

43 VARAGIDS

22-28 OKTOBER 2022

Thomas van
Groningen
over de
perfecte
skihut-hit

Hoe werd
1672 het
Rampjaar?

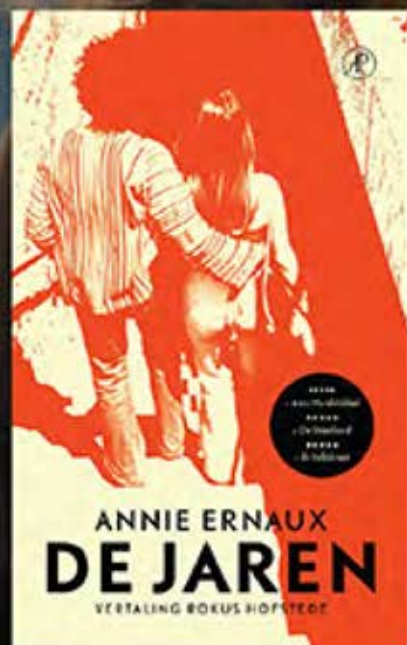
Profiel:
Jamie Lee
Curtis

Ellen Parren

Acteur over de kwetsbaarheid van het vak en
het plezier van het spelen van de bad guy

Nobelprijs voor Literatuur 2022

Annie Ernaux



..... - *NRC Handelsblad*

***** - *De Standaard*

***** - *de Volkskrant*



DE ARBEIDERSPERS



SPECIAAL VOOR

VARAGIDS-ABONNEES

winnen

MAAK KANS OP EEN DVD VAN DE FILM

ENCORE

15x DVD

De 26-jarige balletdanseres Élise loopt tijdens een voorstelling een blessure op en krijgt te horen dat ze waarschijnlijk nooit meer zal kunnen dansen. Ze is haar doel kwijt en moet haar leven een andere wending geven. Met hulp van vrienden vindt ze ander werk. Dat voert haar naar Bretagne waar ze een gezelschap voor moderne dans ontmoet.

De nieuwe ervaringen en vriendschappen wakkeren het vuur weer in haar aan. Zal ze toch weer kunnen dansen?



15x

DOE MEE!

Ga naar varagids.nl/winacties en maak kans! Bent u geen abonnee en wilt u toch meedoen? Ga dan naar varagids.nl/word-abonnee en neem een abonnement.

Actie loopt tot 1 november 2022, prijswinnaars krijgen automatisch bericht.



p. 34
Filmacademie



p. 22
Skihut-hit



p. 26
Het Rampjaar 1672



p. 36
Dark Waters

**'Ik word
nooit
gevraagd
kapster of
telefoniste te
spelen.'**

Actrice *Ellen Parren* wordt altijd
gevraagd om onaardige personages
te spelen, pagina 8.

6 Roel Maalderink

De maker van de komische serie *Plakshot* kan niet meer ontspannen tv kijken sinds hij zelf een programma maakt. 'Het is werk geworden.'

ERIC VAN ONNA & MAURICE VOS

18 Plantsoenenendlenst

Wie zijn de mannen en vrouwen die in weer en wind harken en schoffelen in onze plantsoenen? 'De verschillen zijn vaak groter dan de overeenkomsten.'

ANNEMART VAN RHEE

22 Bergafwaarts

Wat is een perfecte skihuthit? Rob Jansen (dj bij 3FM) en Thomas van Groningen (politiek commentator bij *Op1*), die deze muziek draaien op feesten, duiden het genre. GUUZ HOOGAERTS

26 Wat een rampjaar

De serie over 1672 belicht ditmaal de rol van de Engelsen. Hoe zat dat? En hoe verliep die oorlog op zee? ROGER ABRAHAMS

30 Jamie Lee Curtis

Veel Halloween deze week, met de immer bloeiende Jamie Lee Curtis. ROBERT GOOUER

34 Filmacademie

Twée zaterdagavonden wordt het eindexamenwerk van de huidige lichting Filmacademiestudenten vertoond. Hoe getalenteerd zijn deze makers?

CLEMENTINE VAN WUNGAARDEN

38 Natuur op papier

Juryvoorzitter van de Jan Wolkersprijs (uitreiking in *Vroege vogels*) over de schoonheid van natuurboeken. JEAN PIERRE GEELEN

EN VERDER 6 Buis & haard 8 Interview 14 Top 7 17
Sinan Can Ivan Wolffers 36 Film van de week *Dark waters* 39
Mart Smeets Clapton 40 Oogst 86 Puzzel 88 Video
on demand 90 Özcan Akyol 91 Youp van 't Hek Spuit

elvenfeestje



Luisteren

Vanaf nu alles wat je kunt beluisteren op één vaste plek in de gids, met een achtergrondverhaal over radio op pagina 38, en daarnaast Mart Smeets en de Podcast van de week.



p. 30
Jamie Lee Curtis



HOOFDREDACTIONEEL

Ouderavond

Het was de eerste ouderavond van de nieuwe middelbare school van onze dochter; zij zit nu in een havo/two-brugklas. Ik keek de klas rond, alle ouders en verzorgers waren er, en ze stonden klaar met vragen en aanmoedigingen richting de mentor – echt, zo'n mentor gun je iedereen. We werden in groepjes gezet en deelden ervaringen: waar lopen onze kinderen tegenaan? En hoe lossen we dat op? Niet iedereen was even goed op de hoogte ('mijn zoon vertelt nooit iets over huiswerk!'), maar iedere ouder voelde zich zeer betrokken en wilde weten wat er speelde op school en in het hoofd van zijn of haar kind.

Ik ervoer weer eens hoe anders onderwijs nu werkt dan in mijn jeugd: mét ouders, samen het beste ervan maken, heel leuk en goed. Maar ik dacht ook, toen ik in een groepje sprak over het pittige instapniveau Engels: wat als je nou géén vader of moeder hebt die dit aankaart? Of als je geen vader of moeder hebt die je deze eerste weken met Engels kan helpen? En dan hebben we het nog niet eens over het geld. Wat als je geen geld hebt voor een iPad (en het met een leen-iPad moet doen, met minder mogelijkheden, zie pagina 16), of voor een schooltasje?

Natuurlijk, ouders willen het beste voor hun kinderen, en vanzelfsprekend leunt onderwijs deels op die betrokkenheid. Maar door de veranderde rol van ouders is onderwijs niet de grote gelijkmaker die het belooft te zijn: als je vader of moeder niet betrokken is (of kan zijn, op welk vlak dan ook) dan bevestigt onderwijs alleen maar de verschillen die er zijn. Dan sorteert onderwijs voor op de ongelijkheid die de kinderen later ervaren.

Dat lijkt me niet de boodschap die je een brugklasser wil meegeven.

roy.van.vlisteren@bnnvara.nl





Roel Maalderink

Roel Maalderink (Utrecht, 1991) is programmamaker en presentator van *Plakshot* en woont in Amsterdam.

Als kind keek ik veel naar *Monty python*, *Jiskefet* en *Kopspijkers*. Dat vond ik magisch. Televisiemakers als Kees van Kooten en Jack Spijkerman hebben mij geïnspireerd om zelf tv te gaan maken. Ik kwam Jack Spijkerman tegen tijdens de uitreiking van de Televisiering en toen was ik echt even starstruck. Ik heb hem bedankt voor de inspiratie, zonder hem en de programma's uit mijn jeugd had ik nooit *Plakshot* kunnen maken.

Nu ik zelf een programma maak, is televisiekijken niet altijd meer ontspannend. Ik denk al snel: kan ik hier iets mee, wat vind ik ervan, hoe hebben ze dit gemaakt. Bij een serie als *Mad men* ontspan ik omdat die ver van mij en wat ik maak af staat. Geweldig vind ik de *The rehearsal* op HBO, een bizarre mix van comedy en reality. De Canadese komiek en tv-maker Nathan Fielder pluisst zijn obsessie uit voor sociale omgang en manieren om je daarop voor te bereiden. Ik kan ook uren kijken naar de Britse komiek Sascha Baron Cohen. Het is belangrijk dat er voldoende liefdevolle tv is en daar ligt een grote rol voor de publieke omroep. Een goed voorbeeld van liefdevolle televisie is *Een tot hier* van Niels van der Laan en Jeroen Woe. Terecht dat zij de Televisiering hebben gewonnen. Dat programma is doorspekt met passie, creativiteit en liefde. Bij *Een tot hier* komen humor en maatschappijkritiek prachtig samen. En het zit muzikaal ook nog eens goed in elkaar. Talkshows hangen vaak aan elkaar van korte gesprekjes, daarmee kun je geen duiding geven aan de complexe crises waar we tegenwoordig mee te maken hebben. Daarvoor kun je beter terecht bij *Zembla*, *Nieuwsuur*

of *Tegenlicht*. Als bij *Opt* een boer tegenover Jesse Klaver zit en die gaan met elkaar discussiëren, dan weet ik het na acht minuten nog steeds niet. En dan zegt de presentator: 'We komen er niet uit' en stapt over naar het volgende gesprek. Je krijgt wel mee wat er speelt, maar dat is het dan ook. Er zijn positieve uitzonderingen. Humberto Tan durft zich uit te spreken. Hij bekent kleur, terwijl veel andere hosts zich verschuilen achter het stellen van vragen. Als het bijvoorbeeld gaat over Thierry

PLAKSHOT VRIJDAG, NPO 3, 21.25

Roel Maalderink
bespreekt de actualiteit aan de hand
van straatinterviews
en sketches.

Baudet en dat raakt Humberto persoonlijk, dan zegt hij dat. *Khalid & Sophie* vind ik ook prettig om naar te kijken. Iets gek aan talkshows: veel is van tevoren door de redactie uitgedacht, maar het gesprek moet spontaan lijken, waardoor het soms nogal geforceerd raakt. Dat zie je eraan af, het wordt theatraal.

Ik ben een beetje klaar met wegwerptv. Zo iets als die knikkershow *Marble mania* of *De alleskunner vips* waarin semibekende Nederlanders het in allerlei challenges tegen elkaar opnemen. Toen een oud-huisgenoot eens *Temptation island* zat te kijken werd ik daar zo naar van dat ik de stekker uit het stopcontact heb getrokken. Dat programma is het toppunt van liefdeloosheid, terwijl er zoveel mooie dingen worden gemaakt. Ik ben gek op programma's waarin maatschappelijke misstanden worden aangekaart. Dat kan met humor, zoals de webserie *ANNE+*, of op een serieuzere manier zoals de prachtige serie *Klassen*. Een ontroerend mooi en met mededogen gemaakte documentaire over kansenongelijkheid op Amsterdamse basisscholen. Van zulk soort televisie word ik stil.

Boek 1 Hooft, Rixane van Iperen *Krant* de Volkskrant *Tijdschrift* De Groene Amsterdammer
Land / stad Verenigde Staten, Utrecht *Onhobbelijkheid* Ongepland



Ellen Parren

Acteur over de kwetsbaarheid
van het vak (en het plezier van
het spelen van de bad guy).

DOOR CLEMENTINE VAN WIJNGAARDEN BEELD SHODY CAREMAN



Als het interview ten einde is en we onder een pilair in het café nog even na staan te praten over koetjes, kalfjes en het interieur, valt ons oog op het opschrift een meter of twee boven onze hoofden: zeeniveau. Ja, natuurlijk weten we dat Nederland onder het NAP ligt, maar opeens voelen we het, is het alsof we onder water staan. En spoelt het gesprek van zo-even binnen, waarin ook de angsten van de moderne mens, waarbij met stip op één, nog boven de nucleaire dreiging, de met duizelingwekkende vaart opwarming van de aarde ter sprake kwam. De gedachte die actrice Ellen Parren daarbij troost, vertelde ze, is het idee dat de aarde zelf zal blijven bestaan. 'Stel je voor dat die in duizend stukken uiteenbarst. Dan is toch echt alles voor niets geweest.' Slokje van onze cappuccino's. 'Sound of silence'.

Het doemscenario kwam niet helemaal uit het niets, trouwens. Parren speelt in *Het gouden uur*. En anders dan die titel misschien doet vermoeden, gaat die serie niet over het fotogeniekste moment van de dag, het uur waarin fotografen hun beste foto's maken bij magistraal zacht rood licht, maar over het uur na een terroristische aanslag. Het uur waarin de meeste kans bestaat om de daders op te sporen of te voorkomen dat er nog een aanslag wordt gepleegd. 'Na dat uur zijn de muizen al te ver weg', aldus Parren.

Ze speelt in de serie een voor-ingenomen AIVD-agent die haar zinnen heeft gezet op een oorspronkelijk uit Afghanistan afkomstige politieagent (Nasriddin Dehar) wiens motieven ze, zacht gezegd, niet vertrouwd. Ze speelt het met verve, de actrice die op de toneelschool in Maastricht al met een sfinx werd vergeleken.

Je bent niet voor de poes in de rol van Joëlle. Ik denk dat mijn personage aan het begin vrij overtuigd is dat ze een terrorist op het spoor is.

Is die overtuiging gestoeld op aanwijzingen of is het een minder of meer racistisch onderbuikgevoel? Er zit een vooroordeel in, zeker. Mardik die wordt gespeeld door Nas, heeft Afghaanse roots. Bovendien is hij onlangs in Afghanistan geweest en kan of wil hij niet verklaren waarom. Wanneer hij dan ook nog eens contact heeft gehad met een jeugdvriend die betrokken blijkt bij de aanslag is voor haar één plus één twee en gaat ze er vol in. Ze is ervan overtuigd dat ze goed zit.

Zit ze dat? Uhm...ik wil niet spoileren. Maar laat ik zo zeggen dat ze met haar vooroordelen behoorlijk wat aanrichten.

Wat sprak je aan in het personage? Ik vond het op de eerste plaats prettig dat ze geen liefdeslijn had. Dat is bij vrouwenrollen vaak de motor, maar nu was er niets van dat al. Daarnaast vond ik het onderwerp interessant, in al zijn heftigheid. Ik ben dol op Scandinavische krimi's, met een moordenaar en een rechercheur, maar dit was toch nog iets anders, hier gaat het over het grote 'what if'.

What if... het echt gebeurt? Ja... zelfs op de set voelde ik hoe heftig het kan zijn, een terroristische aanslag.

De aanslag zelf wordt het behoorlijk heftig en expliciet getoond. Wat is de reden denk je, om het zo te laten zien? Het is fictie, maar het moest echt zijn, je moest het echt voelen. Al is het zeker niet de bedoeling om te choqueren. Misschien ervaar je het als heftig omdat het in Nederland is. *Close to home*, het decor van de aanslag is een Hollandse markt.

Toevallig zag ik je twee weken geleden in de herhaling van de telefilm *De zitting*, ook in een behoorlijk pittige vrouwenrol. Daarin speel ik een advocaat. Zij is pas écht hard. Joëlle blaast

**HET GOUDEN
UUR**
ZONDAG
NPO 3, 20.15

*Zedelijke thriller-
serie over een
terroristische aan-
slag in Amsterdam.*



zichzelf op en komt ergens in terecht waar ze ook wel een beetje van terugschrikt. De advocate in *De zitting* is ijzig.

Je valt in die rol vrouwen af. Ik zit echt aan de foute kant. Maar die stem moest vertegenwoordigd worden in de film. Ik heb daar geen enkel medelijden met het slachtoffer, dat zegt dat ze twintig jaar eerder is verkracht door de hoofdpersoon, de aanstaande premier van Nederland. Gezeik vindt ze het, bovendien luidt haar theorie: als er niets is bewezen, hebben we het niet over feiten.



Ik kan me voorstellen dat het indruist tegen wie je zelf bent. Ja, maar dat wil niet zeggen dat het niet harstikke leuk is om te spelen. De lol van toneelspelen is dat je dingen mag doen die je zelf nooit zou doen. Alleen moreel goede personages spelen zou heel saai zijn. De bad guy spelen is altijd het leukst.

Waarom komen ze uit bij jou als bad guy, girl? Iets in mijn uitstraling kennelijk dat wordt geïnterpreteerd als koel, mysterieus. Ik krijg ook altijd beroepen zoals advocaat of rechercheur, ik word

nooit gevraagd om een kapster of telefoniste te spelen. Of voor de hoofdrol als *girl next door* in de volgende romantische komedie. Ik zou dat best leuk vinden trouwens. Wat dat betreft ben ik ook in een vakje gestopt. Terwijl mijn hart eigenlijk bij komedie ligt. Toen heb ik me aangesloten bij Circus Treurdier, waarmee we een paar jaar geleden het komische absurdistisch *Treurteevee* maakte.

Wat was je eerste bitchy rol? In *Missie aarde* speelde ik een Russische ijzige indringer. In *Klem* speel ik het eerste seizoen iemand

CV

Ellen Parren
(Amhem, 1987)

2009 Toneelschool
Maastricht

2011 Circus
Treurdier

2014-2016 *Jeuk*

2017-2019 *Treur-
teevee* (schrijver en
actrice)

2017 co-schrijver
NTR Kort! *De
begrafenis van de
verlegen mens*

2016 *Missie aarde*

2018-2023 *Klem* /
Klem de film

2022 *Het gouden
uur*

waarvan je je afvraagt of ik te vertrouwen ben.

Je was in een meer komische rol te zien in *Lubach op zondag*. Ja, dat is komedie, wel anders, daar speelde ik zogenaamd mezelf. Tenminste, het was een sketch, de teksten zijn voor mij geschreven, maar er kwam Ellen Parren in beeld. Dat was trouwens wel een terrein waar ik me onzeker over heb gevoeld.

Waarom? Omdat je je gaat mengen in het publieke debat. Die filmpjes komen online, daar worden vreselijke dingen onder geschreven. Als je in films speelt heb je dat niet. Ja, een film kan afgekraakt worden of er kan iets over je acteren worden gezegd, maar zo op de man.

Las je zulke nare dingen? Ja, ik kende dat helemaal niet en ik vond dat heftig van meedoen aan *Zondag met Lubach*, hoe belangrijk en goed ik dat programma ook vind.

Maar was het: dit ken ik niet, dit wil ik niet? Of zou je wel mee willen blijven doen aan het programma? Als ik weer zo'n aanbod zou krijgen zou ik goed na moeten denken. Dat vind ik erg hoor. Dat je banger wordt je mening te uiten omdat je gefileerd wordt.

Ben je bang voor het fileren van je woorden of dat ze de daad bij het woord voegen? Ik schrik gewoon dat mensen in staat zijn zulke erge dingen te zeggen. Er kwamen zoveel reacties. Je vraagt je waar mensen zich mee bezig houden. En waar die noodzaak vandaag komt om je op zo'n manier te uiten.

Wat is het denk je? Frustratie, boosheid. En het internet is – het zijn open deuren ik weet het – maar het anoniem, lekker knallen. Als je een slechte dag op je werk hebt gehad is het heel fijn en makkelijk. Maar ik ben ook maar een mens en ik lees dat en het raakt me.

Arjen Lubach gaat het wel aan... En met hen vele anderen, en het moet want je moet je niet monddood laten maken, maar ik geloof dat het niet mijn uitingvorm is. Ik schrijf veel, theater teksten en scenario's en daar zit ook een mening in, of een visie op het leven, maar verwerkt in fictie en dat is mijn manier om me ermee bemoeien. Ik meng me via een vorm erin in plaats van als mezelf, als Ellen Parren.

Omdat er dan ook over je uiterlijk wordt gepraat? Ik kan er nu wel om lachen, maar toen er onder een van mijn scènes in *Zondag met Lubach* stond 'wat heeft ze een groot hoofd, kan iemand daar de helft van afzagen of haar levend begraven?' kon ik alleen maar huilen. Ik wilde gelijk stoppen. En het is niet dat ik mijn mening niet klaar heb.

Het gaat niet om de inhoud inderdaad. Ze zeggen iets over je uiterlijk. Waarom raakt dat je zo? Ja... waarom maakt dat me zo? Acteur zijn is een kwetsbaar beroep. Als ik naar mezelf kijk, ben ik ook onzeker. Als ik mezelf terugzie dan schieten er honderden gedachten door mijn hoofd: dit doe je niet goed, daar had je je schouders naar beneden moeten doen, dat gaat maar door. Het is een continue machine van kritiek op jezelf, het is al een heel gevecht om dat te filteren. Als dat soort gedachten keihard zwart op wit staan door iemand opgeschreven, is dat vreselijk. En misschien zit het verdriet in: hoe kunnen mensen zo gemeen zijn? Ik vind het zo erg. Het is pesten 5.0. Ik heb een gezicht en de tegenpartij zit achter een zwarte wand.

Wilde je altijd acteur worden? Nee, ik wilde schrijfster worden, kinderboeken schrijven. En op de middelbare school wilde ik Kim van Kooten worden. Uiteindelijk bleek ik heel aardig te kunnen toneelspeelen en omdat ik niet wist wat ik wilde, deed ik

'Mijn generatie, de millennials, heeft echt op zijn reet gezeten.'

auditie en werd ik aangenomen op de toneelschool Maastricht.

Ook niet mis. Toch heb ik lang rondgelopen met de vraag of ik het echt wel wilde, een leven als acteur. Het was een school met een enorme druk. Als je dit wilt, dan moet je er keihard voor werken en alle kritiek die over je heen werd gestort moest je maar kunnen behappen. Tegelijkertijd was ik achttien en zoekende.

Kreeg je veel kritiek, of rolde je er toch weer doorheen. Ik last toevallig laatst een paar beoordelingen terug. De grootste kritiek was: 'Je bent te mysterieus. Dat is een kracht, maar té, dan zien we te weinig'.

Kwam dat mysterieuze dan voort uit dat je het niet wist. Ja, ik keek de kat uit de boom. Wat geïnterpreteerd werd als: interessant, een sfinx. Tervijl ik eigenlijk verdrietig was en onzeker. Pas in het derde jaar voelde ik dat ik op mijn plaats was op school en pas sinds een jaar of zeven voel ik me goed in het vak.

Wat was het keerpunt? Ik denk dat dat kwam toen ik de juiste balans vond. Na school kwam ik gelijk terecht bij een gezelschap. Daar heb ik drie jaar gezeten, een eeuwigheid als je jong bent. Het paste niet bij me, het is te dienstbaar. Je wordt ingedeeld, krijgt

een bepaalde rol, dan moet je er zijn. Het is net een kantoorbaan, inclusief een maandsalaris en een dertiende maand. Toen ben ik gestopt, zonder plan en toen begonnen met Circus Treurlier, waar ik mijn makers kant heb ontwikkeld. *Fast forward* naar nu, waarin ik de dingen die ik leuk vind kan combineren: ik schrijf een deel van het jaar, doe een toneelproductie om het anderhalf jaar en ik film. En die combinatie werkt.

In de krant las ik vanmorgen dat Biden het woord 'armageddon' in zijn mond heeft genomen in antwoord op Poetins gedreig met kernwapens. Je speelt in een serie over terrorisme. Hoe ervaar je deze tijden? Toen de Russen Oekraïne binnenvielen, heb ik nachten wakker gelegen. Ik vond dat zo eng. Misschien ook weer door dat 'dicht bij huis'. De idee dat het voortbestaan van de aarde afhangt van een mannetje, is onverdraaglijk. Waar ik me echt zorgen over maak is het klimaat. Daar word ik cynisch van. Die gesaboteerde gasleiding, waardoor er zulke grote hoeveelheden CO2 in de lucht komt, de kolenmijnen die nu weer worden geopend. De gestelde klimaatdoelen gaan we nooit halen. Ik word daar miselijk van. En doodsbang. Het kan toch niet anders dat de politiek zich daar ongelofelijke zorgen over maakt? Ik kan me niet voorstellen dat je kunt ontkennen dat de aarde opwarmt.

Klim je op de barricades? Mijn generatie, de millennials, heeft echt op zijn reet gezeten. Wij worden wel de H&M-generatie genoemd: iedere week een nieuw truitje kopen zonder dat we een idee hadden ten koste van wat. Demonstreren? Ho maar. Wat dat betreft is de generatie die na ons komt een stuk actiever en voortvarender. Ik zou ze wel meer saamhorigheid gunnen, minder op het scherm zitten, meer met elkaar. Ik gun ze theater.

TV

'De serie *Babylon Berlin* is fantastisch. Er zit een geweldige vrouwelijke hoofdrol in, de tijd, het interbellum vind ik mooi, de vormgeving, ik kan niet wachten op het vijfde seizoen. En *Succession*, een perfecte mix van komedie en drama met sublim spel. *Better call Saul* is goed. En ik zag de eerste aflevering van *Rampkracht*, ook heel mooi. Dan zo je dat het hoger budget dat nu in Nederland wordt vrijgemaakt vruchten afwerpt.'



Reserveer
jouw kaarten via:
nellyrappfilm.nl

NELLY RAPP

MONSTERAGENT

De hele **HERFSTVAKANTIE** en met
HALLOWEEN in de bioscoop!



WEEK 43



1 In de schaduw van het WK

dinsdag, NPO 2, 21.05

Een wereldkampioenschap voetbal in de winter. Met gekochte stemmen toegewezen. In stadions waar met airconditioning moet worden gespeeld. Die gebouwd zijn door bouwvakkers onder erbarmelijke omstandigheden waarbij vele doden vielen. Het WK 2022 is een vergissing die niet meer ongedaan gemaakt kan worden. Documentairemaker Danny Ghosen vraagt zich af: wie is er verantwoordelijk

voor deze misstand en wat is onze eigen rol hierin? In drie korte afleveringen én een lange documentaire (14 november) brengt Ghosen op indringende wijze onder meer de verhalen van families van overleden stadionbouwers. Hij bezoekt in Nepal de gezinnen waarvan de vaders nooit meer terugkeerden uit Qatar. Ook spreekt hij collega-journalisten over hun dilemma's rond berichtgeving van dit WK. En de Oranjespelers? Die mochten van de KNVB niet praten. Het voetbalfeest mag immers niet worden verpest.

Moedig interview over de nasleep van het Nederlandse bombardement in de Iraakse stad Haakija. Ghosen is niet alleen betrokken, maar schaamt zich namens Nederland zichtbaar, aldus de jury over de nominatie van Danny Ghosen voor de Sonja Barend Award. Uitslag op 31 oktober bij Khalid & Sophie.

2 Doc: Code groen

donderdag, NPO 2, 22.20

Sociaal ontwikkelbedrijven helpen werknemers met een afstand tot de arbeidsmarkt: mensen met een psychiatrisch verleden, arbeidsongeschikten of statushouders die geen Nederlands spreken. Ons land telt ongeveer honderd van dit soort organisaties, waar zo'n negentigduizend mensen werken. Ze steunen op subsidies vanuit de Participatiewet. De makers van de documentaire *Code groen* gingen op bezoek bij Pantar. Veel cliënten van dit sociaal ontwikkelbedrijf werken in de groenvoorziening. Doorstromen naar een reguliere baan blijkt niet eenvoudig. We zien ze in oranje pakken door parken en perken kruipen, al doende probeerend hun leven op de rails te krijgen. Begeleider Theo blijft optimistisch: 'Ik heb het gered na een jarenlange gokverslaving. Zij kunnen het ook.'

Meer op p.16



3 Nacht van de Filmacademie

zaterdag, NPO 3, 22.43

Meer dan tachtig studenten nemen dit jaar afscheid van de Nederlandse Filmacademie. In de *Nacht van de Filmacademie* zijn alle eindexamenfilms in de categorie documentaire van de lichting 2022 te zien. Drie van de vijf documentaires onderzoeken de ervaring van de maker zelf en geven een unieke draai aan een breder thema. Zo gaat *Filho* (Tomas Ponsteen) over adoptie-misstanden en het schuldgevoel dat de maker draagt.



Meer op p.34

4 Volle zalen

dinsdag, NPO 2, 20.25

'Al zeven seizoenen maakt Cornald Maas intieme, ontroerende en persoonlijke portretten van theaterpersoonlijkheden', zo luidt het ronkende persbericht van omroep AVROTROS. Het klopt eigenlijk ook wel; steevast zit Maas met een *Volle zalen*-interview bij de laatste tien genomineerden voor de Sonja Barend Award (dit jaar met een interview met Jan Rot; uitreiking Sonja Barend Award is op 31 oktober).

In dit nieuwe seizoen ontmoet Maas onder andere Gijs Scholten van Aschat (aflevering al op dinsdag 18 oktober), Adelheid Roosen, Frédérique Spigt en Peter Pannekoek. Deze week reist hij naar het Caribische Curaçao waar hij spreekt met operazangeres Tania Kross. Ze is teruggekeerd naar het eiland met haar echtgenoot en kinderen om daar een nieuw leven te beginnen. Ook vertelt ze over een nieuwe opera die ze aan het schrijven is. Zelf verheugen we ons vooral op de aflevering met Frédérique Spigt, die naast haar muzikale carrière is begonnen met schilderen, 'want met muziek alleen is het toch maar sappelen,' zo legt ze uit. Ha! Extra tip: Spigt toert in het najaar met Annet Malherbe langs theaters om liedjes van Elvis te vertolken!



5 3Doc: De klimaat-verkenner

vrijdag, NPO 3, 20.25

Waarom maken we ons in Nederland niet veel drukker over de stijgende zeespiegel? De slechtste scenario's in het rapport van het Intersectoraal Nieuwsgenoot Panel van de Verenigde Naties voorspellen dat de zeespiegel in de komende honderd jaar tot vijf meter kan stijgen. Documentairemaker Nicolaas Veul heeft grote zorgen. Zijn we voorbereid op een dergelijk noodscenario? Wat als de dijken ons niet meer kunnen beschermen? Veul verkent in *De klimaatverkenner* hoe onze toekomst eruitziet als grote delen van ons land onder zeeniveau komen te liggen en gaat op zoek naar een plan B. Hij doet een oproep aan de Noren. Willen zij niet een plekje voor ons vrijmaken, mocht de ramp zich voordoen?

6 Het gouden uur

zondag, NPO 3, 20.15

In de nieuwe thrillerserie *Het gouden uur* draait alles om de eerste zestig minuten na een terroristische aanslag, die cruciaal zijn voor het verloop. De serie belicht de gevolgen van een aanslag en volgt alle betrokkenen tijdens dit allesbepalende uur. Hoofdrolspeler Nasriddin Dehar (*Moero mafia*) speelt Mardik, een rechercheur van Afghaanse afkomst. Hij krijgt een sms'je waarin staat dat zijn jeugdvriend Fayal (Abbas Fasaei) naar Nederland is gekomen. Wanneer de volgende dag een aanslag op een Amsterdamse markt wordt gepleegd, denkt Mardik dat Fayal erachter zit en gaat hij op onderzoek uit. AIVD-medewerker Joëlle (Ellen Parren) koestert argwaan richting de rechercheur. Ze raakt ervan overtuigd dat Mardik iets met de aanslag te maken heeft. De zesdelige reeks werd geschreven door Simon de Waal, bekend van de boekenserie *Baantjer & De Waal*.



7 BELLEN MET Mathias Coppens

Code van Coppens: wraak van de Belgen heet het programma. Vanwaar die wraak? Een kleine zinspelende om ons, mijn broer Staf en ik, te wreken voor al het leed dat ons Belgen is aangedaan. Met een knipoog. Daarnaast heeft Staf een Nederlandse vrouw, dus het is ook een klein beetje wraak op onze familie.

We zien escape rooms, door jullie gemaakt, vol wetenschappelijke opdrachten waaruit BN'ers moeten ontsnappen. Toch? Klopt. Een kamer vol met experimenten en onnozeliteiten die wij hebben bedacht en waaruit twee duo's van bekende Nederlanders moeten ontsnappen. Wij bedenken en maken die kamers zelf. En dan zien wij toe hoe die Nederlanders daaruit ontsnappen.

Ken je al die BN'ers die meedoen? Zeker niet. Ondank dat Staf getrouwd is met een Nederlandse. Daarnaast woont hij in Zweden...

Verrek, daar belden we hem vorig jaar over. Hij ging daar toch een camping beginnen? Camping Coppens! Ja, op een prachtige plek. Ik zie hem niet snel terugkomen naar Vlaanderen. Maar over die bekende Nederlanders: ik ken ze niet allemaal, maar ik ga ervan uit dat het de bekendste Nederlanders zijn. **Wat wordt het hoogtepunt van komend seizoen?** We hebben

getracht er dit jaar nog meer humor in te verwerken. In de eerste aflevering, waarin Edsilia Rombley en Jasmine Sendar strijden tegen Maxime en Erica Meiland, zien we een bakkerij. Je zou zeggen: wat kan daar grappig aan zijn? Maar ik heb geweend van het lachen. Ik raad iedereen aan deze aflevering te kijken. (PdB)

Code van Coppens
zondag, SBS 6, 20.30

Schoolgeld

Kijken, zegt Lucelle Comvalius, daar begint het mee. Armoede onder leerlingen laat zich niet altijd meteen zien, maar een oplettende docent heeft oog voor details en dan zie je het. 'Het gaat vaak om kleine dingen. Bijvoorbeeld: wat zit in de broodtrommel? Dat vertelt vaak al het hele verhaal. Niet per se een lege broodtrommel, maar wel een minder voedzame. Wit brood met zoet beleg, in plaats van vers. Armoede gaat helaas vaak gepaard met ongezond eten. Maar het zit ook in kleding, of hoe verzorgd een leerling is. Op zulke dingen letten, dat is belangrijk als docent want armoede bij leerlingen heeft effect op het hele functioneren.'

Comvalius kan het weten. Ze heeft jarenlange ervaring als docent maatschappijleer en geschiedenis, werd ooit uitgeroepen tot lerares van het jaar, was een van de geschiedenisdocenten

Inflatie en toenemende armoede raken de hele maatschappij, dus ook scholen. Docent Lucelle Comvalius legt uit.

in een rubriek in talkshow *De vooravond* en leidt inmiddels zelf docenten op. Het thema is actueel, met de inflatie en stijgende armoedecijfers zijn onherroepelijk ook kinderen en jongeren de dupe. Als ouders niet rondkomen, druppelt dat door naar leerlingen en studenten.

Maar, zegt Comvalius, armoede op scholen was er altijd al. 'Er wordt nu misschien extra op gelet omdat het onderwerp zo speelt, maar ik heb heel veel voorbeelden waarbij ik het als docent merkte. Bij klassenuitjes werd armoede vaak zichtbaar. Toen ik op een school werkte waar men een week per jaar naar het buitenland ging,

was er altijd de thuisblijfklas. Dat was een groep van kinderen die niet mee konden op reis, vaak vanwege de financiële mogelijkheden van hun ouders. Die klas werd elk jaar voller, voor steeds meer kinderen lukte het niet. De kunst was om toch iets cools te maken van die week. Dat lukte goed, we deden er alles aan om ervoor te zorgen dat je geen loser was als je thuis moest blijven. Maar het was wel tekenend dat het nodig was. Toen al.'

Toen al, maar nu zeker. De politiek kwam onlangs in actie door lunches op scholen in te voeren, eerst nog specifiek in kwetsbare wijken. Uitstekend idee, vindt Comvalius. 'En ik zou dan willen pleiten voor warme lunches. Klinkt misschien raar maar dan hebben kinderen alvast hun warme maaltijd gehad. Verse groenten, goede bodem. Zo'n maaltijd is wat duurder dan een broodmaaltijd - die kunnen ze dan gewoon 's avonds eten - dus je maakt als school nog net wat

De afgelopen (media)week volgens de webredactie van bnnvara.nl - bekijk de site voor dagelijkse updates.

meer verschil in de portemonnee van de ouders thuis. Het is ook een kans om te leren over gezond eten. Net zo belangrijk is trouwens subsidie voor sport en andere hobby's, gezond voor lichaam en geest. En let op: ook op rijke scholen kunnen kinderen zitten die het thuis financieel zwaar hebben. Dat is echt niet alleen iets van de scholen in achterstandsbuurtjes. Ook daar geldt: kijk naar de leerlingen, en kijk dan echt goed.'

Dat is belangrijk, en niet alleen om het nu. Opgroeien met het idee dat er ongelijkheid bestaat, dat kan een leven lang doorwerken. Comvalius: 'Ik heb op een school gewerkt waar veel met iPads werd gedaan. Handig natuurlijk, maar er waren ook leerlingen die zelf geen iPad hadden, meestal omdat ze het zich niet konden veroorloven. Die kregen dan een herkenbare leen-iPad maar daar kon dan weer veel minder mee. Bepaalde dingen niet opslaan, niet verzenden, gewoon gedoe. Daarmee werd de armoede meteen zichtbaar. Schadelijk, want het zette ze meteen in een achterstandssituatie. Praktisch en binnen de groep: dat doet iets met het zelfbeeld terwijl het essentieel is bij het onderwijs om te voelen dat we allemaal gelijk zijn. Als je dat op jonge leeftijd niet ervaart, kan dat de rest van je leven bij je blijven.'

Voorkomen dus, op alle denkbare manieren. Comvalius loopt over van de suggesties om die ongelijkheid kleiner te maken. Nog zo centje: de ouderbijdrage. 'Geef ouders niet het gevoel dat de bijdrage verplicht is. Leg uit dat je begrijpt

dat het barre tijden zijn en dat als het nu even niet lukt de school ook heel dankbaar is voor een lager bedrag en gespreide betaling ook tot de mogelijkheden behoort. Of geef ouders de mogelijkheid om minder te betalen als het niet uitkomt. Als honderd euro te veel is, dan kunnen ze misschien nog wel de helft missen. Naar draagvlak dus. Daar maken ze geen misbruik van: iedereen wil iets betekenen voor

de school van hun kinderen, want daar kun je trots op zijn. Maar als het niet lukt: bespreek het.'

En verder, de docenten zelf: 'Armoede is niet alleen iets dat bij leerlingen terecht komt - ook docenten hebben ermee te maken. Ook al zijn salarissen van docenten nu

rechtgetrokken, toch hoor ik nog steeds verhalen van collega's die niet rondkomen, die amper de rekeningen kunnen betalen met wat ze verdienen. Verder zou ik zeggen: geef alle docenten een ov-kaart. Ze betalen zich blauw aan de reiskosten en reisvergoedingen zijn veel te laag.'

Tot slot: de scholen. Comvalius: 'We hebben te lang geleefd in een tijd waarin scholen concurrenten van elkaar zijn. Dat past niet meer. Als je als rijke school weet dat er ook een school met minder financiële middelen in dezelfde gemeente zit, help elkaar dan. Organiseer dingen samen zodat je kosten kunt besparen. Ga in overleg, zoek elkaar op. Naastenliefde is echt niet alleen iets van de kerk: we moeten elkaar allemaal een beetje helpen.' <

'Als ouders niet rondkomen, druppelt dat door naar leerlingen en studenten.'



Lucille Comvalius



COLUMN SINAN CAN

Ivan Wolffers

Het was de winter van 2005 toen ik Ivan voor het eerste belde. Ik was net een paar maanden researcher bij *Zembla* en maakte samen met Jos van Dongen en Esther Reijnen een uitzending over de uitgebroken vogelgriep. Er werd toen rekening gehouden met een pandemie en ik zou voor *Zembla* afreizen naar het oosten van Turkije om daar verslag te doen van een aantal kinderen die door de vogelgriep waren gestorven. Ik wist niet goed hoe ik me moest voorbereiden, ook omdat er net een vrij nieuw middel tegen griep op de markt was gekomen: Tamiflu. Daar was weinig over bekend en ik vroeg mijzelf hardop af of ik het wel preventief moest slikken. Dit had ook over de huidige tijd kunnen gaan, maar we hebben het hier over zeventien jaar geleden. Ik belde in een soort opwelling Ivan Wolffers. Waarom eigenlijk? Omdat ik hem al een tijdje volgde en zijn columns las. Ik had grote bewondering voor hem omdat hij kennis en info zo toegankelijk mogelijk wilde maken. Kennis was voor iedereen, eenieder moest het begrijpen en helemaal als het om gezondheid gaat. Zoals hij dat zelf ooit zei: 'Kennis is geen exclusief eigendom. Het is publiek bezit en het resultaat van eeuwen experimenteren, verslag doen en discussiëren. Het is onze verantwoordelijkheid kennis te delen opdat het groeit.' Wat ongemakkelijk belde ik hem op. Ivan was geen viroloog en geen farmaceut. Hij had me vriendelijk kunnen doorverwijzen, maar Ivan luisterde naar mij en gaf me vrijblijvend advies. Terwijl ik de ene domme vraag na de andere aan de verkeerde persoon stelde, bleef hij vriendelijk en geduldig. Ivan was niet alleen een kundige man met een scherpe geest, maar bovenal als mens was hij geslaagd.

Ik wilde nog een keer met hem wandelen en zei dat nog tegen zijn zoon Kaja. Maar eerst kwam de coronaperiode en daarna ging het snel achteruit met Ivan. Samen een wandeling maken is er niet meer van gekomen, de sterren vergezellen zijn ziel nu naar de eeuwigheid. Ik stuurde Kaja een berichtje; er zijn mensen die je begraaft in de aarde en sommige begraaft je in het hart. Ivan zit in het hart.

Trots op oranje

In *Code groen* geeft documentairemaker Marjoleine Boonstra een gezicht aan de mensen in oranje pakken die onze plantsoenen schoon houden.

Iedereen kent ze. Die in oranje gehulde mannen - en een enkele vrouw - die in weer en wind harken, schoffelen en wieden. In plantsoenen, tussen tramrails en langs de wegen zwoegen ze met emmers en bladblazers. Verzamelen ons afval. Maar wie zijn ze toch?

Die simpele vraag stelde regisseur Marjoleine Boonstra (60) zichzelf toen ze op de fiets in Amsterdam weer eens zo'n in oranje gehulde brigade in de berm passeerde. Ze stapte naar hun werkgever: sociaal-ontwikkelbedrijf Pantar dat drieduizend mensen met een fysieke of mentale beperking of afstand

tot de arbeidsmarkt begeleidt. Heel Nederland telt honderd van zulke organisaties die samen zo'n 90.000 mensen in dienst hebben. Doel: hen laten doorstromen naar reguliere banen.

Boonstra: 'Zo'n oranje pak, dat ze dragen vanwege veiligheid, betekent niet dat je tot een commune behoort waarin iedereen gelijk is. De verschillen zijn vaak groter dan de overeenkomsten. Wat ik interessant vind aan groepen die door een bepaald lot met elkaar moeten leven en werken: hoe verhouden mensen zich onderling tot elkaar? Wat houdt hen staande? Steunen ze elkaar? En wat betekent dit op sociaal en

psychologisch vlak? Onderwerpen die je bijna in al mijn films ziet terugkomen. Bijvoorbeeld in *Robert, Mary and Katrina* over de nasleep van de orkaan in New Orleans. Of in *Among horses and men* over gevangenen in Nevada die wilde paarden trainen.'

Ze draaide *Code groen* - deels tijdens de coronaperiode - in 27 dagen gedurende twee jaar en volgde daarvoor verschillende werknemers en hun begeleiders. Op de Syrische Amina na zijn het allemaal mannen: 'Het is fysiek heftig, altijd buiten en met zware gereedschappen. Misschien een verklaring waarom er bijna alleen mannen werken.'



Een van hen is de dertiger Alexander, een aimabele Roemeen met droevige oogopslag die zijn avonden doorbrengt in een kamer waar net een bed en twee koffers inpassen. Hij mist zijn moeder die hij al jaren niet heeft gezien en vindt troost in het beluisteren van Balkan-schlagers, vertelt hij.

Een ander is Anton, een vriendelijke gast met disciplineproblemen. Hij heeft een verslavingsachtergrond en verloor zijn vrouw toen zij op vakantie overleed. Toch bleef hij jaren met haar getrouwd omdat hij de administratieve nasleep niet kreeg afgehandeld wat weer aller-

lei rompslomp opleverde. De ene keer komt hij met plezier opdagen op zijn werk, schoffelt alsof zijn leven er vanaf hangt en probeert collega's op te beuren. Dan weer blijft hij dagen, zelfs weken zonder bericht weg.

Iets dat voorman Theo Spanjaard (60), na een horeca verleden is hij drieënhalve jaar in functie bij Pantar, regelmatig meemaakt. Hij drukt iedereen op het hart: kan gebeuren dat je niet kunt werken, maar bel dan af en wel om zeven uur 's ochtends. In *Code groen* zien we hem in de pauze in een bijna lege keet aan de koffie zitten. Van de zeven collega's is er die dag maar één komen opdagen. De zes anderen hebben of een afspraak of hem niets laten weten.

Wanneer we hem nu vragen of hij daardoor wel eens teleurgesteld is, antwoordt hij: 'Ja natuurlijk. Het gebeurt regelmatig dat jongens die je het echt gunt, het niet redden. Onderweg afvallen. Jongens die weinig sociale contacten hebben, die al van de ene naar de andere hulporganisatie zijn gestuurd. Maar daarmee heb ik leren omgaan. Ik probeer diegenen die er wel zijn de mooie opzet van dit project te laten zien. Ze kunnen zich hier een beetje oriënteren, werken aan hun discipline en zelfvertrouwen en hun eigen geld verdienen. Dan krijgen ze een contract, verdienen het minimumloon en zijn weg uit die uitkering en ze hoeven zich niet druk te maken om sollicitaties.'

Over zijn benadering zegt hij: 'De jongens zien mij als baas. Ik vind zelf meer dat ik naast hen sta, ik heb in het verleden ook problemen gekend. Met gokken. Ik heb mijn naasten en geliefden pijn gedaan. Het is me gelukt samen met handjes van de familie uit die put te kruipen. De jongens spreek ik nu af en toe streng toe omdat ik wil dat ze die kans pakken. Soms zijn ze net kleine kinderen, ik moet ze een beetje opvoeden. Maar het allerbelangrijkste is dat ze het gevoel krijgen dat ze gewoon meetellen. Klaar. Dat ze belangrijk werk doen. Heel

actueel in een tijd dat er zoveel mensen langs de zijlijn staan. Dan zie je hen langzaam veranderen. In het begin schamen sommigen zich om hun oranje pakje, op een gegeven moment zijn ze er trots op. Ondanks allerlei neerbuigende opmerkingen van voorbijgangers die last hebben van vooroordelen. Gelukkig krijgen ze ook complimentjes.'

