

42

VARAGIDS

19 - 25 OKTOBER 2024

De muziek van de
Harry-Potterfilms
nader beschouwd

Buis & haard:
harpist
Lavinia Meijer

BLAZERS!
STRIJKERS!
SLAGWERK!
EEN GIDS VOL

De favoriete
compositie van
Cor Bakker

KLASSIEKE MUZIEK

De cello in
Hollywoodfilms?

Valt er nog iets te
vernieuwen in
klassieke muziek?

De Steinway is net
een sudoku, aldus
pianostemmer
Michel Brandjes

Radiopresentator
Jet Berkhout
over de smaak
van Nederland



Binnenkort in Het Concertgebouw

Uitgelicht: ma 3 nov

Wiener Symphoniker met Mahlers Symfonie nr. 1

'Een symfonie moet zijn als de wereld, ze moet alles bevatten', zei Mahler. Zijn *Eerste symfonie* beantwoordt daar volledig aan, en dat zal de combinatie Wiener Symphoniker plus chef-dirigent Petr Popelka laten horen. Jan Lisiecki soleert in Griegs *Pianoconcert*.



Foto: J. de Groot / Het Concertgebouw

wo 22 okt

Simone Lamsma en Jonathan Fournel spelen Ravel en Brahms

Brahms en Ravel: andere tijd, andere stijl, ander land. Maar wel twee gemeenschappelijke liefdes: walsen en Roma-muziek. Violist Simone Lamsma en pianist Jonathan Fournel brengen de componisten samen en vertellen een verhaal op hun instrument.



do 30 okt

Geister Duo speelt Schubert, Dukas en Ravels Bolero

Het Geister Duo bracht onlangs een cd-box uit met het complete werk voor vier handen van Schubert, met als hoogtepunt de beroemde *Fantasie in f*. Ook brengen ze muziek mee uit hun geboorteland Frankrijk, van Dukas, Debussy en Ravel.



di 4 nov

Sterrentrio Thibaudet, Batiashvili en Capuçon schitteren met Debussy en Dvořák

Drie stersolisten op het podium van de Grote Zaal: pianist Jean-Yves Thibaudet, violist Lisa Batiashvili en cellist Gautier Capuçon. Dat belooft magie! Op hun lessenaars staan pianotrio's van Sjostakovitsj, Debussy en Dvořák.



HET
CONCERT
GEBOUW



STEM OP DE LEDENRAAD

JOUW STEM IS VAN ONSCHATBARE WAARDE!

BNNVARA zet zich in voor een open, gelijkwaardige en rechtvaardige samenleving. We maken dingen bespreekbaar, doorbreken taboes en willen de waarheid boven tafel krijgen.

Help mee onze Ledenraad vorm te geven door te stemmen op de kandidaten. De Ledenraad geeft advies op de jaarplannen en bewaakt het merk en de missie van BNNVARA.

De kandidaten van de groep >35 jaar stellen zich voor. Bekijk de kandidaten, lees hun profiel en breng je stem uit. Jouw stem bepaalt wie jou vertegenwoordigt.

Stemmen kan van 8 OKTOBER T/M 21 OKTOBER 2024

Ga naar BNNVARA.NL/STEMVOORDELEDENRAAD

of scan de QR-CODE





pag. 18
Breuklijnen

18 Conflictmijdend

Journalist/schrijver reisde opnieuw af naar Israël en merkte: over Gaza gaat het hier vrijwel nooit.

NATASCHA VAN WEEZEL

6 Buis & haard 8 Interview 15 Claudia de Breijl *Heerlijke hystérie* 16 Sinan Can 34 Film van de week *The courier* 36 Video on demand 39 Mart Smeets *Kris Kristofferson* 41 Oogst 89 Puzzel 90 Özcan Akyol 91 Youp van 't Hek *Het echte leven*

'Vaak sturen jongeren me via social media een berichtje: "dit vind ik chill"'

— **Jet Berkhout** probeert een nieuwe generatie te enthousiasmeren voor klassieke muziek, pagina 6

PHOTO: DRIESSEN



PAG
8

PAG
26

PHOTO: SCHUT



VEERLE BASTIAANSEN



4 Lavinia Meijer

Harpist vergelijkt tv met chocolade: geniet, maar kijk met mate. 'Toen ik het idee had dat ik te veel televisie keek, heb ik in mijn hoofd een resetknop ingedrukt.'

ERIC VAN ONNA & CLEMENS RIKKEN

20 Blaaswerk

Wat gaat de nieuwe artistiek leider van het Nederlands Blazers Ensemble precies doen – en wat horen we daarvan terug? CLEMENTINE VAN WUNGAARDEN

22 Cor Bakker

Pianist hoorde als kind tijdens het zien van *De smurfen* de klassieke muziek die hij kende van een indrukwekkende elpee. NICK MULLER

24 Steinway to heaven

Pianostemmer Michiel Brandjes over de Ferrari (zijn eigen woorden) onder de vleugels. 'Als een pianist ook maar zijn wenkbrauw optrekt, heeft dat effect op het geluid.' PEN MULDER

26 Barok zo nieuw

'Barok raakt mij het meest direct,' aldus dirigent Lionel Meunier. Hij leert ons: in de late 17de en 18de eeuw waren mensen met dezelfde vraagstukken bezig als wij nu. RUTGER VAHL

28 Muziek terwijl u tovert

Het Rotterdams Philharmonisch Orkest speelt opnieuw de filmmuziek van Harry Potter. Wat maakt de reeks zo geschikt voor een live-uitvoering? GRETE SIMKUTÉ

30 Op de achtergrond

Klopt het dat cellisten bescheiden mensen zijn? De jonge cellist Kian Soltani over het muzikale cliché.

ROGER ABRAHAMS

38 Zij geloven in mij

'André Hazes had alles in huis om een operaster te zijn,' aldus de artistiek leiders van Holland Baroque – zij kunnen het weten. PAUL DE BRUIN



PODIUM KLASSIEK

De donderpad: ik had er nog nooit van gehoord. Een muziekprogramma wees me erop: *Podium klassiek* heet de televisieparel die al jarenlang betoverende uitzendingen aan elkaar rijgt. De donderpad was een van de vissen die te zien zijn in de nieuwe documentaire *De teilde Noordzee*, waarvan pianist Sven Figee de filmmuziek maakte. Nou is Figee (naast Cor Bakker, pagina 22) een van de huispianisten van de show, en dus vertelde hij in het programma over zijn langgekoestende wens eindelijk eens muziek te mogen componeren voor een film.

Enfin, die donderpad, een visje waarvan de vrouwtjes de eitjes leggen en de mannetjes er daarna druk mee zijn: zij houden roofdieren op afstand en blazen er zuurstofrijk water op. En dat allemaal in Nederlandse wateren; donderpadden komen hier veelvuldig voor. De zorg van de vis was dus gefilmd voor die documentaire. 'Het is een mooie, tedere scène in de film,' zei Figee tegen presentator Floris Kortie.

Op een enorm scherm zagen we vervolgens de vis (geen mooie vis, eerlijk is eerlijk), Figee begeleidde de beelden live op zijn vleugel, met zijn nieuw gecomponeerde muziek. Alles kwam samen: de zorg van de donderpad op het scherm, de aandacht van Figee voor de beelden en de muziek die uit z'n vingers kwam. Aan het einde van de scène zagen we inderdaad piepkleine visjes uit de eitjes ontsnappen en naar het wateroppervlak zwemmen. Figee speelde er dwarrelende hoge noten bij.

Op dezelfde dag, een paar uur later, zag ik op het *Journal* Hezbollah-raketten richting Israël vliegen. 'Inmiddels gaat het bombarderen van Zuid-Libanon door Israël door,' zei Rob Trip erbij. Het is moeilijk om niet moedeloos van die situatie te worden, om een open blik te houden, om 'een zacht hart' te houden zoals Natascha van Weezel (pagina 18) ook betoogt in haar nieuwe boek. In zulke gevallen: zondagmiddag, *Podium klassiek*. Een wekelijkse presentatie over hoe mensen de wereld móóter kunnen maken.





Lavinia Meijer

LAVINIA (BUCHEON-CITY, ZUID-KOREA, 1983) IS HARPIST EN COMPOSITIST. OP DIT MOMENT TOERT ZE MET HAAR SHOW ANIMALIA PARADOXA DOOR NEDERLAND.



Een jaar of zes geleden had ik het idee dat ik te veel televisie keek. Ik genoot er ook niet meer van. Ik heb toen in mijn hoofd een resetknop ingedrukt en vervolgens een jaar lang bijna niet gekeken. Ik wilde er weer op uit gaan. Ik was net van Amersfoort naar Amsterdam verhuisd. Daar ging ik naar theater, concerten en begaf ik mij weer meer onder de mensen. Dat werkte goed voor mij. Ik was te veel in een bubbel beland waarin ik bij een vrije avond automatisch tv ging kijken. Doordat ik de tv uitzette, heb ik een betere balans in mijn leven gekregen. Ik ben nu ook weer tv gaan kijken. Niet zo veel als vroeger, maar ik kan nu wel weer genieten van tv. Ik kijk graag naar Pathé Thuis. Mijn Netflix-abonnement heb ik opgezegd omdat ik geloof dat zo'n abonnement de druk om te kijken onbewust kan verhogen. Al was het maar omdat je anders het idee hebt dat je geld verspilt. Bij Pathé Thuis kijk ik wanneer ik wil en ik betaal voor wat ik kijk. En het is fijn om een soort bioscoop thuis gevoel te creëren. Ik ben oude films gaan kijken als *The never ending story*. Als kind dacht ik: dat is een film die alle kinderen kennen. Maar als ik nu om mij heen vraag, kennen heel weinig mensen deze film. Er zit een maatschappelijke boodschap in die je als kind minder meekrijgt. Die boodschap gaat over de fantasiewereld die bedreigd wordt en alleen gered kan worden als de mensen daar ook werkelijk in geloven. Als tiener begon ik te dromen dat ik met mijn harp de wereld rond kon trekken. Die droom werd gezien als een leuke meisjesdroom. Maar die harp was voor mij veel meer dan een harp. Ik was een

verlegen meisje en worstelde in mijn puberteit met allerlei vragen. Ik vond troost in mijn instrument. Mijn harp was mijn maatje. Muziek is een middel om te leren en om te vinden wat je kracht geeft. De harp is een boomstam in mijn leven.

Tv is een medium waarin alles snel moet, het moet de kijker pakken, kijkers vasthouden. Terwijl ik met muziek juist focus op één ding. Daarmee schuurt muziek met tv. Televisie neigt toch vooral naar 'leuk', terwijl muziek juist een ambacht is. Dat kun je heel moeilijk op tv overbrengen. Maar het verrijkt wel, je ontdekt zo bijvoorbeeld nieuwe muziek en muziekinstrumenten. Tijdje geleden mocht ik voor *Het klokhuis* iets uitleggen over de harp. Dat was mooi. Zo breng je kinderen in contact met een instrument. *Podium klassiek* is het beste programma voor klassieke muziek. Hier wordt goed de tijd genomen om muziek uit te voeren en erover te praten.

Omdat ik niet zo veel tv kijk krijg ik weleens een tip. Zo zag ik laatst de documentaire *De afhaalchinees*, over internationale adoptie. Op een fijne luchtige manier gemaakt. Heel knap dat dat gelukt is voor een breed publiek zonder de informatie tekort te doen. Met kerst heb ik met een goede vriend de muziek documentaire *Een meteoriet op Walcheren* gezien. In de jaren 70 een walhalla voor nieuwe klassieke muziek en die musici zochten elkaar op rondom moderne muziek. Geweldig. Ach, met tv is het uiteindelijk net als met chocolade: je kan van chocolade houden, maar als je iedere dag een kilo eet gaat dat ook tegenstaan.

Boek De profet, Kahlil Gibran **Krant** de Volkskrant **Film** The hours **Land / stad** Nederland, Amsterdam **Onbepaaldheid** Mijn computer is een chaos



Jet Berkhoo

ALS KIND VIEL ZE IN SLAAP
MET DE MUZIEK VAN VIVALDI,
NU WIL ZE MUREN ROND
KLASSIEKE MUZIEK AFBREKEN
VOOR NIEUWE GENERATIES.



DOOR MIRIAM BOSGRAAF BEELD MARC DRIESSEN

out



Daar komt Jet Berkhout aangefietst in een heldere koraalrode blazer. Geleend in de kledingbibliotheek op de Amsterdamse Westerstraat, vertelt ze. Ze komt net uit Hilversum, waar ze in *Een goedemorgen met...* praatte over klassieke muziek. Want het is weer zo ver, Bach, Pärt, Mozart, de mooiste klassieke stukken zijn weer te horen in de *Klassieke Top 400*. En Jet Berkhout, presentator van *De muziekfabriek*, is natuurlijk één brok muziekkennis en een warm pleitbezorger voor die klassieke lijst en voor klassieke muziek in het algemeen.

Jet, daar komt je koffie verkeerd. En ik zou wel willen weten wat jij graag wilt vertellen over de *Klassieke Top 400*. Dat ik het zo leuk vind dat in de *Klassieke Top 400* zoveel muziek staat die iedereen kent en herkent. Ik merkte vanochtend in *Goedemorgen Nederland* weer dat veel mensen nog steeds denken, klassieke muziek is niets voor mij, of dat ze er een soort ontzag voor hebben, zo van, ik weet niets van klassieke muziek af, dus mag er niets van vinden. Terwijl, als je bij een bloemist een boekje bestelt,

hoef je toch ook niet de naam van elke bloem te kennen om het boekje mooi te vinden? Maar in de *Klassieke Top 400* staat genoeg bekende klassieke muziek. Vivaldi's *Vier jaargetijden*, de *Bolero* van Ravel, de *Matthäus-Passion*. En al luisterend komen dan vanzelf onbekendere stukken voorbij, waar je toch door geraakt kunt worden. Bekend of onbekend, er zit altijd iets moois tussen. Voel je welkom.

Maar de klassieke wereld kan best onwelkom zijn toch? Een wereld van grijze ingewijden die geen enkel kuchje in de concertzaal dulden en die precies het verschil horen tussen Mozarts *Pianoconcert nr. 23* uitgevoerd door Maurizio Pollini of door Grigory Sokolov. Er zijn zeker muziekkenners die zich op hun kennis laten voorstaan en de klassieke muziek als heilig beschouwen. Het is ook wel iets menselijks denk ik, dat sommige mensen zich willen onderscheiden van anderen en zeggen, kijk eens ik weet meer van kunst en muziek dan jij, ik hoor bij deze exclusieve groep. Toen ik in 2017 bij *De muziekfabriek* begon, samen met een nieuwe lichting presentatoren, werd besloten om onze luisteraars te tutoyeren. Dat riep veel weerstand op. Er zijn nog steeds kenners die het vervelend vinden dat ik soms maar een deel van een symfonie laat horen, of als er – dat doe ik wel eens – door de muziek heen wordt gepraat. Grapjes maken valt ook niet altijd in goede aarde. Maar ik vind het stom dat de muziekkenners zo iets moois en universeels als klassieke muziek voor zichzelf willen claimen, daar vecht ik een beetje tegen. Ik wil alle muren afbreken en iedereen erbij hebben.

En lukt dat? Er is veel aan het veranderen. Door Spotify zijn bijvoorbeeld veel jongeren naar klassieke muziek gaan luisteren. Dat is te gek. Vroeger was de drempel om klassieke muziek te horen best hoog. Dan moest je een kaartje kopen voor een

KLASSIEKE TOP 400
VAN 10 T/M 18
OKTOBER, NPO
KLASSIEK

EEN GOEDE MORGEN MET...
NPO KLASSIEK,
ZATERDAG, 10.00

Te gast is journalist, radiomaker en schrijver Elisabeth Steinz.

DE MUZIEKFABRIEK
NPO KLASSIEK,
ZATERDAG EN
VRIJDAG, 12.00

Met inspirerende berichten, aandacht voor jong klassiek talent en veel muziek.

concert of in een cd-winkel naar de *Symfonie nr. 4* van Brahms in de uitvoering van Von Karajan vragen. Maar wie wist dat nou. Terwijl je nu op Spotify allemaal klassieke playlists hebt en via algoritmes makkelijk bij mooie muziek terecht komt. Vaak sturen jongeren me via social media een berichtje, zo van dit vind ik chill.



We zien een toename van jonge luisteraars die NPO Klassiek weten te vinden en die dan bij ons graag een goed verhaal horen en muziek willen ontdekken buiten de algoritmes om.

Wat vind je van programma's als *Aria* en *Maestro*? Geweldig. Ik krijg regelmatig te horen dat

klassieke muziek door dat soort programma's tekort wordt gedaan, maar volgens mij is elke minuut van een opera-aria beter dan geen enkele minuut opera. Bij *Maestro* doen ze vaak concessies aan de lengte van stukken. Dan duurt *Jupiter* van Gustav Holst geen 7,5 minuut, maar 2,5 minuut. Verkrachting van de muziek, zeggen

CV

Amsterdam, 1981

Studeerde Nederlands.

Jongerenomroep TED

Thuiszorgmedewerker (boek *De thuiszorg*)

Podcast *Alle wegen leiden naar Morricone*

Podcast *Beethoven is meer dan een hond*

Werkte sinds 2011 bij NPO Klassiek.

De Muziekfabriek en *Een goedemorgen met...*

Speelt viool in verschillende orkesten.

sommigen, maar ik zeg nee, dan maken kijkers kennis met Holst, terwijl ze zijn muziek anders nooit zouden horen. De verdieping kan altijd nog. Ik begrijp de kritiek natuurlijk, want het origineel is hartstikke mooi, maar ik denk dat we mensen soms een beetje de hand moeten reiken, want sommige klassieke stukken zijn best lang en ingewikkeld en niet iedereen stapt er zo in.

Voor jou was het totaal anders, jij hebt de klassieke muziek van huis uit meegekregen. Er klonk nooit geen klassieke muziek bij ons in huis. En we speelden allemaal een instrument, ik speelde viool en piano, mijn zus viool, mijn moeder hobo, mijn vader fagot. Ik herinner me hoe mijn vader elke avond barokstukken instudeerde, en daar viel ik dan als kind bij in slaap. Rameau, Vivaldi, die muziek zit inmiddels bijna in mijn DNA verweven, dat was mijn kleine nachtmusiek. De fagot hoor ik nog altijd dwars door alles heen, als de stem van je kind.

Dat vind ik bijzonder. Dat je als kind bij wijze van spreken nooit George Michael hoorde, maar wel Georg Händel... Nou, ik vond dat volkomen normaal. In mijn bubbel is dat heel gewoon, zoveel vrienden spelen in een orkest. Ik merkte pas echt hoe bubbelig de bubbel was, toen ik met Fieke de Boeck de podcast *Beethoven is meer dan een hond* maakte, onze snelcursus klassieke muziek. Toen begreep ik dat lang niet iedereen weet wat barokmuziek is en dat ik het even uit moest leggen.

Als je alleen maar hitlijsten kent, moet je enorm aan klassiek wennen. Moest jij erg aan pop wennen? Ja, nogal. Ik heb al wel jong ontdekt, op jazzballet en later op streetdance, dat harde pop geweldig is om op te dansen. Maar ik moet nog steeds m'n best doen om met andere oren naar popmuziek te luisteren dan met mijn klassieke oren. Ik heb een relatie met iemand die uit de



lichte- en de popmuziek komt, en daar voerde ik in het begin toch heftige discussies mee, over wat superieure en inferieure muziek was. Ik herinner me nog de tweede date, toen ik zei, dat heeft Rachmaninov al lang geschreven en beter. Dat werd nogal vervelend, we kwamen er niet uit. Later is het allemaal goed gekomen.

Je kent als geen ander de waarde van muziekkennis en van het bespelen van een instrument. Wat vind je dan van dit kabinet en de vorige kabinetten. Zoveel muziescholen die zijn verdwenen, steeds minder muziekonderwijs, de aanstaande bezuinigingen op cultuur...

Als je nou bedenkt in wat voor land wil je leven, is dat op twee manieren aan te vliegen. Aan de ene kant idealistisch. Dat we in een land willen wonen waar mensen gelukkig zijn, allemaal dezelfde kansen krijgen en waar schoonheid is, en vrede en liefde, en ruimte voor expressie. In zo'n land kan iedereen de schoonheid van muziek ervaren en krijgt iedereen de kans om een instrument te bespelen. Maar ook als je het puur economisch aanvliegt en zou zeggen, wat kost het en wat schieten we ermee op. Ook dan is muziekonderwijs een eenvoudige investering die zichzelf snel terugbetaalt. Het is al vaak onderzocht, muziek maken is zo goed voor kinderen. Kinderen worden slimmer van muziek, worden zelfs beter in taal en rekenen. Ze worden motorisch handiger, empathischer en ze leren doorzetten, zich uiten en samenwerken, allemaal door muziek. Dus *either way* is het van de zotte om muziekonderwijs niet in het maatschappelijk systeem te verankeren.

Het raakt je... Ik kan er gewoon niet bij. Ik ben blij dat we met *De muziekfabriek* en met AVROTROS laatst 100.000 euro hebben opgehaald voor het Leerorkest, met als doel om meer kinderen de kans te geven om een instrument te bespelen. In deze tijd moet je je stem verheffen om iedereen

'Ik denk dat meer Nederlanders in Bach dan in God geloven. Bach is een soort heilige, veel meer dan in andere landen.'

er luid van te doordringen hoe belangrijk het is om in aanraking te komen met muziek.

Zullen we in dat geval nog even terug naar de *Klassieke Top 400*? Wat valt jou zelf op aan de lijst? Dat er zoveel nog levende componisten op staan, Mathilde Wantenaar, Ludovico Einaudi, Herman Finkers met zijn *Missa Sancti Georgii*, waar hij een Edison voor heeft gewonnen. En dat er elk jaar zulke gepassioneerde lobby's zijn voor stukken die mensen mooi en belangrijk vinden, zoals voor *For Mattia* van Douwe Eisinga. Zelf heb ik vorig jaar gelobbyd voor Johann Paul von Westhoffs *Sonate nr. 3*, een prachtig werk. Het is dus geen lijst van dode componisten en zeker geen gelopen race, luisteraars hebben echt invloed.

En de vrouwen zijn gekomen... 'Ja, steeds meer gelukkig. Lili Boulanger, Henriëtte Bosmans, Alma Mahler en Fanny Mendelssohn krijgen eindelijk de eer die hen toekomt. Vrouwen hadden vroeger weinig gelegenheid om werk te maken en uit te brengen, en hun composities zijn vaak onder het tapijt geveegd. De partituur van de vierde symfonie van de Amerikaanse Florence Price is pas een paar jaar geleden teruggevonden in een nis in een verlaten huis. En nu heeft The Philadelphia Orchestra onder leiding

van Yannick Nézet Séguin een Edison gekregen voor een opname van die *Symfonie nr. 4*. Geweldig dat vrouwen nu serieus in de muziekcanon worden opgenomen. We draaien altijd standaard een vrouwelijke componist in *De muziekfabriek*. Dat klinkt activistisch... En dat is het eigenlijk ook. Je moet ergens beginnen voordat het vanzelfsprekend wordt.

Wie verder in de lijst staat, onder andere met *Once upon a time in the west*, is je oude vriend Ennio Morricone. Over hem heb je ook een podcast gemaakt. Morricone is een grote liefde. Dat was hij aanvankelijk niet, maar ik ben een bewonderaar geworden toen ik zijn filmmuziek beter leerde kennen. Wat een vakmanschap en grenzeloze creativiteit. Dat is het mooie aan filmmuziek, dat het springlevende klassieke muziek is en dat er bij wijze van spreken elke dag wat nieuws bijkomt. Neem de soundtrack van *Amélie*, nog helemaal niet oud. Die muziek heeft voor een heel nieuwe filmmuziektaal gezorgd en veel jongeren aan de piano gebracht.

Kan een gesprek over klassieke muziek in Nederland zonder Bach? Onze Bach-adoratie is wel ongekend. Ik denk dat er meer mensen in Bach dan in God geloven. Bach is een soort heilige, veel meer dan in andere landen. Geen land ter wereld heeft wat wij hebben met Bach's *Matthäus Passion*, de vaste nr.1 in de *Klassieke Top 400*. De *Matthäus Passion* is ons eigen religietje, ons ritueel voor Pasen. Het hoort bij ons, drie uur lang op een houten kerkbank dat trage ritueel ondergaan en er dan gelouterd uitkomen. We heten een nuchter land te zijn, maar door de *Matthäus Passion*, dat stuk over zonde en schuld, die heel mooie schat in die sobere verpakking, laten we ons ontroeren. Ik ben zelf ook van de Bach-religie. In de *Matthäus Passion* is elke keer weer iets nieuws te ontdekken, die wordt nooit sleets. Dat stuk gaat regelrecht je hart in.' <

TV

'We kijken als gezin naar *Minnersleuten*, omdat het zo'n fijn, ongevaarlijk programma is. We houden allemaal van koken, natuur en interieur, en vinden die mensen heel grappig. Ik ben fan van *Dit was het nieuws*, een scherpe, supergrappige en relevante show. *Nieuws* wordt ineens leuk. Qua filmmuziek heb ik de serie *Succession* versloeden, met die fantastische filmmuziek van Nicholas Britell. Het compositieplezier spijt erin al.'

Langer thuis met een traplift van Otolift

- ✓ Brede kant van de trap blijft vrij
- ✓ Uw trapleuning kan blijven zitten
- ✓ Nieuw, huur en tweedehands
- ✓ Standaard 5 jaar garantie
- ✓ Snelle levering

Vrijblijvend thuisadvies

Maak vandaag nog een afspraak voor een gratis en vrijblijvend thuisadvies. Omdat elke situatie anders is, maken wij de traplift helemaal op maat. Hoe uw trap er ook uitziet en wat uw wensen ook zijn; samen vinden we altijd de perfecte oplossing.



Stuur mij een gratis informatiepakket

Naam

Adres

Postcode/plaats

Telefoon

VeraGids24

Stuur deze bon in een ongefrankeerde
envelop naar: Koninklijke Otolift Trapliften,
Antwoordnr. 17014, 2810 VK Bergambacht

Bel gratis naar **0800 - 444 777 9** of kijk op **Otolift.nl**

NEDERLANDS BLAZERS ENSEMBLE SPELT:



OP VAAR
HET WISSEN **NBE.NL**

Heerlijke hysterie

Nadat ik alle ziektes, goden en geslachtsdelen die ik kende luid had geschreeuwd keek ik nog eens naar de omgevallen bak soep. In de achteruitkijkspiegel van mijn fijne nieuwe auto zag ik een man in de auto achter mij ongeduldig kijken. Ik stond hier nu al een halve minuut stil. Voor de rotonde. In verbijstering. In verbijstering omdat de Tupperwarebak toch niet zo goed bleek te sluiten als ik dacht en bij stevig remmen met de fijne nieuwe auto losschoot op de mat bij de passagiersstoel, waardoor er nu drie liter spicy linzensoep langzaam introk op de bodem van mijn fijne nieuwe auto.

Even overwoog ik te gaan huilen.

Ik had mijn best gedaan op de soep. Een vriendin was geopereerd, haar geliefde was zo langzamerhand een beetje mantelzorgmoe. Inmiddels bleef er hooguit voor beiden één kopje over in de nu misplaatst grote bak, druppels spicy linzensoep druipend langs haar zachtgroene Tupperware zijden.

Maar huilen zou niet helpen. Ik zwaaide zo vriendelijk mogelijk naar de automobilist achter me. 'Niks aan de hand', probeerde ik met mijn blik te communiceren. 'Ik ben volwassen. Er ging iets mis. Ik ga dit oplossen.' Ik dook naar de vloer bij de passagiersstoel, zette de bak rechtop, vloekte nog even want mijn handen werden vies. Er lagen nog geen vochtige doekjes in mijn fijne nieuwe auto dus hup, niet zeuren, handen afvegen aan mijn jas, jas straks in de was, restje soep brengen, thuis de mat uitwassen én je jas, grote meid, kusje erop, over.



En toen moest ik aan Geert Wilders denken. Want terwijl ik zo zat te vloeken omdat het allemaal ZO VERSCHRIKKELIJK KUT was dat mij dit overkwam, mij met mijn goede bedoelingen, voelde ik me vol energie. Geen leuke, vrolijke energie, maar wel het soort energie waardoor ik mijn fijne nieuwe auto gerust eigenhandig had kunnen optillen. Woede maakt sterk. En dat is lekker.

Toen de hysterie moest wijken, tijdens het oplossen, voelde ik me volwassen. Volwassen, verantwoordelijk en een beetje moe. Hysterie geeft een gevoel van rechtvaardiging, iets van: ik ben

zó compleet door het lint, dan zal ik wel gelijk hebben.

Maar met hysterie los je geen problemen op. En dat blijkt. Ook iedereen die het inhoudelijk volledig met Geert Wilders eens is, kan zien: dit gegil en continue boos zijn van hem en Faber en de andere zogenoemde PVV-bewindslieden lost niks op. Dat geldt overigens ook voor andere populistische zoals Caroline van der Plas, en in het extreme voor Thierry Baudet. Agenderen, dat kun je heel goed met hysterie. Oplossen lukt niet, als je hysterisch bent. Kijk maar naar mijn spicy linzensoep.

Oplossingen komen van mensen die rustig blijven, de situatie overzien, erkennen dat er geen perfecte oplossing is en dan maar proberen op een volwassen manier de boel zo goed mogelijk op te lossen. Zoals burgemeester Halsema.

WEEK 42

PROGRAMMA'S OM NAAR UIT TE KIJKEN (19/25 OKTOBER)



1 **Uitreiking Sonja Barend Award** Bar laat, maandag, NPO 1, 22.30

Maandag wordt in *Bar laat* de Sonja Barend Award uitgereikt voor het beste televisie-interview van het afgelopen jaar. De prijs, een initiatief van de VARAgids, wordt voor de zestiende keer uitgereikt door de naamgeefster zelf. De negen genomineerden: Margriet van der Linden met Liesbeth Zegveld en Hanneke Groenteman met Pierre Bokma (allebei *Zomergasten*), Twan

Huys met Shamier Madhar en Awraham Soetendorp (*Buiterhof*), Renze Klamer met Pieter Omtzigt (*Renze*), Paul de Leeuw met Anne en Heleen (*Knoop & De Leeuw*), Cornald Maas met Saman Amini (*Volle zalen*), Ozcan Akyol met Dwight van de Vijver (*De geknipte gast*), Kefah Allush met Maaïke Ouboter (*De kist*) en Tim Hofman met Zoë (*Over mijn lijf*). Stuk voor stuk prachtige gesprekken waar het vakmanschap vanaf druïpt. Wie wordt de opvolger van Eva Jinek (foto), die de prijs vorig jaar won voor haar interview met Camille van Gestel?

||||| Slechts één genomineerde van een commerciële zender, slechts drie interviews vonden plaats aan een talkshowtafel, maar bovenal: slechts twee van de negen genomineerden wonnen de prijs al eerder. De kans is dus groot dat er een nieuwe naam wordt toegevoegd aan het illustere rijtje met eerdere winnaars.

2 **Brug over de breuklijn II** woensdag 16 oktober, NPO 2, 20.15

Goed dat ze er zijn, Natascha van Weezel en Sinan Can. De journalisten – Van Weezel Joods, Can een aanhanger van het soefisme, een stroming binnen de islam. Echter, die middenpositie is geen populaire. De aanslag van Hamas op 7 oktober is een jaar geleden, de respons van Israël heeft tot tienduizenden doden geleid. Het opgelaide Israël-Palestina-conflict lijkt overal ter wereld slechts polarisatie tot gevolg te hebben. Dat merken Van Weezel en Can, geconfronteerd met scheldpartijen en bedreigingen, in hun dagelijks leven. In het eerste deel van *Brug over de breuklijn* gingen ze in Nederland in gesprek met mensen aan beide kanten van de scheidslijn. Nu reizen ze naar het conflictgebied zelf. Geloven de mensen daar nog in een oplossing? In *Brug over de breuklijn 2* trekken de journalisten door Israël om mensen te ontmoeten die zich verzetten tegen geweld en met vuur voor vrede pleiten. Zo spreekt Can in Oost-Jeruzalem met de Palestijnse advocate en vredesactiviste Hiba Hussein. Can doet ook de oude stad van Jeruzalem aan, waar verschillende religies op een vierkante kilometer hun heiligdommen koesteren. Ten noorden van Tel Aviv is hij getuige van felle protesten bij de woning van de Israëlische premier Benjamin Netanyahu. Die moet meer doen om de door Hamas vastgehouden gijzelaars vrij te krijgen, zo hoort Van Weezel op een massademonstratie. De documentaire was oorspronkelijk gepland in tv-week 42, maar is in het tv-schema naar voren gehaald vanwege de landelijke actiedag voor het Midden-Oosten op 16 oktober. Daarna op NPO Start.



3 Het uur van de wolf: Bruin Parry

dinsdag, NPO 2, 22.40



Bruin Parry (1999), die specifiek niet een kunstenaar met downsyndroom genoemd wil worden, is ontwerper, danser, beeldend kunstenaar, performer, fotograaf en nog veel meer. Hij ontwerpt zwembroeken voor een bekend zwembroekenmerk, zijn werk is te zien in het Centraal Museum in Utrecht en hij is genomineerd voor de Volkskrant Beelden Kunst Prijs. Een geweldige carrière, nu al, maar toch besluit hij zijn droom na te jagen: een muzikale superster worden. Ondanks dat hij niet behept is met een fijne zangstem, begint hij met vrienden en collega's aan een nieuw hoofdstuk. En de camera – en dus wij als kijker – is daar getuige van. Lukt het hem om straks ook op muzikaal gebied omarmd te worden door Nederland?

5 De wereld van Dutch Design

maandag, NPO 3, 22.35

Dagelijks programma over Nederlands design in het kader van de Dutch Design Week in Eindhoven, dit jaar van 19 tot 27 oktober. Het is het grootste designevenement van Noord-Europa, met werk en concepten van ruim tweeduizend ontwerpers. Nadia Moussaid bezoekt ontwerpers die nieuwe oplossingen zoeken bij grote kwesties.

Die grote kwesties zijn zaken als klimaatverandering en ons consumptiegedrag. 'Nederland zit muurvast. Ook de diverse en meerkleurige samenleving geeft spanningen. Het moet anders, maar hoe? En kan het op een manier dat we niet hoeven in te leveren? Kan design vooruitgang forceren?' aldus de makers.

Moussaid bezoekt in de eerste aflevering Floris Schoonderbeek. Hij bedacht 'circlefarming': een kweekmethode die een antwoord moet geven op de verspilling in de voedselindustrie en de uitwasen van de bio-industrie: hij kweekt stroken van verschillende gewassen in cirkelvorm, waar de ruimte tussen de cirkels weer voor andere doeleinden worden gebruikt, zoals woningbouw of bosbouw. Fides Lapidaire (ook de eerste aflevering) dook in onze eigen poep: haar project 'broodje poep' gaat over de waarde van de drol die we normaliter door de wc spoelen – en wat ons tegenhoudt om dit te gebruiken.

Later deze week onder meer aandacht voor het project van Ianthie Mantingh, die naoorlogse woonwijken transformeert naar plekken waarin mensen niet naast elkaar leven, maar met elkaar. En voor ontwerper Milou Voorwinden, die kleding weeft uit één stuk. Zo blijkt maar weer: ontwerpen gaat in Eindhoven niet over spullen, maar over hoe we naar de wereld kijken.

4 Bureau Maastricht

dinsdag, RTL 4, 20.30

Ewout Genemans, onlangs genomineerd voor een Televisier-ster in de categorie 'Beste presentator' – op moment van schrijven is nog niet duidelijk of hij de prijs heeft gewonnen – is terug met een nieuw seizoen in zijn 'Bureau-reeks.' Na eerdere spraakmakende series in Amsterdam, Eindhoven, Den Haag, Arnhem en Rotterdam, loopt Genemans nu een half jaar mee met de politie van Maastricht. Hij volgt dag en nacht zes koppels van agenten, van tevoren niet wetend wat de dienst gaat brengen. Van een weggelopen hond, tot huiselijk geweld en spannende achtervolgingen. Genemans zit op de achterbank en beschrijft op zijn nieuwsgierige wijze de sfeer en de situatie. Dat is niet altijd zonder gevaar. Zo belandt hij in Maastricht in een situatie waarbij verwarde mensen met gevaarlijke wapens rondlopen.



SINAN HEEFT VERBINDING



Tjeerd Oosterhuis

Muzikant, componist en muziekproducent.

Hé Tjeerd, waar hang je uit? In mijn muziekstudio in Amsterdam, druk aan het werk.

Waar ben je druk mee? Oh, heb je even... hahaha... Ik ben druk met heel veel dingen. Ladies of Soul komt er weer aan in april, twee keer in de Ziggo Dome. Ik werk onder andere aan het album van Emma Kok en help Edsilia met haar nieuwe tour, die 'Lovesongs & More' heet. Daarnaast ben ik ook druk met ons project. De MuziekSpeelplaats. **Vertel eens.** Je weet dat ik vijftien jaar in de kidsmusicwereld heb gewerkt. Ik heb elf albums *Kinderen voor Kinderen* en vijf keer de *Junior Songfestival*-inzending geproduceerd. Ik heb tijdje terug met een goede vriend Stichting De MuziekSpeelplaats opgericht. We weten dat muziek maken voor veel kinderen en gezinnen een dure hobby is, en daardoor is het helaas niet laagdrempelig, terwijl dat wel zo zou moeten zijn. Net als sport is muziek ook heel verbindend. Daarom willen we kinderen in verschillende wijken die dat kunnen gebruiken, muziek gratis aanbieden, net zoals je een balletje kan trappen op een veldje.

In welke steden zijn jullie actief? Het doel is om in elke provincie in Nederland twee muziekspeelplaatsen te hebben. We zijn begonnen in Lelystad en Den Haag en deze week openen we in Rotterdam. We zijn ook bezig in Zeeland en op nog veel meer plekken.

Waar in die wijken zitten jullie dan precies? In wijkcentra en eigenlijk op alle openbare plekken waar het nodig is en past. Een muzikaal boegbeeld uit de wijk begeleidt de kinderen bij het maken van muziek, dansen en zingen.

Dus jullie komen ook naar Gelmerland? Zeg het voort, Sinan. Wij dromen van de MuziekSpeelplaats in alle provincies.



Bevroren liefde

Natascha van Weezel vraagt zich af of Israël op dit moment nog 'haar' Israël is. Samen met Sinan Can maakt ze de serie *Brug over de breuklijn II* over het Israëlische-Palestijnse conflict.

Terwijl het vliegtuig opstijgt zie ik hoe de kustlijn van Tel-Aviv steeds kleiner wordt. Dit beeld heb ik al tientallen keren gezien (hoe vaak ben ik wel niet in Israël geweest: een keer of dertig?). Toch voelt het nu anders, ik raak bijna geëmotioneerd. Wat is dat nou weer?

Met Israël heb ik altijd een ingewikkelde band gehad. Al jaren heb ik grote moeite met de politieke en militaire koers die het land vaart. Ik ben een fervent tegenstander van de kolonisatie van de Westelijke Jordaanoever en de blokkade van Gaza. Toch hield ik wél altijd van Israël. Op de een of andere manier kon dat voor mij naast elkaar bestaan. Mijn opa, een holocaustoverlevende, leerde me van jongs af aan dat Israël onze verzekering is: 'Een plek waar we altijd naartoe kunnen als het ooit weer nodig is.' Ook woont het grootste deel van mijn familie er en snap ik de cultuur en de mentaliteit van de inwoners.

Maar sinds 7 oktober 2023 is alles veranderd. Eerst de vreselijke moordpartijen van Hamas op het zuiden van Israël en daarna de meedogenloze oorlog in Gaza, die een jaar later nog altijd voortduurt – en inmiddels is uitgebreid naar Libanon. Ook hier kanteelde er dingen. Het antisemitisme en de moslimhaat zijn exponentieel

toegenomen (over dat eerste kan ik zelf helaas meepraten). Daarnaast grijpt de polarisatie zelfs in 'het nuchtere Nederland' razendsnel om zich heen (je schijnt óf pro-Israël te moeten zijn óf pro-Palestina, een middenweg bestaat niet). Daarom vraag ik me steeds vaker af: is er eigenlijk nog een uitweg mogelijk?

Voor het eerste deel van onze documentaireserie *Brug over de breuklijn* namen Sinan Can en ik afgelopen winter de stand van zaken op in ons eigen land. Polarisation en meningen die lijnrecht tegenover elkaar stonden vonden we zeker. Toch zochten we bovenal naar sprankjes hoop, mensen die ondanks alles een brug over die breuklijn wilde vormen. Voor deel twee besloten we dat we naar het Midden-Oosten moesten. Hoe konden we hier over vrede spreken zonder te onderzoeken hoe het er daár precies aan toeging? De afgelopen dagen waren we dus in Israël.

Meteen als je aankomt op het vliegveld word je geconfronteerd met posters van de Israël's die op 7 oktober werden gegijzeld door Hamas en nog altijd vastzitten in Gaza. Hun gezichten zie je overal in het land: er hangen posters aan het strand, in restaurants en langs snelwegen. Op het bekendste plein van Tel Aviv is een levensgroot altaar gemaakt voor degenen die de aanslagen van Hamas

**BRUG OVER DE
BREUKLIJN II**
WOENSDAG
16 OKTOBER
16.00.20.30 EN VIA
NPO START

Vervolg op een documentaire die Natascha van Weezel en Sinan Can vorig jaar maakten. Dit keer reist het duo door Israël.



niet overleefden. Een ander plein is omgedoopt tot 'Hostage Square', daar verzamelen familieleden van de gijzelaars zich regelmatig om aandacht te vragen voor hun ouders, kinderen, broers, zussen, neefjes en nichtje. De oorlog is overal en tegelijkertijd juist nergens. Want over Gaza gaat het vrijwel nooit. Het nieuwsbericht er niet over, de kranten schrijven er niet over, men praat er over het algemeen niet over. Het is net alsof de oorlog in Gaza niet bestaat. En dat terwijl je het bijna kan zien liggen als je op een heldere dag richting het zuiden kijkt



vanaf de boulevard van Tel Aviv. Ongelooflijk vervreemdend.

Een deel van de Israëlische bevolking is na 7 oktober snel geradicaliseerd. Zij vinden dat Palestijnen geen recht hebben op (een normaal) leven zolang Hamas niet is uitgeroeid. Ontzettend pijnlijk. Een ander deel vindt dat er zo snel mogelijk een deal moet komen: zij spreken zich uit voor een staakt-het-vuren. Elke zaterdagavond demonstreren tienduizenden mensen op verschillende plekken door het hele land om voor deze deal te pleiten. Zelf liep ik mee in een enorme

demonstratie in Tel Aviv. Het was inspirerend om dit een keer mee te maken. Is dit dan toch mijn Israël? Deze plek, tussen al die mensen die een einde aan de oorlog willen en eisen dat Netanyahu opstapt? Even leek het erop. Maar al snel merkte ik dat het ook hier nauwelijks om de Palestijnen draaide. Men wil een akkoord zodat de Israëlische gijzelaars vrijkomen, de rest lijkt hen niet zo bezig te houden. Uiteindelijk voelde deze demonstratie daarom toch als een deceptie. Ik vroeg me af of er überhaupt nog mensen bestonden die zowel aan de Isra-

li's als aan de Palestijnen denken? Die duurzame vrede willen en daarvoor willen strijden?

Het goede nieuws is: ze bestaan absoluut. Je moet ze alleen goed zoeken. Mijn hart verwarmde bij een bezoek aan het vredesdorp Neve Shalom – Wāhat as-Salām. Hier wonen zeventig Israëlische en zeventig Palestijnse families door elkaar heen. Ze eten samen, sporten samen en de kinderen gaan samen naar school (en krijgen zowel les in het Hebreeuws als in het Arabisch). Na 7 oktober waren er wat spanningen, maar door middel van dialoog kwamen de bewoners uiteindelijk toch weer nader tot elkaar.

Net zo hoopvol was mijn ontmoeting met Maoz Inon. Deze Israëlische zakenman verloor zijn beide ouders op 7 oktober, ze werden vermoord in kibboets Be'eri. In plaats van verbitterd te raken of wraak te willen, besloot hij fulltime vredesactivist te worden. 'Mijn ouders komen niet terug door alle doden in Gaza,' vertelde hij me. 'We hebben nu de keuze om een einde te maken aan al dat bloedvergieten. Maar daarvoor zullen we elkaar eerst de hand moeten schudden.'

De kustlijn van Tel Aviv verdwijnt achter de wolken. We vliegen steeds hoger en ik vraag me af of ik nog wel van Israël houd. Het eerlijke antwoord is dat ik dat niet weet. Zolang deze regering daar zit en er nog elke dag burgerdoden vallen in Gaza en Libanon is de liefde op z'n minst bevroren. Mijn hoop is dus gevestigd op de inwoners van Neve Shalom – Wāhat as-Salām, Maoz Inon en andere dappere vredesstrijders die ik de afgelopen dagen sprak. Zij vormen de lichtpuntjes die op een gegeven moment, heel misschien, een zee van licht kunnen gaan vormen. In mijn fantasie zou dat het begin kunnen zijn van een beweging waar steeds meer Israëli's zich bij aansluiten, omdat ze begrijpen dat échte veiligheid alléén kan bestaan wanneer iedereen veilig is, ook hun burens. Ik moet toegeven dat het op dit moment niet erg realistisch klinkt. Maar toch... Ik hoop het zó. ←



BRANDT LOS

Brandt Attema, de nieuwe artistiek leider van het Nederlands Blazers Ensemble (NBE), is nog maar net begonnen in zijn nieuwe baan en moet al gelijk troubleshooten: Charly Lowry, de Amerikaanse zangeres die in de voorstelling *American roots* staat, is ziek geworden en tot ze weer kan optreden, moet er een alternatief bedacht. Het is beslist een vuurdoop voor bastrombonist Attema, die dan al wel meer dan twintig jaar bij het NBE betrokken is, maar nu dus in een andere rol. Ondertussen gaan natuurlijk ook andere dingen door: een overleg hier, een repetitie daar, vanavond een voorstelling in Amsterdam, waarin hij ook zelf meespeelt. *Never a dull moment* – en laat 'dit wordt niet saai' nu net, niet alleen de titel van de nieuwe seizoen brochure zijn, maar ook het credo van het ensemble. Gelukkig heeft de 46-jarige Attema energie voor tien.

Attema volgde dit seizoen hoboïst Bart Schneemann op, die sinds 1988 de artistieke koers van het NBE bepaalde en het ensemble zijn unieke signatuur gaf. Het unieke aan het Nederlands Blazers Ensemble was altijd al dat een hoog niveau van spelen werd

WAT WORDT DE SIGNATUUR VAN BRANDT ATTEMA, DE NIEUWE ARTISTIEK LEIDER VAN HET NEDERLANDS BLAZERS ENSEMBLE?

gepaard aan een sterke theatrale performance. 'Je zult ons nooit onder een tl-balk drie liedjes zien of horen spelen,' zegt Attema. 'Er is altijd een belangrijke rol voor het decor, het lichtontwerp, vaak werken we met bewegend beeld.' Reken maar dat Attema die traditie in ere houdt, net als het experiment opzoeken, dat andere unieke sellingpoint van het orkest. Wel zal hij meer ruimte gaan bieden voor samenwerking en creativiteit stimuleren binnen het team. 'We hebben zoveel originele geesten, zowel op het podium als achter de schermen, die energie wil ik ten volle benutten.'

Net als voor veel van zijn blazende collega's was voor Attema de kennismaking met het NBE een verrijking. 'Ik kwam na het conservatorium gelijk terecht bij een groot orkest, het Radio Filharmonisch. Dat was natuurlijk te gek, want dat is toch de heilige graal in de klassieke muziek, maar ik miste het om mijn eigen stem te laten horen. En dat kon en

kan bij het NBE. Voor een van de eerste tv-optredens waaraan hij destijds meewerkte, was de klarinetist Slobodan Trulja uit Servië overgekomen. 'Binnen een week moesten we een nieuw muziekstuk leren. Hij speelde het voor en ik weet nog dat we met onze oren klapperden, want het was niet mis wat hij in zijn hoofd had, maar het was ook zo gaaf. Dit soort momenten, het vernieuwende, het spannende, dat is waar NBE voor staat. Een soort professionele speelsheid noem ik het maar, dat we met zijn allen maken.'

Dit seizoen zijn de voorstellingen nog gebaseerd op de concepten van Bart Schneemann, maar de uitvoering ligt in handen van de nieuwe artistiek leider. Een van de programma's waar Attema naar uitkijkt, is *De zingende strik-stok*, die begin november in première gaat. Het is een programma waarin genres en culturen op een unieke manier samenkomen. 'Als solisten hebben we drie geweldige musici: Nesrine en Chieko Donker Duys, allebei cellistes én zangeressen, de een met Frans-Algerijnse roots, de ander Nederlands met een Japans-Braziliaanse achtergrond, die samen met de Mongoolse morin khuurspeler en keelzanger Epi iets heel bijzonders laten horen.' Attema vervolgt: 'Ook in dit programma gaat het wederom over het vinden van je eigen stem als musicus en componist. Hier zie je hoe het drietal de grenzen van hun instrumenten en stemmen verkent, terwijl het repertoire een avontuurlijke mix

is van klassieke werken en speciaal voor deze voorstelling geschreven moderne composities. Het wordt een muzikale reis die ons terugbrengt naar de oorsprong

van muziek, maar dan in een moderne uitvoering.'

Voor Attema zal de nadruk in zijn leiderschap liggen op ruimte bieden aan creativiteit en samenwerking. 'Ik zie mijn rol niet als degene die alle beslissingen neemt, maar als iemand die ideeën aanjaagt en stimuleert. We werken als muzikanten intensief samen

met een vast team van technici, zoals Jelle Pijnenborg voor geluid en James Murray voor licht. Hun inbreng is heel belangrijk om onze optredens neer te zetten als totaalbeleving, waarin muziek, licht en beeld naadloos samenkomen.'