Regisseur Boonstra: 'Code

groen gaat over mensen die wel willen maar niet kunnen en mensen die kunnen, maar niet willen. De film zweeft daar ergens tussendoor. Iedereen

'Iedereen kan buiten zijn schuld om in een ingewikkelde positie belanden.'

kan buiten zijn schuld om in een ingewikkelde positie belanden. Daarnaast gaat het voor mij ook over mannen om wie je wel eens je arm zou willen heen slaan. Ze hebben mij geroerd. Bijvoorbeeld Leslie die met zijn eigen problemen kampt, maar toch een collega de Nederlandse taal wil leren. Elke dag gaat hij naar hem toe en informeert: welke woorden zijn er vandaag bijgekomen? Dat vind ik heel rijk. Of Dennis, hij zit in de schuldhulpverlening, die elke ochtend om vier uur lopend naar de keet gaat om schoon te maken en om koffie voor de anderen te zetten. Dat vind ik mooi.'

Boonstra denkt dat *Code groen* een hoopvolle film is. 'Misschien alleen al doordat ik mensen hierdoor uit de anonimiteit haal. We zitten vandaag de dag behoorlijk in onze eigen cloud. Kijk om je heen op straat: iedereen staart op zijn scherm, is bezig met social media op zijn telefoon of sluit zich af van de buitenwereld met oortjes. Niemand ziet wie er tegenover hem staat, waar hij loopt of hoe schoon dat plantsoen of die kinderspeelplaats is en wie daar moeite voor doet. Ik hoop dat *Code groen* bijdraagt daarin verandering te brengen.' +

CODE GROEN
DONDERDAG,
19.00, 22.20

Documentaire over mensen die fysiek of mentaal niet voor honderd procent inzetbaar zijn op de arbeidsmarkt.

JOCHEM HAMSTRA

EEN FRAGMENT VAN LEVEN

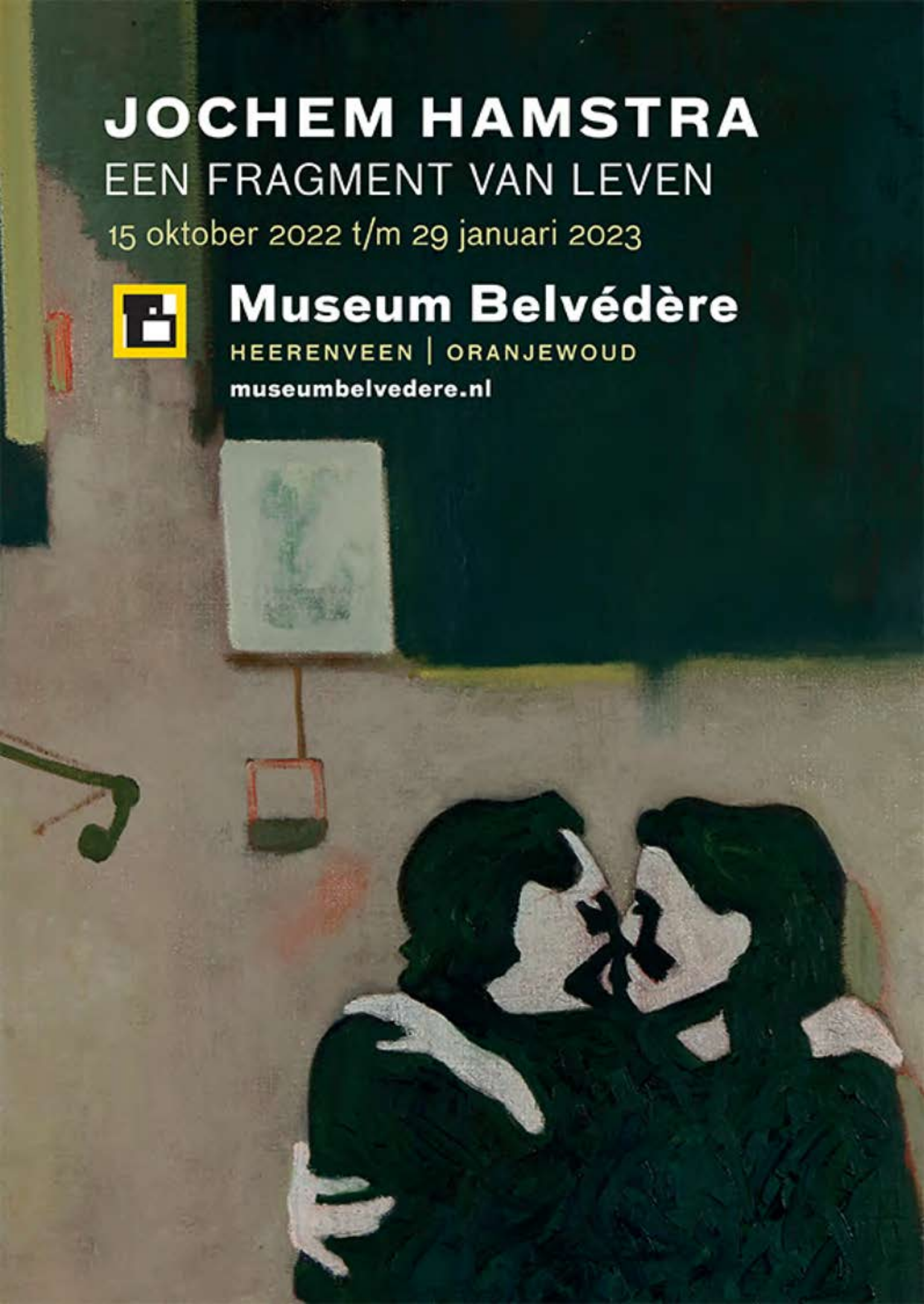
15 oktober 2022 t/m 29 januari 2023



Museum Belvédère

HEERENVEEN | ORANJEWOUD

museumbelvedere.nl



Reddingsboei



Fairbourne in Wales. Een dorp van zo'n duizend mensen, met een slager, een caravanpark en een mooi breed strand met keien. In *De klimaatverkenner* reist Nicolaas Veul (foto) naar Fairbourne, omdat dat het eerste dorp is in Engeland dat officieel is opgegeven door de klimaatcrisis. Het graafschap waar Fairbourne onder valt heeft aangekondigd dat het dorp over dertig jaar niet meer te beschermen is tegen het wassende water en dan 'ontmanteld' zal worden. Fairbourne ligt laag, de huidige zeevering heeft zijn beste tijd gehad en de zeespiegel stijgt onvermijdelijk. Pijnlijk, dat de bewoners per ongeluk achter dit besluit moesten komen. Nog pijnlijker, dat het graafschap heeft aangegeven dat de bewoners het verder zelf maar uit moeten zoeken. Er is geen compensatie, er zijn geen regelingen. Je moet huis en haard gewoon achterlaten. Ja, als een vluchteling. De Fairbourners zijn strijdbaar, maar worden misschien ook de eerste klimaatvluchtelingen van Engeland, en niet de laatsten. Zal het zo gaan de komende decennia? En in Nederland?

Dat vroeg ik me af, zegt documentairemaker Nicolaas Veul, van *Pisnicht: the movie*, de 100

Wat zijn de gevolgen van de stijgende zeespiegel voor Nederland? Documentairemaker Nicolaas Veul zocht het uit en kwam uit in Noorwegen.

dagen-series en *Electric avenue*. 'We horen allemaal over klimaatverandering en de stijging van de zeespiegel. Maar het probleem ligt toch nog ver weg en is zo groot en apocalyptisch, dat je als klein mens niet weet wat te doen. En dan verdwijnt het weer uit je hoofd en ga je over tot de orde van de dag. Het blijft zo abstract. Ik zat daar mee. Ik wilde er wel wat mee doen. Als programmamaker, maar ook persoonlijk, mijn vriend en ik willen graag kinderen. Ik zag het als mijn plicht die vage toekomst wat dichterbij halen en tastbaarder te maken. Ik wilde zelf zien hoe we ervoor staan in Nederland. Geen geruststellende kennis.'

Veul buigt zich in *De klimaatverkenner* over de gevolgen van de zeespiegelstijging voor een land als Nederland, dat deels onder de zeespiegel ligt en erg overstromingsgevoelig is. Hij bekijkt de scenario's en voorspel-

lingen en spreekt bewoners van de Goudse wijk Westergouwe, zes meter onder NAP, en de eerste (?) klimaatverhuizers, die al van de Randstad naar het oosten zijn verhuisd. Hij vraagt zich verder af of het Fairbourne-scenario binnenkort in Nederland aan de orde zal zijn. Kun je dijken eindelijk blijven ophogen of moet je op een gegeven moment de laagste gebieden maar opgeven? Hij constateert ook dat de feiten nog steeds vertroebeld worden door emotionele argumenten. 'Onder andere door onze polderarrogantie, een woord van de Amerikaanse 'professor Poldergeist' Simon Richter. Het fenomeen dat Nederlanders er zo van overtuigd zijn genaakt dat zij de superpolderaars en meesters van de dijken in de wereld zijn, dat we ook deze zeespiegelstijging wel even zullen fixen. Maar de berekeningen zien er onheilspellend uit en we zijn kwetsbaarder dan we denken. Die arrogantie zit ons behoorlijk in de weg. Maar het is best een vrolijke film hoor, echt geen downer.'

Veul bedacht ook alvast een uitwijkmogelijkheid. Hét perfecte land waar we heen kunnen vluchten als de zee ons straks verdrijft uit de delta: Noorwegen. Van polderaars naar fjordenmensen. 'Het idee klinkt wat absurd, maar is ook weer niet zo vreemd bedacht. Noorwegen is leuk, groot en ligt hoog en is daardoor behoorlijk bestand tegen klimaatverandering. En Noorwegen heeft behoefte aan mensen, want het vergrijsst en is dunbevolkt. Ik ben met de boot naar Noorwegen gegaan en op bezoek geweest bij de burgemeester van Skien in Zuid-Noorwegen. Ik heb haar ons probleem voorgelegd en plechtig gevraagd of ze eventueel bereid is om op termijn drie miljoen Nederlandse klimaatvluchtelingen op te vangen. Moet je zelf maar kijken wat ze daarop antwoordt...' <

**3000: DE KLIMAAT-
VERKENNER**
VRIJDAG,
NPO 3, 20.25

Documentairema-
ker Nicolaas Veul
onderzoekt welke
invloeden de stij-
gende zeespiegel op
Nederland heeft.

SNEEUW PRET

Après-skihits klinken niet als lange slaloms met moeilijke trucs, maar gaan hard rechtdoor. Experts Rob Janssen (3FM) en Thomas van Groningen (Op1) duiden het fenomeen.

Rob Janssen (34) is geen liefhebber van de zwarte piste, of een skipiste van welke kleur dan ook. 'Ik ben weleens mee geweest met vrienden, naar het Oostenrijkse Gerlos. Gingen zij de berg af, zat ik met een laptop ergens op het terras wat dingetjes te monteren. 's Avonds ging ik wel mee naar Luigi's Turbo Bar, dat is een begrip als het om après-ski gaat. Dik feest, polonaise, de eigenaar die helmen met zwaailichten uitdeelt aan de gasten - dat werk. Carnaval, eigenlijk. Fantastisch vond ik het. En daar weten ze ook: après-ski is haast maken. Een avond duurt hooguit anderhalf uur, want iedereen wil de volgende dag weer vroeg in de skilift naar boven zitten. Dus wil je een feestje bouwen, dan heb je muziek nodig die er niet omheen draait, maar in één keer pakt.'

Janssen, op werkdagen met Wijnand Speelman te horen in de ochtendshow van 3FM, labelt die après-skimuziek als 'button-starters': knop indrukken op je cd-speler, gelijk ambiance. Geen lange intro's, maar herkenbare geluidseffecten als een sirene, gescandeerde titels of koortjes van het type oh-oh-oh of la-la-la. In de woorden van Janssen: 'een uithaal, en daar gaat-ie!'

Janssen draait als dj op festivals en in kroegen graag feesthits, en

maakte ze onder pseudoniemen als Lamme Frans en Gerst ook zelf. Net als Thomas van Groningen (32), op doordeweekse avonden politiek duidend in talkshow *Op1*, maar in het weekend helft van dj-duo Lanterfantje. Ook dit duo heeft feesthits op haar naam, zoals de hardstyle-remix van 'Laat ze maar lullen', een hit van volkszanger Peter Beense. Van Groningen: 'Dit wordt een topavond, dat gevoel moet een goede feesthit je gelijk geven. Voorbeeld: 'Sweet Caroline', eigenlijk van Neil Diamond, maar dan in de versie van de Partyjocks. Dikke beat eronder, en de drang om mee te zingen wordt aangemoedigd door na 'Sweet Caroline' een koortje 'oh-oh-oh!' te laten scanderen.' Janssen: 'Voor nummers die geen bewerking zijn van een oude hit, geldt dat ze vanaf het refrein al moeten klinken alsof je ze al jaren kent.'

De term après-ski is al oud. De eerste keer dat-ie opduikt op een plaat is in 1971, als de soundtrack van de Canadese sexploitation-film met de titel *Après-ski* wordt uitgebracht. Het is funky seventies muziek, die weinig van doen heeft met de 'buttonstarters' van Janssen. Ook Oostenrijkse albums waar muziek voor een post-ski



Thomas van Groningen

'Hüttenabend' op staat, bevatten aanvankelijk vooral polka's. Het is waarschijnlijk de eerste cd-

compilatie van de Rotterdamse Après-ski Hut in 1998 die de toon heeft gezet voor alle ski-gerelateerde feestmuziek die erna kwam.

Het café op het Stadhuisplein opende in 1997. 'Tijdens een wintersportvakantie in het Oostenrijkse Westendorf, op mijn 21ste, zag ik mensen feesten, met z'n allen op lange tafels dansen. Je werd er niet scheef aangekeken om wie je was of om wat je deed. Iedereen was gelijk', verklaarde eigenaar Chiel Jongejan (57) begin dit jaar in een interview in *Algemeen Dagblad*, naar aanleiding van het 25 jarig bestaan.



Een sfeerimpressie van een gemiddelde avond in de Skihut, uit dat krantenstuk begint met de tekst van een hit van Barry Fest en Tim Schalk: 'Het is Ferry de roze flamingo. Hij drinkt liever bier dan een baco. De een na de ander klimt als opblaasvogel de bar van De Après-skihut op. Ze springen, stuiteren en werpen zich in het publiek totdat de dj het volgende nummer inzet en de Heidi's in de polonaise verdergaan.'

De eerste compilatie van De Après-skihut bevat voornamelijk Hollandse meezingers, countrykrakers als 'Thank god I'm a countryboy' en (want ja, Rotterdam) vleugjes happy hardcore. Geen enkel nummer staat er helemaal op, in De Après-skihut klinken enkel refreinen en piekmomenten. Pas op deel 4 duikt de eerste van oorsprong Duitstalige kraker op; 'Anton aus Tirol'.

Volgens Janssen maakt dat

nummer uit 1999 van de Oostenrijkse DJ Ötzi de meeste aanspraak op de titel 'Moeder Aller Après-skihits'. Janssen: 'Het begint heel slim, met een sirene. En gelijk daarna dat gescandeerde intro: 'Anton! Anton! Anton!' gezongen door wat klinkt als een volle lallende kroeg. Gelijk weer, en iedereen die het voor het eerst hoort, weet de volgende keer: oh ja, dat nummer!'

Volgens Janssen is een gimmick, 'een dansje, een meeklapbaar stukje' tegenwoordig een must voor een feesthit om echt door te breken. 'Neem 'Schatje mag ik je foto' van de Gebroeders Ko. Iemand heeft ergens bedacht dat als dat nummer klinkt, je een burkruk op je hoofd zet. Of een stoel in de lucht steekt. Het heeft niets met de liedtekst te maken, maar het groeide uit tot een ritueel.'

Er zijn inmiddels bijna veertig Après-skihut-compilatiecd's,

Skihut-muziek is nog altijd zeer populair, ook gezien de vele playlists op Spotify.

MART OP DE PISTE WOENSDAG NPO 3, 20.25

Samen met z'n vrienden strijkt Mart Hoogkamer neer in Val Thorens voor een muzikale wintersport. Lukt het hem een après-ski kraker te maken?

'Gelijk sfeer, en iedereen die het voor het eerst hoort, weet de volgende keer, oh ja, dat nummer!'

op Spotify wemelt het van de playlists met skihut-muziek. Wie de titels scant, komt zowel in het Duits als Nederlands (gek genoeg zijn er nauwelijks Frans-talige après-skihits) de nodige onderbroekenlol tegen. 'Dicke Titten Kartoffelsalat', '20 centimeter' (die niet verwijst naar de sneeuwdikte) en 'Bier en tietten'. Voor zowel Rob Janssen als Van Groningen hoeft de lat niet zo laag. 'Als jij met je naam op zo'n plaat wil staan, ga je gang, maar ik hoef niet', zegt Janssen. Van Groningen: 'Er zijn uitzonderingen. Ik vond 'De kneu' van Zware Jongens wel geestig gevonden (hint: spreek de titel snel achter elkaar uit) en ook 'Solo' van Veul Gère is heel grappig. Het nummer gaat over masturberen, maar dat woord valt nergens.'

Maar Van Groningen houdt meer van 'Kali' van Django Wagner. 'Met Lanterfantje draaien we die echt overal, en overal werkt-ie. Er zit een accordeon in, da's gelijk gezellig. De tekst is onversneden smartlap, maar het refrein zit gelijk in je hoofd.'

Gevraagd naar zijn onverbidelijke feestplaat komt Janssen met een hit van het duo De Deurzakkers. Die is gebaseerd op, en zo zijn weer terug in de sneeuw, onverwoestbare Oostenrijkse walsen. 'Niemand kent de titel, dat is 'La la la Van Strauss en Zo'. Het is niet meer dan een koortje dat lalala't op overbekende walsen als 'Als Flotter Geist' of 'Wiener Blut'. Maar echt, geen kroeg, geen festivalwei kan er weerstand aan bieden.' ←



Wat een gebouw!

SCIENCE MUSEUM



Spelbreker

Waarom we allemaal moeten
kijken naar de nieuwe BBC-serie
Rules of the game.

In de meeslepende en confronterende thrillerreeks *Rules of the game* blijken vrouwen slachtoffer én aanstichter van de giftige mannencultuur in een sportkledingbedrijf. Als Maya Benschaw (Rakhee Thakrar uit *Sex education*) wordt aangesteld als de nieuwe directeur personeelszaken van het sportkledingbedrijf Fly Dynamics, heeft ze meteen grootse plannen. Zo wil ze de onderlinge band tussen het personeel versterken door teambuildingsuitjes te organiseren en heeft ze een protocol opgesteld waarin uitgebreid staat omschreven hoe de medewerkers zich in de 21ste eeuw zouden moeten gedragen (noem vrouwen geen 'lekker ding', alstublieft). Wat Benschaw niet weet is dat Fly Dynamics al jaren geterroriseerd wordt door twee van de hoge piepen: mede-eigenaars Owen Jenkins (Ben Batt) en zijn broer Gareth (Kieran Bew) hebben het stevast gemunt op de jonge employees.

Dat de heren getrouwd zijn vormt geen obstakel. Voor hun echtgenotes verzinnen ze telkens wel een geloofwaardig excuus. Maar dit keer staat er meer op het spel: Fly Dynamics staat op het punt om de beurs op te gaan en ligt onder een vergrootglas. Het is dan ook een veeg teken dat Benschaw op haar eerste werkdag al

wordt geconfronteerd met camerabeelden van seks op de werkvloer. Eigenlijk wil de operationeel directeur van het bedrijf, Sam Thompson (Maxime Peak), niet dat haar nieuwe collega hiervan op de hoogte wordt gesteld. Straks gaat ze dieper graven. Maar Benschaw is vastberaden en stuit al snel op een weerzinwekkend complot.

Dat dit alles uit de hand loopt, wordt al getoond in de openingsaflevering, die begint met de bloedige dood van een personage in de lobby van Fly Dynamics. Wie dat is wordt pas tegen het einde van de reeks geopenbaard. Het vierluik is in die zin meer dan een rechttoe rechtaan whodunit. *Rules of the game* draait ook om hoe moeilijk het is om als nieuwkomer in een bedrijf een giftige mannencultuur van binnenuit te veranderen. Benschaw doet haar best maar vindt het moeilijk om cynische opmerkingen over 'transgendertoiletten' en 'hulende huisvrouwen' direct te pareren met een preek.

Bovendien wordt ze voortdurend tegengewerkt door Thompson, die zich in de ogen van haar vrouwelijke collega's 'omhoog

heeft geneukt'. Zij is debet aan de instandhouding van de giftige mannencultuur van het bedrijf. Regisseur Jennifer Sheridan en scenarist Ruth Fowler tonen vervolgens heel nauwgezet waarom Benschaw en Thompson doen wat ze doen. Ze zijn sterke vrouwen, die toch op een gegeven moment in dezelfde val trapt als de jonge vrouwen bij Fly Dynamics. Misschien wel omdat de vrouwen om hen heen de andere kant op keken.

Dat is een van de pijnlijke boodschappen in *Rules of the game*: vrouwen moeten altijd op hun hoede zijn. Het unheimische decor, een donker kantoor vol glazen wanden, waarin iedereen elkaar kan bespieden, onderschrijft die sfeer van achterdocht. In een televisiereeks die onder je huid gaat zitten. Op een gegeven moment hoop je dat Benschaw in gesprek met Thompson eens uitbarst; haar collega eens flink bij de lurven pakt. Maar dan zou ze zich zelf schuldig maken aan het gedrag dat ze juist veracht. In gesprek gaan is echter ook niet altijd de oplossing wanneer de mannen gewend zijn hun vrouwelijke collega's naar de mond te praten: moeten de vrouwen dan maar breken met de regels? Aan dilemma's geen gebrek in deze geslaagde en gelaagde bedrijfs-thriller.

**RULES OF
THE GAME**
VRIJDAG,
19.00
NPO 2, 23.20

Vierdelige drama-
serie over de regels
rondom onge-
wenste intimiteiten
op de werkvloer

OVERMAAT



3 'Margaretha [lag] in de nacht van 12 juni al een paar uur in haar hemelbed. Rond een uur of twee vloog de deur open en stormde haar zoon naar binnen, hijgend van zijn wilde galop. Het moment waarop ze zich zo lang had voorbereid was aangebroken. Ze schoot in haar kleren en riep haar personeel bij elkaar.' Paniek op kasteel Amerongen, zo beschrijft historicus Luc Panhuysen in zijn dit jaar verschenen boek *Rampjaar 1672. Hoe de Republiek aan de ondergang ontsnapte*. De Fransen kwamen eraan! Het leger van koning Lodewijk XIV was de Rijn overgestoken, op slechts vijftig kilometer afstand. Margaretha's zoon Godard, officier in het leger van de prins

van Oranje, kwam zijn moeder midden in de nacht hoogstpersoonlijk waarschuwen. Vader Godard, een diplomaat, was in Berlijn. Ondertussen stroomden ook elders in Nederland vele dorpen en steden leeg. 'Een deel van de vluchtelingen nam de boot. Vanuit Harderwijk, Kampen en andere plaatsen aan de Zuiderzee staken kleine en grote vaartuigen over naar Hoorn, Monnickendam en Edam.' In Amerongen vluchtte Margaretha als een van de weinigen in een koets. 'De opkomende ochtendzon onthulde een ware exodus. Vervuld van ontzetting en medelijden zag ze hoe "de mannen en vrouwen langs de weg [gingen] en [huilden] als kinderen."

**HET RAMPJAAR
1672 VRIJDAG,
NPO 2, 22.20**

Zevendelige geschiedenisserie van de NTR waarin een reconstructie wordt gemaakt van de gebeurtenissen die leidden tot het Rampjaar 1672.

Het jaar 1672 geldt als het meest traumatische jaar in de Gouden Eeuw van het toenmalige Nederland. Het volk was redeloos, het bestuur radeloos en het land reddeloos, gaat het gezegde. De Gouden Eeuw zou ermee ten einde komen. Nu, 350 jaar later, wordt van alle kanten teruggeblikt. De Maand van de Geschiedenis staat in het teken van ramp en tegenspoed, er zijn symposia en tentoonstellingen en natuurlijk boeken, zoals het geprezen werk van Panhuysen. Op televisie brengt de NTR de geschiedenisserie *Het Rampjaar 1672*, in zeven delen, die deze week de rol van Engeland belicht. Wij horen u denken: Engeland? Wat hadden de Engelsen ermee

VAN RAMP

De tweede aflevering van *Het Rampjaar 1672* belicht de rol van de Engelsen, die Nederland wilden binnenvallen. Waarom wilden ze dat en hoe rampzalig verliep dat jaar?



te maken? Wat gebeurde er ook weer precies en hoe dramatisch was het nou helemaal? 'Er hebben zich in de Nederlandse geschiedenis grotere rampen voorgedaan', relativeert Maarten Prak onmiddellijk. De hoogleraar van de universiteit van Utrecht geeft lezingen in het kader van de Rampjaarherdenking en is (net als Panhuysen, en vele collega's) te zien in de NTR-serie. 'Denk aan de Tweede Wereldoorlog of de Watersnoodramp. Een van de dingen die je kan zeggen over 1672 is dat het niet een jaar van enorme sterfte is geweest. Toch noemt Prak de term Rampjaar op zijn plaats. 'Het voortbestaan van een onafhankelijk Nederland hing aan een zijden draadje.'

Kort gezegd: in 1672 werd de Republiek der Zeven Verenigde Nederlanden – de voorloper van onze huidige staat – aangevallen door vier buitenlandse mogendheden, namelijk Frankrijk, Engeland, Münster en Keulen. De lange uitleg houdt in dat dit grotendeels het werk was van één man: Lodewijk XIV, koning van Frankrijk. De Zonnekoning wilde zijn territorium uitbreiden tot aan de Rijn. Vijf jaar eerder was hij de Zuidelijke Nederlanden binnengevallen, grofweg het huidige België. De Republiek zag Frankrijk graag als vriend, maar niet als buur. Ze had daarop een verbond gesloten met Engeland en Zweden en dreigde naar de wapenen te grijpen als Lodewijk zich niet

Zeeslag bij Kijkduin van Willem van de Velde de Jonge.

terugtrok. Knarsetandend had de Franse koning toegegeven. Sindsdien zon hij op wraak. Hij zou het de Nederlanders betaald zetten. Zijn eerste stap ging naar de Engelse koning Karel II. 'Engeland had een haat-liefdeverhouding met de Republiek', legt Prak uit. 'De Hollanders waren de vrachtvervoerders van Europa en hadden daar veel succes mee. Dat wilden de Engelsen ook wel. En op de wereldzeeën heerste een enorme concurrentie tussen Nederlandse en Engelse kooplieden.' Om een stuk van de koek af te snoepen, stelde Engeland onder andere importbeperkingen in en voerde handelsoorlogen tegen de Republiek (dit is de periode waarin Nieuw Amsterdam →

New York werd en het Engelse Suriname Nederlands). Er waren ook overeenkomsten. De Engelsen hingen het protestantse geloof aan, net als de Nederlanders. Bovendien was de zus van Karel II de moeder van Willem III, prins van Oranje. Toch ging het mis. Prak: 'Dat had te maken met religieuze opvattingen. Aan het hof in Londen won het katholicisme aan invloed, vooral bij de koning. Karel II wendde zich af van de Republiek en stapte over naar Frankrijk.' Lodewijk XIV was overtuigd katholiek. De twee monarchen sloten in 1670 een geheim verdrag, waarin stond dat Frankrijk de Republiek over land zou aanvallen en Engeland op zee bijstand zou leveren. Frankrijk kreeg Brabant, Engeland Vlis-singen en Cadzand en de rest mocht naar de prins van Oranje. Na Engeland was Zweden aan de beurt. Lodewijk kocht de Zweedse koning om en wist tenslotte de bisschoppen van Keulen en Münster bij zijn oorlogsplannen te betrekken. Via hun gebied kon zijn leger namelijk de grens met de Republiek bereiken zonder door de Zuidelijke Nederlanden of de Duitse gebieden te banjeren – dat had hij de Duitse keizer beloofd. Toen 1672 aanbrak, was de Zonnekoning er klaar voor. De Republiek niet. Daar was oorlog iets van vroeger geworden. Het land dat was ontstaan uit de Tachtigjarige Oorlog (1568–1648) had zich sinds de vrede met de Spanjaarden ontwikkeld tot een van de welvarendste gebieden van Europa en zelfs tot een wereldmacht. Geld ging naar de vloot,



Portret Willem III, van Willem Wissing.

ten behoeve van de handel op zee. Het gezamenlijke landleger was sterk ingekrompen. Dit was geheel naar de zin van Holland, het rijkste en machtigste gewest, waar de koopliedenmetropool Amsterdam lag. De Hollandse raadpensionaris Johan de Witt gold als de belangrijkste bestuurder van de Republiek. Zijn politieke tegenspeler was de al eerder genoemde prins Willem III (1650–1702). Willem pleitte voor een sterk leger, met hemzelf aan het hoofd – die functie kwam hem toe als nazaat van Willem van Oranje, de Vader des Vaderlands, zo vonden hij en vele anderen. De Witt had de prins zo lang

mogelijk weg proberen te houden van de macht, nadat Willems vader in 1650 een staatsgreep had gepleegd. De Franse oorlogsdreiging werd echter steeds voelbaarder en in februari 1672 werd Willem III alsnog benoemd tot kapitein-generaal. Haastig begon hij aan de wederopbouw van leger en verdedigingswerken. Te laat.

Het was op 27 maart dat Engeland, enkele dagen nadat het zonder waarschuwing een Nederlandse koopvaardijvloot had aangevallen bij het eiland Wight, de Republiek de oorlog verklaarde. Frankrijk volgde op 6 april. Onder leiding van Lodewijk XIV zette het sterkste en grootste leger van Europa, van het met twintig miljoen zielen grootste land, zich in beweging. Met zo'n 118.000 voetsoldaten en 12.500 ruiters was het viermaal zo groot als het leger van de Republiek. De Fransen lieten Maastricht links liggen en sloegen toe in het oosten, waar ze begin juni de Rijn overstaken bij Tollhuis in Gelderland – dit was het nieuws dat de kasteelvrouw van Amerongen op de vlucht deed slaan. De Republiek werd overrompeld. Terwijl de bisschoppen van Münster en Keulen naar het noorden trokken, koerste Lodewijk westwaarts. Binnen enkele weken vielen Gelderland, Overijssel, Utrecht en Drenthe. Lodewijk XIV nam zijn intrek in slot Zeist. Na de inname van Deventer en Zwolle werd ook de stad Groningen belegerd. Aan het einde van de zomer was de Republiek grotendeels in buiten-

1672

27 maart Engeland verklaart de oorlog

6 april Frankrijk verklaart de oorlog

18 mei Münster verklaart de oorlog

18-22 mei Keulen verklaart de oorlog

7 juni Zeeslag bij Solebay

12 juni Franse troepen staken de Rijn over

15 juni Arnhem geeft zich over

23 juni Zwolle en Kampen ingenomen

26 juni Utrecht geeft zich over

landse handen. Het bestuur trok zich terug in het westen, achter de ondergelopen polders van de Hollandse Waterlinie. De invasie leidde tot volksoptstanden. In Holland en Zeeland, beide nog niet bezet, keerden woedende burgers zich tegen hun bestuurders en riepen om Willem III. De Witt trad af, onder grote druk. Het kookpunt werd bereikt op 20 augustus. In Den Haag sleurde een Oranjegezinde menigte De Witt en zijn broer Cornelis, die verdacht werd van het beramen van een moordaanslag op de prins, uit de Gevangenpoort en scheurden hen letterlijk uiteen. Naakt werden ze opgehangen, hun tongen en vingers afgesneden en verkocht. Sommige burgers kauwden op hun ingewanden. Het zou de laatste politieke moord van Nederland zijn tot aan de aanslag op Pim Fortuyn in 2002. Hoewel tijdgenoten het beslist niet zo voelden, keerde na die gitzwarte zomer het tij. De Fransen kwamen niet verder dan de Waterlinie. Münster en Keulen gaven eind augustus het beleg van Groningen op. In het volgende jaar – de gebeurtenissen beperkten zich namelijk niet tot het Rampjaar 1672 – schoten de Duitse keizer en Spanje te hulp en behaalde Willem III belangrijke militaire successen. En wat te denken van de oorlog op zee? Tot drie keer toe versloeg admiraal Michiel de Ruyter met een kleinere vloot een Engelse invasiemacht. Karel II ondertekende in februari 1674 een vredesverdrag, een paar maanden later gevolgd

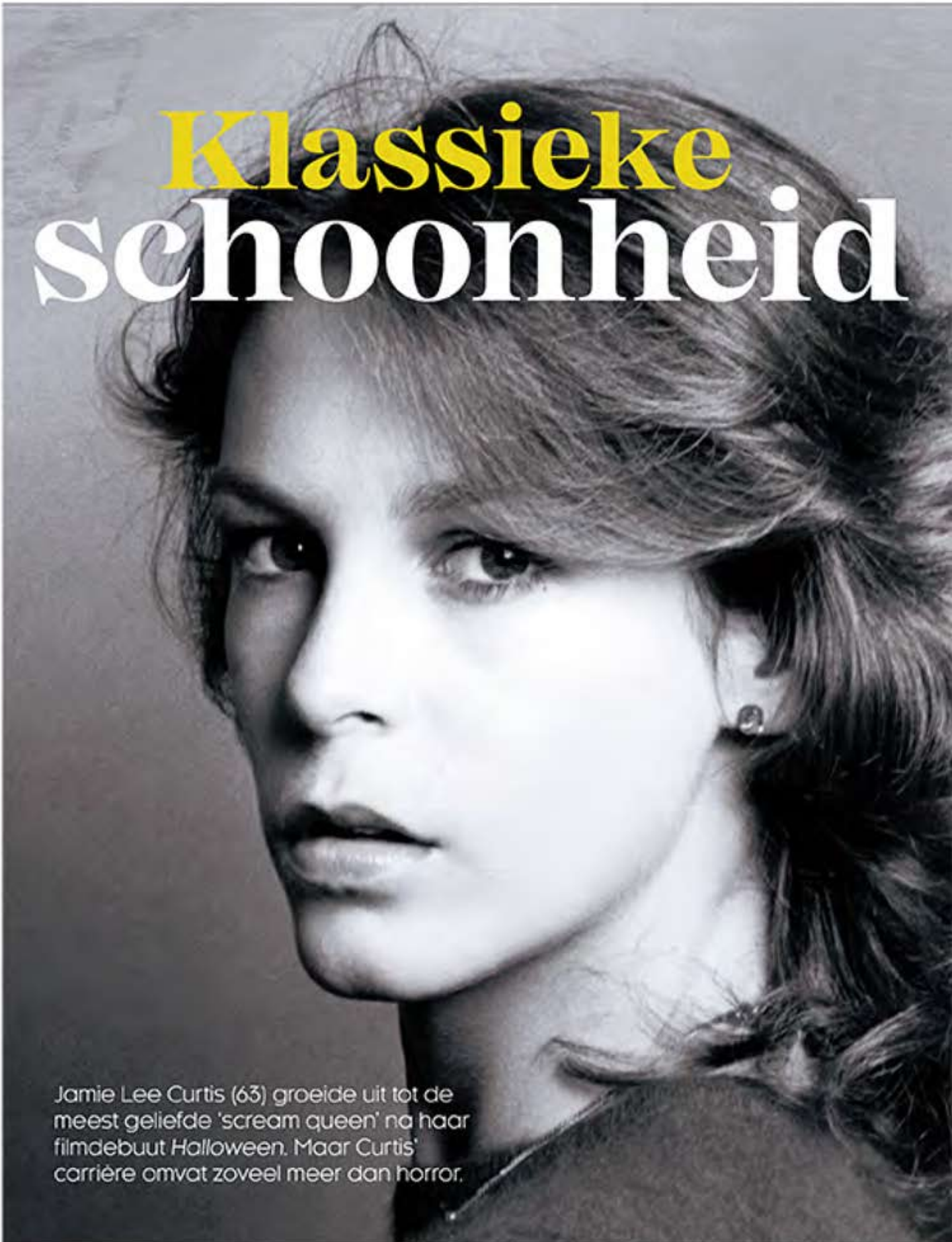
door de bisschoppen van Münster en Keulen. Nu was alleen Frankrijk nog over. Lodewijk XIV, inmiddels verdreven naar de Zuidelijke Nederlanden, strubbelde nog even tegen. Met de Vrede van Nijmegen van 1678 was het Rampjaar dan definitief voorbij.

Betekende 1672 het einde van de Gouden Eeuw? 'Zeker niet', zegt Prak. 'Er volgden nog heel veel goede jaren.' Geschiedkundig onderzoek heeft met name op economisch gebied nieuwe inzichten opgeleverd. 'In de tijd dat ik studeerde, was het idee: die ballon van de Gouden Eeuw liep na het Rampjaar betrekkelijk snel leeg. Dat blijkt dus niet zo te zijn.' De financiële dienstensector groeide, net als – een wrang feit – de op slavernij gebaseerde plantage-economie in Suriname. Nog een halve eeuw floreerde de stad Amsterdam. Toch bleek er iets wezenlijks veranderd. De spectaculaire groei van eerdere jaren was voorbij. Boekverkoop gingen minder hard en de textielindustrie kreeg te maken met regelrechte achteruitgang. Het aantal schilders daalde sterk, omdat hun moderne kunst uit de mode raakte. De Republiek kwam in heftige geldproblemen terecht. Dat zorgde voor ruzie tussen de gewesten: Holland vond dat de rest maar eens de geldbuidel moest trekken, terwijl het zelf te horen kreeg dat het naliel hervormingen door te voeren. 'Op de lange termijn heeft 1672 een soort verlamming in de Nederlandse politiek voortgebracht die pas onder koning Willem I (vanaf

1815, red.) losgetrokken kon worden', zegt Prak. De zorgen om de openbare financiën waren een direct gevolg van het Rampjaar, vervolgt de hoogleraar. 'Een van de fundamentele veranderingen die 1672 teweegbracht, is dat de Republiek zichzelf existentieel bedreigd zag door een nieuwe tegenstander: Lodewijk XIV.' Een gevaarlijker vijand dan Spanje ooit was, want Parijs lag veel dichterbij. Om een nieuwe bezetting te voorkomen, deed Willem III enorme investeringen in leger en vloot. 'Daarvoor moesten de belastingen omhoog en nieuwe leningen afgesloten. De schuldenlast nam geweldig toe.' Totdat in 1715 het ondenkbare gebeurde: de Republiek kon de rente niet meer betalen. Bankroet. Een enorme schok, aldus Prak. 'De Republiek stond bekend als een zeer kredietwaardige staat. Zo zag zij zichzelf ook.' Er moest bezuinigd worden. Op pijnlijke wijze werd duidelijk dat de Republiek niet langer een hoofdrol kon spelen op het internationale toneel zoals zij dat in de zeventiende eeuw decennialang gedaan had. Met name de Engelsen sprongen in het gat. 'Engeland groeide in de achttiende eeuw uit tot een grotere mogendheid, zowel op zee als economisch gezien. Je kunt zeggen dat het in de internationale verhoudingen de plaats van de Republiek heeft ingenomen.' ←



Klassieke schoonheid

A black and white close-up portrait of Jamie Lee Curtis. She is looking slightly to the left of the camera with a soft, contemplative expression. Her hair is dark and voluminous, framing her face. She is wearing a small stud earring in her left ear. The lighting is soft, highlighting her facial features.

Jamie Lee Curtis (63) groeide uit tot de meest geliefde 'scream queen' na haar filmdebuut *Halloween*. Maar Curtis' carrière omvat zoveel meer dan horror.

Curtis in 1981

Je moet ervan houden: slasherfilms. Het is een subgenre in horror dat vanaf de jaren 70 weelderig begon te tieren, met vooral een jong publiek dat het leuk vond om te kijken naar vreselijk ongeloofwaardige en bloederige verhalen over tieners die door een meestal gemaskerde psychopaat één voor één worden uitgemoord met kettingzagen, bijlen, messen en eigenlijk alles waarmee je kunt slaan of steken. Hoewel de films zeker spannend zijn, gaat het liefhebbers toch ook vooral om het overdreven en bijna komische geweld; het is niet goed mogelijk de films totaal serieus te nemen. Het slashergenre is een beetje de moderne variant van het aloude Grand Guignol theater, dat eind negentiende eeuw in Parijs ook de toeschouwers vermaakte met extreem gore en gewelddadige toneelopvoeringen: bloederige horror als entertainment, kortom. Niet voor iedereen, maar de films hebben wel wat.

Je hebt ze in soorten en maten - Hitchcocks *Psycho* was in 1960 door de douche-scène een vroege en kwalitatief hoogstaande combinatie van slasher en thriller - en de eerste *Halloween*-film was in 1978 de start van een ware hausse aan veel buitenissiger slashers, waarin keer op keer het meest zedige meisje van een groepje tieners als laatste overblijft. De zogenaamde 'final girl', die het meestal als enige ook overleeft, Jamie Lee Curtis was en is nog steeds de meest memorabele final girl in de bioscoop, fameus om haar vermogen om tijdens de moorden die gepleegd worden je oren van je hoofd te schreeuwen van angst; vandaar de term scream queen. Ook nu nog, want hoewel ze geen meisje



GETTY IMAGES

meer is, is Curtis op dit moment in *Halloween ends* te zien, de twaalfde (!) film in de reeks, waarin Curtis voor de zevende keer de rol van Laurie Strode speelt die, zoals de titel suggereert, nu eindelijk definitief afrekent met haar gestoorde Nemesis, de gemaskerde wraakzuchtige seriemoordenaar Michael Myers. Hoewel Curtis al eerder aangaf te willen stoppen met de rol, liet ze zich toch telkens weer overhalen, tussen haar andere filmrollen door. Maar zoals dit is echt, echt de laatste *Halloween*-film omdat Michael Myers eindelijk en memorabel grotesk het onderspit delft.

Curtis kreeg de rol doordat ze opgroeide temidden van films en filmmakers; haar ouders waren Tony Curtis, vooral bekend van zijn rol tegenover Marilyn Monroe in *Some like it hot* van regisseur Billy Wilder, en Janet Leigh die, toen dochter Jamie Lee twee jaar oud was, de hoofdrol in *Psycho* speelde. Er is een directe link tussen haar moeders rol in *Psycho*, die vroeg in de film in de douche doodgestoken wordt, en Curtis' rol in *Halloween*; de

producer en mede-scenarist van die film, Debra Hill, vond moeder Leigh in *Psycho* zo goed dat dat ze Jamie Lee als eerste vroeg voor de rol van Laurie Strode. Curtis was toen net gestopt met studeren om een filmcarrière te starten. Ze had al wel een rolletje in de komische tv-serie *Operation petticoat* - haar vader Tony speelde eerder in de bioscoopversie - maar *Halloween* zou haar speelfilmdebuut worden. Haar screentest voor *Halloween* was een succes en regisseur John Carpenter durfde het aan om een redelijk onbekende actrice te casten in de hoofdrol.

In die rol zie je meteen de eigenschappen die haar tot een bijzondere actrice maken. Ze heeft, ook in deze toch wat ridicule rol, een ernst die ze in de rest van haar carrière ook uitstraalt, ook in haar mindere films. Het heeft iets te maken met de oogopslag en haar mond, met de karakteristieke brede bovenlip en ietwat naar beneden staande mondhoeken, en met haar stem, die laag en prachtig is. Ze straalt een grote ernst en soms ook een diep verdriet uit, die haar horror- →



BENT U BIJ DE UITREIKING VAN DE

SONJA BAREND AWARD

OP MAANDAG 31 OKTOBER?

Als abonnee van de VARAgids bent u van harte uitgenodigd om bij de uitreiking van de **Sonja Barend Award** te zijn tijdens de uitzending van Khalid & Sophie op maandag 31 oktober in Hilversum.

We hebben 15x2 plaatsen te vergeven.

De toewijzing van de kaarten gaat door middel van een winactie. U maakt kans op 2 kaarten. Meedoen is mogelijk t/m dinsdag 25 oktober.



Ga naar varagids.nl/sonjabarend

en geef u snel op! Na uw inschrijving ontvangt u per e-mail een bevestiging met meer informatie over route, parkeergelegenheid en tijden.

rollen een gewicht meegaven dat ontbrak in andere slashers. Wat ze ook uitstraalt, is dezelfde schoonheid als haar moeder: tegelijk klassiek en supersexy. Daarnaast kan ze uitstekend acteren en geeft ze haar rollen een kracht, onafhankelijkheid en inventiviteit mee waar de andere scream queens meestal een hysterische en beetje domme indruk wekken. Het is ook niet makkelijk om waardig te longen uit je lijf te gillen terwijl iemand op je in probeert te hakken, maar net als haar moeder in *Psycho* komt ze niet belachelijk over, wat knap is.

En bovendien kan Curtis ook heel andere rollen aan dan horror. Het genre heeft haar wel veel beroemdheid gegeven - de eerste *Halloween* was een enorm commercieel succes - maar na een paar andere grote horrorfilms, waaronder *The Fog*, stapte ze nogal onverwacht over op meer komische rollen. In 1983 speelde ze de vrouwelijke bijrol als de - wederom zeer waardige - prostituee Ophelia, die ontzettend sympathiek is en zo gedenkwaardig uit de kleren gaat dat je Curtis' tweede bijnaam in Hollywood, namelijk *The Body*, ook meteen begrijpt. Ze geeft een heel prettig komische en ironische air aan de rol. Maar je merkt ook de kracht van Ophelia, met wie je geen ruzie moet krijgen. Datzelfde gold voor haar rol in de grote hit *A fish called Wanda* uit 1988, een komedie van en met *Monty Python*-acteur John Cleese - die van de silly walks - die haar castte als Wanda, een zeer aantrekkelijke juwelendievegge die het aanlegt met een onberispelijke advocaat gespeeld door John Cleese die haar man verdedigt, eveneens een dief. Cleese valt als een blok én baksteen voor Wanda, die haar trues als vileine verleider met zeer grappige onbeschaamdheid ten volle uitbuit. De rol kan niet verder afstaan van *Halloween* maar Curtis is weer onweerstaanbaar goed.