Na het, gezien de omstandigheden, ontspannen gesprek wacht alweer een andere afspraak. In Amsterdam heeft hij een overleg met BNNVARA, die het traditionele Nieuwjaarsconcert live uitzendt vanuit het Concertgebouw in Amsterdam. 'We gaan daarin letterlijk de deur openen naar de wereld om ons heen. Reken maar dat het spectaculair wordt.' Daar gaat hij, als een wervelwind. De Brandt meester. <





Bakker over Bach

COR BAKKER,
HUISPIANIST VAN
PODIUM KLASSIEK,
OVER ZIJN MEEST
BIJZONDERE
ERVARINGEN MET
MUZIEK.

Het eerste klassieke stuk dat ik als kind heb gehoord en dat me altijd is bijgebleven is de onvoltooide symfonie van Schubert. We hadden thuis een grammofoonplaat met *Music for the millions*, bekende klassieke stukken. Ik weet niet hoe oud ik was, misschien een jaar of acht, maar het staat me bij dat ik die muziek heel eng vond. Ik werd er een beetje bang van. Later begreep ik dat dit het laatste stuk is wat hij heeft geschreven voor zijn overlijden. Je hoort de dood als het ware achter hem aan schuifelen. Een paar jaar later zag ik op televisie de tekenfilms van *De smurfs*. Nu denk je: wat heeft dat ermee te maken, maar als het spannend wordt in het bos met Gargamel, dan draaien ze dus een stukje van de onvoltooide symfonie. Ik dacht: hé, zie je, ik ben niet de enige die die muziek spannend vindt! Je hebt bij het luisteren naar deze muziek inderdaad het gevoel alsof je door het bos loopt en er elk moment een beer uit de struiken kan komen. Het is heel onheilspellend.

'Mijn allereerste contact met de piano was in de vijfde klas van de

lagere school bij meester De Wit, ongeveer in dezelfde tijd als mijn kennismaking met de Achtste van Schubert. Er stond een piano in het lokaal en als de kinderen buiten gingen spelen dan ging hij op die piano spelen: *Für Elise* van Beethoven. Daar werd ik ook door gegrepen: jeetje, dat je uit zo'n oude kist met snaren zulke mooie muziek kunt toveren. Vanaf dat moment ben ik bij mijn ouders gaan zeuren of ik op pianoles mocht. Bij ons thuis werd niets aan muziek gedaan. Ik kreeg les van een heel strenge pianojuf van wie ik alleen maar klassieke stukken mocht spelen, terwijl ik juist helemaal weg was van de jazz-improvisaties van Louis van Dijk. Toen ik uiteindelijk als zeventienjarige bij mijn grote voorbeeld te rade ging of ik wel genoeg talent had om naar het conservatorium te gaan, zei hij letterlijk: je bent een lul als je het niet doet. Jij moet naar het conservatorium, maar hij zei er ook bij: je moet wel de klassieke studie gaan doen, want dat is goed voor je techniek. Je moet de basis in de vingers hebben en vanuit daar kun je gaan improviseren. Daar had hij gelijk in, maar ik had daar geen zin in,

dus ben ik tijdens mijn eerste jaar al de kant van de lichte muziek opgegaan. Toen heb ik besloten: ik ga nooit klassieke stukken spelen in het openbaar. Schoenmaker, blijf bij je leest: er zijn zat klassieke pianisten die dat veel beter kunnen dan ik. Klassieke pianisten hebben over het algemeen een veel betere techniek, omdat ze veel langer op een stuk studeren dan een pianist als ik. Bij Podium

PODIUM KLASSIEK
ZONDAG
NPO 2, 18.15

Live vanuit De
Hallen in Amster-
dam. Presentatie:
Floris Kortie.



'Bach staat met z'n voeten in de klei, maar z'n handen reiken tot in de hemel.'

klassiek hoorde ik laatst een jongen van twintig een stuk spelen van Rachmaninov. Het water loopt me dan in de mond. Ik doe het hem niet na, maar wat ik doe kan hij dan weer niet.'

'Johann Sebastian Bach is de allergrootste. Hij wordt weleens een pilaarheilige genoemd: hij staat met z'n voeten in de klei, maar z'n handen reiken tot in de hemel. Ik ben dol op improvisa-

ties, maar van zijn stukken blijf je af. Bach, daar moet je niets aan veranderen, net als aan de muziek van Jules de Corte: dat is goed zoals het is. Iets wat perfect is, kun je niet nog perfecter maken. De grote kracht van Bachs muziek is de perfecte balans tussen intellect en emotie. Wiskundig gezien kloppen zijn composities tot in de puntjes, dat zou een computer bij wijze van spreken ook kunnen

maken, maar dan heb je ook nog zoiets als emotie. Dat kan alleen de mens aan zo'n stuk toevoegen. Bij het begin van de *Matthäus Passion* schiet ik altijd vol. Dat begint op het moment dat de koren in *Kommt, ihr Töchter* beginnen te zingen. De menselijke stem is het mooiste instrument dat er bestaat, nog mooier dan de piano. Je raakt meteen ontroerd. En dan die muziek natuurlijk... Fenomenaal. Ze zeggen weleens: God heeft Bach naar beneden gestuurd als voorbeeld voor de andere componisten: jongens, dit is de norm, kom daar maar eens overheen. Nou, er is nooit meer iemand overheen gekomen. Bach schijnt ook heel goed te hebben kunnen improviseren op het orgel. Als je zijn techniek hebt, als je zijn muzikaliteit hebt, dan kan dat ook niet anders. Componeren is in feite niets anders dan improviseren. Niet zo lang geleden heb ik zelf een requiem gecomponeerd: *Dijkwacht*, opgedragen aan mijn leermeester Louis van Dijk. Dat stuk is ontstaan terwijl ik zelf thuis zat te improviseren achter de piano en dat rolde er eigenlijk in één keer uit. Zo moet Bach zijn stukken ook hebben gecomponeerd, al kon hij het niet opnemen met zijn iPhone. Niet dat ik mezelf wil vergelijken met Bach, begrijp me niet verkeerd, maar ik dacht wel: zo moet dat hij de allergrootsten ook zijn gegaan. Het grote raadsel van zijn muziek is voor mij de hoeveelheid. Bach is niet bijzonder oud geworden: een jaar of 65, wat in die tijd nog heel oud was, maar naar de huidige maatstaven niet. Daarnaast had hij een druk gezinsleven: hij heeft twintig kinderen verwekt, waarvan er maar vier de volwassen leeftijd bereikten. Hoe bestaat het dat zo'n man met zo'n leven twaalfhonderd stukken schrijft, waaronder ook al die grote composities? Zonder computer, zonder internet, zonder telefoon, alleen maar met een kaarsje in een koude kerk, met koude vingers alles opschrijven? Geen enkel stuk is slecht: zelfs zijn mindere stukken zijn van het allerhoogste niveau? Ik vind het een wonder.' <



Goed gestemd

MICHEL BRANDJES REIST DE WERELD OVER OM INSTRUMENTEN VAN MEESTERPIANISTEN TE STEMMEN: 'DE PIANO'S VAN STEINWAY ZIJN ALS EEN SUDOKU, MAAR DAN MET VIJFHONDERD VAKJES IN PLAATS VAN 81.'

En sudoku, een Ferrari, een eigen universum. Wie met pianostemmer Michel Brandjes over zijn werk spreekt, kan tal van schitterende metaforen verwachten. Niet gek, want het leven van

Brandjes staat in het teken van dat ene instrument, de piano. Hij is al meer dan veertig jaar stemmer en tourde met verschillende meesterpianisten zoals Alfred Brendel, Daniel Barenboim, Maria João Pires en Arcadi Volodos. 'Mijn vrouw en ik hebben er zelfs ons huis op uitgezocht. We hebben twee grote Steinway-vleugels staan. Doordat ik met pianisten meereis, op reis samen eet, ontstaat er altijd een bijzondere band. Bevreemde pianisten van over de hele wereld komen bij ons over de vloer om te oefenen of om samen te spelen. Dat is een feest natuurlijk.'



'Het bijzondere aan het mecha-
niek van Steinway is dat het zo
gevoelig is, dat elke beweging
verschil kan maken. Als een pia-
nist ook maar zijn wenkbrauw
optrekt, heeft dat effect op het
geluid. Als pianostemmer heb je
veel invloed op de klank van de
vleugel. Het kan rond en vloei-
end, als een Rolls-Royce. Of juist
strak en responsief, als een Fer-
rari. Al die factoren neem ik mee
in mijn werk. Het stemmen van
de Steinway is steeds opnieuw een
puzzel die ik wil oplossen. Als een
sudoku, maar dan met vijfhon-
derd vakjes in plaats van 81.'

De liefde begon bij de oude,
valse piano in het ouderlijk huis
in Uitgeest: 'Ik kom uit een groot
gezin met dertien kinderen. In
de hal stond een piano uit 1886
en van de 88 toetsen waren er
veertig kapot. Het waren de jaren
60, mijn broer en ik zaten samen
rond het instrument en iedereen
die over de vloer kwam liep langs.
Dat was ons eerste publiek.' Er
kwam een pianoleraar. Die was al
snel ontevreden over het geluid
van het oude instrument en dus
kwam er een nieuwe piano in
huis: 'Die was veel mooier. Omdat
we in een oud vochtig huis woon-
den, moest die piano wel vaak
gestemd worden. De pianostem-
mer kwam echter nooit opdagen.
Toen ben ik met gereedschap uit
mijn vaders werkplaats zelf gaan
knutselen.'

'Mijn liefde voor de muziek
kwam als kind door mijn fasci-
natie met de mono pick-up en
een kast met een paar platen. Het
liefst luisterde ik naar Beethoven,
de pianoconcerten 1, 3 en 5. Ik zat
op mijn knietjes naast die pick-
up en keek naar de schitterende
platenhoezen. Wilhelm Kempf,
Claudio Arrau, ze wisten me te
raken met de bijzondere melo-
dieën. Ik zette steeds de naald
terug op bepaalde stukken die ik
mooi vond. Later begon ik zelf
platen te kopen van Chopin en
ik kreeg les om die stukken zelf
ook te spelen. Ik werd steeds meer
gefascineerd door de klank van de
muziek. Hoe was het mogelijk dat
hetzelfde stuk totaal anders klonk

als het door een andere pianist
werd gespeeld? Mijn pianoleraar
stelde voor om de opleiding tot
pianotechnicus te volgen, dat leek
me meer dan vanzelfsprekend.'

Via Ypma in Alkmaar kwam
Brandjes bij het Concertgebouw
in Amsterdam te werken: 'Ik
kwam opeens in aanraking met
alle grote pianisten. Het leken
voor mij net aliens, misschien
zelfs een soort goden. Nu komen
muzikanten door social media
heel dichtbij, maar ik kende ze
destijds alleen van de gestileerde
glossy foto's op de platenhoezen
bij mijn ouders thuis. Opeens
stonden ze voor me, als mensen
van vlees en bloed. In het Con-

'De kracht van muziek is dat het door je ziel heen kan snijden. Dat is helend.'

certgebouw kwam ik in aanraking
met de grote Portugese pianiste
Maria João Pires. Voor de opna-
mes van een nieuwe plaat was
de pianostemmer van Pires ziek.
Brandjes mocht invallen. Het
klikte meteen tussen de twee:
'Vanaf dat moment nam ze me
overal mee naartoe, te beginnen
in Montpellier. Het was voor mij
de eerste keer dat ik in een vlieg-
tuig zat. Ze nam me mee naar
haar landgoed op de grens van
Portugal en Spanje. Waar ze me
leerde over klank.'

Brandjes spreekt graag over
een 'massa van klank'. 'De klank
van een instrument is als een
stuk manner waar een pianist

een schitterend beeld uit maakt.
Klank is iets wat we niet kunnen
aanraken, niet kunnen voelen
met onze handen, maar toch iets
wat we in onze herinnering kun-
nen terugroepen. Klank neemt
een driedimensionale plek in
in ons leven. Als ik Pires vroeg
hoe ze de piano afgesteld wilde
hebben, dan vertelde ze dat niet
met woorden. Ze keek me strak
aan met een kleine glimlach op
haar gezicht, en bewoog met
grote vloeiende bewegingen door
de kamer. 'Zó wil ik het.' Dan
bedoelde ze: niet hoekig.'

Één keer ging het mis: 'Ik heb
eens een piano voorbereid voor
Ivan Moravec, maar zijn schoen-
zool piepte. Ik dacht het op te los-
sen met een klein stukje ducttape
op het pedaal. Dat sleet echter
door en na tien minuten riep
Moravec: "Kan Michel Brandjes
naar het podium komen, en iets
weghalen?" Ik snelde naar het
podium en loste het op. Ik was
nog een jonge jongen. Moravec
gaf me een aai over de bol en het
publiek kon er gelukkig ook om
lachen.'

Naast de wensen van de muzi-
kant houdt Brandjes rekening
met de locatie van het optreden:
'De akoestiek van een zaal is
allesbepalend. Daarom is het
Concertgebouw een van de mooi-
ste zalen ter wereld. Tuurlijk is de
ambiance er mooi, maar de akoes-
tiek maakt dat mensen van over
de hele wereld naar Amsterdam
komen om juist hier naar een
stuk van Mahler te luisteren. Als
ik daar in het publiek zit, voel ik
de muziek als het ware om mij
heen bewegen. Maar ook thuis,
als je alleen bent, in het donker.
De kracht van muziek is dat het
door je ziel heen kan snijden. Dat
is helend. Hoe ouder ik word, hoe
sterker ik dat ervaar.'

'Na meer dan veertig jaar ben
ik nog steeds niet uitgekeken
op mijn werk. Elke piano die
ik voorbereid is als een nieuwe
micro-universum waar ik instap.
Een nieuwe puzzel om op te los-
sen. Ik raak nooit verveeld door
de schoonheid van het instru-
ment.' ←

Wilt u een keer naar
het Concertgebouw
in Amsterdam om
naar pianomuziek
te luisteren? Ga dan
naar [www.concertge-
bouw.nl/piano](http://www.concertge-
bouw.nl/piano)



REUS IN DE BAROK

BAROK BRENGT ONS TERUG NAAR DE 17DE EN 18DE EEUW. VOX LUMINIS LAAT HOREN DAT ONZE VOORVADEREN MET DEZELFDE GEVOELENS WORSTELDEN ALS WIJ.

Veel jongetjes dromen ervan voetballer te worden, brandweerman, piloot. Dat Lionel Meunier op zijn vijfde al wist dat hij in de klassieke muziek wilde, maakte hem, op zijn zachtst gezegd, anders. Niet alleen op school, maar ook in zijn eigen familie. In het Bourgondische gezin waarin hij opgroeide, speelde muziek geen enkele rol. 'Nee, niet bepaald,' lacht Meunier (1981). 'Mijn moeder haatte muziek.' Maar een trompetconcert op televisie ontstak in hem een vuur dat nooit meer is gedoofd. 'Omdat muziekles goedkoper was dan voetbaltraining, vonden mijn ouders het goed dat ik naar de muziekschool ging. Op voorwaarde dat ik het een jaar zou volhouden.' Het jongetje van toen is uitgegroeid tot een ster in de wereld van de oude muziek. De trompet werd ingeruild voor de blokfluit en nog later bleek Meunier te excelleren als zanger. Met het door hemzelf opgerichte barokkoor Vox Luminis staat hij inmiddels twintig jaar aan de top.

De meer dan twee meter lange Meunier oogt niet alleen als een vriendelijke reus, hij is ook een spraakwaterval die zijn liefde voor

de barok graag uitdraagt. 'Ik hou van veel soorten muziek, maar barok raakt mij het meest direct,' zegt hij. 'Enerzijds lijken de late 17de en 18de eeuw ver van ons af te staan. Maar als je naar de teksten luistert, dan kom je erachter dat de mensen van toen met dezelfde vragen en angsten zaten als wij.' En als je dan geniale componisten hebt als Scarlatti, Händel, Purcell en Bach, dan ontstaat er muziek die rechtstreeks je hart in gaat en je naar de keel grijpt. Om te komen waar hij nu is, moest Meunier een weg afleggen die hem voerde van het stadje van zijn jeugd Clamecy, naar Parijs en het Belgische Namen. Vervolgens belandde hij op het conservatorium van Den Haag, een cruciale stap in zijn ontwikkeling. 'Oude muziek is in Nederland van wereldklasse en heeft dankzij mensen als Ton Koopman, Jos van Veldhoven en Gustav Leonhardt ook een relatief groot publiek. Er is nergens meer *Matthaus Passion* per hoofd van de bevolking dan bij jullie.' Zonder Nederland zou Vox Luminis als barokkoor niet zijn wat het is geworden, zegt Meunier stellig. 'En zou ik mijn vrouw niet hebben ontmoet,' voegt hij er lachend aan toe. Met hun kinderen wonen ze alweer jaren in Namen maar Nederland,

waar hij nog steeds veel vrienden heeft, is voor de Frans-Belgische koorleider nooit ver weg.

Komende maanden doet Vox Luminis ons land aan voor drie concerten in het Amsterdamse Muziekgebouw. Het derde en laatste concert, in februari 2025, zal voor de meesten het bekendst programma zijn. Met een voltallig orkest brengt Vox Luminis *The fairy-queen* van Henry Purcell. Deze semi-opera uit 1692 is gebaseerd op Shakespeares *A midsummer night's dream* en combineert gesproken toneel met muziek, zang en dans. 'Ik ben een groot liefhebber van Broadway-musicals,' onthult Meunier, 'en zo benader ik *The fairy-queen* ook: als een Broadway-stuk uit het Londen van driehonderd jaar geleden.' De Belgische visual artist Emilie Lauwers heeft een schaduwspel gemaakt

VOX LUMINIS

Ga voor meer informatie naar www.muziekgebouw.nl/voxluminis



VOX LUMINIS IN MUZIEKGEBOUW AAN 'T IJ

Vox Luminis is op 22 november in het Muziekgebouw met *Ein Deutsches Barokrequiem*. Er klinken werken van veelal onbekende Duitse barokcomponisten. Op 14 december voert het koor Italiaanse vocale muziek uit van Händel, waaronder het hoboconcert in g en *Dixit Dominus*. Op 23 februari 2025 keert Vox Luminis terug met *The fairy-queen* van Henry Purcell.

Zijn Italiaanse periode tekende de rest van zijn loopbaan en in de stukken die wij brengen hoor je al iets van zijn latere grote werken, zoals de *Messiah*. Maar hij heeft nog niet dat vette, het "showing-off" waar hij later wat last van had. Wij doen de calorierijke Händel!

Ook Meunier zelf werd in zijn jeugd, zoals iedereen in Frankrijk, ondergedompeld in het katholi-

cisme. Eenmaal uit huis verwaerde de band met de moederkerk en stond zijn leven in het teken van werk en carrière. Toen ik zestien was, stierf een goede vriend van me. Ik ging vragen stellen bij het geloof, maar in de loop der jaren groeide bij mij toch een verlangen naar het spirituele. Ik miste iets. Aan het begin van de coronapandemie zat ik in Leipzig en Wittenberg, de bakermat van het protestantisme. Als katholiek had ik daar nooit zoveel voeling mee, maar in die tijd leerde ik dit geloof te waarderen en kreeg ik een fascinatie voor de Duitse barok. In de maanden die volgden zat ik door covid noodgedwongen veel thuis en had ik tijd om onderzoek te doen. Mijn vertrekpunt waren Bijbelteksten die Johannes Brahms in de 19de eeuw voor zijn befaamde *Ein Deutsches Requiem* had gebruikt. Het zijn teksten over rouw, troost en hoop. Ik kwam erachter dat Brahms voortbouwde op muziek van zijn voorgangers uit de barok. Er ging een wereld voor me open: dit waren componisten van wie ik vaak nog nooit had gehoord en die ook nooit meer te horen zijn. Maar wat een teksten! Alle ellende, rampspoed en dood waarmee de 17de eeuwers bijna dagelijks werden geconfronteerd, vond zijn weg in muziek die hartverscheurend maar ook enorm troostrijk kan zijn.

Zo ontstond *Ein Deutsches Barokrequiem*, het programma waarmee Vox Luminis de drie Nederlandse concerten opent. Geen lichte kost, maar wie zich ervoor openstelt wacht een diepe, bijna religieuze ervaring. 'Het woord "ervaring" omschrijft echt wat het is', meent Meunier. 'Toen we dit programma eerder speelden, heb ik mensen huilend de zaal zien verlaten. En dat snap ik volkomen.' Dan volgt een tweede onthulling: 'Tijdens de opnames van het lied "Seelig sind die Toten" moesten we even stoppen. De reden? Ik hield het niet droog. Iets wat me daarvoor nog nooit was overkomen. En daarna ook niet meer.' ←

dat achter het orkest, een man of 25, geprojecteerd wordt. Net als in Purcell's tijd is er een verteller die de verschillende scènes aan elkaar praat en toelicht.

Minstens zo bijzonder is het kerstconcert met muziek van Georg Friedrich Händel op 14 december. Samen met Bach behoort hij tot de absolute top van de barok, maar Vox Luminis kiest niet voor het bekendste repertoire van Händel. In plaats daarvan laat Meunier het publiek kennismaken met het vroege Italiaanse werk van de componist, die daarna in Engeland furore zou maken. 'Händel was in 1706 niet alleen de eerste buitenlander die gevraagd werd in Italië muziek te komen componeren, hij werd daar als stijve protestant ook ondergedompeld in het katholieke geloof. Dit had grote invloed op hem.



MUZIKALE magie

De Harry Potter-filmconcerten

uitgevoerd door het Rotterdams Philharmonisch Orkest zijn succesvol. Het orkest begon hier zo'n tien jaar geleden mee; inmiddels is de achtste en laatste film aan de beurt: *Harry Potter and the deathly hallows part 2*. In deze fantasie-film komt de laatste strijd tussen Harry Potter en Voldemort dichterbij: één en al actie, spanning en magie, dus. 'Vanaf films twee en drie liep het storm, soms deden we zes uitvoeringen per week,' vertelt Floris Don, artistiek leider van het Rotterdams Philharmonisch Orkest. 'Harry Potter heeft een grote fanbase. De mensen

**HET ROTTERDAMS
PHILHARMONISCH ORKEST
BRENGT DIT NAJAAR OOK DE
LAATSTE HARRY POTTER-FILM IN
MUZIKALE VORM TOT LEVEN.
ARTISTIEK LEIDER FLORIS DON
OVER DE KRACHT VAN DE MUZIEK
IN DEZE BEKENDE FILMREEKS.**

ervaren een sterke meerwaarde in het zien van een film met een live orkestuitvoering. De film zelf ligt al vast, maar het gevoel dat leeft in de zaal is: dit is een unieke, eenmalige gebeurtenis.' Wat dat betreft kun je de concertfilms dus best vergelijken met de

live-beleving die je krijgt van een toncelstuk of een concert: het komt 'heel dichtbij'. Los van de uniciteit van de beleving, is het ook 'heel goede muziek', volgens Don. 'Er zit ook veel muziek in de films, het orkest heeft echt wat te doen, vergelijkbaar met een opera. Het is ook echt geschreven voor orkest. De meeste Harry Potter-soundtracks worden gespeeld door het London Symphony Orchestra, het beste orkest van Engeland.'

'Filmmuziek zou je één van de nieuwste vormen van klassieke muziek kunnen noemen. Niet alleen de instrumenten, maar ook allerlei trucjes en effecten van filmmuziek komen uit de klassieke muziektraditie. De muziek voor de eerste drie Harry Potter-

Ga voor meer
informatie over het
Rotterdams Phil-
harmonisch Orkest
naar www.rpho.nl.



films is gecomponeerd door John Williams. De Amerikaanse filmmuziekcomponist componeerde al eerder de soundtrack voor onder andere *Star Wars* en *E.T.* Williams is legendarisch, zegt Don. 'Er zitten duidelijke invloeden van Holst en Wagner in zijn muziek.'

De bekendste Harry Potter-melodie komt ook uit Williams' koker: 'Hedwig's Theme'. Deze twinklende en zeer herkenbare melodie dompelt je direct onder in de magische wereld van de jonge tovenaars. 'Als je dit hoort, kom je meteen in een sprookjeswereld', aldus Don. 'Dit heeft Williams bereikt door gebruik te maken van een eigenaardig instrument: een celesta. Celia García-García bespeelt de celesta tijdens de

Harry Potter-filmuitvoeringen. 'Het is een soort piano met metalen staven aan de binnenkant. Dat levert een klokkenspelachtige klank op, het effect is magisch. Tsjaikovski gebruikte het instrument als eerste in de *Notenkraker* om een toverachtige wereld van snoepgoed om te roepen in 'De dans van de suikerfee'. Harry Potter's sneeuwuil Hedwig bracht Williams op het idee van de celesta: volgens hem geeft het instrument een klank aan het magische vermogen om te vliegen.

Na de eerste drie films, waarvoor Williams dus de muziek componeerde, namen Patrick Doyle en Nicholas Hooper het stokje over. De muziek voor de laatste twee films is dan weer bedacht door Alexandre Desplat, die twee Oscars op zijn naam heeft staan. 'In veel opzichten is hij de troonopvolger van Williams,' vertelt Don. 'Het verhaal wordt somberder en serieuzer in de laatste twee films en dat hoor je weerspiegeld in de muziek van Desplat.' Waar we in de eerste Harry Potter-films en Williams' muziek ons bevinden in de wereld van onschuldige muziek, roept Desplat een donkere, dramatische en bombastische sfeer op. 'Er zitten veel actiescènes in, het orkest gaat dan echt los. En in de laatste films maakt Harry Potter een ontwikkeling door. Voldemort komt tevoorschijn, er is een epische eindstrijd. Het is leuk voor het publiek om te ervaren hoe de muziek zich met de films mee ontwikkelt.'

De kracht van de Harry Potter-muziek is volgens Don dan ook dat de melodieën extra informatie geven over het verhaal, precies zoals leidmotieven dat doen in opera's. 'Veel personages in de film hebben een eigen thema'tje. In deze laatste film is er bijvoorbeeld *Lily's Theme*; zij is Harry Potter's moeder die door Voldemort is vermoord. De melodie die bij haar hoort is melancholisch, het roept een bepaalde sfeer op voor Harry is het erg belangrijk om in het reine te komen met de dood van zijn ouders.' De muziek in de films vertelt dus ook een

psychologisch verhaal. Soms zorgt het ervoor dat je als luisteraar en filmkijker meer weet dan de personages over het verloop van het verhaal. 'De muziek is als het ware een commentator op de film. Je weet: ik hoor dát thema. Voldemort kan niet ver weg zijn, spannend!'

De bekende 'Hedwig's Theme' komt overigens niet enkel in de eerste films voor, maar vloeit als een rode draad door de gehele filmcyclus. 'In de laatste film horen we wel minder de celesta. Dat geluid is vervangen door het rijpere, melancholische geluid van de hoorn en de hobo,' vertelt Don. Volgens hem ontdekken bezoekers door de Harry Potter-filmconcerten, die gemiddeld zo'n drie uur duren, inclusief pauze, hoe rijk een orkest is. 'Veel mensen komen voor de films, maar leren over de eindeloze mogelijkheden die een orkest heeft. Tijdens de afrekening blijven mensen ademloos luisteren. Daarna barst het applaus los.' Ook de musici zelf, zo'n 95 man sterk, genieten van de uitvoering. Celesta-speler García-García zegt hierover: 'Het is één groot feest, het publiek is zo enthousiast. Het applaus dat we krijgen na een Harry Potter-uitvoering is zoveel exuberanter dan bij een regulier concert. De muziek is ook gewoon erg mooi. Als ik 'Hedwig's Theme' speel, krijg ik er zelf kippenvel van.' Ook al is de Harry Potter-filmcyclus na de uitvoeringen in november compleet, het zal voor Rotterdams Philharmonisch Orkest zeker niet de laatste keer zijn dat het zich waagt aan filmmuziek. 'Filmconcerten willen we elk jaar programmeren,' zegt Don. 'Daarnaast gaan we proberen om beroemde filmcomponisten zelf op de bok te krijgen.' Wat hem betreft is filmmuziek een voortzetting van balletmuziek van weleer. Honderd jaar geleden componeerde Stravinsky muziek voor de grote balletten, nu doet Williams dat voor de blockbusters op het witte doek. Het medium verandert, maar de klassieke muziek blijft levend. ✦

**HARRY POTTER
AND THE DEATHLY
HOLLOWS DEEL 2 IN
CONCERT**

VAN 13 TOT EN MET
17 NOVEMBER IN DE
DOELN, ROTTERDAM

**HARRY POTTER AND
THE CHAMBER OF
SECRETS**

ZATERDAG,
MET 5, 21.55

**HARRY POTTER AND
THE PRISONER OF
AZKABAN**

ZONDAG,
MET 5, 20.00



Nieuw geluid

DE JONGE OOSTENRIJKSE CELLIST KIAN SOLTANI SPREEKT ALS WEINIG ANDEREN TOT EEN JEUGDIG PUBLIEK. ZIJN HEIMELIJK GENOEGEN: DE MUZIEK VAN BOMBASTISCHE HOLLYWOOD-FILMS.

Gezien zijn naam zou je het wellicht niet verwachten, maar Kian Soltani (1992) is een kind van Vorarlberg. In dit meest westelijke stukje Oostenrijk, dat aan Liechtenstein en Zwitserland grenst, werd hij in Bregenz geboren, tussen de Alpen en de Bodensee. Hij geldt er als de lokale trots. 'Een musicus van zeldzame grootte, zoals momenteel geen ander van zijn generatie,' schreef het dagblad *Vorarlberger Nachrichten* vorig jaar ronkend – je bent een kind van de streek of niet. Zijn naam dankt Soltani aan zijn Iraanse ouders, net als de voorliefde voor klassieke muziek – beiden waren musici. Al op vierjarige leeftijd begon Soltani cello te spelen. Acht jaar later mocht hij plaatsnemen in de klas van cellist Ivan Monighetti

aan de prestigieuze muziekacademie van Bazel. Vanaf dat moment volgde een stortvloed aan beurzen, prijzen en samenwerkingen met toonaangevende musici en orkesten over de hele wereld. Soltani kreeg een cello ter beschikking gesteld uit 1694, gemaakt door de beroemde Stradivarius en eerder bespeeld door de Italiaanse componist Luigi Boccherini. Zo iemand dus. Toch mag Soltani geen musicus van de oude stempel heten – bepaald niet zelfs. Hij is een van de bekendste gezichten van de jonge generatie en iemand die op eigentijdse wijze een jeugdig publiek weet te trekken. Zijn looks, biculturele achtergrond en Instagram-account met ruim honderdduizend volgers helpen daarbij. En zijn muziekmaak. Behalve een voorliefde voor werk van Sjostakovitsj en Rachmaninov heeft Soltani een hang naar de bombastische muziek van grote Hollywood-films. Op zijn album *Cello unlimited* (2021) speelde hij onder meer stukken uit de *Pirates of the Caribbean*- en *The Lord of the Rings*-serie, deels gecomponeerd door de fameuze Hans Zimmer

én door hemzelf. Op de aanstaande Cello Biënnale Amsterdam, waar hij een van de hoofdgasten is, brengt Soltani de plaat voor het eerst live op de planken. We bellen hem in aanloop naar dat optreden.

Meneer Soltani, om bij het begin te beginnen: u koos al zeer vroeg voor de cello. Zien we daarin de hand van uw ouders?

Mijn ouders speelden zowel traditionele Perzische muziek als Europese klassieke muziek, maar bij ons thuis speelde niemand cello. Mijn zus deed dwarsfluit. Ik heb die keus waarschijnlijk gemaakt omdat een neef cello speelde. Hij was drie jaar ouder dan ik en gold als mijn idool.

U bent een van de prominentste vertegenwoordigers van de nieuwe generatie cellisten. Wat onderscheidt de jonge van de oude garde?

Ik denk het feit dat mijn generatie, de millennials, de eerste is die op vroege leeftijd de beschikking had over internet. Doordat ik als tiener op YouTube kon, had ik toegang tot alle muziek die er bestond, overal ter wereld. Later volgde de smartphone, waarop de complete muziekgeschiedenis bereikbaar werd, met één druk op de knop, wanneer ik maar wilde. Zo kwam ik in aanraking met veel verschillende soorten muziek en muziekstijlen. Dat heeft me gevormd. Ik heb het gevoel dat musici zich tegenwoordig breder oriënteren op het gebied van muziek. In de 20ste eeuw was het normaal dat solisten alleen maar klassieke muziek speelden, terwijl ze nu ook geïnteresseerd zijn in jazz, pop, rock, elektronische muziek en ga zo maar door. Die flexibiliteit is kenmerkend voor mijn generatie, denk ik. En die zie je ook binnen de klassieke muziek zelf. In de vorige eeuw speelden musici stukken van Bach tot Sjostakovitsj met een en dezelfde sound. Nu zie je dat →

KIAN SOLTANI'S
CELLO UNLIMITED
ZATERDAG
2 NOVEMBER
23.30 UUR



**FOCUS OP
VOX LUMINIS**

vr 22 nov

Ein deutsches Barockrequiem
+ college Jan Van den Bossche

za 14 dec

Kerstjuwelen van Händel

zo 23 feb

Purcells *The Fairy Queen*

**HIGHLIGHTS
SEIZOEN 24 - 25**

zo 1 dec

En Chordais,
Ensemble Constantinople
+ Kyriakos Kalaitzidis
De muzikale reizen van Marco Polo

zo 19 jan

Ensemble Correspondances
Vergeten muziek voor vrouwen
uit barok en renaissance
+ college Jan Van den Bossche

za 1 feb

PRJCT Amsterdam
+ Maarten Engeltjes
Ode aan Purcell

vr 21 feb

MILOŠ + Archangelo
Barokklassiekers voor
gitaar en ensemble

zo 4 mei

Th. Langlois de Swarte
+ Justin Taylor
Ongehoorde barokparels

Oude muziek

Spraakmakend en avontuurlijk

Muziekgebouw

Bestel nú via
muziekgebouw.nl





VERBODEN TOEGANG

jonge mensen proberen die componisten uit verschillende tijdperken ieder met een andere klank, in een andere stijl te spelen. Dat doe ik in elk geval. En met mij vele anderen.

U staat binnenkort op de Cello Biënnale Amsterdam. Artistiek leider Maarten Mostert heeft in het verleden gezegd dat zo'n festival goed te organiseren is omdat cellisten sociale mensen zijn. Hij citeerde daarbij een kennis: 'Dit zou met violisten nooit kunnen. Die steken elkaar al binnen een paar dagen de ogen uit.' Klopt dit beeld van cellisten en violisten? Ha! Het is een stereotypering, maar op een bepaalde manier klopt het wel. Cellisten zijn rustiger, en dat heeft een reden. De cello is vaak niet de belangrijkste stem in een orkest. Hij hoeft niet te leiden, hij heeft een dienende rol. Een cellist leert dus al vroeg in zijn leven anderen te ondersteunen. Dat maakt bescheiden en zorgt voor minder druk. Vaak is het een violist die de toon aangeeft. Ik zie regelmatig hoeveel stress daarbij komt kijken. Onder

violisten wordt vaak geruzied over de vraag wie eerste viool speelt en wie tweede. De eerste leidt, de tweede volgt; een groot verschil. Bij de cello maakt het niet veel uit wie de eerste en wie de tweede cello speelt.

Uw heimelijk genoegen is de muziek van grote Hollywood-films. Wanneer is die fascinatie voor filmmuziek begonnen? Ik was een jaar of tien toen in 2002 de film *Spider-Man* in de bioscoop kwam. Ik had de trailer gezien en wilde er enorm graag naartoe, maar dat mocht in Oostenrijk pas vanaf veertien jaar. Toch heeft mijn moeder me naar de film gebracht, op een schooldag nog wel. Zelf ging ze niet mee. Dus zat ik alleen in de bioscoop bij *Spider-Man*, met muziek van Danny Elfman. Het was overweldigend, een hoogtepunt uit mijn leven. En een sleutelmoment voor mij, want vanaf dat moment was ik bezeten van film en van filmmuziek.

Vanwege de cello's?

Er zit maar weinig cello in de muziek van *Spider-Man*. Ze begint

er wel mee, maar verder hoor je vooral blazers en koren. Daar ging het me niet om. Zodra ik thuiskwam van een film, probeerde ik de muziek na te spelen op mijn cello. Eerst uit mijn hoofd, later kocht ik de soundtrack op cd. Dat was frustrerend, want om het goed te kunnen doen had ik ook percussionisten nodig, en blazers, en andere musici. Het was mijn droom om die filmmuziek te kunnen spelen zonder alleen te zijn. Toen is het idee van het album *Cello unlimited* geboren.

Het moet voor u enorm spannend zijn om in Amsterdam die plaat voor het eerst live ten gehore te brengen.

Jazeker! De voorbereidingen zijn al een jaar aan gang. Ik heb de arrangementen geschreven, speciaal voor de cello. We zitten straks met zijn achten op de Bühne. Filmmuziek uitgevoerd door cellisten dus, er komt geen ander instrument bij. Wel een geluidsband, maar ook daarop is alleen cellomuziek te horen, die ikzelf heb ingespeeld.

Welke rol speelt de cello eigenlijk in de filmmuziek?

Het is niet het meest gebruikte instrument. De cello wordt vaak ingezet voor romantiek, bij een liefdesthema. Denk aan *Seven years in Tibet*, aan de muziek van John Williams. Je kunt ook elektronisch versterken en dan klinkt een cello bijna als een elektrische gitaar. Agressief, *hardcore*, zoals in het thema van *Wonder woman*. In *Once upon a time in America* van Ennio Morricone zit cello. Dat wil zeggen: oorspronkelijk niet, maar Morricone heeft in latere live-uitvoeringen wel nieuwe, eigen cello-arrangementen aangebracht. Of *The Bourne identity*, die film kent een motief dat met cello begint. Tata-titi-tatatom, tata-titi-tatatom. Dat gaan we in Amsterdam ook spelen.

Heeft u zelf al eens cello ingespeeld voor een soundtrack?

Nog niet, maar wie weet. Misschien gaat het op een dag gebeuren. ←

Ga voor het volledige programma van Cello Biënnale 2024 naar www.cellobiennale.nl/nl/voorstellingen

Twée gezichten

Wat is toch het geheim van Benedict Cumberbatch? Niet alleen heeft hij op een feilloze manier hoog aangeschreven theaterrollen gespeeld (zo was hij een ongeëvenaarde Hamlet), ook is hij sinds een jaar of tien niet meer weg te denken uit de wereld van de Hollywood-blockbusters, met name door zijn succesvolle vertolking van Dr. Strange, een van Marvels Avengers. Hij wordt aanbeden door zijn fans – gek-scherend de 'cumberbitches' genoemd – én zeer gewaardeerd door critici. Hij is voortgekomen uit de in zichzelf gekeerde wereld van het Britse theater, én is uitgegroeid tot een vast gezicht in de bekende Sexiest Man Alive-lijstjes van vooraanstaande bladen als *Empire* en *People*.

Eerst was men misschien geneigd te denken dat hij zijn populariteit had verworven ondanks zijn bijzonder markante, scherpe, bijna buitenaardse gezicht. (In een aflevering van het satirische interviewprogramma *Between two ferns*, door Zach Galifianakis, zei Zach over Cumberbatch' gezicht: 'Het is een gezicht waarmee je beide kanten op kunt. Het kan het gezicht zijn van iemand die door uitgekend te redeneren mysteries ontrafelt, of van iemand die de hele dag in een helm masturbeert. Het is een fine line.') Tegenwoordig is het logischer het tegendeel te denken: zijn unieke uiterlijk versterkt zijn grote talent op een moeilijk te doorgronden, mysterieuze, onweerstaanbare wijze. Het is juist dat mysterie dat ons keer op keer aan het scherm gekluisterd houdt. En gezien de rolkeuzes die

Dankt Benedict Cumberbatch zijn populariteit aan zijn markante, bijna buitenaardse gezicht? Of is er meer?

hij maakt, lijkt het erop dat de acteur dat zelf ook weet. De personages die Cumberbatch speelt, verhouden zich namelijk meestal tot een of ander mysterie; het zijn geheimzinnige mensen, die zich in de wereld bevinden, maar er toch niet helemaal deel van uitmaken. Die meer weten dan ze loslaten, en die meerdere levens tegelijk leiden.

Nadat hij in 2004 al enige bekendheid had gekregen door zijn rol als de geniale wiskundige Stephen Hawking in de televisiefilm *Hawking*, brak Cumberbatch bij het grote publiek door met zijn versie van de klassieke privédetective Sherlock Holmes, in de gelijknamige televisieserie op de BBC. Cumberbatch deed het schier onmogelijke: hij portretteerde Holmes op zo'n overtuigende manier dat het voortaan erg moeilijk is om aan iemand anders te denken dan aan hem, niet alleen als je andere Sherlock films ziet, maar zelfs als je de boeken van Arthur Conan Doyle leest. Vooral Sherlocks spreektempo, door de acteur beschreven als 'spreken op het tempo van gedachten', is Cumberbatch op het lijf geschreven. Waar Sherlocks deductiegaven vandaan komen, wordt in de serie nooit geheel duidelijk. Maar dat raadsel, het grote raadsel van hoe



Sherlock weet wat hij weet, is volkomen geloofwaardig, omdat het Cumberbatch is waar je naar kijkt, met zijn tegelijk expressieve als ondoorgrondelijke gezicht.

Interessant is ook de wijze waarop Cumberbatch de spion Peter Guillam speelde, in de recentste verfilming van John Le Carré's *Tailor tinker soldier spy*. Met zijn speelse en tegelijk ietwat tragische spel benadrukt Cumberbatch het dubbele geheime leven van Guillam: niet alleen als spion, maar ook als homoman in de machowereld van de internationale spionage. Het motief van een homoseksueel die zijn geaardheid verborgen moet houden voor de buitenwereld komt natuurlijk ook terug in de moderne klassieker *The adaptation game*, waarin Cumberbatch de briljante wiskundige Alan Turing speelt, alsook in de zeer memorabele western *The power of the dog*, waarin hij een gay rancher speelt. Een andere spannende rol die draait

THE COURIER
ZONDAG
RTL 7, 20.00

Engels-Amerikaanse
speelfilm (2020)
van Dominic Cooke,
met Benedict
Cumberbatch.



om geheimen is die van Julian Assange, die een aantal grote diplomatieke dossiers openbaarde met zijn Wikileaks, en zodoende zelf een dubbelleven leidde, deels in het openbaar, deels in de verborgen digitale wereld van het darkweb. Cumberbatch speelde Assange in de film *The fifth estate*.

In *The courier*, de film van de week, keert Cumberbatch terug als geheim agent. Hij speelt Greville Wynne, een Britse zakenman die in de jaren 60 werd gerekruteerd door de Secret Intelligence Service, om als liaison op te treden voor spion Oleg Penkovsky (gespeeld door Merab Ninidze). *The courier* is een geslaagde moderne spionagethriller, die zowel aanvoelt als een ode aan de spionagefilms van weleer als een update van dat genre, gaat over een man met een talent voor geheimen, die getest wordt in een wereld die de zijne niet is, maar die weigert zijn idealen en moraal op te offeren. Als het de

Britten te heet onder de voeten wordt, verwacht men van Greville dat hij Oleg in de steek laat, wat hij ten koste van alles probeert te vermijden. Ondertussen beginnen de geheimen die hij met zich meedraagt een steeds grotere tol te eisen: zo denkt Grevilles vrouw dat hij er een affaire op nahoudt. Hij ontkent, maar ze geloofd hem niet. Ze kent hem goed genoeg om te zien dat hij liegt; ze weet alleen niet waarover. Uiteindelijk zal Greville, die dus niet getraind is als spion, tegenover Russische geheime agenten moeten laten zien hoe goed hij zijn geheimen echt kan bewaren.

Waar een ongevoefde kijker misschien vreemd opkijkt van Cumberbatch' keuze voor een spionnenfilm als *The courier*, weten de Cumberbatches onder ons beter: hoe groter de rol van geheimen en geheimzinnigheid, des te beter Benedict Cumberbatch op zijn plek is. Dat is misschien wel zijn grootste geheim. ←

Benedict Cumberbatch in *The courier*.

Meer filmnieuws en -recensies (bioscoop, on-demand) op varagids.nl/film

De scène

Scène van de week: Greville Wynne (Benedict Cumberbatch) wordt gerekruteerd door de Britse geheime dienst, en reageert ongelovig. Dit is het startschot van zijn dubbelleven.



Greville zit tegenover een kennis, James, die een vrouwelijke kompaan heeft meegenomen. Nadat ze in versluierde termen hebben gevraagd of hij hen wil helpen, zegt Greville met een ongelovig gezicht: 'James, ik weet dat je hebt gezegd dat je voor de overheid in de handel zit, maar zou het ook kunnen dat je... voor een andere tak van de overheid werkt?'



De twee tegenover Greville geven geen antwoord. Hun zwijgen is het antwoord.



'Oh my,' zegt James. Daarna volgt een ongemakkelijke glimlach, die ook snel weer van zijn gezicht verdwijnt. 'Dit is onverwacht,' zegt hij, met afgewende blik. 'Ik begrijp het niet,' gaat hij verder. 'Ik ben gewoon een zakenman.' Maar dat is hij niet. Dat hebben de twee figuren tegenover hem alleen beter en sneller doorgehad dan Greville zelf.



Akelige beproeving

El hoyo 2

★★★★☆
Netflix

Een sterkere hedendaagse allegorie voor klassenongelijkheid is er bijna niet: met *El hoyo 2* overtreft de Spaanse cineast Galder Gaztelu-Urrutia zichzelf. De plot speelt zich opnieuw af in een verticale gevangenis waar een betonnen lift, gepresenteerd als een altaar vol voedsel, elke dag een avondmaaltijd 333 verdiepingen naar beneden leidt. Voor de mensen bovenin is het verleidelijk om ook wat te proeven van het eten voor de mensen onderaan. Net zoals in ons kapitalistisch systeem de mensen bovenaan al een flink deel van de taart hebben gegeten, voordat de zoetheid arriveert bij diegenen die wel iets te eten kunnen gebruiken. Gaztelu-

Urrutia giet dit alles opnieuw in een fatalistische, misantropische vorm. Hij laat zien wat er gebeurt als mensen ongelijkheid constateren; dan streven ze naar een revolutie. Maar de weg omhoog manifesteert zich als een onmogelijkheid. Het is namelijk véél makkelijker om in de gevangenis een verdieping lager te eindigen. Ook fascinerend is hoe Gaztelu-Urrutia schetst hoe fenomenen als religie en sektarisme ontstaan in barre tijden. De plot draait om Perempuan (Milena Smit, bekend van het door Pedro Almodóvar geregisseerde *Madres paralelas*, 2021), een jonge vrouw die net als de andere gevangenen iets akeligs op haar kerfstok heeft. Elke dag hoopt ze dat haar bestelling, een portie kroketjes met ham, ongeschonden is als het eten haar verdieping bereikt. Maar Perempuan

heeft zich ook ten doel gesteld om uiteindelijk te vluchten. Door het equilibrium te verstoren wil ze 'breken met de ketenen' van het systeem. Dat dit een beproeving is, zagen we al in naargeestige films als *Cube* (1997). Net als in *El hoyo* (2019) borduurt Gaztelu-Urrutia voort op dit genre, dat draait om mensen die alleen vooruit kunnen komen als ze met elkaar samenwerken. *El hoyo 2* is daarbij nog grotesker, aangrijpender en akeliger. Misschien wel omdat de wereld er ook niet beter op is geworden. Deze maand gaat trouwens de nieuwe film van Gaztelu-Urrutia, *Rich flu*, in première op het filmfestival van Sitges. Nog zo'n film om in de gaten te houden. Ditmaal met Hollywood-acteurs en als insteek: een ziekte die zich enkel richt op de allerrijksten op aarde. (OL)

The franchise

★★★★☆
HBO Max

Als er één ding is dat duidelijk wordt tijdens het kijken van de tv-serie *The franchise* is het dit: het filmen van een filmfranchise is een hel, zeker wanneer het om superheldenfilms gaat. En al helemaal als de film waar je aan werkt niet wordt gezien als één van de pijlers binnen deze franchise. Dat geldt ook voor de productie van de superheldenfilm *Tector: eye of the storm*, die regieassistent Daniel (Himesh Patel) uit alle macht op de rails probeert te houden. Want naast de productieve ongemakken, waaronder het tevredenstellen van de fragiele ego's van zowel de regisseur (Daniel Brühl) als de cast (Billy Magnussen, Richard E. Grant), is de productie ook afhankelijk van de onvoorspelbare nukkens van bovenaf. Dat Anita (Aya Cash), Daniels ex, op het laatste moment als producent wordt aangegenomen, is de kers op de taart.

Met *The franchise* richt producent Armando Iannucci (*The thick of it*, *Veep*) nu zijn satirische blik op de speelfilmindustrie. Hij wordt bijgestaan door Jon Brown (*Succession*) en Sam Mendes (die zelf als regisseur van *Skyfall* en *Spectre* ook enige franchise-ervaring heeft). Eigenlijk schrijft deze serie zichzelf. Kijk alleen maar naar Marvel Studios, dat maar content uit blijft spuwen waar eigenlijk niemand om heeft gevraagd. Maar ook DC (onderdeel van Warner Bros, de eigenaar van HBO Max) blijft niet ongemoeid. Wanneer iemand tussen neus en lippen door vermeldt dat een andere zus-terproductie in de prullenbak is verdwenen, roept dat automatisch herinneringen op aan het na de opnames alsnog door Warner gecancelde *Batgirl*. En dat is een beetje het pro-

bleem. *The franchise* vertelt weinig nieuws en heeft niet iets waarmee de serie zich echt onderscheidt van al die andere satires over de filmindustrie. De serie mist tevens de scherpte van Iannucci's eerdere producties. Misschien was dat wel onvermijdelijk. Je voelt toch meer urgentie bij de werknemers van Selina Meyer (Julia Louis-Dreyfus) die in *Veep* echte rampen proberen te voorkomen, dan bij de pogingen om van een Frankenstein-productie toch nog iets appetijtelijks te maken. (BS)

Meer recensies?
Dagelijks nieuws
en beschouwingen
over series en
films op NPO Start,
Netflix en andere
VOD-platforms op
varagids.nl



The Menendez brothers

★★★★☆
Netflix

De documentaire *The Menendez brothers* is zonder twijfel een pleidooi voor de vrijlating van de broers, die sinds 1996 hun levenslange gevangenisstraf uitzitten voor de moord op hun vader en moeder in 1989. Deze passage uit

de geschiedenis van Los Angeles, waar het gezin Menendez destijds woonde, werd onlangs al belicht door Ryan Murphy en consorten in de fictiereeks *Monsters: the Lyle and Erik Menendez story*. Deze documentaire, van de hand van de Argentijn Alejandro Hartmann, werpt daarentegen een ander curieus licht op de affaire. Hartmann reikt een keur aan argumenten aan die sympathie opwekken voor de broers, die in de jaren 90 en masse werden verguisd. De documentaire begint in 1989. Lyle en Erik Menendez zijn jarenlang misbruikt door hun vader. De twee zien geen andere uitweg dan het uit de weg ruimen van hun ouders. In de rechtszaal laten hun advocaten zien hoe zwaar ze onder hun vader en moeder leden. Hartmann beklemtoont bij monde van strafrechtexperts dat dit geen excuus is om te moorden, maar dat je daar als rechter en jury wel degelijk rekening mee kan hou-

den. Dat gebeurt de tweede keer dat de zaak voorkomt geenszins veel bewijs mag van de rechter geen rol van betekenis spelen. Ondertussen zitten de broers al bijna dertig jaar vast. Je bent als kijker geneigd om met de maker en met de sympathisanten van de broers mee te deinen. Tegelijkertijd merkt de aanklager van toen op dat de gemiddelde kijker geen juridische autoriteit is. Eigenlijk leunt de documentaire op twee vragen. Hadden de broers diabolische intenties of pleegden ze hun daad uit vrees voor hun levens? En: hebben ze al niet genoeg straf gekregen, ongeacht het antwoord op vraag één? Wat meespeelt hierin is dat we anno nu anders aankijken tegen het door de vader gebezigde misbruik van de broers. Destijds werden de getuigenissen van Kyle en Erik weggehoord, maar Hartmann laat zien dat de tijden zijn veranderd. Maar het is niet aan de kijker om een eindoordeel te vellen. (OL)



© 2000 J. VAN GUGTEN

Stijliconen

Judith en Tineke Steenbrink zijn tweeling. De een speelt viool, de ander klavecimbel en orgel. Samen zijn ze verantwoordelijk voor het artistieke gedeelte van **Holland Baroque**. Judith: 'Sinds de oprichting van het orkest werken we samen. Ieder heeft zijn eigen specialiteiten, maar wel dezelfde smaak. We overleggen veel, en wanneer we het niet eens zijn nemen we geen beslissing, maar praten we verder. Uiteindelijk komt er altijd iets.'

Jullie geven met Holland Baroque een eigen draai aan eeuwenoude muziek. Hoe gaat dat? Tineke: 'Barokmuziek is geschreven in de 17de en 18de eeuw. Wij herschrijven deze muziek, passend bij het project. Vaak werken we samen met solis-

HOLLAND BAROQUE ZET ZICH IN OM BAROKMUZIEK TOEGANKELIJK TE MAKEN. 'ANDRÉ HAZES HAD ALLES IN HUIS OM EEN OPERASTER TE ZIJN.'

ten uit andere genres, zoals Daniel Lohues, Wu Wei – meester van de sheng, een Chinees muziek-instrument, en trompettist Eric Vloeimans. Bij dit soort bijzondere projecten is barokmuziek het uitgangspunt voor iets nieuws. Als je je in elkaars muziek verdiept, dan vind je vanzelf overeenkomsten. En die raakvlakken zijn het begin van nieuwe stukken: daar borduren we op voort. Voor ons is dit een heel natuurlijke manier van muziek maken. Muziek is voor ons een verzamelpunt van emoties. Emotie die je bijvoorbeeld ook hoort bij André Hazes en Stromae. Stromae is een onge-

looflijke kunstenaar. Op alle vlakken. De teksten die hij schrijft, hoe thematiek tot een tekst komt, zijn stem, de arrangementen, zijn video's zijn kunstwerken op zich. Hij creëert meesterwerken. Er zit heel veel klassieke achtergrond in wat hij doet. Compositie-technisch is het heel complex, en fantastisch goed!

En André Hazes? Tineke: 'André Hazes had een geweldige stem! Hoogte, kracht, flexibiliteit, emotie. Echt waanzinnig. Ik had hem heel graag eens een virtuoze aria horen zingen. Hij had alles in huis om ook een operaster te kunnen zijn.'

Jullie proberen barokmuziek toegankelijk te maken. Hoe zorg je ervoor dat je een nieuwe doelgroep bereikt? Judith: 'Het bespelen van een instrument, zingen, luisteren, zelf muziek schrijven, al eeuwen zit dat in onze cultuur. Overal, van Afrika tot China tot New York. Maar het gaat niet vanzelf. Een orkest, een koor, een singer-songwriter, een dansgroep, het is er niet ineens. Daar moet een samenleving zich voor inzetten. Het uitlokken van creativiteit is zo belangrijk! Dat doen wij onder andere door voor kinderen van basisscholen te spelen. Ook lopen mbo-scholieren een 'snuffelstage' bij ons. En in november gaan we naar Suriname voor een project. Wat wij doen is maar een heel klein deel van wat een grote schakel zou moeten zijn. Oproep aan alle politici: kom eens kijken naar onze concerten voor kinderen, loop een middag mee in die ene muziekschool die er nog is, en laten we daarna praten wat we samen kunnen doen om ook de nieuwe generatie liefde voor muziek mee te geven.'

Je noemde Suriname. Wat gaan jullie daar doen? Judith: 'We gaan in november naar Suriname voor een samenwerking met de School voor Jong Talent in Paramaribo. Dat is een basisschool gericht op muziek, sport en dans. We gaan concerten geven met de

PODCAST VAN DE WEEK

Koud bloed - de moord op Caroline Pino

In de zomer van 1996 beleven Wil en Jos, de moeder en stiefvader van Caroline Pino, de grootste nachtmerrie die een ouder kan overkomen. Het stel wacht op een Franse camping in de buurt van Parijs tevergeefs op de 24-jarige Caroline, die liftend vanuit Portugal richting haar ouders trok. Een week later wordt haar lichaam aangetroffen langs de snelweg in de buurt van de Franse hoofdstad.



Een kleine dertig jaar later is de dader nog steeds niet gevonden. De nieuwe reeks van Koud bloed houdt zich echter in tegenstelling tot het grootste deel van de true crime-podcasts, niet bezig met het oplossen van een cold case zoals die van Caroline Pino. De serie van Podimo richt zich bijna volledig op de ervaring van de familie van Caroline in de weken na de moord. Koud bloed weet de verschrikkingen die ze meemaken, van hun verdriet tot de frustrerende ervaringen met de autoriteiten, op zeer aangrijpende wijze vast te leggen. (JHu)

Deze podcast luisteren? Ga naar vragids.nl/podcast

kinderen van die school. Zij zingen met ons mee en de dansafdeling danst.

Hoe is dat zo tot stand gekomen? Tineke: 'Lucretia Starke en Arturo den Hartog, twee jonge zangers die hun jeugd doorgebracht hebben op de School voor Jong Talent, zijn nu in Nederland aan het studeren. Ik ontmoette hen op het Conservatorium in Den Haag. Hun verhaal maakte ons nieuwsgierig en daar vloede een samenwerking uit voort. We werken nu samen met Ivar Masé, een jonge violist die opgroeide in Nederland en sinds kort met zijn ouders naar Suriname is gegaan. Hij begint nu met een vioolstudie aan het Conservatorium van Suriname en geeft vioolles. Hij wil zijn enthousiasme doorgeven, maar er zijn niet veel instrumenten in Suriname. Er is geen vioolbouwer. Dus helpen wij hem zodat hij een start kan maken. Wij hebben hier in Nederland contact gezocht met vioolbouwers en bedrijven die handelen in snaren. In november nemen wij violen, strijdstokken en een grote voorraad snaren mee.' <

HOLLAND BAROQUE

Het ensemble speelt van 13 t/m 22 december met Daniël Lohues door heel Nederland. Op 23 en 24 december is er een speciale kerstviering in Muziekgebouw aan 't IJ in Amsterdam.



COLUMN MART SMEETS

Kris Kristofferson

Op 3 december 2012 zag ik Kris Kristofferson in Tilburg voor het laatst optreden; subliem, kwetsbaar en zo bewust van zijn 'performance'. Kristofferson was opvallend mooi gebeeldhouwd: de man met een Southern Comfort-stem en een opwekkende oogopslag. Een zoon van wel gemanierde ouders, soms helikopterpiloot om geld te verdienen, verhalenverteller, half-schrijver/half-componist, seksymbool, echtgenoot (drie maal getrouwd), vader (acht kinderen), weldoener, versierder, intellectueel, outlaw cowboy en highwayman.

Samen met Willie Nelson, Waylon Jennings en Johnny Cash vormde hij The Highwaymen. Versterkte gitaren, countrymuziek, een goede band achter hen en begrijpelijke, bekende songs vormden de basis van het succes. Artiest op vele vlakken; muziek, schrijven, tekenen, toneelspelen.

Hij landde ooit zijn helikopter in de tuin van Johnny Cash om diens aandacht te trekken, hij werd in 1976 beroemd door stomende liefdes-scènes met Barbra Streisand in *A star is born*, waardoor hij een 'droomman' voor vele vrouwen werd. Zoals Streisand in een interview zei: 'Zeg maar eens nee tegen zo'n mooie man'. Kristofferson was met Janis Joplin, trouwde later met Rita Coolidge en was bevriend met Stephen Stills, Dolly Parton, Jerry Lee Lewis, Dennis Hopper, Billy Joel en Brenda Lee.

En werd hij een van The Highwaymen. Succes verzekerd, maar vooral een groepje mannen in spijkerbroek, tamelijk lang haar en een leefwijze die de doorsnee Amerikaan opmerkelijk en spannend vond. De mannen zongen en speelden een avond vol, maakten plezier, kregen het publiek mee, werden succesvol en met de bankrekeningen kwam het ook goed.

Hij heeft 21 studio-albums op zijn naam met hits en missers. Ik heb ze in de muziekkast staan, met songs als: 'Me and Bobby McGee', 'Help me make it through the night', 'Why me' en 'For the good times'. Zijn albums in de jaren 70 waren succesvol, met soms een mindere uitgave. Eén van zijn favorieten was 'They killed him', een eerbiedwaardige buiging voor zijn helden Mahatma Gandhi, Jezus en Martin Luther King.

Ga naar de platenzaak en koop zijn 'best of'-albums als opstapje naar meer. Prettige nummers met vaak een simpele hoodschap en gespeeld door goede bands; een mengeling van rock, country, soul en gezongen door een man die lange tijd zijn donkerbruine stem behield.

Kristofferson zei eens dat hij, eenmaal overleden, de volgende tekst op zijn grafsteen zou willen hebben: 'Like a bird on the wire/Like a drunk in a midnight choir/I have tried in my way to be free'. Was getekend: Leonard Cohen, de Canadees die ergens boven ons waarschijnlijk Kristofferson zal tegenkomen. Waar zal hun gesprek over gaan? Ik denk het te weten.

31 OKT-10 NOV 2024
MUZIEKGEBOUW • BIMHUIS

10^e

CELO BIENNALE AMSTERDAM

BACH & BREAKFAST

Begin de dag zoals elke dag zou moeten beginnen. Met een licht ontbijtje van versgeperste jus, een warme croissant en een cappuccino gevolgd door één van de zes cellosuites van Johann Sebastian Bach, uitgevoerd door telkens een andere solist.

- Za 2 nov. **Nicolas Altstaedt**
- Zo 3 nov. **Raphaël Pidoux**
- Di 5 nov. **Ella van Poucke**
- Wo 6 nov. **Jean-Guihen Queyras**
- Za 9 nov. **Kian Soltani**
- Zo 10 nov. **Pieter Wispelwey**

Aanvang concert 09.30 uur, het ontbijt start vanaf 08.45 uur.

Kaarten via cellobiennale.nl
Ontvang 25% korting met
de code **VARA24**



ZES FRAGMENTEN DIE U NIET HAD MOGEN MISSEN

UITGEFLOTEN

Viktor Orbán, de premier van Hongarije, krijgt er hard van langs in het Europees Parlement. Prominentste critica: EU-commissievoorzitter Ursula von der Leyen. Doelend op de Oekraïne-retoriek van de 'Viktator': 'Er zijn nog steeds mensen die de schuld van deze oorlog niet bij de aanval, maar bij de aangevallene leggen. (...) Ik wil deze mensen vragen: zouden ze ook de Hongaren de schuld geven van de Sovjet-invasie in 1956?' Enzovoorts. Tijdens zijn eigen toespraak wordt Orbán zelfs uitgefloten.



Europarl.europa.eu, 9/10

OPNIEUW

Architect Césaire Peeren kwam tot een inzicht: we kunnen niet blijven bouwen met nieuw beton en met nieuw staal – we hebben te weinig aardbollen om zo door te gaan. En dus bouwt hij met wat er is. 'Er worden zoveel woningen gesloopt, die kunnen wij oogsten.' Hij loodst ons door een kleurrijk gebouw, met houten binten uit oude tankstations, deuren die in andere gebouwen zaten, een dak van een oude bibliotheek. 'Alles is hergebruikt.'



Tegenlicht, 6/10

AFVINKEN

Het WK gravel – fietsen op gravel is een nieuwe, snel populair wordende discipline in het wielrennen – vindt plaats in het wielergekke Leuven. Na de knappe winst van Marianne Vos bij de vrouwen is bij de mannen Mathieu van der Poel de favoriet. Hij blijkt verreweg de sterkste in koers en na een mooie solo voegt hij wéér een wereldtitel toe aan zijn palmares. Na afloop, opvallend nuchter: 'Poeh, ik ben wel kapot. Maar ik ben heel blij, deze had ik nog niet. Mooi om deze ook af te vinken.'



WK gravel, 6/10

KREUN

De veertienjarige Hugo gaat in dit nieuwe SBS-spelprogramma een bijzondere uitdaging aan: kan hij een tennisser herkennen aan zijn of haar gekreun? Van de elf fragmenten die hij te horen krijgt, moet Hugo er tien goed hebben. Fragment nummer 1: 'Arhh... Arhh...' Hugo: 'Dit is natuurlijk Carlos Alcaraz.' Goed! Het tweede: 'Aaah... Aaah...' Hugo: 'Bronzetti?' Goed! 'Whhooaaa... Whhooaaa...' Hugo: 'Svitolina!' Op één versprekinkje na ('Sjapavalo' in plaats van Sjapova) slaagt Hugo met glans. Razendknop!



Ja of nee, 5/10

SHONA

Eindelijk is het zover: Shona Shukrula (33) fluit als eerste vrouwelijke scheidsrechter van Nederland een wedstrijd in het mannenvoetbal. TOP Oss-ADO Den Haag in de eerste divisie is de primeur. Na afloop bekend Shukrula dat ze er vijftien jaar lang naar heeft toegewerkt. 'Er zijn natuurlijk ook momenten geweest dat je je afvraagt: gaat het nog gebeuren?' Als de verslaggever vraagt naar haar volgende droom, antwoordt Shukrula stralend: 'Op dit moment leef ik mijn droom. Dit is mijn droom.'



ESPN, 4/10

PRETTYBOY

Raamprostitutie is op zijn retour (*Bij ons op de Wallen*, donderdag, NPO 3, 20.25), maar gelukkig hebben we nog ondernemers als F. Jacobse. Genadeloos zet hij Tedje van Es in voor Maison Prettyboy, een escortservice voor vrouwelijke klanten. Na vijf klussen verschijnt Van Es boos op kantoor ('Mag ik nog wat overhouden voor thuis?'), maar dan gaat de telefoon. 'Vanavond, mevrouw? Twee boys?' Jacobse, fluisterend tegen Van Es: 'Trioetje. Duizend gulden.' Van Es begint te glunderen en knikt. Da's toch snel verdiend.



KLASSIEKER

Op hun pik getrap
9, 1980

HOLLAND
BAROQUE



Seizoen

2024 | 2025



G⁴²IDS

Een overzicht van alle tv- en radio-programma's van de week



ONTWERP

Van 19 tot en met 27 oktober kunnen we ons weer onderdompelen in de toekomst van design tijdens het grootste design-evenement van Noord-Europa: de Dutch Design Week (DDW) in Eindhoven. Het thema van dit jaar is 'Real Unreal'. Een van de vele deelnemende ontwerpers is MacAulay Brown. Hij wil met deze speciale collectie bestek 'onstijlvol' bestek een nieuw leven inblazen door deze te monteren aan bekende handvaten van gereedschappen.

DE WERELD VAN DUTCH DESIGN
MAANDAG T/M VRIJDAG,
NPO 3, 22.35

Shaun het schaap – de film

★★★★☆ (2015, Mark Burton, Richard Starzak) Wederom levert studio Aardman klei-animatievakwerk af in deze eerste aflevering voor de bioscoop rond het slimme, brutale schaap Shaun die avonturen beleefd op een Noord-Engelse boerderij. Hij voert een kudde koddige schapen aan (voor het eerst te zien in tv-aflevering Wallace & Gromit: A close shave). Hier belandt de boer na een streek van Shaun in de grote stad en krijgt daar een klap op zijn hoofd. Waarop Shaun en de kudde ook naar de stad trekken. Leuk voor jong en oud. **NPO 3, 15.35**

All about Eve ★★★★★ (2022, Pierre Perifel) Klassieke showbizsatire over de beroemde oudere actrice Margo Miller (Bette Davis) die een bijzondere en gaan-deweg steeds riskantere vriendschap aangaat met Eve (Anne Baxter), een jonge bewonderaar die haar na de voorstelling opwacht bij de artiesten-ingang. **BBC 2, 16.10**

Walking tall ★★★★★ (2004, Kevin Bray) Klokkevehikel voor Dwayne Johnson. Hij speelt een ex-soldaat die terugkeert naar zijn geboorteplaats waar misdaad, drugs en geweld de overhand hebben gekregen. **RTL 7, 20.00**

Mission: Impossible III

★★★★☆ (2006, J.J. Abrams) Tom Cruise is wederom special agent Ethan Hunt in dit weinig verrassende doch onderhoudend knetterende vervolg. Waarin de actiescènes – nog spectaculairder dan in de vorige twee delen – zonder uitzondering door de superster zelf schijnen te zijn gedaan. Ditmaal krijgt Hunt te maken met een sadistische wapenhandelaar (een heerlijk schmierende Philip Seymour Hoffman). **Veronica, 20.00**

The bad guys

★★★★☆ (2022, Pierre Perifel) Animatieverhaal voor het hele gezin. Een groepje dieren dat altijd als Slechteriken wordt gezien, en zich ook altijd zo heeft gedragen, krijgt de kans iets goeds te doen. Maar zitten Wolf, Haai, Slang, Piranha en Vogelspin daar wel op te wachten? **Comedy Central, 20.30**

Sissi, de woelige jaren

★★★★☆ (1957, Ernst Marischka) In het derde deel van de Sissi-trilogie wordt keizerin Sissi (Romy Schneider) geveeld door een longziekte en weet zij de Italianen aan zich te binden. **Ons, 21.15**

Walking tall: The payback

★★★★☆ (2007, Tripp Reed) Goedkoop, direct voor de (toen nog bestaande) dvd-markt gemaakt vervolg – zonder Dwayne Johnson, de ster uit deel 1. Opnieuw keert een gespierde kerel (Kevin Sorbo) terug naar zijn geboortedorp, dat blijkt te worden overspoeld door geteisem. **RTL 7, 21.35**

Harry Potter and the chamber of secrets

★★★★☆ (2002, Chris Columbus) De tweede Potterfilm is erg lang, bevat veel plot en is ook een stukje duisterder. Harry wordt vlak voor de start van zijn tweede jaar op Hogwarts gewaarschuwd door de elf Dobby: zijn terugkeer naar school is toch wel heel gevaarlijk. Harry gaat uiteraard toch en ontdekt met vrienden Ron en Hermelien welke misstanden er zijn. **Net 5, 21.55**



The bad guys

Traitor ★★★★★ (2008, Jeffrey Nachmanoff) Actiethriller poogt interessante dilemma's rond geloof en trouw op te werpen terwijl een FBI-agent (Guy Pearce) een katten-muis-spel speelt met een terrorist (Don Cheadle). **Veronica, 22.35**

Brüno ★★★★★ (2009, Larry Charles) Tegenvallende opvolger van Borat met opnieuw komiek Sacha Baron Cohen als middelpunt. Dit keer haalt hij Amerikanen het bloed onder de nagels vandaan vermomd als mode-journalist Brüno. **Comedy Central, 22.45**

Antebellum ★★★★★ (2020, Gerard Bush, Christopher Renz) Complexe en ambitieuze horrorfilm die zich deels afspeelt in de tijd van de Amerikaanse slavernij. Janelle Monáe speelt een tot slaaf gemaakte vrouw op een plantage. Ook is er een verhaallijn in hedendaags Atlanta. **Viaplay TV, 23.00**

Fighting with my family

★★★★☆ (2019, Stephen Merchant) Vermakelijk komisch drama over Saraya Knight (Florence Pugh), die opgroeit in een worstelaarsgezin en koste wat kost wil schitteren als showworstelaar bij WWE (World Wrestling Entertainment). **RTL 7, 23.35**

The Blair witch project

★★★★☆ (1999, Daniel Myrick, Eduardo Sánchez) Een slimme internetcampagne maakte van deze huis-tuinen-keuken-videofilm een wereldhit. We zien het werk van drie filmstudenten die zogenaamd echt in een donker bos verdwijnen. En dat werkte (destijds) als een trein, vooral omdat het allemaal zo echt oogde en toch ook bovennatuurlijk. **BBC 1, 0.50**

Shaun het schaap – de film



HET BESTE VAN VANDAAG

**MAX muziekspecial**

Johnny Jordaan
NPO 1, 16.20

Peter Beerse, Joke de Kruijf, Frits Lambrechts, Ronnie Tober, Dries Roelvink en andere artiesten treden op ter gelegenheid van het honderdste geboortjaar van zanger Johnny Jordaan. De 'Parel van de Jordaan' verwierf nationale bekendheid met zijn levensliederen, zoals 'Geef mij maar Amsterdam' en 'Bij ons in de Jordaan'.

Vranckx

Congo
VRT Canvas, 20.10

In 2022 reisde de Belgische koning Filip voor het eerst naar Congo en overhandigde daar een kakungu-masker uit het Africa-Museum aan de Congolese president Félix Tshisekedi. Dat het masker nu te zien is in het Musée National de la RDC, levert spanningen op bij het Suku-volk in Kwango, van wie het masker ooit ontnomen is.

Schlagerboom

Schlagerfestijn
ARD, 20.15

Misschien wel het Duitse schlager-evenement van het jaar:

Schlagerboom, live vanuit de Westfalenhalle in Dortmund. In een ruim drie uur durend programma kondigt zanger-presentator Florian Silbereisen grootheden aan als Andrea Berg, Roland Kaiser, Howard Carpendale en Marianne Rosenberg.

Beste zangers

Hannah Mae
NPO 1, 20.30

De zangers nemen dit keer het werk van Drentse singer-songwriter Hannah Mae (foto) onder handen. Ze werd bekend met het nummer 'Back to you', dat onder het grote publiek bekend is door een supermarktreclame. Nu focust ze meer op Nederlands-talige muziek, met nummers als 'De Kerkstraat' en 'Wat wil je van mij'.

Hollandse meesters herzien

Slavernij
NPO 2, 20.35

Hoe was het leven voor de eerste mensen van kleur die voet op Nederlandse bodem zetten in de 17de en 18de eeuw? Theaterdirecteur Jörgen Tjon a Fong is in Middelburg, waar door de slavenhandel in 1600 al Afrika-

Beste zangers

Beste zangers
NPO 1, 20.30

Beste zangers
NPO 1, 20.30

Beste zangers

Beste zangers
NPO 1, 20.30

Beste zangers
NPO 1, 20.30

Beste zangers

Beste zangers
NPO 1, 20.30

Beste zangers
NPO 1, 20.30

nen rondliepen. In de archieven van de Middelburgse Commercie maatschappij komt het verhaal van de tot slaafgemaakte Leonora naar boven. In Holland werd zij een vrije vrouw.

ADE: openingsconcert Metropole Orkest

Amsterdam Dance Event
NPO 3, 22.35

Traditiegetrouw verzorgt het Metropole Orkest het openingsconcert van het Amsterdam Dance Event (ADE). Onder leiding van multi-instrumentalist Miguel Atwood-Ferguson brengen zij een eerbetoon aan de Amerikaanse producer J Dilla, die dit jaar vijftig zou zijn geworden.

Crime: Annika

Detective
NPO 2, 23.05

Als een rijke zakenman levenloos in het aquarium van zijn haaien wordt gevonden, is het aan detective Annika Strandhed en haar team om deze zaak op te lossen. Al snel blijkt dat de man veel meer vijanden dan vrienden had. Zelfs zijn eigen familieleden hebben sterke motieven voor de moord.

5.55 Nederland in beweging. 6.10 Groeten vanaf de camping. 7.00 Compilatie Tijd voor MAX. 8.00 Close up. 8.55 Keuringsdienst van waarde. 9.25 Aria. 10.25 Ik vertrek. 11.15 Kamp Van Koningsbrugge. 12.20 Sterren NL top 25. 13.00 Journaal. 13.10 De rijdende rechter. 14.00 Dolly for president. 14.50 Gouden Televizier-Ring gala. 16.20 MAX Muziek-special: Ode aan Johnny Jordaan. Artiesten brengen een muzikaal eerbetoon aan Johnny Jordaan in Paradiso in Amsterdam. Onder meer de nummers 'Bij ons in de Jordaan', 'Aan de voet van die mooie Wester', 'Een piketantussie' en 'Geef mij maar Amsterdam' worden gezongen. 17.57 Secutera. 18.00 Journaal NOS. 18.20 Sportjournaal NOS Aandacht voor het laatste sportnieuws. 18.35 EenVandaag AVROTROS Actualiteiten. 19.05 Pauls social club (7/8) NTR Amusement. Paul de Leeuw verwelkomt mensen met en zonder verstandelijke beperking om samen de week door te nemen. 20.00 Journaal NOS. 20.30 Beste zangers (6/8) AVROTROS Muziekprogramma. Zangeres Hannah Mae wordt toegezongen door haar collega's. Hannah Mae brak bij het grote publiek door met een lied uit een supermarkt-reclame, 'Back to you'. 21.35 The connection (6/7) BNWARA Kennisquiz waarin alles draait om één antwoord, de ultieme connectie. Drie bekende Nederlanders proberen dit allesomvattende antwoord te vinden. 22.30 Studio sport Eredivisie NOS Met samenvattingen van de Eredivisie duels Sparta - Almere City FC, AZ - PSV, RKC - FC Twente, N.E.C. - sc Heerenveen en Go Ahead Eagles - Feyenoord. 23.25 Studio sport NOS Sportnieuws. Met livebeelden en samenvattingen van de belangrijkste sportwedstrijden en -evenementen van de dag. 0.00 Journaal NOS. 0.10 Nachttv

8.00 Vroege vogels. 8.45 Kassa. 9.40 Volle zalen. 10.30 Podium klassiek. 11.40 Bekend. 12.10 De sociëteit. 13.00 Journaal. 13.10 2 voor 12. 13.50 Meldpunt. 14.15 MAX Maakt Mogelijk helpt. 14.35 De grooten tour van de gebroeders De Witt. 15.30 Fryslân dok. 16.05 Kruispunt. 16.30 De verwondering. 17.00 Journaal. 17.10 Petrus in het land. 17.30 De verandering. 17.50 Nederland zingt. 18.15 EO Metterdaad EO Reportage. Aft: Oezbekistan. 18.25 Ik mis je EO Reportages. De presentatoren praten op begraafplaatsen door heel Nederland met nabestaanden over het verlies van een dierbare. 18.45 Zin in morgen KRO-NCRV Reportages vol inspiratie, beleving en levenslust, waarin bezielde mensen hun levensvisie delen. 19.15 Kassa BNWARA Consumentenprogramma. Met reportages, tests en oplossingen voor problemen van de consument. 20.05 Blauw bloed EO Royaltyprogramma. Wekelijks nieuws met achtergronden op koninklijk gebied. 20.35 Hollandse meesters herzien (4/4) MAX Kunstprogramma. Aft: Vrije burgers. Jörgen Tjon A Fong onderzoekt wie het jongetje is dat midden op een schilderij van Adriaan van der Venne staat. Hoe zag zijn leven eruit en dat van al die andere mensen van kleur in die tijd? 21.30 Nieuwsuur NOS/NTR Actualiteiten. 22.10 Ondergrondse sporen (8/8) OZW Reportageserie. Aft: Future. Rasheedat adopteerde verweesde jongeren die in de straten van Nashville dreigden te ontsporen. 23.05 Annika (S2, 3-4/6) KRO-NCRV Misdaadserie, GB. Een rijke zakenman wordt in zijn aquarium gevonden. Al snel blijkt dat hij genoeg vijanden had, zoals zijn eigen familie. 0.35 De nachtzoen EO Interview. Voor woordkunstenaar Mahat Arab is dichten een manier om zichzelf beter te leren kennen. 0.50-8.00 Nieuwsuur NOS/NTR

6.30 Zapp Met o.a. om: 6.35 Splat & Seymour. 7.05 Coop Troep. 8.00 Bouwer power. 8.15 Kindertijd. 8.20 Boswachters gezocht. 8.35 De matties. 8.35 Zappsport battle. 8.52 De matties. 8.55 Kinderen voor Kinderen in actie. 9.06 De matties. 9.10 Superheldenschool. 9.24 De matties. 9.30 Ninja nanny. 9.49 De matties. 9.55 Freeks jungle school. 10.05 De matties. 10.10 Zapp Kids top 20. 10.35 ZappSport kantine. 10.55 De dodelijkste 60. 11.50 Peperbollen. 13.45 Waku waku. 15.35 Film Zappbios: Shaun het schaap - De film. Animatie, GB/F, 2015. 16.55 Checkpoint. 17.20 Party crew. 17.40 De eerste keer. 17.55 Diendokter in het wild. 18.10 Pokerface. 18.35 Proefkonijnen. 19.00 Jeugdjournaal NOS. 19.20 Heel Holland bakt kids (4/5) MAX Bakwedstrijd. Aft: Halve finale - Bos. Tijdens de eerste opdracht worden er kastanjes gemaakt van marsepein. Daarna volgt het spektakelstuk en maken de bakkertjes een boomhut of blokhut van koek. 20.05 Sport: WK baanwielrennen NOS Liveverslag van de WK baanwielrennen in Ballerup, Denemarken. Met onder meer tijdrit, individuele achtervolging, madison en omnium. 21.50 ADE: Children of the night NTR Muziekprogramma. Special over het grootste elektronische muziekfestival ter wereld. Amsterdam staat van 16 t/m 20 oktober in het teken van elektronische muziek. Met onder anderen Eefje de Visser, Collo Octet en Colin Benders. 22.35 ADE: Registratie openingsconcert Metropole Orkest NTR Concert. Het Metropole Orkest verzorgt traditiegetrouw het openingsconcert van het Amsterdam Dance Event (ADE). 23.35 Buried (1/4) AVROTROS Documentaireserie, VS. Aft: The flashback. Al twintig jaar lang is de moord op de achtjarige Susan Nason onopgelost gebleven. Tot in 1989 een jeugdvriendin van Susan, Eileen Franklin, zich plots herinnert dat ze getuige was van de misdaad, en dat haar eigen vader de moordenaar was. 0.40 Nachttv

RTL 4

- 6.55 Ernst, Bobbie en de rest.
 9.00 Teleshop. 10.30 House vision. 11.00 Ronreizen. 11.30 De bouw maakt het. 12.00 Nederland ontdekt. 12.30 Briljante breinen. 13.00 Ambassadeur voor een dag. 13.30 De mooiste wegen. 14.00 Buitengewoon wonen. 14.30 Op weg naar Shrek. 15.00 Way of living. 15.30 Kies voor je tanden. 16.00 Do it yourself masters. 16.30 De kliniek. 17.00 De bouw maakt het. 17.30 House vision. 18.00 Nieuws
 18.15 Editie NL
 18.30 Weer
 18.35 Boulevard 1 Amusement.
 19.30 Nieuws & weer
 20.00 De verraders Halloween 2 Spel. Aft: Dr. Blankenstein.
 21.25 VriendenLoterij miljoeners Spel.
 22.30 Het perfecte plaatje 2 Wedstrijd. 2
 23.10 Nieuws & weer
 23.35 Het perfecte plaatje 2 Wedstrijd. 2
 0.15 Boulevard 2 3 Amusement.
 1.10 Nachttv

RTL 5

- 6.00 Teleshop. 7.30 New creation church tv. 8.00 Teleshop. 16.30 Horrorburen. 17.30 De beste slechtste chauffeur van Nederland. 18.00 Helden van hier: De spoedafdeling 1 Amusement. Realityprogramma.
 20.00 Helden van hier: Op interventie 1 Amusement. Realityprogramma. 2
 21.00 Helden van hier: In de lucht 1 Reportageserie. B. 2
 23.00 Politie in het holst van de nacht 1 Amusement. Realityserie.
 1.10 Nachttv

SBS 6

- 6.00 Hart van Nederland. 10.00 Voor nu en morgen. 10.30 Welkom in het Noorden. 11.00 Leukste gemeente van Nederland. 11.30 Let's get Spanish. 12.00 Levende Steen miniseries. 12.30 Bulls & bears. 13.05 Wordt u al geholpen? 2 13.35 Ja of nee? 2 15.00 De grote verbouwing Nieuw-Zeeland. 2 16.00 Doe maar duurzaam! 16.30 Lifestyle Nederland. 17.00 De grote tuinverbouwing. 18.30 Lachen om home video's 2 Amusement.
 20.00 Ja of nee? 2 Spel. 2
 21.30 De alleskunner vips 2 Amusement. Er zijn nog 53 vips in de race. Ze gaan de uitdaging aan in spelletjes als kaarsjes uitblazen, eendjes in een badje katapulteren en de grote 'Hart van Nederland'-geschiedenisquiz. 2
 22.30 Hart van Nederland Actualiteiten.
 22.55 Shownieuws
 23.45 Dit ben ik: Gordon 2 Realityserie. 2 2
 0.45 Nachttv

RTL 6

- 6.30 Teleshop. 17.05 De dierenkliniek Down Under. 18.00 Holland's got talent 1 Amusement. Talentenjacht. 2
 20.00 Crime scene investigation (S12, 7-8/22) 2 Misdaadserie, VS/Cdn. Aft: Brain Doe/Crime after crime. 2
 21.50 Law & order: Special victims unit (S16, 9-10/23) 2 Misdaadserie, VS. 2
 23.40 The Inspector Lynley mysteries (S5, 4/4) 2 Misdaadserie, GB. 2
 1.40 Nachttv

RTL 7

- 6.00 Teleshop. 13.00 Wipeout. 14.00 Autosport NL. 14.30 Idiolen op de weg. 16.00 Tulpenrallye. 16.30 Idiolen op de weg. 17.00 Transportwereld. 17.30 Autowereld. 18.00 Hardcore pawn 2 Realityserie, VS. 2
 20.00 Walking Tall 2 Actie, VS, 2004. Met Dwayne Johnson, Johnny Knoxville, Ashley Scott e.a. Regie: Kevin Bray.
 21.35 Walking Tall: The Payback 2 Actie, VS, 2007. Met Kevin Sorbo, Richard Dillard, Gail Cronauer e.a. Regie: Tripp Reed.
 23.35 Fighting with My Family 2 Komedie, GB/VS, 2019. Met Florence Pugh, Vince Vaughn, Nick Frost e.a.
 1.45 Nachttv

VIAPLAY TV

- 6.00 Hart van Nederland. 7.00 MediaShop. 15.30 Premier League: Manchester United - Brentford. Rechtstreeks verslag.
 18.00 GP magazine Sportprogramma.
 19.00 Darts: Euro Tour Praag Rechtstreeks verslag.
 23.00 Antebellum 2 Thriller, VS, 2020. Met Janelle Monáe, Eric Lange, Jena Malone e.a. Regie: Gerard Bush, Christopher Renz. Schrijfster Veronica Henley raakt gevangen in een gruwelijke werkelijkheid waarin slavernij nog bestaat. Ze moet de confrontatie aangaan met het duistere verleden.
 1.05 Tommy teleshopping
 3.35-6.00 Hart van Nederland Actualiteiten.

NET 5

- 6.00 Hart van Nederland. 8.15 Verkoop of verbouwen Canada. 11.10 Een eigen huis. 15.50 Lang leve de liefde. 18.20 Lang leve de liefde 2 Datingprogramma. 2
 19.00 vtwonen weer verliefd op je huis Woonprogramma. Aft: Mulden - Katja en Robert. 2
 20.00 Elsbeth (S1, 6/10) 2 Misdaadserie, VS. Aft: An ear for an ear.
 20.55 So help me Todd (S1, 6/21) 2 Misdaadserie, VS. Aft: So help me pod. 2
 21.55 Harry Potter and the Chamber of Secrets 2 Fantasy, GB/VS/D, 2002. Met Daniel Radcliffe, Rupert Grint, Emma Watson e.a. Regie: Chris Columbus.
 1.05 Nachttv

VERONICA

- 18.05 Overtreders 2 Realityprogramma. 2
 20.00 Mission: Impossible III 2 Actie, VS/D/CN/I, 2006. Met Tom Cruise, Philip Seymour Hoffman, Michelle Monaghan e.a. Regie: J.J. Abrams. Geheim agent Ethan Hunt wil wraak nemen op de wapenhandelaar die een collega van hem heeft vermoord. Dit mislukt en leidt tot de ontvoering van Ethans vriendin Julia.
 22.35 Traitor 2 Actie, VS, 2008. Met Don Cheadle, Guy Pearce, Archie Panjabi e.a. Regie: Jeffrey Nachmanoff.
 0.50 Border Security: Australië 2 Realityprogramma, Aus.
 1.15 Nachttv

STAR CHANNEL

6.00 American pickers. **10.30** Zombie house flipping. **11.25** Shark tank. **15.25** Shark tank. **16.20** Below deck mediterranean. **18.10** Below deck mediterranean Realityserie. Afl: Flirting with danger/ICloudy with chance of secrets/Kissing up. **21.00** Dr. Death (S2, 5-6/8) Misdaadserie, VS. Afl: 191/The fog. **23.00** Law & Order: Organized crime (S4, 5-6/13) Misdaadserie, VS. Afl: Missing persons/Beyond the sea. **0.55** The Simpsons Animatieserie, VS. **1.50** Zombie house flipping Realityprogramma. **3.25-6.00** Make you laugh out loud Amusement. Marathonuitzending.

COMEDY CENTRAL

6.00 Bob's burgers. **10.30** Family guy. **14.55** The Simpsons. **19.30** Bob's burgers. **20.00** Family guy. **20.30** The Bad Guys. **21.00** Animatie, VS/GB, 2022. **22.45** Bruno. **23.00** Komedie, VS/GB, 2009. **0.45** Brooklyn Nine-Nine. **2.50** Broad City. **3.30** Nachttv.

VRT 1

8.00 Radio2 op VRT 1. **10.00** Herfstbeelden. **12.00** De week van Bruzz. **12.30** De markt. **13.00** VRT NWS Journaal. **13.25** Weer. **13.30** Sporza: Veldrijden Exact Cross Essen. Liveverslag van de exact cross in Essen. **16.25** Clips. **16.45** Jamie's easy meals for every day. **17.10** Witse. **17.55** Kijk uit. **18.00** VRT NWS update. **18.10** Down the road (5/10) Reportageserie. **19.00** VRT NWS Journaal. **19.35** Weer. **19.40** Joker+ en lotto. **19.45** Iedereen beroemd Reportages waarin elke dag iets nieuws te ontdekken valt. **20.15** F.C. De Kampioenen Comedyserie, B. **20.50** Is er een dokter in de zaal? Quiz. Panel: Thomas Smith, Evi Hanssen, Jeroen Meus, Jan Verheyen. **21.40** Loslopend wild Humorige programma dat laat zien hoe mannen en vrouwen worstelen met alledaagse situaties. **22.10** VRT NWS Journaal. **22.26** Loterijen/weer. **22.30** Weer. **22.35** Politie 24/7 Realityprogramma. **23.20-9.00** Journaal.

VRT CANVAS

7.30 Ketnet junior Kinderprogramma's. **9.00** Herfstbeelden Natuurprogramma. **15.00** Ketnet junior Kinderprogramma's. **15.30** Sporza: Tennis - European Open Liveverslag van de European Open in Antwerpen. **19.00** Sporza: WK baanwielrennen Liveverslag. Met onder meer tijdrit, individuele achtervolging, madison en omnium. **20.00** VRT NWS update. **20.10** Vranckx Reportage. Afl: Kakungu. **20.35** The long shadow (S1, 7/7) Misdaadserie, GB. Peter Sutcliffe en Olivia Reivers worden gearresteerd voor het rijden met een gestolen auto. **21.30** Agent Hamilton (S2, 1-2/8) Detectiveserie, S/D/LT. Een Zweedse duiker komt om tijdens een NAVO-oefening. Carl Hamilton en Kristin Ek reizen af naar Zuid-Frankrijk om onderzoek te doen. **23.00** Code Blue: The killing of June Fox-Roberts Documentaire, GB. **23.45-9.00** Nachtlus

BBC 1

7.00 Breakfast. **11.00** Saturday Kitchen. **12.30** Nadiya's cook once, eat twice. **13.00** Football focus. **14.00** News. **14.15** Bargain hunt. **15.00** Money for nothing. **16.00** Escape to the country. **17.00** Garden rescue. **17.30** Final score. **18.20** News. **18.40** Alan Carr's picture slam Spel. **19.25** Strictly come dancing Dansprogramma. Afl: Week 5. Bekende Britten dansen met professionele dansers. **21.20** Michael McIntyre's The Wheel Komische spelshow gepresenteerd door Michael McIntyre. Elke week is er een bekende persoon te gast, die zelf meedoet of de kandidaten meehelpt bij het winnen van het spel. **22.20** Apples never fall Dramaserie, VS/Aus. Afl: Troy. **23.05** News. **23.25** Match of the day Sportnieuws. **0.50** The Blair Witch Project Horror, VS, 1999. Met Heather Donahue, Michael Williams, Joshua Leonard o.a. Regie: Daniel Myrick en Eduardo Sánchez. **2.10** Nachttv

RTLZ

6.00 RTL Nieuws. **6.20** RTL Nieuws. **6.30** Gordon Ramsay: Oorlog in de keuken! **8.30** American pickers. **9.00** Ondernemerslounge. **10.00** De duurste huizen van Groot-Brittannië. **13.00** American pickers. **13.30** Gordon Ramsay: Oorlog in de keuken! **19.30** The toys that built the world. **21.30** Paul goes to Hollywood. **0.30** Nachttv.

EUROSPORT

7.30 Ochtendtv. **11.30** Trail World Series in Locarno. Liveverslag van de finale (v). **14.15** Baanwielrennen: WK. **14.55** Veldrijden: Exact Cross Essen (m). **16.15** Baanwielrennen: WK. **22.00** Superbike: WK Spanje. **23.00** Triathlon: World Tour Las Vegas (m). **3.00** Snooker: Wuhan Open. **4.00** Baanwielrennen: WK. **5.30** Nachttv.

ZIGGO SPORT

7.00 Dagtv. **13.55** Voetbal: LaLiga. Athletic Club - RCD Espanyol. **16.00** Voetbal. **16.10** Voetbal: LaLiga. Osasuna - Real Betis. **18.15** Voetbal: LaLiga. FC Girona - Real Sociedad. **20.30** Voetbal: LaLiga. Celta de Vigo - Real Madrid. **23.05** Formule 1: GP van de Verenigde Staten. **23.50** Round up. **0.20** Nachttv.

ESPN

7.00 Dagtv. **16.00** Samenvatting Keuken Kampioen Divisie. **16.20** Azerion Vrouwen Eredivisie: Fortuna Sittard - sc Heerenveen. **18.30** ESPN vandaag. **19.15** Eredivisie op Zaterdag. **20.00** Eredivisie: N.E.C. - sc Heerenveen. **21.55** Eredivisie op Zaterdag. **22.30** Club TV special. **23.00** ESPN vandaag. **0.00** Nachttv.

BBC 2

BBC TWO

- 7.00 Hey Duggee. 7.10 Go Jetters. 7.20 Grizzy and the Lemmings. 7.30 Boy Girl Dog Cat Mouse Cheese. 7.40 Monster loving maniacs. 7.55 Pokémon Horizons. 8.15 Game on grandparents. 8.35 One zoo three. 9.00 Blue Peter. 9.30 Newsworld. 9.40 Gardeners' world. 10.40 **Film** In Which We Serve. Drama, GB, 1942. 12.30 Elephant Diaries. 13.00 Rick Stein's food stories. 14.00 Talking pictures. 14.30 **Film** Dark Victory. Drama, VS, 1939. 16.10 **Film** All About Eve. Drama, VS, 1950. 18.25 **Cycling: Track World Championships** Liveverslag. Met onder meer bjdr, individuele achtervolging, madison en omnium. 20.20 **Solar system** Reportage met Brian Cox. 21.20 **BBC Proms** Muziekprogramma. 22.50 **Later with Jools Holland** Muziekprogramma. 23.35 **Alicia Keys at the BBC** Muziekprogramma. 0.35 **Mary J Blige at the BBC** Muziekprogramma. 1.35 **Do the Right Thing** **Film** Komedie, VS, 1989. Met Danny Aiello, Ossie Davis, Ruby Dee e.a. 3.25 **Nachttv**

ARD

1 > 2

- 6.20 Ochtendtv. 10.40 Giraffe, Erdmännchen & Co. 11.30 Quarks im Ersten. 12.00 Tagesschau. 12.15 Die Tierärzte - Retter mit Herz. 13.00 Die Tierärzte - Retter mit Herz. 13.45 Tagesschau. 14.00 Die Inselärztin. 15.30 Die Inselärztin. 17.00 Tagesschau. 17.15 Brisant. 18.00 **Sportschau** Sportnieuws. 18.30 **Sportschau** Sportnieuws. 19.57 **Lotto** 20.00 **Tagesschau** 20.15 **Schlagerboom - Alles funkelt! Alles glitzert!** Muziekprogramma. Optredens van Roland Kaiser, Andrea Berg, Howard Carpendale, Marianne Rosenberg, Andreas Gabalier, Kerstin Ott, Oli, Pen Maite Kelly in de Westfalenhalle in Dortmund. 23.30 **Tagesthemen** Actualiteiten. 23.50 **Das Wort zum Sonntag** Religieus programma. 23.55 **Ladies night** Cabaret. 0.40 **Wolfsland** Misdaadserie, D. Aft: Das heilige Grab. 2.10 **Tagesschau** 2.15 **Herzblut. Ein Kluftinger** **Film** krimi Misdaad, D, 2016. Met Herbert Knaup, Jockel Tschiersch, Margarete Gyllenreiner e.a. 3.45 **Nachttv**

ZDF

ZDF

- 6.20 Ochtendtv. 10.00 pur+. 10.23 heute Xpress. 10.25 Notruf Hafenkante. 11.10 Soko Stuttgart. 11.55 heute Xpress. 12.00 einfach Mensch. 12.15 **Film** Mit der Tür ins Haus. Komedie, D, 2019. 13.40 Rosamunde Pilcher. 15.10 heute Xpress. 15.15 Bares für Rares. 16.10 Die Rosenheimcops. 17.00 heute Xpress. 17.05 Länderspiegel. 17.35 plan b: Künstliche Intelligenz in der Landwirtschaft - Gegen den Hunger in der Welt. 18.05 **Soko Kitzbühel** Misdaadserie, A/D. Aft: Survival Dinner. 19.00 **heute** Actualiteiten. 19.25 **Lena Lorenz** Dramaserie, D/A. Aft: Mutter für drei Tage (1/2). 20.15 **Ein starkes Team** Misdaadserie, D. Aft: Verzockt. 21.45 **Der Alte** Misdaadserie, D. Aft: Existenz. 22.45 **Heute-Journal** Actualiteiten. 23.00 **Das aktuelle Sportstudio** Sportprogramma. 0.25 **heute Xpress** Actualiteiten. 0.30 **heute-show** Cabaret. 1.00 **Jaws** Thriller, VS, 1975. **Film** Met Roy Scheider, Richard Dreyfuss, Robert Shaw e.a. 3.00 **Nachttv**

NAT. GEOGRAPHIC

- 6.00 Ochtendtv. 11.50 Car S.C.S. 13.45 Border patrol New Zealand. 14.15 Highway cops. 14.45 Trauma rescue squad. 15.45 The rise and fall of the Maya. 16.45 Kingdom of The Mummies. 17.45 The world from above. 19.00 **Lost treasures of Egypt** Documentaireserie. Aft: The pharaohs' megacity. 20.00 **Defending Europe** Reportageserie. Aft: Spain. 21.00 **Rocky Mountain railroad** Documentaire. Aft: Avalanche. 22.00 **Europe from above** Documentaireserie. Aft: Iberia. 23.00 **Highway cops** Realityprogramma. 0.00 **Nachttv**

BBC FIRST

BBC FIRST

- 6.00 Hope Street. 7.55 Inspector George Gently. 9.55 Midsomer murders. 12.05 Death in paradise. 14.25 The Chelsea detective. 15.25 The Marlow Murder Club. 16.30 Beyond Paradise. 19.00 Sister Boniface mysteries. 20.00 The Brokenwood mysteries. 22.00 All creatures great and small. 23.00 DCI Banks. 1.05 **Nachttv**

WDR

WDR

- 6.20 Dagtv. 16.00 Aktuell. 16.15 SWR Room Tour. 16.30 Land und lecker. 17.15 Einfach und köstlich. 17.45 Kochen mit Martina und Moritz. 18.15 West ART extra. 18.45 Aktuelle Stunde. 19.30 Lokalzeit. 20.00 Tagesschau. 20.15 1LIVE Köln Comedy-Nacht XXL 2024. 22.30 1Live 99 Problems. 23.15 Ladies Night Youngstars. 1.00 **Nachttv**

NDR

NDR

- 6.05 Dagtv. 15.35 Ret. 16.05 Heimatgeschichten. 16.50 Büttenwarder op Platt. 17.15 Hanserblick. 18.00 Nordtour. 18.45 Das! 19.30 Ländermagazine. 20.00 Tagesschau. 20.15 Tatort. 21.45 Morden im Norden. 23.15 **Film** Sechsis Tage Angst. Misdaad, D, 2010. 0.45 **Film** Ein Schnitzel für drei. Komedie, D, 2009. 2.15 **Nachttv**

DISCOVERY

D

- 6.00 How do they do it? Met Thijs en Joep. 6.25 Salvage hunters: Classic cars. 7.55 Wheeler dealers world tour. 9.35 Outback truckers. 11.15 Abandoned engineering. 12.05 BattleBots. 12.55 Mega marine machines. 14.35 America's backyard gold. 17.30 Find it, fix it, sell it. 20.30 **Contraband: Seized at sea** Reportageserie. Aft: Operation Total Silence. De veiligheidsdienst doet een inval om een grote drugsbende op te rollen. 21.30 **Pursuit and capture** Reportageserie. 22.30 **Deadliest catch** Realityserie. Aft: Out cold. 23.30 **Traffic cops** Realityprogramma. 0.30 **Nachttv**

ARTE

6.20 Dagtv. **18.35** Die letzten Venezianer. **19.20** Journal. **19.40** 360° Reportage: Mongolei - Der Pforderer. **20.15** Sardinien - Das Rätsel der Nuraghen-Türme. **21.45** Superfood Bohnen. **22.40** Unser Bauch - Die wunderbare Welt des Mikrobioms. **23.40** 42 - Die Antwort auf fast alles. **0.10** Nachttv.