Dat was ze ook in de gigantische actiefilm *True Lies* van James Cameron, waarin ze naast haar oersaai echtgenoot Arnold



Schwarzenegger - in de beste rol van zijn carrière - een secretaresse speelt die een affaire begint met een autodealer die beweert een spion te zijn. In werkelijkheid is Schwarzenegger een spion; hij leidt een dubbelleven als geheim agent. Om zijn vrouw terug te winnen onthult hij zijn ware ik en de twee beleven een huwelijks-reddend avontuur met veel schieten en actie. Ook hier is Curtis volkomen geloofwaardig.

Haar beste dramatische rol had ze volgens velen in de relatief onbekende film *Love letters*,

Jamie Lee Curtis in *True Lies*, 1994.

HALLOWEEN
MAANDAG,
SBS 9, 20.30 EN
HALLOWEEN 2
MAANDAG,
SBS 9, 22.15

Amerikaanse
speelfilms uit 1978
en 1981.

waarin ze Anna speelt die achter de jarenlange affaire van haar moeder komt en beseft dat ze misschien zelf ook toe is aan een affaire. Geen valse sentimenten maar een serieuze film waarin de aarde van liefde wordt onderzocht met, volgens de befaamde filmcriticus Roger Ebert, de eerlijkheid en de subtiliteit van een Ingmar Bergman-film.

En dan heeft ze ook nog een carrière als kinderboekenschrijfster, politieke activist voor het recht op het homohuwelijk en ze is zeer strijdbaar in haar kritiek op de eeuwige obsessie in Hollywood en de media met vrouwelijke jeugdige schoonheid. Ze is zeer vocaal in haar kritiek op anti-aging, de wereldwijde obsessie dat vooral vrouwen niet zichtbaar ouder zouden mogen worden. Geen rimpels, geen buikje, geen ouder gezicht. In het magazine *The Huffington Post* schreef ze in 2012: 'Ik vind het vreselijk dat de term die we gebruiken om het over ouder worden te hebben 'anti-aging' is. Ouder worden is net zo natuurlijk als de zachtheid en geur van een baby. Ouder worden is de menselijke evolutie in zijn puurste vorm (...) Ik lijk nu op mijn beide grootmoeders terwijl ik dat vroeger nooit in mij zag. Als ik nu op oude foto's en films terug zou kijken met het oog van iemand die de goede oude tijd miste, zou mijn leven weggegooid zijn. We gaan allemaal ouder worden, en milder en in een andere fase belanden. (...) Ik ga dit leven, het enige leven dat ik heb, niet verpesten door naar fakirs te luisteren die de nieuwste wetenschappelijke manieren propageren om het proces van ouder worden te vertragen of te stoppen.'

Hoewel ze ooit botox gebruikte is ze ermee gestopt en poseerde een paar keer schaars gekleed op de voorkant van glossy bladen om te laten zien dat je boven de vijftig nog steeds allermindst afgeserveerd kan worden, met buikje en rimpels en al.

Wederom erg waardig en deze kennis achteraf maakt haar jeugdige rollen in *Halloween* er alleen maar indrukwekkender op. <

De heren Moen



De komende twee zaterdagen worden eindexamenfilms van de Filmacademie uitgezonden. Een selectie van de meest in het oog springende producties.

Ja, er was corona. Twee jaar maar liefst, de helft van hun vier jaar durende opleiding. Maar het is beslist niet af te zien aan de producties waarmee meer dan tachtig studenten dit jaar afstudeerden aan de Filmacademie. Integendeel: regisseurs, producenten, scenaristen, cameramensen, editors, geluidsontwerpers, decormakers en special effectlieden van de 'lichting 2022' tonen talent en veerkracht. Vorige week waren de vijf documentaires, acht fictiefilms en acht commercials al te zien op het Keep an Eye-festival in Amsterdam. Toen werden de prijzen uitgereikt. De komende twee zaterdagen zijn de films tijdens

De nacht van de Filmacademie op tv te zien: aanstaande zaterdag de documentaires, de week erop de speelfilms.

Er zitten pareltjes tussen, zoals een fraaie van regisseur Amir Zaza die een ambitieuze en tegelijkertijd zeer invoelbare film maakte over twee broers die worden opgepakt tijdens een protest tegen het Syrische regime en in een gevangenis terechtkomen. Voor de exterieurs werd gedraaid in Spanje; voor de interieurshots bouwde production designer Muhammed Zekeriya Berber met minimale middelen een gevangenis in het leegstaande Fort benoorden Spaarndam. Het resultaat is goed gelukt, de hel niet minder, zo voelt de gevangenis aan waarin de broers zitten. *It*

will rain is deels autobiografisch, in die zin dat regisseur en schrijver Zaza zelf is gevlucht uit Syrië en zijn vader en veel vrienden verloor in de oorlog.

Er zijn, zoals vaker het geval met eindexamenproducties, dit jaar meer persoonlijke films. Zo onderzoekt Tomas Ponsteen in zijn documentaire *Filho* waarom hij, als uit Brazilië geadopteerd kind, eigenlijk geen behoefte heeft om zijn biologische moeder te ontmoeten. Door gesprekken aan te gaan met moeders die hun kind al dan niet bewust hebben afgestaan, begint zijn standpunt te kantelen. Je kunt je bij deze film ook nog voorstellen dat het een aftrap is voor een tweede film, waarin hij wel op zoek gaat. Juist dat maakt de film goed, want je hebt maar tussen de twintig en dertig minuten voor je eindexamenproductie, dan moet je niet al je kruit verschieten en zijn juist deelvragen zo relevant.

Autobiografisch is eveneens de documentaire *Swans reflecting*

DE NACHT VAN DE
FILMACADEMIE
ZATERDAG,
NPO 3, 22.43

Vier examenfilms
van studenten van
de Filmacademie.

elephants waarin maker Niek Silvan toont hoe het is om aan body dysmorphie disorder te lijden, een syndroom waarbij je je eigen lichaam anders (en vooral lelijker) ervaart dan dat het is. Hij spreekt in de film met een Amerikaanse jongen die hij jaren geleden zag in de show van Oprah Winfrey, en door wie hij zich realiseerde dat hij een soortgelijke psychische aandoening had. Ook zoekt hij uit welke rol zijn vader, een verslavingsgevoelige man met wie hij inmiddels geen contact meer heeft, mogelijk heeft gespeeld. Hoewel een interessant onderzoek wrekt zich hier het korte tijdsbestek. Je zou nog wel meer willen weten en nog dieper op het, hoe pijnlijk het ook is, originele onderwerp in willen gaan.

Persoonlijk, maar op een andere manier, is *This is your captain speaking* van Idriss Nabil. In deze geestige en slimme kinderfilm wil de tienjarige uit Ghana geadopteerde Asare iets doen voor zijn ook uit Ghana afkomstige muziekleraar, die illegaal in Nederland is en het land wordt uitgezet. Kan hij niet worden geadopteerd? Opvallend is niet alleen dat er door zowel de kinderen als de volwassenen (de adoptieouders, een homostel, zijn zo goed in hun verantwoordelijk ouderschap) ontzettend goed wordt geacteerd, maar ook de fantasie en de speelsheid in de voorstelling van de film is wonderschijn gedaan.

Erg geslaagd en bijna Scandinavisch in zijn dramatische uitwerking is *A capella in d mineur*, waarmee scenarist Caspar Woudenberg afstudeert. Hij laat op een zwoele zomeravond twee ouderparen bij elkaar komen om te praten over hun tienerkinderen en of ze al met elkaar naar bed mogen. Het resultaat is een schurend, talig, komisch drama dat de pijnpunten van het hedendaags opvoeden toont.

Versillende makers laten zien hoe jongeren (en dus zichzelf)



worstelen met de hoge verwachtingen en de eisen van de maatschappij. Zo onderzoekt regisseur Tessa van der Riet in de documentaire *De hemelse bloem* hoe de huidige generatie jonge vrouwen zich kan losmaken van al dan niet aangeleerde patronen van schuld en schaamte rondom lichaamsbeeld en seksualiteit en hun eigen fysieke genot ('Ik masturbeer absoluut niet', zegt een van de meisjes met een vies gezicht) voorop te stellen. De film is zeer (misschien zelfs een beetje té) esthetisch verantwoord, met de dansexpressiescènes in de fotogenieke verlaten fabriek en de poëtische teksten, maar een beetje pretentie mogen we jonge, ambitieuze studenten beslist niet kwalijk nemen.

In *Entertain me* van Beek de Groot gaat het letterlijk over een jongen die droomt van een leven in de spotlights maar ondertussen bejaarden op een Rijn cruise bezighoudt en wordt uitgejouwd als hij tijdens de bingo een verhaal wil vertellen. In een nachtelijke odyssee door Amsterdam komt hij erachter dat er voor entertainers zoals hij geen plek meer is en moet hij zijn definitie van succes wel aanpassen. Het is overigens de enige film waarin de woningnood onder jongeren wordt aangestipt.

Als er één ding echt duidelijk wordt aan deze elf films is het dat het echte samenwerkingsprojecten zijn. De regisseurs mogen de meeste credits krijgen, films als *It will rain*, *This is your captain speaking* en *De hemelse bloem* hadden niet gemaakt kunnen worden zonder fantastische production designers en cinematografen; een film als *Joan's song*, over een meisje dat auditie doet op het conservatorium, niet zonder een geweldige geluidsontwerper en alle films niet zonder gedreven producenten.

We zijn benieuwd hoe het ze de komende jaren zal vergaan, de makers van deze getalenteerde lichting 2022. ←

Eenzame STRIJTER



Het Hollywood-drama *Dark waters* vertelt het waargebeurde vernaal van de advocaat die het decennialang opneemt tegen het almachtige chemiebedrijf DuPont.

De Amerikaanse advocaat Rob Bilott staat in 1998 op het punt om partner te worden bij het grote kantoor Taft, Stettinius & Hollister in de stad Cincinnati, als hij wordt gebeld door een boze boer, op zijn doorkiesnummer bij de firma. De agrariër heet Wilbur Tennant en komt uit Parkersburg, dat ligt in de landelijke staat West Virginia (bezongen in John Denvers 'Take me home country roads'). Tennant begint in een dik accent meteen te ratelen dat zijn koeien almaar dood gaan en dat volgens hem maar één verantwoordelijke hiervoor is aan te wijzen: het grote chemische bedrijf DuPont. De boer heeft geprobeerd lokaal hulp te krijgen bij politici, journalisten en de medische stand, maar niemand durft en DuPont legt ook speeltuinen aan en bouwt bibliotheken dus het bedrijf heeft zo ongeveer de hele stad in de zak. Kan Bilott hem helpen? Een dingetje hierbij: de firma van Bilott

is juist gespecialiseerd in het verdedigen van in het bijzonder chemische bedrijven. Hij is wat men in de VS een corporate lawyer noemt. Maar de bellende boer noemt ook de naam van zijn oma, die vlakbij Parkersburg woonde, en dus besluit Bilott te blijven luisteren en ook eens bij de boer op bezoek te gaan.

Het is het begin van een lijvig achtergrondartikel van Nathaniel Rich in *The New York Times* waarin hij de lange juridische strijd van Bilott aangaande de grootste zaak uit diens carrière uit de doeken doet. De advocaat ontdekt gaandeweg dat het chemisch bedrijf DuPont decennialang de stof PFOA (perfluorooctaanzuur) inzet, bijvoorbeeld bij de productie van het schier onverwoestbare teflon, belangrijk in anti-aanbakpannen en pizza-dozen. Onafhankelijk onderzoek wijst pas in 2011 onomstotelijk uit dat PFOA kankerverwekkend was, maar DuPont wist van de

Mark Ruffalo

gevaaren dankzij eigen onderzoek al in de jaren 60. Desondanks ging het bedrijf al die tijd door met het gebruik van PFOA, want er werd zoveel aan verdiend. Ook kon de industrie zichzelf reguleren, in de VS ging de controlerende instantie EPA pas in 1976 echt controleren en bovendien kwamen ze pas in actie als een bedrijf zelf een risicovolle stof aanmeldde. Dat deed DuPont dus niet en pas sinds 2013 staat PFOA op de EPA-lijst van zeer zorgwekkende stoffen, mede dankzij het werk van Bilott. Maar zo kon de chemieus ongestraft decennialang restproducten in het water rond Parkersburg dumpen (de DuPont-vestiging bij ons in Dordrecht deed dat ook trouwens). Daar dronken de koeien van voornoemde boer Tennant van, maar de stof PFOA kwam zo ook in het drinkwater van de bewoners, om nog maar te zwijgen waar DuPont de eigen werknemers (waaronder ook zwangere

DARK WATERS
VRUGDAG, NET 5,
22.15 UUR

Amerikaanse
speelfilm (2019)
van Todd Haynes.



vrouwen) willens en wetens aan blootstelde. Bilotts werk leidt tot een enorme rechtszaak tegen Dupont, waarbij meer dan 3500 gedupeerden worden vertegenwoordigd. DuPont schikt uiteindelijk voor 671 miljoen dollar.

Dat artikel in *The New York Times* (titel: 'The lawyer who became DuPont's worst nightmare') komt onder ogen van acteur Mark Ruffalo, bekend als de Hulk in een aantal recente Marvel-superheldenfilms maar ook van het worsteldrama *Foxcatcher* en van zijn rol in *Spotlight* als een van de onderzoeksjournalisten die grootschalig kindermishandeling bij de katholieke kerk aan de kaak stelt. Ruffalo koopt de rechten voor een verfilming (die hij ook gaat produceren) en haalt regisseur Todd Haynes erbij. *Dark waters* is een opvallende titel op het film-CV van laatstgenoemde. Haynes is een pionier van de zogenaamde *queer cinema*, een paraplu-term voor films rond niet-

heteroseksuele personages. Hij maakt doorgaans onafhankelijk geproduceerde films over liefde, angst en verlangen. Denk aan de schitterende herfstkleuren van het jaren 50-drama *Far from heaven* met Julianne Moore als echtgenote van een man die op mannen valt, de meerdere acteurs (onder wie ook Cate Blanchett) die verschillende fasen in de carrière van Bob Dylan vertolken in *I'm not there* of de verborgen vrouwenliefde in *Carol*. *Dark waters* is zijn eerste Hollywood-film en het is bijna een politiek pamflet waarin we twee dingen leren: als klokkenluider moet je over een lange adem beschikken en het is bijzonder fijn als je baas daarbij achter je staat. En bovenal: (chemische) bedrijven moeten niet zichzelf reguleren. Het sociaal realisme van iemand als Ken Loach is hier nooit ver weg, iets wat je niet meteen in Haynes' andere werk terugziet. Vergeleken met die films is *Dark waters* misschien zelfs wat gewoon. Maar de grauwschurder cameraman Edward Lachman over de beelden legt, het ingehouden spel van hoofdrolspeler Ruffalo, de manier waarop de zaak zich in de rechtbank ontvouwt zonder aangezet spektakel en ook het ambigue einde toont absoluut de hand van Haynes.

En niemand heeft zo'n mooie getergde blik als Ruffalo, hij is echt opvallend onopvallend als advocaat Bilott die maar blijft doorgaan, ook moet deze op een gegeven moment telkens weer salaris inleveren. Daarentegen is Anne Hathaway misschien wat al te karig ingezet als Bilotts echtgenote die zelf ook advocaat was, maar thuis bij de kinderen is gebleven en nu steeds maar het onderspit delft als het gaat om de aandacht van haar echtgenoot.

Als je nu op de Nederlandse pagina van de firma DuPont kijkt, dan staan daar als kernwaarden genoemd: veiligheid en gezondheid, respect voor mensen, hoogste ethische gedrag en bescherming van de planeet. Als je naar de film *Dark waters* hebt gekeken, weet je wel beter. ←

De scène

De eerste kennismaking van boer Wilbur Tennant en advocaat Rob Bilott is anders vertaald naar film. Dramatisch gezien is het interessanter als de twee elkaar meteen ontmoeten. Bilott is aan het begin net partner geworden en zit in een belangrijke vergadering als hij wordt weggeroepen door een receptioniste. Er is bezoek voor hem. 'Ik weet niet wie', zegt ze nog. 'Ze zeggen dat ze jou kennen.' De boer begint meteen over DuPont die de beek en zijn koeien vergiftigen en geeft Bilott een doos videobanden met bewijs.



Als Rob na wat beleefdheden weer wil weglopen om het over te laten aan de receptioniste, zegt de boer dat de advocaten in zijn stad te laf of bang zijn om hem te helpen maar dat hij er naar een op zoek is: 'Dus ik belde je oma.'
Rob: 'Wat zegt u?'
Boer Tennant: 'Mijn buurvrouw zegt: bel Alma White, want haar neef is een chique milieu-advocaat in Cincinnati.'



Rob loopt terug naar de man en zegt: 'Meneer, ik ben een corporate defense lawyer.'
Boer Tennant: 'Ja, dus?'
Rob: 'Ik verdedig chemische bedrijven.'



Boer Tennant: 'Oke, dan kan je nu mij verdedigen.'
Zijn baas (gespeeld door Tim Robbins) is inmiddels ook de gang opgelopen om te zien waar Rob blijft.
Rob roept terug: 'Tom, geef me nog dertig seconden.'

In volle bloei



Juryvoorzitter Jean-Pierre Geelen over de Jan Wolkersprijs, voor het beste natuurboek.

Vergeet niet te zingen over het leven', zei de eend. 'Leven lijkt soms zo moeilijk, maar het is het eenvoudigste dat er is. Het enige dat je hoeft te doen is bestaan, dat is meer dan genoeg'.

Welkom in *Het lied van de spreeuw*, een ontroerend kindersprookje in linoleumsneden van schrijfster en kunstenares Octavie Wolters.

In dit bezielde loflied op de natuur klinkt uiteraard vooral de stem van Wolters zelf. Als je zo mooi kunt zingen, dan heb je

iets bijzonders gedaan. Dan hoor je terecht tot de laatste vijf kanshebbers op de Jan Wolkersprijs 2022. De jaarlijkse prijs voor 'het beste natuurboek van het jaar' wordt zondag voor de tiende keer uitgereikt in *Vroege vogels*. Liefhebbers van het werk van (schrijver en natuurliefhebber) Jan Wolkers zullen de feestelijke locatie van de uitreiking herkennen: landgoed Kasteel Oud Poelgeest, in Oegstgeest waar de naamgever ooit woonde en veel kwam.

Tien jaar geleden kwamen *Vroege vogels*, het Wereld Natuur Fonds en de *Volkskrant* bijeen

voor de eerste natuurboekenprijs. Hoewel grootheden als Koos van Zomeren, Midas Dekkers en wellicht Anton Koolhaas (wie leest hem nog?) het 'natuurschrijven' – als je dat zo mag noemen – al tot grote hoogte hadden gebracht, kon het genre als geheel wel een opkoptje gebruiken. Jaloers staarden de juryleden – onder wie Karina Wolkers – naar gene zijde van de horizon, waar de Britse boekwinkels kasten vol prachtig geschreven natuurboeken herbergen. Goed, er zijn meer Britten dan Nederlanders en zij hebben meer natuur dan wij, maar waarom zou Nederland niet net zo'n rijke cultuur kunnen krijgen?

Zonder zelffelicitering (als die al terecht zou zijn): het genre is tot wasdom gekomen. 'Natuur' was in 2018 het thema van de Boekenweek, uitgeverij AtlasContact viert al enkele jaren in april de 'Maand van het natuurboek'. Ook het aantal inzendingen voor de Wolkersprijs steeg. Waar tien jaar geleden zo'n 80 boeken op tafel lagen, waren dat er dit jaar zo'n 140; zo'n vier, vijf bananendozen vol.

Cynici kunnen betogen dat die groeiende aandacht komt doordat natuur in de verdrukking raakt. Evengoed onderstreept de bloei van het natuurboek de waarde van het weerloze weer eens. Daar kan niemand slechter van worden.

Het beste natuurboek bestaat niet. Er zijn alleen maar goede en (ietsje) mindere.

Wat maakt een natuurboek een goed boek? Daar bestaan ook al geen regels of wetten voor. Vandaar dat het genre moet bloeien, zodat ieder er naar eigen smaak de vruchten van kan plukken. Voor de jury tellen de bevoegdheid (een milde vorm van gekte is niet verboden), overtuigingskracht en een virtueuze schrijfstijl als pré.

Zoals in de hele boekenwereld kruipen fictie en non-fictie steeds meer naar elkaar. Daarom dinggen de roman en poëziebundel

evenzeer mee als de veldgids van (jawel) libellenlarvenhuidjes. Wat u zegt: appels en peren.

Oktober oogstmaand: in de fruitmand op het atelier van Jan Wolkers op Texel lagen dit jaar naast *Het lied van de spreker* nog vier andere zoete vruchten. Ook in *De vogel en de componist* van Fernand Rochette zit volop muziek. In *Verhalen van de Fladdertak* van Margaretha van Andel en Marieke Nelissen voeren bomen het hoogste woord. Bio-loog Tijs Goldschmidt overtuigt in zijn fenomenale essaybundel *Wolven op het ruiterpad*. En dan is daar nog de grondlegger van het genre, Jac P. Thijsse, met *Nu ga ik er eens op uit*; nog ongepubliceerde dagboekfragmenten, bezorgd door Marga Coesl.

Wie zei dat Nederland geen goede voedingsbodem is voor het natuurboek? ←

Jean-Pierre Geelen is (natuur) redacteur bij de *Volkskrant* en juryvoorzitter van de Jan Wolkersprijs.

VROEGE VOGELS
ZONDAG
NPO RADIO 1, 7.00

Natuurprogramma,
met de uitlegging
van de Jan Wolkers-
prijs 2022, voor het
beste natuurboek.

PODCAST VAN DE WEEK Wie is Poetin?

Sinds de Russische inval van Oekraïne zijn de ogen van de wereld - voor zover dat niet al het geval was - gericht op Vladimir Poetin. De leider van Rusland groeide in de afgelopen twintig jaar uit tot een steeds brutere dictator, wat in februari resulteerde in het begin van een gruwelijke oorlog.

In *Wie is Poetin?* gaat Simon Dikker Hupkes, master in de politologie, in op de verschillende facetten die de Russische leider kenmerken. Zo bespreekt hij in de openingsaflevering (thema: Poetin de rover) met voormalig Rusland-correspondent Michel Krielaars hoe de president aan een persoonlijk vermogen van maar liefst 200 miljard is gekomen. Daarnaast vertelt politoloog Julia Wouters over de giftige masculiniteit van Poetin, en gaat kinder- en jeugdpsychiater Binu Singh in op hoe zijn jonge jaren hem gevormd hebben. De interviews van Dikker Hupkes met de experts bieden een fascinerend beeld van een megalomaan leider, die Rusland steeds strenger in zijn greep kreeg. Zo bewijst *Wie is Poetin?* op knappe wijze het gevaar van absolute macht. (JHJ)



Deze podcast luisteren? Ga naar varagids.nl/podcast



COLUMN MART SMEETS

Clapton

Er bestaan verschillende soorten Clapton-fans. Mensen die hem al volgden toen hij 'God' genoemd werd aan het einde van de jaren 60 in het swingende London, mensen die hem als een blues-man zien en types die zich verliezen in zijn romantische ballades uit de jaren 80 en 90. Liefdesliederen met een snepende gitaar als basis, maar wel zoete muziek, zelfs goed genoeg om ineens (en tot zijn eigen verbazing) tot 'middle of the road music' te gaan behoren. Clapton verdiende goed aan zijn zwijmeliedjes: 'Wonderful tonight' en 'Tears in heaven' komen langs in mijn herinnering. Laatstgenoemde titel beschrijft de tragische dood van zijn nog jonge zoon na een val uit een raam van een flat in New York. Niemand rekende hem dat sterk sentimentele gevoel aan; het was gepermitteerd. Men zei wel 'Als hij volgend jaar maar weer stevig de blues gaat bewerken...' Hardcore die 'Layla' lip gelijk konden meezingen en zich daar niet voor schaamden. Ik ben een heftig verzamelaar van materiaal van 'God' en heb planken vol lp's, cd's en boeken over Clapton.

Ik kan me indenken dat niet alle muzikelliefhebbers direct opveren, maar probeer de albums *E.C. Live in San Diego, with special guest JJ Cale* en *E.C. Nothing but the blues* maar eens. Het laatstgenoemde album is van 8 en 9 november 1994, die met Cale van 15 maart 2007. Je krijgt twee keer een typisch Clapton-concert, gespeeld met vrienden (Derek Trucks, Steve Jordan, Chris Stainton, Sharon White, Andy Fairweather Low en Andy Newark) die de grootmeester goed genoeg vond om met hem op een podium te klimmen. In San Diego doet hij één mierzoete song en die wordt met applaus ontvangen. Hij plakt er meteen 'Layla' en 'Crossroads' achteraan. Hij kent zijn publiek. Al heb je zelfs maar 37,7% Clapton-gevoelens in je bestaan, dan zijn deze concerten heel tof en draai je ze door een verstild huis af als een jubelende herinnering aan twintig en dertig jaar geleden. In *Nothing but the blues* (Reprise 093624906452) bewandelt hij het oude bluespad via zeventien songs (inclusief 'Motherless child', Claptons moeder liet hem achter bij zijn grootouders en vertrok naar Canada) en als hij met J.J. Cale de boel in San Diego opstookt, doet hij dat met songs als 'After midnight' en een zeventien minuten durende uitvoering van 'Queen of spades' waar een mens in kan verdrinken (Reprise 936249185-5). Sfeer? Ja. Uitvoering? Goed opgenomen. Iedereen in goeden doen. De vorm van de gitarist zelf? Champions League.

ZES FRAGMENTEN DIE U NIET HAD MOGEN MISSEN

GELUK

Honderd keer in Carré staan, dat was de droom van Jochem Myjer. Drie jaar geleden kwam het ervan – en de cabaretier realiseerde zich dat zijn eerste gewonnen cabaretfestival en die wandeling in de natuur hem net zo gelukkig hadden gemaakt. Inzicht: er bestaat geen gradatie in geluk. Daarom probeert Myjer het steeds dichterbij huis te zoeken. 'Maar uiteindelijk eindig je misschien wel gewoon op de bank,' werpt interviewer Coen Verbraak tegen. 'Ja, maar dat is toch waanzinnig? Als me dát lukt.'



Over leven, 12/10

ONGELOOFLIJK

De 31-jarige Ruben uit Abeoude speelt het finalespel van *Miljoenenjacht*. Koffer vier houdt hij apart. 'Ik heb heel sterk het gevoel dat hier de vijf miljoen in zit.' Het spel ontvouwt zich. Ruben raakt hoge bedragen kwijt, maar de vijf miljoen zitten er niet bij. Na knap kiezen en wat geluk besluit hij tot een deal met de bank: hij ontvangt een geweldig bedrag van 449.000 euro. Voor de lol speelt Ruben het spelletje uit, en verdomd: die vijf miljoen zat écht in zijn koffer. Linda de Mol: 'Ongelooflijk!'



Miljoenenjacht, 9/10

TWEË

In de verregende Grote Prijs van Japan weet Max Verstappen zijn twaalfde zege van het seizoen te behalen. Vanwege het weer krijgt hij niet het volledige aantal punten, en komt hij dus te kort voor zijn tweede wereldkampioenschap. Toch? Niemand die het weet, verwarring en miscommunicatie alom. Tijdens een interview hoort Verstappen het nieuws: de volle punten, toch wereldkampioen! Verrast: 'Ja, wat kan ik zeggen? Het was een mooi jaar.' Geweldige prestatie.



GP Japan, 9/10

SCHIETSCHIJF

Protesten in Iran? Die zullen wel weer worden neengeslagen, denk je al snel cynisch. Niets is minder waar. Een hoogtepunt van weken van ongeregelde inbraak van hackers op de Iraanse staatszender. Tijdens een nieuwssuitzen- ding verschijnt opeens secondenlang een foto van geestelijk leider ayatollah Khomeini met op zijn hoofd een schietschijf. Naast een opzwepend, militair aandoend ritme horen we 'Vrouwen, leven, vrijheid' gescandeerd, de strijdkreet van de demonstranten. Een barst in het regime?



NOS.nl, 8/10

GEEN STUNT

De Nederlandse volleybalvrouwen beleven een wisselvallig WK in eigen land. Om zich te plaatsen voor de kwartfinales, moesten ze winnen van toptand China – een hopeloze opdracht. Maar de ploeg gaat ijzersterk van start. Anne Buijs zet een blok, het scorebord laat 22-25 zien en Oranje pakt de eerste set. De tweede gaat nipt verloren, de derde ruim, maar de vierde is wederom voor de Nederlanders. Zou de stunt dan toch...? Nee. Een snelle aanval van China geeft de nekslag: 15-12, toernooi voorbij.



China-Nederland, 6/10

MILKSHAKE

Engelsman Sir Daniel Day-Lewis won als enige driemaal een Oscar voor beste acteur. Zo kroop hij in de rol van Daniel Plainview, oliebaron omstreeks 1900. Na een meedogenloze carrière ontvangt de schatrijke Plainview een oude bekende: predikant Eli. De berooide biedt hem het stuk land aan dat Plainview altijd heeft willen hebben. De oliebaron, vol van triomfantelijke woede, bekent dat hij de grond al lang heeft leeggepompt, als een milkshake. 'Ik. Drink. Jouw. Milkshake!'



KLASSIEKER

There will be blood, 2007

Een overzicht van alle tv- en radioprogramma's van de week

De Week

DESIGN

Tot 30 oktober kan elke designliefhebber zich onderdompelen tijdens de 21ste editie van de Dutch Design Week in Eindhoven. Dit evenement is hét podium voor ontwerpers en instellingen die hun werk willen presenteren. Het thema dit jaar is *Get set*; hiermee wordt bedoeld dat wij als burgers en ontwerpers de juiste mindset moeten krijgen om de enorme uitdagingen en crises waar we voor staan aan te kunnen. Wij zijn in ieder geval fan van deze kleurige LOOP banken van ontwerpstudio *Raise Colour*.

DE WERELD VAN DUTCH DESIGN
VRIJDAG, NPO 3, 22.00

SANCA

Queen of Katwe ★★☆☆☆

(2016, Mira Nair) Een door filmstudio Disney geproduceerd en in Oeganda opgenomen biografisch drama, vertelt het waargebeurde verhaal van de 10-jarige Phiona die samen met haar moeder Nakku (Oscarwinnaar Lupita Nyong'o) de eindjes aan elkaar knoopt op de markt. Wanneer Phiona in aanraking komt met het schaakspel, staat haar een mooie nieuwe toekomst te wachten. **BBC 2, 11.00**

Sing song ★★☆☆☆ (2017, Mischa Kamp) Liefdevol gemaakte, muzikale jeugdfilm. De droom van de in Nederland opgegroeide tiener Jasmine (Georgiefa Boomdijk) komt uit wanneer zij samen met haar goede vriend en gitarist Stijn wordt geselecteerd om mee te doen aan een zangwedstrijd in haar geboorteland Suriname. **NPO 3, 12.45**

Lilies of the field ★★☆☆☆

(1963, James Poe) Feelgoodfilm met Sidney Poitier als de werkloze bouwvakker Homer Smith, die in Arizona door een groep Oost-Duitse nonnen wordt gezien als geschenk uit de hemel en voor hen kapel moet bouwen. Poitier won de Oscar voor beste acteur en was daarmee de eerste man van kleur die die prijs mee naar huis mocht nemen. **BBC 2, 15.00**

De griezelbus ★★☆☆☆ (2005, Pieter Kuijpers) Succesvolle kindergriezelfilm naar de boekenreeks van Paul van Loon. Tijdens een schoolreisje naar een horrorpretpark lijkt het enge verhaal dat de gevoelige jongen en buitenbeentje Onnoval kort daarvoor had geschreven, werkelijkheid te worden. **NPO 3, 15.20**

Hulk ★★☆☆☆ (2003, Ang Lee) Artistieke stripverfilming van regisseur Lee (Brokeback mountain, Life of Pi), waarin het lang duurt voordat de hoofdpersoon, de introverte wetenschapper Bruce Banner (Eric Bana), voor het eerst uit de kleren scheurt. In plaats daarvan richt Lee zich op het psychologisch drama en een getroebleerde vader-zoon-relatie. **RTL 7, 20.00**

Fight club ★★☆☆☆ (1999,

David Fincher) Een van de vele verrassing uit misschien-wel-het-beste-filmjaar-ooit.

1999. De vierde productie van regisseur David Fincher (The social network, Gone girl) gaat over een lustloze yup (Edward Norton) die samen met de anarchistisch ingestelde zeepverkoper Tyler Durden (Brad Pitt) een ondergrondse mannenbeweging begint. In de bioscopen was Fight club een flop, maar via dvd verzamelde de film (en de filosofie van Durden) een trouwe schare fans. **Veronica, 20.00**

The boss baby ★★☆☆☆ (2017, Tom McGrath) Succesvolle animatiefilm voor het hele gezin waarin de 7-jarige Tim vertelt over zijn babybroertje die – zodra de volwassenen niet kijken – zich gedraagt als een gehaalde zakenman. De stem van het babytje is die van Alec Baldwin.

Comedy Central, 20.30

Love on Harbor Island

★☆☆☆☆ (2020, Lucie Guest) Goedkope tv-romantiek gemaakt voor wenskaartenproducent (en tv-zender eigenaar) Hallmark. Interieurontwerper Lily keert terug naar haar landelijke geboortedorp en ontmoet daar een sexy piloot die met reddingshonden werkt. **SBS 9, 20.30**

Close encounters of the third kind ★★☆☆☆ (1977, Steven

Spielberg) Humanistische sciencefiction volgt de levensveranderende ervaring van voorman Roy Neary (Richard Dreyfuss), die op een nacht erop uit wordt gestuurd om een vreemd verschijnsel te onderzoeken, waarna hij betrokken raakt bij het eerste contact tussen mensen en buitenaards leven. Omroep Ons zendt vanavond de Director's cut uit. Bij de bioscooppremière in



Close encounters of the third kind

1977 voelde Spielberg zich opgejaagd door de filmstudio, waarna hij met kleine aanpassingen zijn film probeerde te perfectioneren: in 1980 met de Special Edition en in 1998 met deze definitieve Director's Cut. **Ons, 21.30**

Sincerely, yours, truly ★★☆☆☆

(2020, Annie Bradley) Nog meer tv-romantiek. Dit keer rondom twee alleenstaanden die elkaar via anonieme liefdesbrieven beter leren kennen. **SBS 9, 22.10**

Crazy, stupid, love. ★★☆☆☆

(2011, Glenn Ficarra, John Requa) Romantische komedie waarin de gescheiden en seksloze huisvader Cal (Steve Carell) zich op slecht touw laat nemen door de hunky vrouwenverslinder Jacob (Ryan Gosling). Het einddoel: het hart terugwinnen van zijn ex-vrouw Emily (Julianne Moore). Jacob zelf valt intussen als een blok voor een student (Emma Stone). Voor het succes van La la land (2016) vormden Gosling en Stone dus al eens een stel waartussen het behoorlijk knetterde. **België Één, 22.20**

Natural born killers ★★☆☆☆

(1994, Oliver Stone) Knetterende actiethriller over een mediageniek psychopaten duo (Woody Harrelson en Juliette Lewis), dat langs route 66 een spoor van dood en verderf achterlaat. Regisseur Stone lijkt de verheerlijking van geweld te bekritiseren, maar verpakt de moordpartijen even zo smeug. Naar een scenario van Quentin Tarantino. **Veronica, 22.50**



Fight club

Kick-ass ★★☆☆ (2010, Matthew Vaughn) Ongewoon superheldenavontuur. Een wat kneuzige schooljongen, verzet op strips, besluit op een dag dat hij ook superheld wordt, ook al is hij niet in het bezit van bijzondere superkrachten. Aaron Johnson heeft een leuke hoofdrol, terwijl hij ferm tegenspel krijgt van de twee professionele superhelden die hij ontmoet, een uitvinder (Nicholas Cage) en diens dochter (Chloe Moretz). **RTL 7, 22.55**

Deux femmes ★★☆☆ (2021, Isabelle Doval) Tv-film, gebaseerd op een geruchtmakende zaak uit de jaren zestig. Feminist Colette Chevreau wordt onterecht verdacht van de moord op een bankier, waarna de jonge rechercheur Anne-Marie Leroux op de zaak wordt gezet. **TV5 Mondo, 23.00**

System crasher ★★☆☆

(2019, Nora Fingscheidt)

Indrukwekkend drama, volgt de reis van de 9-jarige Benni door de Duitse jeugdzorg.

Niemand lijkt het meisje – dat

de ene na de andere volwassene tot wanhoop drijft – te kunnen helpen. Een ontmoeting met managementtrainer Micha zorgt voor een onverwachte wending. Schrijver en regisseur Fingscheidt heeft een achtergrond als documentairemaker en deed voor haar speelfilmdebuut jarenlang research in verschillende jeugdinstituten. **Canvas, 23.55**

I am legend ★★☆☆ (2007, Francis Lawrence) Will Smith is de laatste man op aarde en probeert (samen met zijn hond) te overleven in een verder desolaat New York. Overdag is dat een eitje, 's nachts komen de mutanten naar buiten. Aardige actiehorror met geweldig spookdecor: een met roest, puin, flora en fauna doordrenkt Manhattan. Smith, die geen mens heeft om tegenaan te acteren, draagt de film met verve. **Veronica, 1.15**



Crazy, stupid, love.

HET BESTE VAN VANDAAG



Vlaanderen vakantieland

Meetjesland

België Eén, 18.40

Reportageserie over mooie en interessante plekken in Vlaanderen. De verslaggevers fietsen de Sentse vijf dorpenroute, een tocht langs de krekken, dijken en dorpjes van Sint-Laureins. Ze nemen rare objecten waar in het Baerdelaere Museum en worden ingewijd in de wereld van de adel.

Vroege vogels

De Blauwe Kamer

NPO 2, 19.45

Menno Bentveld bezoekt het rivieroeversreservaat de Blauwe Kamer tussen Rhenen en Wageningen. Dit gebied overstroomt regelmatig, wat zorgt voor een grote diversiteit aan planten en dieren. Zo leven er lepelaars, zilverreigers en aalscholvers. Bentveld spot zelfs een visarend.

Dwars door België

Wandelen

NPO 2, 20.35

Herhaling van de serie waarin Arnout Hauben met zijn vrienden Philippe Nielaes en Ruben Callens de GR129 volgt, het langste bewegwijzerde wandelpad van België. De drie kamperen in het dorpje Herbeumont, trekken door de de Gaumestreek en ontmoeten een kluiszinares.

The responder

Verdwijning

Canvas, 20.40

Start. Deze Britse dramaserie volgt de onconventionele agent Chris Carson (Martin Freeman, *The office* en *Sherlock*) tijdens zijn nachtdiensten in een cri-

minele buurt in Liverpool. Hij gaat op zoek naar een vrouw die verdwenen is. Ondertussen steelt hij medicijnen, aangezien zijn mentale gesteldheid niet in orde is. Bovendien wordt Carson in de gaten gehouden door collega's, die denken dat hij corrupt is.

Alleen Elvis blijft bestaan

Lingerieontwerper

Canvas, 22.25

Thomas Vanderveken ontvangt Belgisch lingerieontwerper en schrijver Murielle Scherre (45). Ze is de oprichtster van het merk La fille d'O, dat onder meer terechtkwam bij de Amerikaanse zangeres Lady Gaga en de voormalige first lady Michelle Obama.

Silent witness

Boksers

NPO 2, 22.40

De Britse politieserie volgt forensisch patholoog Nikki Alexander en haar collega's in Londen. Het team onderzoekt twee moorden in het illegale bokscircuit. Ze krijgen hulp van forensisch ecooloog Simone. Ondertussen komt Ryan, de broer van Jack, uit de gevangenis en hij trekt bij hem in.

Nacht van de Filmacademie

Eindexamenfilms

NPO 3, 22.43

Meer dan tachtig studenten studeren dit jaar af aan de Nederlandse Filmacademie. Tijdens deze marathonuitzending zijn vijf eindexamenfilms te zien. Onder meer de korte films *Filho* over adoptieomstandigheden en *De hemelse bloem* over vrouwelijk genot worden uitgezonden. **WIKED PAGINA 34**

SPORT OP TV

Voetbal WK vrouwen

2023, lozing vanuit

Auckland, Nieuw-

Zeeland

NPO 1, 8.30

Eredivisie

- Feyenoord - Fortuna

- RKC - Ajax

- Vitesse - Emmen

ESPN, vanaf 16.30

NPO 1, 22.30

6.15 Nederland in beweging. **6.35** Compilatie Tijd voor MAX. **7.35** Close up: De architectuur van Alvar en Aino Aalto. **8.30** Sport: Loting WK voetbal voor vrouwen. **10.35** Redders op zee. **11.20** Onze boerderij: En nu zelf. **12.20** Sterren NL top 25. **13.00** Journaal. **13.05** De grote kleine treinencompetitie. **14.05** Aria. **15.10** De tijd van ons leven. **16.05** Jeroen Pauw in Oekraïne. **17.00** Journaal. **17.10** Dit was het nieuws. **17.51** Socutera.

18.00 Journaal NOS

18.15 EenVandaag AVROTROS

Nieuws en achtergronden uit binnen- en buitenland. (I)

18.50 Sportjournaal NOS Aandacht voor het laatste sportnieuws. (I)

19.05 Onze boerderij: En nu zelf (8/12) KRO-NCRV Realityserie. Het is inmiddels zeven maanden geleden dat Yvon Jaspers dit avontuur begon. De meeste gewassen doen het boven verwachting, al lijkt er in de kas iets mis te gaan. (I)

20.00 Journaal NOS

20.30 De grote kleine treinencompetitie (3/6) MAX Spel. De competitie gaat verder met vier teams. Nederland staat centraal. Verplichte elementen zijn een waterpartij met link naar de trein en twee nationale herkenbare dingen op de baan, waaronder een station. (I)

21.30 Matthijs gaat door (8/10) BNNVARA Amusement. Matthijs van Nieuwkerk brengt humor, muziek en verrassingen. (I)

22.30 Studio sport Eredivisie NOS Met samenvattingen van de Eredivisie duels: Feyenoord - Fortuna Sittard, RKC - Ajax en Vitesse - FC Emmen. (I)

23.25 Studio sport NOS Sportnieuws. Met livebeelden en samenvattingen van de belangrijkste sportwedstrijden en -evenementen van de dag. (I)

23.55 Journaal NOS

0.05 Chansons!! (2/4) BNNVARA Muziekprogramma. Matthijs van Nieuwkerk en Rob Kemps nemen je in dit muzikale vierluik mee in hun liefde voor het Franse lied. (I) (H)

1.05 Dit was het nieuws (6/7) AVROTROS Amusement. (I) (H)

1.50 Nachttv

8.05 Vroege vogels. **8.55** Volle zalen. **9.40** Brommer op zee. **10.30** Podium klassiek. **11.40** Iedereen verlicht. **12.10** De sociëteit. **13.00** Journaal. **13.10** 2 voor 12. **13.55** Meldpunt. **14.20** MAX Maakt Mogelijk special. **14.35** College tour. **15.30** Fryslân dok. **16.05** Kloostergasten. **16.30** Roderick zoekt licht. **17.00** Journaal. **17.05** Politieke partijen. **17.15** Petrus in het land. **17.35** MAX Maakt Mogelijk. **17.55** Nederland zingt.

18.20 EO Metterdaad EO

Reportage. Af: Kenia: Samson. (I)

18.35 De verandering (I) (H) (H) EO Gespreksprogramma. Cindy Visscher heeft tijdens de zwangerschap een zuurstoftekort opgelopen, waardoor ze spastisch is. De artsen vertellen haar ouders dat ze waarschijnlijk een zwaar beperkt leven zal hebben. (I)

18.50 Ik mis je EO Reportages. De presentatoren praten op begraafplaatsen door heel Nederland met nabestaanden over het verlies van een dierbare. Wat is er gebeurd? Wat biedt troost en hoe pak je de draad weer op? (I)

19.15 Crux EO Reportage. Elke week wordt een christen gevolgd die in de actualiteit was. (I)

19.45 Vroege vogels BNNVARA

Natuurprogramma. Het team is in de Blauwe Kamer, een dynamisch rivieroverstroomingsgebied dat regelmatig overstroomt. (I)

20.35 Dwars door België (4/4) VPRO Reisprogramma. B. Af: Van Herbeumont naar Aarlen. In Herbeumont kamperen Arnout Hauben, Ruben Callens en Philippe Niclaes aan de oevers van de Semois. Daarna trekken ze door de Gaume-streek. In het bos van Torgny, het meest zuidelijk gelegen dorp van België, ontmoeten ze een bijzondere kluisnaars. (I) (H)

21.30 Nieuwsuur NOS/NTR Actualiteiten. (I)

22.10 Medlastorm HUMAN

Praatprogramma. De mediagebeurtenissen van de afgelopen week worden besproken. (I)

22.40 Silent witness (S24, 7-8/10) (I) (H) (H) KRO-NCRV Misdaadserie. GB. Af: Brother's keeper. Een veelbelovende bokser is vermoord.