TVS MONDE

6.01 Dagtv. **17.03** * Familles de légende. **18.00** 64 minutes, le monde en français. **18.23** Terriennes. **18.30** L'invité. **18.42** * Echappées belles. **20.14** N'oubliez pas le guide. **20.30** Journal France 2. **20.57** Voetbal: Ligue 1. **22.58** Le Journal de la RTS. **23.27** Le grand échiquier. **1.32** Nachttv. (* = Ondertiteld)

TLC

6.00 Dagtv. **15.00** My 600lb life. **17.00** Fred van Leer: Alles uit de kast. **18.00** Say yes to the dress Benelux. **19.00** Alaskan women looking for love. **20.00** 90 day fiancé: The other way. **21.00** Forbidden love. **22.00** 90 day fiancé: The other way pillow talk. **23.00** Gypsy sisters. **0.00** My big fat American gypsy wedding. **2.50** Nachttv.

ONS

6.16 Ochtendtv. **11.06** All creatures great and small. **12.30** MediaShop - Altijd iets nieuws. **14.31** Eline Vere. **15.45** Eva Cassidy - Timeless Voice. **16.50** All creatures great and small. **17.50** Land Girls. **18.46** Rebus. **20.07** The secret. **21.15** **Film** Sissi, de woelige jaren. Drama, A, 1957. **23.05** Ons tuintje. **0.00** Nachttv.

NPO 1 EXTRA

6.00 Ochtendtv. **11.55** BinnensteBuiten. **14.15** First dates. **17.35** RegioNed. **17.50** Dertigers. **19.05** Jeugdjournaal met gebarentaal. **19.25** BinnensteBuiten. **20.00** Journaal met gebarentaal. **20.20** Cogappels. **21.10** Hollington Drive. **21.55** Enemy of the people. **22.40** Helsinki syndrome. **23.35** Oogappels. **0.45** Nachttv.

NPO 2 EXTRA

7.00 Dagtv. **17.15** Three acts. **17.35** Close up. **18.25** Vrije geluiden sessies. **18.50** Panda Bear & Sonic Boom - Live at Le Guess Who? **19.20** Festival Oude Muziek. **20.15** Makers van morgen. **20.30** a Babyteeth. Drama, Aus, 2019. **22.20** 3voor12 presenteert ... **23.35** Tom Skinner - Live at Le Guess Who? **0.10** Nachttv.

BYN

6.00 Dagtv. **18.05** NOS Journaal. **18.20** Het Jaar van Douwe Bob. **18.50** EenVandaag. **19.20** Vroege vogels. **20.00** NOS Journaal. **20.20** Weer Europa/Afrika. **20.25** Boerderij Van Dorst. **21.15** Beste zangers. **22.10** The connection. **23.00** Nieuwsuur. **23.30** Weerbericht Amerika/Caraïben. **23.35** Studio sport Eredivisie. **0.25** Nachttv.

STINGRAY C

6.00 Dagtv. **16.49** Jerusalem International Chamber Music Festival. **19.16** The Pianists Keys. **19.57** Wagner - Siegfried Idylle. **20.16** Classica Spotlight. **20.30** Hollywood Gala. **21.58** Celebrate Saint-Patrick. **22.52** Mexicaans Concert - Deel II. **23.25** Mozart - Pianosonate nr. 13, KV 333. **23.47** Classica Spotlight. **0.00** Nachttv.

NPO RADIO 1

6.00 Een uur cultuur. **7.00** Radio 1 Journaal. **8.30** Nieuwsweekend. **11.00** De taalstaat. **13.00** dr Kelder en Co. **14.00** Pointer. **15.00** De publieke tribune. **16.00** Goed ingelichte kring. **17.00** WNL In de kantine. **19.00** Langs de lijn. **23.00** Met het oog op morgen. **0.00** De ongelooflijke radio. **1.00** De wereld van BNNVARA.

NPO RADIO 2

7.00 Vroeg Pieken! **10.00** Rinkeldekinkel. Presentatie: Jeroen van Inkel. **12.00** Spijkers met koppen. Presentatie: Dolf Jansen, Willemijn Veenhoven. **14.00** Evelien! **16.00** Muziekcafé. **18.00** Soul night met Corné. **21.00** Soul night met Shay. Presentatie: Shay Kreuger. **0.00** Het NPO Radio 2 Soul Night Dossier.

NPO 3FM

7.00 Mart Meijer. **10.00** Ramón. **13.00** Mark en Mai. Presentatie: Mai Verbi, Mark van der Molen. **16.00** De verlanglijst. De 33 beste tracks, samengesteld door de luisteraar. **19.00** 3FM X ADE. **1.00** Bas van Schaik. **4.00** Sebastiaan.

NPO RADIO 5

6.00 Wekker-wakker-weekend! Presentatie: Jan Rietman. **10.00** FM op 5. Presentatie: Felix Meurders. **12.00** Angela. Presentatie: Angela Groothuizen. **14.00** Magical mystery tour. Presentatie: Carine Lacor. **16.00** Theater van het sentiment. Presentatie: Bart van Leeuwen. **18.00** De muzikale fruitmand. Presentatie: Petra de Jood. **20.00** Volgsport. Presentatie: Hylco Span. **23.00** Radio 5 muzieknacht.

NPO KLASSIEK

7.00 De ochtend
Ochtendprogramma waarin toegankelijke, verrassende muziek centraal staat. Andrea van Pol en Hans Smit houden je daarnaast kort op de hoogte van het belangrijkste nieuws van de dag.
9.00 Musica religiosa
Muziekprogramma met hoofdzakelijk klassieke muziek met christelijk religieuze signatuur. Presentatie: Elisabeth Gruteke.
10.00 Een goedemorgen met...
Journalist, radiomaker en schrijver Elisabeth Steinz.
12.00 De muziekfabriek
Muziek en de Prijs-cd. Presentatie: Jet Berkhout.
14.00 Zaterdagmatinee
Myslivecek. Abramo ed Isacco. Collegium 1704 en Collegium Vocale 1704 o.l.v. Václav Luks. Rolverdeling: Abramo: Michele Angelini, tenor. Isacco: Kateryna Kasper, sopraan. Sara: Paula Murrihy, mezzosopraan. Angelo: Eleonora Bellocchi, sopraan. Gamari: Matthias Winckler, bas-bariton. Rechtstreeks vanuit het Concertgebouw, Amsterdam. Presentatie: Hans Haffmans.
17.00 Podium
Nieuws uit de wereld van klassieke muziek, nieuwe cd's, interviews en concerttips. Presentatie: Wouter Pfeijlsier.
19.00 Opera live
Terugblik op Het Internationaal Vocalisten Concours 2024. Presentatie: Hein van Eekert.
23.00 Vrije geluiden
Late zaterdagavondmuziekshow met grensverkendend repertoire. Tips, nieuwe cd's, oude platen en muzikale ontdekkingen. Presentatie: Aad van Nieuwkerk.
0.00 De nacht

FILMS



The courier

FILM VAN DE WERK The courier

★★★★☆ (2020, Dominic Cooke)
Verfilming van het waargebeurde verhaal van de Britse ondernemer Greville Wynne (Benedict Cumberbatch) die wordt gevraagd te spioneren in de USSR. Dat begint avontuurlijk, maar wordt naar het einde toe steeds grimmiger. **RTL 7, 20.00** (Zie Filmweek, pag. 34)

Harry Potter and the prisoner of Azkaban ★★★★★ (2004, Alfonso Cuarón) De derde Harry Potter werd geregisseerd door Mexicaan Cuarón (Y tu mamá también) die een volwassen, duister deel afleverde. Sirius Zwartz (Gary Oldman) is ontsnapt uit de gevangenis van Azkaban en men vermoedt dat hij het op Harry heeft gemunt. Omdat acteur Richard Harris in 2002 overleed, is de rol van professor Albus Perkamentus hier overgenomen door Michael Gambon. **Net 5, 20.00**

Knocked up ★★★★★ (2007, Judd Apatow) Even lompe als gevoelige komedie over nietsnut (Seth Rogen) die een onenightstand heeft met een ambitieuze journaliste (Katherine Heigl). De volgende dag vervolgt ieder zijn weg, maar dan blijkt zij zwanger. Wat nu? **Comedy Central, 20.30**

Red dawn ★★☆☆☆ (2012, Dan Bradley) Niet al te spetterende update van de Koude Oorlog-actiefilm uit 1984, waarin de Derde Wereldoorlog uitbrak en een groep tieners de wapens oppakte om hun dorp te verdedigen tegen de Russen. Hier met acteur Chris Hemsworth als leider van het groepje scholieren. **RTL 7, 22.30**

The hunger games: Mockingjay - part 1 ★★★★★ (2014, Francis Lawrence) Eerste deel van de finale, waarin we het moeten doen met weinig actiescènes. Katniss Everdeen (Jennifer Lawrence) keert terug naar District 13 en onttekent een opstand tegen het totalitaire regime. **Net 5, 22.45**

SPORT OP TV

Motorsport MotoGP van Australië vanuit Philip Island
Ziggo sport, 02.00

Atletiek Marathon van Amsterdam
NPO 1, 8.55

Voetbal Eredivisie (m)
- Willem II - Fortuna
- Groningen - Utrecht
- Heracles - Ajax
- PEC Zwolle - NAC
ESPN, vanaf 12.15
NPO 1, 19.00

Premier League (m)
Wolverhampton W. - Manchester City
Via play, 14.30

Autosport Formule 1: GP Verenigde Staten vanuit Austin
Via play, 21.00
NPO 1, 23.25

HET BESTE VAN VANDAAG

De mensenbieb

Schrijven en tics
NPO 3, 19.20

De 9-jarige Vera droomt van een leven als schrijver, maar ze weet niet hoe ze moet beginnen aan haar eerste boek. Ze vraagt Sanne Rooseboom, bekend van *Het ministerie van oplossingen* en de *Jippie!*-reeks, om advies. Daarnaast gaat Taets (15) in gesprek met Lex, die hem tips geeft over het omgaan met zijn tics en dwanggedachten.

Vroege vogels

Peelvennen
NPO 2, 19.30

Een keten van vennen vol reigers, lepelaars, waterkevers en zeldzame planten vormt de Peelvennen bij Nederweert in Limburg. Menno Bentveld gaat langs de oevers van de vennen op zoek naar zeldzame planten en dieren. Daar ziet hij onder andere een jonge koereiger en stuit hij op zwijnen en reekalveren.

3 op reis

Japan
NPO 3, 19.45

Jurre Geluk vervolgt zijn reis door Japan. In Tokio brengt hij een bezoek aan het lost & found-centrum en dompelt hij zich onder in de hyperpop, de energieke vorm van elektronische

popmuziek die populair is in de queer-gemeenschap. Na zijn vertrek uit de hoofdstad ontmoet Geluk de eerste vrouwelijke sumoworstelaars van Japan.

Brug over de breuklijn II

Dialogo
NPO 2, 20.15

Columnist en auteur Natascha van Weezel en Sinan Can gaan sinds het begin van de oorlog in Gaza, in gesprek met mensen aan beide kanten van het conflict. Vorig jaar deden ze dat ondanks haat en scheldpartijen, in Nederland. Nu gaan ze in het conflictgebied zelf op zoek naar de dialoog.

Frontlinie

Nieuw-Caledonië
NPO 2, 22.05

Te midden van de rellen op Nieuw-Caledonië, een eiland in de Stille Oceaan dat onderdeel van Frankrijk is, probeert Bram Vermeulen uit te zoeken waarom Frankrijk de macht over het eiland probeert te behouden. De Franse staat stuurt duizenden extra agenten in een poging het verzet van de Kanakbevolking, die onafhankelijkheid eist, te breken.

Tobi Kooiman: Best of

Cabaret
NPO 3, 22.50

Debuutvoorstelling van cabaretier en wiskundige Tobi Kooiman (foto). Hij vertelt over de rationele en stoïcijnse manier waarop hij zowel grote (wel of niet aan kinderen beginnen?) als minder grote (hoeveel hagelslag doe je op een hoterham?) vraagstukken benadert. Vanaf volgende week is Kooiman bovendien de sidekick van Astrid Joosten in haar nieuwe quiz *Onderaan de streep*.

Adieu God?

Ernst Daniël Smid
NPO 2, 23.40

Ernst Daniël Smid vertelt Tijs van den Brink over zijn moeizame relatie met religie. Nadat zijn vrouw Roos na een lang ziekbed overleed, voelde de operazanger veel woede richting God. Ook de ziekte van Parkinson, waar hij zelf aan lijdt, ziet Smid als een straf van boven. Toch hoopt hij in zijn late jaren het geloof nog terug te vinden.



Tobi Kooiman: Best of

5.55 Nederland in beweging. **6.10** Handen aan de coëveuse. **6.55** Onze boerderij – als alles verandert. **7.55** The connection. **8.55** Studio sport live: Marathon van Amsterdam. Liveverslag van de marathon van Amsterdam. **12.00** Journaal. **12.10** Buitenhof. **13.10** Studio sport live. Met baanwielrennen; slotdag WK in Denemarken; atletiek – terugblik op de marathon van Amsterdam.

18.00 Journaal NOS

18.10 Studio sport NOS
Sportnieuws.

19.00 Studio sport Eredivisie NOS
Samenvattingen van de Eredivisie-duels Willem II - Fortuna Sittard, Heracles - Ajax, FC Groningen - FC Utrecht en PEC Zwolle - NAC.

20.00 Journaal NOS

20.25 Onze boerderij – als alles verandert (4/4) KRO-NCRV Reportageserie. Veranderen, verplaatsen of stoppen: het zijn thema's waar boeren nu meer dan ooit over na moeten denken. Diana en Arnold hebben de afslag van verandering gekozen.

21.25 Aria (8/8) MAX
Talentenjacht. Afl: La Traviata. De overgebleven drie kandidaten zingen aria's uit 'La Traviata' en worden hierop beoordeeld door een vakkundige jury en de secret judge.

22.25 Studio voetbal NOS
Talkshow. Discussies met gasten over actuele voetbalonderwerpen.

23.25 Formule 1: GP van de Verenigde Staten NOS Verslag van de GP van de Verenigde Staten, gereden op het Circuit of the Americas in Austin.

23.55 Journaal NOS

0.05 Beste zangers (6/8) AVROTROS
Muziekprogramma. Zangeres Hannah Mae wordt toegezongen door haar collega's. Hannah Mae brak bij het grote publiek door met een lied uit een supermarkt-reclame, 'Back to you'.

1.10 Journaal NOS
Actualiteiten.

1.20 Formule 1: GP van de Verenigde Staten NOS Samenvatting van de GP van de Verenigde Staten, gereden op het Circuit of the Americas.

1.45 Nachttv

8.00 Petrus in het land. **8.25** De verwondering. **9.00** Ik mis je. **9.15** Bid, bedank en bewonder. **9.45** Gelooftgesprek. **10.00** Eucharistieviering. Rechtstreekse eucharistieviering vanuit de Heilige Johannes de Doperkerk in Mijdrecht. Celebrant: Ronald den Hartog. **11.05** Nederland zingt op zondag. **11.30** EO Metterdaad. **11.40** De verandering. **11.55** Adieu God? **12.22** Wilde Ganzen. **12.30** De Afro-Europeaan. **13.20** Fryslân dok. **14.00** Hollandse meesters herzien. **14.50** Zin in morgen. **15.20** De boeddhistische blik. **16.25** Bekeerd. **16.50** Socutera. **17.00** Journaal. **17.10** Kruispunt. **17.40** VPRO Boeken. Literatuurprogramma. Afl: Jolande Withuis en Lara Tavidine.

18.15 Podium klassiek NTR
Muziekprogramma. Met Elisabeth Hetherington, ensemble B'Rock, Emma van der Schalie, zangeressen van Cantoras en Cor Bakker.

19.15 Nu te zien! AVROTROS
Kunstprogramma. Directeur van Kunstmuseum Den Haag Margriet Schavemaker bezoekt Foam in Amsterdam waar tweehonderd kunstwerken van Viviane Sassen te zien zijn.

19.30 Vroege vogels BNNVARA
Natuurprogramma. Afl: Peelvennen.

20.20 Volle zalen (5/8) AVROTROS
Reportageserie. Afl: Diederik Ebbinge vertelt Cornald Maas hoe hij in Amsterdam de vrijheid vond na zijn jeugd in Baarn. Hij vertelt over zijn fascinatie voor de Amsterdamse volksbuurt.

21.05 Metropolis HUMAN
Reportageserie. Afl: Wiet. Steeds meer landen legaliseren het gebruik van wiet. De New Yorkse Stoner Wolf verdient hierdoor flink als professioneel jointroller, terwijl Santi hoopt op legalisatie.

21.30 Nieuwsuur NOS/NTR Actualiteiten.

22.05 Frontlinie (5/6) VPRO
Reportageserie. Afl: De strafkolonie.

22.50 De sociëteit NTR
Talkshow met Ajourad El Miloudi.

23.40 Adieu God? EO
Afl: Ernst Daniël Smid.

0.10 Nachttv

6.30 Zapp Met o.a. om: **6.35** Splat & Seymour. **7.05** Coop Troep. **9.00** Zapples: Timboektoe. Jeugdfilm, NL, 2007. **10.40** Dierendokter in het wild. **10.55** Proefkonijnen. **11.20** Pokerface. **11.45** De eerste keer. **12.00** Party crew. **12.20** Heel Holland bakt kids. **12.50** Checkpoint. **13.20** Silverpoint. **13.40** Home sweet Rome. **14.05** Summer break. **14.20** A kind of spark. **14.45** Brugklas marathon. **15.35** Zapples: Nachtwoud. **Avontuur**, D, 2021. **17.05** Je zal het maar hebben junior. **17.25** Hallo, ik heb een eetstoornis. **17.50** Topdoks. **18.15** Vlogmania. **18.35** Escape from Albatros.

19.00 Jeugdjournaal NOS

19.20 De mensenbloed (7/8) HUMAN
Jeugdprogramma. Afl: Over schrijven en lies.

19.36 Socutera Afl: Vier Voetters.

19.45 3 op reis BNNVARA
Reisprogramma. Afl: Japan, Tokio en roadtrip. Jurre Geluk vervolgt zijn reis door Japan waar hij zich onderdompelt in subculturen. Hij bezoekt een hyperpopfeest en ontmoet de eerste vrouwelijke sumoworstelaars van Japan.

20.20 Sergio over de grens (6/9) KRO-NCRV Culinaire programma. Afl: Sicilië - Maaike Cafmeyer. Sergio Herman neemt actrice Maaike Cafmeyer mee naar Sicilië en Pantelleria. Hij is gek van de Italiaanse keuken en de cultuur en ook Maaike houdt van de oudheid en vooral van pasta met zeevruchten.

21.25 Nieuw zoer (7/8) NTR
Sketchserie met pijnlijke schetsen uit het dagelijks leven.

21.55 Boerderij Van Dorst (2/8) BNNVARA
Amusement. Freddy Tratlener (rapper Vjeze Fur) en presentator Edson da Graça zijn te gast.

22.50 Tobl Koolman: Best of BNNVARA
Registratie van de voorstelling 'Best of' van cabaretier Tobl Koolman. Met zijn wiskundige achtergrond benadert Koolman levensvraagstukken.

0.00 3 op reis BNNVARA
Reisprogramma. Afl: Japan, Tokio en roadtrip.

0.40 Nachttv

RTL 4

7.30 Ochtendtv. 10.30 De wereld van: 1.4 De Musical. 11.00 Vis tv. 11.30 House vision. 12.00 Van woonvilla naar droomvilla. 12.30 De bouw maakt het. 13.00 Ambassadeur voor een dag. 13.30 Briljante breinen. 14.00 Buitengewoon wonen. 14.30 Ibiza! 15.00 De kliniek. 15.30 De mooiste wegen. 16.00 Do it yourself masters. 16.30 Nederland ontdekt. 17.00 Way of living. 17.30 Van woonvilla naar droomvilla. 18.00 Nieuws 18.15 Editie NL 18.30 Weer 18.35 Boulevard 19.20 VriendenLoterij: De winnaars Amusement. 19.30 Nieuws & weer 20.00 Expeditie Robinson 21.35 Renze op zondag 22.50 Nieuws & weer 23.15 Renze op zondag 0.30 Nachttv

RTL 5

6.00 Teleshop. 7.00 New creation church tv. 7.30 Antwoorden met Bayless Conley. 8.00 Hour of power. 10.05 Hoop en leven. 10.30 Teleshop. 16.00 Films & sterren. 16.30 24 uur in de politieel. 18.30 De augurkenkoning Realityserie. 20.00 Kopen zonder kijken Realityprogramma. 21.30 Kees van der Spek ontmaskert 23.00 Five days inside 0.30 24 uur in de politieel 1.40 Nachttv

SBS 6

6.00 Hart van Nederland. 10.00 Lifestyle Nederland. 10.30 De grote tuinverbouwing. 12.00 Doe maar duurzaam! 12.30 Welkom in het Noorden. 13.00 Bulls & bears. 13.30 The secret life of the zoo. 14.00 De alleskunner vips. 15.00 Let's get Spanish. 15.30 Leukste gemeente van Nederland. 16.00 Voor nu en morgen. 16.30 Wie woont het mooist. 17.00 De grote verhuizing. 18.00 De grote huisverbouwing Woonprogramma. Aft: Haarlem. I 19.00 vtwonon weer verliefd op Je huis Woonprogramma. Aft: Almere - Remon en Lesley. 19.55 Postcode Loterij Miljoenenjacht Spel. 21.35 De Oranjezondag Talkshow. 22.30 Hart van Nederland Actualiteiten. 23.00 Shownieuws Amusement. 23.55 De alleskunner vips 0.50 Shownieuws 1.30-6.00 Hart van Nederland

RTL 8

6.30 Teleshop. 17.05 NCIS. 18.00 NCIS (S9, 14-15/24) 20.00 Vera (S7, 3/4) 22.00 Law & order: Special victims unit (S16, 11-12/23) 23.55 Silent witness (S18, 7/10) 0.30 24 uur in de politieel 1.40 Nachttv

RTL 7

6.00 Teleshop. 9.30 Vis tv. 10.30 Business class. 12.00 Wipeout. 13.00 Idiolen op de weg. 14.00 Autosport NL. 14.30 Idiolen op de weg. 17.00 Transportwereld. 17.30 Autowereld. 18.00 Border Patrol USA Realityprogramma. 20.00 The Courier Thriller, GB, 2020. Met Benedict Cumberbatch, Rachel Brosnahan, Jessie Buckley e.a. Regie: Dominic Cooke. 22.30 Red Dawn Actie, VS, 2012. Met Chris Hemsworth, Adrianne Palicki, Josh Hutcherson e.a. Regie: Dan Bradley. 0.30 Business class Interviewprogramma met Harry Mens. 2.05 Nachttv

VIAPLAY TV

6.00 Hart van Nederland. 6.25 MediaShop. 14.30 Premier League: Wolverhampton Wanderers - Manchester City. 17.00 Formule 1 highlights: GP van de Verenigde Staten. 17.20 Formule 1: GP van de Verenigde Staten. 19.00 Darts: Euro Tour Praag Rechtstreeks verslag van de finaleavond van de Czech Darts Open, gespeeld in Praag. 23.00 Samenvattingen Premier League Hoogtepunten uit de wedstrijden in de Engelse Premier League. 23.55 Go big show Talentenjacht, VS. Aft: And you thought that was risky? 1.05 Tommy teleshopping Teleshop. 3.35-6.00 Hart van Nederland Actualiteiten.

NET 5

6.00 Hart van Nederland. 7.35 Verkopen of verbouwen Canada. 8.30 Een dag in de dierentuin: Expeditie Fair Daiza. 9.35 Camping Coppens. 10.40 House rules Australië. 14.45 MasterChef Australië vips. 16.40 Een dag in de dierentuin. 18.50 Een dag in de dierentuin Documentaireserie. 20.00 Harry Potter and the Prisoner of Azkaban Fantasy, GB/VS, 2004. Met Daniel Radcliffe, Rupert Grint, Emma Watson e.a. Regie: Alfonso Cuarón. 22.45 The Hunger Games: Mockingjay - Part 1 Avontuur, VS, 2014. Met Jennifer Lawrence, Josh Hutcherson e.a. 1.00 Nachttv

VERONICA

18.00 Border security: Nieuw-Zeeland Realityprogramma. 18.55 Border Security: Australië Realityprogramma, Aus. 20.00 Criminal minds (S17, 3/10) Misdaadserie, VS/Cdn. Aft: Homesick. 21.00 Criminal minds (S17, 4/10) Misdaadserie, VS/Cdn. Aft: Kingdom of the blind. 22.05 FBI (S5, 20/22) Misdaadserie, VS. Aft: Sisterhood. 23.00 FBI (S5, 21/22) Misdaadserie, VS. Aft: Privilege. 23.55 FBI: International (S1, 11/21) Misdaadserie, VS. Aft: Chew toy. 0.55 Nachttv

STAR CHANNEL

6.00 Make you laugh out loud.
6.20 The Goldbergs. **6.50** American pickers. **10.30** Shark tank.
13.25 Shark tank. **14.25** Shark tank. **15.25** Million dollar listing: LA. **16.20** Below deck mediterranean.
18.05 Below deck mediterranean Realityserie. Af: Stew the right thing/Con-text is everything/Ciao, Napoli! (H)
21.00 Grey's anatomy (S3, 11-12/25) Drama-serie, VS. Af: Six days - Part 1 and 2. (H)
22.50 The Simpsons Animatieserie, VS. (H)
23.50 Hawaii five-0 (S9, 19-20/25) Misdaadserie, VS. Af: The octopus of the deep spews its ink/Way the gun. (H)
1.40 Nachttv

COMEDY CENTRAL

6.00 Mike & Molly. (H) **9.30** Superstore. (H) **12.55** Modern family. (H) **16.35** Friends. **20.30**  Knocked Up. (H) **22.30** The Graham Norton show. (H) **23.30** Modern family. (H) **0.30** Friends. **2.50** Broad City. (H) **3.30** Workaholics. (H) **4.10** Nachttv.

VRT 1

9.00 Herfstbeelden. **10.00** Ere-diensten. **11.00** De zevende dag. **13.00** VRT NWS Journaal. **13.25** Weer. **13.30** Sporza op zondag. Met veldrijden: Superprestige Ruddervoerde (m/v); tennis: European Open in Antwerpen.
18.00 VRT NWS update (H)
18.10 Dagelijkse kost (H)
19.00 VRT NWS Journaal (H)
19.22 Sportweekend Sportnieuws met Maarten Vangramberen.
19.55 Weer (H)
20.05 Ik heb het u letterlijk juist gezegd Quiz. Af: Een huwelijksaanzoek om te onthouden. (H)
21.05 Ferry (S1, 6/8) Misdaadserie, B/NL. Af: The comedown. Terwijl de gemoederen tussen Danielle en Ferry hoog oplopen, sluit het net zich meer en meer rond zijn netwerk. Ferry en Delano ontmoeten een nieuwe potentiële klant.
21.50 De ideale wereld Amusement. (H)
22.30 VRT NWS Journaal (H)
22.44 Loterijen/weer
22.45 Weer (H) (H)
22.50 40 jaar reilen en Heylen (7/8) Reportageserie. (H)
23.35 Thuis Soap, B. (H) (H)
0.00 Nachttv

VRT CANYAS

7.30 Ketnet junior Kinderprogramma's.
9.00 Herfstbeelden
13.30 Sporza: WK baanwielrennen Liveverslag.
16.50 Sporza: Veldlopen Samenvatting van de CrossCup Relays Berlare.
17.00 Arctic wildlife in Lapland Natuurprogramma, Fin. Af: Birth of the fells.
17.05 Pano Reportages.
17.45 Het oude Egypte, rijk van de farao's (1/8) Documentaireserie, D. Af: Lifeline Nile.
18.35 The story of A&M Records Muziek-documentaire, VS. (H)
19.30 Vranckx Reportage. Af: Kakungu. (H) (H)
20.00 The frontier (6/6) Documentaireserie, GB. Af: The end of the frontier. Aan het einde van de 19e eeuw wordt het hoofdstuk 'de Frontier' in de Amerikaanse geschiedenis afgesloten.
20.50 Frontline Documentaire, VS. Af: The choice 2024 - Harris vs Trump 2. (H)
21.55 Agent Comedyserie, DK.
23.20 Raising a school shooter Documentaire.
0.30 Nachttv

BBC 1

7.00 Breakfast. **8.35** Match of the day. **10.00** Sunday with Laura Kuenssberg. **11.00** Politics. **11.30** Sunday morning live. **12.30** Scotland's sacred islands with Ben Fogle. **13.30** Bargain hunt. **14.00** News. **14.15** Songs of praise. **14.50** Points of view. **15.05** Money for nothing. **15.50** Escape to the country. **16.35**  The Secret Life of Pets 2. Animatie, F/J/VS. 2019. **17.55** Spy in the ocean.
18.55 News
19.20 Countryfile Programma over het Britse platteland.
20.20 Strictly come dancing Dansprogramma. Bekende Britten dansen met professionele dansers.
21.00 Antiques roadshow Kunstprogramma. Experts taxeren door het publiek meegebrachte voorwerpen.
22.00 Showtrial Dramaserie, GB.
23.00 News
23.30 Match of the day 2 Sportprogramma.
0.35 The women's football show Sportprogramma.
1.20 The Graham Norton show Talkshow. (H)
2.10 Weather for the week ahead
2.15-7.00 News

RTL Z

6.00 Ochtendtv. **9.30** Ondernemerslounge. **10.30** Een vakantiehuis onder de Griekse zon. **13.30** Gordon Ramsay: Oorlog in de keuken! (H) (H) **14.30** Gordon Ramsay: Oorlog in de keuken! (H) (H) **15.30** Ondernemerslounge. **16.30** Gordon Ramsay: Oorlog in de keuken! (H) **19.30** Undercover boss. **0.05-6.00** RTL Nieuws.

EUROSPORT

7.30 Baanwielrennen: WK. **8.30** Olympische Spelen: The power of the Olympics. **8.45** Marathon van Amsterdam. **11.30** Zeilen: America's Cup. **12.00** Baanwielrennen: WK. **17.00** Superbike: Wereldkampioenschap Spanje. **18.00** Supersport: WK Spanje. **19.00** Triathlon: World Tour Las Vegas. **20.00** Snooker: Northern Ireland Open. **0.00** Nachttv.

ZIGGO SPORT

6.15 Dagtv. **12.20** Voetbal: Serie A. Empoli FC - Napoli. **14.30** Voetbal. **14.50** Voetbal: Serie A. Venezia FC - Atalanta. **17.00** Voetbal: LaLiga. Atlético Madrid - Leganés. **18.15** Voetbal: Serie A. Cagliari - Torino. **20.00** Ziggo Sport race café. **20.55** Voetbal: LaLiga. FC Barcelona - Sevilla FC. **23.00** Ziggo Sport race café. **0.00** Nachttv.

ESPN

6.00 Dagtv. **14.30** Eredivisie: FC Groningen - FC Utrecht. **16.25** Eredivisie op Zondag. **16.35** Azerion Vrouwen Eredivisie: Telstar - FC Twente. **18.45** ESPN vandaag. **20.00** Dit was het weekend. **21.15** Azerion Vrouwen Eredivisie Highlights. **22.15** ESPN vandaag. **23.30** Dit was het weekend. **0.45** ESPN vandaag. **2.00** Nachttv.

BBC 2

BBC TWO

7.35 Countryfile. 8.35 Breakfast. 10.00 Landward. 10.30 Weatherman Walking: The Welsh Coast. 11.00 Saturday kitchen best bites. 12.30 Indian Food Made Easy. 13.00 Women's Super League: Manchester City - Aston Villa. 15.25 Cycling: Track World Championships. Liveverslag van de WK baanwielrennen in Bellerup. Met onder meer individuele sprint, keirin, puntenrace, madison en eliminatie.

18.00 Flog it!

Kunstprogramma.

18.30 Amazing Hotels: Life Beyond the Lobby

Reportageserie. (H)

19.30 BBC Young musician

Muziekprogramma.

21.00 Scotland - The new wild

Natuurdocumentaire over de natuur van Schotland en de uitdagingen waarmee die wordt geconfronteerd.

22.00 Mortimer & Whitehouse: Gone fishing

Realityprogramma.

22.30 Charlie Cooper's myth country

Cultureel programma. (H)

23.00 Hauntings

Documentaireserie. Af: The Edinburgh Executioner.

23.45 Hauntings

Af: The Lady Of the Lake.

0.35 Nachttv

BBC FIRST

BBC FIRST

6.00 Ochtendtv. 10.15 My life is murder. 12.10 The Brokenwood mysteries. 14.00 Rosemary & Thyme. 15.00 Inspector George Gently. 16.55 Hope Street. 17.50 Murdoch mysteries. 18.50 Granite Harbour. 20.00 Detective Van der Valk. 21.00 The jetty. 22.15 Catch me a killer. 23.15 The ABC murders. 0.35 Dalgliesh. 1.35 Nachttv.

ARD

Das Erste

6.55 Ochtendtv. 10.45 Friedenspreis des Deutschen Buchhandels. 12.00 Tagesschau. 12.03 Presseclub. 12.45 Europamagazin. 13.15 Essen verbindet - Kochen für den Frieden. 13.30 Echtes Leben: Wandern ohne Geld - Vier Musikerinnen auf der Walz. 14.00 Tagesschau.

14.03 **film** Zwei Millionen suchen einen Vater. Komedie, D, 2006. 15.30 Zimmer mit Stahl. 17.00 Brisant. 17.44 Fernsehlotterie. 17.45 Tagesschau.

18.00 Bericht aus Berlin

Politiek programma.

18.30 Weltspiegel

Actualiteiten.

19.15 Sportschau Sportnieuws.

20.00 Tagesschau

20.15 Tatort Misdaadserie, D.

Af: Murot und das 1000-jährige Reich.

21.45 Brokenwood - Mord in

SPR Neuseeland

Misdaad-serie, NZ. Af: Das Bild des Grauens.

23.15 Tagesthemen

Actualiteiten.

23.35 ttt - extra

Kunstprogramma.

0.20 Escape from New York

film Actie, VS, 1981.

Met Kurt Russell, Lee Van Cleef, Ernest Borgnine e.a. Regie: John Carpenter.

1.55 Tagesschau

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

2.00 Nachttv

ZDF

ZDF

6.00 Ochtendtv. 10.15 Bares für Rares - Händlerstücke. 11.55 heute Xpress. 12.00 Bares für Rares - Lieblingsstücke. 14.10 Duell der Gartenprofis. 14.55 Mein Zuhause richtig schön. 15.40 heute Xpress. 15.45 Umwelt Crime: Das Fischsterben in der Oder - Wie ein Fluss zur Gift-Falle wurde. 16.15 Die Rosenheim-cops. 17.00 heute.

17.15 sportstudio reportage: Kicker als Ware - Das Geschäft mit dem Fußballnachwuchs. 18.00 Reportage Reportage. 18.30 Terra Xplore: Hast du dein Leben unter Kontrolle? Reportages.

18.55 Aktion Mensch Gewinner

Amusement.

19.00 heute Actualiteiten.

19.10 Berlin direkt

Praatprogramma.

19.30 Ein Tag in

Documentaireserie.

20.15 Nächste Ausfahrt Glück

film - Übers Ziel hinaus

Komedie, D, 2024.

Met Valerie Niehaus, Dirk Borchardt, Ernst Stötzner e.a. Regie: Peter Stauch.

21.45 Heute-Journal

22.15 Concordia - Tödliche

SPR Utopie Sf-serie, D/I/F.

0.25 Der Preis der Sicherheit -

Wie real ist die KI-Welt

von 'Concordia'

Reportage.

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

1.10 Nachttv

NAT. GEOGRAPHIC

N

6.00 Dagtv. 8.55 Dr. K's exotic animal ER. 9.55 Yukon vet. 10.50 The incredible Dr. Pol. 11.50 Europe from above. 13.45 Megastructures. 14.50 Ultimate supercar. 15.45 Car S.O.S. 16.45 Defending Europe. 17.45 Notre Dame: Vuurzee in Parijs.

19.00 Tut's toxic tomb

Documentaire. (H)

21.00 Lost treasures of Egypt

Documentaireserie.

Af: Secrets of the royal mummies.

22.00 Gordon Ramsay:

Uncharted Culinary

programma. Af: The cliffs of Ireland. (H)

22.55 WWII hell under the sea

Documentaireserie.

Af: Enigma capture. (H)

23.55 The rise and fall of the

Maya Documentaire-

serie. Af: Civilization. (H)

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

0.55 Nachttv

ARTE

6.10 Dagtv. **16.35** Musik zwischen den Meeren/Ein venezianischer Abend mit Anastasia Kobekina - Das Schleswig-Holstein Musik Festival. **18.25** Karambolage. **18.40** Zu Tisch. **19.10** Journal. **19.30** Das Leben der Amish. **20.15**  Hugo. Drama, VS, 2011. **22.15**  Orpheus in Love. Drama, D, 2023. **0.05** Nachttv.

TV5 MONDE

6.25 Dagtv. **18.00** 64 minutes, le monde en français. **18.30** L'invité. **18.40** * Partir autrement entre amis. **19.35** * Connexion sauvage. **20.30** Journal France 2. **21.00** * Wine calling. **22.28** Le Journal de la RTS. **22.56** * Vino veritas. **0.19** Journal d'Afrique. **0.48** Foot! **1.26** Nachttv. (* = Ondertiteld)

TLC

6.00 Ochtendtv. **11.00** Louisa & Rowan: Eerste hulp bij poetsen. **12.00** Louisa & Rowan Pride Week Special. **13.00** Hoarding: Buried alive. **15.00** Too large. **17.00** 90 day fiancé: Before the 90 days. **19.00** Sister wives. **20.00** 22 Kids and counting. **22.00** The wives did it. **23.00** Evil stepmothers. **0.00** Cake boss. **0.30** Nachttv.

ONS

6.04 Ochtendtv. **11.06** Doctor Finlay. **12.08** Mijlpil van de 20ste eeuw. **12.30** MediaShop - Altijd iets nieuws. **14.36** New Music Now. **16.12** La Piovra. **17.12** Het Theater van Toen - Buster Keaton. **17.40** Mijn nostalgisch Nederland. **18.11** Alarm für Cobra 11. **20.06** Doctor Finlay. **21.35** Cimarron Strip. **23.07** Doctor Finlay. **0.04** Nachttv.

NPO 1 EXTRA

6.00 Dagtv. **14.00** Langs de lijn. **19.00** Jeugdjournaal met gebarentaal. **19.20** De slimste mens. **20.00** Journaal met gebarentaal. **20.15** Ik weet wie je bent. **21.05** Maud & Babs. **21.35** Grantchester. **22.20** Helsinki syndrome. **23.10** Zina. **23.40** Oogappels. **0.30** Ik weet wie je bent. **1.25** Dertigers. **2.00** De nacht van. **5.00** Vroeg!

NPO 2 EXTRA

6.10 Dagtv. **14.10** The art of architecture. **14.55** Back to North Sea Jazz. **15.55** Trust me. **17.35** Paul Simon - Live in Central Park. **19.55** Podium dans. **20.30** Schilderen met geluid - Het klankenpalet van Paul Tas. **21.30** The story of film. **22.35** Doppelgänger - Jonas Kaufman. **23.55** AVROTROS Vrijdagconcert. **1.30** Nachttv.

BYN

6.05 Dagtv. **17.55** Nu te zien! **18.05** NOS Journaal. **18.10** Podium klassiek masterclass. **19.10** Studio sport Erodvisie. **20.05** NOS Journaal. **20.20** Weer Europa/Afrika. **20.25** 3 op reis. **20.55** Onze boerderij - als alles verandert. **21.45** Aria. **22.40** Nieuwsuur. **23.10** Weerbericht Amerika/Caraïben. **23.15** Studio voetbal. **0.05** Nachttv.

STINGRAY C.

6.00 Dagtv. **19.47** IVC 2021 - Halve finale: Debussy, Messiaen. **20.13** Classica Spotlight. **20.30** Händel - Il trionfo del Tempo e del Disinganno. **22.54** Tsjajkovski - Fantasie-ouverture: Romeo en Julia. **23.16** B. Strozzi - Sino alla morte. **23.30** CMIM Voice 2022 - Halve finale: Jihoon Son. **23.47** Classica Spotlight. **0.00** Nachttv.

NPO RADIO 1

6.00 Een uur cultuur. **7.00** Vroege vogels. **10.00** OVT. Onvoltooid Verleden Tijd. **12.00** De perstribune. **14.00** Langs de lijn. **19.00** Dijkstra & Evenblij ter plekke. **21.00** Met Mandy. **22.00** Langs de lijn. Presentatie: Hugo Borst en Henry Schut. **23.00** Met het oog op morgen. **0.00** Wat blijft. **2.00** De nacht van. **5.00** Vroeg!

NPO RADIO 2

7.00 Vroeg Pieken! **10.00** Rinkeldekinkel. Presentatie: Jeroen van Inkel. **12.00** Het platenpaleis. **14.00** Evelien! **16.00** Martine in de middag. **18.00** De verrukkelijke 15. Presentatie: Leo Blokhuis. **19.00** Blokhuis. **21.00** De albumshow. **1.00** Van Inkel's choice. **2.00** Het NPO Radio 2 top 2000 dossier. **4.00** Hekker op je wekker.

NPO 3FM

7.00 Mart Meijer. **10.00** Ramón. **13.00** Mark en Mal. **16.00** Yoeri Leeflang. **19.00** Vera on track. Vera Siemons laat jou haar favoriete tracks horen. Gitaren, hiphop of dance. **22.00** Wat anders. **1.00** Maikel van Duinen. **4.00** Andres Odijk.

NPO RADIO 5

6.00 Groot nieuws. Presentatie: Jurjen ten Brinke. **9.00** De sandwich. **10.00** Andermans veren. Presentatie: Kick van der Veer. **11.00** De sandwich. **12.00** Adres onbekend. Presentatie: Ron Kas. **14.00** Magical mystery tour. Presentatie: Carine Lacor. **16.00** Theater van het sentiment. Presentatie: Bart van Leeuwen. **18.00** De muzikale fruitmand. **20.00** Volgspot. **23.00** Radio 5 muzieknacht.

NPO KLASSIEK

7.00 De ochtend
Ochtendprogramma waarin toegankelijke, verrassende muziek centraal staat. Andrea van Pol en Hans Smit houden je daarnaast kort op de hoogte van het belangrijkste nieuws van de dag.
9.00 Tussen hemel en aarde
Presentatie: Wilfred Kemp.
11.00 Zondagechtendconcert
1. Pärt. Cantus in Memoriam Britten. 2. Tsjajkovski. Delen uit Het Zwanenmeer. 3. Elgar. Enigma Variations opus 36. Radio Filharmonisch Orkest o.l.v. Harry Ogg. Rechtstreeks vanuit het Concertgebouw in Amsterdam. Presentatie: Saskia Voorbach.
12.15 De muzieklab
Muziek en de Prijs-cd. Presentatie: Willem de Vries.
14.00 Het zondagniddagconcert
1. Tsjajkovski. Suite nr. 3. 2. Rimsky-Korsakov. Sheherazade. Rotterdams Philharmonisch Orkest o.l.v. Stanislav Kochanovsky. Rechtstreeks vanuit de Grote Zaal van de Doelen in Rotterdam. Presentatie: Selma van Dijk.
16.30 Diskotabel
Presentatie: Cécile Huijnen.
18.00 Panorama zondag
Presentatie: Hans Smit.
20.00 Avondconcert
A. 1. Roukens. Con Spirito. 2. Bartók. Derde pianoconcert. 3. Dvorak. Negende symfonie. Rotterdams Philharmonisch Orkest o.l.v. Lahav Shani. Martha Argerich, piano. Opname van 27 september 2024, De Doelen, Rotterdam.
B. 1. Mozart. Vioolsonate nr. 21 KV 304. 2. Schubert. Vioolsonate D 574 - Grand Duo. 3. Franck. Vioolsonate in A. Alena Baeva, viool. Dmitry Ablogin, piano. Opname van 9 juni 2024, Weiburg.
23.00 Vrije geluiden
0.00 De nacht

FILMS

The equalizer ★★☆☆ (2014, Antoine Fuqua) Actiethriller gebaseerd op tv-serie uit de jaren tachtig. Met goede rol van Denzel Washington, die als ex-agent Robert McCall vol in actie gaat om de door de maffia beheerste straten van Boston schoon te vegen. **RTL 7, 20.25**

Lara Croft tomb raider: The cradle of life ★★☆☆ (2003, Jan de Bont) Tweede film naar de bekende games, tevens de laatste grote regieklus van Nederlander De Bont. Opnieuw met Angelina Jolie als Lara Croft, de aristocratische schatgraver. **Veronica, 20.30**

Alita: Battle angel ★★☆☆ (2019, Robert Rodriguez) James Cameron (Titanic, Avatar) werkte jarenlang aan de verfilming van de Japanse actie-stripboekserie Alita (1990), maar liet uit tijdgebrek de regie uiteindelijk aan Rodriguez. Het verhaal draait om een jonge vrouwelijke cyborg die wordt gevonden op een afvalberg en na te zijn opgeknapt probeert te achterhalen wie ze was in haar vorige leven. **Veronica, 22.40**



Godzilla: King of the monsters

Double team ★★☆☆ (1997, Hark Tsui) Actiefilm waarin de soepel Belg Jean Claude Van Damme een duo vormt met basketballer Dennis Rodman. De een speelt een agent, de ander een wapendealer. Samen nemen ze het op tegen een wraakzuchtige terrorist (Mickey Rourke). **RTL 7, 23.05**

Godzilla: King of the monsters ★★☆☆ (2019, Michael Dougherty) Veel rook, regen en vuur in dit spektakelstuk waarin Godzilla de strijd aangaat met verschillende ontwakende monsters, waaronder de draak met drie koppen Ghidorah. **Via play TV, 23.55**

Harriet ★★☆☆ (2019, Kasi Lemmons) Historisch drama over abolitionist Harriet Tubman (hier Cynthia Erivo), die ontsnapte uit de slavernij en via de Underground Railroad honderden anderen hielp bevrijden. **BBC 2, 0.05**

SPORT OP TV

Voetbal Premier League (m): Nottingham Forest - Crystal Palace
Via play, 20.55

HET BESTE VAN VANDAAG



Sonja Barend in Bar laat

Hello goodbye

Vliegveld verhalen
NPO 2, 21.10

Start nieuw seizoen. Joris Linssen keert terug naar Schiphol, waar hij de bijzondere verhalen achter het komen en gaan in beeld brengt. Zo ook dat van een man die zijn beste maatje – met wie hij in Amerika de wildste avonturen heeft beleefd – opwacht.

Dossier opgelicht?!

De serieoplichter
NPO 3, 21.25

Start nieuw seizoen. Hila Noorzai ontrafelt aan de hand van de verhalen van slachtoffers hoe oplichters te werk gaan. In deze eerste aflevering neemt ze een van de grootste serieoplichters in de geschiedenis van het programma onder de loep: iemand die al sinds 2008 actief is in binnen- én buitenland.

Keuringsdienst van waarde

Schimmelkaas
NPO 1, 21.30

Schimmel heeft bepaald niet de beste naam: het is vies en gevaarlijk. Maar stop het in een kaasje en men trekt massaal de portemonnee. Wat maakt schimmelkaas zo bijzonder en waar komen al die schimmels vandaan?

Theo van Gogh, de hunkering

Documentairereeks
NPO 2, 22.20

Tweede aflevering van vierdelige docuserie over filmmaker, columnist en regisseur Theo van Gogh. Vriend en vijand blikken twintig jaar na zijn dood terug op het leven van de provocateur: welke relatie is er tussen de persoon Van

Gogh en de verhalen die hij in zijn films wilde vertellen?

Bar laat

Award uitreiking
NPO 1, 22.30

Deze aflevering van *Bar laat* staat in het teken van de uitreiking van de Sonja Barend Award. Tweevoudig winnaar Jeroen Pauw maakte eerder al de negenkoppige lijst met genomineerden voor de jaarlijkse prijs voor het beste televisie-interview bekend. Onder de kanshebbers: Hanneke Groenteman, Paul de Leeuw, Özcan Akyol, Cornald Maas en Renze Klamer.

De wereld van Dutch design

Voedselindustrie
NPO 3, 22.35

Start nieuw seizoen ter gelegenheid van de Dutch Design Week, een internationaal evenement dat ieder jaar plaatsvindt in Eindhoven. Centraal staat (duurzaam) design in de breedste zin van het woord: van kleding- tot productontwerpers, presentatrice Nadia Moussaid spreekt de makers die ieder op hun eigen manier een rol spelen binnen de week.

2Doc kort

Bloedband
NPO 2, 23.10

Documentaire. De oma van fotograaf Anaïs López vertrok vlak na de Tweede Wereldoorlog samen met haar nazi-liefje naar Zuid-Amerika. Althans, zo gaat het verhaal. Wanneer López na een lange zoektocht een doos met foto's van haar grootmoeder in handen krijgt, denkt ze eindelijk grip op de waarheid te krijgen. Maar al snel blijken er nog meer verhalen verschuilt achter de kiekjes.

NPO 1



- 5.55 Nederland in beweging. 6.10 MAX geheugentrainer. 6.30 Journaal. 7.10 Goede-morgen Nederland. Met elk half uur Jour-naal. 10.15 Nederland in beweging. 10.30 MAX geheugentrainer. 10.45 Journaal. 11.15 Tijd voor MAX. 12.00 Journaal. 13.10 Sport-journaal. 13.20 Kook mee met MAX. 13.35 Journaal. 15.35 Tussen kunst en kitsch. 16.30 Soep, sores en soelaas. 17.00 Journaal in makkelijke taal. 17.10 Tijd voor MAX. 17.57 Politieke partijen.
- 18.00 Journaal NOS
- 18.15 Sportjournaal NOS Aandacht voor het laatste sportnieuws.
- 18.30 EenVandaag AVROTROS Actualiteiten.
- 18.45 Gesprek met de minister-president NOS Interviewprogramma.
- 19.05 Eva AVROTROS Talkshow met Eva Jinek waarin actualiteiten en cultuur centraal staan.
- 20.00 Journaal NOS
- 20.35 Kamp Van Koningsbrugge (8/9) AVROTROS Realityserie. Na het stressparcours is het tijd om de balans op te maken. Wie hield het hoofd koel en wie niet? Wie gaat er mee naar de eindfase? De nachtelijke 'leave no man behind' verbreedert en verdiept.
- 21.30 Keuringsdienst van waarde KRO-NCRV Consumentenprogramma. Afl: Schimmelkaas. De 'Keuringsdienst' onderzoekt de wereld achter schimmelkaas in supermarkten en delicatessenzaken.
- 22.00 De avondshow met Arjen Lubach VPRO Satirische nieuwsshow. Via de waan van de dag dikt Arjen Lubach in een zee van nieuws. Samen met zijn correspondenten brengt hij vier keer per week een avondshow vol feiten en futiliteiten.
- 22.30 Bar laat BNNVARA Talkshow. Met de uitreiking van de Sonja Barend Award 2024 door Sonja Barend zelf.
- 23.30 Journaal NOS
- 23.55 De avondshow met Arjen Lubach VPRO Satirische nieuwsshow.
- 0.25 Bar laat BNNVARA Talkshow.
- 1.25 Nachttv

NPO 2



- 7.00 Journaal met gebarentaal. 7.15 Tijd voor MAX. 8.00 BinnensteBuiten. 8.35 MAX geheugentrainer. 9.00 Journaal met gebarentaal. 9.15 Nederland in beweging. 9.30 Zentijd. 9.45 Nieuwsuur. 10.20 Buitenhof. 11.20 BinnensteBuiten. 12.00 Journaal. 12.20 Kook mee met MAX. 12.35 Tussen kunst en kitsch extra. 13.00 Journaal. 13.10 Sportjournaal. 13.25 Adieu God? 13.55 MAX Maakt Mogelijk helpt. 14.15 Close up. 15.15 Podium dans. 16.00 Journaal. 16.10 Kook mee met MAX. 16.30 Blauw bloed. 16.56 Politieke partijen. 17.05 Natuur op 2: Dynasties.
- 18.00 Journaal NOS
- 18.15 Journaal regio NOS
- 18.30 Expeditie Nederland MAX Reportages. Afl: Plaatselijke festivals.
- 19.10 BinnensteBuiten KRO-NCRV Reportages.
- 19.50 Per seconde wijzer BNNVARA Quiz.
- 20.25 Radar AVROTROS Consumentenprogramma. Antoinette Hertenberg stelt problemen van consumenten aan de kaak.
- 21.10 Hello goodbye (1/15) KRO-NCRV Realityprogramma. Afl: Tijd heeft, liefde wacht. Een man wacht op zijn maatje uit Amerika. Ooit beleefden ze samen de wildste avonturen, maar na een motorongeluk zijn hun levens ingrijpend veranderd.
- 21.30 Nieuwsuur NOS/NTR Actualiteiten.
- 22.20 Theo van Gogh, de hunkering (2/4) BNNVARA Documentaireserie. Afl: Sterven wil ik duizend maal. Theo van Gogh maakte macabere films over eenzaamheid en de dood. Vriend en vijand onderzoeken de relatie tussen de persoon Theo van Gogh en de verhalen die hij vertelde.
- 23.10 2Doc kort: Bloedband KRO-NCRV Documentaire. De oma van fotograaf Anaïs López liet in 1946 haar twee kinderen achter en vertrok met haar nazi-liefje naar Zuid-Amerika, althans zo gaat het verhaal.
- 23.50 Krulspunt KRO-NCRV Reportageserie.
- 0.15 Nachttv

NPO 3



- 6.30 Zapp Met o.a. om: 6.35 Pip & Posy. 7.00 Zin in Zappelin. 8.05 Coop Troep. 8.45 Pieter Konijn. 9.00 Zin in Zappelin. 9.20 Olivia. 9.30 Sesamstraat. 9.45 Clangers. 9.55 Teletubbies. 10.05 Nijntje en vriendjes. 10.10 Raad eens hoeveel ik van je hou. 10.25 Liselotte. 10.30 Pipi, Pupu & Rosemarie. 10.35 Kiri & Lou. 10.40 Simon. 10.45 Maan en ik. 11.10 Bing. 11.16 Beer Bo. 11.20 Hoi Duggee. 11.30 Sarah en Eend. 11.35 Sesamstraat: 10 voor ... 11.45 Pim en Pom. 11.50 Woëzel & Pip. 11.55 Noddy, de detective. 12.05 Pip & Posy. 12.15 Calimero. 12.25 Zin in Zappelin. 13.25 Coop Troep. 13.40 Moimans. 13.50 Bolle en Billie. 14.00 Zappblos: K3 Bengeltjes. Jeugdflm. B. 2012. 15.15 Wafel de wonderkind. 15.25 Kosmoo. 15.55 Peperbollen. 16.20 De dodelijkste 60. 16.50 Dance academy. 17.15 Zapp Kids top 20. 17.45 Brugklas. 17.55 De proefkoken. 18.20 Waku waku. 18.45 Het klokhuis. Afl: Het kantoor 310.
- 19.00 Jeugdjournaal NOS
- 19.25 First dates BNNVARA Datingprogramma.
- 20.25 Van Roosmalen & Groenteman BNNVARA Talkshow. Gijs Groenteman en Marcel van Roosmalen nemen samen met wisselende gasten de mediaweek door.
- 21.25 Dossier opgelicht?! (1/4) AVROTROS Reportageserie. Een ondernemer begint een delicatessenzaak in Umuiden en maakt al snel duizenden euro's schuld. Het team ontdekt dat hij al zeker sinds 2008 mensen oplicht. De Duitse justitie zoekt hem ook.
- 22.05 Nieuw zeer (7/8) NTR Sketchserie met pijnlijke schetsen uit het dagelijks leven.
- 22.35 De wereld van Dutch Design (1/5) VPRO Reportageserie. Afl: Voedsel. Nadia Moussaid praat met ontwerpers over hun werk, leven en de vraagstukken in de wereld.
- 23.05 Trap er niet influencer?! (6/8) POWNED Documentaireserie. Afl: Religie.
- 23.45 Eva AVROTROS Talkshow.
- 0.40 Nachttv

RTL 4

- 6.00 Editie NL. 6.30 Nieuws & Weer. 9.10 Boulevard. 10.00 Eigen huis & tuin: Lekker leven. 11.00 Ik weet er alles van! 11.30 The bold and the beautiful. 12.00 House. 13.00 NCIS: Los Angeles. 14.05 Renze op zondag. 15.30 Expeditie Robinson. 17.00 Eigen huis & tuin: Lekker leven. 18.00 Nieuws. 18.15 Editie NL Achtergronden van het dagelijkse nieuws worden belicht. 18.30 Weer. 18.35 Boulevard. 19.30 Nieuws & weer. 20.00 Goede tijden, slechte tijden. 20.30 Wonen onder de zon voor minder dan een ton. 22.00 Humberto. 23.20 Nieuws & weer. 23.45 Humberto. 0.05 Nachttv

RTL 5

- 6.00 Teleshop. 17.00 Politie op je hielen. 18.00 Als de brandweer. 19.30 Retour masters. 20.30 Kees van der Spek ontmaskert. 21.55 112 vandaag. 22.25 24 uur in de ER. 23.25 Ambulance UK. 0.35 Nachttv

SBS 6

- 6.00 Hart van Nederland. 10.30 Shownieuws. 11.20 Droomhuis op het platteland. 12.25 De bondgenoten. 13.20 Lang leve de liefde. 14.00 Verkoop of verbouwen. 15.00 De Oranjezondag. 15.50 De grote huisverbouwing. 16.50 Droomhuis op het platteland. 17.45 Hart van Nederland. 17.55 Overfreders. 18.55 Lang leve de liefde. 19.30 De bondgenoten. 20.30 Chateau Meiland: En route. 21.35 Vandaag inside. 22.30 Hart van Nederland. 23.00 Shownieuws. 23.55 De bondgenoten. 0.50 Nachttv

RTL 8

- 6.30 Teleshop. 17.05 NCIS: Los Angeles. 18.05 The bold and the beautiful. 19.00 The bold and the beautiful - The beginning. 19.30 House. 20.25 The way home. 22.15 Law & order: Special victims unit. 0.05 Nachttv

RTL 7

- 6.00 Teleshop. 9.30 Vis tv. 10.30 Stop! Politie. 11.25 Idioten op de weg. 13.30 De sterkste man. 14.30 Rodder. 16.00 Pawn stars. 17.00 Pawn stars hit the road. 17.55 Pawn stars. 18.00 Pawn stars. 19.30 Pawn stars hit the road. 20.25 The Equalizer. 23.05 Double Team. 0.05 Nachttv

VIAPLAY TV

- 6.00 Hart van Nederland. 6.20 MediaShop. 15.50 Man bijt hond. 16.20 The doctors. 17.10 Bones. 18.05 Bones. 19.00 Castle. 19.55 Castle. 20.55 Premier League: Nottingham Forest - Crystal Palace. 23.00 Samenvattingen Premier League. 23.55 Godzilla: King of the Monsters. 0.05 Nachttv

NET 5

- 6.00 Hart van Nederland. 7.30 MediaShop. 9.00 Tommy tele-shopping. 11.25 Het blok Australië. 13.20 Tommy tele-shopping. 14.05 Neighbours. 14.30 Gilmore girls. 15.30 MasterChef Australië. 16.25 Home and away. 16.55 Neighbours. 17.30 Gilmore girls. 18.25 MasterChef Australië. 19.25 Een dag in de dieren tuin. 20.25 Een eigen huis. 21.25 Het roer om. 22.20 No way back. 23.20 Een eigen huis. 0.20 Het roer om. 0.15 Nachttv

VERONICA

- 18.00 Two and a half men. 18.40 Modern family. 19.35 The big bang theory. 20.30 Lara Croft Tomb Raider: The Cradle of Life. 22.40 Alita: Battle Angel. 0.10 Nachttv

STAR CHANNEL

6.00 Ochtendtv. **8.35** Shark tank. **10.30** American pickers. **12.25** Below deck mediterranean. **14.20** Zombie house flipping. **15.15** Shark tank. **17.05** Zombie house flipping. **18.05** Below deck mediterranean Realityserie. Afl: A perfect storm/ Bad vibrations.  **20.00** From (S2, 2/10) Dramaserie, VS. Afl: The kindness of strangers.  **21.00** Chucky (S3, 2/8) Horrorserie, VS. Afl: Let the right one in. **21.55** Hawaii five-0 (S1, 16-17/24) Misdaadserie, VS. Afl: To protect/Pirate.  **23.45** The walking dead (S9, 3-4/16) Horrorserie, VS. Afl: Warning signs/The obliged.  **1.45** Nachttv

COMEDY CENTRAL

6.00 Dagtv. **13.00** Mike & Molly.  **14.00** Friends. **14.55** Will & Grace.  **15.50** Last man standing.  **16.45** Modern family.    **17.30** Brooklyn Nine-Nine.    **18.30** Superstore.   **19.30** Mike & Molly.  **20.30** Ghosts.   **21.00** The Graham Norton show.  **22.00** Friends. **23.00** Superstore.   **0.00** Nachttv.

VRT 1

6.00 Radio2 op VRT 1. **9.00** Radio2 op VRT 1: Winwin. **10.00** Radio2 op VRT 1: Goeiemorgen, morgen! **11.00** Herfstbeelden. **12.10** Dagelijkse kost. **12.30** Blokken. **13.00** VRT NWS journaal. **13.25** Weer. **13.30** Sporza: Formule 1. **13.50** Iedereen beroemd. **14.15** Thuis. **14.40** Clips. **14.50** 40 jaar reilen en Heylen. **15.30** Red Rock. **16.10** Born to Be wild. **17.10** Witse. **18.06** VRT NWS update  **18.08** Weer  **18.10** Dagelijkse kost Kookprogramma.  **18.30** Blokken Quiz.  **19.00** VRT NWS Journaal  **19.45** Iedereen beroemd Reportages.  **20.10** Weer  **20.15** Thuis Soap, B.  **20.45** Dwars door de Lago Landen Reisprogramma. Afl: In het spoor van de pioniers.  **21.35** Ons huis/Nieuw huis Woonprogramma. Afl: Heist-op-den-Berg.  **22.40** VRT NWS laat  **23.10** 112 Hulp is onderweg Realityprogramma.   **23.54** EuroDreams **23.55** Thuis Soap, B.   **0.25** Dagelijkse kost Kookprogramma.   **0.40-9.00** Journaal 

VRT CANVAS

7.30 Ketnet junior Kinderprogramma's. **9.00** Herfstbeelden Natuurprogramma. **12.00** Radio 1: Nieuwe fellen Live vanuit de Radio 1-studio. **13.00** Herfstbeelden **15.00** Ketnet junior Kinderprogramma's. **17.00** Radio 1: De wereld vandaag Live vanuit de Radio 1-studio. **17.35** The frontier (6/6) Documentaireserie, GB. Afl: The end of the frontier. **18.20** Frontline Documentaire, VS. Afl: The choice 2024 - Harris vs Trump 2.   **19.20** De ideale wereld Satirisch actualiteitenmagazine met Ella Leyers.  **20.00** Terzake Actualiteiten.  **20.35** De afspraak Actualiteiten.  **21.20** Extra time Voetbalmagazine waarin met spraakmakende gasten wordt teruggeblikt op de voetbalactualiteit.  **22.20** De ideale wereld Satirisch actualiteitenmagazine.  **23.00** 24 hours in police custody Realityserie, GB. Afl: Black widow (2/2).   **23.50** Nachttv

BBC 1

7.00 Breakfast. **10.30** Morning live. **11.45** Crimewatch Caught. **12.15** Homes under the hammer. **13.15** Bargain hunt. **14.00** News. **14.45** News. **15.00** Doctors. **15.30** Money for nothing. **16.00** Escape to the country. **16.45** Garden rescue. **17.30** The Bidding Room. **18.15** Pointless Quiz.  **19.00** News **20.00** The one show Actualiteiten. **20.30** EastEnders Soap, GB. **21.00** Panorama Reportages. Afl: Lucy Letby - Unanswered Questions. **21.30** Michael Mosley - Just One Thing Documentaireserie. Wetenschapsjournalist Michael Mosley (1957-2024) deelt eenvoudige tips die goed zijn voor de gezondheid. **22.00** Mr Loverman Dramaserie, GB. De vierenzeventigjarige Barry wil zijn laatste dagen doorbrengen met zijn minnares, maar is hij dapper genoeg om van zijn vrouw te scheiden? **23.00** News **23.40** Have I got news for you Spel.  **0.25** Nachttv

RTL Z

6.00 RTL Nieuws. **7.05** Undercover boss. **8.00** RTL Nieuws. **8.10** RTL Weer. **8.20** RTL Nieuws. **8.30** RTL Weer. **8.40** RTL Nieuws. **8.50** RTL Weer. **9.00** Nieuws. **17.50** Gordon Ramsay: Oorlog in de keuken! Realityprogramma, VS.    **20.30** Een vakantiehuis onder de Griekse zon. **23.30** The 2010s.    **2.20-6.00** RTL Nieuws.

EUROSPORT

7.00 Baanwielrennen: WK. **8.30** Snooker: Northern Ireland Open. **10.30** Baanwielrennen: WK. **12.30** Zeilen: America's Cup. **13.00** Snooker: Northern Ireland Open. **18.00** Judo show. **19.00** Trail running. **20.00** Snooker: Northern Ireland Open. **0.00** Zeilen: America's Cup. **0.30** Trail running. **1.30** Nachttv.

ZIGGO SPORT

7.00 Dagtv. **14.00** Tennis: ATP 500 - Wenen Open. Rechtsstreeks verslag. **18.00** Marathon. **18.30** Ziggo Sport race café. **19.30** Ziggo sport goals. **20.30** Rondo. **21.45** Crashen in de keuken. **22.15** Voetbal: LaLiga. Rechtsstreeks verslag. Afl: Valencia CF - Las Palmas. **23.00** Rondo. **0.15** Crashen in de keuken. **0.45** Nachttv.

ESPN

6.15 Dagtv. **17.00** Clutch: The NBA Playoffs. **18.00** PSV TV. **18.30** ESPN vandaag. **19.00** Voetbalpraat. **19.50** Keuken Kampioen Divisie: Helmond Sport - Roda JC. **21.55** Voetbalpraat. **23.00** ESPN vandaag. **23.45** PSV TV. **0.15** ESPN Monday Night Countdown. **2.00** ESPN Monday Night Kickoff. **2.10** Nachttv.

BBC 2

- 7.15 Homes under the hammer.
 8.15 The Bidding Room. 9.00 The Repair Shop. 10.00 News. 13.15 Politics Live. 14.00 Impossible. 14.45 Unbeatable. 15.30 The Boss. 16.15 Tigers about the house. 17.15 The Great British Countryside.
 18.15 Flog It!
 Kunstprogramma. 
 19.00 Richard Osman's house of games Spiel.
 19.30 Strictly come dancing – It takes two Amusement.
 20.00 Yulia Navalnaya: The Interview
 Interviewprogramma.
 20.30 Mastermind Quiz.
 21.00 Only connect Quiz.
 21.30 University challenge Quiz.
 22.00 Solar system Reportage.
 Reis met professor Brian Cox door het heelal en ontdek de verschillende werelden die om de zon draaien.
 23.00 Alma's not normal
 Comedyserie, GB.
 23.30 Newsnight Actualiteiten.
 0.05 Harriet
 Drama, VS/CN, 2019.
 Met Cynthia Erivo, Leslie Odom Jr., Jennifer Nettles e.a. Regie: Kasi Lemmons.
 2.00 Countryfile
 Reportageserie. 
 3.00 Nachttv

BBC FIRST

- 6.00 Ochtendtv. 9.45 Midsomer murders. 11.50 Death in paradise. 13.00 All creatures great and small. 14.00 Murdoch mysteries. 15.00 Midsomer murders. 16.55 Death in paradise. 18.00 The Brokenwood mysteries. 20.00 Murdoch mysteries. 21.00 Sister Boniface mysteries. 22.00 Hope Street. 22.55 Silent witness. 0.00 Nachttv.

ARD

- 9.00 Tagesschau. 9.05 WaPo Bodensee. 9.55 Tagesschau. 10.00 Meister des alltags. 10.30 Wer weiss denn sowas? 11.15 Buffet. 12.00 Tagesschau. 12.10 Mittagmagazin. 14.00 Tagesschau. 14.10 Rote Rosen. 15.00 Tagesschau. 15.10 Sturm der Liebe. 16.00 Tagesschau. 16.10 Mord mit Aussicht. 17.00 Tagesschau. 17.15 Brisant.
 18.00 Wer weiss denn sowas? Spiel.
 18.50 Grossstadtrevier
 Misdaadserie, D.
 Aft: Weiss wie Schnee.
 19.45 Wissen vor acht: Zukunft
 Wetenschapsprogramma.
 19.55 Wirtschaft vor acht
 Businessprogramma.
 20.00 Tagesschau
 20.15 Erlebnis Erde:
 Ungezähmt - Im Fluss
 des Lebens
 Natuurdocumentaire.
 21.00 Hart aber fair Talkshow.
 22.15 Tagesthemen extra
 Actualiteiten.
 22.50 ARD Story: Unsere Flüsse - Wie retten wir Deutschlands Lebensadern?
 Natuurdocumentaire.
 23.35 ARD History: Die Andersdenkenden - Was aus DDR-Bürgerrechtlern wurde
 Documentaire.
 0.20 Nachttv

WDR

- 6.20 Dagtv. 16.00 Aktuell. 16.15 Hier und heute. 18.00 Aktuell/Lokalzeit. 18.15 Servicezeit. 18.45 Aktuelle Stunde. 19.30 Lokalzeit. 20.00 Tagesschau. 20.15 Lecker an Bord - Eine kulinarische Sommerreise. 21.00 Viel für wenig. 21.45 Aktuell. 22.15 Sträter. 23.00 Babel Net! 23.40 Quizduell-Olymp. 3.40 Nachttv.

ZDF

- 9.00 heute Xpress. 9.05 Volle Kanne - Service täglich. 10.30 Notruf Hafenkante. 11.15 Soko Stuttgart. 12.00 heute. 12.10 Mittagmagazin. 14.00 heute in Deutschland. 14.15 Die Küchenschlacht. 15.00 heute Xpress. 15.05 Bares für Rares. 16.00 heute - in Europa. 16.10 Die Rosenheimcops. 17.00 heute. 17.10 Hallo Deutschland.
 18.00 Soko Hamburg
 Misdaadserie, D. Aft: Der Müll der Anderen. 
 19.00 heute Actualiteiten.
 19.25 Wiso Consumentenprogramma.
 20.15 Unter anderen
 Umständen Misdaadserie, D. Aft: Nordwind. Andreas Falkenberg, eigenaar van een manege, valt tijdens het paardrijden met zijn dochter Toni van zijn paard en sterft. In eerste instantie lijkt alles te wijzen op een ongeval, maar uit onderzoek blijkt het om moord te gaan.
 21.45 Heute-Journal
 Actualiteiten.
 22.15 Concordia - Tödliche Utopie Sf-serie, D/I/F.
 De leden van de groep "Faceless" zijn de hoofdverdachten in de moord op Oliver Miller.
 0.25 Nachttv

NDR

- 6.20 Dagtv. 18.15 Tinyhouse reicht völlig aus - Nachhaltiges Wohnen auf Stelzen. 18.45 Das! 19.30 Ländermagazine. 20.00 Tagesschau. 20.15 Markt. 21.00 Die Ernährungs-Docs. 21.45 NDR Info. 22.00 Hilfe, mein Krankenhaus stirbt! - Was bringt die Reform? 22.45 NDR Kultur. 23.15 Die Auflehnung. Drama, D. 2010. 0.45 Nachttv.

NAT. GEOGRAPHIC

- 6.00 Ochtendtv. 11.55 Yukon vet. 12.50 The incredible Dr. Pol. 13.50 Africa from above. 15.00 Ice road rescue. 16.00 America's hardest prisons. 17.00 Drain the oceans.
 18.00 The border
 Documentaireserie.
 Aft: Smoke run. 
 19.00 Border patrol
 New Zealand
 Realityprogramma. 
 19.30 To catch a smuggler
 Reportageserie.
 Aft: Fentanyl express. 
 20.30 Air crash investigation
 Reportageserie.
 Aft: Mission disaster. 
 21.30 Defending Europe
 Aft: Spain. 
 22.35 Lost treasures of Egypt
 Aft: The pharaohs' megacity. 
 23.35 Expedition Everest 
 0.40 Nachttv

DISCOVERY

- 6.00 How do they do it? Met Thijs en Joep. 6.25 Treehouse masters. 7.55 Homestead rescue. 9.35 FantomWorks. 11.15 Salvage hunters: Classic cars. 12.05 Gold rush: Freddy Dodge's mine rescue. 14.10 Border control: Spain. 14.35 Abandoned engineering. 16.30 Kindig customs. 17.30 Kindig customs. 18.30 Wheeler dealers
 Realityprogramma.
 Aft: Ford Ranchero. 
 19.30 The repair shop
 Reportageserie. 
 20.30 Gold rush: Freddy Dodge's mine rescue
 Realityserie. Aft: Zeroes to golden heroes.
 22.00 Hoffman family gold
 Reportageserie. Aft: The gold and the glory.
 23.00 Aussie gold hunters
 Realityprogramma. 
 0.00 Nachttv

ARTE

6.25 Dagtv. **17.50** Die Odyssee der Tiere. **18.35** Die Nacht erwacht! Über Leben im Wald. **19.20** Journal. **19.40** Re: Moorretter in Pommern. **20.15**  The Hound of the Baskervilles. Thriller, GB, 1959. **21.40**  Stolen Kisses. Drama, F, 1968. **23.10** Jean-Pierre Léaud - Truffauts Alter Ego. **0.10** Nachttv.

TV5 MONDE

6.29 Dagtv. **18.00** 64 minutes, le monde en français. **18.22** Le journal de l'économie. **18.30** L'invité. **18.39** * Le code. **20.30** Journal France 2. **21.02** * Echappées belles. **22.33** Le Journal de la RTS. **23.02** L'actu news. **23.32** *  Jungle rouge. Animatie, CH/F, 2022. **1.04** Nachttv. (* = Ondertiteld)

TLC

6.00 Dagtv. **15.30** My big fat American gypsy wedding. **16.30** My lottery dream home. **17.30** Flip or flop. **18.00** De dierenkliniek Down Under. **19.00** Say yes to the dress: Bridesmaids. **19.30** Extraordinary pregnancies. **20.30** The bad skin clinic. **21.30** Bad hair day. **22.30** What have I got. **23.30** I didn't know I was pregnant. **0.00** Nachttv.

ONS

6.01 Dagtv. **16.36** One Foot in the Grave. **17.11** 'Allo 'allo! **17.41** Keeping up appearances. **18.17** Een bijzonder jaar. **18.48** The love boat. **19.57** 24 Trains met Erik de Zwart. **20.26** The secret. **21.30** Eline Vere. **22.27** Eva Cassidy - One Night That Changed Everything. **23.22** Frankie Drake Mysteries. **0.13** Nachttv.

NPO 1 EXTRA

6.00 Dagtv. **16.00** EenVandaag. **17.00** RegioNed. **17.10** Met het mes op tafel. **17.35** Binnenste-Buiten. **18.10** First dates. **19.00** Jeugdjournaal met gebaren taal. **19.20** De slimste mens. **20.00** Journaal met gebarentaal. **20.25** Flikken Maastricht. **21.20** Dertigers. **22.10** The Bay. **22.55** Furia. **23.40** Flikken Maastricht. **0.30** Nachttv.

NPO 2 EXTRA

6.50 Dagtv. **17.30** Festival Oude Muziek. **18.20** Makers van morgen. **18.40** 3voor12 presenteert ... **19.50** Tom Skinner - Live at Le Guess Who? **20.30** From nowhere - The story of the Vaughan Brothers. **22.15** Countdown! **22.35** 2 meter sessies. **23.00** The little drummer boy - An essay on Gustav Mahler. **0.25** Nachttv.

BYN

6.05 Dagtv. **18.50** EenVandaag. **19.05** Gesprek met de minister-president. **19.20** Eva. **20.05** NOS Journaal. **20.30** Weer Europa/Afrika. **20.35** Van Roosmalen & Groenteman. **21.25** De wapenroute. **22.15** Nieuwsuur. **22.55** Weerbericht Amerika/Caraïben. **23.00** De avondshow met Arjen Lubach. **23.25** Bar laat. **0.25** Nachttv.

STINGRAY C.

6.00 Dagtv. **20.11** Classica Spotlight. **20.30** Hollywood Gala. **21.57** Mussorgsky/Ravel - Pictures at an Exhibition. **22.33** Wagner - Prelude uit 'Parsifal'. **22.48** Klarinetwerk van Crusell, Baermann en Spohr. **23.19** IVC 2021 - Halve finale: Wolf, Debussy. **23.45** Classica Spotlight. **0.00** Puccini - La Bohème. **2.04** Nachttv.

NPO RADIO 1

6.00 Radio 1 Journaal. **9.30** Spraakmakers. **11.30** Sven op 1. **12.00** De nieuws BV. **13.30** Bureau buitenland. **14.00** Villa vdB. **15.30** Geld of je leven. **16.00** EenVandaag. **17.00** Nieuws en co. **18.30** Dit is de dag. **19.00** Kunststof. **20.00** 5 Dagen **20.30** WNL Haagse Lobby. **21.30** Langs de lijn. **23.00** Met het oog op morgen.

NPO RADIO 2

6.00 Jan-Willem Start Op! Presentatie: Jeroen Kijk in de Vegte, Jan-Willem Roodbeen. **9.00** Aan de slag! **12.00** Annemiek A-Lunch. **14.00** Paul! **16.00** De Wild in de middag. **18.00** Het oor wil ook wat. **20.00** Hallo met Daniël. **22.00** Dees Meet Je Horen! **1.00** Het NPO Radio 2 top 2000 dossier. **4.00** Dit is Tannaz.

NPO 3FM

6.00 Wijnand in de Ochtend. **9.00** Tom & Joe. Presentatie: Tom de Graaf, Joe Stam. **10.00** Ivo van Breukelen. **13.00** Mari Meijer. **16.00** Barond & Benner. **19.00** Andres Odijk. **22.00** VoorAan. **1.00** Obi Raaijmakers. **4.00** Andres Odijk.

NPO RADIO 5

6.00 Goeiedag Haandrikman! Presentatie: Bert Haandrikman. **9.00** Arbeidsvitaminen. Presentatie: Hans Schiffrers. **12.00** Lunch Lekker met Daniel Dekker. Presentatie: Daniel Dekker. **14.00** Open huis. Presentatie: Henk van Steeg. **16.00** BertOp5. Presentatie: Bert Kranenburg. **18.00** De avondstart. Presentatie: Simone Walraven. **20.00** De Avond van 5. **23.00** Radio 5 muzieknacht.

NPO KLASSIEK

7.00 De ochtend Ochtendprogramma waarin toegankelijke, verrassende muziek centraal staat. Andrea van Pol en Hans Smit houden je daarnaast kort op de hoogte van het belangrijkste nieuws van de dag. **9.00** De klassieken Klassieke muziek uit de muziekgeschiedenis. Met de 'Kettingreactie' en 'WhatsAb'. Presentatie: Ab Nieuworp. **12.00** De muziekfabriek Muziek en de Prijs-cd. Presentatie: Carine Lacor. **14.00** Maatwerk Met aangename klassieke muziek die perfect aansluit op de middag. Presentatie: Sander Zwiap. **16.00** Podium Nieuws uit de wereld van klassieke muziek, nieuwe cd's, interviews en concerttips. Presentatie: Wouter Pleijzier. **19.00** Oplum Dagelijks magazine met en over kunst, cultuur en (klassieke) muziek. Presentatie: Annemiek Bosman. **20.00** Avondconcert Händel, Esther, Amsterdam Baroque Orchestra & Choir o.l.v. Ton Koopman. Rolverdeling: Esther: Julia Lezhneva, sopraan. Ahasverus/Mordecai: Maarten Engelfjes, altus. Haman: Andreas Wolf, bas. Rechtsreeks vanuit Tivoli-Vredenburg, Utrecht. **22.30** Passaggio late night Een programma tussen dag en nacht. Presentatie: Lex Bohlmeijer. **0.00** Keihard klassiek De nieuwste en meest relaxte klassieke muziek. Het programma om je gedachten even te verzetten, geconcentreerd te studeren of mee in slaap te vallen. **1.00** De nacht

FILMS

The hobbit: An unexpected journey

★★★★☆

(2012, Peter Jackson) Na het succes met de drie Lord of the Rings-films kon regisseur Jackson niet om de voorloper van J.R.R. Tolkiens trilogie heen. Hoewel The hobbit veel minder omvangrijk is, verfilmde hij ook dit boek in drie delen. We volgen Frodo's oom Bilbo Baggins (Martin Freeman), een brave hobbit uit Midden-Aarde die door tovenaars Gandalf (Ian McKellen) wordt overgehaald om mee op reis te gaan met dertien dwergen. De missie is een schat terugvinden die draak Smaug van de dwergen gestolen heeft. Het oogt allemaal oogverblindend en heeft een lichtere toon dan de Lord of the Rings-films. **RTL 7, 20.25**

The mule ★★☆☆☆ (2018, Clint Eastwood) Tachtigplusser Eastwood castte zichzelf als stokoude pakketbezorger die in dienst treedt van een Mexicaans drugskartel. **Viaplay TV, 20.30**

Red ★★☆☆☆ (2010, Robert Schwentke) Explosieve actie met knipogen, gebaseerd op succesvolle stripboekenreeks. Het verhaal gaat over de gepensioneerd agent Frank Moses (Bruce Willis) die ontdekt dat hij en zijn team (Morgan Freeman, Helen Mirren en John Malkovich) door de CIA op een dodenlijst zijn geplaatst. **Veronica, 20.30**

xXx: Return of Xander Cage ★★☆☆☆ (2017, D.J. Caruso) Derde film in de reeks slappe James Bond-afreksels. Vin Diesel is terug als Xander Cage, de gespiegde spion. **Veronica, 22.35**

Raising Arizona ★★★★★ (1987, Joel Coen, Ethan Coen) Alle ingrediënten van een echte Coen-film zijn aanwezig in dit vroege komische werk van de regiserende broers. Nicolas Cage speelt een kruimeldief die het hart wint van een agent (Holly Hunter). Als het sympathieke stel een gezin wil stichten, maar onvruchtbaar blijkt, stelen ze een baby. **Viaplay TV, 22.45**



Raising Arizona

HET BESTE VAN VANDAAG

Vier handen op één buik

Tiencrouders

NPO 3, 20.25

Evelien (17) en Nicky (17) krijgen – tot hun grote schrik – een kindje. Ze besluiten het te houden, maar weten niet wat ze kunnen verwachten. Presentator Dennis Weening en zijn vrouw Stella staan hen bij.

Bureau Maastricht

Grensoverschrijdend

RTL 4, 20.30

Start van nieuwe realityserie.

Ewout Genemans loopt een half jaar mee met zes agentenkoppels van de politie Maastricht. Van huiselijk geweld en een weggelopen hond tot achtervolgingen in samenwerking met de Belgische politie.

Ik vertrek

Portugal

NPO 1, 20.35

Timmerman Marcel Kaldenberg (58) droomt al jaren over een buitenlands avontuur. Na een nare val zet hij de stap: met zijn vrouw Sjarive (47) en hun kinderen Jay (13), Dex (11) en Blu (6) vertrekt hij naar Portugal. De Kaldenbergs willen een woonhuis met bijgebouw omtoveren tot een bed and breakfast. Na twee jaar is er echter nog geen steen gelegd.

Dit is de kwestie

Kattenoverlast

NPO 2, 21.00

Veel Nederlanders ervaren overlast van katten, blijkt uit onderzoek. Moet het verboden worden om de dieren vrij rond te laten lopen?

De rijdende rechter

Audi A3

NPO 1,

21.25

John

uit

Hapert heeft problemen met zijn auto, een Audi A3. Autohandelaar Niels wil ze wel proberen op te lossen. Dat lukt echter niet: het ene mankement wordt gevolgd door het andere. Wanneer John besluit dat het genoeg is en hij zijn auto terug wil, protesteert Niels: hij moet en zal de bolide repareren. Een conflict doemt op – en dus ook de rijdende rechter.

Baanders wil een baby?

Kinderwens

NPO 3, 21.55

Start. Mark Baanders (26), verslaggever bij omroep Powned, wil kinderen en een gezin. Hoe pak je zo iets aan, als homoseksuele jongen wiens relatie net uit is? In De Telegraaf zei Baanders: 'Ik laat in de serie zien hoe mijn vrienden omgaan met mijn seksualiteit en babywens, en hoe dat ook voor onbegrip zorgt.'

Het uur van de wolf

Bruin Parry

NPO 2, 22.40

Bruin Parry (Amsterdam, 1999) is beeldend kunstenaar, ontwerper, danser, performer en fotograaf. Dat hij het syndroom van Down heeft, ziet hij liever niet benoemd. In deze documentaire volgt Sandra Parry haar neef Bruin, die onder de naam Bruin Jackson zijn muzikale droom najaagt: een superster worden, net als Michael Jackson. Zingen is niet Bruins grootste talent,

maar de albumrelease in De Melkweg in Amsterdam staat al gepland en bekende Nederlanders als Donny Ronny (voorheen Stefano Keizers) en Abel van Gijlswijk (Hang Youth) helpen hem een handje.



Baanders wil een baby?

NPO 1

- 5.55 Nederland in beweging. 6.10 MAX geheugentrainer. 6.30 Journaal. 7.10 Goede-morgen Nederland. Met elk half uur Journaal. 10.15 Nederland in beweging. 10.30 MAX geheugentrainer. 10.45 Journaal. 11.00 Journaal. 11.15 Tijd voor MAX. 12.00 Journaal. 12.15 Ongehoord nieuws. 13.00 Journaal. 13.10 Sportjournaal. 13.20 Ongehoord nieuws. 14.00 Journaal. 14.30 De avondshow met Arjen Lubach. 15.00 Journaal. 15.55 Bar laat. 16.58 Socutera. 17.00 Journaal in makkelijke taal. 17.10 Tijd voor MAX. 17.57 Politieke partijen. 18.00 Journaal NOS (I)
- 18.15 Sportjournaal NOS
Aandacht voor het laatste sportnieuws. (I)
- 18.30 EenVandaag AVROTROS
Actualiteiten. (I)
- 19.05 Eva AVROTROS
Talkshow met Eva Jinek waarin actualiteiten en cultuur centraal staan. (I)
- 20.00 Journaal NOS (I)
- 20.35 Ik vertrek AVROTROS
Realityprogramma. Marcel Kaldenberg vertrekt met zijn gezin naar Portugal om een woonhuis met bijgebouw en ruïne te verbouwen tot B&B. (I) (A)
- 21.25 De rijdende rechter (5/8) (I) MAX
Juridisch programma. Af: Irritatie over de reparatie. John heeft problemen met zijn droomauto, een Audi A3. Niels bekijkt de auto en rolt van het ene probleem in het andere. Nu wil John niks meer betalen en zijn auto terug, maar Niels wil doorgaan. (I)
- 22.10 De avondshow met Arjen Lubach
VPRO Satirische nieuwsshow. Via de waan van de dag duikt Arjen Lubach in een zee van nieuws. Samen met zijn correspondenten brengt hij vier keer per week een avondshow vol feiten en futiliteiten. (I)
- 22.40 Bar laat BNWARA
Talkshow. Het gesprek van de dag met de hoofdrolspelers uit de politiek, actualiteit, kunst, cultuur, muziek en sport. (I)
- 23.40 Journaal NOS (I)
- 0.03 Opsporing gezocht in 1 minuut (I) (A) AVROTROS
Opsporingsprogramma. (I)
- 0.05 Nachttv

NPO 2

- 7.00 Journaal met gebarentaal. 7.15 Tijd voor MAX. 8.00 BinnensteBuiten. 8.40 MAX geheugentrainer. 9.00 Journaal met gebarentaal. 9.15 Nederland in beweging. 9.30 Zentijd. 9.50 Nieuwsuur. 10.35 Expeditie Nederland. 11.15 BinnensteBuiten. 12.00 Journaal. 12.20 Kook mee met MAX. 12.35 Tussen kunst en kitsch extra. 13.00 Journaal. 13.10 Sportjournaal. 13.20 Radar. 14.15 Rail away. 14.50 Soep, sores en soelaas. 15.25 VPRO Cinema extra. 15.40 Metropolis. 16.00 Journaal. 16.10 Kook mee met MAX. 16.30 Per seconde wijzer. 16.56 Politieke partijen. 17.05 Natuur op 2: Dynasties. (I) (A)
- 18.00 Journaal NOS (I)
- 18.15 Journaal regio NOS (I)
- 18.30 Noord-Zuid-Oost-West MAX
Reportageserie. Af: Langs de Hollandse Waterlinies - 80 Prachtig! - Trugkieke. (I)
- 19.10 BinnensteBuiten KRO-NCRV
Reportages. (I)
- 19.50 Per seconde wijzer BNWARA
Quiz. Twee kandidaten testen onder hoge druk hun kennis in verschillende categorieën. (I)
- 20.25 Opsporing gezocht (I) (A) AVROTROS
Opsporingsprogramma in samenwerking met politie en justitie. (I)
- 21.00 Dit is de kwestie EO
Reportageserie. Af: Kattenoverlast. (I)
- 21.30 Nieuwsuur NOS/NTR
Actualiteiten. (I)
- 22.10 De hofbar (I) POWNED
Politiek programma waarin Rutger Castricum het land in trekt om de kloof tussen de samenleving en de politiek te overbruggen. (I)
- 22.40 Het uur van de wolf NTR
Documentaire. Regisseur Sandra Parry volgt haar neef, de Amsterdammer Bruin Parry (1999), die niet een 'kunstenaar met downsyndroom' genoemd wil worden. (I)
- 23.40 VPRO Boeken (15/16) VPRO
Literatuurprogramma. Af: Jolande Witthuis. Lara Taveirne. (I) (A)
- 0.05 De nachtzoen EO Interview. Af: Annemarie Vogel. (I)
- 0.20 Nieuwsuur NOS/NTR Actualiteiten. (I)
- 1.05 Ongehoord nieuws OCN (I) (A)
- 1.45 Nachttv

NPO 3

- 6.30 Zapp Met o.a. om: 6.40 Pip & Posy. 7.00 Zin in Zappelin. 8.55 Zin in Zappelin. 9.20 Olivia. 10.05 Nijntje en vriendjes. 11.10 Bing. 11.15 Boer Bo. 11.20 Hoi Duggee. 11.25 Sarah en Eend. 11.35 Sesamstraat: 10 voor ... 11.44 Pim en Pom. 11.50 Weezel & Pip. 11.55 Noddy, de detective. 12.05 Pip & Posy. 12.15 Calimero. (I) (A) 12.24 Zin in Zappelin. 13.30 Coop Troep. 13.40 Molmans. 13.50 Bolle en Billie. (I) (A) 14.05 Film Zappelos: K3 Dierenhotel. Jeugd, B, 2014. 15.25 Machtige Mike. 15.30 Wafel de wonderhond. 15.45 Kosmoo. (I) (A) 16.10 Peperbollen. (I) (A) 16.35 De dodelijkste 60. (I) (A) 17.05 Dance academy. (I) (A) 17.30 Topdoks. 17.45 Brugklas. (I) (A) 17.55 De proefkeuken. (I) (A) 18.20 Waku waku. 18.45 Het klokhuis. 19.00 Jeugdjournaal NOS (I)
- 19.25 First dates (I) BNWARA
Datingoprogramma. (I)
- 20.25 Vier handen op één bulk (8/8) BNWARA
Realityprogramma. De onverwachte zwangerschap komt voor Evelien (17) en Nicky (17) als een schok. Nicky is zijn vader verloren en mist hierdoor een vaderfiguur. Dennis en Stelia Weening komen het jonge stel helpen. (I)
- 21.20 Zina (S2, 4/8) (I) (A) KRO-NCRV
Dramaserie. NL. Af: Manifesteren. Amal moet haar onverwachte verlies leren accepteren, maar dat is niet eenvoudig. Nisrine en Farid hebben steeds vaker ruzie. Lanya neemt Ahmed mee naar haar zieke moeder. (I) (A)
- 21.55 Baanders wil een baby? (1/3) (I) (A) POWNED
Documentaireserie. Mark Baanders ontmoet een draagmoeder en onderzoekt of kinderen wel zonder moeder kunnen. De adoptie-optie wordt stopgezet en daarom bekijkt hij een andere optie: co-ouderschap. (I)
- 22.45 De wereld van Dutch Design (2/5) VPRO
Reportageserie. Af: Inclusiviteit. (I)
- 23.20 Trap er niet influencer?! (1/8) (I) POWNED
Documentaireserie. Af: Mannenwereld. (I) (A)
- 23.50 Eva AVROTROS
Talkshow. (I)
- 0.45 Nachttv

RTL 4

- 6.00 Editie NL. 6.30 Nieuws & Weer. 9.10 Boulevard. 10.00 Eigen huis & tuin: Lekker leven. 11.00 Goede tijden, slechte tijden. 11.30 The bold and the beautiful. 12.00 House. 13.00 NCIS: Los Angeles. 14.05 Humberto. 15.30 Wonen onder de zon voor minder dan een ton. 17.00 Eigen huis & tuin: Lekker leven. 18.00 Nieuws. 18.15 Editie NL. 18.30 Weer. 18.35 Boulevard. 19.30 Nieuws & weer. 20.00 Goede tijden, slechte tijden. 20.30 Bureau Maastricht. 22.00 Humberto. 23.25 Nieuws & weer. 23.45 Humberto. 0.05 Nachttv.

RTL 5

- 6.00 Teleshop. 17.00 Politie op je hielen. 18.00 Kees van der Spek ontmaskert. 19.30 Retour masters. 20.30 De beste slechtste chauffeur van Nederland. 21.55 112 vandaag. 22.25 24 uur in de ER. 23.25 Ambulance UK. 0.35 Politie op je hielen. 1.45 Nachttv.

RTL 6

- 6.00 Hart van Nederland. 10.35 Shownieuws. 11.30 Droomhuis op het platteland. 12.25 De bondgenoten. 13.20 Lang leve de liefde. 13.55 Overtreders. 14.55 Chateau Molland: En route. 15.50 Droomhuis op het platteland. 17.45 Hart van Nederland. 17.55 Overtreders. 18.55 Lang leve de liefde. 19.30 De bondgenoten. 20.30 Urk. 21.35 Vandaag inside. 22.30 Hart van Nederland. 23.00 Shownieuws. 23.55 De bondgenoten. 0.50 Lang leve de liefde. 1.20 Nachttv.

RTL 6

- 6.30 Teleshop. 16.35 Goede tijden, slechte tijden. 17.05 NCIS: Los Angeles. 18.05 The bold and the beautiful. 19.00 The bold and the beautiful - The beginning. 19.30 House. 20.25 Het kinderziekenhuis. 21.55 Law & order: Special victims unit. 23.50 NCIS: Los Angeles. 0.55 Nachttv.

RTL 7

- 6.00 Teleshop. 9.30 Vis tv. 10.30 Stop! Politie. 11.25 Idioten op de weg. 13.30 De sterkste man. 14.30 Flodder. 16.00 Pawn stars. 17.00 Pawn stars hit the road. 17.55 Pawn stars. 18.00 Pawn stars. 19.30 Pawn stars hit the road. 20.25 The Hobbit: An Unexpected Journey. 23.55 Pawn stars. 0.25 Nachttv.

FLAPLAP TV

- 6.00 Hart van Nederland. 6.20 MediaShop. 15.50 The doctors. 16.45 Bones. 18.35 Castle. 19.30 Castle. 20.30 The Mule. 22.45 Raising Arizona. 0.35 Charmed to death. 1.20 Nachttv.

RTL 8

- 6.00 Hart van Nederland. 7.30 MediaShop. 9.00 Tommy tele-shopping. 11.25 Het blok. 13.20 Tommy tele-shopping. 14.05 Neighbours. 14.35 Gilmore girls. 15.30 MasterChef. 16.30 Home and away. 17.00 Neighbours. 17.30 Gilmore girls. 18.25 MasterChef. 19.25 Een dag in de diertuin. 20.25 Een eigen huis. 21.25 Sullivan's Crossing. 22.20 The resident. 23.10 Een eigen huis. 0.10 Nachttv.

VERONICA

- 18.00 Two and a half men. 18.40 Modern family. 19.35 The big bang theory. 20.30 RED. 22.35 xXx: Return of Xander Cage. 0.40 Veronica film. 1.15 Border Security. 1.40 Nachttv.

STAR CHANNEL

6.00 Ochtendtv. **8.45** Shark tank. **10.45** American pickers. **12.30** Below deck mediterranean. **14.25** Zombie house flipping. **15.20** Shark tank. **17.10** Zombie house flipping. **18.10** Below deck mediterranean Realityserie. Af: Demand & supply/Can I get fries with that? **20.05** Dr. Death (S2, 7-8/8) Misdaadserie, VS. Af: Compassionate uses/Surgeons, bachelors and butchers. **22.05** Hawaii five-0 (S1, 18-19/24) Misdaadserie, VS. Af: The long goodbye/Heroes and villains. **0.00** The resident (S5, 21-22/23) Drama-serie, VS. Af: Risk/The proof is in the pudding. **1.55** Nachttv

COMEDIE CENTRAL

6.00 Dagtv. **13.00** Mike & Molly. **14.00** Friends. **14.55** Will & Grace. **15.50** Last man standing. **16.45** Modern family. **17.30** Brooklyn Nine-Nine. **18.30** Superstore. **19.30** Mike & Molly. **20.30** Friends. **22.30** The Daily Show. **23.00** Superstore. **0.00** Family guy. **1.00** Nachttv.