0.25 Nachttv

6.30 Zapp Met o.a. om: **6.33** Timmy tijd. **6.45** Sesamstraat. **6.59** Peppa pig. **7.09** Lief monster. **7.16** Ukkepukkie. **7.19** Zappie. **7.25** K3 vriendenboek. **7.45** Prinses Spiegelbelle. **8.07** Kindertijd. **8.15** Beestenbrigade battle. **8.35** De matties. **8.35** Zappsport battle. **8.53** De matties. **8.55** Kinderen voor Kinderen helpt mee. **9.07** Kinderen voor Kinderen gi-ga-groen. **9.10** De matties. **9.15** Jill. **9.31** De matties. **9.35** Superheldenschool. **9.50** De matties. **9.55** Freeks wilde wereld. **10.05** De matties. **10.10** Zapp Kids top 20. **10.40** Aap. **11.02** ZappSport kantine. **11.10** Natuur de luxe. **11.45** Brainstorm. **12.45** Zappbios: Sing Song. Jeugd, NL, 2017. **14.15** De zomer van Zoë. **14.30** Dance academy. **15.20** Zappbios: De griezelbus. Jeugd, NL, 2005. **16.50** Willem Wever. **17.10** Flexe gasten. **17.25** Try before you die. **17.40** Checkpoint basecamp. **18.05** Crazy Kitchen. **18.35** Klaas kan alles. **19.00** Jeugdjournaal NOS (I)

19.20 Heel Holland bakt kids (4/5) MAX Bakwedstrijd. (I)

19.50 Vlogmania (I) (H) (H) NTR Sketches. (I)

20.18 Socutera (I)

20.20 Agent Hamilton (S2, 5/8) (I) (H) (H) KRO-NCRV Detectiveserie, S/D/LT. Het kost Carl steeds meer moeite om werk en privé gescheiden te houden.

21.05 Agent Hamilton (S2, 6/8) (I) (H) (H) KRO-NCRV Detectiveserie, S/D/LT. Lykke is ontvoerd door een wapenhandelaar die haar vrij wil laten in ruil voor een belangrijke harddrive.

21.55 Amsterdam Dance Event 2022 NTR Verslag van Amsterdam Dance Event 2022 met interviews, reportages en sfeerverslagen. (I)

22.43 De nacht van de Filmacademie Kunstprogramma.

22.45 De Hemelse Bloem BNNVARA Korte film, NL. 2022 Regie: Tessa van der Riet. (I)

23.15 Louder, so I can hear you HUMAN Korte film, NL. 2022 Regie: Laura Bokhoven. (I)

23.40 Jongen van hout (I) KRO-NCRV Korte film, NL. 2022 Regie: Eva Oosterveld. (I)

0.05 Filho EO Documentaire, NL. 2022 Regie: Thomas Ponsteen. (I)

0.30 Nachttv

A1L5



6.50 Ernst, Bobbie en de rest.
9.00 Teleshop. 10.30 De Bour-
gondiërs. 11.00 Dit is Holland.
11.30 Life is beautiful. 12.00
Heel Holland woont. 12.30
Camp to go. 13.00 Buiten-
gewoon Nederland. 13.30
Onderweg naar de regio. 14.00
Nederland ontdekt. 14.30 Way
of living. 15.00 Wishing on a
star. 15.30 Lekker op vakantie.
16.00 Vuur. 16.30 Tuinplezier.
17.00 Wie de boer niet kent.
17.30 House vision.
18.00 Nieuws
18.15 Editie NL
18.30 Weer
18.35 Boulevard 
Amusement.
19.30 Nieuws & weer
20.00 Lego Masters Amuse-
ment. De drie beste
teams strijden om de titel
Lego Masters 2022, een
reis naar Denemarken en
25.000 euro.
21.40 VriendenLoterij
miljoenairs Spel.
22.40 Humberto op zaterdag
 Talkshow.
23.55 Nieuws & weer
0.20 Nachttv

FOX	FOX	BELGIE ÉÉN	1	CANVAS	COMEDIE CENTRAL	BBC 1	ONE
6.00 Make you laugh out loud. 6.10 American pickers. 10.55 Million dollar listing. 16.15 Below deck mediterranean Realityserie, VS. 21.00 Paranormal caught on camera Reportages. Een team van experts analyseert beelden van 's werelds meest vreemde paranormale video's 0.50 The walking dead Horrorserie, VS. Afl: Variant. 1.50 Nancy Drew Dramaserie, VS. Afl: The celestial visitor. 2.40 Chicago Med Drama-serie, VS. Afl: Got a friend in me. 4.05 Chicago P.D. Actieserie, VS. Afl: Brother's keeper. 5.30-6.00 Make you laugh out loud Amusement, GB.	8.00 Radio2 op één. 10.00 Herfstbeelden. 12.05 De week van Bruzz. 12.35 De markt. 13.00 VRT NWS Journaal. 13.25 Weer. 13.30 Dieren in nesten. 13.50 Clips. 14.00 McDonald & Dodds. 15.30 Tennis: European Open. 18.00 VRT NWS update 18.10 Kijk uit Reportage. 18.15 3Hz (S1, 4/13) Jeugdserie, B. 18.40 Vlaanderen vakantieland Toeristisch magazine. Afl: Meetjesland. 19.00 VRT NWS Journaal 19.35 Weer 19.40 F.C. De Kamploenen Comedyserie, B. 20.10 Joker+ en lotto 20.15 Homo universalis Spel. Hondert kandidaten spelen spelletjes, maar mogen nooit laatste worden. 21.05 Is er een dokter in de zaal? Quiz. 21.55 VRT NWS Journaal 22.11 Loterijen/weer 22.20 Crazy, Stupid, Love. Romantische komedie, VS, 2011. Met Steve Carell, Ryan Gostling, Julianne Moore e.a. Regie: Glenn Ficarra en John Requa. 0.15 Holding (S1, 3/4) Dramaserie, GB. 1.00-9.00 Journaal	7.30 Ketnet junior Kinderprogramma's. 12.30 Herfstbeelden 13.30 Ketnet junior 17.25 De ideale wereld Amusement. 18.00 Sporza: European Open Rechtstreeks verslag. 19.30 Mystères d'archives (3/10) Documentaire-serie, F. Afl: Charlie Chaplin tourne 'Le Dictateur'. 20.00 VRT NWS update 20.10 Vranckx Reportage. Afl: Toxic town. 20.40 The responder (S1, 1-2/5) Politieserie, GB. Chris Carson moet op zoek naar Casey, een jonge vrouw die verdwenen is. Wanneer hij een andere oproep krijgt, over de dood van een oude vrouw, steelt Chris medicijnen van het slachtoffer. Zijn mentale toestand is namelijk niet goed en zijn vrouw maakt zich zorgen over hem. 22.25 Alleen Elvis blijft bestaan Praatprogramma. Afl: Murielle Scherre. 23.55 System crasher Drama, D, 2019. Met Gabriela Maria Schmeide e.a. Regie: Nora Fingscheidt. 1.55-9.00 Herhalingen	7.00 Breakfast. 11.00 Saturday Kitchen. 12.30 Strawbridge Over the Drawbridge. 13.00 Football Focus. 14.00 News. 14.15 Bargain Hunt. 15.00 Escape to the country. 16.00 Garden Rescue. 16.45 The Tournament. 17.30 Final Score. 18.20 News 18.40 Michael McIntyre's STRA The Wheel Komische spelshow gepresenteerd door de komiek Michael McIntyre. Elke week is er een andere bekende persoon te gast, die dan wel zelf meedoet of juist de kandidaten meehelpt bij het winnen van het spel. 19.40 Strictly Come Dancing Dansprogramma. Bekende Britten dansen met professionele dansers. 21.35 Blankety blank Spel. Beroemde mensen moeten de ontbrekende, lege plekken invullen. 22.10 I Can See Your Voice Spel. Deelnemers moeten de goede zangers van de bedriegers onderscheiden, zonder ze te horen zingen. 23.10 News 23.30 Match of the Day Sportnieuws. 0.30 Nachttv				

COMEDY CENTRAL
6.00 Bob's burgers. 10.55 Modern family. 15.25 Family guy. 20.00 American dad! 20.30 STRA The Boss Baby. Animatie, VS, 2017. Met de stemmen van Nina Zoe Bakshi, ViviAnn Yee, Andrea Montana Knoll e.a. Regie: Tom McCarthy, Tom McGrath. 22.35 Modern family. 1.35 Nachttv.

RTL 2	2	EUROSPORT	E	ZIGGO SPORT	ZIGGO SPORT	ESPN	ESPN
6.00 Dagtv. 14.30 Bright op banden. 15.00 Storage wars.  15.30 Cybersessies. 16.00 Bulls and bears. 16.30 Storage wars.  17.00 How it's done. 17.30 Doe maar duurzaam! 18.00 Best of Bright. 18.30 Storage wars.  19.30 Second hand for 50 grand. 21.30 Zo bouw je een auto. 22.30 Secrets of Playboy.    0.30 Nachttv.	6.30 Tennis: Roland Garros hoogtepunten. 7.30 Olympische Spelen. 8.30 Alpineskiën: Courchevel. 9.45 Alpineskiën: Sölden. 11.00 Freestyleskiën. 12.15 Alpineskiën. 12.50 Alpineskiën: Sölden. 14.05 Snooker: Northern Ireland Open. 17.30 Alpineskiën. 19.00 UFC 280. 20.00 UFC 280: Oliveira - Makhachev. 0.00 Nachttv.	6.15 Dagtv. 13.25 Voetbal: Scottish Premiership. Heart of Midlothian - Celtic. 15.30 La Liga preview show. 16.00 Voetbal. 16.10 Voetbal: LaLiga. Live: Real Valladolid - Real Sociedad. 18.15 Voetbal: Serie A. Live: AC Milan - Monza. 20.35 Voetbal: LaLiga. Live: Real Madrid - Sevilla FC. 23.10 Round up. 23.40 MotoGP 0.10 Nachttv.	6.00 Dagtv. 13.30 Feyenoord TV. 14.00 PSV TV. 14.30 Friesland & Milan parkeren de bus. 15.15 AZ TV. 15.30 ESPN Doc. 16.00 Eredivisie op Zaterdag. 16.30 Eredivisie. 18.25 De Eretribune. 18.45 Eredivisie. 20.40 De Eretribune. 21.00 Eredivisie. 22.55 De Eretribune. 23.15 ESPN vandaag. 0.00 NBA. 2.29-6.00 ESPN vandaag.				

BBC 2

TWO

- 7.35 Love Monster. 7.40 Go Jetties. 7.55 Go Jetties. 8.05 Hey Duggee. 8.15 Hey Duggee. 8.20 Shaun het schaap. 8.30 Dennis and Gnasher Unleashed. 8.45 Ninja Express. 8.55 The Deep. 9.20 Odd Squad. 9.30 One Zoo Three. 9.55 Newsround. 10.00 Blue Peter. 10.30 Deadly on a Mission: Pole to Pole. 11.00 **Film** Queen Of Katwe. Drama, VS, 2016. 13.00 Top of the Shop with Tom Kerridge. 14.00 The Great Northern Garden Build. 15.00 **Film** Lilies of the Field. Drama, VS, 1963. 16.30 Trawlermen: Hunting the Catch. 17.30 Rugby League: World Cup Rechtsreeks verslag: England v France. 20.00 How the BBC Began Reportage. 21.35 Coldplay: Best of the BBC Muziekprogramma. 22.55 Later with Jools Holland Muziekprogramma. Presentatie: Mike Felton. 23.40 R2 In Concert Muziekprogramma. Aft: Coldplay. 0.40 Radio 1's Big Weekend Muziekprogramma. Aft: Coldplay. 1.40 Mock the Week Stand-upcomedy. 2.15 Nachttv

ARTE

1 > 100

- 6.20 Ochtendtv. 10.40 Elefant, Tiger und co. 11.30 Quarks im Ersten. 12.00 Tagesschau. 12.05 Die Tierärzte – Retter mit Herz. 12.55 Tagesschau. 13.00 **Film** Die Liebe kommt selten allein. Drama, D, 2006. 14.30 Utta Danella – Die Hochzeit auf dem Lande. 16.00 W wie Wissen - Spezial. 16.30 Weltspiegel-Reportage: Alle lieben Ota - Grosse Kunst aus Böhmen. 17.00 Tagesschau. 17.10 Brisan. 17.50 Tagesschau. 18.00 Sportschau Sportnieuws. 19.57 Lotto 20.00 Tagesschau 20.15 Das grosse Schlagerjubiläum 2022 - auf die nächsten 100! Amusement. De honderdste schlagershow gepresenteerd door Florian Silbereisen. 23.30 Tagedthemen Actualiteiten. 23.50 Das Wort zum Sonntag Overweging. 23.55 Mai time is now **Start** Documentaireserie over popmuzikant Vanessa Mai. 1.25 Tagesschau 1.30 Thirteen Days **Film** Thriller, VS, 2000. Met Kevin Costner, a. Regie: Roger Donaldson. 3.45 Nachttv

ZDF

ZDF

- 6.10 Ochtendtv. 10.05 Terra X-Show Kids. 11.10 heute Xpress. 11.15 Soko Stuttgart. 12.00 einfach Mensch. 12.15 **Film** Das Glück der Anderen. Romantische komedie, D, 2014. 13.40 Rosamunde Pliker: Wahversprechen und andere Lügen. 15.10 heute Xpress. 15.15 Bares für Rares. 16.10 Die Rosenheim-cops. 17.00 heute Xpress. 17.05 Länderspiegel. 17.35 plan b: Zum Schutz der Regenwälder - Wie Palmöl eine Zukunft hat. 18.05 Soko Wien Misdaadserie, D/A. Aft: Schlaraffen. 19.00 Heute Actualiteiten. 19.25 Der Bergdoktor Dramaserie, D/A. Aft: Verlorene Seelen (1/2). 20.15 Friesland – Fundsachen Misdaadserie, D. 21.45 Der Alte Misdaadserie, D. Aft: Schöner Schein. Plastisch chirurg Hagen Kunze ligt dood in zijn praktijk. 22.45 Heute-Journal Actualiteiten. 23.00 Das aktuelle Sportstudio Sportprogramma. 0.25 heute Xpress Actualiteiten. 0.30 Heute-show Cabaret. 1.00 Nachttv

NAT. GEOGRAPHIC

- 6.00 Car S.O.S. 9.00 Dog rescuers. 11.00 Lost treasures of the Maya. 13.00 Spycraft. 14.55 KGB: The sword and the shield. 16.00 KGB: The sword and the shield. 17.00 Border patrol. Realityprogramma, NZ. 18.00 Air crash investigation Reportageserie. Aft: What happened to MH370? 20.00 Ice road rescue Realityprogramma. Aft: Marathon mission. 21.00 History: The interesting bits Reportageserie. Aft: How to get away with it. 22.00 KGB: The sword and the shield Documentaire-serie, Aft: Putin & Co. 23.00 Area 51: The CIA's secret files Documentaire. 0.00 Nachttv

DISCOVERY

D

- 6.00 Baggage battles. 6.25 Tanked. 8.05 Outback opal hunters. 12.00 Auction hunters. 14.30 The repair shop. 15.30 How do they do it? Met Joep en Tim. 16.30 Extraordinary stories behind everyday things. Documentaireserie, VS. 17.30 Treehouse masters Reportageserie, VS. 19.30 Homestead rescue Realityprogramma. Aft: Arizona washout. 20.30 BattleBots Spel. De deelnemende teams nemen het tegen elkaar op met zelfgemaakte gevechtsrobots. 22.30 Dynamo: Magician impossible Reportageserie, GB. 23.30 How do they do it? Met Joep en Tim Reportages. 0.30 Nachttv

BBC FIRST

FIRST

- 6.00 Agatha Christie's Marple. 8.00 Agatha Raisin. 10.05 Midsomer murders. 15.50 Death in paradise. 18.00 McDonald & Dodds. 20.00 Silent witness. 21.00 Silent witness. 22.05 The outlaws. 23.25 New tricks. 0.30 We hunt together. 1.30 Midsomer murders. 2.25 Midsomer murders. 3.15 Nachttv

WDR

WDR

- 6.20 Dagtv. 15.40 Das Familien-Kochduell. 16.30 Land und lecker. 17.15 Einfach und köstlich. 17.45 Kochen mit Martina und Montz. 18.15 Westart. 18.45 Aktuelle Stunde. 19.30 Lokalzeit. 20.00 Tagesschau. 20.15 Tatort. 21.45 Mitternachtsspitzen. 22.45 Jürgen Becker - 'Der Künstler ist anwesend'. 0.15 Nachttv

NDR

NDR

- 6.00 Dagtv. 14.00 Fussball. 16.00 Rute raus, der Spass beginnt! 16.30 Die Nordstory. 17.35 Büttenwarder op Platt. 18.00 Nordtour. 18.45 Das! 19.30 Ländermagazine. 20.00 Tagesschau. 20.15 Die Kanzlei. 21.45 Von oben nach unten. Komedie 2016. 23.15 Maria Wern. 0.45 Wo ist Hilal? 2.45 Hallo Niedersachsen. 3.15 Nachttv

ARTE

7.20 Dagtv. **18.20** Mit offenen Karten. **18.30** Die Pferderettin - Spaniens vergessene Tragödie. **19.20** Journal. **19.40** Zu Tisch. **20.15** Spanien, 24 Stunden. **21.45** Künstliche Intelligenz - Haben Maschinen Gefühle? **22.40** Der wahre Champion - Siegen mit High-tech. **23.35** 42 - Die Antwort auf fast alles. **0.00** Nachttv.

TVS MONDE

6.16 Dagtv. **18.00** 64 minutes, le monde en français. **18.22** Terriennes. **18.30** L'invité. **18.40** * Echappées Belles. **20.15** * Echo-logis. **20.30** Journal France 2. **21.00** My tiny restaurant. **22.31** Le Journal de la RTS. **23.00** *  Deux femmes. Drama, F, 2021. **0.29** Journal d'Afrique. **1.00** Nachttv. (* = Ondertiteld)

TLC

6.00 Dagtv. **12.30** Extreme couponing. **15.30** Say yes to the dress UK. **16.00** Dr. Pimple Popper: Pop ups. **17.00** Property brothers: Forever home. **19.00** Say yes to the dress. **20.00** Jaimie: In the Vaes lane. **21.00** 90 Day: The single life. **22.00** Love in paradise: The Caribbean. **23.00** Love after lockup. **0.00** Nachttv.

ONS

6.30 Dagtv. **16.00** Ballykissangel. **17.00** Grumpy Old Men. **17.30** 150 Jaar Havenarbeid. **18.00** To Serve Them All My Days. **19.00** National Trust - Garden Treasures. **20.00** Sanford and Son. **20.30** Duel in de Diepte. **21.00** The Ronnie Wood Show. **21.30** film: Close Encounters of the Third Kind (director's cut). **0.00** Nachttv.

NPO 1 EXTRA

6.10 Dagtv. **17.30** Vier handen op één buik. **18.15** Onze boerderij: En nu zelf. **19.00** Jeugdjournaal met gebarentaal. **19.20** Geluk bij een ongeluk. **20.00** Journaal met gebarentaal. **20.20** a De sterkste man van Nederland. Jeugd, NL, 2011. **21.40** The Sommerdahl murders. **22.20** Hotel Portofino. **23.15** The tourist. **0.15** Nachttv.

NPO 2 EXTRA

7.12 Dagtv. **15.05** a Love Is All You Need. Romantische komedie, DK/S/I/F/D, 2012. **16.50** Op de planken. **19.00** Klassieke Top 400. **20.05** Makers van morgen. **20.30** a Capharnaüm. Drama, RI/VS/F/CY/Q/GB, 2018. **22.30** VPRO Film talks. **22.45** Hannibal Hopkins & Sir Anthony. **23.40** 3voor12 presenteert ... **0.40** Nachttv.

BYN

6.00 Dagtv. **18.30** RegioNed. **18.55** Een Vandaag. **19.20** Vroege vogels. **20.00** NOS Journaal. **20.20** Weer Europa/Afrika. **20.25** Onze boerderij: En nu zelf. **21.15** De grote kleine treinencompetitie. **22.10** Matthijs gaat door. **23.00** Nieuwsuur. **23.30** Weerbericht Amerika/Caraïben. **23.35** Studio sport Eredivisie. **0.25** Nachttv.

STINGRAY C

6.00 Dagtv. **17.34** Halve Finale II - Liszt Pianoconcours 2017. **17.54** Rachmaninov - The Last Romantic. **19.19** Heavenly Voices - The legacy of Farinelli. **20.30** Violonsonates - Debussy, Ravel & Beethoven. **22.00** Vocale barokmuziek van Cavalli, Strozzi en Bembo. **0.00** Mozart - Zaïde, KV. 344. **1.51** Nachttv.

NPO RADIO 1

6.00 Dit is de Zaterdag. **7.00** Radio 1 Journaal. **8.30** Nieuwsweekend. **11.00** De taalstaat. **13.00** dr Kolder en Co. **14.00** Argos. **15.00** De publieke tribune. **16.00** Goed Ingelichte Kring. **17.00** WNL In de Kantine. **19.00** Langs de lijn. **23.00** Met het oog op morgen. **0.00** Onze man in Deventer. **1.00** De wereld van BNNVARA.

NPO RADIO 2

7.00 Rinkeldekinkel. **10.00** Het oor wil ook wat. **12.00** Spijkers met koppen. Presentatie: Dolf Jansen, Willemijn Veenhoven. **14.00** Paul! **16.00** Muziekcafé. **18.00** Soul Night met Shay & Morad. Presentatie: Morad El Ouakili, Shay Kreuger. **21.00** Soul Night met Corné. **0.00** Soul Night met Frank. **2.00** Soul Night met Wouter.

NPO 3FM

6.00 Thomas Hekker. **9.00** Obi Raaijmakers. **12.00** Mark & Ramón. Presentatie: Ramón Verkooijen, Mark van der Molen. **14.00** Olivier Bakker. **16.00** De Verlanglijst. **19.00** 3FM X ADE. **2.00** Sebastiaan Ockhuysen. **4.00** Ilhame.

NPO RADIO 5

6.00 Wekker-wakker-weekend! Presentatie: Jan Rietman. **10.00** FM op 5. Presentatie: Felix Meurders. **12.00** Angela. Presentatie: Angela Groot-huizen. **14.00** Open huis. Presentatie: Tom Herlaar. **16.00** Theater van het sentiment. Presentatie: Bart van Leeuwen. **18.00** Zin in weekend! Presentatie: Sander de Kramer. **20.00** Oh Happy Day. **22.00** Thuis op 5. **0.00** Radio 5 muzieknacht.

NPO RADIO 4

7.00 De ochtend van 4
Klassieke muziek, het belangrijkste nieuws van de dag en een blik in de ochtendbladen. Presentatie: Hans Smit.
9.00 Musica religiosa
Muziekprogramma met hoofdzakelijk klassieke muziek met christelijk religieuze signatuur. Presentatie: Elsbeth Gruteke.
10.00 Een goedemorgen met...
Alexander Buskermolen, directeur Prinses Christina Concours.
12.00 De muziekfabriek
Muziek en de Prijs-cd. Presentatie: Jet Berkhout.
14.00 Zaterdagmatinee
1. Connesson. Flammenschrift. 2. Escaich. Concert voor altviool en orkest 'La nuit des chants'. Antoine Tamestit, altviool. 3. Liszt. Ave Maria van Arcadelt S 183 nr. 2. Leo van Doeselaar, orgel. 4. Saint-Saëns. Symfonie nr. 3 opus 78 in c Orgelsymfonie. Leo van Doeselaar, orgel. Radio Filharmonisch Orkest o.l.v. Stéphane Denève. Herh. van 17 februari 2018. Presentatie: Hans Haffmans.
17.00 Podium
Nieuws uit de wereld van klassieke muziek, nieuwe cd's, interviews en concerttips. Presentatie: Wouter Pijlsier.
19.00 Opera live
Humperdinck. Königskinder. Nederlands Philharmonisch Orkest en Koor van De Nationale Opera o.l.v. Marc Albrecht. Rolverdeling: Der Königssohn: Daniel Behle. Die Gänsemagd: Olga Kulchynska. Der Spielmann: Josef Wagner. Die Hexe: Doris Soffel. Der Holzhacker: Sam Carl e.a. Rechtstreeks vanuit Nationale Opera & Ballet, Amsterdam. Presentatie: Hein van Eekert.
23.00 Vrije geluiden
0.00 De nacht
Klassieke muziek.

FILMS

Rabarber ★★☆☆

(2013, Mark de Cloet) Geinige jeugdfilm waarin twee tieners een relatie-instructiefilm maken voor hun ruziende ouders.
NPO 3, 10.00

The Incredible Hulk

★★★☆☆ (2008, Louis Leterrier) Actierijke Hulk-film met verrassend gecaste Edward Norton als Bruce Banner, de timide wetenschapper in wie een monster huist.
RTL 7, 20.00

Young adult ★★☆☆ (2011, Jason Reitman) Intrigerende en steeds ongemakkelijker wordende tragikomedie over losgeslagen schrijver van tienerromans (Charlize Theron) die een poging doet om haar ex uit haar geboortedorp (Patrick Wilson) terug te krijgen.
Comedy Central, 20.00

John Wick 2 ★★☆☆ (2017, Chad Stahelski) Kogelrijk vervolg op de succesvolle actieknaller rond huurmoordenaar gespeeld door Keanu Reeves. In deel 1 nam hij wraak voor de moord op zijn hondje; deze keer houdt hij huis in Italië.
SBS 9, 20.30

Accident man ★★☆☆ (2018, Jesse V. Johnson) Goedkope actie. Huurmoordenaar Mike wil de moord op zijn geliefde wreken en neemt het op tegen een groep ex-collega's.
RTL 7, 22.15

Training day ★★☆☆ (2001, Antoine Fuqua) Een corrupte agent die werkt volgens eigen regels (Oscarwinnende Denzel Washington) krijgt een nieuwkomer (Ethan Hawke) mee op patrouille en leert hem het leven van de straat. Ietwat karikaturaal in de uitwerking, maar de ijzersterke rollen van Washington en Hawke maken dat meer dan goed.
SBS 9, 22.50

After love ★★☆☆ (2020, Aleem Khan) Ingetogen maar ook ongeloofwaardig drama. Na de dood van haar echtgenoot ontdekt de in Dover woonachtige Mary Hussain (Joanna Scanlan) dat haar man aan de overkant in Frankrijk een minnares had. Mary wil verhaal halen en pakt de boot.
BBC 2, 23.50



Training day

HET BESTE VAN VANDAAG

Kloostergasten

Tim Hogenbosch
NPO 2, 17.45
BN'ers dompelen zich drie dagen lang onder in een klooster, waar ze mee moeten draaien met de vaste rituelen van de broeders en zusters. Tim Hogenbosch, beter bekend als Boswachter Tim, staat deze aflevering centraal. Hij groeide de afgelopen jaren uit tot de bekendste boswachter van Nederland en presenteert het kinderprogramma *Beestenbrigade*.

A game of secrets

Voetbalfraude
Canvas, 20.10
Documentaire over de Football Leaks, die in 2015 de voetbalwereld opschudden met berichten over fraude rond de FIFA, Cristiano Ronaldo en Manchester City. De gelekte info blijkt afkomstig te zijn van een student uit Boedapest, die corruptie in het voetbal wil stoppen. Tijdens het onderzoek begint zijn verhaal echter steeds meer te wankelen.

Het gouden uur

Aanslag
NPO 3, 20.15
Start van de thriller serie waarin Nasriddin Dehar in de huid kruipt van Mardik, een rechercheur van Afghaanse afkomst. Hij ontvangt een verontrustend bericht van zijn jeugdvriend Faysal, met de mededeling dat hij naar Nederland is gekomen. Wanneer er een dag later een terroristische aanslag plaatsvindt, begint Mardik onderzoek te doen naar Faysal.
NUOVA PAGINA 8

College tour

Clarissa Ward
NPO 2, 20.20
Twan Huys gaat in gesprek met de Amerikaanse journaliste Clarissa Ward, die al zeven Emmy Awards in ontvangst mocht nemen voor haar reportages. Na de aanslagen van 11 september 2001 besluit Ward dat ze oorlogscorrespondent wil worden. Ze deed al verslag uit onder andere Irak, Syrië, Afghanistan en Oekraïne.

Code van Coppens: wraak van de Belgen

Escape rooms
SBS 6, 20.30
Nieuw seizoen van de reeks waarin de Vlaamse broers Mathias en Staf Coppens BN'ers onderwerpen aan escape rooms. Zangeres Edsilia Rombley en actrice Jasmine Sendar nemen het op tegen realitysterren Maxime en Erica Meiland. Welk duo lost als eerst de puzzels op en weet te ontsnappen?
NUOVA PAGINA 15

Pointer

Special
NPO 2, 21.05
In het kader van de boerenprotesten hebben actievoerders omgekeerde vlaggen opgehangen. Medewerkers van bedrijven en gemeentes die die vlaggen weghalen, worden online op grote schaal geïntimideerd, dankzij een digitale schandpaal op de social media-app Telegram.

Pointer

Arbeidsmigranten
NPO 2, 22.10
Al jaren verschijnen er meldingen over de uitbuiting van arbeidsmigranten in Nederland. Er zou regelmatig te weinig worden uitbetaald, waardoor deze migranten onder slechte omstandigheden wonen. Een reportage.

SPORT OP TV

Motorsport MotoGP van Maleisië, vanuit Sepang
Ziggo sport, 6.00

Voetbal Eredivisie
- Excelsior - AZ
- Groningen - PSV
- N.E.C. - Go Ahead
- Cambuur - Twente
- Utrecht - Sparta
- Volendam - Heerenveen
ESPN, vanaf 12.15
NPO 1, 19.00

Autosport Formule 1: GP van de VS vanuit Austin
ViaPlay, 21.00
NPO 1, 23.15

Het gouden uur



Twan Huys



- 6.35** Nederland in beweging. **6.55** Spoorloos. **7.45** Blauw bloed. **8.05** Matthijs gaat door. **9.05** Jeroen Pauw in Oekraïne. **10.00** WNL op zondag. **11.05** Ivo op zondag. **12.00** Journaal. **12.10** Buitenhof. **13.10** Studio sport live. Met: voetbal: overzicht Eredivisie wedstrijden; Formule 1: kwalificatie Grand Prix van de Verenigde Staten; veldrijden; wereldbeker in Tábor (m/v); tafeltennis; judo: NK; motorsport.
- 18.00** Journaal NOS
- 18.10** Studio sport NOS Sportnieuws. Met livebeelden en samenvattingen van de belangrijkste sportwedstrijden en -evenementen van de dag.
- 19.00** Studio sport Eredivisie NOS Met samenvattingen van de Eredivisie duels: Excelsior - AZ, N.E.C. - Go Ahead Eagles, FC Groningen - PSV, SC Cambuur - FC Twente en FC Utrecht - Sparta.
- 20.00** Journaal NOS
- 20.25** Aria (4/8) MAX Talentenjacht. Zeven talentvolle kandidaten zingen de beroemdste aria's en worden hierop beoordeeld door een vak-kundige jury.
- 21.25** Chansons!! (3/4) BNNVARA Muziekprogramma. Matthijs van Nieuwkerk en Rob Kemps treden in de voetsporen van Patachou, de koningin van Montmartre. Ook bezoeken ze de villa van Joséphine Baker en ze worden dronken gevoerd in de stamkroeg van George Brassens.
- 22.25** Studio voetbal NOS Talkshow. Met een samenvatting van het Eredivisie duel: FC Volendam - sc Heerenveen.
- 23.15** Formule 1: GP van de Verenigde Staten NOS Samenvatting van de GP van de Verenigde Staten, gereden op het Circuit of the Americas.
- 23.50** Journaal NOS
- 0.05** Formule 1: GP van de Verenigde Staten NOS Samenvatting van de GP van de Verenigde Staten, gereden op het Circuit of the Americas in Austin, Texas.
- 0.35** Matthijs gaat door (8/10) BNNVARA Amusement. Matthijs van Nieuwkerk brengt humor, muziek en verrassingen.
- 1.25** Nachttv



- 7.05** Adieu God? **7.35** Crux. **8.05** Petrus in het land. **8.30** De verwondering. **9.00** Ik mis je. **9.20** Bid, bedank en bewonder. **9.45** Geloofsgesprek. **10.00** Eucharistieviering. Rechtstreekse eucharistieviering vanuit de St. Jozefkerk te Waubach-Landgraaf. **11.05** Nederland zingt op zondag. **11.30** EO Metterdaad. **11.40** De verandering. **12.00** Songs of praise. **12.33** Wilde ganzen. **12.40** De geknipte gast. **13.00** Binnenste-Buiten. **13.30** Frysland dok. **14.05** Dwars door België. **15.00** Over leven. **15.25** De boedhistische blik. **16.25** Iedereen verlicht. **16.51** Socutera. **17.00** Journaal. **17.05** Politieke partijen. **17.10** Jacobine op 2. **17.45** Kloostergasten.
- 18.20** Podium klassiek NTR Muziekprogramma. Dieuwertje Blok en Floris Kortje ontvangen binnen- en buitenlandse topmusici uit de klassieke muziekwereld.
- 19.25** Brommer op zee VPRO Literatuurprogramma. Ruth Joos en Wilfried de Jong interviewen schrijvers en dichters over hun werk.
- 20.05** Nu te zien! AVROTROS Kunstprogramma. Af: Hockney's eye.
- 20.20** College tour (8/12) KRO-NCRV Interviewprogramma. CNN-oorlogs-verslaggever Clarissa Ward is te gast. Ze maakte indrukwekkende reportages over de opmars van de Taliban in Afghanistan en Poetins oorlog in Oekraïne.
- 21.05** Pointer special (7/10) KRO-NCRV Actualiteiten. Af: Meewerken is landverraad. Medewerkers van bedrijven en gemeenten worden in chatgroepen voor van alles uitgemaakt, omdat ze omgekeerde vlaggen of blokkades moeten opruimen.
- 21.30** Nieuwsuur NOS/NTR Actualiteiten.
- 22.10** Pointer KRO-NCRV Reportageserie.
- 22.40** De sociëteit NTR Talkshow waarin met open blik de actualiteit (op politiek, maatschappelijk en cultureel gebied) wordt doorgenomen.
- 23.30** Ken je mij? (1/4) EO Documentaire-serie. Af: Tamar en Lindy. Transgenders worden geportretteerd in verschillende levensfasen, op diverse geloofspaden en met verschillende levenskeuzes.
- 0.05** Nachttv



- 6.30** Zapp Met o.a. om: **6.30** Jojo & Ouma. **6.40** Timmy tijd. **6.50** Hoelahoep. **7.05** Peppapig. **7.14** Lief monster. **7.21** Mijn petsaurus. **7.24** Kirj & Lou. **7.30** Apennoten. **7.41** Masha's songs. **7.47** Stop! **7.55** Het horriehofje. **8.00** Kindertijd. **8.14** Trex. **8.20** Studio snuggler. **8.40** ZappSport kantine. **9.00** De proefkeuken. **9.24** De regels van Floor. **9.30** Koken met konijnen. **9.50** Freeks wilde wereld. **10.00** Zappblos: Rabarber. Jeugd, NL, 2014. **11.10** Fake it till you make it. **11.20** Crazy kitchen. **11.45** Heel Holland bakt kids. **12.15** Taarten van Abel. **12.45** Waku waku. **14.35** Brugklas weekoverzicht. **15.25** Shabu. **16.35** Tussen kop en staart. **17.00** Freeks jungle school. **17.15** Natuur de luxe. **17.35** Topdoks. **17.55** Brainstorm. **18.15** Zenith II. **18.40** Vlogmania.
- 19.00** Jeugdjournaal NOS
- 19.20** Koplopers x Imane VPRO Documentaire.
- 19.40** 3 op reis BNNVARA Reisprogramma waarin op zoek gegaan wordt naar bijzondere bestemmingen.
- 20.15** Het gouden uur (S1, 1/6) AVROTROS Misdaadserie, NL. Politie-agenten Mardik en Shannon worden 's nachts opgeroepen voor een bommelding bij Amsterdam Centraal Station.
- 22.05** Media inside (3/6) BNNVARA Amusement. Gijs Groenteman en Marcel van Roosmalen geven hun blik op de media. Samen met twee wisselende gasten nemen ze de voorbije mediaweek door.
- 22.50** Plakshot (1/6) VPRO Amusement. Roel Maalderink bespreekt door middel van straatinterviews, sketches en parodieën de actualiteit en legt de absurditeit van de media bloot.
- 23.30** 3 op reis BNNVARA Reisprogramma waarin op zoek gegaan wordt naar bijzondere bestemmingen.
- 0.10** Studio sport Eredivisie NOS Samenvattingen van gespeelde duels in de Eredivisie.
- 1.10** The genius (3/8) NTR Spel.
- 2.05** Het gouden uur (S1, 1/7) AVROTROS
- 2.50** Nachttv

RTL 4



7.00 Fien & Teun TV. 7.30 Jul & Julia TV. 8.00 Titus & Fien TV. 8.30 Lodewijks droomtuinen. 9.00 Way of living. 9.30 Eigen huis & tuin: Lekker leven. 10.30 House vision. 11.00 Van woonvilla naar droomvilla. 11.30 Wishing on a star. 12.00 Life is beautiful. 12.30 Heel Holland woont. 13.00 Lekker op vakantie. 13.30 Vuur. 14.00 Dit is Holland. 14.30 Buitengewoon Nederland. 15.00 Camp to go. 15.30 Onderweg naar de regio. 16.00 Tuinplezier. 16.30 Nederland ontdekt. 17.00 My next destination. 17.30 Van woonvilla naar droomvilla. 18.00 Nieuws. 18.15 Editie NL. 18.35 Boulevard 1 2 3 4 Amusement. 19.20 VriendenLoterij: De winnaars Amusement. 19.30 Nieuws & weer. 20.00 Weet ik veel 2 Quiz. 21.45 Postcode Loterij Eén tegen 50 Quiz. 22.45 Humberto op zondag 1 2 3 4 Talkshow. 0.00 Nieuws & weer. 0.30 Nachttv

SBS 6



6.00 Hart van Nederland. 9.30 Levende Steen ministries. 10.00 De grote tuinverbouwing. 11.30 Ultimate vets. 1 2 3 4 12.00 The secret life of the zoo. 12.55 Zoo juniors. 13.30 Ik hou van Holland. 1 2 3 4 15.00 Ultimate vets. 1 2 3 4 15.30 Woonrends. 16.00 Zoo juniors. 16.30 De helden van nu. 17.00 Design secrets. 17.30 De grote huisverbouwing. 18.30 De grote verbouwing Woonprogramma, GB, Afi: Billingshurst. 19.30 vtwonnen weer verliefd op je huis Afi: Ede. 1 2 3 4 20.30 Code van Coppens 1 2 3 4 Amusement. Afi: Bakkerij. Maxime en Erica Meiland nemen het op tegen Edsilia Rombley en Jasmine Sendar. 1 2 3 4 21.30 Five live 1 2 3 4 Comedyserie, NL. Sara's drankprobleem wrekt zich als ze een pittig dieet volgt. 1 2 3 4 22.30 Hart van Nederland. 22.55 Shownieuws. 23.40 Weer 1 2 3 4 23.45 Chateau Molland 1 2 3 4 0.45-6.00 Hart van Nederland

RTL 7

RTL 7///

6.00 Teleshop. 9.30 Vis tv. 10.00 Bulls and bears. 10.30 Business class. 12.00 Op de zaak. 12.30 Business in Europe. 13.00 How to get noticed. 13.30 Custom cars: Las Vegas. 14.00 Autosport NL. 15.00 Custom cars: Las Vegas. 15.30 Arctic challenge. 16.00 GP magazine. 16.30 Rally special. 17.00 Transportwereld. 17.30 Autowereld. 18.00 Custom cars: Las Vegas 1 2 3 4 Realityserie, VS. 19.00 Wipeout 1 2 3 4 Spel. 20.00 The Incredible Hulk 1 2 3 4 Actie, VS, 2008. Met Edward Norton. Liv Tyler, Tim Roth e.a. Regie: Louis Leterrier. 22.15 Accident Man 1 2 3 4 Actie, GB, 2018. Met Scott Adkins, Ray Stevenson e.a. Regie: Jesse V. Johnson. 0.30 Nachttv

NET 5

NET 5

6.00 Hart van Nederland. 7.00 vtwonnen weer verliefd op je huis. 8.00 Reno rumble. 1 2 3 4 9.00 De helden van nu. 9.30 Woonrends. 10.00 My kitchen rules New Zealand. 14.25 Reno rumble. 1 2 3 4 15.20 vtwonnen weer verliefd op je huis. 16.20 Lang leve de liefde. 1 2 3 4 18.10 Lang leve de liefde 1 2 3 4 Datingprogramma. 1 2 3 4 19.25 Royal flying doctor service (S1, 6/8) 1 2 3 4 Dramaserie, Aus. 1 2 3 4 20.30 The heart guy 1 2 3 4 Comedyserie, Aus. 21.25 The heart guy 1 2 3 4 Comedyserie, Aus. 22.25 Moorddossier 1 2 3 4 Reportages. Afi: De spiritusmoord. 1 2 3 4 23.30 Grenzeloos verliefd 1 2 3 4 Realityprogramma. Afi: Japan. 1 2 3 4 0.30 Nachttv

RTL 5



6.00 Teleshop. 7.00 New creation church tv. 7.30 Antwoorden met Bayless Conley. 8.00 Hour of power. 10.05 Teleshop. 17.00 Films & sterren. 1 2 3 4 17.30 24 uur in de politieel. 1 2 3 4 18.30 24 uur in de politieel 1 2 3 4 Realityserie. 1 2 3 4 19.30 Bouwval gezocht 1 2 3 4 20.30 Voor hetzelfde geld Woonprogramma. 22.00 Kees van der Spek: Oplichters aangepakt 1 2 3 4 Realityprogramma. 1 2 3 4 23.00 Hollandse makelaars aan de Costa 1 2 3 4 0.00 Nachttv

RTL 8



6.30 Teleshop. 17.00 Murder, she wrote. 1 2 3 4 18.00 Love it or list it Vancouver Woonprogramma. 20.00 Crime scene Investigation (S12, 4/22) 1 2 3 4 Misdaadserie, VS/Cdn. Afi: Maid man. 1 2 3 4 20.55 Crime scene Investigation (S12, 5-8/22) 1 2 3 4 Misdaadserie, VS/Cdn. Afi: CSI Down/ Freaks & Geeks/Brain Doe/Crime after crime. 1 2 3 4 0.35 'Allo 'allo! 1 2 3 4 1.05 Nachttv

SBS 9



6.00 Hart van Nederland. 15.00 Beestengeluk. 15.35 Wall of sound. 16.05 Judge Jerry. 1 2 3 4 17.00 1 2 3 4 Love on Harbor Island. Romantiek, Cdn, 2020. 18.35 Grey's anatomy (S15, 23/25) 1 2 3 4 Drama-serie, VS. Afi: Head over high heels. 1 2 3 4 19.30 Grey's anatomy (S15, 24/25) 1 2 3 4 Afi: What I did for love. 1 2 3 4 20.30 John Wick 2 1 2 3 4 Actie, VS/HK, 2017. Met Keanu Reeves, Riccardo Scamarcio, Ian McShane e.a. Regie: Chad Stahelski. 22.50 Training Day 1 2 3 4 Misdaad, VS/Aus, 2001. Met Denzel Washington, Ethan Hawke e.a. Regie: Antoine Fuqua. 1.10 Nachttv

VERONICA



18.00 The greatest #at home videos Amusement. 1 2 3 4 18.05 Border security Canada Realityprogramma. 1 2 3 4 19.00 Border security: America's front line 1 2 3 4 Realityprogramma. 20.00 FBI: Most wanted (S3, 17/22) 1 2 3 4 Misdaadserie, VS. Afi: Covenant. 20.55 FBI: Most wanted (S3, 18/22) 1 2 3 4 Afi: Reaper. 21.50 FBI (S2, 17/19) 1 2 3 4 Misdaad-serie, VS. Afi: Broken promises. 1 2 3 4 22.45 FBI (S2, 40/19) 1 2 3 4 Afi: American Dreams. 1 2 3 4 23.40 FBI crossover special 1 2 3 4 Afi: American dreams & Reveille. 1 2 3 4 1.20 Nachttv

FOX	FOX	BELGIË ÉÉN	CANVAS	BBC 1
6.00 Dharma & Greg. 9.30 Below deck mediterranean. 14.35 Million dollar listing NY 20.00 The walking dead Horror-serie, VS. Afl: Variant. 21.00 Bridge and tunnel Komische drama-serie, VS. Een groep afgestudeerden uit het landelijke gebied rond New York trekt in deze komische dramaserie naar Manhattan. (H) 23.15 Paranormal caught on camera Reportage, VS. Afl: Dire wolf attack, dog vs. ghost, gellumlike cryptid and more. (H) 0.10 Paranormal caught on camera Reportage, VS. Afl: Pennsylvania shadow person and more. 2.50 The handmaid's tale Dramaserie, VS. (H) 5.25 Nachttv	9.00 Herfstbeelden. 10.15 De inzichten. 11.00 De zevende dag. 13.00 VRT NWS Journaal. 13.25 Weer. 13.30 Dublin Zoo. 13.55 Clips. 14.00 Dagelijkse kost. 14.45 Classique Gilbert. 15.30 Sporza op zondag. 19.00 VRT NWS Journaal (H) 19.55 Weer (H) 20.00 Hotel Romantiek Datingprogramma. Op de laatste dag ondernemen enkele vrijgezellen een uitdaging charmeoffensief. Gloria Monsere, Sven De Leijer en Philippe Geubels zwaaien de groep uit. (H) 21.00 Chantal (S1, 8/8) Misdaadserie, B. Afl: Oh father where art d'hoe? (2/2). Emma en haar klas gaan op excursie naar het gemeentehuis. Daar aangekomen worden ze gegijzeld. (H) 21.50 De ideale wereld Amusement. (H) 22.30 VRT NWS Journaal (H) 22.44 Loterijen/weer 22.50 Kampioenenjaar (2/6) Documentaireserie. Afl: Duivels duo. (H) 23.35 Sporza: Formule 1 Verslag. (H) 23.55 Thuis Soap, B. (H) (H) 0.20 De zevende dag Talkshow. (H) (H) 2.20-9.00 Journaal (H) (H)	7.30 Ketnet junior Kinderprogramma's. 12.30 Herfstbeelden 13.30 Ketnet junior Kinderprogramma's. 17.00 Cuba: The revolution and the world Documentaire, F/GB. 1991. De val van de Sovjet-Unie verzwakt de positie van Cuba. 18.00 Alleen Elvis blijft bestaan Praatprogramma. Afl: Murielle Scherre. (H) 19.30 Vranckx Reportage. Afl: Toxic town. (H) (H) 20.00 VRT NWS update (H) 20.10 A game of secrets Documentaire. 21.05 Frozen planet II (5/6) Reportageserie, GB. Afl: Frozen lands. In de winter zijn de poolgebieden zo koud dat een groot deel van de grond sinds de laatste ijstijd bevroren is gebleven. (H) 22.00 Conversations with friends (S1, 78-12) Dramaserie, GB/VS/Irl. Bobbi en Frances maken het goed. Nick keert terug uit Kroatië en wil Frances zien. 23.25 Below the surface (S2, 6/8) Dramaserie, DK. Het lichaam van een vrouw wordt gevonden in het bos. (H) 0.10-9.00 Herhalingen	7.00 Breakfast. 9.00 Match of the Day. 10.00 Sunday with Laura Kuenssberg. 11.00 Politics. 11.30 Pilgrimage: The Road to Santiago. 12.30 Homes under the hammer. 13.00 Bargain Hunt. 14.00 News. 14.15 Songs of praise. 14.50 Points of View. 15.05 Wallace & Gromit in The Curse of the Were-Rabbit. Animatie, GB/VS, 2005. 16.20 Frozen planet II. 17.20 News. 17.45 Countryfile. 18.45 Antiques Roadshow Kunstprogramma. Afl: 100 Years of the BBC. 19.45 Strictly Come Dancing Dansprogramma. Afl: Week 4 Results. (H) 20.30 Doctor Who Sf-serie, GB. Afl: The Power of the Doctor. De Doctor is een buitenaards wezen die door de tijd reist met het ruimteschip de Tardis. 22.00 Bloodlands Misdaadserie, GB. Een rechercheur uit Noord-Ierland vindt een verband tussen een zelfmoordbrief en een beruchte nooit opgeloste moordzaak. 23.00 News 23.30 Match of the Day 2 0.50 The Women's Football Show Sportprogramma. 1.40 Nachttv	
COMEDY CENTRAL				
6.00 Friends. 10.55 Young Sheldon. 15.25 Last man standing. 20.00 Young Adult. (H) Tragikomedie, VS. 2011. Met Charlize Theron, Patrick Wilson, Collette Wolfe e.a. Regie: Jason Reitman. 22.00 The Graham Norton show. 23.05 How I met your mother. 23.30 How I met your mother. 0.29 Friends. 1.10 Nachttv.				
RTLZ	EUROSPORT	ZIGGO SPORT	ESPN	
6.00 Ochtendtv. 10.00 Cybersessies. 10.30 Best of Bright. 11.00 Storage wars. (H) 12.00 Waarom de Costa Concordia zonk. (H) 13.00 My life as a Rolling Stone. (H) 15.00 Storage wars. (H) 16.30 Bulls and bears. 17.00 Doe maar duurzaam! 17.30 De barometer. 18.00 Storage wars. (H) 19.30 The profit. (H) 0.05 Nachttv.	6.30 Dagtv. 12.50 Alpineskiën: Sölden. 14.00 Veldrijden: WB in Tábor (v). 14.30 Veldrijden. 15.00 Veldrijden: WB in Tábor (m). 16.15 Gravel: World championship. 17.15 Veldrijden. 17.30 Alpineskiën. 18.15 Tennis: WTA 250 Luxembourg Open. 19.45 Snooker: Northern Ireland Open. 23.00 Baanwielrennen. 23.45 Alpineskiën. 1.30 Nachttv.	6.50 Dagtv. 13.05 Voetbal: Belgische Pro League. Live: Antwerp - Racing Genk. 15.35 Voetbal: LaLiga. Live: Real Betis - Atlético Madrid. 18.20 Voetbal: Serie A. Liveverslag: Atalanta - Lazio. 20.00 Ziggo Sport race café. 20.55 Voetbal: LaLiga. Liveverslag: FC Barcelona - Athletic Club. 23.00 Ziggo Sport race café. 0.00 Nachttv.	6.00 Dagtv. 16.25 Eredivisie op Zondag. 17.00 De Voetbalkantline. 18.30 Eredivisie op Zondag. 20.00 Eredivisie. 21.55 Eredivisie op Zondag. 22.10 Dit was het weekend. 23.10 ESPN vandaag. 0.10 Eredivisie (samenvatting). 2.00 Dit was het weekend. 2.55 Eredivisie (samenvatting). 3.10 Dit was het weekend. 4.06 Nachttv.	