VRT 1

6.00 Radio2 op VRT 1. **9.00** Radio2 op VRT 1: Winwin. **10.00** Radio2 op VRT 1: Goeie-morgen, morgen! **11.00** Herfst-beelden. **12.10** Dagelijkse kost. **12.30** Blokken. **13.00** VRT NWS journaal. **13.25** Weer. **13.30** Iedereen beroemd. **13.55** Thuis. **14.20** Clips. **14.35** Dwars door de Lage Landen. **15.25** Red Rock. **16.10** Born to Be wild. **17.10** Witse. **18.06** VRT NWS update. **18.08** Weer. **18.10** Dagelijkse kost Kookprogramma. **18.30** Blokken Quiz. **19.00** VRT NWS journaal. **19.45** Iedereen beroemd Reportages. **20.10** Weer. **20.15** Thuis Soap, B. **20.45** 40 Jaar rollen on Heylen (8/8) Reportageserie. **21.30** Pano Reportages. **22.10** VRT NWS laat. **22.35** Weer. **22.40** Ik heb het u letterlijk juist gezegd Quiz. Af: Een huwelijksaanzoek om te onthouden. **23.36** Loterijen/weer. **23.40** Thuis Soap, B. **0.10** Dagelijkse kost Af: Kippenbouten in Rodenbach met veldsla en kroketten. **0.25-9.00** Journaal

VRT 2

7.30 Ketnet junior Kinderprogramma's. **9.00** Herfstbeelden. **12.00** Radio 1: Nieuwe folten Live vanuit de Radio 1-studio. **13.00** Herfstbeelden Natuurprogramma. **15.00** Ketnet junior Kinderprogramma's. **17.00** Radio 1: De wereld vandaag Live vanuit de Radio 1-studio. **17.35** Africa's lost world Natuurdocumentaire, D. **18.20** Extra time Voetbalmagazine. **19.20** De ideale wereld. **20.00** Terzake Actualiteiten. **20.35** De afspraak Actualiteiten. **21.20** Waarom wachten (2/7) Documentaireserie. Niels Destedsbader en zijn moeder Cathérine zijn uit hetzelfde hout gesneden; ze benaderen het leven met humor, maar moeilijke emoties gaan ze liever uit de weg. **22.05** De ideale wereld Satirisch actualiteitenma-gazine met Ella Leyers. **22.45** A storm foretold Documentaire over Roger Stone, de voormalige adviseur van Donald Trump. **0.15** Nachttv

ABC

7.00 Breakfast. **10.30** Morning live. **11.45** Crimewatch Caught. **12.15** Homes under the ham-mer. **13.15** Bargain hunt. **14.00** News. **14.45** News. **15.00** Doc-tors. **15.30** Money for nothing. **16.00** Escape to the country. **16.45** Garden rescue. **17.30** The Bidding Room. **18.15** Pointless Quiz waarin deelnemers zo weinig mogelijk punten moeten scoren door de juiste antwoorden te geven op vragen. Presentatie: Alexander Armstrong. **19.00** News. **20.00** The one show Gevarieerd magazine met interviews en reportages. **20.30** EastEnders Soap, GB. **21.00** Sort Your Life Out Woonprogramma. Stacey Solomon en haar team helpen gezinnen hun huizen op te ruimen. **22.00** Waterloo Road Dramaserie die zich afspeelt in scholen-gemeenschap Waterloo Road. **23.00** News. **23.40** Industry Dramaserie, VS/GB. **1.55** Weather for the week ahead. **2.00-7.00** News

RTL 2

6.00 Dagtv. **16.15** Wekelijks gesprek met de minister van Financiën. **16.30** Nieuws. **17.15** Wekelijks gesprek met de minister van Financiën. **17.30** Nieuws. **17.50** Gordon Ramsay: Oorlog in de keuken! **20.30** Paul goes to Hollywood. **21.30** Our guy in Colombia. **23.30** Een vakantiehuis onder de Griekse zon. **2.20** Nachttv.

EUROSPORT

7.00 Golden Trail World Series: Ascona Locarno. **7.30** Trail running. **8.30** Snooker: Northern Ireland Open. **10.30** Judo show. **11.30** Baanwiel-rennen: WK. **13.00** Snooker: Northern Ireland Open. **18.00** Marathon van Amsterdam. **18.30** Spirit of yachting. **19.30** Snooker: Northern Ireland Open. **0.00** Nachttv.

ZIGGO SPORT

7.00 Dagtv. **15.55** Voetbal: UEFA Youth League. Real Madrid - Borussia Dortmund. **18.00** Development at its heart: The UEFA Youth League. **18.35** The outraged - Online abuse. **18.45** Rondo. **20.00** UEFA Champions League. Rechtstreeks verslag. Af: Paris Saint-Germain - PSV. **23.30** UEFA Champions League hoogtepunten. **0.30** Nachttv.

ESPN

6.00 Dagtv. **16.00** Eredivisie highlights. **16.45** ESPN top goals. **17.00** Clutch: The NBA Playoffs. **18.00** Ajax TV. **18.30** ESPN vandaag. **19.00** Foyen-oord TV. **19.25** PSV TV. **19.50** Keuken Kampioen Divisie: FC Volendam - FC Den Bosch. **22.00** NFL Highlights. **23.00** ESPN vandaag. **23.45** NFL High-lights. **0.45** Nachttv.

BBC 3

7.30 Bargain hunt. 8.15 The Bidding Room. 9.00 Solar System. 10.00 News. 13.15 Politics Live. 14.00 Impossible. 14.45 Unbeatable. 15.30 The Boss. 16.15 Tigers about the house. 17.15 The Great British Countryside. 18.15 Flog It! Kunstprogramma. [H]
19.00 Richard Osman's house of games Spel.
19.30 Strictly come dancing – It takes two Amusement.
20.00 Banjo: Designing the Hebrides Realityprogramma. De winnaar van 'Interior Design Masters', Banjo Beales, begint zijn eigen interieurontwerpbedrijf op het eiland Mull, in de Binnen-Hebriden.
20.30 Nadiya's cook once, eat twice Kookprogramma. Nadiya Hussain laat zien hoe je kunt koken met recepten, die aansluiten bij haar 'één keer koken, twee keer eten'-filosofie.
21.00 Digging for Britain Documentaireserie. [H]
22.00 Qi XL [Start] Quiz. Aft: Voyaging XL.
22.45 Mel Giedroyc: Untorgivable Amusement.
23.30 Newsnight Actualiteiten.
0.05 Nachttv

BBC FIRST

6.00 Ochtendtv. 9.55 Midsomer murders. 11.55 Death in paradise. 13.00 All creatures great and small. 14.00 Sister Boniface mysteries. 14.55 Murdoch mysteries. 15.55 Midsomer murders. 17.50 Death in paradise. 20.00 Murdoch mysteries. 21.00 Granite Harbour. 22.15 Murder in Provence. 0.10 Nachttv.

ARD

9.00 Tagesschau. 9.05 WaPo Bodensee. 9.55 Tagesschau. 10.00 Meister des alltags. 10.30 Wer weiss denn sowas? 11.15 Buffet. 12.00 Tagesschau. 12.10 Mittagmagazin. 14.00 Tagesschau. 14.10 Rote Rosen. 15.00 Tagesschau. 15.10 Sturm der Liebe. 16.00 Tagesschau. 16.10 Mord mit Aussicht. 17.00 Tagesschau. 17.15 Brisant. 18.00 Wer weiss denn sowas? Spel.
18.50 WaPo Bodensee Misdaadserie, D. Aft: Engel lügen nicht.
19.45 Wissen vor acht – Natur Informatief programma.
19.55 Wirtschaft vor acht Businessprogramma.
20.00 Tagesschau
20.15 Die Kanzlei Dramaserie, [Start] D. Aft: Leichte Beute.
21.00 In aller Freundschaft Dramaserie, D. Aft: Fluchtwege.
21.45 Report München Actualiteiten.
22.15 Tagesthemen Actualiteiten.
22.50 ARD Story: Der Kampf um Köche und Kellner – Wie Wirte an Behörden scheitern Documentaire.
23.35 Echtes Leben: Daniel Schmidt – Im Auftrag Gottes auf Sankt Pauli Reportage.
0.05 Nachttv

WDR

6.20 Dagtv. 12.45 Aktuell. 13.00 Giraffe, Erdmännchen & Co. 13.50 Nashorn, Zebra & Co. 14.20 Morden im Norden. 16.00 Aktuell. 16.15 Hier und heute. 18.00 Aktuell/Lokalzeit. 18.15 Servicezeit. 18.45 Aktuelle Stunde. 19.30 Lokalzeit. 20.00 Tagesschau. 20.15 Tatort. 21.45 Aktuell. 22.15 Der Barcelona-Krimi. 1.10 Nachttv.

ZDF

9.00 heute Xpress. 9.05 Volle Kanne – Service täglich. 10.30 Notruf Hafenkante. 11.15 Soko Stuttgart. 12.00 heute. 12.10 Mittagmagazin. 14.00 heute – in Deutschland. 14.15 Die Küchenschlacht. 15.00 heute Xpress. 15.05 Bares für Rares. 16.00 heute – in Europa. 16.10 Die Rosenheim-cops. 17.00 heute. 17.10 Hallo Deutschland. 18.00 Soko Köln Misdaadserie, D. Aft: Wer Kollegen hat, braucht keine Feinde.
19.00 heute Actualiteiten.
19.25 Die Rosenheim-cops Misdaadserie, D. Aft: Der Chorschatten.
20.15 besseresser: Die Tricks in Fanta, Tic Tac & Co. Reportageserie.
21.00 Frontal 21 Reportages.
21.45 Heute-Journal Actualiteiten.
22.15 37°: Wir hör'n uns, wenn ich tot bin! Trauer und KI Reportage.
22.45 Terra X Harald Lesch Reportageserie.
23.15 Markus Lanz Talkshow.
0.30 heute journal update Nieuwsbulletin.
0.45 Salt Actie, VS, 2010. [Start] Met Angelina Jolie. Liev Schreiber, Chiwetel Ejiofor e.a. Regie: Phillip Noyce.
2.15 Nachttv

HRK

6.00 Dagtv. 17.00 NDR Info. 17.10 Seehund, Puma & Co. 18.00 Ländermagazine. 18.15 Party ohne Ende? – Unterwegs mit dem Nachtbeauftragten von St Pauli. 18.45 Das! 19.30 Ländermagazine. 20.00 Tagesschau. 20.15 Visite. 21.15 Panorama 3. 21.45 NDR Info. 22.00 Polizeiruf 110. 23.30 Weltbilder. 0.00 Nachttv.

NAT. GEOGRAPHIC

6.00 Ochtendtv. 8.55 Ancient worlds revealed with Albert Lin. 9.55 Conquistadors: The rise and fall. 10.55 Fish tank kings. 11.55 Yukon vet. 12.50 The incredible Dr. Pol. 13.50 Africa from above. 14.50 Ice road rescue. 15.50 America's hardest prisons. 16.50 Drain the oceans. 17.50 The border. 19.05 Border patrol New Zealand Realityprogramma. [H]
19.30 To catch a smuggler Aft: Gold diggers.
20.30 Air crash investigation Reportageserie. Aft: Caught in a jam. [H]
21.30 The rise and fall of the Maya Documentaire serie. Aft: Collapse. [H]
22.30 Erased: WW2's heroes of color Aft: D-Day. [H]
23.30 LA 92: The riots [H]
1.45 Nachttv

DISCOVERY

6.00 How do they do it? Met This en Joep. 6.25 Treehouse masters. 7.55 Homestead rescue. 9.35 FantomWorks. 11.15 Salvage hunters: Classic cars. 12.05 Hoffman family gold. 13.45 Border control: Spain. 14.35 Abandoned engineering. 16.30 Kindig customs. 17.30 Kindig customs. 18.30 Wheeler dealers Realityprogramma. Aft: Dodge A100 van. [H]
19.30 The repair shop Reportageserie. [H]
20.30 Abandoned engineering Reportages. Aft: Rock and ruin.
21.30 BattleBots Spel. Aft: A family affair. [H]
22.30 Wheeler dealers Aft: Ford Ranchero. [H]
23.30 Wheeler dealers Aft: Peugeot 205. [H]
0.30 Nachttv

ARTE

6.25 Dagtv. **16.55** Insekten - Die Meister der Anpassung. **17.50** Die Odyssee der Tiere. **18.35** Die Natur hinter den Mythen. **19.20** Journal. **19.40** Re: Zypern und der Krieg in Gaza. **20.15** USA: Demokratie unter Beschuss. **21.45** USA - Der Aufstieg der Ultrarechten. **22.40** Amerika 2024 - Die Unversöhnlichen. **2.10** Nachttv.

TVS MONDE

6.29 Dagtv. **18.22** Le journal de l'économie. **18.30** L'invité. **18.40** * Sur les traces de Lucy Walker. **19.48** * Chasseurs d'étoiles. **20.13** * La peinture française autour du monde. **20.30** Journal France 2. **20.58** * Le code. **22.38** Le Journal de la RTS. **23.07** L'actu news. **23.37** Quelle époque! **2.07** Nachttv. (* = Ondertiteld)

TLC

6.00 Dagtv. **15.30** My big fat American gypsy wedding. **16.30** My lottery dream home. **17.30** Flip or flop. **18.00** De dierenkliniek Down Under. **19.00** Say yes to the dress: Bridesmaids. **19.30** Long Island medium. **20.30** My big fat fabulous life. **21.30** Seeking brother husband. **22.30** Gypsy sisters. **23.30** Strange sex. **0.30** Nachttv.

CHS

6.17 Dagtv. **15.34** Space Patrol. **16.05** Alarm für Cobra 11. **17.04** Doctor Finlay. **18.06** So you think you know, Belize. **18.26** Een bijzonder jaar. **18.56** The love boat. **19.58** 24 Trains met Erik de Zwart. **20.26** All creatures great and small. **21.26** Ciske de Rat. **21.56** Rebus. **23.22** Charlie's Angels. **0.16** Nachttv.

NPO 1

6.00 Dagtv. **17.10** Met het mes op tafel. **17.35** Binnenste-Buiten. **18.10** First dates. **19.00** Jeugdjournaal met gebarentaal. **19.20** De slimste mens. **20.00** Journaal met gebarentaal. **20.25** Flikken Maastricht. **21.15** Dertigers. **22.05** Ten minste houdbaar tot. **22.35** Carriën curlers. **23.30** Flikken Maastricht. **0.40** Nachttv.

NPO 2 EXTRA

6.05 Dagtv. **15.20** AVROTROS Zondagochtendconcert. **16.30** Schilderen met geluid - Het klankenpalet van Paul Tas. **17.30** Doppelgänger - Jonas Kaufman. **18.55** AVROTROS Vrijdagconcert. **20.30** Heartworn highways. **21.55** Blokhuis extra. **23.00** Joni Mitchell: Both sides now. **0.15** AVROTROS Vrijdagconcert. **1.40** Nachttv.

BYN

6.00 Dagtv. **18.15** Binnenste-Buiten. **18.50** EenVandaag. **19.20** Eva. **20.05** NOS Journaal. **20.30** Weer Europa/Afrika. **20.35** Ik vertrek. **21.20** Kamp Van Koningsbrugge. **22.15** Nieuwsuur. **22.55** Weer Amerika/Carriën, **23.00** Nationale Opsporingslijst. **23.05** De avondshow met Arjen Lubach. **23.25** Bar laat. **0.25** Nachttv.

STINGRAY C

6.00 Dagtv. **20.30** Historical and Hysterical Guide to the Orchestra. **21.32** Napoli - De vergeten hoofdstad van de Muziek I. **21.54** Berlioz - Symphonie fantastique, Op. 14. **22.53** M. Armanini - Nocturne voor Erhu en Strijkkwartet. **23.13** IVC 2019 - Finale: Schubert, Wolf. **23.43** Classica Spotlight. **0.00** Nachttv.

NPO RADIO 1

6.00 Radio 1 Journaal. **9.30** Spraakmakers. **11.30** Sven op 1. **12.00** De nieuws BV. **13.30** Bureau buitenland. **14.00** Villa vdB. **15.30** Geld of je leven. **16.00** EenVandaag. **17.00** Nieuws en co. **18.30** Dit is de dag. **19.00** Kunststof. **20.00** 5 Dagen **20.30** Langs de lijn. **23.00** Met het oog op morgen. **0.00** Nooit meer slapen.

NPO RADIO 2

6.00 Jan-Willem Start Op! Presentatie: Jeroen Kijk in de Vegte, Jan-Willem Roodbeen. **9.00** Aan de slag! **12.00** Annemiek A-Lunch. **14.00** Paul! **16.00** De Wild in de middag. **18.00** Het oor wil ook wat. **20.00** Hallo met Daniël. **22.00** Dees Meet Je Horen! **0.00** Het NPO Radio 2 top 2000 dossier. **4.00** Dit is Tannaz.

NPO 3FM

6.00 Wijnand in de Ochtend. **9.00** Tom & Joe. Presentatie: Tom de Graaf, Joe Stam. **10.00** Ivo van Breukelen. **13.00** Mart Meijer. **16.00** Barend & Benner. **19.00** Mark van der Molen. **22.00** VoorAan. **1.00** Obi Raaijmakers. **4.00** Andres Odijk.

NPO RADIO 5

6.00 Goeiedag Haandrikman! Presentatie: Bert Haandrikman. **9.00** Arbeidsvitaminen. Presentatie: Hans Schiffrers. **12.00** Lunch Lekker met Daniel Dekker. Presentatie: Daniel Dekker. **14.00** Open huis. Presentatie: Henk van Steeg. **16.00** BertOp5. Presentatie: Bert Kranenburg. **18.00** De avondstart. Presentatie: Simone Walraven. **20.00** De Avond van 5. **23.00** Radio 5 muzieknacht.

NPO KLASSIEK

5.00 Voor de Dag
Voor de vroege starters, de nachtbrakers en late slapers. Presentatie: Camiel Jansen.
7.00 De ochtend
Ochtendprogramma waarin toegankelijke, verrassende muziek centraal staat. Andrea van Poel en Hans Smit houden je daarnaast kort op de hoogte van het belangrijkste nieuws van de dag.
9.00 De klassieken
Klassieke muziek uit de muziekgeschiedenis. Met de 'Kettingreactie' en 'WhatsAb'. Presentatie: Ab Nieuwdoorn.
12.00 De muziekfabriek
Muziek en de Prijs-cd. Presentatie: Carine Lacor.
14.00 Maatwerk
Met aangenome klassieke muziek die perfect aansluit op de middag. Presentatie: Sander Zwiep.
16.00 Podium
Presentatie: Wouter Pleijssier.
19.00 Oplum
Presentatie: Annemieke Bosman.
20.00 Avondconcert
A. 1. Liszt - Hongaarse Rhapsodie nr. 2. 2. Sjostakovitsj. Celloconcert nr. 1. 3. Elgar. Enigma Variations. Philharmonia Orchestra o.l.v. Santtu Matias Rouvail. Sol Gabetta, cello. Opname van 6 juni 2024, Londen. B. 1. Debussy. Elogie. 2. Debussy. Cello-sonate. 3. Cassado. Cello-suite. 4. De Falla. Suite populaire espagnole. 5. Ravel. Alborada del gracioso. 6. Ravel. Pièce en forme de Habanera. Alban Gerhardt, cello. Steven Osborne, piano. Opname van 22 februari 2024, Londen.
22.30 Passaggio late night
Een programma tussen dag en nacht.
0.00 Keihard klassiek
1.00 De nacht

FILMS

The hobbit: The desolation of Smaug ★★☆☆ (2013, Peter Jackson) Dit vervolg bevat dezelfde charme en fraaie plaatjes als deel 1 maar ook veel meer ongeïnspireerde plotlijnen. Hobbit Bilbo, de dwergen en tovenaars Gandalf wacht hier onder andere een confrontatie met de geniepige draak Smaug. De bewegingen, mimiek en stem van het reusachtige monster werden gedaan door Sherlock-acteur Benedict Cumberbatch. **RTL 7, 20.25**

Gooische vrouwen 2 ★★☆☆ (2014, Will Koopman) Een doldwaaze samenloop van omstandigheden voert de Gooische Vrouwen (Linda de Mol, Tjitske Reidinga, Susan Visser en Lies Visschedijk) naar een wintersportgebied in Oostenrijk. Met 2 miljoen bezoekers was dit een van de succesvolste Nederlandse films aller tijden. Vanaf volgende week krijgt de serie een langverwacht vervolg op streamer Videoland. **RTL 8, 20.25**

The African queen ★★☆☆ (1951, John Huston) Fantastisch drama waarin Humphrey Bogart en Katharine Hepburn tijdens de Eerste Wereldoorlog samen de Duitsers en de woeste rivieren trotseren in Oost-Afrika. Bogart viel kilo's af tijdens de zware draaiperiode; Hepburn werd ziek en regisseur Huston was alleen maar op safari, maar het resultaat mag er wezen – met dank aan de chemie tussen de hoofdrolspelers. **Ons, 20.33**

Capharnaüm ★★☆☆ (2018, Nadine Labaki) Krachtig Libanees drama (de Franse titel betekent 'chaos') is een felle aanklacht tegen het gebrek aan een sociaal vangnet in Libanon. De 12-jarige jongen Zain (het Syrische natuurtalent Zain Al Reefa) wordt verwaarloosd door zijn ouders en moet het alleen redden in een van de armste wijken van Beiroet. Hij spant daarop zelfs een rechtszaak aan tegen zijn vader en moeder. **Canvas, 22.55**



The African queen

HET BESTE VAN VANDAAG

**Boerderij Van Dorst**

Slakkenplaag
NPO 3, 20.25

Raven van Dorst ontvangt acteur Henry van Loon en schrijver Saskia Noort op diens boerderij. Terwijl ze samen een slakkenplaag willen oplossen en de hoeven van de geiten van een schoonmaakbeurt voorzien, vraagt Van Dorst de gasten het hemd van het lijf.

Volle zalen

Renée Soutendijk
NPO 2, 20.30

Actrice Renée Soutendijk (foto) is op dit moment te zien in theatervoorstelling *The almighty sometimes* en speelfilm *Witte flits*. In beide werken is zwaar psychisch lijden een belangrijk thema. Cornald Maas zoekt Soutendijk op en spreekt met haar over hoe een moeilijke periode in haar eigen leven doorwerkt in deze rollen.

Steenrijk, straatarm

Los Angeles
SBS 6, 20.30

Actrice, zangeres en ondernemer Conchita en haar dochter London hebben het goed in Los Angeles. In de Achterhoek moeten Jolanda en haar dochter Kyana de eindjes aan elkaar zien te knopen. Na het overlijden van haar ex-partner moet ze met haar dochter rondkomen van honderd euro per week. De moeders ruilen een week van huis, leven en budget.

Handen aan de couveuse

Roze wolk
NPO 1, 21.30

Anne-Mar Zwart bezoekt de IC-neonatalogie, waar veel te vroeg geboren of ernstig zieke baby's liggen. Ze spreekt met kersverse

ouders tijdens deze intensieve tijd in hun leven. Heftige rouw en pril geluk wisselen elkaar in rap tempo af. Zwart ziet Vajen weer terug, die te vroeg gehaald moest worden omdat haar moeder Jennifer met hartfalen in coma lag.

De Afro-Europeaan

Lissabon
NPO 2, 22.20

Kaapverdische Portugezen zijn in de wijk Cova da Moura in Lissabon goed vertegenwoordigd. Ikenna Azuikie ziet hoe muziek deze minderheidsgroep met elkaar verbonden houdt. Hij wordt geconfronteerd met het gemis van deze gemeenschapszin in zijn eigen leven.

De wereld van Dutch design

Grondstoffen
NPO 3, 22.30

Versillende kunstenaars denken na over hernieuwbare grondstoffen. Jelle Feringa onderzoekt hoe men een geluidswal van opgespoten aarde kan maken. Designbureau Superuse maakt een tiny house van afgeschreven windmolens en Anne-May Nijman gebruikt zwerfafval op Vlieland om zonnebrillen van te maken.

Story

Crisis bij Volkswagen
ARD, 22.50

Zeer actueel, deze reportage over de positie van Volkswagen. De Duitse auto-industrie zit in zwaar weer, omdat ze de omslag naar elektrisch rijden niet goed weet te maken. En dat terwijl China grote aantallen elektrische auto's op de Europese markt brengt. De EU dreigt zelfs met permanente, hoge importtarieven.

NPO 1



- 5.55 Nederland in beweging. 6.10 MAX geheugentrainer. 6.30 Journaal. 7.10 Goede-morgen Nederland. Met elk half uur Journaal. 10.15 Nederland in beweging. 10.30 MAX geheugentrainer. 10.45 Journaal. 11.15 Tijd voor MAX. 12.00 Journaal. 13.10 Sportjournaal. 13.20 Kook mee met MAX. 13.35 Journaal. 15.35 De avondshow met Arjen Lubach. 16.05 Radar. 17.00 Journaal in makkelijk taal. 17.10 Tijd voor MAX. 17.57 Politieke partijen. 18.00 Journaal NOS (I) 18.15 Sportjournaal NOS Aandacht voor het laatste sportnieuws. (I) 18.30 EenVandaag AVROTROS Actualiteiten. (I) 19.05 Eva AVROTROS Talkshow met Eva Jinek waarin actualiteiten en cultuur centraal staan. (I) 20.00 Journaal NOS (I) 20.35 Oogappels (S6, 2/10) (A) BNNVARA Dramaserie, NL. Afl: Less is more. Lieke stelt Wouter voor aan Merel. Max biecht een probleem op. Carola bespreekt haar geldproblemen met Danny. (I) 21.30 Handen aan de couveuse (5/6) (A) (I) E0 Documentaireserie. Afl: Vreugde en verdriet. Na de geslaagde operatie gaat Dex met stappen vooruit. Zijn ouders verlangen naar het moment dat hij wordt overgeplaatst naar een ziekenhuis dicht bij huis. (I) (I) 22.15 De avondshow met Arjen Lubach VPRO Satirische nieuwsshow. Via de waan van de dag duikt Arjen Lubach in een zee van nieuws. Samen met zijn correspondenten brengt hij vier keer per week een avondshow vol feiten en futiliteiten. (I) 22.45 Bar laat BNNVARA Talkshow. Het gesprek van de dag met de hoofdrolspelers uit de politiek, actualiteit, kunst, cultuur, muziek en sport. (I) 23.45 Journaal NOS (I) 0.05 De avondshow met Arjen Lubach VPRO Satirische nieuwsshow. Via de waan van de dag duikt Arjen Lubach in een zee van nieuws. (I) (I) 0.40 Bar laat BNNVARA Talkshow. (I) (I) 1.40 Nachttv

NPO 2



- 7.00 Journaal met gebarentaal. 7.15 Tijd voor MAX. 8.00 BinnensteBuiten. 8.35 MAX geheugentrainer. 9.00 Journaal met gebarentaal. 9.15 Nederland in beweging. 9.30 Zentijd. 9.55 Nieuwsuur. 10.40 2Doc kort: Brieven aan Vincent. (A) 11.15 BinnensteBuiten. 12.00 Journaal. 12.20 Kook mee met MAX. 12.35 Tussen kunst en kitsch extra. 13.00 Journaal. 13.10 Sportjournaal. 13.25 Opsporing verzocht. (A) (I) 14.00 Kas-sa. 14.55 De geknipte gast. 15.20 2 meter sessies. 16.00 Journaal. 16.10 Kook mee met MAX. 16.30 Per seconde wijzer. 16.56 Politieke partijen. 17.05 Natuur op 2: Attenborough's wonder of song. 18.00 Journaal NOS (I) 18.15 Journaal regio NOS (I) 18.30 Noord-Zuid-Oost-West MAX Reportageserie. Afl: Dwars door Gelderland - Route C. (I) 19.10 BinnensteBuiten KRO-NCRV Reportages. Een stijlvol en licht pakhuis midden in Arnhem; Alain Caron ziet hoe vlak bij Amsterdam schapenkaas wordt gemaakt, die lijkt op feta; een paradijselijke tuin met filosofische elementen in Driel. (I) 19.50 Per seconde wijzer BNNVARA Quiz. Twee kandidaten testen onder hoge druk hun kennis in verschillende categorieën. (I) 20.30 Volle zalen (6/8) AVROTROS Reportageserie. Actrice Renée Soutendijk werd in haar persoonlijk leven geconfronteerd met een heftige periode. (I) 21.15 Nu te zien! AVROTROS Kunstprogramma. Afl: Brutus - Ossip. (I) 21.30 Nieuwsuur NOS/NTR Actualiteiten. (I) 22.20 De Afro-Europeaan (2/6) VPRO Documentaireserie. Afl: De Kaap-verdische Portugees. In de wijk Cova da Moura in Lissabon is de cultuur van de Kaapverdianen goed in stand gehouden. (I) 23.10 God, Jesus, Trump! (3/3) E0 Documentaireserie. Afl: Texas - War on woke. Amerika is het land waar de term 'woke' is uitgevonden. Vooral orthodoxe christenen keren zich tegen dit fenomeen. (I) (I) 0.05 Nachttv

NPO 3



- 6.30 Zapp Met o.a. om: 6.40 Pip & Posy. 7.00 Zin in Zappelin. 8.05 Coop Troep. 9.00 Zin in Zappelin. 9.20 Olivia. 10.05 Nijntje en vriendjes. 11.10 Bing. 12.05 Pip & Posy. 12.15 Calimero. (A) 12.25 Zin in Zappelin. 13.30 Coop Troep. 13.40 Molmans. 13.50 Programma volgt. 13.55 Bouwer power. 14.10 Boswachters gezocht. 14.30 De mat-ties - compilatie. 14.45 Studio snugger. 15.00 Kinderen voor Kinderen in actie. 15.10 Zappsport battle. 15.30 (I) Zapp-bios: Oswald en de pinguïns. (A) (I) (I) Jeugd. Aus. 2015. 16.55 ZappSport kantine. 17.15 Dierendokter in het wild. 17.30 De eerste keer. 17.45 Brugklas. (A) (I) (I) 17.55 De proefkeuken. (A) (I) (I) 18.20 Waku waku. 18.45 Het klokhuis. 19.00 Jeugdjournaal NOS (I) 19.25 First dates (A) BNNVARA Datingprogramma. Vrijgezellen worden gevolgd tijdens een eerste afspraakje in een restaurant. (I) 20.25 Boerderij Van Dorst (3/8) BNNVARA Amusement. Cabaretier Henry van Loon en schrijfster Saskia Noort helpen Raven van Dorst op de boerderij. (I) 21.15 Trap er niet Influencer?! (6/8) (A) FOWNED Documentaireserie. Afl: Alles voor geld. Op sociale media staan veel nepadvertenties. Influencers pronken in dure auto's, maar zijn ze echt zo rijk? Voor een paar euro negeren ze hun principes. Hun integriteit wordt getest met een aantal nepproducten. (I) 21.50 3 op reis BNNVARA Reisprogramma. Afl: Japan, Tokio en roadtrip. Jurro Geluk vervolgt zijn reis door Japan waar hij zich onderdompelt in subculturen. Hij ontmoet de eerste vrouwelijke sumoworstelaars. (I) (I) 22.30 De wereld van Dutch Design (3/5) VPRO Reportageserie. Grondstoffen zijn niet onbepaald. Ontwerpers Jelle Feringa, designbureau Superuse en Antonia Vincenza bouwen met aarde, windmolens en koelenpoep. (I) 23.05 Vier handen op één buik (6/8) BNNVARA Realityprogramma. Afl: Demona en Saar van Koningsberger. (I) (I) 0.00 Nachttv

RTL 4

- 6.00 Editie NL. 6.30 Nieuws & Weer. 9.10 Boulevard. 10.00 Eigen huis & tuin: Lekker leven. 11.00 Goede tijden, slechte tijden. 11.30 The bold and the beautiful. 12.00 House. 13.00 NCIS: Los Angeles. 14.01 Humberto. 15.26 Holland's got talent. 17.00 Eigen huis & tuin: Lekker leven. 18.00 Nieuws. 18.15 Editie NL. 18.35 Boulevard. 19.30 Nieuws & weer. 20.00 Goede tijden, slechte tijden. 20.30 Het perfecte plaatje. 22.00 Humberto. 23.25 Nieuws & weer. 23.45 Humberto. 1.05 Nachttv

RTL 5

- 6.00 Teleshop. 17.00 Politie op je hielen. 18.00 De beste slechtste chauffeur van Nederland. 19.30 Retour masters. 20.30 Five days inside. 21.55 112 vandaag. 22.25 24 uur in de ER. 23.25 Ambulance UK. 0.35 Politie op je hielen. 1.45 Nachttv

SBS 6

- 6.00 Hart van Nederland. 10.35 Shownieuws. 11.30 De grote huisverbouwing. 12.25 De bondgenoten. 13.20 Lang leve de liefde. 13.55 Overtreders. 14.55 Urk! 15.50 Droomhuis op het platteland. 16.50 vovonen weer verliefd op je huis. 17.45 Hart van Nederland. 17.55 Overtreders. 18.55 Lang leve de liefde. 19.30 De bondgenoten. 20.30 Steenrijk, straatarm. 21.35 Vandaag inside. 22.30 Hart van Nederland. 23.00 Shownieuws. 23.55 De bondgenoten. 0.50 Lang leve de liefde. 1.20 Nachttv

RTL 8

- 6.30 Teleshop. 16.35 Goede tijden, slechte tijden. 17.05 NCIS: Los Angeles. 18.05 The bold and the beautiful. 19.00 The bold and the beautiful - The beginning. 19.30 House. 20.25 Gooische vrouwen 2. 22.30 Law & order: Special victims unit. 0.30 Nachttv

RTL 7

- 6.00 Teleshop. 9.30 Vis tv. 10.30 Stop! Politie. 11.25 Idioten op de weg. 13.30 De sterkste man. 14.30 Flodder. 16.00 Pawn stars. 17.55 Pawn stars hit the road. 18.00 Pawn stars. 19.30 Pawn stars hit the road. 20.25 The Hobbit: The Desolation of Smaug. 23.40 Pawn stars. 0.40 Nachttv

VIAPLAY TV

- 6.00 Hart van Nederland. 6.20 MediaShop. 15.55 The doctors. 16.50 Bones. 18.35 Castle (S6, 12/23). 19.30 Castle (S6, 13/23). 20.30 Urk!. 21.25 La Brea (S2, 7/10). 22.20 La Brea (S2, 8/14). 23.10 Grey's anatomy. 0.05 Clean it, fix it. 1.05 Tommy teleshopping. 3.35-6.00 Hart van Nederland.

NET 5

- 6.00 Hart van Nederland. 7.30 MediaShop. 9.00 Tommy teleshopping. 11.25 Het blok. 13.20 Tommy teleshopping. 14.00 Neighbours. 14.30 Gilmore girls. 15.25 MasterChef Australië. 16.25 Home and away. 16.55 Neighbours. 17.25 Gilmore girls. 18.25 MasterChef Australië. 19.25 Een dag in de dierenkliniek. 20.25 Een eigen huis. 21.25 Het roer om. 22.20 Het jaar van 2004. 23.10 Een eigen huis. 0.05 Het roer om. 1.05 Nachttv

VERONICA

- 18.00 Two and a half men. 18.40 Modern family. 19.35 The big bang theory. 20.30 Overtreders. 21.20 Border Security: Australië. 22.25 Hufters op beeld. 23.20 Dashcam disasters. 0.15 First on scene. 0.55 Border Security: Australië. 1.20 Nachttv

STAR CHANNEL

6.00 Ochtendtv. **8.45** Shark tank. **10.45** American pickers. **12.30** Below deck mediterranean. **14.25** Zombie house flipping. **15.20** Shark tank. **17.10** Zombie house flipping. **18.10** Below deck mediterranean Realityserie. Afl: Hasta barista, baby! / Walking on broken glass. **20.05** Law & Order: Organized crime (S4, 7-8/13) Misdadserie, VS. Afl: Original sin / Sins of our fathers. **21.55** Hawaii five-0 (S1, 20-21/24) Misdadserie, VS. Afl: Shore/Revenge. **23.50** Grey's anatomy (S3, 11-12/25) Dramaserie, VS. Afl: Six days - Part 1 and 2). **1.40** Nachttv

COMEDY CENTRAL

6.00 Dagtv. **13.00** Mike & Molly. **14.00** Friends. **14.55** Will & Grace. **15.50** Last man standing. **16.45** Modern family. **18.00** Brooklyn Nine-Nine. **18.30** Superstore. **19.30** Mike & Molly. **20.30** Friends. **21.00** Friends. **22.30** The Daily Show. **23.00** Superstore. **0.00** Nachttv.

VRT 1

6.00 Radio2 op VRT 1. **9.00** Radio2 op VRT 1: Winwin. **10.00** Radio2 op VRT 1: Goeie-morgen, morgen! **11.00** Herfstbeelden. **12.10** Dagelijkse kost. **12.30** Blokken. **13.00** VRT NWS journaal. **13.25** Weer. **13.30** Iedereen beroemd. **14.00** Villa politica. **15.30** Clips. **15.50** Vlaanderen vakantieland. **16.10** Born to Be wild. **17.10** Witse. **18.06** VRT NWS update. **18.08** Weer. **18.10** Dagelijkse kost Kookprogramma. Afl: Quiche met andijvie, ui en schapenkaas. **18.30** Blokken Quiz. **19.00** VRT NWS journaal. **19.45** Iedereen beroemd Reportages. **20.08** Joker+ en lotto. **20.15** Weer. **20.20** Thuis Soap, B. **20.45** 112 Hulp is onderweg Realityprogramma. **21.30** Missie medaille Realityserie. Afl: Lotte Kopecky. **22.15** VRT NWS laat. **22.40** Weer. **22.45** Knokke off (S1, 4/10) Dramaserie, B. Afl: Ik heb een fucking goed idee! **23.21** Loterijen/weer. **23.25** Thuis Soap, B. **23.55** Dagelijkse kost Kookprogramma. **0.10** Nachttv

VRT CANYAS

7.30 Ketnet junior Kinderprogramma's. **9.00** Herfstbeelden Herfstachtige sfeerbeelden van diverse Europese plaatsen. **12.00** Radio 1: Nieuwe feiten. **13.00** Herfstbeelden. **15.00** Ketnet junior Kinderprogramma's. **17.00** Radio 1: De wereld vandaag Live vanuit de Radio 1-studio. **17.45** Rare survivors Natuurdocumentaire. CN/GB/A. **18.40** Waarom wachten (2/7) Documentaireserie. Afl: Niels Destadsbader en zijn moeder Catherine. **19.20** De ideale wereld. **20.00** Terzake Actualiteiten. **20.35** De afspraak Actualiteiten. **21.20** Het Vaticaan - De staat van de kerk (2/5) Documentaireserie. Afl: Geld en macht. **22.15** De ideale wereld Satirisch actualiteitenmagazine met Ella Leyers. **22.55** Capharnaüm Drama, RL/VS/F/CY/Q/GB, 2018. Met Zain Al Rafea, Yordanos Shiferaw, Boluwatife Treasure Bankole e.a. Regie: Nadine Labaki. **0.55** Nachttv

BBC 1

7.00 Breakfast. **10.30** Morning live. **11.45** Crimewatch Caught. **12.15** Homes under the hammer. **13.15** Bargain hunt. **14.00** News. **14.45** News. **15.00** Doctors. **15.30** Money for nothing. **16.00** Escape to the country. **16.45** Garden rescue. **17.30** The Bidding Room. **18.15** Pointless Quiz. **19.00** News. **20.00** The one show Gevarieerd magazine met interviews en actuele reportages. **20.30** EastEnders Soap, GB. **21.00** The repair shop Reportageserie. Restauratie-experts in Groot-Brittannië blazen nieuw leven in gekoesterde familie-erfstukken. **22.00** Ludwig Dramaserie, GB. John 'Ludwig' Taylor probeert het mysterie van de verdwijning van zijn tweelingbroer te ontrafelen. **23.00** News. **23.40** UEFA Champions League Highlights Samenvatting. **1.00** Ambulance UK Realityprogramma. **2.00** Weather for the week ahead. **2.05-7.00** News

RTL Z

6.00 RTL Nieuws. **7.05** Undercover boss. **8.00** RTL Nieuws. **8.10** RTL Weer. **8.20** RTL Nieuws. **8.30** RTL Weer. **8.40** RTL Nieuws. **8.50** RTL Weer. **9.00** Nieuws. **9.15** Nieuws. **9.30** Nieuws. **17.50** Gordon Ramsay: Oorlog in de keuken! **20.30** De duurste huizen van Groot-Brittannië. **23.30** Paul goes to Hollywood. **0.30** Nachttv.

EUROSPORT

7.00 Baanwielrennen: WK. **8.30** Snooker: Northern Ireland Open. **10.30** Triatlon: World Tour Las Vegas. **11.30** Atletiek. **12.30** Rally raid. **13.00** Snooker: Northern Ireland Open. **18.00** Paardensport. **19.00** Snooker: Northern Ireland Open. **0.00** Baanwielrennen: WK. **1.30** Snooker: Northern Ireland Open. **3.00** Nachttv.

ZIGGO SPORT

6.30 Dagtv. **17.10** European Tour. **17.40** W2RC: Hoogtepunten. **18.10** UEFA Europa League & UEFA Conference League magazine. **19.00** UEFA Champions League hoogtepunten. **20.00** UEFA Champions League. Rechtstreeks verslag. Benfica - Feyenoord. **23.30** UEFA Champions League hoogtepunten. **0.30** Nachttv.

ESPN

6.30 Dagtv. **13.00** ESPN vandaag. **14.00** Voetbalpraat. **15.00** NFL Highlights. **16.00** Tien jaar Terug. **17.00** Clutch: The NBA Playoffs. **18.00** ESPN top goals. **18.15** FC Utrecht TV. **18.30** ESPN vandaag. **19.00** ESPN doc. **20.00** Tien jaar Terug. **21.00** Teken-geld. **21.45** Eredivisie highlights. **23.00** ESPN vandaag. **23.30** Voetbalpraat. **0.30** Nachttv.

BBC 2

BBC TWO

- 7.30 Escape to the country.
 8.15 The Bidding Room. 9.00 Amazing Hotels: Life Beyond the Lobby. 10.00 News. 12.15 Politics Live. 14.00 Impossible. 14.45 Unbeatable. 15.30 The Boss. 16.15 Tigers about the house. 17.15 This Farming Life. 18.15 Flog It!
 Kunstprogramma. [H]
 19.00 Richard Osman's house of games Spiel.
 19.30 Strictly come dancing – It takes two Amusement.
 20.00 The secret genius of modern life Reportageserie. Afl: Headphones. [H]
 21.00 The Warship: Tour of Duty Documentaireserie over de allereerste operationele reis van de HMS Queen Elizabeth. Afl: Troubled Waters. [H]
 22.00 Trump on Trial: Prosecuting a President Documentaire.
 23.30 Newsnight Actualiteiten.
 0.05 Unspun world with John Simpson Actualiteiten.
 0.30 A House Through Time Documentaireserie. [H]
 1.30 The Man Who Definitely Didn't Steal Hollywood Documentaire. [H]
 3.00 Rick Stein's Food Stories Culinaire programma. [H]
 4.00 Nachttv

ARD

Das Erste

- 9.00 Tagesschau. 9.05 WaPo Bodensee. 9.55 Tagesschau. 10.00 Meister des alltags. 10.30 Wer weiss denn sowas? 11.15 Buffet. 12.00 Tagesschau. 12.10 Mittagmagazin. 14.00 Tagesschau. 14.10 Rote Rosen. 15.00 Tagesschau. 15.10 Sturm der Liebe. 16.00 Tagesschau. 16.10 Mord mit Aussicht. 17.00 Tagesschau. 17.15 Brisant. 18.00 Wer weiss denn sowas? Spiel.
 18.50 Watzmann ermittelt Misdaadserie, D. Afl: Die Unbeugsame. [H]
 19.45 Wissen vor acht - Erde Wetenschapsprogramma.
 19.55 Wirtschaft vor acht Businessprogramma.
 20.00 Tagesschau
 20.15 Wer ohne Schuld ist [Film] Misdaad, D. 2024. Met Lou Strenger, Aaron Hilmer, Max Wolter e.a. Regie: Sabrina Sarabi.
 21.45 Plusminus Consumentenprogramma.
 22.15 Tagesthemen Actualiteiten.
 22.50 ARD Story: Krise bei VW - Alarmsignal für Deutschland? Reportage.
 23.35 Echtes Leben: Letzte Generation - Mein Ausstieg Reportage.
 0.05 Tagesschau
 0.15 Nachttv

ZDF

ZDF

- 9.00 heute Xpress. 9.05 Volle Kanne – Service täglich. 10.30 Notruf Hafenkante. 11.15 Soko Stuttgart. 12.00 heute. 12.10 Mittagmagazin. 14.00 heute in Deutschland. 14.15 Die Küchenschlacht. 15.00 heute Xpress. 15.05 Bares für Rares. 16.00 heute - in Europa. 16.10 Die Rosenheim cops. 17.00 heute. 17.10 Hallo Deutschland. 18.00 Soko Wismar Misdaadserie, D. Afl: Unter Nachbarn.
 18.54 Lotto am Mittwoch - Die Gewinnzahlen
 19.00 heute Actualiteiten.
 19.25 Blutige Anfänger Misdaadserie, D. Afl: Schiffbruch.
 20.15 Bares für Rares Taxatieprogramma.
 21.45 Heute-Journal Actualiteiten.
 22.15 auslandsjournal - die doku: Zwischen Trump und Harris - Roadtrip durch ein zerrissenes Amerika Documentaire.
 23.00 UEFA Champions League Samenvattingen.
 0.00 Markus Lanz Talkshow.
 0.45 heute journal update
 1.00 plan b: Künstliche Intelligenz in der Landwirtschaft - Gegen den Hunger in der Welt Reportage. [H]
 1.30 Nachttv

NAT. GEOGRAPHIC

N

- 6.00 Dagtv. 14.50 Hard time. 15.50 America's hardest prisons. 16.50 Drain the oceans. 17.50 Airport security: Peru. 19.00 Border patrol New Zealand Realityprogramma. Afl: Forgotten MDMA pills. [H]
 19.30 Africa from above Documentaireserie. Afl: Botswana. [H]
 20.30 Air crash investigation Reportageserie. Afl: Seconds from touchdown. [H]
 21.30 Air crash investigation: Special report Reportageserie. Afl: Training ignored. [H]
 22.30 Ghost ships of the Great Lakes: Lost beneath the waves Documentaire. [H]
 23.30 Defending Europe Reportageserie. Afl: Spain. [H]
 0.25 Nachttv

DISCOVERY

D

- 6.00 How do they do it? Met Thijs en Joep. 6.25 Treehouse masters. 7.55 Homestead rescue. 9.35 FantomWorks. 11.15 Salvage hunters: Classic cars. 12.05 Hoffman family gold. 13.45 Border control: Spain. 14.35 Abandoned engineering. 16.30 Fast n' loud clip shows. 18.30 Wheeler dealers Realityprogramma. Afl: Austin-Healey. [H]
 19.30 The repair shop Reportageserie. [H]
 20.30 Deadliest catch Realityserie. Afl: Graveyard for the lost.
 21.30 Traffic cops Reportageserie.
 22.30 Wheeler dealers Realityprogramma. Afl: Dodge A100 vari. [H]
 23.30 Wheeler dealers Afl: Saab 900. [H]
 0.30 Nachttv

BBC FIRST

BBC FIRST

- 6.00 Ochtiendtv. 10.10 Midsomer murders. 12.10 Death in paradise. 13.30 All creatures great and small. 14.30 Murdoch mysteries. 15.30 Midsomer murders. 17.35 Death in paradise. 18.50 Death in paradise. 20.00 Murdoch mysteries. 21.00 Death in paradise. 22.05 The Brokenwood mysteries. 0.00 My life is murder. 1.00 Nachttv.

WDR

WDR

- 6.20 Dagtv. 16.00 Aktuell. 16.15 Hier und heute. 18.00 Aktuell/ Lokalzeit. 18.15 Servicezeit. 18.45 Aktuelle Stunde. 19.30 Lokalzeit. 20.00 Tagesschau. 20.15 markt. 21.00 Ausgerechnet. 21.45 Aktuell. 22.00 Die 100 – Was Deutschland bewegt. 23.00 Jimmy Carter – Der Rock & Roll Präsident. 0.30 Y-Kollektiv. 1.00 Nachttv.

NDR

NDR

- 6.00 Dagtv. 18.15 Abschlussklasse 9c – Erwachsenwerden im Schnelldurchlauf. 18.45 Das! 19.30 Ländermagazine. 20.00 Tagesschau. 20.15 Sanfte Berge, wilde Moore - Das Alpenvorland. 21.00 Wildes Deutschland. 21.45 NDR Info. 22.00 Die 100 – Was Deutschland bewegt. 23.00 Extra 3. 23.45 My Roots ... 0.35 Nachttv.

ARTE

6.25 Dagtv. **18.35** Die Natur hinter den Mythen. **19.20** Journal. **19.40** Re: Unsere Trinkhalle darf nicht sterben. **20.15**  **Film** L'Innocent. Komedie, F, 2022. **21.50** Emmanuelle - Königin des Softpornos. **22.45** Italo Svevo - Geheimen Schreiben in Triest. **23.35**  **Film** Le Traducteur. Thriller, Syt/F/CH/B/Q/VS, 2020. **1.15** Nachttv.

TV5 MONDE

6.29 Dagtv. **18.00** 64 minutes, le monde en français. **18.22** Le journal de l'économie. **18.30** L'invité. **18.40** *  **Film** Droit de regard. Drama, F, 2024. **20.12** N'oubliez pas le guide. **20.30** Journal France 2. **20.58** * Laissez-vous guider. **23.01** Le Journal de la RTS. **23.30** L'actu news. **0.00** Nachttv. (* = Ondertiteld)

TLC

6.00 Dagtv. **17.30** Flip or flop. **18.00** De dierenkliniek Down Under. **19.00** Say yes to the dress: Bridesmaids. **19.30** Fred van Leer: Alles uit de kast. **20.30** De Froggers: Happy campers. **21.30** Sister wives. **22.30** The blended bunch. **23.30** I am Shauna Rae. **0.30** My big fat American gypsy wedding. **1.30** Nachttv.