BBC 2

7.20 Gardeners' World. 8.20 Countryfile. 9.15 Landward. 9.45 This Farming Life. 10.45 Saturday Kitchen Best Bites. 12.15 The Hairy Bikers' Comfort Food. 12.45 FA Women's Super League. 15.00 Rugby League: World Cup. 17.50 Saving Lives at Sea.

18.50 **This Farming Life**
Documentaireserie. [H]
19.50 **Celebrity Antiques Road Trip** Kunstprogramma.
Beroemde mensen reizen door heel Groot-Brittannië op zoek naar antiek.

20.50 **Grand Tours of Scotland's Rivers**
Natuurprogramma.
Afl: Taming the Wild. [H]

21.20 **Stanley Tucci: Searching for Italy**
Culinaire programma, VS.
Stanley Tucci reist door Italië om de regionale keukens van het land te ontdekken.

22.00 **Una Marson: Our Lost Caribbean Voice**
Portret.

23.00 **The Ranganation**
Stand-upcomedy met Romesh Ranganathan.

23.45 **British Film Premiere Season** Afl: After Love.

23.50 **After Love**
[Film] Drama, GB, 2020.
Regie: Aleem Khan.

1.15 Nachttv

BBC FIRST

6.00 Ghosts. 6.40 Death in paradise. 7.50 All creatures great and small. 9.50 Miss Fisher's murder mysteries. 11.00 Midsomer murders. 16.55 Agatha Christie's Marple. 18.45 Rosemary & Thyme. 19.45 Miss Fisher's murder mysteries. 21.00 Life after life. 22.05 Dracula. 0.00 Agatha Christie's Marple. 1.55 Nachttv.

ARD

6.20 Ochtendtv. 10.10 Die Sendung mit der Maus. 10.40 Tagesschau. 10.45 Friedenspreis des Deutschen Buchhandels. 12.00 Tagesschau. 12.03 Presseclub. 12.45 Europa-magazin. 13.15 Erlebnis Erde: Expeditionen ins Tierreich. 14.00 Tagesschau. 14.03 Das Traumhotel – Malaysia. 15.30 Das Traumhotel – Kap der Guten Hoffnung. 17.00 Brisant. 17.44 Fernsehlotterie. 17.45 Tagesschau.

18.00 **Bericht aus Berlin**
Politiek programma.

18.30 **Weltspiegel**
Actualiteiten.

19.15 **Sportschau** Sportnieuws.

20.00 **Tagesschau**
20.15 **Tatort** Misdaadserie, D.
Afl: Spur des Blutes. De politie vindt het lichaam van de vermoorde negentienjarige verslaafde prostituee Lara Krohn. Volgens Lara's vriendin zou het kunnen dat de moordenaar een klant was.

21.45 **Brokenwood - Mord in Neuseeland**
Misdaadserie, NZ.
Afl: Tödliche Erinnerung.

23.15 **Tagesthemen**
Actualiteiten.

23.35 **ttt – Titel thesen temperamente**
Cultureel programma.

0.20 Nachttv

WDR

6.10 Dagtv. 15.45 **[Film]** Kill-mandscharo - Reise ins Leben. Drama, D, 2017. 17.15 Die Tierärzte – Retter mit Herz. 18.00 Tiere suchen ein Zuhause. 18.45 Aktuelle Stunde. 19.30 Westpol. 20.00 Tagesschau. 20.15 Wunderschön! 21.45 Sportschau. 22.15 Tatort. 23.45 Zeiglers wunderbare Welt des Fußballs. 0.15 Nachttv.

ZDF

6.00 Ochtendtv. 11.50 heute Xpress. 11.55 Bares für Rares – Lieblingsstücke. 14.10 Bares für Rares – Händlerstücke. 14.55 Mein Zuhause richtig schön. 15.40 heute Xpress. 15.45 planet e.: Tod in der Wildnis – Auf der Jagd nach Giftmördern und Fallenstellern. 16.15 Die Rosenheim-cops. 17.00 Heute. 17.10 sportstudio reportage.

18.00 **ZDFreportage: Abenteuer Autokauf – Von Mondpreisen und Lieferzeiten**
Reportage.

18.30 **Terra Xpress: Die Gemüseretter - Revolution in der Stadt**
Reportage.

18.55 **Aktion Mensch Gewinner**
19.00 **Heute**
Actualiteiten.

19.10 **Berlin direkt**
Praatprogramma.

19.30 **Unsere Kontinente**
Documentaireserie.

20.15 **Inga Lindström: Fliehende Pferde in Sörmland**
Dramaserie, D/S.

21.45 **Heute-Journal**
Actualiteiten.

22.15 **The Chelsea Detective**
Misdaadserie, VS/GB.
Afl: Mrs + Mrs Romano.

23.40 **Precht** Praatprogramma.
0.25 **heute Xpress**
Actualiteiten.

0.30 Nachttv

NDR

6.00 Dagtv. 16.00 Kochen mit Martina und Moritz. 16.30 Schmeckt. Immer. 17.00 Bingo! 18.00 Rund um den Michel. 18.45 Das! 19.30 Ländermagazine. 20.00 Tagesschau. 20.15 die nordstory spezial. 21.45 Sportschau. 22.05 Die Quizshow. 22.50 Sportclub. 23.35 Sportclub Stars. 0.05 Quizduell-Olymp. 1.45 Nachttv.

NAT. GEOGRAPHIC

6.00 Car S.O.S. 9.00 Dog rescuers. 11.00 Lost treasures of the Maya. 12.00 Lost treasures of the Maya snake kings. 13.00 Spycraft. 15.00 Busted by the secret service. 16.00 Russia's mystery files. 17.00 Banged up abroad. Reportageserie.

18.00 **Border patrol**
Realityprogramma. [H]

19.00 **Airport security: First class** Realityprogramma.
Afl: Risky business. [H]

20.00 **Ice road rescue**
Realityprogramma.
Afl: Test of mettle. [H]

21.00 **Europe from above**
Documentaireserie.
Afl: Romania. [H]

22.00 **Spycraft**
Documentaireserie. Afl: Covert communication. [H]

0.00 **Apocalypse Stalin**
Documentaireserie.

1.00 Nachttv

DISCOVERY

6.00 Baggage battles. 6.25 How Do They Do It? Met Thijs En Joep. 6.55 Wheeler dealers. 10.30 Flipping bangers. 11.30 Gold rush. 13.30 Aussie gold hunters. 14.30 Aussie gold hunters: Mine SOS. 15.30 Chasing classic cars.

17.30 **Treehouse masters**
Reportageserie. Afl: Antonio Brown's steel city skybox.

19.30 **Homestead rescue**
Realityprogramma. Afl: Smoky Mountain fury. [H]

20.30 **Mysteries of the deep**
Reportageserie.
Afl: Mystery of the sub destroyer.

21.30 **Disasters engineered**
Reportageserie. [H]

23.30 **Wheeler dealers**
Realityprogramma.
Afl: Maserati 3200 GT. [H]
0.30 Nachttv

ARTE

6.00 Dagtv. **17.05** Twist. **17.40** Sternstunden der Musik. **18.25** Zu Tisch. **18.55** Karambolage. **19.10** Journal. **19.30** Auf uralten Pfaden - Viehtrieb im Hochgebirge. **20.15**  **Crimson Tide**. Thriller, VS, 1995. **22.15** Denzel Washington - Spiegelbilder Amerikas. **23.05** Klangwütig - Ein Jahr an der Karajan-Akademie. **0.00** Nachttv.

TV5 MONDE

6.10 Dagtv. **18.00** 64 minutes, le monde en français. **18.30** L'invité. **18.42** * Goélettes, le lien au coeur des îles. **19.35** * Face au climat. **20.30** Journal France 2. **21.02** * De chaque instant. **22.44** Le Journal de la RTS. **23.15** *  **Marie-Octobre**. Drama, F, 1959. **0.50** Journal d'Afrique. **1.23** Nachttv. (* = Ondertiteld)

TLC

6.00 Ochtendtv. **11.30** Don't tell the bride. **12.30** Say yes to the dress Benelux. **15.30** Say yes to the dress UK. **16.00** Dr. Pimple Popper: Pop ups. **17.00** Property brothers: Forever home. **19.00** Jaimie: In the Vaes lane. **20.00** 90 day fiancé: Happily ever after? **21.00** Johnny vs Amber: From love to hate. **23.00** 90 Day fiancé: Pillow talk. **0.00** Nachttv.

ONS

6.30 Dagtv. **14.30** Het Boekenpraatje. **15.00** Tommy teleshopping. **15.30** New Music Now. **17.00** Little house on the prairie. **19.00** De Wrekers. **20.00** One Foot in the Grave. **20.30** Heir Hunters. **21.30** Starsky & Hutch. **22.30** House of Cards - To Play the King (UK). **23.30** Mijn nostalgisch Nederland. **0.00** Starsky & Hutch. **1.00** Nachttv.

NPO 1 EXTRA

6.35 Dagtv. **15.45** Chansons!! **16.35** Hunted. **17.25** Matthijs gaat door. **18.15** Spoorloos. **19.00** Jeugdjournaal met gebarentaal. **19.20** Geluk bij een ongeluk. **20.00** Journaal met gebarentaal. **20.15** Flikken Rotterdam. **21.05** Trigger point. **21.50** Wisting. **22.35** Rampvlucht. **23.25** Irvine Welsh's Crime. **0.15** Nachttv.

NPO 2 EXTRA

6.15 Dagtv. **17.55** This is pop. **18.35** Abba - In concert. **19.25** Podium Witteman extra. **20.30** De mooie dingen - Hommage aan Jurian van Dongen. **21.40** Beethoven's Ninth - Symphony For the World. **22.40** Melbourne Symphony Orchestra & Circa: Beethoven 9 - Ode to joy. **23.50** Klassieke Top 400. **0.55** Nachttv.

BYN

6.10 Dagtv. **18.00** NOS Journaal. **18.05** Podium klassiek. **19.10** Studio sport Eredivisie. **20.00** NOS Journaal. **20.15** Weer Europa/Afrika. **20.20** Dertigers. **20.45** Kamp Van Koningsbrugge special edition. **21.35** Chansons!! **22.30** Nieuwsuur. **23.00** Weer Amerika/Caraïben. **23.05** Studio voetbal. **23.50** 2 voor 12. **0.25** Nachttv.

STINGRAY C.

6.00 Dagtv. **18.04** Schubert. **18.55** Debussy - La Mer. **19.23** Martinu - Dubbelconcert, H 271. **19.47** Bach - Sonate nr. 6 BWV 1019. **20.30** Humperdinck - Hänsel und Gretel. **22.25** Britten. **22.46** Villa-Lobos - Strijkkwartet nr. 10. **23.14** Wagner - Wesendonck Lieder, WWV 91. **0.00** Verdi - La Traviata. **2.17** Nachttv.

NPO RADIO 1

6.00 Dit is de Zondag. **7.00** Vroege vogels. **10.00** OVT. Onvoltooid Verleden Tijd. **12.00** De Persbureau. **14.00** Langs de lijn. Presentatie: Hugo Borst, Henry Schut. **19.00** Pointer. **20.00** Dijkstra en Evenblij ter plekke. **22.00** Langs de lijn. **23.00** Met het oog op morgen. **0.00** Zwarte prietpraat. **2.00** De Nacht van. **5.00** Vroeg!

NPO RADIO 2

5.00 Soul Night met Jeroen. **7.00** Rinkeldekinkel. **10.00** Het oor wil ook wat. **12.00** Het platenpaleis. **14.00** Pauli. **16.00** Martine In De Middag. **18.00** De verrukkelijke 15. **19.00** Blokhuus. Presentatie: Leo Blokhuus. **21.00** De albumshow. **0.00** Van Inkeles Choice. Presentatie: Jeroen van Inkel. **3.00** Wildgroei.

NPO 3FM

6.00 Thomas Hekker. **9.00** Obi Raaijmakers. **12.00** Mark & Ramón. Met Ramón Verkoijen, Mark van der Molen. **14.00** Olivier Bakker. **16.00** Yocri Leeflang. **19.00** Vera on track. **22.00** Wat anders. **1.00** Ivo van Breukelen. **4.00** Andres Odijk.

NPO RADIO 5

6.00 Groot nieuws. **9.00** De sandwich. Presentatie: Jacques Klöters. **10.00** Andermans veren. Presentatie: Kick van der Veer. **11.00** De sandwich. **12.00** Adres onbekend. Presentatie: Ron Kas. **14.00** Goudmijn. Presentatie: Stefan Stasse. **16.00** Theater van het sentiment. Presentatie: Bart van Leeuwen. **18.00** De muzikale fruitmand. Presentatie: Gerja Wolf. **22.00** Thuis op 5. **0.00** Radio 5 muzieknacht.

NPO RADIO 4

7.00 De ochtend van 4
Klassieke muziek, het belangrijkste nieuws van de dag en een blik in de ochtendbladen. Presentatie: Hans Smit.
9.00 Tussen hemel en aarde
Presentatie: Wilfred Kemp.
10.00 Spiegelzaal
Een actueel, informatief muziekprogramma met korte liveoptredens. Rechtstreeks vanuit de Spiegelzaal van het Concertgebouw in Amsterdam. Presentatie: Hans van den Boom.
11.00 Zondagochtendconcert
1. Tsjaikovski. Pianoconcert nr. 1 opus 23. 2. Stravinsky. De Vuurvogel (suite 1919). Seoul Philharmonic Orchestra o.l.v. Osmo Vänskä. Sunwook Kim, piano. Presentatie: Hans van den Boom.
12.15 De muziekfabriek
Muziek en de Prijs-cd. Presentatie: Willem de Vries.
14.00 Het Zondagmiddagconcert
Werken van Stravinsky, Dallapiccola, Bernd Richard Deutsch en Respighi. Concertgebouworkest o.l.v. Gianandrea Noseda. Lilian Farahani, sopraan. Presentatie: Selma van Dijk.
16.30 Diskotabel
Bespreking van nieuwe cd's met een panel van deskundigen en liefhebbers van klassieke muziek. Presentatie: Lex Bohlmeijer.
18.00 Panorama Zondag
Presentatie: Hans Smit.
20.00 Avondconcert
Cello Biënnale. A. Werken van Ginastera, Ponce, Powell, Montana, Costa en Revueitas. B. Werken van Klengel, Blacher, Rota, Tizol/Ellington, Dean, Bourtyre, Giraud, Kaiser-Lindemann en Pizzolla.
23.00 Vrije geluiden
0.00 De nacht
Klassieke muziek.

FILMS

The punisher ★★☆☆☆ (2004, Jonathan Hensleigh) Nadat zijn gezin is uitgemoord, zweert FBI-agent Frank Castle (Thomas Jane) wraak op alle betrokkenen, onder wie een geld witwassende topcrimineel (John Travolta). Gewelddadige, moedeloos makende stripverfilming. **RTL 7, 20.30**

Fantastic beasts: The crimes of Grindelwald ★★☆☆☆ (2018, David Yates) Deel 2 van de reeks die Harry Potter-auteur J.K. Rowling speciaal schreef voor het witte doek. Dierenverzamelaar en tovenaar Newt Scamander moet opnieuw uit zijn comfortzone als pion in de strijd tegen de kwaadaardige Grindelwald (Johnny Depp). De casting van Jude Law als (sexy) professor Dumbledore is een mooie vondst. **Net 5, 20.30**

Halloween ★★☆☆☆ (1978, John Carpenter) Klassieke horrorfilm over babysitter Laurie Strode (Jamie Lee Curtis) die tijdens Halloween van doen krijgt met de moorddadige Michael Myers. Met een klein budget wist de destijds 30-jarige regisseur John Carpenter perfect een onheilspellende sfeer neer te zetten. **SBS 9, 20.30**

Halloween II ★★☆☆☆ (1981, Rick Rosenthal) Wat saai vervolg, speelt zich af op dezelfde avond als deel 1. Laurie ligt in het ziekenhuis maar ook daar weet psychopaat Michael Myers haar te vinden. **SBS 9, 22.15**

Nowhere to run ★★☆☆☆ (2002, Sam Raimi) Actie. De ontsnapte gevangene Sam Gillen (Jean-Claude Van Damme) helpt een jonge weduwe zich te verweren tegen een gemene projectontwikkelaar. **RTL 7, 23.00**

Dragonheart ★★☆☆☆ (1996, Rob Cohen) De middeleeuwse drakencoder Sir Bowen (Dennis Quaid) sluit een pact met de laatste draak op aarde om boosaardige koning ten val te brengen. Knappe computereffecten kunnen het vergezochte verhaal niet redden. Sean Connery deed de stem van de draak. **Net 5, 23.05**

Fantastic beasts
and where to find them



HET BESTE VAN VANDAAG

**Het licht van Diwali**

Hindoeïsme
NPO 2, 19.35

Vandaag vieren hindoes van over de hele wereld het lichtfeest Diwali, waarin de overwinning van het licht op de duisternis centraal staat. Het is een moment waarop hindoes reflecteren op het licht in hun leven, met als doel om met een schone lei te beginnen. Narsingh Balwantsingh verdiept zich in deze feestdag, en spreekt met verschillende hindoes over het belang van Diwali in hun leven.

Tegenlicht

De zon is van iedereen
NPO 2, 20.35

Ontwerper en kunstenaar Marjan van Aubel pleit voor een 'solar democracy': ze is van mening dat we meer gebruik zouden moeten maken van de energie die de zon ons levert. Deze ster geeft immers in één uur evenveel energie af als de hele mensheid in een jaar verbruikt. Van Aubel zint op een zonnebeweging, waarin mensen de energie van de zon zullen oogsten. *Tegenlicht* legt haar strijd vast.

Reizen Waes

Mumbai
Belgie Eén, 20.40

Tom Waes reist af naar Mumbai, de grootste stad van India en de dichtst bevolkte stad ter wereld. In Dharavi, de grootste sloppenwijk van Mumbai, ziet Waes hoe groot de kloof tussen arm en rijk werkelijk is. De Bollywood-filmindustrie leert de Vlaamse presentator en acteur dan weer dat je in India zomaar kunt doorbreken als jonge acteur.

Spoorloos

Suriname
NPO 1, 21.20

De moeder van Clyde is pas vijftien als ze bevalt van haar zoon, waardoor hij opgroeit bij zijn grootouders in Paramaribo. Zijn moeder vertrekt naar Nederland, en van zijn vader ontbreekt ieder spoor. Op zijn zeventiende besluit Clyde bij zijn moeder te willen wonen, met grote chaos als gevolg. Nu, jaren later, heeft hij zijn leven weer op de rit en wil Clyde antwoorden op de vragen over zijn vader.

God, Jesus, Trump!

Amerikaanse Biblebelt
NPO 2, 22.20

Start. Tijs van den Brink reist af naar conservatief Amerika, waar hij in gesprek gaat met fanatieke Trump-supporters, democraten en complotdenkers. Hoe kan het dat deze Amerikanen vaak ook christen zijn? Van den Brink bezoekt het gezin van dominee Bryan Berghoef, die tijdens zijn campagne voor de democraten werd bedreigd door Trump-aanhangers. Ook is hij getuige van een pittige conversatie over de Amerikaanse politiek tussen een orthodoxe en vrijzinnige dominee.

Adieu God?

Hugo de Jonge
NPO 2, 23.20

Tijs van den Brink spreekt met domineeszoon en minister voor Volkshuisvesting Hugo de Jonge. Hoe kijkt hij aan tegen God, het geloof en de christelijke gemeenschap? En wat betekent het geloof voor hem in zijn werk als minister?

NPO 1



5.55 Nederland in beweging. 6.10 MAX geheugentrainer. 6.30 Journaal. 7.10 Goede-morgen Nederland. 7.30 Journaal. 7.40 Goodemorgen Nederland. 8.00 Journaal. 8.10 Goedemorgen Nederland. 8.30 Jour-naal. 8.40 Goedemorgen Nederland. 9.00 Journaal. 9.10 Goedemorgen Nederland. 9.30 Journaal. 9.40 Goedemorgen Neder-land. 10.00 Journaal. 10.15 Nederland in beweging. 10.30 MAX geheugentrainer. 10.45 Journaal. 11.15 Tijd voor MAX. 12.00 Journaal. 12.57 Politieke partijen. 13.00 Journaal. 13.20 Kook mee met MAX. 13.35 Journaal. 15.30 Ivo op zondag. 16.25 Soep, sores en soelaas. 17.00 Journaal. 17.10 Tijd voor MAX. 17.58 Politieke partijen. 18.00 Journaal NOS (I)

18.15 EenVandaag AVROTROS

Nieuws en achtergronden uit binnen- en buitenland. (I)

18.50 Sportjournaal NOS Aandacht voor het laatste sportnieuws. (I)

19.05 Khalid & Sophie BNNVARA

Talkshow, om en om gepresenteerd door Khalid Kasem en Sophie Hilbrand. Zij praten over maatschap-pelijke thema's met betrokkenen en ontvangen actuele gasten. (I)

20.00 Journaal NOS (I)

20.35 Radar AVROTROS Consumenten-programma. Problemen worden aan de kaak gesteld en bedrijven en instanties worden aangespoord om tot oplossingen te komen. (I)

21.20 Spoorloos (13/16) KRO-NCRV

Reportages. Clyde heeft nooit ant-woorden gekregen op vragen over zijn vader. Als hij na een turbulent leven dankzij zijn vrouw weer op het rechte pad belandt, kan hij eindelijk op zoek naar het echte verhaal. (I)

22.10 De avondshow met Arjen Lubach VPRO Satirische nieuwsshow. Arjen Lubach duikt tot op de bodem van het nieuws. (I)

22.40 Op1 BNNVARA Dagelijkse talkshow met wisselende presentatieduo's. Met vandaag: Nadia Moussaid en Natasja Gibbs. (I)

23.45 Journaal NOS (I)

0.05 De avondshow met Arjen Lubach VPRO (I) (H)

0.35 Op1 BNNVARA Talkshow. (I) (H)

1.35 Nachttv

NPO 2



6.10 Tijd voor MAX. 7.00 Journaal met geba-rentaal. 7.10 Journaal. 7.30 Journaal met gebarentaal. 7.37 Journaal. 8.00 Journaal met gebarentaal. 8.10 Journaal. 8.30 Jour-naal met gebarentaal. 8.37 Journaal. 9.00 Journaal met gebarentaal. 9.10 Nederland in beweging. 9.30 Buitenhof. 10.25 Nieuws-uur. 11.00 Journaal. 11.15 EO Metterdaad. 11.30 RegioNed. 12.00 Kook mee met MAX. 12.20 BinnensteBuiten. 12.56 Politieke par-tijen. 13.00 Journaal. 13.20 Studio voetbal. 14.20 MAX Maakt Mogelijk. 14.50 Rail away. 15.25 Oppassen!!! (I) 16.00 Journaal. 16.05 Zeg 'ns Aaa. (I) 16.35 Crux. 17.00 Journaal. 17.05 Natuur op 2: Planet earth. (I) 18.00 Journaal NOS (I)

18.15 Journaal regio NOS (I)

18.25 Mijn vlakke land (1/5) EO Reportage-serie. Kefah Allush is in Zeeland.

Boerin Bertie Steur legt uit hoe zij en haar familie al lange tijd verbonden zijn met hun akker. (I)

19.00 BinnensteBuiten KRO-NCRV

Reportages. Een huis in Veendam met een roze raket in de voortuin; Sharon de Miranda maakt een oven-schotel met vis; boswachter Marieke Schatteleijn stapt in een kano. (I)

19.35 Het licht van Diwali NTR Religieus

programma. Elk jaar vieren miljoenen hindoes wereldwijd Diwali. (I)

20.05 Per seconde wijzer BNNVARA Quiz.

Twee kandidaten testen onder hoge druk hun kennis in verschillende categorieën. (I)

20.35 Tegenlicht VPRO Documentaire.

Afl: De zon is van iedereen. De zon levert in een uur everveel energie als de hele mensheid in een jaar verbruikt. (I)

21.30 Nieuwsuur NOS/NTR Actualiteiten. (I)

22.20 God, Jesus, Trump! (1/3) (I) (H) EO

Documentaireserie. Tijs van den Brink keert terug naar oude beken-den in Holland, Michigan. Hoe denken de christenen nu over Trump, twee jaar na de Captoelbestorming?

23.20 Adieu God? (10/14) EO

Interviewprogramma. Afl: Hugo de Jonge. (I)

23.50 Kloostergasten (5/6) KRO-NCRV

Interviewprogramma. Afl: Emile Roemer. (I) (H)

0.20 Nachttv

NPO 3



6.30 Zapp Met o.a. om: 6.30 Simon. 6.40 Sesamstraat. 7.01 Pip & Fosy. 7.10 Charlie & Lola. 8.19 Masha en de beer. 8.40 Cali-mero. (I) 9.06 Beer Bo. 9.23 Pipi, Pupu & Rosemarie. 9.41 Inui. 9.55 Ella, Oscar & Hoo. 10.09 Bumba. 10.14 Simon. 10.24 No-No. 10.31 Nelli en Nora. 10.45 Maan en ik. 11.15 Clangers. 11.37 Lief monster. 11.55 Sesamstraat. 12.12 Samson & Marie. 12.15 Zin in Zappelin. 12.45 Beestenbrigade bingo. 13.30 Mike de ridder. 13.50 Grizby en de Iemingen. (I) 14.00 Zappblos: Masha en de beer - De film. Animatie, Rus, 2016. 15.05 Peter Pan. (I) 15.26 Anansi de spin. 15.35 Rudi het race-varken. (I) 16.04 Lucas etc. (I) 16.10 Peperbollen. (I) 16.40 De dode-lijkste 60. (I) 17.10 Zapp Kids top 20. 17.35 Brugklas. (I) 17.45 Checkpoint base-camp. 18.00 De proefkeuken. (I) 18.20 Wyku waku. 18.45 Het klokhuus.

19.00 Jeugdjournaal NOS (I)

19.25 First dates (I) BNNVARA

Datingprogramma. In een restaurant dat vol zit met singles op hun eerste afspraakje, krijgt de kijker de kans dat echte en vaak ongemakkelijke allereerste gesprek op de voet te volgen. (I)

20.25 Hunted (5/8) (I) AVROTROS Spel.

Kan iemand zomaar van de radar verdwijnen? Gewone burgers slaan op de vlucht om 500 uur uit handen te blijven van een speciale opspo-ringsdienst. (I)

21.25 The genius (4/8) (I) NTR Spel.

Tien bekende spelers strijden tegen elkaar met bluff, branie en sluwe streken; wie mag zich na acht afleve-ningen 'The genius' noemen? (I)

22.15 Reizen Waes Japan (3/3) (I) VPRO

Reisprogramma. B. Tom Waes is op reis in Japan. Hij bezoekt het rampgebied rondom de verwoeste kerncentrale en eindigt zijn reis in Hokkaido. (I) (H)

23.10 Media Inside (3/6) BNNVARA

Amusement. Gijs Groenteman en Marcel van Roosmalen geven hun blik op de media. (I) (H)

23.55 Khalid & Sophie BNNVARA Talkshow, om en om gepresenteerd door Khalid Kasem en Sophie Hilbrand. (I) (H)

0.50 Nachttv

RTL 4

6.00 Nieuws & Weer. 9.10 Boulevard. 10.00 Koffie-tijd. 11.10 Miljuschka kookt. 11.40 The bold and the beautiful. 12.05 Eigen huis & tuin: Lekker leven. 13.10 Van woonvilla naar droomvilla. 13.40 Humberto op zondag. 15.00 Holland's got talent. 17.00 Eigen huis & tuin: Lekker leven. 18.00 Nieuws 18.15 Editie NL Achtergronden van het dagelijkse nieuws worden belicht. 18.30 Weer 18.35 Boulevard 19.30 Nieuws & weer 20.00 Goede tijden, slechte tijden 20.30 Expeditie Robinson 22.00 Jinek 23.35 Nieuws & weer 23.55 Jinek 1.25 Nachttv

RTL 5

6.00 Teleshop. 17.00 112 vandaag. 17.30 Horrethuuders & huisjesmelkers. 18.30 Deurwaarders UK 20.30 Hollandse makelaars aan de Costa 21.30 112 vandaag 21.55 24 uur in de ER 22.55 Ambulance UK 23.55 Horrethuuders & huisjesmelkers 1.05 Nachttv

SBS 6

6.00 Hart van Nederland. 10.00 HLF8. 11.00 Escape to the country. 12.05 Een jaar van je leven. 13.05 De alleskunner vips. 14.00 Code van Cop-pens. 15.00 De grote huisverbouwing. 15.55 Homes under the hammer. 17.05 Hart van Nederland. 17.20 Escape to the country. 18.20 Een jaar van je leven 18.55 Lang leve de liefde 19.30 HLF8 Talkshow. 20.30 Chateau Meiland 21.35 Vandaag inside Talkshow. 22.30 Hart van Nederland 23.05 Shownieuws 23.50 Weer 23.55 Lang leve de liefde 0.40 Nachttv

RTL 8

6.30 Teleshop. 17.05 Murder, she wrote. 18.05 The bold and the beautiful 18.30 ER (S1, 13-14/25) 20.25 Love Struck Cafe 22.10 Law & order: Special victims unit 0.05 ER (S1, 13/25) 1.05 Nachttv

RTL 7

6.00 Teleshop. 9.30 Vis tv. 10.30 Stop! Politie. 11.30 Idiolen op de weg. 13.30 Flodder. 14.30 Pawn stars. 16.30 Storage wars. 17.55 Pawn stars. 18.00 Pawn stars 20.30 The Punisher 21.00 Actie, VS/D, 2004. Met Thomas Jane. John Travolta, Samantha Mathis e.a. Regie: Jonathan Henstigh. 23.00 Nowhere to Run 23.15 Actie, VS, 1993. Met Jean-Claude Van Damme, Rosanna Arquette, Kieran Culkin e.a. Regie: Robert Harmon. 0.55 Champions League magazine 1.25 Nachttv

SBS 9

6.00 Hart van Nederland. 15.10 Huizenjacht. 16.05 The doctors. 17.00 Judge Jerry. 17.50 Judge Jerry. 18.35 Charmed (S6, 20/23) 20.30 Halloween 22.15 Halloween II 0.05 Halloween 1.35 Nachttv

NET 5

6.00 Hart van Nederland. 7.30 TV winkel. 8.00 Tommy tele-shopping. 11.25 Het blok Nieuw-Zeeland. 13.25 Tommy tele-shopping. 14.00 Wat eten we? 14.30 My kitchen rules. 15.25 MasterChef Australië. 16.25 50/50. 16.55 Lingo. 17.25 My kitchen rules. 18.25 MasterChef Australië 19.25 50/50 20.00 Lingo 20.30 Fantastic Beasts: The Crimes of Grindelwald 23.05 DragonHeart 1.10 Nachttv

VERONICA

18.00 Mom 18.25 Two and a half men 18.55 Two and a half men 19.20 The big bang theory 19.50 The big bang theory 20.25 Veronica offside 21.25 Andy & Melissa 22.25 Caught on dashcam 23.25 Emergency rescue 23.55 Veronica offside 1.00 Nachttv

FOX FOX

6.00 According to Jim. **7.20** Rules of engagement. **8.15** Dharma & Greg. **9.05** Storage wars. **10.00** American pickers. **11.50** Million dollar listing NY. **13.45** Below deck mediterranean. **15.50** Million dollar listing. **18.05** Below deck mediterranean Realityserie. **20.00** Bridge and tunnel Komische dramaserie, VS. Aft: Today is your birthday. **21.05** Bridge and tunnel Komische dramaserie, VS. Aft: Back together again. **22.05** The walking dead Horrorserie, VS. **23.00** Nancy Drew Dramaserie, VS. **23.55** Hawaii five-0 Misdaadserie, VS. **1.45** Nachttv

COMEDY CENTRAL

6.00 Dagtv. **12.15** Modern family. **13.00** The Office. **13.55** Young Sheldon. **14.55** Raising Hope. **15.50** The Neighborhood. **16.45** Last man standing. **17.45** Modern family. **18.30** Young Sheldon. **19.30** The Office. **20.30** Last man standing. **22.00** Friends. **23.00** How I met your mother. **0.24** Last man standing. **2.05** Nachttv.

BELGIË ÉÉN 1

9.00 Herfstbeelden. **10.00** Radio2 op één. **12.00** Herfstbeelden. **12.15** Dagelijkse kost. **12.30** Blokken. **13.00** VRT NWS Journaal. **13.25** Weer. **13.30** Iedereen beroemd. **13.55** Thuis. **14.20** De inzichten. **15.05** Clips. **15.15** Dieren in nesten. **15.35** Murdoch mysteries. **16.20** 22 Kids and counting. **17.05** Witse. **18.00** De voorleesclub Kinderprogramma, Aft: Joris Hessels. **18.06** VRT NWS update **18.15** Dagelijkse kost Aft: Vegetarische empanadas met chimichurri. **18.30** Blokken Quiz. **19.00** VRT NWS Journaal **19.40** Iedereen beroemd Reportages. **20.05** Weer **20.10** Thuis Soap, B. **20.40** Reizen Waes Documentaireserie, Aft: Mumbai. **21.30** De repair shop Reportageserie. **22.15** Roomies (S1, 5/8) Dramaserie, B. Aft: Les Filles. **22.40** VRT NWS laat **23.10** Sporza: WK Qatar **Start** preview magazine Sportnieuws. **23.40** Onder vuur (S1, 6/10) Dramaserie, B. Aft: Tus-sen wal en schip. **0.10-9.00** Herhalingen

CANVAS CANVAS

7.33 Ketnet junior Kinderprogramma's. **12.30** Herfstbeelden **13.30** Ketnet junior Kinderprogramma's. **17.00** VRT NWS live Reportage. **17.15** A game of secrets Documentaire, in het najaar van 2015 brengt een obscure website systemische fraude in het voetbal aan het licht. **18.10** Frozen planet II (5/6) Reportageserie, GB. Aft: Frozen lands. **19.00** Schitt's Creek **Start** Comedyserie, Cdn. Moira is bang dat ze verantwoordelijk is voor de dood van een motelgast. **19.20** De ideale wereld Amusement. **20.00** Terzake Actualiteiten. **20.35** De afspraak Actualiteiten. **21.20** Extra time Talkshow. **22.20** De ideale wereld Amusement. **22.55** Murder in the valleys (2/4) Documentaireserie, GB. Het onderzoek naar de Clydach-moorden is al een jaar bezig en de politie staat voor een ongewone situatie. **23.45** Schitt's Creek Comedyserie, Cdn. **0.10-9.00** Herhalingen

BBC 1 ONE

7.00 Breakfast. **10.15** Morning Live. **11.00** Critical Incident. **11.45** Paramedics on Scene. **12.15** Homes under the hammer. **13.15** Bargain Hunt. **14.00** News. **14.45** Doctors. **15.15** Money for Nothing. **16.00** I Escaped to the Country. **16.45** The repair shop. **17.30** The Tournament. **18.15** Pointless Quiz. **19.00** News **20.00** The One Show Actualiteiten. **20.30** EastEnders Britse soapserie over de dagelijkse besommeringen van de bewoners van een plein in Londen. **21.00** Panorama Reportages, Aft: Driven Mad, Cars v Bikes. **21.30** We Are England Reportageserie, Aft: The 007 Shoe Factory. Welke maatschappelijke kwesties in Engeland houden mensen echt bezig? Het verhaal vanuit het perspectief van de burger. **22.00** The pact Thrillerserie **Start** over vijf vrienden, een plotselinge dood en een web van leugens. **23.00** News **23.40** Have I Got a Bit More News for You Spiel. **0.25** Nachttv

RTLZ Z

6.00 RTL Nieuws. **6.30** The profit. **7.30** Doe maar duurzaam! **8.00** voorbeurs. **9.00** Nieuws. **9.30** Bulls and bears. **10.00** Nieuws. **10.30** Cybersessies. **11.00** Nieuws. **16.30** Best of Bright. **17.00** Nieuws. **18.05** Storage wars. **20.30** The engineering that built the world. **23.30** Secrets of Playboy. **1.40-6.00** RTL Nieuws.

EUROSPORT E

6.30 Ochtendtv. **10.00** Alpineskiën. **12.30** Paardensport: Global Champions Tour. **13.30** Klimmen: World cup. **15.00** Alpineskiën. **17.00** Judo show. **18.00** Boogschieten. **19.00** Nieuws. **19.05** The minute. **19.10** Snooker: Northern Ireland Open. **21.00** Nieuws. **21.05** Alpineskiën. **23.30** Snooker. **1.30** Tennis. **3.00** Nachttv.

ZIGGO SPORT ZIGGO SPORT

6.28 Ochtendtv. **12.00** World Padel Tour: Menorca Open. **14.00** Tennis: ATP 500 - Wenen Open. Liveverslag. **18.00** Tennis: ATP 250 - Stockholm Open. **19.30** Ziggo sport goals. **20.30** Rondo. **21.30** Voetbal: LaLiga. **23.00** Rondo. **0.00** Ziggo Sport race café. **1.00** MotoGP: GP van Maleisië. **1.30** Ziggo Sport momenten. **1.45** Nachttv.

ESPN ESPN

6.00 Dagtv. **13.30** Dit was het weekend. **14.30** Baseball: Major League Baseball. **15.30** SportsCenter. **16.30** Dit was het weekend. **17.30** ESPN Doc. **18.00** Feyenoord TV. **18.30** ESPN vandaag. **19.00** Voetbalpraat. **19.50** Eerste Divisie. Liveverslag. **22.00** Voetbalpraat. **23.00** ESPN vandaag. **23.45** MLS Highlights. **0.15** Nachttv.

BBC 2

BBC TWO

- 7.30 Take a Hike. 8.00 Homes under the hammer. 9.00 Antiques Roadshow. 10.00 News. 11.00 News. 13.15 Politics Live. 14.00 Best House in Town. 14.45 The Home That 2 Built. 15.45 Eggheads. 16.15 Lightning. 16.45 Murder, Mystery and My Family. 17.30 Street Auction. 18.00 Flog It! Kunstprogramma. Aft: Huddersfield. 19.00 Richard Osman's House of Games Spel. 19.30 Strictly Come Dancing – It Takes Two Amusement. Een kijkje achter de schermen van 'Strictly Come Dancing' met de laatste roddels, nieuwtjes en een interview met de afgevalen kandidaten. 20.00 Rugby League: World Cup Rechtsbreks verslag. Aft: Tonga v Wales. 22.30 Rise of the nazis Documentaireserie over een bepalend conflict in de Tweede Wereldoorlog: de confrontatie tussen Hitler en Stalin. Aft: Night of the Long Knives. 23.30 Newsnight Actualiteiten. 0.15 The Omen Film Horror, GB/VS, 1976. Regie: Richard Donner. 2.00 Nachttv

ARD

Das Erste

- 9.00 Tagesschau. 9.05 Live nach Neun. 9.55 Verrückt nach Meer. 10.45 Meister des alltags. 11.15 Wer weiss denn sowas? 12.00 Tagesschau. 12.15 Buffet. 13.00 Mittagmagazin. 14.00 Tagesschau. 14.10 Rote Rosen. 15.00 Tagesschau. 15.10 Sturm der Liebe. 16.00 Tagesschau. 16.10 Verrückt nach Meer. 17.00 Tagesschau. 17.15 Brisant. 18.00 Wer weiss denn sowas? - Quizmarathon Quiz. 18.50 Wer weiss denn sowas? - Quizmarathon Quiz. 19.45 Wissen vor acht: Zukunft Wetenschapsprogramma. 19.55 Wirtschaft vor acht Businessprogramma. 20.00 Tagesschau 20.15 Erlebnis Erde: Wildes Marokko Natuurdocumentaire. 21.00 Hart aber fair Talkshow. 22.15 Tagesthemen Actualiteiten. 22.50 Die Story im Ersten: Russland, Putin und wir Ostdeutsche Documentaire. 23.35 Geschichte im Ersten: Deutsche und Russen - Frieden und Krieg Geschiedenisprogramma. 0.20 Nachtmagazin Actualiteiten. 0.40 Wer weiss denn sowas? - Quizmarathon Quiz. 1.25 Nachttv

ZDF

ZDF

- 9.00 heute Xpress. 9.05 Volle Kanne – Service täglich. 10.30 Notruf Hafenkante. 11.15 Soko Stuttgart. 12.00 Heute. 12.10 drehscheibe. 13.00 Mittagmagazin. 14.00 heute – in Deutschland. 14.15 Die Küchenschlacht. 15.00 heute Xpress. 15.05 Bares für Rares. 16.00 heute – in Europa. 16.10 Die Rosenheim-cops. 17.00 Heute. 17.10 Hallo Deutschland. 17.45 Leute heute. Amusement. 18.00 Soko Potsdam Misdaadsene, D. Aft: Es lebe der Sport. 19.00 Heute Actualiteiten. 19.25 Wiso Consumentenprogramma. 20.15 Die Bürgermeisterin Film Drama, D, 2022. Met Anna Schudt, Felix Klare, Jule Hermann e.a. Regie: Christiane Balthasar. De autoriteiten zijn van plan om in het district van burgemeester Claudia Voss een opvanglocatie voor vluchtelingen te bouwen. 21.45 Engagiert und attackiert - Wenn Politiker zur Zielscheibe werden Reportage. 22.15 Heute-Journal Actualiteiten. 22.45 Vigil - Tod auf hoher See Dramaserie, GB. 0.35 Nachttv

NAT. GEOGRAPHIC

N

- 6.00 Dog rescuers. 8.00 Air crash investigation. 9.00 Storage wars: Canada. 10.00 Cesar Milan: Better human better dog. 12.00 Ice road rescue. 13.00 Nazi megastructures. 15.00 Drain the oceans. 16.00 Storage wars: Canada. 17.00 The incredible Dr. Pol. 18.00 Cesar to the rescue Realityprogramma. 19.00 Border patrol Realityprogramma. 20.00 Ice road rescue Realityprogramma. 21.00 Europe from above Documentaireserie. Aft: The Netherlands. 22.00 World War II: Secrets from above Reportages. Aft: Road to Berlin. 23.00 Made for murder Documentaireserie. Aft: Malcolm Webster. 0.00 Nachttv

DISCOVERY

D

- 6.00 Baggage battles. 6.25 Outback truckers. 7.10 Aussie gold hunters. 9.00 Faster with Finnegan. 11.00 Fast n' loud clip shows. 12.00 Gold rush. 14.00 Auction hunters. 15.30 Abandoned engineering. 16.30 FantomWorks. 17.30 Wheeler dealers. Realityprogramma. 18.30 Salvage hunters Amusement. Aft: France. 19.30 Find it, fix it, sell it Amusement. 20.30 Gold rush Realityserie. Aft: Golden acres. 21.30 Gold rush: The dirt Film presents Realityserie. Aft: Uncovering Fred Lewis. 22.30 Aussie gold hunters Realityprogramma. 23.30 Outback truckers Reportageserie. 0.30 Nachttv

BBC FIRST

BBC FIRST

- 6.00 Ghosts. 6.35 Shakespeare and Hathaway: Private investigators. 8.30 New tricks. 9.40 Midsomer murders. 11.45 Death in paradise. 13.55 Midsomer murders. 16.00 Inspector George Gently. 17.55 Death in paradise. 19.00 Midsomer murders. 21.00 The outlaws. 22.25 Whitstable pearl. 23.30 New tricks. 0.35 Nachttv

WDR

WDR

- 6.35 Dagtv. 14.20 Nordisch herb. 15.10 Morden im Norden. 16.00 Aktuell. 16.15 Hier und heute. 18.00 Aktuell/Lokalzeit. 18.15 Servicezeit. 18.45 Aktuelle Stunde. 19.30 Lokalzeit. 20.00 Tagesschau. 20.15 Der Vorkoster. 21.00 Grenzenlos köstlich. 21.45 Aktuell. 22.15 Tatort. 23.45 Die Carolin Kebekus Show. 0.30 Nachttv

NDR

NDR

- 6.20 Dagtv. 18.00 Ländermagazine. 18.15 Luxus unter Segeln - Per Windjammer von Kiel nach Hamburg. 18.45 Das! 19.30 Ländermagazine. 20.00 Tagesschau. 20.15 Markt. 21.00 Die Tricks ... 21.45 NDR Info. 22.00 45 Min. 22.45 Kulturjournal. 23.15 Film A White, White Day. Drama, IS/DK/S, 2019. 1.00 Sex. Drama. 2.15 Nachttv

ARTE

6.15 Dagtv. **14.15**  **Film** Wo ist meine Schwester? Misdaad, D. 2022. **16.00** Maritimes Erbe. **16.55** Phänomene Natur. **17.50** Wundersame Wanderungen. **18.30** Von Tieren und Hexen. **19.20** Journal. **19.40** Re: Fluss ohne Fische. **20.15**  **Film** Lohn der Angst. Avontuur, F/I, 1953. **22.40** Ivo Livi genant Yves Montand. **0.35** Nachttv.

TV5 MONDE

6.29 Dagtv. **18.00** 64 minutes, le monde en français. **18.22** Le journal de l'économie. **18.30** L'invité. **18.40** * Tandem. **20.30** Journal France 2. **21.00** * Echappées Belles. **22.32** Le Journal de la RTS. **23.02** *  **Film** Ça commence aujourd'hui. Drama, F, 1999. **0.56** Journal d'Afrique. **1.29** Nachttv. (* = Ondertiteld)

TLC

6.00 Dagtv. **14.30** Seeking sister wife. **15.30** Home town. **16.30** Tiny house hunters. **17.30** Flip or flop. **18.00** Don't tell the bride. **19.00** Say yes to the dress Benelux. **19.30** Say yes to the dress: Atlanta. **20.30** Verslaafd aan verzamelen. **21.30** Helicopter ER. **22.30** Monsters inside me. **23.30** Dr. Pimple Popper. **0.30** Nachttv.

ONS

6.00 Dagtv. **16.00** McCallum. **18.00** Sanford and Son. **18.30** Reisgenoten. **19.00** Ons gouden uurtje. **20.00** Mijn eigen museum. **20.30** To Serve Them All My Days. **21.30** Duel in de Diepte. **22.00** ZOS: Zone of Separation. **23.00** Grumpy Old Men. **23.30** De Laatste Ooggetuigen - De Tweede Wereldoorlog. **0.00** Heir Hunters. **1.00** Nachttv.

NPO 1 EXTRA

6.00 Dagtv. **16.45** Hunded. **17.35** BinnensteBuiten. **18.10** First dates. **19.00** Jeugdjournaal met gebarentaal. **19.20** De slimste mens. **20.00** Journaal met gebarentaal. **20.25** Flikken Maastricht. **21.15** Oppassen!!! **21.40** Zeg 'ns Aaa. **22.05** Het geheime dagboek van Hendrik Groen. **22.40** Sihame. **23.10** Flikken Rotterdam. **0.00** Nachttv.

NPO 2 EXTRA

7.05 Dagtv. **15.40** Nieuwe meesters. **16.05** Phil Lynott: Songs for while I'm away. **17.35** This is pop. **18.25** Abba - In concert. **19.20** De vloer op. **19.50** Historisch bewijs. **20.30** The filmmaker's house. **21.40** Het uur van de wolf. **22.45** Countdown special. **23.25** Hans Zimmer: Live in Prague. **0.25** Nachttv.

BYN

6.00 Dagtv. **17.25** Tijd voor MAX. **18.05** NOS Journaal. **18.20** De kist. **18.45** EenVandaag. **19.15** Khalid & Sophie. **20.00** NOS Journaal. **20.25** Weer Europa/Afrika. **20.30** College tour. **21.15** De bodyguard. **22.05** Nieuwsuur. **22.45** Weerbericht Amerika/Caraïben. **22.50** De avondshow met Arjen Lubach. **23.20** Op1. **0.15** Nachttv.

STINGRAY C.

6.00 Dagtv. **18.00** Solo-Finale - Liszt Pianoconcours 2017. **18.26** Fischer dirigeert Prokofjev en Stravinsky. **20.00** Domaine Forget (documentaire). **20.30** Puccini - La Fanciulla del West. **23.06** Wagner - Ouverture uit Der fliegende Holländer. **23.17** Debussy. **23.30** Beethoven - 6 Lieder von Gellert, Op. 48. **0.00** Puccini - Tosca. **2.10** Nachttv.

NPO RADIO 1

6.00 Radio 1 Journaal. **9.30** Spraakmakers. **11.30** Sven op 1. **12.00** De nieuws BV. **13.30** Bureau buitenland. **14.00** Villa vdB. **15.30** Geld of je leven. **16.00** EenVandaag. **17.00** Nieuws en co. **18.30** Dit is de dag. **19.00** Kunststof. **20.00** 5 Dagen.... **20.30** WNL Haagse lobby. **21.30** Langs de lijn. **23.00** Met het oog op morgen.

NPO RADIO 2

6.00 Jan-Willem start op. Presentatie: Jeroen Kijk in de Vegte, Jan-Willem Roodbeen. **9.00** Aan de slag! **12.00** Annemiekies A-Lunch. **14.00** Gijs 2.4. **16.00** De Wild in de middag. Presentatie: Ruud de Wild. **18.00** Wout2day. **20.00** De staat van Stasse. **22.00** Giel. **0.00** Rick van V doet 2. **3.00** DagNacht.

NPO 3FM

6.00 Rob en Wijnand en de ochtendshow. **9.00** We want zeroes. **10.00** Het Betere Werk. **12.00** Requestival. **13.00** 3FM Middag. **16.00** Borend en Benner. **19.00** Jaimy de Ruijter. **21.00** 3voor12 Radio. **0.00** Yoei. **2.00** Floris. **4.00** Andres.

NPO RADIO 5

6.00 Goeiedag Haandrikman! Presentatie: Bert Haandrikman. **9.00** Arbeidsvitaminen. Presentatie: Hans Schiffers. **12.00** Lunch lekker met Daniel Dekker. **14.00** Open huis. Presentatie: Henk van Steeg. **16.00** Bertop5. Presentatie: Bert Kranenburg. **18.00** De MAX! Presentatie: Henkjan Smits. **20.00** Volgspot. Presentatie: Hijlco Span. **22.00** Thuis op 5. **0.00** Radio 5 muzieknacht.

NPO RADIO 4

7.00 De ochtend van 4
Klassieke muziek, het belangrijkste nieuws van de dag en een blik in de ochtendbladen. Presentatie: Margriet Vroomans.
9.00 De klassieken
Klassieke muziek uit de muziekgeschiedenis. Met de 'Kettingreactie' en 'WhatsApp'. Presentatie: Ab Nieuworp.
12.00 De muziekfabriek
Muziek en de Prijs-cd. Presentatie: Carine Lacor.
14.00 Maatwerk
Met aangename klassieke muziek die perfect aansluit op de middag. Presentatie: Pieter van Nes.
16.00 Podium
Nieuws uit de wereld van klassieke muziek, nieuwe cd's, interviews en concerttips. Presentatie: Hans Haffmans.
19.00 Opium
Dagelijks magazine met en over kunst, cultuur en (klassieke) muziek. Presentatie: Annemiek Bosman.
20.00 Avondconcert
A. 1. Des Prez. Nymphes des bois. 2. L. Andriessen. May. 3. Mozart. Requiem. Orkest van de Achttiende Eeuw en Cappel-la Amsterdam o.l.v. Daniel Reuss. Carolyn Sampson, sopraan. Marianne Beate Kiel-land, alt. Thomas Walker, tenor. Tobias Berndt, bas. Opname van 20-10-2022, TivoliVredenburg, Utrecht. B. De nalatenschap van Josquin des Prez. Met werken van o.a. Josquin des Prez, Johannes Ockeghem en Antoine Brumel. The Gesualdo Six. Opname van 10-10-2022, Wigmore Hall, Londen.
22.30 Passaggio Late Night
Een programma tussen dag en nacht. Presentatie: Lex Bohlmeijer.
0.00 De nacht

FILMS

Over the moon in love

★★☆☆ (2019, Christie Will Wolf) Romantiek gemaakt voor tv, naar een scenario van hoofdrolspeler Jessica Lowndes, die wel vaker in dit soort films te zien is (waaronder een beetje getiteld *Magical christmas ornaments*). Het verhaal gaat over matchmaker Brooklyn, die haar jeugdliefde dreigt te verliezen aan een journalist die is ingevlogen om haar zaak de broodnodige publiciteit te geven. **RTL 8, 20.25**



The perfect storm

Jack Reacher: Never go back

★★★★ (2016, Edward Zwick) Vervolgfilm waarin Tom Cruise nogmaals de geheimzinnige ex-militair agent Jack Reacher speelt. Samen met de bevriende majoor Susan Turner (Cobie Smulders) en zijn vermeende tienerdochter Samantha moet Reacher vluchten voor de politie én een criminele organisatie. En zo belanden ze in New Orleans. **Veronica, 20.30**

The perfect storm ★★★★★

(2000, Wolfgang Petersen) Op de gelijknamige bestseller van Sebastian Junger gebaseerde rampenfilm over de 'storm van de eeuw' (de orkaan die in 1991 de noordoostelijke kust van Amerika teisterde) en de vissersboot die de storm trotseert, onder leiding van kapitein Billy Tyne (George Clooney). **SBS 9, 20.30**

2 guns ★★★★★

(2013, Baltasar Kormakur) Zonnige actiekomedie met Mark Wahlberg en Denzel Washington als twee agenten die een onderzoek naar elkaar beginnen, totdat ze ontdekken dat ze in de val zijn gelokt door de maffia. **Veronica, 22.50**

Ghost in the shell ★★★★★

(2017, Rupert Sanders) Vooral visueel indrukwekkende science-fiction met hoofdrol voor Scarlett Johansson als een robot met een existentiële crisis. De film is een remake van de gelijknamige Japanse anime uit 1995, die uitgroeide tot een klassieker dankzij een paar verslinderde momenten en fraaie actiescènes. Deze Amerikaanse speelfilm komt daar niet bij in de buurt. **SBS 9, 23.00**

HET BESTE VAN VANDAAG

Vier handen op één buik

De zwangere zussen
NPO 3, 20.25

De Twentse zussen Amber (20) en Courtney (18) zijn tegelijk zwanger en twee dagen na elkaar uitgerekend. Realityster en YouTuber Channah Koerten staat hen bij gedurende de zwangerschap. Herhaling.

Volle zalen

Tania Kross
NPO 2, 20.25

De Curaçaose Tania Kross woonde jaren in Gouda, maar is recentelijk teruggekeerd naar het Caribische eiland waar ze opgroeide. Met echtgenoot, kinderen en haar ouders bewoont ze er een huis. Terwijl Kross werkt aan een theaterconcert, ontthult ze aan Cornald Maas met welke missie ze is teruggegaan.

In de schaduw van het WK

Qatar

NPO 2, 21.05

Danny Ghosen duikt in het debat over het WK voetbal, het toernooi dat op frauduleuze wijze aan Qatar werd toegewezen en waarvoor al vele arbeiders zijn gestorven. Ghosen gaat in Nepal op zoek naar betrokken bouwvakkers (en/of hun nabestaanden) en probeert Oranjespelers te vragen naar hun mening. Eerste van drie korte afleveringen, een lange documentaire volgt nog.

Redders op zee

Thuisfront

NPO 1, 21.25

Realityserie over de vrijwilligers van de Koninklijke Nederlandse Reddingmaatschappij (KNRM). Wat vindt het thuisfront van hun werk? Vrijwilliger Eric voert er een gesprek over met zijn gezin, tijdens een barbecue.

100 jaar Zesdaagse

...van Vlaanderen-Gent
België Eén, 21.25

Voor de wielervrienden: een driedelige documentaireserie over de Zesdaagse van Vlaanderen-Gent, het sportevenement dat al sinds 1922 bestaat. In de eerste aflevering bereidt Kenny De Ketele, de winnaar van vorig jaar, zich voor op zijn laatste Zesdaagse in velodroom Het Kuipke. Oud-Tourwinnaar Bradley Wiggins keert terug naar zijn geboortestad Gent en vertelt over de rol van de Zesdaagse in zijn leven.

Once upon a timeline

Geschiedenis
NPO 3, 21.55

Eerste editie van het eigen geschiedenisprogramma van omroep Zwart. Centraal staat een bepaalde datum in het verleden en kleine en grote historische onderwerpen die ermee te maken hebben.

God, Jesus, Trump!

Zelfvoorzienend
NPO 2, 22.20

Deel twee van het driedelige. Sommige christenen in de VS trekken zich terug uit de samenleving en kiezen voor een leven *off the grid*: zelfvoorzienend, zonder massamedia, buiten de moderne wereld. Enkelingen van hen kwamen op 6 januari 2021 tevoorschijn om het Capitool in Washington te bestormen. Tjits van den Brink ontmoet kluisenaars en kruisvaarders in Montana en bij de mennonieten. Wat beweegt hen?

2Doc kort

Skateboarders
NPO 2, 23.20

De documentaire *De kunst van het spelen* volgt twee professionele skateboarders in aanloop naar de Olympische Spelen van Tokio in 2021. Douwe Macaré hoopt tijdens de voorbereidingen te ontdekken wat de gevolgen zijn van het olympisch keurslijf. Nassim Guannaz ziet de Spelen als bedreiging voor de pure vorm van het skateboarden en doet daarom niet mee. Wie heeft er gelijk?

SPORT OP TV

Voetbal Champions League
RTL 7, 21.00

5.55 Nederland in beweging. 6.10 MAX geheugentrainer. 6.30 Journaal. 7.10 Goede-morgen Nederland. 7.30 Journaal. 7.40 Goede-morgen Nederland. 8.00 Journaal. 8.10 Goede-morgen Nederland. 8.30 Journaal. 8.40 Goede-morgen Nederland. 9.00 Jour-naal. 9.15 Goede-morgen Nederland. 9.30 Jour-naal. 9.40 Goede-morgen Nederland. 10.00 Jour-naal. 10.15 Nederland in bewe-ging. 10.30 MAX geheugentrainer. 10.45 Jour-naal. 11.15 Tijd voor MAX. 12.00 Jour-naal. 12.20 Ongehoord nieuws. 13.00 Jour-naal. 13.20 Kook mee met MAX. 13.40 Jour-naal. 15.00 Journaal. 15.20 Op1. 16.25 De avondshow met Arjen Lubach. 16.56 Socu-tera. 17.00 Journaal. 17.10 Tijd voor MAX. 17.56 Politieke partijen.

18.00 Journaal NOS (I)

18.15 EenVandaag AVROTROS

Nieuws en achtergronden uit binnen- en buitenland. (I)

18.45 Sportjournaal NOS Aandacht voor het laatste sportnieuws. (I)

19.05 Khalid & Sophie BNNVARA

Talkshow, om en om gepresenteerd door Khalid Kasem en Sophie Hilbrand. Zij praten over maatschap-pelijke thema's met betrokkenen en ontvangen actuele gasten. (I)

20.00 Journaal NOS (I)

20.35 Opsporing gezocht (I) AVROTROS

Opsporingsprogramma in samen-werking met politie en justitie. (I)

21.20 Redders op zee (3/6) EO

Documentaireserie. Er is een gesprek over het risico van het werk tijdens een barbecue bij redder Eric thuis met zijn gezin. En er is een heftig incident: er moet een overleden persoon uit het water gehaald worden. (I)

22.05 De avondshow met Arjen Lubach

VPRO Satirische nieuwsshow. Arjen Lubach duikt via de waan van de dag langs inspirerende gasten tot op de bodem van het nieuws. (I)

22.35 Op1 EO Dagelijkse talkshow met wisselende presentatieduo's. Met vandaag: Giovanna Ostiana en Tijs van den Brink. (I)

23.40 Journaal NOS (I)

0.00 De avondshow met Arjen Lubach VPRO (I) (H)

0.30 Nachttv

6.10 Tijd voor MAX. 7.00 Journaal met geba-rentaal. 7.10 Journaal. 7.30 Journaal met gebarentaal. 7.37 Journaal. 8.00 Journaal met gebarentaal. 8.10 Journaal. 8.30 Jour-naal met gebarentaal. 8.37 Journaal. 9.00 Journaal met gebarentaal. 9.15 Nederland in beweging. 9.45 Meldpunt. 10.15 Nieuws-uur. 11.00 Journaal. 11.15 Mijn vlakke land. 11.55 Kook mee met MAX. 12.15 Binnenste-Buiten. 12.56 Politieke partijen. 13.00 Jour-naal. 13.20 Historisch bewijs. 14.05 Nu te zien! 14.15 EO Metterdaad. 14.30 Tegen-licht. 15.25 Oppassen!!! (I) 16.00 Journaal. 16.10 Zeg 'ns Aaa. (I) 16.30 Per seconde wijzer. 17.00 Journaal. 17.10 Natuur op 2: Planet earth. (I) (H)

18.00 Journaal NOS (I)

18.15 Journaal regio NOS (I)

18.30 Mijn vlakke land (2/5) EO Reportage-

serie. Af: Noord-Holland. (I)

19.10 BinnensteBuiten KRO-NCRV

Reportages. Een duurzame boerderij in Haaren; Nadia Zerouali proeft vegan honing; een moestuin met vele culturen; het verhaal achter het Nijmoegse Masker. (I)

19.50 Per seconde wijzer BNNVARA Quiz.

Twee kandidaten testen onder hoge druk hun kennis in verschillende categorieën. (I)

20.25 Volle zalen (5/10) AVROTROS

Kunstprogramma. Tania Kross woonde vele jaren in Nederland, maar is teruggekeerd naar Curaçao.

21.05 In de schaduw van het WK (1/4)

SPIN VPRO Reportageserie. Danny Ghosen is in Nepal om te praten met (nabe-staanden van) de mensen die de stadions voor het WK voetbal 2022 in Qatar gebouwd hebben. (I)

21.30 Nieuwsuur NOS/NTR Actualiteiten. (I)

22.20 God, Jesus, Trump! (2/3) (I) (H) EO

Documentaireserie. Tijs van den Brink heeft gesprekken met Trump-supporters die het Capitool binnendrongen. (I)

23.20 2Doc kort: De kunst van het spelen

(I) BNNVARA Documentaire. Skateboarder Douwe Macaré wordt gevolgd in aanloop naar de Olympische Spelen van 2021. (I)

23.45 De nachtzoen EO Interview.

Af: Elbert Bot. (I) (H)

0.00 Nachttv

6.30 Zapp Met o.a. om: 6.35 Sesamstraat. 6.58 Pip & Posy. 7.10 Charlie & Lola. 8.15 Masha en de beer. 8.35 Calimero. (I) 9.02 Beer Bo. 9.20 Pipi, Pupu & Rosemarie. 9.37 Inul. 9.50 Ella, Oscar & Hoo. 10.05 Bumba. 10.10 Simon. 10.20 No-No. 10.28 Nelli en Nora. 10.40 Maan en ik. 11.10 Clangers. 11.33 Lief monster. 11.55 Sesamstraat. 12.14 Zin in Zappelin. 13.15 Bolle en Billie. (I) (H) 13.30 Mike de ridder. 13.41 Machtige Mike. 13.55 **SPIN** Zappbios: Masha en de Beer 2. Animatie, Rus, 2018. 15.00 Peter Pan. (I) (H) (H) 15.35 Rudl het racevarken. (I) (H) 16.02 Lucas etc. (I) (H) 16.10 Peperboilen. (I) (H) 16.40 De dodelijkste 60. (I) (H) 17.05 Crazy kitchen. 17.35 Brugklas. (I) 17.45 Checkpoint base-camp. 17.55 De proefkeuken. (I) (H) 18.20 Waku waku. 18.45 Het klokhuis.

19.00 Jeugdjournaal NOS (I)

19.25 First dates (I) BNNVARA

Datingprogramma. In een restaurant dat vol zit met singles op hun eerste afspraakje, krijgt de kijker de kans dat allereerste gesprek op de voet te volgen. (I)

20.25 Vier handen op één bulk (12/13) (I) BNNVARA Realityprogramma. De zussen Anber en Courtney zijn tegelijk zwanger en twee dagen na elkaar uitgerekend. (I) (H)

21.15 Hij, zij, hen (2/6) KRO-NCRV Reportage. De negenienjarige Sem voetballt tijdens zijn jeugd op hoog niveau. Wanneer hij erachter komt dat hij transman is, bloeit hij op. (I)

21.55 Once upon a timeline (1/10) OZW **SPIN** Geschiedenisprogramma. Een r edactie ochterhaalt de geschiedenis van kleine en grote onderwerpen die speelden op een specifieke datum.

22.35 Reizen Waes Japan (2/3) (I) (H) VPRO Reisprogramma. B. Tom Waes reist naar Kyoto, het traditionele en spirituele hart van Japan. In Tokio ontdekt Tom het moderne én het traditionele Japan. (I) (H)

23.30 Khalid & Sophie BNNVARA Talkshow, om en om gepresenteerd door Khalid Kasem en Sophie Hilbrand. Zij praten over maatschappelijke thema's met betrokkenen en ontvangen actuele gasten. (I) (H)

0.20 Nachttv

RTL 4

6.00 Nieuws & Weer. 9.10 Boulevard. 10.00 Koffie-tijd. 11.10 Goede tijden, slechte tijden. 11.40 The bold and the beautiful. 12.05 Eigen huis & tuin: Lekker leven. 13.05 Jinek. 14.50 Ik weet er alles van! 15.30 Expeditie Robinson. 17.00 Eigen huis & tuin: Lekker leven. 18.00 Nieuws 18.15 Editie NL 18.30 Weer 18.35 Boulevard Amusement. 19.30 Nieuws & weer 20.00 Goede tijden, slechte tijden Soap, NL. 20.30 Bureau Arnhem Reportage-serie. Agenten Rick en Dianne moeten hun taser inzetten bij een aanhouding op een station. 22.00 Jinek Talkshow. 23.35 Nieuws & weer 23.55 Jinek Talkshow. 1.25 Nachttv

RTL 5

6.00 Teleshop. 17.00 112 vandaag. 17.30 Horroreurs & huisjesmelkers. 18.30 Deurwaarders UK Realityserie. 20.30 Kees van der Spek: Oplichters aangepakt Reality-programma. 21.30 112 vandaag. 21.55 24 uur in de ER Dramaserie. 22.55 Noodoproep UK Medewerkers van de alarmcentrale worden gevolgd. 23.55 Horroreurs & huisjesmelkers. 1.05 Nachttv

RTL 7

6.00 Hart van Nederland. 10.00 HLF8. 11.00 Escape to the country. 12.05 Een jaar van je leven. 12.50 Chateau Meiland. 13.50 Vandaag inside. 14.45 Huizen onder de hamer. 17.05 Hart van Nederland. 17.20 Escape to the country. 18.20 Een jaar van je leven Spel. Veertig deelnemers besteden een jaar van hun leven samen op een locatie, afgesloten van de buitenwereld. 18.55 Lang leve de liefde Datingprogramma. Vrijgezellen krijgen ruim de tijd om elkaar goed te leren kennen. 19.30 HLF8 Talkshow. 20.30 Familie Gillis: Massa is kassa Realityserie. 21.35 Vandaag inside Talkshow. 22.30 Hart van Nederland Actualiteiten. 23.05 Shownieuws Amusement. 23.50 Weer 23.55 Lang leve de liefde Datingprogramma. 0.40 Vandaag inside 1.25-6.00 Hart van Nederland

RTL 8

6.30 Teleshop. 16.35 Goede tijden, slechte tijden. 17.05 Murder, she wrote. 18.05 The bold and the beautiful Soap, VS. 18.30 ER (S1, 15-16/25) Dramaserie. 20.25 Over the Moon in Love Romantiek, VS/Cdn, 2019. Met Jessica Lowndes, Wes Brown, Miranda Frigon e.a. Regie: Christie Will Wolf. 22.10 Law & order: Special victims unit (S15, 8-9/24) Misdaadserie, VS. 0.05 Nachttv

RTL 7

6.00 Teleshop. 9.30 Vis tv. 10.30 Stop! Politie. 11.30 Idiolen op de weg. 13.30 Flodder. 14.30 Pawn stars. 16.30 Storage wars. 17.55 Pawn stars. 18.00 Pawn stars Realityserie, VS. Marathonuitzending. 19.54 Eurojackpot: Dit heeft niemand Reportages. 19.55 Champions League Voorbeschouwing. 20.55 Champions League Rechtstreeks verslag van een wedstrijd. 23.00 Champions League Nabeschouwing. 23.25 Champions League Samenvatting van de gespeelde wedstrijden. 0.00 Transportwereld Reportage. 0.30 LAF voetbal Tunesië 1.10 Nachttv

RTL 7

6.00 Hart van Nederland. 15.05 Huizenjacht. 16.00 The doctors. 16.55 Judge Jerry. 18.35 Charmed (S6, 21/23) Fantasyserie, VS. Afl: Witch wars. 19.30 Charmed (S6, 22/23) Fantasyserie, VS. Afl: It's a bad, bad, bad world (1/2). 20.30 The Perfect Storm Actie, VS, 2000. Met George Clooney, Mark Wahlberg, Diane Lane e.a. Regie: Wolfgang Petersen. 23.00 Ghost in the Shell St, VS/CN/Ind/HK, 2017. Met Scarlett Johansson, Pilou Asbæk, Takeshi Kitano e.a. Regie: Rupert Sanders. 1.05 Tommy teleshopping 3.35-6.00 Hart van Nederland

NET 5

6.00 Ochtendtv. 11.25 Het blok Nieuw-Zeeland. 13.25 Tommy teleshopping. 14.00 Wat eten we? 14.30 My kitchen rules. 15.25 MasterChef Australië. 16.25 50/50. 16.55 Lingo. 17.25 My kitchen rules. 18.25 MasterChef Australië Kookwedstrijd, Aus. 19.25 50/50 Spel. 20.00 Lingo Spel. 20.30 La Brea (S1, 9/10) Fantasyserie, VS. Afl: Father and son. 21.25 La Brea (S1, 10/10) Fantasyserie, VS. Afl: Topanga. 22.20 Chicago fire (S6, 18/23) Dramaserie, VS. Afl: When they see us coming. 23.10 New Amsterdam (S3, 7/14) Dramaserie, VS. 0.05 Nachttv

VERONICA

18.00 The greatest #at home videos Amusement, VS. 18.10 Mom Comedyserie, VS. 18.35 Two and a half men Comedyserie, VS. 19.05 Two and a half men Comedyserie, VS. 19.35 The big bang theory Comedyserie, VS. 20.00 The big bang theory Comedyserie, VS. 20.30 Jack Reacher: Never Go Back Actie, VS/CN, 2016. Met Tom Cruise, Cobie Smulders, e.a. Regie: Edward Zwick. 22.50 2 Guns Actiekomedie, VS, 2013. Met Denzel Washington e.a. Regie: Baltasar Kormákur. 0.55 Nachttv

FOX FOX

6.00 According to Jim. 7.20 Rules of engagement. 8.10 Dharma & Greg. 9.05 Storage wars. 10.30 American pickers. 11.15 American pickers. 12.15 Million dollar listing NY. 14.10 Below deck mediterranean. 16.05 Million dollar listing. 18.15 Below deck mediterranean Realityserie. (H)
20.10 Chicago Med
Dramaserie, VS. Aft: May your choices reflect hope, not fear.
21.05 Chicago P.D. Actieserie, VS. Aft: Closer.
22.00 The night shift
Dramaserie, VS. Aft: Unexpected.
22.55 The night shift Drama-serie, VS. Aft: Between a rock and a hard place.
23.50 Bridge and tunnel
Komische dramaserie. (H)
2.15 Nachttv

COMEDIE CENTRAL (H)

6.00 Dagtv. 12.15 Modern family. (H) 13.00 The Office. 13.55 Young Sheldon. 14.55 Raising Hope. 15.50 The Neighborhood. 16.45 Last man standing. 17.45 Modern family. 18.30 Young Sheldon. 19.30 The Office. 20.30 The Daily Show With Trevor Noah. 21.10 Friends. 23.10 How I met your mother. 0.34 Last man standing. 1.20 Nachttv.

ELGINREK (H)

9.00 Herfstbeelden. 10.00 Radio2 op één. 12.00 Herfst-beelden. 12.15 Dagelijkse kost. 12.30 Blokken. 13.00 VRT NWS journaal. 13.25 Weer. 13.30 Iedereen beroemd. 13.55 Thuis. 14.20 Clips. 14.30 Dieren in nes-ten. 15.00 De repair shop. 15.40 Murdoch mysteries. 16.25 22 Kids and counting. 17.10 Witse. 18.00 De voorleesclub
Kinderprogramma, Aft: Hannes Couderys. (H)
18.06 VRT NWS update (H)
18.08 Weer (H)
18.15 Dagelijkse kost
Kookprogramma. (H)
18.30 Blokken Quiz. (H)
19.00 VRT NWS Journaal (H)
19.40 Iedereen beroemd
Reportages. (H)
20.05 Weer (H)
20.10 Thuis Soap, B. (H)
20.40 Uncle Martin (5/8)
Reportageserie. (H)
21.25 100 jaar zesdaagse
Star Documentaireserie. (H)
22.05 Roomies (S1, 6/8)
Dramaserie, B. Aft: Home sweet home. (H)
22.30 VRT NWS laat (H)
22.55 Weer (H) (H)
23.00 Sporza: WK Qatar
preview magazine
Sportnieuws. (H)
23.30 Onder vuur (S1, 7/10)
Dramaserie, B. Aft: Emma. (H) (H)
0.20-9.00 Herhalingen

CAHVAL (H)

7.30 Ketnet junior
Kinderprogramma's.
12.30 Herfstbeelden
13.30 Ketnet junior
Kinderprogramma's.
17.00 VRT NWS live Reportage.
17.15 The Cantabrian
Mountains
Natuurdocumentaire over de fauna van het Canta-brisch Gebergte in het noordwesten van Spanje.
18.00 Extra time Talkshow. (H) (H)
19.00 Schlitt's Creek
Comedyserie, Cdn.
19.20 De ideale wereld
Amusement. (H)
20.00 Terzake Actualiteiten. (H)
20.35 De afspraak
Actualiteiten. (H)
21.20 Wij, vrouwen (3/4)
Reportageserie, Aft: Welkom in de mannenwereld. Het onderwijs bereide meis-jes lange tijd vooral voor op het huishouden. (H)
22.10 De ideale wereld
Amusement.
22.45 Thatcher & Reagan: A very special relationship
Documentaire, GB. Charles Moore onder-zoekt de nauwe relatie tussen Margaret That-cher en Ronald Reagan.
23.35 Schlitt's Creek
Comedyserie, Cdn. (H)
0.00-9.00 Herhalingen

ABC (H)

7.00 Breakfast. 10.15 Morning Live. 11.00 Critical Incident. 11.45 Paramedics on Scene. 12.15 Homes under the ham-mer. 13.15 Bargain Hunt. 14.00 News. 14.45 Doctors. 15.15 Money for Nothing. 16.00 I Escaped to the Country. 16.45 The repair shop. 17.30 The Tournament. 18.15 Pointless
Quiz.
19.00 News
20.00 The One Show
Actualiteiten.
20.30 EastEnders
Britse soapserie over de dagelijkse beslommerin-gen van de bewoners van het plein Albert Square in East End, London.
21.00 Trawlormen:
Hunting the Catch
Documentaireserie.
22.00 Reported missing
Documentaireserie over de zoektocht naar vermiste personen.
23.00 News
23.40 Industry
Dramaserie, VS/GB. Vijf pas afgestudeerde twintigers worden gevolgd als zij beginnen te werken bij een vooraanstaande financiële instelling.
0.35 Unbreakable
Spel. (H)
1.35 Nachttv

RTL 2 (H)

6.00 RTL Nieuws. 6.30 The pro-fit. (H) 7.30 De barometer. 8.00 voorbeurs. 9.00 Nieuws. 13.30 Bulls and bears. 14.00 Nieuws. 14.30 Cybersessies. 15.00 Nieuws. 16.30 How it's done. 17.00 Nieuws. 18.05 Storage wars. (H) 20.30 Humberto onder-neemt. 23.30 Bulls and bears. 0.00 The engineering that built the world. 2.45 Nachttv.

EUROSPORT (H)

6.00 Ochtendtv. 12.00 Boog-schieten. 13.00 Wielrennen: Giro d'Italia. 17.00 Gravel: World championship. 18.00 Baanwiel-rennen. 18.45 Nieuws. 18.50 Alpineskiën: World cup Sölden. 19.15 Alpineskiën. 21.00 Formu-le E: Seizoen terugblik. 22.00 Snooker. 22.55 Nieuws. 23.00 The minute. 23.05 Klimmen: World cup. 0.30 Nachttv.

ZIGGO SPORT (H)

7.00 Dagtv. 14.00 Tennis: ATP 500 - Wenen Open. Livever-slag. 15.55 Voetbal: UEFA youth league. Liveverslag van een wedstrijd. 18.00 UEFA Cham-pions League. Liveverslag: RB Salzburg - Chelsea. 20.45 Ziggo Sport switch. 23.25 Rondo. 0.25 Nascar Cup Series hoogtepunten. 1.25-6.28 UEFA Champions League.

ESPN (H)

6.00 Dagtv. 14.30 Baseball: Major League Baseball. 15.30 SportsCenter. 16.30 Voetbal-praat. 17.30 MLS Highlights. 18.00 Ajax TV. 18.30 ESPN van-daag. 19.00 ESPN in alle sta-ten. 19.30 PSV TV. 20.15 Frosia & Milan parkeren de bus. 21.00 NFL update. 23.00 ESPN van-daag. 23.30 Voetbalpraat. 0.30 ESPN vandaag. 1.30 Nachttv.

BBC 7.00 Take a Hike. 7.30 I Escaped to the Country. 8.15 Bargain Hunt. 9.00 Mary Berry Cook & Share. 9.30 Nadiya's Everyday Baking. 10.00 News. 11.00 News. 13.15 Politics Live. 14.00 Best House in Town. 14.45 The Home That 2 Built. 15.45 Eggheads. 16.15 Lightning. 16.45 Murder, Mystery and My Family. 17.30 Street Auction. 18.00 Flog It! Kunstprogramm. Aft: Glemham Hall 34. 19.00 Richard Osman's House of Games Spiel. 19.30 Strictly Come Dancing – It Takes Two Amusement. Een kijkje achter de schermen van 'Strictly Come Dancing' met de laatste roddels en nieuwtjes. 20.00 Only Connect Quiz. Aft: Statisticals v Road Runners. 20.30 University Challenge Quiz. 21.00 Autumnwatch Natuurprogramma. 22.15 Louis Theroux Start Interviews ... Praatprogramma. Aft: Stormzy. 23.00 Frankie Boyle's New World Order Stand-upcomedy. 23.30 Newsnight Actualiteiten. 0.15 Nachttv	ARD 9.00 Tagesschau. 9.05 Live nach Neun. 9.55 Verrückt nach Meer. 10.45 Meister des alltags. 11.15 Wer weiss denn sowas? Quizmarathon. 12.00 Tagesschau. 12.15 Buffet. 13.00 Mittagsmagazin. 14.00 Tagesschau. 14.10 Rote Rosen. 15.00 Tagesschau. 15.10 Sturm der Liebe. 16.00 Tagesschau. 16.15 Brisant. 17.00 Tagesschau. 17.15 Wer weiss denn sowas? - Quizmarathon. 18.00 Wer weiss denn sowas? - Quizmarathon Quiz. 18.50 WaPo Bodensee Misdaadserie, D. Aft: Die Tatortreinigerin. 19.45 Wissen vor acht – Natur 19.55 Wirtschaft vor acht Businessprogramm. 20.00 Tagesschau 20.15 Die Kanzlei Dramaserie, D. Aft: Herzversagen. 21.00 In aller Freundschaft Dramaserie, D. Aft: Augenblicke. 21.45 Report Mainz Reportage. 22.15 Tagesthemen Actualiteiten. 22.50 Die Story im Ersten: Schmutziges Kupfer - Die dunkle Seite der Energiewende Documentaire. 23.35 Echtes Leben: Mein Tod. Meine Entscheidung? Reportage. 0.05 Nachttv	ZDF 9.00 heute Xpress. 9.05 Volle Kanne – Service täglich. 10.30 Notruf Hafenkante. 11.15 Soko Stuttgart. 12.00 Heute. 12.10 drehscheibe. 13.00 Mittagsmagazin. 14.00 heute – in Deutschland. 14.15 Die Küchenschlacht. 15.00 heute Xpress. 15.05 Bares für Rares. 16.00 heute – in Europa. 16.10 Die Rosenheim-cops. 17.00 Heute. 17.10 Hallo Deutschland. 17.45 Leute heute. Amusement. 18.00 Soko Köln Misdaadserie, D. Aft: Zehn Minuten. 19.00 Heute Actualiteiten. 19.25 Die Rosenheim-cops Misdaadserie, D. Aft: Stadt, Land, Mord. 20.15 ZDFzeit: Horst Lichter: Mein Herz, mein Motor Documentaire. 21.00 Frontal 21 Reportage. 21.45 Heute-Journal Actualiteiten. 22.15 37°: Kaltstart im Klassenzimmer - Quereinsteiger als Lehrer Reportage. 22.45 Leschs Kosmos Populairwetenschappelijk programma. 23.15 Markus Lanz Talkshow. 0.30 heute journal update 0.45 Leave No Trace 21.15 Drama, VS, 2018. Regie: Debra Granik. 2.25 Nachttv	NAT. GEOGRAPHIC 6.00 Dog rescuers. 8.00 Air crash investigation. 9.00 Storage wars: Canada. 10.00 Cesar Milan: Better human better dog. 12.00 Ice road rescue. 13.00 Nazi megastructures. 15.00 Drain the oceans. 16.00 Storage wars: Canada. 17.00 The incredible Dr. Pol. 18.00 Cesar to the rescue Realityprogramma. Aft: Family freud. 19.00 Border patrol Realityprogramma. Aft: Hector heads home. 20.00 Ice road rescue Realityprogramma. Aft: Police hold-up. 21.00 Hitler's last stand Documentaireserie. 22.00 World War II: Secrets from above Reportages. Aft: Road to D-Day. 0.00 Nachttv
BBC FIRST 6.00 Ghosts. 6.35 Shakespeare and Hathaway: Private investigators. 8.30 New tricks. 9.35 Midsomer murders. 11.45 Death in paradise. 13.55 Midsomer murders. 16.00 Inspector George Gently. 17.55 Death in paradise. 19.00 Midsomer murders. 20.00 Midsomer murders. 21.00 McDonald & Dodds. 23.00 Grantchester. 0.00 Nachttv	WDR 6.20 Dagtv. 12.45 Aktuell. 13.00 Seehund, Puma & Co. 13.50 Panda, Gorilla & Co. 14.20 Morden im Norden. 16.00 Aktuell. 16.15 Hier und heute. 18.00 Aktuell/Lokalzeit. 18.15 Servicezeit. 18.45 Aktuelle Stunde. 19.30 Lokalzeit. 20.00 Tagesschau. 20.15 Tatort. 21.45 Aktuell. 22.15 Tatort. 1.10 Morden im Norden. 2.00 Nachttv	HDR 6.00 Dagtv. 15.00 Die Nordstory. 16.00 NDR Info. 16.15 Gefragt – Gejagt. 17.00 NDR Info. 17.10 Leopard, Seebär & Co. 18.00 Ländermagazine. 18.15 Schlank, knackig, grün. 18.45 Das! 19.30 Ländermagazine. 20.00 Tagesschau. 20.15 Visite. 21.15 Panorama 3. 21.45 NDR Info. 22.00 Tatort. 23.30 Weltbilder. 0.00 Nachttv	DISCOVERY 6.00 Baggage battles. 6.25 Outback truckers. 7.10 Aussie gold hunters. 9.00 Faster with Finnegan. 10.00 FantomWorks. 11.00 Fast n' loud clip shows. 12.00 Gold rush. 14.00 Auction hunters. 15.30 Abandoned engineering. 16.30 FantomWorks. 17.30 Wheeler dealers. 18.30 Salvage hunters Amusement. 19.30 Find it, fix it, sell it Amusement. 20.30 How do they do it? Met Joep en Tim Reportages. 21.30 Extraordinary stories behind everyday things Documentaireserie. Aft: Football and cranberry sauce. 22.30 Wheeler dealers Realityprogramma. 23.30 Outback truckers Reportageserie. 0.30 Nachttv

ARTE

6.15 Dagtv. **16.55** Die Winzlinge in freier Wildbahn. **17.50** Wundersame Wanderungen. **18.35** Von Tieren und Hexen. **19.20** Journal. **19.40** Re: Selbstbestimmt sterben - Sterbehilfe auf dem Prüfstand. **20.15** Das Rote Imperium. **22.55** Georgiens Traum - Ein Land auf dem Weg zum Global Player. **0.35** Philosophie. **1.05** Nachttv.

TVS MONDE

6.29 Dagtv. **18.00** 64 minutes, le monde en français. **18.22** Le journal de l'économie. **18.30** L'invité. **18.39** En marge du monde. **20.19** Destination francophonie. **20.30** Journal France 2. **21.02** * Tandem. **22.32** Le Journal de la RTS. **23.02** * La grande librairie. **0.34** Journal d'Afrique. **1.07** Nachttv. (* = Ondertiteld)

TLC

6.00 Dagtv. **14.30** Seeking sister wife. **15.30** Home town. **16.30** Tiny house hunters. **17.30** Flip or flop. **18.00** Don't tell the bride. **19.00** Say yes to the dress Benelux. **19.30** Say yes to the dress. **20.30** Say yes to the dress Benelux. **21.30** Celebrity IOU. **22.30** Datin op het kamp: Harrie zoekt een vrouw. **23.30** Dr. Pimple Popper. **0.30** Nachttv.

GHS

6.00 Dagtv. **16.00** Jack Irish - Last Rite. **17.00** De Mooiste Plek van Nederland. **17.30** Mijn nostalgisch Nederland. **18.00** Peppi en Kokki. **18.30** The Ronnie Wood Show. **19.00** Egmond Binnen. **21.00** Lucy Ball - The Lucy Show. **21.30** Hi-de-Hi! **22.00** Jack Irish - Last Rite. **23.00** Oorlogsgoedheden. **23.30** Suikerhoek. **0.00** Nachttv.

NPO 1

6.00 Dagtv. **16.15** Met het mes op tafel. **16.45** De bodyguard. **17.35** BinnensteBuiten. **18.10** First dates. **19.00** Jeugdjournaal met gebarentaal. **19.20** De slimste mens. **20.00** Journaal met gebarentaal. **20.25** Flikken Maastricht. **21.15** Oppassen!!! **21.40** Zeg 'ns Aaa. **22.05** Der Überläufer. **22.50** Endeavour Morse. **0.20** Nachttv.

NPO 2 EXTRA

6.05 Dagtv. **17.25** Melbourne Symphony Orchestra & Circa: Beethoven 9 - Ode to Joy. **18.40** 3voor12 presenteert ... **19.40** Podium dans. **20.15** Makers van morgen. **20.30** Hollands licht. **21.20** NPO Radio 2 presenteert. **22.20** Video killed the radio star. **23.10** Toppop. **0.15** a Capharnaüm. Drama, RL/VS/F/CY/Q/GB, 2018. **2.15** Nachttv.