ONS

7.06 Dagtv. **14.31** 24 Trains met Erik de Zwart. **15.03** The Adventures of Robin Hood. **15.34** Space Patrol. **16.05** Cimarron Strip. **17.29** Land Girls. **18.25** Een bijzonder jaar. **18.56** The love boat. **19.59** 24 Trains met Erik de Zwart. **20.33**  **Film** The African Queen. Avontuur, VS/GB, 1951. **22.24** Mit Musik auf Reisen. **0.04** Nachttv.

NPO 1 EXTRA

6.00 Dagtv. **17.00** RegioNed. **17.10** Met het mes op tafel. **17.35** BinnensteBuiten. **18.10** First dates. **19.00** Jeugdjournaal met gebarentaal. **19.20** De slimste mens. **20.00** Journaal met gebarentaal. **20.25** Flikken Maastricht. **21.15** Dertigers. **22.05** Rules of the game. **23.05** Sort of. **23.25** Flikken Maastricht. **0.15** Nachttv.

NPO 2 EXTRA

6.35 Dagtv. **17.10** Countdown! **17.35** 2 meter sessies. **18.00** The little drummer boy - An essay on Gustav Mahler. **19.25** AVROTROS Zondagochtendconcert. **20.30** Henry Miller - Prophet of desire. **21.20** België scherpgesteld. **22.15** The art of architecture. **22.55** Back to North Sea Jazz. **23.55** Festival Oude Muziek. **0.50** Nachttv.

BYN

6.00 Dagtv. **17.20** Tijd voor MAX. **18.00** NOS Journaal. **18.15** BinnensteBuiten. **18.50** EenVandaag. **19.20** Eva. **20.05** NOS Journaal. **20.30** Weer Europa/Afrika. **20.35** Gogappeis. **21.25** De rijdende rechter. **22.10** Nieuwsuur. **22.50** Weerbericht Amerika/Caraïben. **22.55** De avondshow met Arjen Lubach. **23.20** Bar laat. **0.15** Nachttv.

STINGRAY C.

6.00 Dagtv. **20.07** Classica Spotlight. **20.30** Clérambault - l'Histoire de La Femme Adultère. **22.01** Rachmaninov - Pianoconcert nr. 3, Op. 30. **22.55** Villa-Lobos - Strijkkwartet nr. 8. **23.23** Schumann - Piano-sonate nr. 3, Op. 14. **23.45** Classica Spotlight. **0.00** Giuseppe Verdi: Nabucco. **2.21** Nachttv.

NPO RADIO 1

6.00 Radio 1 Journaal. **9.30** Spraakmakers. **11.30** Sven op 1. **12.00** De nieuws BV. **13.30** Bureau buitenland. **14.00** Villa vdB. **15.30** Geld of je leven. **16.00** EenVandaag. **17.00** Nieuws en co. **18.30** Dit is de dag. **19.00** Kunststof. **20.00** 5 Dagen **20.30** Langs de lijn. **23.00** Met het oog op morgen. **0.00** Nooit meer slapen.

NPO RADIO 2

6.00 Jan-Willem Start Op! Presentatie: Jeroen Kijk in de Vegte, Jan-Willem Roodbeen. **9.00** Aan de slag! **12.00** Annemiek A-Lunch. **14.00** Paul! **16.00** De Wild in de middag. **18.00** Het oor wil ook wat. **20.00** Hallo met Daniël. **22.00** Dees Meet Je Horen! **0.00** Het NPO Radio 2 top 2000 dossier. **4.00** Dit is Tannaz.

NPO 3FM

6.00 Wijnand in de Ochtend. **9.00** Tom & Joe. Presentatie: Tom de Graaf, Joe Stam. **10.00** Ivo van Brückelen. **13.00** Mart Meijer. **16.00** Barend & Benner. **19.00** Mark van der Molen. **22.00** VoorAan. **1.00** Anneli Verhees. **4.00** Andres Odijk.

NPO RADIO 5

6.00 Goiedag Haandrikman! Presentatie: Bert Haandrikman. **9.00** Arbeidsvitaminen. Presentatie: Hans Schiffers. **12.00** Lunch Lekker met Daniel Dekker. Presentatie: Daniel Dekker. **14.00** Open huis. Presentatie: Henk van Steeg. **16.00** BertOp5. Presentatie: Bert Kranenburg. **18.00** De avondstart. Presentatie: Simone Walraven. **20.00** De Avond van 5. **23.00** Radio 5 muzieknacht.

NPO KLASSIEK

5.00 Voor de Dag Presentatie: Camiel Jansen. **7.00** De ochtend Ochtendprogramma waarin toegankelijke, verrassende muziek centraal staat. Andrea van Pol en Hans Smit houden je daarnaast kort op de hoogte van het belangrijkste nieuws van de dag. **9.00** De klassieken Klassieke muziek uit de muziekgeschiedenis. Met de 'Kettingreactie' en 'WhatsAb'. Presentatie: Ab Nieuwderp. **12.00** De muziekfabriek Muziek en de Prijs-cd. Presentatie: Carine Lacor. **14.00** Maatwerk Met aangename klassieke muziek die perfect aansluit op de middag. Presentatie: Sander Zwiep. **16.00** Podium Nieuws uit de wereld van klassieke muziek, nieuwe cd's, interviews en concerttips. Presentatie: Wouter Pleijssier. **19.00** Oplum Dagelijks magazine met en over kunst, cultuur en (klassieke) muziek. Presentatie: Annemieke Bosman. **20.00** Avondconcert 1. Bach/arr. Respighi. Allegro uit Sonata in e BWV 1023. 2. Bach/arr. Klemperer/Bouma. Bist du bei mir BWV 508. 3. Pärt. Tabula Rasa. 4. Pärt. Collage über B-A-C-H. 5. Pärt. Fratres. 6. Bach. Sinfonia uit Cantate BWV 21 -Ich hatte viel Bekümmernis-. 7. Bach. Concert voor twee violen in c BWV 1060r. Amsterdam Sinfonietta. Simone Lamsma, viool. Rechtstreeks vanuit Musis, Arnhem. **22.30** Passaggio late night Een programma tussen dag en nacht. **0.00** Keihard klassiek **1.00** De nacht

FILMS

The hobbit: The battle of the five armies ★★☆☆

(2014, Peter Jackson) Het slot van de trilogie, waarin Bilbo en zijn gevolg het kwaad bestrijden tijdens een (eindeloze) veldslag. **RTL 7, 20.25**



Gravity

The tomorrow war ★★☆☆

(2021, Chris McKay) Vermakelijke onzin-sciencefictionactie met flink budget en vooral hele goede monsters. Het verhaal: tijdens de finale van het WK voetbal (I) verschijnen mensen uit de toekomst in het stadion om te waarschuwen voor een aanstaande oorlog met buitenaardse wezens. Om die strijd te kunnen winnen zijn er verse soldaten nodig die meereizen naar de toekomst. De gespieerde biologieleeraar Dan Forester (Chris Pratt) wil niet meevechten, maar zal wel moeten. **Veronica, 20.30**

La faute à Voltaire ★★☆☆

(2000, Abdellatif Kechiche) Portret van een jonge migrant uit Tunesië die probeert een leven op te bouwen in Parijs. Van de regisseur van *La vie d'Adèle* (2013), die geboren werd in Tunis en op zijn 6e verhuisde naar Frankrijk. **TV5 Monde, 20.58**

Taking lives ★★☆☆ (2004, D.J. Caruso) Thriller. Angelina Jolie speelt FBI-profiler Ileana, die meehelpt in het onderzoek naar een seriemoordenaar. **ViaPlay TV, 22.45**

The wolf of Snow Hollow

★★★☆☆ (2020, Jim Cummings) Horrorkomedie over een agent die in zijn dorpje te maken krijgt met een reeks mysterieuze moorden – mogelijk veroorzaakt door een weerwolf. **RTL 7, 23.10**

Gravity ★★☆☆ (2015, Alfonso Cuarón) Soms verstilde en dan weer loespannende thriller. Een biomedisch technoloog (Sandra Bullock) neemt, samen met een ervaren astronaut (George Clooney), voor het eerst deel aan een ruimtemissie. Nadat ze worden geraakt door rondvliegend puin, begint een uitputtende overlevingsstocht. **Veronica, 23.10**

HET BESTE VAN VANDAAG

Pointer

Kleiner wonen
NPO 2, 20.25

Onderzoeksprogramma. Bewoners van sociale huurwoningen zitten muurvast. Vaak kunnen ze alleen nog verhuizen door woningruil. Een senior die te groot woont en een kleiner huis wil, kan dan ruilen met een jong gezin. Wettelijk mag dit. Huurders die elkaars voordeursleutel willen uitwisselen, lopen alleen tegen allerlei obstakels op. Marijn Frank (foto) gaat op onderzoek uit?

Bij ons op de Wallen

Rosse buurt
NPO 3, 20.25

Eerste aflevering van de documentaireserie over de Wallen, de bekende rosse buurt in Amsterdam die jaarlijks een karrenvracht aan toeristen trekt. Nu er plannen zijn voor een groot erotisch centrum aan de rand van de stad, lijken de Wallen aan de vooravond van grote veranderingen te staan.

Mr. Frank Visser doet uitspraak

Achterstallig onderhoud
SBS 6, 20.30

Frank Visser buigt zich in Den Haag over het conflict tussen Rob en zijn huisbaas Anton. Rob beweert dat er zo weinig onderhoud wordt gepleegd aan zijn woning dat het huis onbewoonbaar is. De huurder geeft aan dat hij de boel heeft opgeknapt, maar dat de huurder nooit tevreden is.

Focus

Bouwen met hout
NPO 2, 20.55

De bouwsector is verantwoordelijk voor 11% van de wereldwijde CO2-uitstoot. Door te bouwen met hout kan CO2 in het materiaal worden opgeslagen, wat de uitstoot verlaagt. In Nederland is kruislaaghout in opkomst, een gelamineerde constructie van planken. Is bouwen met hout de toekomst van duurzame huisbouw?

wen met hout kan CO2 in het materiaal worden opgeslagen, wat de uitstoot verlaagt. In Nederland is kruislaaghout in opkomst, een gelamineerde constructie van planken. Is bouwen met hout de toekomst van duurzame huisbouw?

Verloren jongeren

Uitspraak
NPO 3, 21.15

Laatste uitzending van de documentaireserie over een groep jongeren met een verleden in de jeugd- en pleegzorg. Andy heeft veertien strafzaken tegen zich lopen voor misdrijven die hij onder invloed pleegde. Op de dag dat de rechter zijn uitspraak bekend gaat maken, is Andy nergens te vinden.

Beter wordt het niet

Ontstressen
NPO 3, 22.10

Comedyserie over David (Rein Mulder), die zich na een relatiebreuk alleen probeert te redden in Berlijn. Wanneer hij met pijn aan zijn scrotum naar een dokter gaat, krijgt David het advies om te ontstressen. Zijn pogingen om voor meer ontspanning te zorgen, zoals een yogasessie, lijken alleen maar meer stress te veroorzaken.

2Doc: Israël – Gaza

Britse documentaire
NPO 2, 22.20

Britse documentaire die zes inwoners van Israël en Gaza volgt tijdens het afgelopen jaar. De film opent met een verslag van de terreuraanslag van 7 oktober door Hamas, gevolgd door een registratie van het Israëlische geweld in Gaza.



Pointer

NPO 1

- 5.55 Nederland in beweging. 6.10 MAX geheugentrainer. 6.30 Journaal. 7.10 Goedemorgen Nederland. Met elk half uur Journaal. 10.15 Nederland in beweging. 10.30 MAX geheugentrainer. 10.45 Journaal. 11.15 Tijd voor MAX. 12.00 Journaal. 12.15 Ongehoord nieuws. 13.00 Journaal. 13.10 Sportjournaal. 13.20 Ongehoord nieuws. 14.00 Journaal. 15.20 De avondshow met Arjen Lubach. 15.50 Bar laat. 17.00 Journaal in makkelijke taal. 17.10 Tijd voor MAX. 17.56 Politieke partijen. 18.00 Journaal NOS (I) 18.15 Sportjournaal NOS Aandacht voor het laatste sportnieuws. (I) 18.30 EenVandaag AVROTROS Actualiteiten. (I) 19.05 Eva AVROTROS Talkshow met Eva Jinek waarin actualiteiten en cultuur centraal staan. (I) 20.00 Journaal NOS (I) 20.35 De ring (S1, 7/10) (I) (I) (I) BNNVARA Dramaserie, NL. Afi: Iets heel erg mis. Max is in verwarring over de ontdekking die hij gedaan heeft. Anna denkt dat ze een nieuw slachtoffer van Simon heeft gevonden. (I) (I) 21.30 Dit was het nieuws (7/7) (I) AVROTROS Amusement. Te gast zijn presentators Herman van der Zandt en Rachel Rosier. (I) 22.15 De avondshow met Arjen Lubach VPRO Satirische nieuwsshow. Via de waan van de dag duikt Arjen Lubach in een zee van nieuws. (I) 22.45 Bar laat BNNVARA Talkshow. Het gesprek van de dag met de hoofdrolspelers uit de politiek, actualiteit, kunst, cultuur, muziek en sport. (I) 23.45 Journaal NOS (I) 0.05 De avondshow met Arjen Lubach VPRO Satirische nieuwsshow. Via de waan van de dag duikt Arjen Lubach in een zee van nieuws. Samen met zijn correspondenten brengt hij vier keer per week een avondshow vol feiten en futiliteiten. (I) (I) 0.35 Bar laat BNNVARA Talkshow. Het gesprek van de dag met de hoofdrolspelers uit de politiek, actualiteit, kunst, cultuur, muziek en sport. (I) (I) 1.40 Journaal NOS (I) (I) 2.05 Nachttv

NPO 2

- 7.00 Journaal met gebarentaal. 7.15 Tijd voor MAX. 8.00 BinnensteBuiten. 8.35 MAX geheugentrainer. 9.00 Journaal met gebarentaal. 9.15 Nederland in beweging. 9.30 Zentijd. 9.55 Nieuwsuur. 10.45 Pointer. 11.15 BinnensteBuiten. 12.00 Journaal. 12.20 Kook mee met MAX. 12.45 Tussen kunst en kitsch extra. 13.00 Journaal. 13.10 Sportjournaal. 13.22 Socutera. 13.25 De geknpte gast. 14.00 Zin in morgen. 14.30 Kruispunt. 14.55 De verwondering. 15.30 Hollandse meesters in de 21ste eeuw. 15.45 Op de planken. 16.00 Journaal. 16.10 Kook mee met MAX. 16.30 Per seconde wijzer. 16.56 Politieke partijen. 17.05 Natuur op 2: Serengeti. (I) (I) 18.00 Journaal NOS Actualiteiten. (I) 18.15 Journaal regio NOS (I) 18.30 Noord-Zuid-Oost-West MAX Reportageserie. Afi: Spanje of Oranje - Amsterdam Museum - Kunst van het leven. (I) 19.10 BinnensteBuiten KRO-NCRV Reportages. (I) 19.50 Per seconde wijzer BNNVARA Quiz. Twee kandidaten testen onder hoge druk hun kennis in verschillende categorieën. (I) 20.25 Pointer KRO-NCRV Reportageserie. Afi: Ik mag niet kleiner wonen. Huurders in sociale huurwoningen zitten klem. Doorstromen kan niet, zelfs niet van een groot huis naar kleiner. (I) 20.55 Focus NTR Populairwetenschappelijk programma. Afi: Bouwen met hout. 21.30 Nieuwsuur NOS/NTR Actualiteiten. (I) 22.20 2Doc: Israel - Gaza: Into the abyss (I) (I) VPRO Britse documentaire over de Hamas-aanval op 7 oktober 2024 en de invasie van Gaza, verteld en gefilmd door de getroffen mensen aan weerszijden van de grens. 23.45 De nachtzoen EO Interview. Na vijftien jaren van zorgen voor haar moeder met dementie was het tijd voor tuincoach Linda Grootfaam om tot bloei te komen. (I) 0.00 Nieuwsuur NOS/NTR Actualiteiten. (I) 0.50 Ongehoord nieuws OCN (I) (I) 1.30 Nachttv

NPO 3

- 6.30 Zapp Met o.a. om: 6.40 Pip & Posy. 7.00 Zin in Zappelin. 8.05 Coop Troep. 9.00 Zin in Zappelin. 9.20 Olivia. 10.05 Nijntje en vriendjes. 11.10 Bing. 11.45 Pim en Pom. 11.50 Weazel & Pip. 11.55 Noddy, de detective. 12.10 Pip & Posy. 12.15 Calimero. (I) 12.26 Zin in Zappelin. 13.30 Coop Troep. 13.40 Molmans. 13.50 Bolle en Billie. (I) (I) (I) 14.05 (I) (I) Zappblos: K3 - Dans van de Farao. Familiefilm, B, 2020. 15.35 Kosmoo. (I) (I) (I) 16.00 Peperbollen. (I) (I) (I) 16.25 De dodelijkste 60. (I) (I) 16.55 Dance academy. (I) (I) (I) 17.20 Pokerface. 17.45 Brugklas. (I) (I) (I) 17.55 De proefkeuken. (I) (I) 18.20 Waku waku. 18.45 Het klokhuis NTR Jeugdprogramma. Afi: Automonteur. 19.00 Jeugdjournaal NOS (I) 19.25 First dates (I) BNNVARA Datingprogramma. (I) 20.25 Bij ons op de Wallen (1/6) BNNVARA (I) Realityserie. Afi: Wie wonen en werken op de Wallen. De Wallen is misschien wel de bekendste én beruchtste buurt van Nederland, beroemd om de rood verlichte ramen. Ondanks de onzekere toekomst toont de serie de buurt zoals ze nu is. (I) 21.15 Verloren jongeren (4/4) (I) (I) (I) EO Reportageserie. Afi: De afslag. Het is voor Andy de dag van de waarheid: de rechter zal uitspraak doen in de veertien zaken die tegen hem lopen. Maar als Sahar Meradji hem gaat ophalen, is hij onvindbaar. (I) 22.10 Beter wordt het niet (S1, 6/10) (I) (I) (I) BNNVARA Dramaserie, NL. Afi: Gezondheid. David heeft pijn in zijn ballen en besluit gezonder te gaan leven. Extreme yoga lijkt de oplossing. David, Aisha, Rob en Hanna brengen voor het eerst tijd samen door. (I) (I) 22.45 De wereld van Dutch Design (4/5) VPRO Reportageserie. Afi: Kleding. Nadia Moussaid praat met ontwerpers over hun werk, leven en de vraagstukken in de wereld. (I) 23.20 Kamp Van Koningsbrugge (8/9) (I) (I) (I) AVROTROS Realityserie. (I) (I) 0.20 Nachttv

RTL 4

- 6.00 Editie NL. 6.30 Nieuws & Weer. 9.10 Boulevard. 10.00 Eigen huis & tuin: Lekker leven. 11.00 Goede tijden, slechte tijden. 11.30 The bold and the beautiful. 12.00 House. 13.00 NCIS: Los Angeles. 14.05 Humberto. 15.30 Het perfecte plaatje. 17.00 Eigen huis & tuin: Lekker leven. 18.00 Nieuws. 18.15 Editie NL. 18.30 Weer. 18.35 Boulevard. 19.30 Nieuws & weer. 20.00 Goede tijden, slechte tijden. 20.30 DNA singers. 22.00 Humberto. 23.25 Nieuws & weer. 23.45 Humberto. 1.05 Nachttv

RTL 5

- 6.00 Teleshop. 17.00 Politie op je hielen. 18.00 Five days inside. 19.30 Retour masters. 20.30 De augurkenkoning. 21.55 112 vandaag. 22.25 24 uur in de ER. 23.25 Ambulance UK. 0.35 Politie op je hielen. 1.45 Nachttv

SBS 6

- 6.00 Hart van Nederland. 10.35 Shownieuws. 11.30 Droomhuis op het platteland. 12.25 De bondgenoten. 13.20 Lang leve de liefde. 13.55 Over-treders. 14.55 Steenrijk, straatarm. 15.50 Droomhuis op het platteland. 17.45 Hart van Nederland. 17.55 Over-treders. 18.55 Lang leve de liefde. 19.30 De bondgenoten. 20.30 Mr. Frank Visser doet uitspraak. 21.35 Vandaag inside. 22.30 Hart van Nederland. 23.00 Shownieuws. 23.55 De bondgenoten. 0.50 Nachttv

RTL 8

- 6.30 Teleshop. 16.35 Goede tijden, slechte tijden. 17.05 NCIS: Los Angeles. 18.05 The bold and the beautiful. 19.00 The bold and the beautiful - The beginning. 19.30 House (S3, 18/24). 20.25 Scott & Bailey. 22.25 Law & order: Special victims unit (S16, 19-20/23). 0.25 Nachttv

RTL 7

- 6.00 Teleshop. 9.30 Vis tv. 10.30 Stop! Politie. 11.25 Idioten op de weg. 13.30 De sterkste man. 14.30 Flodder. 16.00 Pawn stars. 17.00 Pawn stars hit the road. 18.00 Pawn stars. 19.30 Pawn stars hit the road. 20.25 The Hobbit: The Battle of the Five Armies. 23.10 The Wolf of Snow Hollow. 0.50 Nachttv

VIAPLAY TV

- 6.00 Hart van Nederland. 6.20 MediaShop. 16.15 The doctors. 17.10 Bones. 18.05 Bones (S1, 12/22). 19.00 Darts: European Championship. 22.45 Taking Lives. 1.05 Tommy teleshopping. 3.35-6.00 Hart van Nederland

NET 5

- 6.00 Hart van Nederland. 7.30 MediaShop. 9.00 Tommy teleshopping. 11.25 Het blok Australië. 13.20 Tommy teleshopping. 14.00 Neighbours. 14.30 Gilmore girls. 15.30 MasterChef Australië. 16.30 Home and away. 16.55 Neighbours. 17.25 Gilmore girls. 18.25 MasterChef Australië. 19.25 Een dag in de dierenkliniek. 20.25 Een eigen huis. 21.25 Een plek onder de zon. 22.20 Je huis op orde. 23.20 Een eigen huis. 0.20 Nachttv

VERONICA

- 18.00 Two and a half men. 18.40 Modern family. 19.35 The big bang theory. 20.30 The Tomorrow War. 23.10 Gravity. 0.55 Nachttv

STAR CHANNEL

6.00 Dagtv. 12.30 Below deck mediterranean. 14.25 Zombie house flipping. 15.20 Shark tank. 17.10 Zombie house flipping.

18.10 Below deck mediterranean Realityserie. Af: Bizarre love triangle/ Pani at the deck-o. (H)

20.05 Hawaii five-0 (S9, 21-22/25) Misdaad-serie, VS. Af: Offspring of an owl/The teacher, the pupil – Let it come forth. (H)

21.55 From (S1, 9-10/10) Dramaserie, VS. Af: Into the woods/Oh, the places we'll go. (H)

23.50 Law & Order: Organized crime (S4, 7-8/13) Misdaadserie, VS. Af: Original sin/Sins of our father. (H)

1.40 Nachttv

COMEDY CENTRAL

6.00 Dagtv. 13.00 Mike & Molly. (H) 14.30 Friends. (H) 14.55 Will & Grace. (H) 15.50 Last man standing. (H) 16.45 Modern family. (H) 18.00 Brooklyn Nine-Nine. (H) 18.30 Superstore. (H) 19.30 Mike & Molly. (H) 21.00 Friends. (H) 22.30 The Daily Show. (H) 23.00 Superstore. (H) 0.00 Nachttv.

VRT 1

6.00 Dagtv. 12.10 Dagelijkse kost. 12.30 Blokken. 13.00 VRT NWS journaal. 13.25 Weer. 13.30 Iedereen beroemd. 13.55 Thuis. 14.20 Villa politica. 15.50 Clips. 16.05 Vlaanderen vakantieland. 16.25 22 Kids and counting. 17.10 Witse.

18.06 VRT NWS update (H) 18.08 Weer (H)

18.10 Dagelijkse kost Kookprogramma. (H)

18.30 Blokken Quiz. (H)

19.00 VRT NWS Journaal (H)

19.45 Iedereen beroemd Reportages. (H)

20.10 Weer (H)

20.15 Thuis Soap, B. (H)

20.45 Enquêtebureau Reality-serie. Teamcaptains Tom Waes en Sven Delclijer zoeken samen met Manu Van Acker, Jolien Roets, Jeroen Verdick en Anastasya Chemok uit wat de gemiddelde Vlaming gemeen heeft. (H)

21.30 Tsunami (2/4) Documentaireserie. Af: Georganiseerde chaos. (H)

22.20 VRT NWS laat (H)

22.45 Weer (H) (H)

22.50 Dwars door de Lage Landen Reisprogramma. Af: In het spoor van de pioniers. (H) (H)

23.38 EuroDreams Amusement.

23.40 Thuis Soap, B. (H) (H)

0.10 Nachttv

VRT CANYAS

7.30 Ketnet junior Kinderprogramma's.

9.00 Herfstbeelden

12.00 Radio 1: Nieuwe folten Live vanuit de Radio 1-studio.

13.00 Herfstbeelden Natuurprogramma.

15.00 Ketnet junior Kinderprogramma's.

17.00 Radio 1: De wereld vandaag Live vanuit de Radio 1-studio.

17.30 1874, the birth of Impressionism Documentaire, F.

18.25 Spozza: Conference League Liveverslag van een wedstrijd in de UEFA Conference League. (H)

20.55 Terzako Achtergrond en duiding bij het nieuws van de dag met Kathleen Cools of Annelies Beck. (H)

21.30 De ideale wereld Satirisch actualiteiten-magazine met Elia Leyers. (H)

22.10 Paradigma Documentaire. Met archiefbeelden tonen de makers dat klimaatverandering, afnemend vertrouwen in democratie en fake news al decennialang bestaan.

0.05 Nachttv

BBC 1

7.00 Breakfast. 10.30 Morning live. 11.45 Crimewatch Caught. 12.15 Homes under the hammer. 13.15 Bargain hunt. 14.00 News. 14.45 News. 15.00 Doctors. 15.30 Money for nothing. 16.00 Escape to the country. 16.45 Garden rescue. 17.30 The Bidding Room.

18.15 Pointless Quiz waarin deelnemers zo weinig mogelijk punten moeten scoren door de juiste antwoorden te geven op lastige vragen. Presentatie: Alexander Armstrong. (H)

19.00 News

20.00 The one show Actualiteiten.

20.30 EastEnders Soap, GB.

21.00 Fake or fortune? Kunstprogramma. Antiek- en kunstexperts Fiona Bruce en Philip Mould proberen te achterhalen wat echte kunst is en wat niet. Af: Flemish Old Master. (H)

22.00 Ambulance UK Realityprogramma.

23.00 News

23.40 Question time Praatprogramma.

0.40 Newscast Politiek programma.

1.10 Our lives (H)

1.40 Nachttv

RTL Z

6.00 RTL Nieuws. 7.05 Undercover boss. 8.00 RTL Nieuws. 8.10 RTL Weer. 8.20 RTL Nieuws. 8.30 RTL Weer. 8.40 RTL Nieuws. 8.50 RTL Weer. 9.00 Nieuws. 17.50 Gordon Ramsay: Oorlog in de keuken! (H) 20.30 The toys that built the world. 23.30 De duurste huizen van Groot-Brittannië. 2.20-6.00 RTL Nieuws.

EUROSPORT

7.00 Baanwielrennen: WK. 10.30 Spirit of yachting. 11.00 Triatlon: World Tour Las Vegas. 12.00 Alpineskiën. 13.00 Snooker: Northern Ireland Open. 18.00 Alpineskiën. 19.00 Snooker: Northern Ireland Open. 0.00 Golden Trail World Series: Ascona Locarno. 1.30 Snooker: Northern Ireland Open. 3.00 Baanwielrennen: WK.

ZIGGO SPORT

10.00 Dagtv. 16.55 UEFA Europa League & UEFA Conference League magazine. 17.45 UEFA Europa League. Rechtstreeks verslag. Af: FK Qarabag - Ajax. 20.45 UEFA Europa League. Rechtstreeks verslag. Af: Tottenham Hotspur - AZ. 23.30 Europa League Hoogtepunten & Europa Conference League Hoogtepunten. 0.30 Nachttv.

ESPN

6.00 Dagtv. 11.50 AFC Champions League Two. 13.55 Voetbalpraat. 15.00 Tien jaar Terug. 16.00 Tekengeld. 17.00 Clutch: The NBA Playoffs. 18.00 ESPN vandaag. 18.30 Heracles TV. 18.45 SC Heerenveen TV. 19.00 Tekengeld. 19.45 ESPN top goals. 23.00 ESPN vandaag. 23.30 Voetbalpraat. 0.30 Nachttv.

BBC 2

TWO

- 7.30 Escape to the country. 8.15 The Bidding Room. 9.00 Gardeners' World. 10.00 News. 11.15 Politics Live. 14.00 Impossible. 14.45 Unbeatable. 15.30 The Boss. 16.15 Operation Gold Rush with Dan Snow. 17.15 This Farming Life. 18.15 Flog It! Kunstprogramma. [H]
- 19.00 Richard Osman's house of games Spel.
- 19.30 Strictly come dancing – It takes two Amusement.
- 20.00 Rick Stein's food stories Culinaire programma.
- 21.00 Amazing Hotels: Life Beyond the Lobby Reportageserie. Advocaat Rob Rinder en chef Monica Galetti nemen een kijkje achter de schermen bij 's werelds meest bijzondere hotels.
- 22.00 A House Through Time Documentaireserie.
- 23.00 Red Dwarf Comedyserie, GB. [H]
- 23.30 Newsnight Actualiteiten. 0.05 All Is True [Film] Drama, GB, 2018. Met Kenneth Branagh, Judi Dench, Ian McKellen e.a. Regie: Kenneth Branagh.
- 1.40 Parole Realityprogramma. [H]
- 2.40 The Cleaner [H]
- 3.10 Nachttv

ARD

Das Erste

- 9.00 Tagesschau. 9.05 WaPo Bodensee. 9.55 Tagesschau. 10.00 Meister des alltags. 10.30 Wer weiss denn sowas? 11.15 Buffet. 12.00 Tagesschau. 12.10 Mittagmagazin. 14.00 Tagesschau. 14.10 Rote Rosen. 15.00 Tagesschau. 15.10 Sturm der Liebe. 16.00 Tagesschau. 16.10 Mord mit Aussicht. 17.00 Tagesschau. 17.15 Brisant. 18.00 Wer weiss denn sowas? Spel.
- 18.50 In aller Freundschaft – Die jungen Ärzte Drama-serie, D. Afl: Gerettel.
- 19.45 Wissen vor acht – Mensch Wissenschaftsprogramma.
- 19.55 Wirtschaft vor acht Businessprogramma.
- 20.00 Tagesschau
- 20.15 Steilerschuld Misdaad, [Film] A/D, 2023. Met Hary Prinz, Anna Unterberger, Christoph Kohlbacher e.a. Regie: Wolfgang Murnberger.
- 21.45 Monitor Reportage.
- 22.15 Tagesthemen Actualiteiten.
- 22.50 Extra 3 Amusement.
- 23.35 Die Carolin Kebekus Show Cabaret.
- 0.05 Tagesschau
- 0.15 Steilerschuld [Film] Misdaad, A/D, 2023. Met Hary Prinz e.a.
- 1.45 Nachttv

ZDF

ZDF

- 9.00 heute Xpress. 9.05 Volle Kanne – Service täglich. 10.30 Notruf Hafenkante. 11.15 Soko Stuttgart. 12.00 heute. 12.10 Mittagmagazin. 14.00 heute in Deutschland. 14.15 Die Küchenschlacht. 15.00 heute Xpress. 15.05 Bares für Rares. 16.00 heute – in Europa. 16.10 Die Rosenheimcops. 17.00 heute. 17.10 Hallo Deutschland. 18.00 Soko Stuttgart Misdaadserie, D. Afl: Sündenfall im Vatikan.
- 19.00 heute Actualiteiten.
- 19.25 Notruf Hafenkante Misdaadserie, D. Afl: Tage wie dieser.
- 20.15 Marie fängt Feuer Dramaserie, D. Afl: Herz über Kopf. Marie's team redt een meisje tijdens het blussen van een brand in het jeugdcentrum. Ze is ernstig gewond. Uit woede geeft de moeder een jeugdworper de schuld.
- 21.45 Heute-Journal Actualiteiten.
- 22.15 Maybrit Illner Talkshow.
- 23.15 Markus Lanz Talkshow.
- 0.30 heute Journal update
- 0.45 Marie fängt Feuer Dramaserie, D.
- 2.15 Nachttv

NAT. GEOGRAPHIC

N

- 6.00 Ochtendtv. 9.55 Family guns. 10.55 Fish tank kings. 11.55 Yukon vet. 12.55 The incredible Dr. Pol. 13.50 Highway cops. 14.55 Hard time. 15.55 Lockdown: America's hardest prisons. 17.00 Seconds from disaster.
- 18.00 Airport security: Peru Reportageserie. [H]
- 19.00 Border patrol New Zealand Realityprogramma. [H]
- 19.30 To catch a smuggler Reportageserie. [H]
- 20.30 Air crash investigation Reportageserie. Afl: Death of the president. [H]
- 21.30 Ice road rescue Realityprogramma. Afl: A night of havoc.
- 22.30 Defending Europe Reportageserie. Afl: Spain. [H]
- 23.25 Fly Documentaire. [H]
- 1.10 Nachttv

DISCOVERY

D

- 6.00 How do they do it? Met Thys en Joep. 6.25 Treehouse masters. 7.55 Homestead rescue. 9.35 FantomWorks. 11.15 Salvage hunters: Classic cars. 12.05 Hoffman family gold. 13.45 Border control: Spain. 14.35 Abandoned engineering. 16.30 Fast n' loud clip shows. 18.30 Wheeler dealers Realityprogramma. Afl: The best of wheeler dealers. [H]
- 19.30 The repair shop Reportageserie. [H]
- 20.30 Rust Valley restorers Realityprogramma. Afl: Transformer truck.
- 21.30 Shed and buried Autoprogramma. Afl: Dino/Morgan Sports Car.
- 22.30 Wheeler dealers Realityprogramma. Afl: Austin-Healey. [H]
- 0.30 Nachttv

BBC FIRST

BBC FIRST

- 6.00 Ochtendtv. 11.55 Death in paradise. 13.00 All creatures great and small. 14.00 Hope Street. 14.55 Murdoch mysteries. 15.55 Midsomer murders. 17.50 Death in paradise. 20.00 Murdoch mysteries. 21.00 Hope Street. 22.00 Harry Wild. 23.05 Detective Van der Valk. 0.05 Murdoch mysteries. 1.10 Nachttv.

WDR

WDR

- 6.20 Dagtv. 14.20 Morden im Norden. 16.00 Aktuell. 16.15 Hier und heute. 18.00 Aktuell/Lokalzeit. 18.15 Servicezeit. 18.45 Aktuelle Stunde. 19.30 Lokalzeit. 20.00 Tagesschau. 20.15 Quarks im Ersten. 21.00 Terra NRW. 21.45 Aktuell. 22.15 Frau-TV. 22.45 Menschen hautnah. 23.30 Lisas Paarschritt. 0.30 Nachttv.

NDR

NDR

- 6.00 Dagtv. 17.10 Seehund, Puma & Co. 18.00 Ländermagazine. 18.15 Kürbisernte im Norden. 18.45 Das! 19.30 Ländermagazine. 20.00 Tagesschau. 20.15 Die Albanischen Alpen – In den verwunschenen Bergen. 21.00 Bosnien und Herzegowina. 21.45 NDR Info. 22.00 Der Usedom-Krimi. 23.30 Grossstadttrevier. 0.20 Nachttv.

ARTE

6.25 Dagtv. **17.50** Die Odyssee der Tiere. **18.35** Die Natur hinter den Mythen. **19.20** Journal. **19.40** Ro: Die Klinik für Klapperstörche. **20.15** Erdgas für den Klassenfeind - Wie das russische Erdgas in den Westen kam. **21.05** Schwarz Rot Gold - Schatzsuche in der Mongolei. **22.00** Rematch. **0.20** Nachttv.

TV5 MONDE

6.29 Dagtv. **18.00** 64 minutes, le monde en français. **18.22** Le journal de l'économie. **18.30** L'invité. **18.40** * Trentenaires. **20.30** Journal France 2. **20.58** * **Film** La Faute à Voltaire. Drama, F. 2000. **23.04** Le Journal de la RTS. **23.33** L'actu news. **0.05** Le grand dossier - Le débat. **1.16** Nachttv. (* = Ondertiteld)

TLC

6.00 Dagtv. **14.30** My cat from hell. **15.30** My big fat American gypsy wedding. **16.30** My lottery dream home. **17.30** Flip or flop. **18.00** De dierenkliniek Down Under. **19.00** Say yes to the dress: Bridesmaids. **19.30** Say yes to the dress Benelux. **20.30** Forbidden love. **21.30** My mum, your dad Australia. **23.00** My big fat fabulous life. **0.00** Nachttv.

ONS

6.13 Dagtv. **15.03** The Adventures of Robin Hood. **15.35** Space Patrol. **16.06** Charlie's Angels. **17.05** The secret. **18.10** The Monkees. **18.41** Een bijzonder jaar. **19.12** The love boat. **20.00** Alarm für Cobra 11. **20.59** The Joy of painting with Bob Ross. **21.32** 'Allo 'allo! **22.02** Keeping up appearances. **22.37** High Chaparral. **0.01** Nachttv.

NPO 1 EXTRA

6.00 Dagtv. **16.00** EenVandaag. **17.00** RegioNed. **17.10** Met het mes op tafel. **17.35** Binnenste-Buiten. **18.10** First dates. **19.00** Jeugdjournaal met gebaren taal. **19.20** De slimste mens. **20.00** Journaal met gebarentaal. **20.25** Flikken Maastricht. **21.15** Dertigers. **22.30** A spy among friends. **23.30** Bloodlands. **0.25** Nachttv.

NPO 2 EXTRA

7.30 Dagtv. **15.15** AVROTROS Vrijdagconcert. **16.45** Blokhuis extra. **17.50** Joni Mitchell: Both sides now. **19.05** AVROTROS Vrijdagconcert. **20.30** Close up. **21.20** **Film** **À** l'ame! Komedie, E. 1989. **23.00** Vrije geluiden sessies. **23.15** Niño de Elche - Live at Le Guess Who? **23.55** AVROTROS Zondagochtendconcert. **2.50** Nachttv.

BYN

6.00 Dagtv. **17.20** Tijd voor MAX. **18.00** NOS Journaal. **18.15** BinnensteBuiten. **18.50** EenVandaag. **19.20** Eva. **20.05** NOS Journaal. **20.30** Weer Europa/Afrika. **20.35** De ring. **21.25** Hollandse meesters herzien. **22.05** Nieuwsuur. **22.45** Weerbericht Amerika/Caribben. **22.50** De avondshow met Arjen Lubach. **23.20** Bar laat. **0.15** Nachttv.

STINGRAY C.

6.00 Dagtv. **17.44** Haydn, Schumann & Bach: Muziek voor Fluit & Hobo. **18.53** Franck-Sonate voor viool en piano. **19.23** Mexicaans Concert - Deel I. **19.57** Classica Spotlight. **20.30** La Bayadère. **22.45** Beethoven - Symfonie nr. 3 in Es-groot, Op. 55. **23.41** CMIM Voice 2022 - Halve finale: Hugo Laporte. **0.00** Nachttv.

NPO RADIO 1

6.00 Radio 1 Journaal. **9.30** Spraakmakers. **11.30** Sven op 1. **12.00** De nieuws BV. **13.30** Bureau buitenland. **14.00** Villa vdB. **15.30** Geld of je leven. **16.00** EenVandaag. **17.00** Nieuws en co. **18.30** Dit is de dag. **19.00** Kunststof. **20.00** 5 Dagen **20.30** Langs de lijn. **23.00** Met het oog op morgen. **0.00** Nooit meer slapen.

NPO RADIO 2

6.00 Jan-Willem Start Op! Presentatie: Jeroen Kijk in de Vegte, Jan-Willem Roodbeen. **9.00** Aan de slag! **12.00** Annemiek A-Lunch. **14.00** Paul! **16.00** De Wild in de middag. **18.00** Het oor wil ook wat. **20.00** Hallo met Daniël. **22.00** Dees Meet Je Horen! **0.00** Het NPO Radio 2 top 2000 dossier. **4.00** Dit is Tannaz.

NPO 3FM

6.00 Wijnand in de Ochtend. **9.00** Tom & Joe. Presentatie: Tom de Graaf, Joe Stam. **10.00** Ivo van Brückelen. **13.00** Mart Meijer. **16.00** Barend & Benner. **19.00** Mark van der Molen. **22.00** VoorAan. **1.00** Annan Verboom. **4.00** Andres Odijk.

NPO RADIO 5

6.00 Goeiedag Haandrikman! Presentatie: Bert Haandrikman. **9.00** Arbeidsvitaminen. Presentatie: Hans Schiffrers. **12.00** Lunch Lekker met Daniel Dekker. Presentatie: Daniel Dekker. **14.00** Open huis. Presentatie: Henk van Steeg. **16.00** BertOp5. Presentatie: Bert Kranenburg. **18.00** De avondstart. Presentatie: Simone Walraven. **20.00** De Avond van 5. **23.00** Radio 5 muzieknacht.

NPO KLASSIEK

7.00 De ochtend
Ochtendprogramma waarin toegankelijke, verrassende muziek centraal staat. Andrea van Pol en Hans Smit houden je daarnaast kort op de hoogte van het belangrijkste nieuws van de dag.

9.00 De klassieken
Klassieke muziek uit de muziekgeschiedenis. Met de 'Kettingreactie' en 'WhatsAb'. Presentatie: Ab Nieuwderp.

12.00 De muziekfabriek
Muziek en de Prijs-cd. Presentatie: Carine Lacor.

14.00 Maatwerk
Met aangename klassieke muziek die perfect aansluit op de middag.

Presentatie: Sander Zwiap.

16.00 Podium
Nieuws uit de wereld van klassieke muziek, nieuwe cd's, interviews en concerttips. Presentatie: Wouter Pijlsier.

19.00 Oplum
Dagelijks magazine. Presentatie: Annemieke Bosman.

20.00 Avondconcert
Werken van Mozart. 1. Ouverture uit Die Zauberflöte KV 620. 2. Symfonie nr. 40 in g KV 550. 3. Requiem in d KV 626. 4. Ave verum corpus in D KV 618. Orkest van de Achttiende Eeuw en Cappella Amsterdam o.l.v. Daniel Reuss. Alexander Janiczek, muzikaal leider. Mihail Lawson, sopraan. Esther Kulper, mezzosopraan. Guy Cutting, tenor. Peter Harvey, bariton. Rechtsreeks vanuit het Concertgebouw in Amsterdam.

22.30 Passaggio late night
Een programma tussen dag en nacht.

Presentatie: Lex Bohmeijer.
0.00 Keihard klassiek
Presentatie: Jan van Poppel.
1.00 De nacht

FILMS

The boss baby: Family business ★★☆☆ (2021, Tom McGrath) Animatievervolg. Ted, de hyperintelligente baby die ook een CEO was, is inmiddels een volwassen workaholic. Maar er is een nieuwe kleine baas in de familie: nichtje Tina. **Viaplay TV, 18.15**

Den of thieves ★★☆☆ (2018, Christian Gudegast) Afgezaagde actie waarin team criminelen (o.a. Gerard Butler en rapper 50 Cent) de centrale bank van de VS willen beroven. **RTL 7, 20.25**

The Addams family ★★★★★ (1991, Barry Sonnenfeld) Stijlvol vormgegeven, lekker stekelige komedie gebaseerd op de macabere cartoonfamilie Addams, die langs elkaar heen leven in hun kasteel. Een inhulige advocaat probeert de familie geld af te troggen door een lang verloren neef te verzinnen die bij de Addams in huis gaat wonen. Met carrière makende bijrol voor Nederlandse acteur Carel Struycken als bediende Lurch. **Comedy Central, 20.30**

The bad guys ★★☆☆ (2022, Pierre Perifel) Zie omschrijving zaterdag, pagina 44. **Comedy Central, 22.45**

For a few dollars more ★★★★★ (1965, Sergio Leone) Het vervolg op *A fistful of dollars* is opnieuw een stijlvolle spaghetti-western met Clint Eastwood en Lee van Cleef als revolverhelden. Veel close-ups, perfect neergezet archetypes en zoals altijd de prachtige muziek van Ennio Morricone. **Canvas, 23.00**

House of Gucci ★★★★★ (2021, Ridley Scott) Smakelijk, weelderig opgetuigd drama over het Italiaanse modehuis Gucci – vol kitsch en knipogen. Centraal staat de aanloop naar de moord-aanslag op Maurizio Gucci (Adam Driver met grote bril) in 1995. Lady Gaga speelt met verve en vet accent Patrizia Reggiani, de vrouw die verliefd wordt op Maurizio en later een hitman op hem zal afsturen. **BBC 2, 0.05**



The Addams family

SPORT OP TV

Voetbal Eredivisie (m)
• Almere – NEC.
ESPN, 20.00
NPO 1, 23.10

HET BESTE VAN VANDAAG

**Van Roosmalen op reportage**

Bloemencorso en herdenking
NPO 3, 20.25

Schrijver en columnist Marcel van Roosmalen reist wekelijks af naar twee bijzondere plekken in Nederland. Deze aflevering bezoekt hij het iconische Bloemencorso in Noordwijk en de herdenking van de circa 47 duizend mensen die tijdens de Tweede Wereldoorlog gevangen zaten in Kamp Amersfoort.

De geknpte gast

Francine Oomen
NPO 2, 21.05

Deze week in de kappersstoel van Özcan Akyol: schrijver en illustrator Francine Oomen. Oomen wist talrijke prijzen te winnen met haar succesvolle kinderboekentreeks *Hoe overleef ik*. In 2023 bracht ze na een onderbreking van zo'n acht jaar een nieuw boek uit, gericht op de intussen jongvolwassen lezers van de reeks.

FC Buitenspel

Voetballende (ex)gedetineerden
NPO 3, 21.05

Start nieuwe tweedelige docuserie. Filemon Wesselink volgt enkele maanden een voetbalteam bestaande uit (ex)gedetineerden. In de gevangenis van Veenhuizen bereidt het team zich voor op een internationaal voetbaltoernooi in de grootste gevangenis van Servië.

Dolly for president

Dolly Parton-kunde
NPO 1, 21.25

Vervolg van reisserie over Dolly Parton. In Sevierville bezoeken Ilse DeLange en Frank een moonshine-stokerij van Danielle Parton, een nicht van Dolly. In

Knoxville spreken Ilse en Frank met studenten van de universiteit van Tennessee; zij volgen daar het vak Dolly Parton's America.

On stage

Sef
NPO 3, 21.45

Deze week is Yousef Gnaoui – beter bekend als Sef – samen met andere artiesten die hem inspireren gast van Nadia Moussaid in de grote zaal in TivoliVredenburg. In eerste instantie brak Gnaoui in 2008 door met samenwerkingen met onder andere The Partysquad, maar intussen liggen zijn wilde jaren achter hem. In 2023 bracht hij zijn vijfde studioalbum uit: *Ik zou voor veel kunnen sterven maar niet voor een vlag*.

Welcome to Wrexham

Voetbalclub
Veronica, 22.20

Start van documentaireserie waarin Hollywoodsterren Ryan Reynolds en Rob McElhenney proberen de op twee na oudste professionele voetbalclub ter wereld over te nemen. Deze club is gevestigd in Wrexham, een arbeidersstadje in Wales. Spoiler: het mondt uit in een succesverhaal waarin de ene promotie na de andere wordt gevierd.

Stand van Nederland: generatie next

Kinderopvang
NPO 2, 23.10

Het kabinet wil kinderopvang vanaf 2027 gratis maken, met als doel dat jonge ouders meer gaan werken. Maar gaat dat plan daar wel voor zorgen of kunnen we beter op zoek gaan naar een ander systeem? Het team van *Stand van Nederland* zoekt het uit.