BYN

6.05 Dagtv. **18.20** Binnenste-Buiten. **18.50** EenVandaag. **19.20** Khalid & Sophie. **20.05** NOS Journaal. **20.35** Spoorloos. **21.20** Vier handen op één buik. **22.05** Nieuwsuur. **22.45** Weer Amerika/Caraïben. **22.50** Opsporing Verzocht: De Nationale Opsporingslijst. **22.55** De avondshow met Arjen Lubach. **23.20** Op1. **0.20** Nachttv.

STINGRAY C

6.00 Dagtv. **18.43** Schubert. **19.31** Ravel - Vioolsonate nr. 2. **20.30** IVC 2017 - Halve finale: Yalje Zhang. **20.49** IVC 2017 - Halve finale: Jonghoon You. **21.07** Rogerio Tutti in Concert. **22.36** Braziliaanse muziek voor cello en piano. **23.01** Beethoven - Triple Concerto. **23.39** Schubert. **0.00** Saint-Saëns - Samson et Dalila. **2.22** Nachttv.

NPO RADIO 1

6.00 Radio 1 Journaal. **9.30** Spraakmakers. **11.30** Sven op 1. **12.00** De nieuws BV. **13.30** Bureau buitenland. **14.00** Villa vdB. **15.30** Geld of je leven. **16.00** EenVandaag. **17.00** Nieuws en co. **18.30** Dit is de dag. **19.00** Kunststof. **20.00** 5 Dagen.... **20.30** Langs de lijn. **23.00** Met het oog op morgen. **0.00** Nooit meer slapen.

NPO RADIO 2

6.00 Jan-Willem start op. Presentatie: Jeroen Kijk in de Vegte, Jan-Willem Roodbeen. **9.00** Aan de slag! **12.00** Annemiek A-Lunch. **14.00** Gijs 2.4. **16.00** De Wild in de middag. Presentatie: Ruud de Wild. **18.00** Wout2day. **20.00** De staat van Stasse. **22.00** Giel. **0.00** Rick van V doet 2. **3.00** DagNacht.

NPO 3FM

6.00 Rob en Wijnand en de ochtendshow. **9.00** We want zeroes. **10.00** Het Betere Werk. **12.00** Requestival. **13.00** 3FM Middag. **16.00** Borend en Benner. **19.00** Jaimy de Ruijter. **21.00** 3voor12 Radio. **0.00** Yoei. **2.00** Floris. **4.00** Andres.

NPO RADIO 5

6.00 Goiedag Haandrikman! Presentatie: Bert Haandrikman. **9.00** Arbeidsvitaminen. Presentatie: Hans Schiffers. **12.00** Lunch lekker met Daniel Dekker. **14.00** Open huis. Presentatie: Henk van Steeg. **16.00** Bertop5. Presentatie: Bert Kranenburg. **18.00** De MAX! Presentatie: Henkjan Smits. **20.00** Volgspeel. Presentatie: Hilco Span. **22.00** Thuis op 5. **0.00** Radio 5 muzieknacht.

NPO RADIO 4

7.00 De ochtend van 4
Klassieke muziek, het belangrijkste nieuws van de dag en een blik in de ochtendbladen. Presentatie: Margriet Vroomans.
9.00 De klassieken
Klassieke muziek uit de muziekgeschiedenis. Met de 'Kettingreactie' en 'WhatsApp'. Presentatie: Ab Nieuworp.
12.00 De muziekfabriek
Muziek en de Prijs-cd. Presentatie: Carine Lacor.
14.00 Maatwerk
Met aangename klassieke muziek die perfect aansluit op de middag. Presentatie: Pieter van Nes.
16.00 Podium
Nieuws uit de wereld van klassieke muziek, nieuwe cd's, interviews en concerttips. Presentatie: Hans Haffmans.
19.00 Opium
Presentatie: Annemiek Bosman.
20.00 Avondconcert
Cello Biënnale. A. 1. Takemitsu. How Slow the Wind. 2. Jeths. Celloconcert nr. 2 Nello Altretomba. 3. Miloradovic. Variaties op de Achtste symfonie van Dvorak. 4. Sjostakovitsj. Celloconcert nr. 1. Nederlands Kamerorkest o.l.v. Giuseppe Mengoli. Johannes Moser, cello. Victor Julien-Laferrière, cello. B. 1. Weinberg. Sonate voor cello solo nr. 2. 2. Oude Armeense liederen. 3. Chopin. Mazurka in F, Wals in b, Prelude in e, Etude in a, Prelude in Des, Prelude in gis, Etude in cis, Nocturne in cis, Wals in cis en Wals in Des. Mario Brunello, cello. Polish Cello Quartet. Opname van 21-10-2022. Muziekgebouw aan 't IJ, Amsterdam.
22.30 Passaggio Late Night
Een programma tussen dag en nacht.
0.00 De nacht

FILMS

De wilde heks ★★☆☆

(2018, Kaspar Munk)
Ambitieuze verfilming, mét budget, van de gelijknamige jeugd-boekenreeks van de Deense auteur Lene Kaaberbol. Het 12-jarige buitenbeentje Claris ontdekt dat ze, net als haar tante, tot 'de wilde heksen' behoort. Als heks is ze verantwoordelijk voor het beschermen van de natuur en er wacht een confrontatie met de kwaadaardige Bravita Bloodyoung.
NPO 3, 15.25



Burn after reading

Burn After Reading ★★★★★

(2008, Ethan Coen, Joel Coen)
Aangenaam komisch tussendoortje van de gebroeders Coen inclusief sterrencast, die allemaal halve garen spelen. Het verhaal gaat over twee sportschoolmedewerkers (Brad Pitt en Frances McDormand) die een cd-rom met de memoires van een ex-CIA-agent (John Malkovich) in handen krijgen en besluiten hem te chanteren. Het is vooral een genot om Brad Pitt te zien schmieren als oenige fitnessinstructeur met haar.
Arte, 20.15

Home for harvest ★★☆☆

(2019, Andrew Cymek) Daar is er weer zo eentje: een romantische film over een vrouw (een reisjournalist dit keer) die de grote stad omruilt voor haar geboortedorp en daar een knappe vrijgezelle man tegen het lijf loopt.
RTL 8, 20.25

2012 ★★☆☆ (2009, Roland Emmerich) Stevig doordenderende rampenactie van de man die gespecialiseerd is in het spectaculair bedreigen van delen van de aarde (Emmerich maakte eerder Independence day en The day after tomorrow). Hier stapelt hij ramp op ramp en vergaat de wereld zo ongeveer compleet (o.a. het Vaticaan en de Golden Gate Bridge gaan eraan). John Cusack speelt de vader die samen met zijn gezin de rampspoed probeert voor te blijven.
Veronica, 20.30

Jack Reacher: Never go back

★★★★ (2016, Edward Zwick)
Zie omschrijving dinsdag, pagina 61.
Veronica, 23.40

HET BESTE VAN VANDAAG

Mart op de piste

Après-ski-naller
NPO 3, 20.25

Met de zomerhit 'Ik ga zwemmen' op zijn naam gaat zanger Mart Hoogkamer nu op zoek naar een après-ski-hit. In het Franse wintersportoord Val Thorens ontvangt hij wekelijks een bekende gast met wie hij een nieuw nummer maakt. Hij verwelkomt onder anderen Shirma Rouse, Wolter Kroes, Bizzy en Jody Bernal.
RTL 5, 20.25

De Bevers

Het leven van
RTL 5, 20.30

Start nieuw seizoen. Volkszanger John de Bever en zijn partner en manager Kees Stevens investeren in een frikandellenkraam in Kroatië en duiken in het zwembad van Corry Konings. Verder kopen ze een huis in Spanje en overweegt Stevens haartransplantatie.

Over leven

Jolande Withuis
NPO 2, 21.00

Journalist Coen Verbraak voert gesprekken over wat het leven de moeite waard maakt. Socioloog, feminist en schrijver Jolande Withuis is te gast. In het boek *Raadselvader. Kind in de Koude Oorlog* vertelt ze over het leven van haar vader, schakjournalist en communist Berry Withuis.

Van onschatbare waarde

Verkoopen
NPO 1, 21.30

Herhaling van het jubileumseizoen. Verschillende experts hebben interesse in de bijzondere spullen van Josine uit Utrecht. Ook Maarten probeert een object te verkopen. Hij heeft een houten buste van de Griekse god Ajax meegenomen.

God, Jesus, Trump!

Bible Belt
NPO 2, 22.35

Televisiejournalist en presentator Tijs van den Brink reist voor de derde keer naar de Amerikaanse Bible Belt. Hij zoekt uit waarom er nog steeds veel Amerikaanse christenen zijn die Donald Trump steunen. In de laatste aflevering van de reeks trekt van den Brink naar het dichtbevolkte Californië. Hij vraagt zich af in hoeverre de christenen daar andere politieke overtuigingen hebben.

20 years in Afghanistan

Oorlogskind
Canvas, 22.45

De documentaire volgt Mir Hussain twintig jaar lang, terwijl hij opgroeit in Afghanistan, een land dat wordt geteisterd door oorlogen en conflicten. Als achtjarige in 2002 beschouwt hij de ruïnes van de oorlog als een grote speeltuin. Nu is Hussain een volwassen man met een gezin en een opkomende carrière als cameraman.

Close up

Pedro Almodóvar en Antonio Banderas
NPO 2, 23.35

De documentaire belicht de Spaanse regisseur Pedro Almodóvar (foto, links) en de acteur Antonio Banderas. Almodóvar was al lange tijd bekend binnen de theater- en filmwereld van Madrid, toen Banderas zijn entree maakte. Zijn talent trok de aandacht van Almodóvar en samen werkten ze aan meerdere films, waaronder *Mujeres al borde de un ataque de nervios* (1989) en *Dolor y gloria* (2019).



Close up

SPORT OP TV

Voetbal Champions League: Ajax - Liverpool
RTL 7, 21.00

NPO 1



- 5.55 Nederland in beweging. 6.10 MAX geheugentrainer. 6.30 Journaal. 7.10 Goede morgen Nederland. 7.30 Journaal. 7.40 Goede morgen Nederland. 8.00 Journaal. 8.10 Goede morgen Nederland. 8.30 Journaal. 8.40 Goede morgen Nederland. 9.00 Journaal. 9.15 Goede morgen Nederland. 9.30 Journaal. 9.40 Goede morgen Nederland. 10.00 Journaal. 10.15 Nederland in beweging. 10.30 MAX geheugentrainer. 10.45 Journaal. 11.15 Tijd voor MAX. 12.00 Journaal. 12.40 Kook mee met MAX. 12.56 Politieke partijen. 13.00 Journaal. 13.20 Opsporing verzocht. 13.30 Journaal. 15.20 Op1. 16.25 De avondshow met Arjen Lubach. 17.00 Journaal. 17.10 Tijd voor MAX. 17.56 Politieke partijen. 18.00 Journaal NOS (I)

18.15 EenVandaag AVROTROS

Actualiteiten. (I)

18.45 Sportjournaal NOS Aandacht voor het laatste sportnieuws. (I)

19.05 Khalid & Sophie BNNVARA

Talkshow, om en om gepresenteerd door Khalid Kasem en Sophie Hilbrand. Zij praten over maatschappelijke thema's met betrokkenen en ontvangen actuele gasten. (I)

20.00 Journaal NOS (I)

20.35 Oogappels (S4, 8/10) BNNVARA

Dramaserie, NL. Af: Doe het zelf! Nina worstelt met haar thuissituatie en Tim kluist in Liekes kamer. Fable heeft een leuke date met Willem. Hansjes bezoek aan Maartens rechtszaak loopt onverwacht af. (I)

21.30 Van onschatbare waarde MAX

Taxatieprogramma. De experts mogen zich verheugen op een kostbaar wierookscheepje, een zeventiende-eeuwse houten buste, een Frans vogelkooitje en een schilderij met een bijzonder verhaal. (I) (H)

22.25 De avondshow met Arjen Lubach

VPRO Satirische nieuwsshow. Arjen Lubach duikt via de waan van de dag langs inspirerende gasten tot op de bodem van het nieuws. (I)

22.50 Op1 MAX Dagelijkse talkshow met wisselende presentatieduo's. Met vandaag Carrie ten Napel en Charles Groenhuijsen. (I)

23.55 Journaal NOS (I)

0.15 Nachttv

NPO 2



- 6.10 Tijd voor MAX. 7.00 Journaal met gebarentaal. 7.10 Journaal. 7.30 Journaal met gebarentaal. 7.37 Journaal. 8.00 Journaal met gebarentaal. 8.10 Journaal. 8.30 Journaal met gebarentaal. 8.37 Journaal. 9.00 Journaal met gebarentaal. 9.15 Nederland in beweging. 9.45 De Hofbar. 10.15 Nieuwsuur. 11.00 Journaal. 11.15 Mijn vlakke land. 11.55 Kook mee met MAX. 12.15 BinnensteBuiten. 12.56 Politieke partijen. 13.00 Journaal. 13.20 Atlas. 14.05 Oppassen!!! 14.35 Soep, sores en soelaas. 15.10 Radar. 16.00 Journaal. 16.10 Zeg 'ns Aaa. 16.30 Per seconde wijzer. 17.00 Journaal. 17.05 Natuur op 2: Planet earth. 18.00 Journaal NOS (I)

18.15 Journaal regio NOS (I)

18.30 Mijn vlakke land (3/5) EO

Reportageserie. Af: Utrecht. (I)

19.10 BinnensteBuiten KRO-NCRV

Reportages. Theo-Bert Pot creëert een spectaculaire entree; Rosah van Schendelen bezoekt een Nederlandse peperkweker; Caspar Labarre maakt met passie ambachtelijke stoelen. (I)

19.55 Per seconde wijzer BNNVARA Quiz.

Twee kandidaten testen onder hoge druk hun kennis in verschillende categorieën. (I)

20.25 Atlas NTR Wetenschapsprogramma.

21.00 Over leven (S/11) HUMAN

Interviewprogramma. Jolande Witthuis is socioloog en schrijver. De start van haar leven in een streng communistisch gezin bleek voor haar jarenlang allesbepalend te zijn. (I)

21.30 Nieuwsuur NOS/NTR Actualiteiten. (I)

22.10 De Hofbar 10.15 POWNED Politiek

programma waarin presentator Rutger Castricum het land in trekt om de kloof tussen de samenleving en de politiek te overbruggen. (I)

22.35 God, Jesus, Trump! (3/3) 10.15 EO

Documentaireserie. Af: Mooiweerchristenen. In Californië is Tijs van den Brink letterlijk op de grens tussen Mexico en Amerika. (I)

23.35 Close up: Pedro Almodóvar & Antonio Banderas - Een regisseur en zijn muze 10.15 AVROTROS

Kunstprogramma. F. (I)

0.25 Nachttv

NPO 3



- 6.30 Zapp Met o.a. om: 6.34 Timmy tijd. 6.54 Bumba. 7.05 Zin in Zappelin. 8.13 Shaun het schaap. 8.25 Noddy, de detective. 8.50 Weezel & Pip overal vriendjes. 9.10 Pieter Konijn. 9.30 Olivia. 9.40 Inui. 9.55 Ella, Oscar & Hoo. 10.08 Bumba. 10.14 Simon. 10.24 No-No. 10.31 Nelli en Nora. 10.45 Maan en ik. 11.15 Clangers. 11.25 Sesamstraat: 10 voor ... 11.37 Lief monster. 11.45 Maja de Bij. 11.55 Sesamstraat. 12.13 Zin in Zappelin. 12.15 Jojo & Ouma. 13.20 Bolle en Billie. 13.30 Mike de ridder. 13.43 Machtige Mike. 13.50 Buurman en Buurman hebben een nieuw huis. 14.45 Beestenbrigade battle. 15.05 De matties - compilatie. 15.25 Zappbios: De wilde heks. 16.55 Jili. 17.15 ZappSport kantine. 17.35 Brugklas. 17.45 Checkpoint basecamp. 17.55 De proefkeuken. 18.20 Waku waku. 18.45 Het klokhuis. 19.00 Jeugdjournaal NOS (I)

19.25 First dates BNNVARA

Datingprogramma. In een restaurant dat vol zit met singles, krijgt de kijker de kans dat allereerste gesprek op de voet te volgen. (I)

20.25 Mart op de piste (1/5) AVROTROS

Muziekprogramma. Samen met zijn vrienden strijkt Mart Hoogkamer neer in Val Thorens voor een muzikale wintersport. Lukt het hem een après-ski-kraker te maken? (I)

21.15 Blind getokend (3/6) EO

Realityprogramma. Chris werkt in de IT, maar heeft het niet naar zijn zin. De jobcoaches vinden een nieuwe baan voor hem. Als hij op zijn eerste werkdag crachter komt wat zijn nieuwe baan is, is hij teleurgesteld. (I)

22.00 Reizen Waes Japan (3/3) 10.15 VPRO

Reisprogramma. B. Tom Waes bezoekt het rampgebied rond de verwoeste kerncentrale in Fukushima en eindigt zijn reis in Hokkaido. (I) (H)

22.55 Anno en de vuilnisman VPRO

Documentaire van Eva van Weeghel en Anne van der Steen. Zij laten zien hoe het is om vuilnisman te zijn. (I)

23.30 Khalid & Sophie BNNVARA

Talkshow, om en om gepresenteerd door Khalid Kasem en Sophie Hilbrand. (I) (H)

0.25 Nachttv

RTL 4

- 6.00 Nieuws & Weer. 9.10 Boulevard. 10.00 Koffie-tijd. 11.10 Goede tijden, slechte tijden. 11.40 The bold and the beautiful. 12.05 Eigen huis & tuin: Lekker leven. 13.05 Jinek. 14.50 Ik weet er alles van! 15.30 Lego Masters. 17.00 Eigen huis & tuin: Lekker leven. 18.00 Nieuws 18.15 Editie NL 18.30 Weer 18.35 Boulevard Amusement. Mix van actualiteiten, vermaak en opinies met deskundigen en gasten. 19.30 Nieuws & weer 20.00 Goede tijden, slechte tijden Soap, NL. 20.30 Het perfecte plaatje Wedstrijd. De aspirant-fotografen gaan iets unieks proberen: ze moeten stilte fotograferen. 22.00 Jinek Talkshow. 23.35 Nieuws & weer 23.55 Jinek Talkshow. 1.25 Nachttv

RTL 5

- 6.00 Teleshop. 17.00 112 vandaag. 17.30 Horrethuizers & huisjesmelkers. 18.30 Deurwaarders UK Realityserie. 20.30 De Bevers over het leven van de John de Bever. 21.30 112 vandaag Reportages. 21.55 24 uur in de ER Realityserie, GB. 22.55 Noodoproep UK Realityprogramma. 23.55 Horrethuizers & huisjesmelkers. 1.05 Nachttv

SBS 6

- 6.00 Hart van Nederland. 10.00 HLF8. 11.00 Escape to the country. 12.05 Een jaar van je leven. 13.05 Familie Gillis: Massa is kassa. 14.05 Vandaag inside. 15.00 Huizen onder de hamer. 16.10 vtwonen weer verliefd op je huis. 17.05 Hart van Nederland. 17.20 Escape to the country. 18.20 Een jaar van je leven Spel. 18.55 Lang leve de liefde Datingprogramma. 19.30 HLF8 Talkshow. 20.30 Restaurant misverstand Realityprogramma. Voor de derde week op rij bereiden de medewerkers de lunch voor. De eerste betalende gasten komen vandaag langs, maar wat de medewerkers niet weten is dat vele van hen oud-collega's zijn. 21.35 Vandaag inside Talkshow. 22.30 Hart van Nederland 23.05 Shownieuws 23.50 Weer 23.55 Lang leve de liefde 0.40 Nachttv

RTL 8

- 6.30 Teleshop. 16.35 Goede tijden, slechte tijden. 17.05 Murder, she wrote. 18.05 The bold and the beautiful Soap, VS. 18.30 ER (S1, 17-18/25) Dramaserie. 20.25 Home For Harvest Romantiek, Cdn. 2019. Met Brigitte Kingsley, Landy Cannon, Troy Blundell e.a. Regie: Andrew Cymek. 22.10 Law & order: Special victims unit (S15, 10-11/24) Misdaadserie, VS. 0.05 Nachttv

RTL 7

- 6.00 Teleshop. 9.30 Vis tv. 10.30 Stop! Politie. 11.30 Idiolen op de weg. 13.30 Flodder. 14.30 Pawn stars. 16.30 Storage wars. 17.55 Pawn stars. 18.00 Pawn stars Realityserie, VS. Marathonuitzending. 19.54 Eurojackpot: Dit heeft niemand Reportages. 19.55 Champions League Voorbeschouwing. 20.55 Champions League Rechtstreeks verslag van Ajax - Liverpool. 23.00 Champions League Nabeschouwing. 23.25 Champions League Samenvatting van de gespeelde wedstrijden. 0.00 Autoworld 0.30 LAF voetbal Tunesië Sportprogramma. 1.05 Nachttv

SBS 9

- 6.00 Hart van Nederland. 15.05 Huizenjacht. 16.00 The doctors. 16.55 Judge Jerry. 18.35 Charmed (S6, 22-23/23) Fantasyserie, VS. Afl: It's a bad, bad, bad world. 20.30 Hooten and the lady (S1, 3/8) Avonturenserie, GB. Afl: Egypt. 21.25 Hooten and the lady (S1, 4/8) Avonturenserie, GB. Afl: Bhutan. 22.25 How to get away with murder (S6, 10/15) Misdaadserie, VS. Afl: We're not getting away with it. 23.25 How to get away with murder (S6, 11/15) Afl: The reckoning. 0.20 Hooten and the lady (S1, 3/8) 1.05 Nachttv

NET 5

- 6.00 Hart van Nederland. 7.30 TV winkel. 8.00 Tommy tele-shopping. 11.25 Het blok Nieuw-Zeeland. 13.20 Tommy tele-shopping. 14.00 Wat eten we? 14.25 My kitchen rules. 15.25 MasterChef Australië. 16.25 50/50. 16.55 Lingo. 17.25 My kitchen rules. 18.25 MasterChef Australië Kookwedstrijd, Aus. 19.25 50/50 Spel. 20.00 Lingo Spel. 20.30 Moorddossier Reportages. Afl: De Koninginnedagmoord. 21.30 Grenzeloos verliefd Realityprogramma. Afl: Turkije. 22.30 Villa Zuid-Afrika Realityprogramma, B. 23.35 Seks doc: High class escort Documentaire, GB. 0.35 Nachttv

VERONICA

- 18.00 The big bang theory Comedyserie, VS. 18.15 Mom Comedyserie, VS. 18.40 Two and a half men Comedyserie, VS. 19.10 Two and a half men Comedyserie, VS. 19.35 The big bang theory Comedyserie, VS. 20.00 The big bang theory Comedyserie, VS. 20.30 2012 Actie, VS. 2009. Met John Cusack, Amanda Peet, Chiwetel Ejiofor e.a. Regie: Roland Emmerich. 23.40 Jack Reacher: Never Go Back Actie, VS/CN, 2016. Regie: Edward Zwick. 1.45 Veronica film 2.10 Nachttv

FOX FOX

6.00 According to Jim. 7.20 Make you laugh out loud. 7.30 Rules of engagement. 8.25 Dharma & Greg. 9.20 Storage wars. 10.10 American pickers. 11.10 American pickers. 12.05 Million dollar listing NY. 14.00 Below deck mediterranean. 15.55 Million dollar listing. 18.10 Below deck mediterranean Realityserie. (H)
20.05 Storage wars Realityprogramma, VS. (H)
20.35 Hawaii five-0 Misdaadserie, VS. Aft: Accept. (H)
21.30 Hawaii five-0 Misdaadserie, VS. Aft: Belief. (H)
22.30 Dr. Death Misdaadserie, VS. Aft: Diplos. (H)
23.25 Dr. Death Misdaadserie, VS. Aft: Ain't no bum. (H)
0.25 Chicago Med Aft: May your choices reflect hope, not fear. (H)
1.20 Nachttv

COMEDY CENTRAL (C)

6.00 Dagtv. 12.15 Modern family. 13.00 The Office. 13.55 Young Sheldon. 14.55 Raising Hope. 15.50 The Neighborhood. 16.45 Last man standing. 17.45 Modern family. 18.30 Young Sheldon. 19.30 The Office. 20.30 The Daily Show With Trevor Noah. 21.10 Friends. 23.10 How I met your mother. 0.34 Last man standing. 1.20 Nachttv.

BELGIË ÉÉN 1

9.00 Herfstbeelden. 10.00 Radio2 op één. 12.00 Herfstbeelden. 12.15 Dagelijkse kost. 12.30 Blokken. 13.00 VRT NWS Journaal. 13.25 Weer. 13.30 Iedereen beroemd. 13.55 Thuis. 14.20 Clips. 14.25 Dieren in nesten. 14.45 Villa politica. 16.20 Homo universalis. 17.05 Witse. 18.00 De voorleesclub Kinderprogramma. Aft: Lennert Coorevits. (H)
18.06 VRT NWS update (H)
18.08 Weer (H)
18.15 Dagelijkse kost Kookprogramma. (H)
18.30 Blokken Quiz. (H)
19.00 VRT NWS Journaal (H)
19.40 Iedereen beroemd Reportages. (H)
20.02 Joker+ en lotto
20.05 Weer (H)
20.10 Thuis Soap, B. (H)
20.40 Durf te vragen (H) Praatprogramma. Aft: Lesbische vrouwen. (H)
21.30 Loslopend wild (H) Sketches. (H)
22.00 Roomies (S1, 7/8) Dramaserie, B. Aft: WAP. (H)
22.35 VRT NWS laat (H)
23.05 Sporza: WK Qatar preview magazine Sportnieuws. (H)
23.35 Onder vuur (S1, 8/10) Dramaserie, B. (H) (H)
0.25-9.00 Herhalingen

CANVAS canvas

7.30 Ketnet junior Kinderprogramma's.
12.30 Herfstbeelden
13.30 Ketnet junior Kinderprogramma's.
17.10 VRT NWS live Reportage.
17.25 Sporza: Europees preview magazine Voetbalmagazine.
18.10 Wij, vrouwen (3/4) Reportageserie. Aft: Welkom in de mannenwereld. (H) (H)
19.00 Schlitt's Creek Comedyserie, Cdn.
19.20 De ideale wereld (H)
20.00 Terzake Actualiteiten. (H)
20.35 De afspraak Actualiteiten. (H)
21.20 VDB. Ik ben God niet (2/7) Documentaireserie. Dokter Mabuse brengt Frank Vandenbroucke flink in de problemen. Hij wordt opgepakt op verdenking van doping.
22.10 De ideale wereld Amusement.
22.45 20 years in Afghanistan Documentaire, GB/Afg. De zevenjarige Mir woont in een grot tussen de ruïnes van de Boeddha's van Bamiyan in Afghanistan. De filmmakers volgen hem twee decennia.
0.15 Schlitt's Creek Comedyserie, Cdn. (H)
0.40-9.00 Herhalingen

BBC 1 BBC ONE

7.00 Breakfast. 10.15 Morning Live. 11.00 Critical Incident. 11.45 Paramedics on Scene. 12.15 Homes under the hammer. 13.15 Bargain Hunt. 14.00 News. 14.45 Doctors. 15.15 Money for Nothing. 16.00 I Escaped to the Country. 16.45 The repair shop. 17.30 The Tournament.
18.15 Pointless Quiz waarin deelnemers zo weinig mogelijk punten moeten scoren door de juiste antwoorden te geven.
19.00 News
20.00 The One Show Actualiteiten.
20.30 EastEnders Britse soapserie over de dagelijkse besommingen van de bewoners van het plein Albert Square in East End, Londen.
21.00 The repair shop Reportageserie. Restauratie-experts in Groot-Brittannië blazen nieuw leven in gekoesterde familie-erfstukken.
22.00 Kids' TV: The Surprising Story Reportage.
23.00 News
23.40 Louis Theroux (H) Interviews ... Praatprogramma. Aft: Stormzy. (H)
0.25 Nachttv

RTL Z Z

6.00 Ochtendtv. 8.00 voorbeurs. 9.00 Nieuws. 9.30 Cyberseries. 10.00 Nieuws. 10.30 Bulls and bears. 11.00 Nieuws. 12.30 Best of Bright. 13.00 Nieuws. 16.30 De barometer. 17.00 Nieuws. 18.05 Storage wars. (H)
20.30 Second hand for 50 grand. 22.30 Het luxe Balmoral Hotel. 23.30 Humberto onderneemt. 2.20 RTL Nieuws.

EUROSPORT E

6.00 Ochtendtv. 8.30 Formule E: Seizoen terugblik. 9.30 Alpineskiën. 11.45 Unlock the power of sport. 12.00 Baanwielrennen: Back on track. 12.45 Baanwielrennen. 13.30 Wielrennen: Giro d'Italia. 17.30 Olympische Spelen: Wait for it. 19.00 Nieuws. 19.05 Klimmen. 20.30 Veldrijden. 21.00 UFC. 0.00 Paardensport. 1.00 Nachttv.

ZIGGO SPORT ZIGGO SPORT

6.28 Ochtendtv. 8.00 Rondo. 9.00 UEFA Champions League hoogtepunten. 10.00 World cup driebanden. Liveverslag: Kwalificatie. 18.00 UEFA Champions League. Liveverslag van de wedstrijd: Internazionale - Viktoria Pilsen. 20.45 Ziggo Sport switch. 23.30 The inside line. 0.00 World cup driebanden. 1.30 Nachttv.

ESPN ESPN

6.00 Dagtv. 16.30 Voetbalpraat. 17.15 Tien jaar Terug. 18.15 FC Utrecht TV. 18.30 ESPN vandaag. 19.00 Club TV special. 19.30 Countdown to Qatar. 20.00 Feyenoord TV. 20.15 NFL update. 21.15 Fresia & Milan parkeren de bus. 23.00 ESPN vandaag. 23.30 ESPN Doc. 0.00 Voetbalpraat. 1.00 ESPN vandaag. 1.30 Nachttv.

BBC 2

BBC TWO

7.00 Take a Hike. 7.30 I Escaped to the Country. 8.15 Money for Nothing. 9.00 Gardeners' World. 10.00 News. 11.00 News. 12.15 Politics Live. 14.00 Best House in Town. 14.45 The Home That 2 Built. 15.45 Eggheads. 16.15 Lightning. 16.45 Murder, Mystery and My Family. 17.30 Street Auction. 18.00 Flog It! Kunstprogramma. 19.00 Richard Osman's House of Games Spel. Aft: Week 8, Wednesday. 19.30 Strictly Come Dancing – It Takes Two Amusement. 20.00 Iolo's Anglesey Natuurprogramma. Iolo Williams ontdekt bruine kiekendieven, eideerenden en adders op het eiland. 20.30 Mastermind Quiz. 21.00 Autumnwatch Natuurprogramma. 22.00 The Elon Musk Show Documentaire. 23.00 QI Quiz. Aft: Rude. 23.30 Newsnight Actualiteiten. 0.15 Unspun World with John Simpson Actualiteiten. 0.40 Rise of the nazis Documentaireserie. 1.40 Kids' TV: The Surprising Story Reportage. 2.40 Nachttv

BBC FIRST

BBC FIRST

6.00 Ochlendtv. 8.35 New tricks. 9.40 Midsomer murders. 11.45 Death in paradise. 14.00 Midsomer murders. 16.00 Inspector George Gently. 17.55 Death in paradise. 19.00 Midsomer murders. 20.00 Midsomer murders. 21.05 Death in paradise. 22.10 Miss Fisher's murder mysteries. 23.30 New tricks. 0.35 DCI Banks. 1.35 Nachttv.

ARD

Das Erste

9.00 Tagesschau. 9.05 Live nach Neun. 9.55 Verrückt nach Meer. 10.45 Meister des alltags. 11.15 Wer weiss denn sowas? 12.00 Tagesschau. 12.15 Buffet. 13.00 Mittagmagazin. 14.00 Tagesschau. 14.10 Rote Rosen. 15.00 Tagesschau. 15.10 Sturm der Liebe. 16.00 Tagesschau. 16.10 Verrückt nach Meer. 17.00 Tagesschau. 17.15 Brisant. 18.00 Wer weiss denn sowas? Spel. 18.50 Watzmann ermittelt Misdaadserie, D. Aft: Blattschuss. 19.45 Wissen vor acht - Erde 19.55 Wirtschaft vor acht 20.00 Tagesschau 20.15 Ramstein – **FFM** Das durchstossene Herz Drama, D, 2022. Met Max Hubacher, Trystan Putter, Elisa Schlott e.a. Regie: Kai Wessel. 21.45 Ramstein - Die Doku Documentaire. 22.15 Tagesthemen Actualiteiten. 22.50 Luna und die Gerechtigkeit - Syrische Staatsfolter vor Gericht in Deutschland Documentaire. 0.20 Nachtmagazin 0.40 Ramstein – **FFM** Das durchstossene Herz Drama, D, 2022. 2.10 Nachttv

WDR

WDR

6.20 Dagtv. 13.00 Seehund, Puma & Co. 13.50 Panda, Gorilla & Co. 14.20 Morden im Norden. 16.00 Aktuell. 16.15 Hier und heute. 18.00 Aktuell/Lokalzeit. 18.15 Servicezeit. 18.45 Aktuelle Stunde. 19.30 Lokalzeit. 20.00 Tagesschau. 20.15 markt. 21.00 Doc Esser. 21.45 Aktuell. 22.15 Tatort. 23.40 WDR-Crime. 1.05 Nachttv.

ZDF

ZDF

9.00 heute Xpress. 9.05 Volle Kanne – Service täglich. 10.30 Notruf Hafenkante. 11.15 Soko Stuttgart. 12.00 Heute. 12.10 drehscheibe. 13.00 Mittagmagazin. 14.00 heute – in Deutschland. 14.15 Die Küchenschlacht. 15.00 heute Xpress. 15.05 Bares für Rares. 16.00 heute – in Europa. 16.10 Die Rosenheim-cops. 17.00 Heute. 17.10 Hallo Deutschland. 17.45 Leute heute. Amusement. 18.00 Soko Wismar Misdaadserie, D. Aft: Brötchen holen. 18.54 Lotto am Mittwoch - Die Gewinnzahlen 19.00 Heute Actualiteiten. 19.25 Blutige Anfänger Misdaadserie, D. Aft: Fussballgöttin. 20.15 Die grosse 'Terra X'-Show Quiz. Speciale uitzending vanwege het veertigjarig jubileum van 'Terra X'; een compilatie-uitzending. 21.45 Heute-Journal Actualiteiten. 22.15 Deutscher Zukunftspreis 2022 Actualiteiten. 23.00 sportstudio UEFA Champions League Samenvatting. 0.00 Markus Lanz Talkshow. 0.45 Nachttv

NDR

NDR

6.00 Dagtv. 18.15 Zahnrad, Zeiger, Zifferblatt. 18.45 Das! 19.30 Ländermagazine. 20.00 Tagesschau. 20.15 Die Viktoria-fälle: Afrikas Garten Eden. 21.00 Expeditionen ins Tierreich. 21.45 NDR Info. 22.00 Extra 3. 22.30 Kranitz - Bei Trennung Geld zurück. 23.10 ZapfLive. 23.40 Unter Gaunern. 1.15 Extra 3. 1.45 Nachttv.

NAT. GEOGRAPHIC



6.00 Dog rescuers. 8.00 Air crash investigation. 9.00 Storage wars: Canada. 10.00 Cesar Milan: Better human better dog. 12.00 Ice road rescue. 13.00 Nazi megastructures. 15.00 Drain the oceans. 16.00 Storage wars: Canada. 17.00 The Incredible Dr. Pol. Realityprogramma. 18.00 Cesar to the rescue Realityprogramma. Aft: Boss with a bark. 19.00 Border patrol Realityprogramma. Aft: Pinched license. 20.00 Ice road rescue Realityprogramma. Aft: Feast or famine. 21.00 LA 92: The riots Documentaire. 23.00 Chasing UFOs Documentaireserie. Aft: UFO landing zone? 0.00 Nachttv

DISCOVERY



6.00 Baggage battles. 6.25 Outback truckers. 7.10 Aussie gold hunters. 9.00 Phantom-Works. 11.00 Fast n' loud clip shows. 12.00 Gold rush. 14.00 Auction hunters. 15.30 Abandoned engineering. 16.30 PhantomWorks. 17.30 Wheeler dealers. Realityprogramma. 18.30 Salvage hunters Amusement. 19.30 Find it, fix it, sell it Amusement. 20.30 Deadliest catch Realityserie. Aft: Port of last resort. 21.30 Gold divers Realityprogramma. 22.30 Aussie gold hunters Realityprogramma. 23.30 Outback truckers Reportageserie. 0.30 Deadliest catch Realityserie. 1.30 Nachttv

ARTE

6.15 Dagtv. **18.30** Von Tieren und Hexen. **19.20** Journal. **19.40** Ro: Jagd am Polarkreis- Samen gegen den schwedischen Staat. **20.15** **Film** Burn After Reading. Misdaadkomedie, VS, 2008. **21.45** Bertolt Brecht und die Flüchtlingsgespräche. **22.45** **Film** Räuberhände, Drama, D, 2021. **0.10** Die Wege des Herrn. **2.10** Nachttv.

TV5 MONDE

6.29 Dagtv. **18.00** 64 minutes, le monde en français. **18.22** Le journal de l'économie. **18.30** L'invité. **18.40** * Marjorie. **20.12** Une Suisse, deux époques. **20.30** Journal France 2. **21.04** * Des racines et des ailes. **22.54** Le Journal de la RTS. **23.25** * César Wagner. **0.56** Journal d'Afrique. **1.25** Nachttv. (* = Ondertiteld)

TLC

6.00 Dagtv. **15.30** Home town. **16.30** Tiny house hunters. **17.00** Tiny house hunters. **17.30** Flip or flop. **18.00** Don't tell the bride. **19.00** Say yes to the dress Benelux. **19.30** Say yes to the dress. **20.30** Sister wives. **21.30** Volle bak bij de Baumgards. **22.30** The family Chantel. **23.30** Dr. Pimple Popper. **0.30** Nachttv.

ONS

6.00 Dagtv. **15.30** Sanford and Son. **16.00** De Wrekers. **17.00** The Office. **17.30** Oorlogsgeheimen. **18.00** Heavenly Gardens. **19.00** Little house on the prairie. **20.00** Winston Churchill's War. **21.00** Murder Rooms -. **22.30** Dichter in het Atrium. **23.00** De plaat Blijft hangen. **23.30** The Beverly Hillbillies. **0.00** Nachttv.

NPO 1 EXTRA

6.00 Dagtv. **16.45** Ik ga stuk. **17.35** BinnensteBuiten. **18.10** First dates. **19.00** Jeugdjournaal met gebarentaal. **19.20** De slimste mens. **20.00** Journaal met gebarentaal. **20.25** Flikken Maastricht. **21.16** Oppassen!!! **21.40** Zeg 'ns Aaa. **22.05** Shetland. **23.05** Irvine Welsh's Crime. **23.55** Flikken Maastricht. **0.45** Nachttv.

NPO 2 EXTRA

6.25 Dagtv. **17.40** Countdown special. **18.25** Hans Zimmer: Live in Prague. **19.20** Jazzportretten. **19.50** Andere tijden. **20.30** 2Doc: Marten & Oopjen: Portret van een huwelijk. **21.25** Te mooi voor woorden. **21.40** Lady you shot me - Life and death of Sam Cooke. **23.10** Back to North Sea Jazz. **0.10** Nachttv.

BYN

6.00 Dagtv. **17.20** Tijd voor MAX. **18.00** NOS Journaal. **18.15** BinnensteBuiten. **18.50** EenVandaag. **19.15** Khalid & Sophie. **20.05** NOS Journaal. **20.30** Weer Europa/Afrika. **20.35** Oog-appels. **21.25** Atlas. **21.55** Nieuwsuur. **22.35** Weerbericht Amerika/Caraïben. **22.40** De avondshow met Arjen Lubach. **23.05** Op1. **0.00** Nachttv.

STINGRAY C.

6.00 Dagtv. **17.45** Halve Finale II - Liszt Pianoconcours 2017. **18.09** Barbara Hannigan: A Late Night Concert. **19.21** In the Organ's Stomach. **20.30** Hommage aan Yehudi Menuhin. **22.18** Brahms - Symfonie nr. 4, Op. 98. **22.59** Kamermuziek van Mozart en Von Dohnányi. **0.00** Purcell - King Arthur. **1.44** Nachttv.

NPO RADIO 1

6.00 Radio 1 Journaal. **9.30** Spraakmakers. **11.30** Sven op 1. **12.00** De nieuws BV. **13.30** Bureau buitenland. **14.00** Villa vdB. **15.30** Geld of je leven. **16.00** EenVandaag. **17.00** Nieuws en co. **18.30** Dit is de dag. **19.00** Kunststof. **20.00** 5 Dagen.... **20.30** Langs de lijn. **23.00** Met het oog op morgen. **0.00** Nooit meer slapen.

NPO RADIO 2

6.00 Jan-Willem start op. Presentatie: Jeroen Kijk in de Vegte, Jan-Willem Roodbeen. **9.00** Aan de slag! **12.00** Annemiekies A-Lunch. **14.00** Gijs 2.4. **16.00** De Wild in de middag. Presentatie: Ruud de Wild. **18.00** Wout2day. **20.00** De staat van Stasse. **22.00** Giel. **0.00** Rick van V doet 2. **3.00** DagNacht.

NPO 3FM

6.00 Rob en Wijnand en de ochtendshow. **9.00** We want zeroes. **10.00** Het Betere Werk. **12.00** Requestival. **13.00** 3FM Middag. **16.00** Borend en Benner. **19.00** Jaimy de Ruijter. **21.00** 3voor12 Radio. **0.00** Obi. **2.00** Ilhame. **4.00** Andres.

NPO RADIO 5

6.00 Goiedag Haandrikman! Presentatie: Bert Haandrikman. **9.00** Arbeidsvitaminen. Presentatie: Hans Schiffers. **12.00** Lunch lekker met Daniel Dekker. **14.00** Open huis. Presentatie: Henk van Steeg. **16.00** Bertop5. Presentatie: Bert Kranenburg. **18.00** De MAX! Presentatie: Henkjan Smits. **20.00** Volgspeel. Presentatie: Hilco Span. **22.00** Thuis op 5. **0.00** Radio 5 muzieknacht.

NPO RADIO 4

5.00 Voor de dag Presentatie: Amy Muller. **7.00** De ochtend van 4 Klassieke muziek, het belangrijkste nieuws van de dag en een blik in de ochtendbladen. Presentatie: Margriet Vroomans. **9.00** De klassieken Klassieke muziek uit de muziekgeschiedenis. Met de 'Kettingreactie' en 'WhatsAb'. Presentatie: Ab Nieuworp. **12.00** De muziekfabriek Muziek en de Prijs-cd. Presentatie: Carine Lacor. **14.00** Maatwerk Met aangename klassieke muziek die perfect aansluit op de middag. Presentatie: Pieter van Nes. **16.00** Podium Nieuws uit de wereld van klassieke muziek, nieuwe cd's, interviews en concerttips. Presentatie: Hans Haffmans. **19.00** Oplum Dagelijks magazine met en over kunst, cultuur en (klassieke) muziek. Presentatie: Annemiek Bosman. **20.00** Avondconcert A. 1. Berlioz. Ouverture Le corsaire. 2. Saint-Saëns. Pianoconcert nr. 5 Egyptische. 3. Franck. Symfonie in d. phion o.l.v. Tung-Chieh Chuang. Yang Yang Cai, piano. Opname van 22-10-2022 Muzis, Arnhem. B. 1. Beethoven. Pianoconcert nr. 5 opus 70 nr. 1 Geister. 2. Liszt. La vallée d'Obermann S 723c -Tristia-. Amsterdam Piano Trio: Yang Yang Cai, piano. Shihan Shin, viool. Alexander Warenberg, cello. Opname vanuit Muziekgebouw Eindhoven. **22.30** Passaggio Late Night Een programma tussen dag en nacht. Presentatie: Lex Bohmeijer. **0.00** De nacht Klassieke muziek.

FILMS

The wolf's call ★★☆☆ (2019, Antonin Baudry) Actiethriller met Europese sterrencast (o.a. Omar Sy, Mathieu Kassovitz en Paula Beer doen mee) over de bemanning van een onderzeeër die een nucleaire oorlog moet voorkomen. Aan boord bevindt zich de in (onderwater)geluiden gespecialiseerde officier Chanteraine (François Civil). **RTL 7, 20.30**

A good year ★★☆☆ (2006, Ridley Scott) Simpele romantische komedie over Amerikaanse aandelenhandelaar (Russell Crowe) die een kasteel in Frankrijk erft. Waarschijnlijk hadden regisseur Scott en hoofdrolspeler Crowe na het succes van epos *Gladiator* (2000) gewoon zin in een zonnige reis naar de Provence. **Net 5, 20.30**

Des femmes disparaissent... ★★☆☆ (1959, Edouard Molinaro) Misdaadklassieker van de regisseur van *La cage aux folles* (1978). Speelt zich af tijdens een wilde nacht waarin de verloofde van Pierre (Robert Hossein) in de handen valt van vrouwenhandelaars. De muziek is van *The Jazz Messengers*. **TV5 Monde, 21.00**

The perfect storm ★★☆☆ (2000, Wolfgang Petersen) Zie omschrijving dinsdag, pagina G1. **SBS 9, 22.20**

Sudden death ★★☆☆ (1995, Peter Hyams) Actie. Een bende gijzelt de president en dreigt een uitverkocht ijs hockeystadion op te blazen. Er is maar een persoon die ze kan stoppen: Jean-Claude van Damme. **RTL 7, 22.45**

The time traveler's wife ★★☆☆ (2009, Robert Schwentke) Romantisch drama naar de gelijknamige roman. Rachel McAdams speelt een vrouw die getrouwd is met een bibliothecaris (Eric Bana), de liefde van haar leven. Helaas doet haar echtgenoot - onvrijwillig - aan tijdreizen. **Net 5, 22.45**



A good year

HET BESTE VAN VANDAAG

**Keuringsdienst van waarde**

Bamboe

NPO 3, 20.25

Bamboe wordt de afgelopen jaren steeds vaker gebruikt in de wereld van kleding. Het materiaal is sterk, en bovendien geven fabrikanten aan dat het gebruik van de snel groeiende plant zeer duurzaam is. Maar hoe worden die harde bamboestengels omgevormd tot zachte kledingstukken?