- 5.55 Nederland in beweging. 6.10 MAX geheugentrainer. 6.30 Journaal. 7.10 Goedemorgen Nederland. Met elk half uur Journaal 10.15 Nederland in beweging. 10.30 MAX geheugentrainer. 10.45 Journaal. 11.15 Tijd voor MAX. 12.00 Journaal. 13.10 Sportjournaal. 13.20 Bak mee met MAX. 13.35 Journaal. 14.30 De avondshow met Arjen Lubach. 15.00 Journaal. 15.20 Bar laat. 16.30 Ik mis je. 17.00 Journaal in makkelijke taal. 17.10 Tijd voor MAX. 17.57 Politieke partijen. 18.00 Journaal NOS (I) 18.15 Sportjournaal NOS Aandacht voor het laatste sportnieuws. (I) 18.30 EenVandaag AVROTROS Actualiteiten. (I) 18.45 Gesprek met de minister-president NOS Interviewprogramma. Gesprek met de minister-president over actuele ontwikkelingen in de politiek. (I) 19.05 Carrio op vrijdag MAX Talkshow. Carrio ten Napel ontvangt in haar clubhuis uiteenlopende gasten. (I) 20.00 Journaal NOS (I) 20.35 Groeten vanaf de camping (8/10) KRO-NCRV Realityserie. Op de jongerencamping testen ze de apparatuur voordat de eerste gasten hun vakantie komen vieren. Ondertussen wordt ergens anders een voetbaltoernooi en een playbackshow georganiseerd. 21.25 Dolly for president (3/4) MAX Documentaireserie. Ise DeLange en Frank Evenblij bezoeken een moonshine-stokerij van een nicht van Dolly Parton. Ze spreken met studenten van de universiteit van Tennessee. (A) 22.20 MAX PubQuiz (2/7) MAX Quiz. De kennis van de deelnemende teams en de kijkers wordt getest met vragen in de categorieën geschiedenis, muziek, sport en eten & drinken. Barvrouw is zangeres Berget Lewis. (I) 23.10 Studio sport Eredivisie NOS Met een samenvatting van het Eredivisie duel Almere City FC - N.E.C. (I) 23.40 Journaal NOS (I) 0.10 Dit was het nieuws (7/7) AVROTROS Amusement. Te gast zijn presentatoren Herman van der Zandt en Rachel Rosier. (I) (I) 0.55 Nachttv



- 7.00 Journaal met gebarentaal. 7.15 Tijd voor MAX. 8.00 BinnensteBuiten. 8.40 MAX geheugentrainer. 9.00 Journaal met gebarentaal. 9.15 Nederland in beweging. 9.30 Zentijd. 9.50 Nieuwsuur. 10.35 Noord-Zuid-Oost-West. 11.15 BinnensteBuiten. 12.00 Journaal. 12.20 Bak mee met MAX. 12.35 Tussen kunst en kitsch extra. 13.00 Journaal. 13.10 Sportjournaal. 13.25 Het uur van de wolf. 14.25 Dit is de kwestie. 15.05 VPRO Vrije geluiden sessies. 15.35 Op de planken. 16.00 Journaal. 16.10 Bak mee met MAX. 16.30 Per seconde wijzer. 16.56 Politieke partijen. 17.05 Natuur op 2: Serengeti. (I) (I) 18.00 Journaal NOS (I) 18.15 Journaal regio NOS (I) 18.30 RegioNed MAX Opmerkelijke reportages van diverse regionale omroepen. (I) 18.55 Noord-Zuid-Oost-West MAX Reportageserie. Aft: Route C - CoBra in Stadsmuseum Veenendaal. (I) 19.10 BinnensteBuiten KRO-NCRV Reportages. (I) 19.50 Meldpunt MAX Consumentenprogramma. Elles de Bruin behandelt consumentenzaken. (I) 20.30 2 voor 12 BNNVARA Kennisquiz onder leiding van Astrid Joosten, waarin twee duo's het tegen elkaar opnemen in twaalf vragen. (I) 21.05 De geknipte gast BNNVARA Interviewprogramma. Özcan Akyol spreekt in zijn barbershop met schrijfster Francine Oomen. (I) 21.30 Nieuwsuur NOS/NTR Actualiteiten. (I) 22.20 Café Kockelmann WNL Politiek programma. Samen met journalist Thomas van Groningen neemt Sven Kockelmann de kijker mee in Haagse ontwikkelingen en legt politici het vuur aan de schenen. (I) 23.10 Stand van Nederland: Generatie next WNL Reportageserie. Aft: Gratis kinderopvang. (I) 23.40 Estonia (S1, 6-7/8) (I) (I) (I) KRO-NCRV Dramaserie. Fin/S/B/Est. Aft: Mr. Skylight to number one and two/ The life raft. 1.00 Nachttv



- 6.30 Zapp Met o.a. om: 6.40 Pip & Posy. 7.00 Zin in Zappelin. 8.05 Coop Troep. 9.00 Zin in Zappelin. 10.05 Nijntje en vriendjes. 11.10 Bing. 11.55 Noddy, de detective. 12.10 Pip & Posy. 12.15 Calimero. (I) 12.26 Zin in Zappelin. 13.30 Coop Troep. 13.40 Molmans. 13.50 Bóllie en Billie. (I) (I) (I) 14.05 (I) (I) Zappibios: K3 Love Cruise. Jeugd, B, 2017. 15.30 Kosmoo. (I) (I) (I) 15.55 Peperbollen. (I) (I) (I) 16.25 De dodelijkste 60. (I) (I) 16.55 Dance academy. (I) (I) (I) 17.15 Proefkonijnen. (I) (I) 17.45 Brugklas. (I) (I) (I) 17.55 De proefkeuken. (I) (I) 18.20 Waku waku. 18.45 Het klokhuis NTR Jeugdprogramma. Aft: Zuur. 19.00 Jeugdjournaal NOS (I) 19.25 First dates (I) BNNVARA Datingprogramma. Vrijgezellen worden gevolgd tijdens een eerste afspraakje in een restaurant. (I) 20.25 Van Roosmalen op reportage (7/8) (I) BNNVARA Reportages. Marcel van Roosmalen bezoekt de herdenking in Kamp Amersfoort en het Bloemencorso in Noordwijk. (I) 21.05 FC Buitenspel (1/2) POWNED (I) (I) Documentaire, NL. Filemon Wesselink ontmoet de gevangenen en onderzoekt welke invloed voetbal heeft op re-integratie. Het niveauverschil van de voetballers biedt een opening om dieper in te gaan op het leven in de gevangenis. (I) 21.45 On stage (6/6) VPRO Cultureel programma. Aft: Sef. Nadia Moussaid ontvangt wekelijks een hoofdgast. Deze gast mag bepalen welke dansers, muzikanten en theatermakers een voorproefje van hun nieuwste werk mogen geven op het podium van TivoliVredenburg in Utrecht. (I) 22.45 De wereld van Dutch Design (5/5) VPRO Reportageserie. Aft: Koloniale verleden. El Kantoof, Tailors & Wearers, Yassine Ben Abdallah en Gaurav Jhangiani ontwerpen kunst, meubels en kleding uit de tijd van het koloniale verleden. (I) 23.20 Beste zangers (6/8) AVROTROS Muziekprogramma. Aft: Hannah Mae. (I) (I) 0.20 Nachttv

RTL 4

RTL 4

- 6.00 Editie NL. 6.30 Nieuws & Weer. 9.10 Boulevard. 10.00 Eigen huis & tuin: Lekker leven. 11.00 Goede tijden, slechte tijden. 11.30 The bold and the beautiful. 12.00 House. 13.00 NCIS: Los Angeles. 14.05 Humberto. 15.30 DNA singers. 17.00 Eigen huis & tuin: Lekker leven. 18.00 Nieuws. 18.10 Veel op je bord. Kookprogramma. 18.15 Editie NL. Achtergronden van het dagelijkse nieuws worden belicht. 18.30 Woer. 18.35 Boulevard. 19.30 Nieuws & weer. 20.00 Holland's got talent. 20.05 Talentenjacht. Een vierkoppige jury gaat op zoek naar verborgen talent in Nederland. 22.00 Humberto. Talkshow. 23.25 Nieuws & weer. 23.45 Humberto. 1.05 Nachttv

SBS 6

6

- 6.00 Hart van Nederland. 10.30 Shownieuws. 11.25 Droomhuis op het platteland. 12.20 De bondgenoten. 13.15 Lang leve de liefde. 13.55 Over-treders. 14.50 Wordt u al geholpen? 15.20 Bulls & bears. 15.50 Droomhuis op het platteland. 17.45 Hart van Nederland. 17.55 Over-treders. 18.55 Lang leve de liefde. Datingprogramma. 19.30 De bondgenoten. Realityserie. 20.30 Dit ben ik: Gordon. Realityserie over zanger, presentator en entertainer Gordon. Wie is de man achter de artiest? 21.35 Vandaag inside. Talkshow. Presentator Wilfred Genee, Johan Derksen en René van der Gijp bespreken dagelijks met een wisselende gast diverse onderwerpen. 22.30 Hart van Nederland. Actualiteiten. 23.00 Shownieuws. 23.55 De bondgenoten. 0.50 Nachttv

RTL 5

RTL 5

- 6.00 Teleshop. 17.00 Politie op je hielen. 18.00 De augurkenkoning. Realityserie. 19.30 Retour masters. Wedstrijd. 20.30 Als de brandweer. Realityprogramma waar meegekeken wordt bij de brandweer. 21.55 112 vandaag. Reportages. 22.25 24 uur in de ER. Realityserie, GB. 23.25 Ambulance UK. 0.35 Politie op je hielen. Realityprogramma. 1.45 Nachttv

RTL 8

RTL 8

- 6.30 Teleshop. 16.35 Goede tijden, slechte tijden. 17.05 NCIS: Los Angeles. 18.05 The bold and the beautiful. Soap, VS. 19.00 The bold and the beautiful - The beginning. Soap, VS. 19.30 House (S3, 19/24). Dramaserie, VS. 20.25 Dalziel and Pascoe. Detectiveserie, GB. Aft: Heads you lose. 22.35 Law & order: Special victims unit (S16, 21-22/23). Misdaadsene, VS. 0.30 Nachttv

RTL 7

RTL 7

- 6.00 Teleshop. 9.30 Vis tv. 10.30 Stop! Politie. 11.25 Idioten op de weg. 13.30 De sterkste man. 14.30 Flodder. 16.00 Pawn stars. 17.00 Pawn stars hit the road. 17.55 Pawn stars. 18.00 Pawn stars. Realityserie, VS. 19.30 Pawn stars hit the road. Realityserie, VS. 20.25 Den of Thieves. Actie, VS, 2018. Met Gerard Butler, Pablo Schreiber, O'Shea Jackson Jr. e.a. Regie: Christian Gudegast. Een berde criminelen plant een overval op de Federal Reserve Bank. 23.25 Out of Reach. Actie, VS/PL. 2004. Met Steven Seagal, Ida Nowakowska e.a. 1.05 Nachttv

VIAPLAY TV



- 6.00 Hart van Nederland. 6.20 MediaShop. 15.50 The doctors. 16.30 Christmas with Holly. Drama, VS/Cdn, 2012. 18.15 The Boss Baby: Family Business. Animatie, VS, 2021. Met de stemmen van Alec Baldwin, Jimmy Kimmel, Lisa Kudrow e.a. Regie: Tom McGrath. 20.30 Formule 1: GP van Mexico. Rechtsreeks verslag van de eerste vrije training. 21.35 Darts: European Championship. Rechtsreeks verslag. 23.55 Formule 1: GP van Mexico. Rechtsreeks verslag van de tweede vrije training. 1.05 GP magazine. 1.45 Nachttv

NET 5

NETS

- 6.00 Hart van Nederland. 7.30 MediaShop. 9.00 Tommy tele-shopping. 11.25 Het blok. Australië. 13.20 Tommy tele-shopping. 14.05 Neighbours. 14.35 Gilmore girls. 15.30 MasterChef Australië. 16.30 Home and away. 16.55 Neighbours. 17.30 Gilmore girls. 18.25 MasterChef Australië. Kookwedstrijd, Aus. 19.25 Een dag in de dierentuin. Reportageserie. 20.25 Een eigen huis. Wedstrijd. 21.25 The Debt. Thriller, VS/GB/H/IL, 2010. Met Helen Mirren, Tom Wilkinson, Ciarán Hinds e.a. Regie: John Madden. 23.40 Een eigen huis. Wedstrijd. 0.35 Nachttv

VERONICA



- 18.00 Two and a half men. Twee afleveringen. 18.40 Modern family. Comedyserie, VS. Twee afleveringen. 19.35 The big bang theory. Comedyserie, VS. Twee afleveringen. 20.30 The grand tour. Documentaireserie, GB/VS. Aft: The grand tour presents: Lockdown. 22.20 Welcome to Wrexham. Documentaireserie, VS. Aft: Dream. 22.55 Welcome to Wrexham. Documentaireserie, VS. Aft: Reality. 23.30 Kevin Hart's muscle car crew. Reportages, VS. Aft: Choose your builder, wisely. 0.30 Grensoverschrijdend. Sketches. 1.00 Nachttv

STAR CHANNEL

6.00 Ochtendtv. **8.10** Shark tank. **10.05** American pickers. **12.00** Below deck mediterranean. **13.55** Zombie house flipping. **14.50** Shark tank. **16.50** Zombie house flipping. **17.45** Below deck mediterranean. **18.45** Below deck mediterranean Realityserie. Af: Mo' euros, mo' problems. **19.50** Kouken Kampioen Divisie Rechtstreeks verslag. **22.00** Chucky (S3, 2/8) Horrorserie, VS. Af: Let the right one in. **22.55** Hawaii five-0 (S1, 16/24) Misdaadserie, VS. Af: To protect. **23.55** Nancy Drew (S1, 4/5/18) Dramaserie, VS. Af: The haunted ring/The case of the Wayward Spirit. **1.40** Nachttv

COMEDY CENTRAL

6.00 Dagtv. **14.55** Will & Grace. **15.50** Last man standing. **16.45** Modern family. **18.00** Brooklyn Nine-Nine. **18.30** Superstore. **19.30** Mike & Molly. **20.30** The Addams Family. **22.45** Komedie, VS, 1991. **22.45** The Bad Guys. **0.45** Animatie, VS/GB, 2022. **1.05** Nachttv.

VRT 1

6.00 Radio2 op VRT 1. **9.00** Radio2 op VRT 1: Winwin. **10.00** Radio2 op VRT 1: Goeiemorgen, morgen! **11.00** Herfstbeelden. **12.10** Dagelijkse kost. **12.30** Blokken. **13.00** VRT NWS journaal. **13.25** Weer. **13.30** Iedereen beroemd. **13.55** Thuis. **14.20** Grace. **15.50** Clips. **16.00** Radio 2 Dansathon. **18.06** VRT NWS update. **18.08** Weer. **18.10** Dagelijkse kost Kookprogramma. Af: Matcha cake met limoen-matchacrème. **18.30** Blokken Quiz. Presentatie: Ben Crabbé. **19.00** VRT NWS journaal. **19.45** Iedereen beroemd Reportages. **20.10** Weer. **20.15** Thuis Soap, B. **20.45** The tower (S2, 1/-24) Misdaadserie, GB. Detectieve Sarah Collins en agente Lizzie Adams onderzoeken een 'cold case' omtrent een vermist meisje. **22.15** VRT NWS laat. **22.40** Weer. **22.45** Enquêtebureau Realityserie. **23.29** Loterijen/weer. **23.35-6.00** Radio 2 Dansathon Muziekprogramma met Peter Van de Veire.

VRT CANYAS

7.30 Ketnet junior Kinderprogramma's. **9.00** Herfstbeelden. **12.00** Radio 1: Nieuwe folten Live vanuit de Radio 1-studio. **13.00** Herfstbeelden Natuurprogramma. **15.00** Ketnet junior Kinderprogramma's. **17.00** Radio 1: De wereld vandaag Live vanuit de Radio 1-studio. **17.10** Elephants up close Natuurdocumentaire, D. Af: Gentle giants. **17.55** Sporza: Voetbal - EK-kwalificatie (v) Liveverslag van de wedstrijd Griekenland - België in de kwalificatiecampagne voor het EK voetbal 2025 (v) in Zwitserland. **20.00** Terzake Actualiteiten. **20.35** De afspraak op vrijdag Politiek programma. **21.30** Theo Maassen: Situatie gewijzigd Registratie van de cabaretvoorstelling 'Situatie gewijzigd', de tiende solovoorstelling van cabaretier Theo Maassen. **23.00** For a Few Dollars More Western, I/E/D, 1965. Met Clint Eastwood, Lee Van Cleef, Gian Maria Volonté e.a. **1.10** Nachttv

BBC 1

7.00 Breakfast. **10.30** Morning live. **11.45** Crimewatch Caught. **12.15** Homes under the hammer. **13.15** Bargain hunt. **14.00** News. **14.45** News. **15.00** Sister Boniface mysteries. **15.45** Escape to the country. **16.45** Garden rescue. **17.30** The Bidding Room. **18.15** Pointless Quiz. Presentatie: Alexander Armstrong. **19.00** News. **20.00** The one show Actualiteiten. **20.30** Our lives Af: Pets Saving Lives. Documentaireserie die de diversiteit in de Britse samenleving weergeeft. **21.00** Would I lie to you? Spel. **21.30** Ghosts Comedyserie, GB. **22.00** Have I got news for you Spel. **22.30** The Cleaner Comedyserie, GB. **23.00** News. **23.40** The Graham Norton show Talkshow. **0.30** RuPaul's drag race UK Realityserie met RuPaul. **1.40** Alan Carr's picture slam Spel met Alan Carr. **2.25** Weather for the week ahead. **2.30-7.00** News

RTL Z

6.00 RTL Nieuws. **7.05** Undercover boss. **8.00** RTL Nieuws. **8.10** RTL Weer. **8.20** RTL Nieuws. **8.30** RTL Weer. **8.40** RTL Nieuws. **8.50** RTL Weer. **9.00** Nieuws. **17.50** Gordon Ramsay: Oorlog in de keuken! **20.30** The 2010s. **23.30** The toys that built the world. Documentaireserie, VS. **2.20-6.00** RTL Nieuws.

EUROSPORT

7.00 Baanwielrennen: WK. **8.30** Snooker: Northern Ireland Open. **10.30** Alpineskiën. **12.00** Snooker: Northern Ireland Open. **12.45** Snooker: Northern Ireland Open. **18.00** Triathlon: T100 Triathlon World Tour Las Vegas. **19.45** Snooker: Northern Ireland Open. **23.00** Trail running. **1.30** Snooker: Northern Ireland Open. **3.00** Nachttv.

ZIGGO SPORT

6.35 Dagtv. **14.00** Tennis ATP 500: Swiss Indoors Basel. Rechtstreeks verslag. Af: Kwartfinales. **20.00** MotoGP: GP van Thailand. **20.30** MotoGP: GP van Thailand. **21.00** La Liga preview show. **21.30** Inside Serie A. **22.00** Formule 1: Grand Prix insights. **22.30** Ziggo Sport race café. **23.45** SBK Superbike hoogtepunten. **0.40** Nachttv.

ESPN

6.00 Dagtv. **13.30** ESPN vandaag. **14.00** Tekengeld. **14.45** FC Utrecht TV. **15.00** Voetbalpraat. **16.30** Club TV special. **17.00** De Voetbalkantine. **18.30** ESPN vandaag. **19.15** Voetbal op vrijdag. **20.00** Voetbal op vrijdag: Schakelen. **21.55** Voetbal op vrijdag. **22.30** ESPN vandaag. **23.45** De Voetbalkantine. **2.00** Nachttv.

BBC 2**ITV TWO****ARD****Das Erste****ZDF****ZDF****NAT. GEOGRAPHIC**

7.30 Bargain hunt. 8.15 The Bidding Room. 9.00 Dr Xand's Con or Cure. 9.30 Mortimer & Whitehouse: Gone Fishing. 10.00 News. 14.00 Impossible. 14.45 Unbeatable. 15.30 The Boss. 16.15 Operation Gold Rush with Dan Snow. 17.15 This Farming Life. 18.15 Flog It!

Kunstprogramma. [K]
19.00 Richard Osman's house of games Spel.
19.30 Strictly come dancing – It takes two Amusement.
20.00 Celebrity antiques road trip Kunstprogramma. Beroemdheden reizen door het Verenigd Koninkrijk op zoek naar antiek.
21.00 Gardeners' world Tuinierprogramma.
22.00 Al Pacino: Once Upon A Time in Hollywood Portret.
23.00 Live at the Apollo Stand-upcomedy.
23.30 Newsnight Actualiteiten.
0.05 House of Gucci [Film] Drama, VS/Cdn, 2021. Met Lady Gaga, Adam Driver, Al Pacino e.a. Regie: Ridley Scott.
2.35 Panorama Reportages. [K]
3.05 Michael Mosley – Just One Thing Documentaireserie. [K]
3.35 Nachttv

9.00 Tagesschau. 9.05 WaPo Bodensee. 9.55 Tagesschau. 10.00 Meister des alltags. 10.30 Wer weiss denn sowas? 11.15 Buffet. 12.00 Tagesschau. 12.10 Mittagmagazin. 14.00 Tagesschau. 14.10 Rote Rosen. 15.00 Tagesschau. 15.10 Sturm der Liebe. 16.00 Tagesschau. 16.10 Mord mit Aussicht. 17.00 Tagesschau. 17.15 Brisant. 18.00 Wer weiss denn sowas? Spel.
18.50 Quizduell-Olymp Quiz.
19.45 Sportschau Sportnieuws.
19.55 Wirtschaft vor acht Businessprogramma.
20.00 Tagesschau
20.15 Sportschau live: UEFA Nations League der Frauen Rechtstreeks verslag van Engeland - Duitsland.
23.00 Sportschau: Spielverderber - wie Wettbetrüger den Fussball manipulieren Documentaire.
23.45 Klitschko: Der härteste Kampf Documentaire.
1.15 Tagesschau
1.20 I See You Thriller, VS, [Film] 2019. Met Helen Hunt, Jon Tenney, e.a. Regie: Adam Randall.
2.58 Tagesschau
3.00 Klitschko: Der härteste Kampf Documentaire. [K]
4.30 Nachttv

9.00 heute Xpress. 9.05 Volle Kanne – Service täglich. 10.30 Notruf Hafenkante. 11.15 Soko Stuttgart. 12.00 heute. 12.10 Mittagmagazin. 14.00 heute - in Deutschland. 14.15 Die Küchenschlacht. 15.00 heute Xpress. 15.05 Bares für Rares. 16.00 heute - in Europa. 16.10 Die Rosenheimcops. 17.00 heute. 17.10 Hallo Deutschland. 18.00 Soko Linz Misdaadserie. A, Aft: Systemcrash.
19.00 heute Actualiteiten.
19.25 Bettys Diagnose Drama-serie, D, Aft: Sprachlos.
20.15 Mordsschwestern - Verbrechen ist Familiensache Misdaadserie, D, Aft: Das Chamäleon. Een ruzie op een begraafplaats eindigt fataal voor ex-crimineel Freddy Ahrens.
21.15 Soko Leipzig Misdaadserie, D, Aft: Geister, Medium Isa Salem wordt op mysterieuze wijze vermoord tijdens een seance.
22.00 Heute-Journal Actualiteiten.
22.30 heute-show Cabaret.
23.00 ZDF Magazin Royale Talkshow.
23.30 aspekte Kunstprogramma.
0.15 heute journal update
0.30 Nachttv

6.00 Ochtendtv. 11.55 Yukon vet. 12.55 To catch a smuggler. 13.55 Africa from above. 14.55 Border protection Spain. 15.55 America's hardest prisons. 17.00 Seconds from disaster. 18.00 Ultimate airport Dubai Reportageserie. [K]
19.00 Highway cops [Film] Realityprogramma.
19.30 To catch a smuggler Reportageserie. Aft: Meth lab takedown. [K]
20.30 Air crash investigation Reportageserie. Aft: Holding pattern. [K]
21.30 The Incredible Dr. Pol Realityprogramma. Aft: A mom like no udder.
22.30 The Incredible Dr. Pol Realityprogramma. Aft: Fairest of them all. [K]
23.25 The Incredible Pol farm Aft: Barn again. [K]
0.25 Nachttv

DISCOVERY

6.00 How do they do it? Met Thijs en Joep. 6.25 Treehouse masters. 7.55 Homestead rescue. 9.35 FantomWorks. 11.15 Salvage hunters: Classic cars. 12.05 Hoffman family gold. 13.45 Border control: Spain. 14.35 Abandoned engineering. 16.30 Fast n' loud clip shows. 18.30 Wheeler dealers Realityprogramma. Aft: 1988 Jeep Grand Wagoneer. [K]
19.30 The repair shop Reportageserie. [K]
20.30 Aussie gold hunters Realityprogramma.
21.30 Opal hunters: Red dirt road trip Reportageserie. Aft: Red Centre rubies.
22.30 Gold rush: Freddy Dodge's mine rescue Realityserie. Aft: Zeroes to golden heroes. [K]
0.00 Nachttv

BBC FIRST**BBC FIRST****WDR****WDR****NDR****NDR**

6.00 Ochtendtv. 10.00 Midsomer murders. 11.55 Death in paradise. 13.00 All creatures great and small. 14.00 Mrs Sidhu investigates. 14.55 Murdoch mysteries. 15.55 Midsomer murders. 17.50 Death in paradise. 20.00 Murdoch mysteries. 21.00 Harry Wild. 22.00 The jetty. 23.20 Granite Harbour. 0.35 Blackshore. 1.40 Nachttv.

6.20 Dagtv. 14.20 Morden im Norden. 16.00 Aktuell. 16.15 Hier und heute. 18.00 Aktuell/Lokalzeit. 18.15 Was kostet... 18.45 Aktuelle Stunde. 19.30 Lokalzeit. 20.00 Tagesschau. 20.15 Geheimnisvolles Hohes Venn. 21.00 Schmuggel in NRW. 21.45 Aktuell. 22.00 Kölner Treff. 0.00 Die Carolin Kebekus Show. 0.30 Nachttv.

6.00 Dagtv. 16.15 Gefragt – Gejagt. 17.00 NDR Info. 17.10 Seehund, Puma & Co. 18.00 Ländermagazine. 18.15 Hofgeschichten. 18.45 Das! 19.30 Ländermagazine. 20.00 Tagesschau. 20.15 Wohnträume in alten Höfen - Neues von den Resthofsanierern. 21.15 Landpartie. 21.45 NDR Info. 22.00 Talkshow. 0.00 Nachttv.

ARTE

6.25 Dagtv. **16.55** Die Muschel-sammelfinnen von Galicien. **17.50** Die Odyssee der Tiere. **18.35** Die Natur hinter den Mythen. **19.20** Journal. **19.40** Re: Zero Waste - Leben ohne Müll. **20.15**  Napoli. Drama, D, 2004. **22.00** Neun. Vier Brüder, fünf Schwestern. Die Kennedys. **23.30** Beirut - Live in Berlin 2024. **1.00** Nachttv.

TV5 MONDE

6.29 Dagtv. **18.00** 64 minutes, le monde en français. **18.23** Le journal de l'économie, entreprises. **18.30** L'invité. **18.40** * Wine calling. **20.07** * Le Tétard. Korte film, F, 2021. **20.30** Journal France 2. **21.02** * Virage. **22.30** Le Journal de la RTS. **22.58** L'actu news. **23.31** * Complément d'enquête. **0.42** Nachttv. (* = Ondertiteld)

TLC

6.00 Dagtv. **16.30** My lottery dream home. **17.30** Flip or flop. **18.00** De dierenkliniek Down Under. **19.00** Say yes to the dress: Bridesmaids. **19.30** Say yes to the dress Benelux. **20.30** 90 day fiancé: Before the 90 days. **22.30** 90 Day fiancé: Before the 90 days pillow talk. **23.30** Bride & prejudice: The forbidden weddings. **1.00** Nachttv.

ONS

6.04 Dagtv. **16.05** Commissaris Rex. **17.02** One Foot in the Grave. **17.37** Frankie Drake Mysteries. **18.32** Een bijzonder jaar. **19.03** The love boat. **19.59** 24 Trains met Erik de Zwart. **20.25** Mit Musik auf Reisen. **21.35** La Piovra. **22.27** Eva Cassidy - One Night That Changed Everything. **23.23** Doctor Finlay. **0.18** Ons nostalgisch uur. **1.24** Nachttv.

NPO 1 EXTRA

6.00 Dagtv. **17.00** RegioNed. **17.10** BinnensteBuiten. **17.45** RegioNed. **17.55** First dates. **18.45** Gesprek minister-president met gebarentaal. **19.00** Jeugdjournaal met gebarentaal. **19.20** De slimste mens. **20.00** Journaal met gebarentaal. **20.25** Flikken Maastricht. **21.10** Dertigers. **22.30** De ring. **23.20** Shetland. **0.15** Nachttv.

NPO 2 EXTRA

6.40 Dagtv. **15.50** AVROTROS Zondagochtendconcert. **16.50** België scherpgesteld. **17.45** The art of architecture. **18.30** Back to North Sea Jazz. **19.30** Festival Oude Muziek. **20.30** Town of glory. **21.50** Toni Morrison - Amerikas Gewissen. **22.45** Bob Marley & The Wailers - Live at the Rainbow. **23.55** AVROTROS Vrijdagconcert. **2.05** Nachttv.

BYN

6.00 Dagtv. **18.50** EenVandaag. **19.10** Gesprek met de minister-president. **19.20** Carrie op vrijdag. **20.05** NOS Journaal. **20.30** Weer Europa/Afrika. **20.35** Groeten vanaf de camping. **21.20** Dit was het nieuws. **22.05** Vaarwel vaderland. **22.45** Nieuwsuur. **23.25** Weerbericht Amerika/Caribben. **23.30** Café Kockelmann. **0.20** Nachttv.

STINGRAY C.

6.00 Dagtv. **19.24** Danielpour - Elegies. **20.00** Halve Finale II - Liszt Pianoconcours. **20.22** Classica Spotlight. **20.30** Tsjajkovski's Symfonie 2 en Elgars Enigmavariaties. **21.44** Humperdinck - Hänsel und Gretel. **23.35** Chopin - Fantasie in f mineur, Op. 49. **23.48** Classica Spotlight. **0.00** Purcell - King Arthur. **1.44** Nachttv.

NPO RADIO 1

6.00 Radio 1 Journaal. **9.30** Spraakmakers. **11.30** Sven op 1. **12.00** De nieuws BV. **13.30** Bureau buitenland. **14.00** Humberto. **16.00** EenVandaag. **17.00** Nieuws en co. **18.30** Dit is de dag. **19.00** Het misdaadbureau. **20.00** 5 Dagen **20.30** Langs de lijn. **23.00** Met het oog op morgen. **0.00** Nooit meer slapen. **1.00** Vink.

NPO RADIO 2

6.00 Jan-Willem Start Op! Presentatie: Jeroen Kijk in de Vegte, Jan-Willem Roodbeen. **9.00** Aan de slag! **12.00** Annemiekes A-Lunch. **14.00** Evelien! **16.00** Keur in de middag. **18.00** Rinkeledekel. Presentatie: Jeroen van Inkel. **20.00** Het platenpaleis. **22.00** Pauls 90s. **0.00** Eddy's nachtwacht. **2.00** Het Radio 2 top 2000 dossier.

NPO 3FM

6.00 Wijnand in de Ochtend. **9.00** Tom & Joe. **10.00** Ivo van Breukelen. **13.00** Mart Meijer. **16.00** De Vrijdag Vuurwerk Show. **19.00** De avondvrijdagshow. **22.00** 3voor12 Radio. **1.00** Annan Verboom. **4.00** Sebastiaan Ockhuysen.

NPO RADIO 5

6.00 Goeiedag Haandrikman! Presentatie: Bert Haandrikman. **9.00** Arbeidsvitaminen. Presentatie: Hans Schiffers. **12.00** Lunch Lekker met Daniel Dekker. Presentatie: Daniel Dekker. **14.00** Magical mystery tour. Presentatie: Carine Lacor. **16.00** De weekendborrel. Presentatie: Corné Klijn, Jan Paparazzi. **18.00** Top 40 hitdossier. Presentatie: Erik de Zwart. **20.00** De Avond van 5. **23.00** Radio 5 muzieknacht.

NPO KLASSIEK

7.00 De ochtend Ochtendprogramma. **9.00** De klassieken Klassieke muziek uit de muziekgeschiedenis. Met de 'Kettingreactie' en 'WhatsAb'. Presentatie: Ab Nieuwdorp. **12.00** De muziekfabriek Muziek en de Prijs-cd. Presentatie: Jet Berkhout. **14.00** Maatwerk Met aangename klassieke muziek die perfect aansluit op de middag. Presentatie: Sander Zwiep. **16.00** Podium Nieuws uit de wereld van klassieke muziek, nieuwe cd's, interviews en concerttips. Presentatie: Wouter Priejsier. **19.00** Oplum Dagelijks magazine. Presentatie: Annemieke Bosman. **20.00** AVROTROS vrijdagconcert A. 1. Mendelssohn, Symfonie voor strijkorkest nr. 10 in b. 2. Schubert/bew. Dobrinka Tabakova. Sonate D 821. 3. Dvorak. Nocturne voor strijkorkest opus 40 in B. 4. Brahms/bew. Michael Waterman. Strijkkwartet nr. 2 opus 51 in a. Concertgebouw Kamerorkest. Amihai Grosz, altviool. Opname van 21 november 2014 vanuit de Grote Zaal van TivoliVredenburg in Utrecht. B. 1. Stravinsky. Pulcinella Suite. 2. Mendelssohn. Vioolconcert opus 64 in e. 3. Bach. Partita voor viool nr. 2 BWV 1004 in d deel III -Sarabande-. Radio Kamer Filharmonie o.l.v. Jaap van Zweden. Simone Lamsma, viool. Opname van 22 april 2011 vanuit Vredenburg. Leidsche Rijn in Utrecht. Presentatie: Leonard Evers. **22.30** Passaggio late night Een programma tussen dag en nacht. **0.00** De nacht

LAAT JE VERRASSEN TIJDENS JE STEDENTRIP DÜSSELDORF!

Binnenkort naar Düsseldorf? Groot gelijk! Deze sfeervolle stad aan de Rijn biedt voor ieder wat wils. Wandel door de oude binnenstad, ontdek de rijke cultuur, bezoek een museum en bewonder de veelzijdige bouwstijlen.

Wist je dat Düsseldorf de derde grootste Japanse gemeenschap van Europa heeft? Breng een bezoek aan Little Tokyo, de levendige Japanse wijk! Wie dol is op futuristische architectuur, bewondert de Medienhafen, een oude haven die zich tot hippe hotspot ontwikkelde. Voor fenomenale uitzichten beklim je de hoge Rijntoren.

Mocht je je willen verdiepen in de stadshistorie, loop dan het Stadtmuseum Düsseldorf binnen. Hier zie je hoe de stad langzaam uitgroeide tot metropool van internationale allure! Kijk ten slotte je ogen uit in de chique winkelstraat Königsallee en smul van een lokaal biertje in de gezellige Altstadt, ook wel 'de langste bar ter wereld' genoemd!



ONZE VOORWAARDEN

Alle aanbiedingen zijn geldig t/m 31 januari 2025 (m.u.v. feestdagen). *De prijzen zijn vanaf en per persoon o.b.v. twee personen, excl. administratiekosten (1-3 pers. €14,95, 4+ pers. €24,50 per boeking) en toeristenbelasting. De totaalprijs is voor 2 personen inclusief toeslagen in een standaardkamer. Prijs, druk- en zelffouten voorbehouden. Voor meer info, voorwaarden en om te boeken, gaat u naar Voordeeluitjes.nl/dusseldorf of bel met 0900 66 777 88 (20 v.o.w.).

3-daags logies ontbijtarrangement

- 2x overnachten
- 2x uitgebreid ontbijtbuffet
- Gratis WiFi
- en meer...

Tip: Bezoek ook de kerstmarkten in de omgeving van Düsseldorf.

Vanaf
€99,00
p.p.

Totaal 2 personen
€220,95

Voordeeluitjes.nl
meer dan een overnachting

SPECIAAL VOOR

VARAGIDS-ABONNEES

winnen

MAAK KANS OP TICKETS VOOR DE SCANDINAVISCHE GEVANGENISTHRILLER

SONS

MET SIDSE BABETT KNUDSEN IN DE HOOFDROL



5x2 tickets

Regisseur Gustav Möller houdt je, na DEN SKYLDIGE, opnieuw op het puntje van je stoel. Eva werkt als gevangenisbewaarder; ze is idealistisch en doet haar werk met plezier. Tot ze Mikkel ziet arriveren tussen een nieuwe groep gevangenen. Ze vraagt om overgeplaatst te worden naar zijn zwaarbewaakte afdeling. Achter Eva's verzoek schuilt een groot geheim.

DOE MEE!

Ga naar varagids.nl/winacties en maak kans! Bent u geen abonnee en wilt u toch meedoen? Ga dan naar varagids.nl/word-abonnee en neem een abonnement. Actie loopt tot 29 oktober 2024, prijswinnaars krijgen automatisch bericht.

5x2

colofon

Officieel weekblad van Omroepvereniging BNNVARA
19 oktober 2024 - 95ste jaargang, nummer 42

BNNVARA, Postbus 175,
1200 AD Hilversum,
contact@bnnvara.nl
0900 - 0123 (op werkdagen
tussen 09:00 en 17:00 uur),
bnnvara.nl/varagids-contact

Hoofredacteur/uitgever
Roy van Vlieteren
(roy.van.vlieteren@bnnvara.nl)
Eindredactie Johan Reijnen

(coördinator), Guus Hetterscheld, Floor Overmars **Redactie** Paul de Bruin (coördinator), Roger Abrahams, Clementine van Wijngaarden **Beeldredactie** Carolien Eernstman **Vormgeving** Ruid Berghuis (coördinator), Arthur Baker **Medewerkers** Özcan Akyol, Mirjam Boograaf, Claudia de Brijl, Sinan Can, Marc Driessen, Daan Heerma van Voss, Youp van 't Hek, Joey Huisman, Omar Larabi, Pien Mulder, Nick Muller, Eric van Onna, Clemens Rikken, Carolien Ronde, Bregtje Schudel,

Grete Sinkulė, Mart Smeets, Ivar Snoep, Tom van Steensel, Rutger Vahl, Marie Wänders, Natacha van Wezel

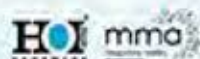
Bladmanagement Mieke van Londen (bladmanager), Emily Longarini (marketeer), Simone Nooij (stagiaire), Erwin van Yrocnhoven (stagiair)

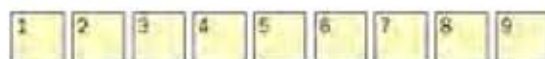
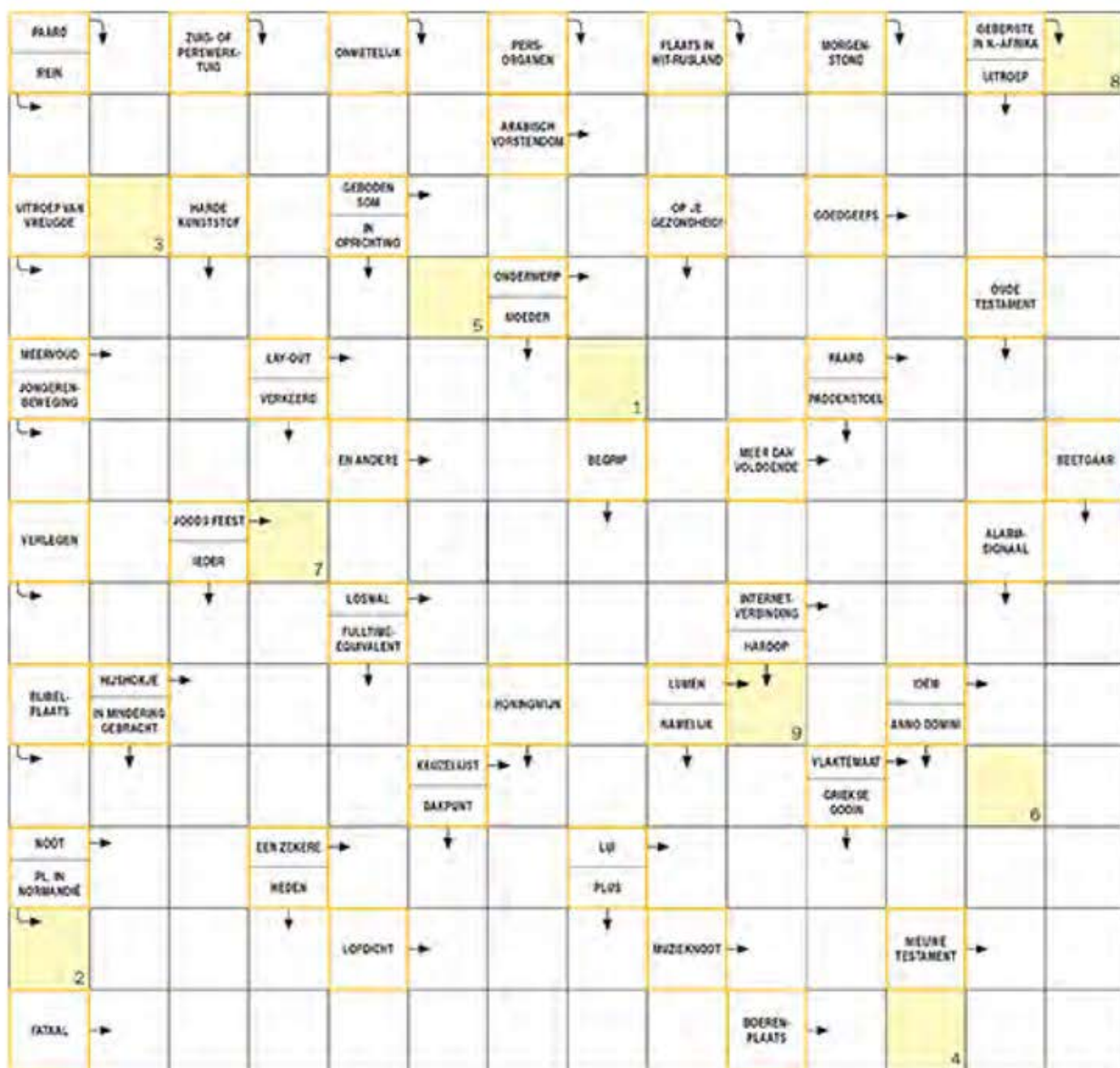
Contributie & abonnementen (voor Nederland) Per jaar € 78,- (per halfjaar: € 39,50 / per kwartaal: € 20,-). IBAN: NL20 RABO 0317 3293 75. Opzegtermijn vier weken. Meer info via bnnvara.nl/

varagids-contact. Copyright © 2024 BNNVARA (auteursrecht voorbehouden) ISSN 1876-9152

Advertenties AdNovus B.V. & Roularta Media Nederland B.V. advertenties@bnnvara.nl

Privacy Uw gegevens worden gebruikt voor het uitvoeren van uw abonnement en voor mededelingen over soortgelijke producten of diensten. Meer info via bnnvara.nl/privacy.





Via de '1 mei gift' worden elk jaar een aantal binnen- of buitenlandse organisaties gesteund die het bevorderen van de medemenselijkheid en/of het bestrijden van menselijk leed tot doel hebben. De organisaties moeten ideel van aard zijn en mogen geen commerciële (nieven)doelstelling hebben. De organisaties en de projecten worden voorgedragen door de medewerkers van BNNVARA. Meer info: varagids.nl/1mei

Zo doet u mee:

Vul de oplossing in op varagids.nl/puzzelprijs of bel naar 0900-0805 (€0,80 p.m.) Met uw deelname doneert u direct aan de 1 mei gift.

De ultieme inzendingdatum is maandag 28 oktober 2024

Over de uitslag kan niet worden gecorrespondeerd.

Prijzen zijn niet te verzilveren, ook niet gedeeltelijk, of voor andere prijzen te ruilen.

De oplossing van week 36: bovenkant.

De winnaars hebben inmiddels schriftelijk bericht gekregen.

PRIJS: BOEK BUIS EN HAARD

Deze week maakt u kans op één van de vijf jubileumbroeken 'Buis & haard - BN'ers in hun woonkamer' ter waarde van € 30,-.



Lieve Eus

Schrijver/columnist Özcan Akyol beantwoordt lezersvragen.

Ik kan mij niet voorstellen dat er ook maar iemand is die het een verrijking vindt dat bij Studio Sport Leonne Stentler de samenvattingen van een analyse voorziet. Onlangs presteerde zij het om een analyse te geven die ik zaterdag al in de krant had gelezen. Ze krijgt er waarschijnlijk nog voor betaald ook! Met vriendelijke groeten, Joop Stoffelen, Kampen. Weet u wat het is? Grote talenten kunnen kapot worden gemaakt door formats. Ik vind Leonne Stentler altijd leuk en interessant om naar te kijken, veel beter dan de meeste volgevreten voetballers, maar ze zit helaas vast in een keurslijf dat een of ander baasje heeft bedacht, vermoedelijk voortbordurend op een succes uit het verleden. Ik weet nog dat ik vroeger altijd Hans Kraay senior aan tafel bij Studio Sport wedstrijden zag analyseren. Ik verstond er geen reet van, maar toch kwam het overtuigend op me over. Ik hoop dat de mensen bij de NOS snel iets vernieuwends gaan verzinnen voor Leonne Stentler.

Onlangs begaf mijn tv het na vijftien jaar trouwe dienst. Bijna had ik besloten geen nieuwe meer te kopen vanwege al die suffe Babylonische praatbureaus. Bar en boos Laat, Juf Eva die haar gasten op auditie overheert en kibbelende Vandaag Insiders. Van Roosmalen en Groenteman deden mij anders besluiten want wat is dat een verademing. Ze nemen zichzelf en hun gasten met amusante zelfspot niet al te serieus. Vind jij ook niet dat deze glisse gasten primetime op NPO 1 verdienen? Vriendelijke groeten, Peter Dijk, Hoogezand. Wat mij betreft mogen ze het hoofdpodium van de NPO krijgen, want ze maken iets origineels en verfrissends, en dat kan je niet van iedereen op de televisie zeggen. Ik houd van hun onderkoelde humor. Ze onderscheiden zich door de anderen niet na te doen. Ik snap eigenlijk nog steeds niet wat nu de creatieve en inhoudelijke bedoeling van Bar laat is, om maar een willekeurige andere titel te noemen. Daar lijken ze vooral televisie te



DE GEKNIPTTE GAST
VRIJDAG,
NPO 2, 21.05

Eus ontvangt
schrijver
Francine Doreen.

maken in de geest van twintig jaar geleden. Weinig vernieuwend, sprankelend, of spraakmakend. Nu gaat waarschijnlijk onze baas Suzanne Kunzeler mij weer bellen om te vertellen dat ik mijn mond moet houden, maar ik zwijg niet langer! De tijd van de nederige allochtoon is voorbij. Wij mogen er ook zijn, met al onze tekortkomingen en onze lahmacun.

Weer met veel genoeg en verontwaardiging gekeken naar Onze boerderij – als alles verandert. Het doet mij zeer de boeren zo te zien worstelen in deze tijd van veranderende regels, wetten en andersoortige onzekerheden. Hiermee wil ik de bio-boeren een hart onder de riem steken. Laten we ze steunen in de supermarkt. Wat vind

jij Eus? Heb je ook nog een beetje boerenbloed? Of blijft het bij jou bij boekenbloed? Groeten van Lies uit Zutphen.

Een beetje boerenbloed? Voordat mijn vader in Turkije werd geronseld om hier dat vieze werk in de fabriek te doen, was hij gewoon een boer met allerlei soorten vee. En mijn moeder komt

ook uit een boerengezin. In die atmosfeer hebben ze elkaar ontmoet. Sterker nog, de acht generaties boven mij, zowel van moeders- als vaderskant, waren allemaal boeren op het platteland van Centraal-Anatolië. Dus je kan wel zeggen dat ik het bloed van de agrariër heb, ja. Daarom ben ik zo dol op ribeye en lamskoteletten. Jammie. Lekker op de barbecue.

Zijn ze knettergek in Medialand geworden. Rijke BN'ers komen op bezoek bij rijke BN'ers. Het publiek wordt ook knettergek. Is dit de kant waar we naar toe willen? Greet, Erik Peters. Ik weet eigenlijk helemaal niet waar deze brief over gaat. Dat heb ik met de helft van wat er in mijn mailbox binnenkomt. Tip voor iedereen die de moeite neemt om mij iets te sturen: doe dit niet met een paar borrels op. Het is verspilde tijd. Zonde van de energie.

Heeft u een vraag? Mail eus@bnnvara.nl

Het echte leven



omdat de Efteling en de vreetgigant het programma sponsorden. Ik opperde voorzichtig dat ik dat soort dingen nooit doe met mijn kleuterende nazaten. Zij hebben een gezonde pretparkenallergie en kunnen niet zo goed tegen het door de hamburgerfabriek bereide voedsel. Toch moest ik dat doen. Anders ging het programma niet door. En het zou leuk zijn als ze mij mochten zien sporten. 'Maar dat is saai,' fluisterde ik, 'tegen het gênante aan'. Dan moest het zeker. Dat vinden de kijkers leuk en herkenbaar. Of ik nog BN'ers in mijn vriendenkring had? BN'ers die spontaan langs konden komen? Ik zei dat ik er wel een paar kende, maar die zitten niet in de opdraafbakjes van de omroepen. Dus die doen dat niet. Dan zou Gerard Joling langskomen. Spontaan uiteraard. Gerard kan altijd. En of ik het leuk zou vinden om in een konijnpak Flappie te zingen bij de komende Toppers. In het mandje van een luchtballon. Dat zou Gerard me dan vragen als we bij mij aan de keukentafel zaten te roddelen over collega's. Aan die keukentafel zou ik een Italiaans biertje drinken. Dat biertje dat Beau ook altijd spontaan uit zijn koelkast ruikt. En of we naar mijn Toscaanse huisje konden? En of ik nog een dementerend oudje had dat ik wekelijks bezocht? En of ik pech met mijn auto wilde krijgen? De Wegenwacht wilde ook graag meebetalen aan de productie. En of ik ook een stukje met de trein wilde reizen? Dan zou de NS ook meedoen. In de trein zou ik spontaan op Frans Bauer botsen. Hij ging mij vragen voor een duet in Ahoy.

Van januari tot en met eind maart gaat u het zien. Elke zaterdagavond primetime bij SBS. Ik kan niet wachten.

Het was wel even wennen om al die cameratypes in mijn huis te hebben. Vooral het chronisch keihard telefonerende productieding dat de indruk wekte dat ze uitsluitend stokdove randdebielen aan de lijn had. Zij regelde mijn leven voor de reallifesoap, die SBS binnenkort in twaalf delen gaat

uitzenden. Ik dacht dat 'real life' staat voor het 'echte leven', maar volgens de snelle regisseur (met zijn bril nonchalant in zijn haar!) was mijn real life echt veel te saai. Of wilde ik de nieuwe Ruud de Wild worden? Nee toch? Mijn leven moest worden opgeleukt. Ik moest met mijn kleinkinderen naar de Efteling en daarna vies eten bij een bekende hamburgerboer. Dat moest ook

PROMS: JAZZ AT THE PHILHARMONIC

Een symfonieorkest
dat de pan uit swingt?
Kan gewoon!



21 NOV 20.30 uur

Met gigantische bigband!



ROTTERDAMS
PHILHARMONISCH
ORKEST

rpho.nl/jazz