Secret duets

Mysterieuze zangpartijen

RTL 4, 20.30

Nieuw seizoen van het amusementsprogramma waarin Jamaï Loman een panel van BN'ers, bestaande uit onder anderen Eva Simons, Esmée van Kampen en Romy Monteiro, uitnodigt om duetten te zingen. De panelleden worden door een muur gescheiden van hun zangpartner, en moeten zien te ontdekken met wie ze samen zingen.

Het roer om

Zweden

SBS 6, 20.30

Olaf en Marinea zijn in Nederland alles kwijtgeraakt na een brand in hun huis, en besluiten om met hun gezin een nieuwe start te maken in Zweden. Daar zijn ze van plan om een paardenfokkerij te beginnen. In de praktijk blijkt het echter lastiger te realiseren dan ze van tevoren hadden gehoopt.

Louis Theroux: forbidden America

Rechtsextremisten

NPO 3, 21.00

Louis Theroux duikt in het nieuwe Amerikaanse rechtsextremisme. De Brit ontmoet

een nieuwe generatie, die een enorme online beweging heeft opgebouwd met hun racistische en misogynie boodschappen. Deze beweging leidde onder andere tot de bestorming van het Capitool in Washington.

The lovebox in your living room

Honderd jaar BBC

BBC 2, 22.00

Sketchprogramma naar aanleiding van het honderdjarig jubileum van de BBC. Komieken Harry Enfield en Paul Whitehouse (bekend van *The fast show*) vatten honderd jaar tv-geschiedenis samen in absurdistische scènes, waarin onder andere David Attenborough op de hak genomen worden.

Reizen Waes

Iran

NPO 3, 22.05

Verslag van de reis die Tom Waes in 2014 door Iran maakt. Waes vraagt zich af hoe het is om met vakantie te gaan in het land, bezoekt het mausoleum van ayatollah Khomeini en gaat skiën in de bergen rond Teheran. Ook ontmoet hij presidentskandidaat Hassan Rohani, die later het land zou gaan besturen. Herhaling.

2Doc

Code groen

NPO 2, 22.20

Documentaire over een groep cliënten van een sociaal-ontwikkelbedrijf in Amsterdam. Omdat ze vanwege fysieke of mentale problemen niet inzetbaar zijn op de arbeidsmarkt, zijn ze in de groenvoorziening terechtgekomen. Ze proberen met hun begeleiders hun eigen leven op de rails te krijgen. **UITEEN PAGINA 15**

SPORT OP TV

Voetbal Europa

League

• PSV - Arsenal

• Sturm Graz -

Feyenoord

Veronica, vanaf

18.45

Conference League

FCVaduz - AZ

ESPN, 18.45



5.55 Nederland in beweging. 6.10 MAX geheugentrainer. 6.30 Journaal. 7.10 Goede morgen Nederland. 7.30 Journaal. 7.40 Goede morgen Nederland. 8.00 Journaal. 8.10 Goede morgen Nederland. 8.30 Journaal. 8.40 Goede morgen Nederland. 9.00 Journaal. 9.15 Goede morgen Nederland. 9.30 Journaal. 9.40 Goede morgen Nederland. 10.00 Journaal. 10.15 Nederland in beweging. 10.30 MAX geheugentrainer. 10.45 Journaal. 11.00 Journaal. 11.15 Tijd voor MAX. 12.00 Journaal. 12.20 Ongehoord nieuws. 13.00 Journaal. 13.20 Kook mee met MAX. 13.40 Journaal. 15.20 Op1. 16.25 De avondshow met Arjen Lubach. 17.00 Journaal. 17.10 Tijd voor MAX. 17.56 Politieke partijen. 18.00 Journaal NOS (T) 18.15 EenVandaag AVROTROS Nieuws en achtergronden uit binnen- en buitenland. (T) 18.45 Sportjournaal NOS Aandacht voor het laatste sportnieuws. (T) 19.05 Khalid & Sophie BNNVARA Talkshow, om en om gepresenteerd door Khalid Kasem en Sophie Hilbrand. Zij praten over maatschappelijke thema's met betrokkenen en ontvangen actuele gasten. (T) 20.00 Journaal NOS (T) 20.35 Kamp Van Koningsbrugge special edition (3/6) (T) (T) (T) (T) AVROTROS Spel. Tien bekende burgers worden onder leiding van het commando-duo Ray Klaassens en Dai Carter aan een extreme opleiding van de commando's onderworpen. (T) 21.30 Dit was het nieuws (7/7) AVROTROS Amusement. Frits Wester en Sosh Duysker zijn te gast. (T) 22.15 De avondshow met Arjen Lubach (32/32) VPRO Satirische nieuwsshow. Arjen Lubach duikt via de waan van de dag langs inspirerende gasten tot op de bodem van het nieuws. (T) 22.45 Op1 WNL Dagelijkse talkshow met wisselende presentatieduo's. Met vandaag: Fidan Ekiz en Sven Kockelmann. (T) 23.50 Journaal NOS (T) 0.10 De avondshow met Arjen Lubach (32/32) VPRO (T) (T) 0.40 Op1 WNL Talkshow. (T) (T) 1.40 Nachttv



6.10 Tijd voor MAX. 7.00 Journaal met gebarentaal. 7.10 Journaal. 7.30 Journaal met gebarentaal. 7.37 Journaal. 8.00 Journaal met gebarentaal. 8.10 Journaal. 8.30 Journaal met gebarentaal. 8.37 Journaal. 9.00 Journaal met gebarentaal. 9.15 Nederland in beweging. 9.30 Zombla. 10.15 Nieuwsuur. 11.00 Journaal. 11.15 Mijn vlakke land. 11.55 Kook mee met MAX. 12.15 Binnenste-Buiten. 12.56 Politieke partijen. 13.00 Journaal. 13.22 Secutera. 13.25 Pointer. 14.00 Blauw bloed. 14.25 Roderick zoekt licht. 15.00 De verwondering. 15.30 Oppassen!!! (T) 16.00 Journaal. 16.10 Zeg 'ns Aa. (T) 16.30 Per seconde wijzer. 17.00 Journaal. 17.10 Natuur op 2: Planet earth. (T) (T) 18.00 Journaal NOS (T) 18.15 Journaal regio NOS (T) 18.30 Mijn vlakke land (4/5) EO Reportageserie. Kefah Allush is in Drenthe. Met zangeres Ellen ten Damme bezoekt hij het Dwingelderveld. (T) 19.10 BinnensteBuiten KRO-NCRV Reportages. Een huis vol wandrekjes; Ramon Brugman maakt een Siciliaans gebakje; een bijentuin met bijzondere planten; Delftse oplossingen voor overstromingen. (T) 19.50 Per seconde wijzer BNNVARA Quiz. Twee kandidaten testen onder hoge druk hun kennis in verschillende categorieën. (T) 20.25 Frontlinie (8/10) VPRO Reportageserie. Bram Vermeulen krijgt op Groenland te horen dat klimaatverandering ook positieve effecten heeft. De bewoners hebben het nog nooit zo druk gehad. (T) 21.00 Stand van Nederland: Generatio next WNL Onderzoeksprogramma dat wordt gemaakt door drie jonge programmamakers. (T) 21.30 Nieuwsuur NOS/NTR Actualiteiten. (T) 22.20 2Doc: Code groen HUMAN Documentaire over mensen die fysiek of mentaal niet voor honderd procent inzetbaar zijn op de arbeidsmarkt. (T) 23.30 De nachtzoen EO Interview. Al enkele jaren bij journalist Arjen Fortuin zich vast in het leven van dichter Gerrit Kouwenaar. (T) (T) 23.45 Nieuwsuur NOS/NTR Actualiteiten. (T) 0.35 Nachttv



6.30 Zapp Met o.a. om: 6.36 Timmy tijd. 7.30 Kindertijd. 8.18 Shaun het schaap. 9.15 Pieter Konijn. (T) 9.59 Ella, Oscar & Hoo. 10.29 No No. 11.20 Clangers. 12.17 Zin in Zappelin. 12.20 Jojo & Ouma. 12.50 Beestenbrigade bingo. 13.25 Bolle en Billie. (T) (T) (T) 13.35 Mike de ridder. 13.49 Machtige Mike. 13.57 Grizzly en de lemmingen. (T) (T) 14.05 Film Zappios: Shaun het schaap - de film. Animatie, GB/F, 2015. 15.20 Anansi de spin. 15.36 Bernard. 15.40 Kosmoo. (T) (T) (T) 16.08 Lucas etc. (T) (T) (T) 16.15 Peperbollen. (T) (T) (T) 16.45 De dodelijkste 60. (T) (T) 17.10 Topdoks. 17.35 Brugklas. (T) 17.45 Checkpoint basecamp. 17.55 De proefkeuken. (T) (T) 18.20 Waku waku. 18.45 Het klokhuis. 19.00 Jeugdjournaal NOS (T) 19.25 First dates (T) BNNVARA Datingprogramma. In een restaurant dat vol zit met singles op hun eerste afspraakje, krijgt de kijker de kans dat echte en vaak ongemakkelijke allereerste gesprek op de voet te volgen. (T) 20.25 Keuringsdienst van waarde KRO-NCRV Consumentenprogramma. Af: Bamboe. De panda lust er wel pap van en de mens spint er sinds kort garen mee; bamboe. (T) 21.00 Louis Theroux's forbidden America (3/3) (T) (T) (T) VPRO Documentaire-serie. GB. Af: Porn's MeToo. Louis Theroux gaat naar Los Angeles terwijl de porno-industrie daar worstelt met een eigen golf van #MeToo-zaken. (T) 22.05 Reizen Waas (5/8) (T) (T) (T) VPRO Reisprogramma. B. Tom Waas wil weten hoe het is om op vakantie te gaan in Iran. Hij bezoekt het mausoleum van Ayatollah Khomeini en gaat skiën in de bergen rond Teheran. (T) (T) 23.00 Podium zwart (T) OZW Muziekprogramma. Een podium voor nieuwe en gevestigde talenten. (T) 23.50 Everything you love (S1, 5/7) (T) (T) (T) (T) BNNVARA Dramaserie. N. Af: We are the new order. De relatie tussen Jonas en Sara is uit. Jonas neemt ontslag en gaat met Dennis en een aantal andere vrienden van internet op pad. 0.20 Khalid & Sophie BNNVARA (T) (T) 1.15 Nachttv

RTL 4



- 6.00 Nieuws & Weer. 9.10 Boulevard. 10.00 Koffie-tijd. 11.10 Goede tijden, slechte tijden. 11.40 The bold and the beautiful. 12.05 Eigen huis & tuin: Lekker leven. 13.05 Jinek. 14.50 Ik weet er alles van! 15.30 Het perfecte plaatje. 17.00 Eigen huis & tuin: Lekker leven. 18.00 Nieuws
- 18.15 Editie NL Achtergronden van het dagelijkse nieuws worden belicht.
- 18.30 Weer
- 18.35 Boulevard 10.00 Amusement.
- 19.30 Nieuws & weer
- 20.00 Goede tijden, slechte tijden 12.00 Soap, NL.
- 20.30 Secret duets **5** Spel. Vier panelleden moeten op basis van de stem raden wie hun zangpartner is, die achter een muur zingt.
- 22.00 Jinek 10.00 Talkshow.
- 23.35 Nieuws & weer
- 23.55 Jinek 10.00 Talkshow. 11.00
- 1.25 Nachttv

RTL 5



- 6.00 Teleshop. 17.00 112 vandaag. 17.30 Horrethuizers & huisjesmelkers. 18.30 Deurwaarders UK 10.00 Realityserie. 11.00
- 20.30 Bij ons op het kamp 10.00 Realityserie.
- 21.30 112 vandaag 10.00 Reportages.
- 21.55 24 uur in de ER 10.00 Realityserie, GB.
- 22.55 Noodoproep UK Realityprogramma.
- 23.55 Horrethuizers & huisjesmelkers 10.00 Realityprogramma, GB. 11.00
- 1.05 Nachttv

SBS 6



- 6.00 Hart van Nederland. 10.00 HLF8. 11.00 Escape to the country. 12.05 Een jaar van je leven. 12.50 Restaurant misverstand. 13.50 Vandaag inside. 14.45 Homes under the hammer. 17.05 Hart van Nederland. 17.20 Escape to the country. 18.20 Een jaar van je leven 10.00 Spel.
- 18.55 Lang leve de liefde 10.00 Datingprogramma. 11.00
- 19.30 HLF8 Talkshow.
- 20.30 Het roer om 10.00 Realityprogramma. Afi: Olaf en Marinca. Het gezin van Olaf en Marinca raakt na een brand alles kwijt en gaat in Zweden een nieuw leven beginnen. Ze willen een paardenfokkerij starten, maar dat blijkt lastiger dan ze hadden verwacht. 11.00
- 21.35 Vandaag inside Talkshow.
- 22.30 Hart van Nederland Actualiteiten.
- 23.05 Shownieuws
- 23.50 Weer 11.00
- 23.55 Lang leve de liefde 10.00 0.40 Nachttv

RTL 8



- 6.30 Teleshop. 16.35 Goede tijden, slechte tijden. 17.05 Murder, she wrote. 18.05 The bold and the beautiful 10.00 Soap, VS.
- 18.30 ER (S1, 19/25) 10.00 Afi: Love's labor lost. 11.00
- 19.30 ER (S1, 20/25) 10.00 Dramaserie, VS. Afi: Full moon, saturday night. 11.00
- 20.25 Lewis (S4, 4/4) 10.00 Misdaadserie, GB. Afi: The dead of winter. 11.00
- 22.30 A touch of Frost 10.00 Misdaadserie, GB. Afi: True confessions. 11.00
- 0.40 Nachttv

RTL 7



- 6.00 Teleshop. 9.30 Vis tv. 10.30 Stop! Politie. 11.30 Idiolen op de weg. 13.30 Flodder. 14.30 Pawn stars. 17.30 Storage wars. 17.30 Pawn stars. 18.00 Pawn stars 10.00 Realityserie, VS. Marathonuitzending. 11.00
- 20.30 The Wolf's Call 10.00 Thriller, F. 2019. Met François Civil, Omar Sy, Mathieu Kassovitz e.a. Regie: Antonin Boudry. Officier Chanteralde moet met zijn buitengewone gehoor onderwatergeluiden identificeren in een Franse nucleaire onderzeeër.
- 22.45 Sudden Death 10.00 Actie, VS. 1995. Met Jean-Claude Van Damme e.a. Regie: Peter Hyams. 11.00
- 1.00 Nachttv

SBS 9



- 6.00 Hart van Nederland. 15.05 Huizenjacht. 16.00 The doctors. 16.55 Judge Jerry. 18.35 Charmed (S6, 23/23) 10.00 Fantasyserie, VS. Afi: It's a bad, bad, bad world (2/2). 11.00
- 19.30 Charmed (S7, 1/22) 10.00 Fantasyserie, VS. Afi: A call to arms. 11.00
- 20.30 S.W.A.T. (S4, 15/18) 10.00 Actieserie, VS. Afi: Local heroes. 11.00
- 21.25 S.W.A.T. (S4, 16/18) 10.00 Actieserie, VS. Afi: Lockdown. 11.00
- 22.20 The Perfect Storm 10.00 Actie, VS. 2000. Met George Clooney, Mark Wahlberg e.a. Regie: Wolfgang Petersen. 11.00
- 0.55 S.W.A.T. (S4, 15/18) 10.00 Actieserie. 11.00
- 1.35 Nachttv

NET 5



- 6.00 Hart van Nederland. 7.30 TV winkel. 8.00 Tommy tele-shopping. 11.25 Het blok Nieuw-Zeeland. 13.20 Tommy tele-shopping. 14.00 Wat eten we? 14.25 My kitchen rules. 15.25 MasterChef Australië. 16.25 50/50. 16.55 Lingo. 17.25 My kitchen rules.
- 18.25 MasterChef Australië Kookwedstrijd, Aus.
- 19.25 50/50 10.00 Spel. 11.00
- 20.00 Lingo Spel. 11.00
- 20.30 A Good Year 10.00 Romantische komedie, VS/GB. 2006. Met Russell Crowe e.a. Regie: Ridley Scott.
- 22.45 The Time Traveler's Wife 10.00 Drama, VS. 2009. Regie: Robert Schwentke.
- 0.50 Tin Cup 10.00 Tragikomedie, VS. 1996. Regie: Ron Shelton.
- 3.10-6.00 Hart van Nederland

VERONICA



- 18.00 Europees voetbal Rechtstreeks verslag van PSV - Arsenal.
- 20.45 Europees voetbal Nabeschouwing op PSV - Arsenal.
- 20.55 Europees voetbal Rechtstreeks verslag van Sturm Graz - Feyenoord. Feyenoord gaat in de Europa League op bezoek bij het Oostenrijkse Sturm Graz. In de eigen Kuip wonnen de Rotterdammers met maar liefst 6-0 van deze tegenstander.
- 23.00 Europees voetbal Nabeschouwing.
- 23.45 Europees voetbal Samenvattingen.
- 0.25 The last ship (S5, 7/10) 10.00 Actieserie, VS. Afi: Somos la Sangre. 11.00
- 1.15 Nachttv

FOX FOX

6.00 According to Jim. **7.25** Make you laugh out loud. **7.40** Rules of engagement. **8.35** Dharma & Greg. **9.30** Storage wars. **10.50** American pickers. **11.50** Million dollar listing NY. **13.55** Below deck mediterranean. **15.50** Million dollar listing. **18.05** Below deck mediterranean Realityserie, VS. **20.00** War of the worlds Sf-serie, GB. **22.05** Chucky Horrorserie, VS. Afl: Death by misadventure. **23.05** Chucky Horrorserie, VS. Afl: Give me something good to eat. **0.00** Nancy Drew Dramaserie, VS. Afl: The purloined keys. **0.55** Chucky Horrorserie, VS. **2.35** Nachttv

COMEDY CENTRAL

6.00 Dagtv. **12.15** Modern family. **13.00** The Office. **13.55** Young Sheldon. **14.55** Raising Hope. **15.50** The Neighborhood. **16.45** Last man standing. **17.45** Modern family. **18.30** Young Sheldon. **19.30** The Office. **20.30** The Daily Show With Trevor Noah. **21.10** Friends. **23.10** How I met your mother. **0.34** Last man standing. **1.20** Nachttv.

RTLZ Z

6.00 RTL Nieuws. **9.00** Nieuws. **10.30** How it's done. **11.00** Nieuws. **18.05** Storage wars. **20.30** Zo bouw je een auto. Documentaireserie. De bouw van een iconische auto wordt gevolgd van begin tot eind. **22.30** The toys that built the world. **23.30** Second hand for 50 grand. **1.30** Het luxe Balmoral Hotel. **2.20-6.00** RTL Nieuws.

BELGIË ÉÉN 1

9.00 Herfstbeelden. **10.00** Radio2 op één. **12.00** Herfstbeelden. **12.15** Dagelijkse kost. **12.30** Blokken. **13.00** VRT NWS journaal. **13.25** Weer. **13.30** Iedereen beroemd. **13.50** Thuis. **14.15** Clips. **14.25** Dieren in nesten. **14.45** Villa politica. **16.15** Clips. **16.20** Vlaanderen vakantieland. **16.40** Wild orphan rescue. **17.05** Witse. **18.00** De voorleesclub. **18.06** VRT NWS update Actualiteiten. **18.08** Weer. **18.15** Dagelijkse kost Kookprogramma. **18.30** Blokken Quiz. **19.00** VRT NWS Journaal. **19.40** Iedereen beroemd Reportages. **20.05** Weer. **20.10** Thuis Soap, B. **20.40** Kom op tegen Kanker, alles in de strijd Special. **21.30** Het grote onbekende (4/7) Documentaire-serie. Afl: Het witte Groenland. **22.15** Roomies (S1, 8/8) Dramaserie, B. **22.40** VRT NWS laat. **23.10** Sporza: WK Qatar preview magazine. **23.40** Onder vuur (S1, 9/10) Dramaserie, B. Afl: Ademnood. **0.25-9.00** Herhalingen

EUROSPORT E

6.00 Ochtendtv. **9.30** Tour de France hoogtepunten. **10.30** Wielrennen. **11.25** Tour de France route presentatie. **13.20** Wielrennen: Tour de France. **18.25** Nieuws. **18.30** Baanwielrennen. **19.15** Klimmen. **21.00** Nieuws. **21.05** Alpineskiën: Courchevel. **23.30** Super League triation. **1.30** Klimmen. **3.00** Nachttv.

CANVAS canvas

7.30 Ketnet junior Kinderprogramma's. **12.30** Herfstbeelden. **13.30** Ketnet junior Kinderprogramma's. **17.10** VRT NWS live Reportage. **17.25** Expedition (1/6) Reportageserie, GB. Afl: Kamchatka - expedition grizzly river. Steve Backshall bezoekt met een ploeg ervaren kajakkers Kamchatka. **18.15** VDB. Ik ben God niet (2/7) Documentaire-serie. **19.00** Schlitt's Creek Comedyserie, Cdn. Alexis en Twyla gaan een avondje uit. **19.20** De ideale wereld Amusement. **20.00** Terzake Actualiteiten. **20.35** Sporza: Europa League Rechtstreeks verslag van een wedstrijd uit de UEFA Europa League. **23.00** Sporza: Europees voetbalmagazine Samenvatting van de vanavond gespeelde wedstrijden in de UEFA Europa League en de UEFA Europa Conference League. **23.30** Schlitt's Creek Comedyserie, Cdn. **23.55-9.00** Herhalingen

ZIGGO SPORT ZIGGO SPORT

7.00 The inside line. **7.30** Indy-Car hoogtepunten. **8.30** World cup driebanden. **10.00** World cup driebanden. Liveverslag. **18.00** Tennis: ATP 500 - Wenen Open. Liveverslag. **20.20** Handbal: Golden League Vrouwen. **22.30** UEFA Champions League hoogtepunten. **0.30** World cup driebanden. **2.00** ATP world uncovered. **2.30** Nachttv.

BBC 1 BBC ONE

7.00 Breakfast. **10.15** Morning Live. **11.00** Critical Incident. **11.45** Paramedics on Scene. **12.15** Homes under the hammer. **13.15** Bargain Hunt. **14.00** News. **14.45** Doctors. **15.15** Money for Nothing. **16.00** I Escaped to the Country. **16.45** The repair shop. **17.30** The Tournament. **18.15** Pointless Quiz waarin deelnemers zo weinig mogelijk punten moeten scoren door de juiste antwoorden te geven op lastige vragen. **19.00** News. **20.00** The One Show Actualiteiten. **20.30** EastEnders Soap, GB. **21.00** Unbreakable Spel. Zes bekende Britten en hun partners strijden tegen elkaar om te bewijzen dat ze de sterkste relatie hebben. **22.00** Ambulance UK Britse realityserie over de London Ambulance Service, de grootste ambulancedienst van Groot-Brittannië. **23.00** News. **23.40** Question Time Praatprogramma. **0.40** Ros Atkins on the Week Reportage. **1.10** Nachttv

ESPN ESPN

6.00 Dagtv. **14.30** Baseball: Major League Baseball. **15.30** SportsCenter. **16.15** Feyenoord TV. **16.30** Voetbalpraat. **17.30** SC Heerenveen TV. **17.45** ESPN Studio Europa. **18.45** UEFA Conference League. Liveverslag van een wedstrijd. **20.55** UEFA Conference League. Liveverslag van een wedstrijd. **23.00** ESPN vandaag. **1.30** Nachttv.

BBC 2

BBC TWO

7.00 Take a Hike. 7.30 I Escaped to the Country. 8.15 Bargain Hunt. 9.00 Iolo: A Wild Life. 9.30 Villages by the Sea. 10.00 News. 11.00 News. 13.15 Politics Live. 14.00 Best House in Town. 14.45 The Home That 2 Built. 15.45 Eggheads. 16.15 Lightning. 16.45 Murder, Mystery and My Family. 17.30 Street Auction.

18.00 Flog It! Kunstprogramma. Aft: Compilation - Powis Castle 1. [H]

19.00 Richard Osman's House of Games Spiel.

19.30 Strictly Come Dancing - It Takes Two Amusement.

20.00 Saving Lives at Sea Documentaireserie over de mensen achter de Britse Koninklijke Nationale Reddingsboten Maatschappij RNLI.

21.00 Autumnwatch Documentaireserie over de veranderingen in de natuur tijdens de herfst.

22.00 The Love Box in Your Living Room Cabaret.

23.00 Live at the Apollo Stand-upcomedy. Aft: Jen Brister, Esther Manito and Adam Rowe.

23.30 Newsnight Actualiteiten.

0.15 The Elon Musk Show Documentaire. [H]

1.15 Nachttv

ARD

Das Erste

9.00 Tagesschau. 9.05 Live nach Neun. 9.55 Verrückt nach Meer. 10.45 Meister des alltags. 11.15 Wer weiss denn sowas? 12.00 Tagesschau. 12.15 Buffet. 13.00 Mittagmagazin. 14.00 Tagesschau. 14.10 Rote Rosen. 15.00 Tagesschau. 15.10 Sturm der Liebe. 16.00 Tagesschau. 16.10 Verrückt nach Meer. 17.00 Tagesschau. 17.15 Brisant. 18.00 Wer weiss denn sowas? Spiel.

18.50 In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte Dramaserie, D. Aft: Verborgene.

19.45 Wissen vor acht - Mensch Wetenschapsprogramma. [H]

19.55 Wirtschaft vor acht Businessprogramma.

20.00 Tagesschau

20.15 Der Usedom-Krimi: Am Ende einer Reise Misdaadserie, D. Inspecteur Hofm Brendel reist met ex-aanklager Karin Lossow naar Ystad in Zweden. Op de veerboot gebeurt iets verdachts.

21.45 Monitor Reportage.

22.15 Tagesthemen Actualiteiten.

22.50 Die Carolin Kebekus Show Cabaret.

23.35 Drei. Zwo. Eins. Michl Müller Amusement.

0.20 Nachttv

ZDF

ZDF

9.00 heute Xpress. 9.05 Volle Kanne - Service täglich. 10.30 Notruf Hafenkante. 11.15 Soko Stuttgart. 12.00 Heute. 12.10 drehscheibe. 13.00 Mittagsmagazin. 14.00 heute - in Deutschland. 14.15 Die Küchenschlacht. 15.00 heute Xpress. 15.05 Bares für Rares. 16.00 heute - in Europa. 16.10 Die Rosenheim-cops. 17.00 Heute. 17.10 Hallo Deutschland. 17.45 Leute heute. Amusement.

18.00 Soko Stuttgart Misdaadserie, D. Aft: Das Pfandhaus.

19.00 Heute Actualiteiten.

19.25 Notruf Hafenkante Misdaadserie, D. Aft: Showdown. Simon Prager ligt zwaargewond in zijn appartement. Nick gaat in zijn eentje op onderzoek uit.

20.15 Marie fängt Feuer Dramaserie, D. Aft: Das zweite Ich. Als Marie na twee jaar haar spoorloos verdwenen vriendin Sabrina tegen het lijf loopt, herkent deze haar niet.

21.45 Heute-Journal Actualiteiten.

22.15 Maybrit Illner Talkshow.

23.15 Markus Lanz Talkshow.

0.30 Nachttv

NAT. GEOGRAPHIC

[H]

6.00 Ochtendtv. 10.00 Cesar Milan: Better human better dog. 12.00 Ice road rescue. 13.00 Nazi megastructures. 15.00 Drain the oceans. 16.00 Storage wars: Canada. 17.00 The incredible Dr. Pol. 18.00 Cesar to the rescue

Realityprogramma. [H]

19.00 Border patrol Realityprogramma. [H]

20.00 Ice road rescue Realityprogramma. Aft: Crazy people.

21.00 Narco wars: Chasing the dragon Documentaireserie. Aft: Pain pill nation.

22.00 Kustwacht Caribisch Nederland Realityprogramma. [H]

23.00 Alaska: The next generation Realityprogramma.

0.00 Nachttv

DISCOVERY

[H]

6.00 Baggage battles. 6.25 Outback truckers. 7.10 Aussie gold hunters. 9.00 FantomWorks. 11.00 Fast n' loud clip shows. 12.00 Gold rush. 14.00 Auction hunters. 15.30 Abandoned engineering. 16.30 FantomWorks. 17.30 Wheeler dealers.

18.30 Salvage hunters Amusement. Aft: New business. [H]

19.30 Find it, fix it, sell it Amusement.

20.30 Wheeler dealers Realityprogramma. Aft: Ford Transit. [H]

21.30 Flipping bangers Realityprogramma. Aft: Toyota Sera.

22.30 Wheeler dealers Realityprogramma. Aft: 1983 Maserati Biturbo.

23.30 Outback truckers Reportageserie. [H]

0.30 Nachttv

BBC FIRST

BBC FIRST

6.00 Shakespeare and Hathaway: Private investigators. 8.05 New tricks. 9.15 Midsomer murders. 11.30 Death in paradise. 13.50 Midsomer murders. 16.00 Inspector George Gently. 17.55 Death in paradise. 19.00 Midsomer murders. 20.00 Midsomer murders. 21.05 Midsomer murders. 22.05 Midsomer murders. 23.05 Hope Street. 0.05 Nachttv.

WDR

WDR

6.20 Dagtv. 14.20 Morden im Norden. 16.00 Aktuell. 16.15 Hier und heute. 18.00 Aktuell/Lokalzeit. 18.15 Servicezeit. 18.45 Aktuelle Stunde. 19.30 Lokalzeit. 20.00 Tagesschau. 20.15 Quarks im Ersten. 21.00 Hirschhausen und Long-Covid. 21.45 Aktuell. 22.15 Tatort. 23.45 Unter den Sternen von Paris. 1.10 Nachttv.

NDR

NDR

6.00 Dagtv. 17.10 Leopard. Seebär & Co. 18.00 Ländermagazine. 18.15 Die Nordreportage. 18.45 Das! 19.30 Ländermagazine. 20.00 Tagesschau. 20.15 Mythos Katar - Wüstenstaat der Gegensätze. 21.00 Länder-Menschen - Abenteuer. 21.45 NDR Info. 22.00 Detective HIP 23.40 Grossstadtrevier. 0.30 Polizeifunk ruft. 1.20 Nachttv.

ARTE

6.15 Dagtv. **17.50** Wundersame Wandelingen. **18.35** Von Tieren und Hexen. **19.20** Journal. **19.40** Re: Mohr als Applaus – Luxemburg lockt deutsche Pflegekräfte. **20.15** Die Rothschild-Saga - Aufstieg, Glanz, Verfolgung. **21.05** Kennedys Liebe zu Europa. **22.00** Die Welt von morgen. **0.35**  Jonas. Drama, F, 2018. **2.00** Nachttv.

TV5 MONDE

6.29 Dagtv. **18.00** 64 minutes, le monde en français. **18.22** Le journal de l'économie. **18.30** L'invité. **18.40** * César Wagner. **20.12** * Restons nature. **20.30** Journal France 2. **21.01** *  Des femmes disparaissent... Misdaad 1959. **22.26** Le Journal de la RTS. **22.58** * Envoyé spécial. **0.52** Nachttv. (* = Ondertiteld)

TLC

6.00 Dagtv. **14.30** Welcome to Plathville. **15.30** Home town. **16.30** Tiny house hunters. **17.00** Tiny house hunters. **17.30** Flip or flop. **18.00** Don't tell the bride. **19.00** Say yes to the dress Benelux. **19.30** Say yes to the dress. **20.30** Jaimie: In the Vaes lane. **21.30** Skin A&E. **22.30** The bad skin clinic. **23.30** Dr. Pimple Popper. **0.30** Nachttv.

ONS

6.00 Ochtendtv. **11.00** Ons gouden uurtje. **12.00** Tommy teleshopping. **15.30** The Lone Ranger. **16.00** Starsky & Hutch. **17.00** Bergerac. **18.00** 150 Jaar Havenarbeid. **18.30** Docu: De Slag om Den Haag. **19.45** One Foot in the Grave. **20.15** McCallum. **22.00** Starsky & Hutch. **23.00** House of Cards - To Play the King (UK). **0.00** Nachttv.

NPO 1 EXTRA

6.00 Dagtv. **16.45** Matthijs gaat door. **17.35** BinnensteBuiten. **18.10** First dates. **19.00** Jeugdjournaal met gebarentaal. **19.20** De slimste mens. **20.00** Journaal met gebarentaal. **20.25** Flikken Maastricht. **21.15** Oppassen!!! **21.40** Zeg 'ns Aaa. **22.05** Silent witness. **22.55** Hotel Portofino. **23.50** Flikken Maastricht. **0.40** Nachttv.

NPO 2 EXTRA

6.40 Dagtv. **15.55** Podium dans. **16.30** Makers van morgen. **16.45** NPO Radio 2 presenteert. **17.45** Video killed the radio star. **18.35** Toppop. **19.35** Schrijven in de Lage Landen. **19.50** Brieven aan Andalusië. **20.35** a The Duchess. Historisch. GB/I/F/VS, 2008. **22.15** Sofiane Saidi live. **23.30** DocTalks. **23.50** Vrije geluiden sessies. **0.15** Nachttv.

BYN

6.00 Dagtv. **18.00** NOS Journaal. **18.15** BinnensteBuiten. **18.50** EenVandaag. **19.15** Khalid & Sophie. **20.05** NOS Journaal. **20.30** Weer Europa/Afrika. **20.35** Sihame. **21.00** Redders op zee. **21.40** De geknpte gast. **22.00** Nieuwsuur. **22.40** Weer Amerika/Caribben. **22.45** De avondshow met Arjen Lubach. **23.10** Op1. **0.05** Nachttv.

STINGRAY C.

6.00 Dagtv. **17.25** Misha Fomin vanuit het Concertgebouw (2020). **18.35** Schumann - Pianokwartet, Op. 47. **19.35** Bach - Brandenburgs Concert nr. 6. **20.30** Carmen by Antonio Gades. **22.16** Mahler - Symfonie nr. 9. **23.35** Bach - Cantata 'Ich habe genug', BWV 82. **0.00** Donizetti - L'elisir d'amore. **2.20** Nachttv.

NPO RADIO 1

6.00 Radio 1 Journaal. **9.30** Spraakmakers. **11.30** Sven op 1. **12.00** De nieuws BV. **13.30** Bureau buitenland. **14.00** Villa vdB. **15.30** Geld of je leven. **16.00** EenVandaag. **17.00** Nieuws en co. **18.30** Dit is de dag. **19.00** Langs de lijn en omstreken. **23.00** Met het oog op morgen. **0.00** Noolt inder slapen. **1.00** MISCHAI

NPO RADIO 2

6.00 Jan-Willem start op. Presentatie: Jeroen Kijk in de Vegte, Jan-Willem Roodbeen. **9.00** Aan de slag! **12.00** Annemiekies A-Lunch. **14.00** Gijs 2.4. **16.00** De Wild in de middag. Presentatie: Ruud de Wild. **18.00** Wout2day. **20.00** De staat van Stasse. **22.00** Giel. **0.00** Rick van V doet 2. **3.00** DagNacht.

NPO 3FM

6.00 Rob en Wijnand en de ochtendshow. **9.00** We want zeroes. **10.00** Het Betere Werk. **12.00** Requestival. **13.00** 3FM Middag. **16.00** Borend en Benner. **19.00** Jaimy de Ruijter. **21.00** 3voor12 Radio. **0.00** Obi. **2.00** Sebastiaan. **4.00** Andres.

NPO RADIO 5

6.00 Goiedag Haandrikman! Presentatie: Bert Haandrikman. **9.00** Arbeidsvitaminen. Presentatie: Hans Schiffrers. **12.00** Lunch lekker met Daniel Dekker. **14.00** Open huis. Presentatie: Henk van Steeg. **16.00** Bertop5. Presentatie: Bert Kranenburg. **18.00** De MAX! Presentatie: Henkjan Smits. **20.00** Volgspeel. Presentatie: Hylco Span. **22.00** Thuis op 5. **0.00** Radio 5 muzieknacht.

NPO RADIO 4

5.00 Voor de dag
Voor de vroege starters, de nachtbrakers en de erg late slapers.
Presentatie: Amy Muller.
7.00 De ochtend van 4
Klassieke muziek, het belangrijkste nieuws van de dag en een blik in de ochtendbladen.
Presentatie: Margriet Vroomans.
9.00 De klassieken
Klassieke muziek uit de muziekgeschiedenis. Met de 'Kettingreactie' en 'WhatsAb'.
Presentatie: Ab Nieuwdoorp.
12.00 De muziekfabriek
Muziek en de Prijs-cd.
Presentatie: Carine Lacor.
14.00 Maatwerk
Met aangenome klassieke muziek die perfect aansluit op de middag.
Presentatie: Pieter van Nes.
16.00 Podium
Nieuws uit de wereld van klassieke muziek, nieuwe cd's, interviews en concerttips.
Presentatie: Hans Haffmans.
19.00 Opium
Dagelijks magazine met en over kunst, cultuur en (klassieke) muziek.
Presentatie: Annemieke Bosman.
20.00 Avondconcert
Cello Biënnale. 1. Azarashvili. Colloconcert. 2. Lorchner. Ouroboros. 3. Fadael. Nieuw werk voor cello en lage strijkers. 4. Sjostakovitsj/arr Vladimir Mendelssohn. Altvioloonsonate. Amsterdam Sinfonietta m.m.v. Julian Steckel, cello. Maximilian Hornung, cello. Ivan Karizna, cello. Rechtstreeks vanuit Muziekgebouw aan 't IJ, Amsterdam.
22.30 Passaggio Late Night
Een programma tussen dag en nacht.
Presentatie: Lex Bohmeijer.
0.00 De nacht

FILMS

The trials of Cate McCall

★★★☆☆ (2013, Karen Moncrieff)
Rechtbankdrama over de tweede kans van een advocaat (Kate Beckinsale) die vecht tegen haar alcoholverslaving. **Net 5, 20.30**

Hellboy ★★☆☆☆ (2019, Neill Marshall) David Harbour (agent Jim Hopper uit *Stranger things*) is goed gecast als de duivelse goedzak Hellboy, maar verder klopt er weinig aan deze dure fantasy-blockbuster met lage bezoekcijfers. **RTL 7, 20.30**

Predator ★★☆☆☆ (1987, John McTiernan) Met vervoer gebrachte actie met Arnold Schwarzenegger. Hij leidt een team van commando's dat tijdens een speciale missie in de jungle de speelbal wordt van een duivels buitenaards roofdier. **Veronica, 21.35**

The beguiled ★★☆☆☆ (2017, Sofia Coppola) Eigenzinnige, broeierige remake van de film uit 1971 over een groep vrouwen (hier gespeeld door o.a. Nicole Kidman, Kirsten Dunst en Elle Fanning) die tijdens de Amerikaanse Burgeroorlog een gewonde soldaat (Colin Farrell) opvangen in hun meisjesinternaat. Daarna is de (seksuele) spanning niet van de lucht. **Canvas, 22.10**

Dark waters ★★☆☆☆ (2019, Todd Haynes) Al uw pannen met antiaanbak gaan de deur uit na het zien van deze secuur opgebouwde, op een waargebeurd verhaal gebaseerde film over advocaat Robert Bilott (Mark Ruffalo) en zijn strijd tegen tegen chemiebedrijf DuPont. **Net 5, 22.15**

WITSE PAGINA 36

Dirty god ★★☆☆☆ (2019, Sacha Polak) De grote winnaar bij de Gouden Kalveren van 2019 (beste film, beste regie), dit rauwe drama over de jonge Britse moeder Jade (Vicky Knight). Haar ex-vriendje heeft zoutzuur in haar gezicht gegooit en de nu angstige en onzekere Jade probeert een nieuwe start te maken. **NPO 3, 23.00**



Dark waters

HET BESTE VAN VANDAAG

**3Doc**

De klimaatverkenner

NPO 3, 20.25

Wat als de zeespiegel met vijf meter stijgt? Nicolaas Veul onderzoekt plan B voor Nederland als er een watersnoodramp plaatsvindt. Hij reist naar Noorwegen om te kijken of de Noren kunnen helpen. **WITSE** PAGINA 21

Dalziel & Pascoe

Rugbyclub

RTL 8, 20.25

Inspecteurs Andy Dalziel (Warren Clarke) en Peter Pascoe (Colin Buchanan) pogen de meest gecompliceerde misdaden op te lossen. Ze onderzoeken de moord op de vrouw van een rugbyspeler en komen in een wereld van rivaliteit en overspel terecht.

Flikken Rotterdam

Verrader

NPO 1, 20.35

In de laatste aflevering van dit seizoen vermoedt het team van *Flikken Rotterdam* dat er een verrader in hun midden is. Officier van Justitie Hein Berg (Huub Stapel) zet een val op. Koshi Muchumba en haar buddy Harm zoeken Arjan Visser om geld terug te krijgen.

De geknpte gast

Yvonne Keuls

NPO 2, 21.00

Özcan Akyol ontvangt schrijver en onderwijzer Yvonne Keuls (90). Ze is geboren in Nederlands-Indië en kwam op zevenjarige leeftijd naar Nederland. Midden in de jaren 70 brak ze bij het grote publiek door met haar 'sociale romans', zoals *Jan Rapen z'n maat* en *Het verrotte leven van Floortje Bloem*.

De wereld van Dutch Design

Ontwerpers

NPO 3, 22.00

Tot en met 30 oktober vindt in Eindhoven de Dutch Design Week (DDW) plaats, het negendaagse internationale designevenement. Nadia Mousaid presenteert vanuit Eindhoven een talkshow waarin ze met bekende en minder bekende ontwerpers praat over de toekomst van design. Daarnaast vertelt juryvoorzitter van de Dutch Design Awards Kevin de Randamie wat hem inspireert en opvalt tijdens de Dutch Design Week.

Het Rampjaar 1672

Engeland

NPO 2, 22.20

In deze zevendelige geschiedennisserie reconstrueren historici de gebeurtenissen die leidde tot het Rampjaar 1672 in Nederland. In deze aflevering staat de aanval van Engeland centraal. De Engelsen waren jaloers op de winstgevende handel van Nederland en verklaarden in maart 1672 de oorlog aan de Republiek. Ze beschoten zeventig Nederlandse schepen, wat het begin van het Rampjaar vormde. **WITSE** PAGINA 26

Vera

Moord

RTL 8, 22.30

In deze Britse detectiveserie onderzoekt inspecteur Vera Stanhope (Brenda Blythen) de moord op de voormalig rechercheur John Warnock. Ze ontdekt dat Warnock werd ingehuurd als spion door een advocatenbureau en de eigenaar van een brouwerij onderzoekt.

NPO 1



5.55 Nederland in beweging. 6.10 MAX geheugentrainer. 6.30 Journaal. 7.10 Goedemorgen Nederland. 7.30 Journaal. 7.40 Goedemorgen Nederland. 8.00 Journaal. 8.10 Goedemorgen Nederland. 8.30 Journaal. 8.40 Goedemorgen Nederland. 9.00 Journaal. 9.15 Goedemorgen Nederland. 9.30 Journaal. 9.40 Goedemorgen Nederland. 10.00 Journaal. 10.15 Nederland in beweging. 10.30 MAX geheugentrainer. 10.45 Journaal. 11.15 Tijd voor MAX. 12.00 Journaal. 13.25 Bak mee met MAX. 13.40 Journaal. 15.15 Op1. 16.15 De avondshow met Arjen Lubach. 16.40 Blauw bloed. 17.00 Journaal. 17.10 Tijd voor MAX. 17.56 Politieke partijen.

18.00 Journaal NOS [1]

18.15 EenVandaag AVROTROS

Nieuws en achtergronden uit binnen- en buitenland. [1]

18.45 Sportjournaal NOS Aandacht voor het laatste sportnieuws. [1]

19.05 Khalid & Sophie BNNVARA

Talkshow, om en om gepresenteerd door Khalid Kasem en Sophie Hilbrand. Zij praten over maatschappelijke thema's met betrokkenen en ontvangen actuele gasten. [1]

20.00 Journaal NOS [1]

20.35 Flikken Rotterdam (S6, 10/10)

[1][2][3] AVROTROS Misdaadserie, NL. Aft: Follow the money. Als het team in de val van Arjan Visser is getrapt, lijkt het zeker dat er een verrader in hun midden is. Hein Berg heeft een idee wie dat moet zijn en zet op zijn beurt een val op. [1]

21.30 De tijd van ons leven (4/4) [1][2][3]

POWNER Realityserie. Het moment van de waarheid is aangebroken: Rutger Castricum en Chatilla van Grinsven moeten de tijdrit van hun leven rijden op het WK in Australië. Vier maanden lang hebben ze alles opgeofferd voor dit moment. [1]

22.25 Op1 WNL Dagelijkse talkshow met wisselende presentatieduo's. Met vandaag: Welmoed Sijsma en Jort Kelder. [1]

23.30 Journaal NOS [1]

23.50 Schaatsen: Wereldbekerkwalificatie NOS Samenvatting van de WK-kwalificatie schaatsen. [1]

0.15 Nachttv

NPO 2



6.10 Tijd voor MAX. 7.00 Journaal met gebarentaal. 7.10 Journaal. 7.30 Journaal met gebarentaal. 7.37 Journaal. 8.00 Journaal met gebarentaal. 8.10 Journaal. 8.30 Journaal met gebarentaal. 8.37 Journaal. 9.00 Journaal met gebarentaal. 9.15 Nederland in beweging. 9.40 Kouringsdienst van waarde. 10.15 Nieuwsuur. 11.00 Journaal. 11.15 Mijn vlakke land. 11.55 Bak mee met MAX. 12.15 BinnensteBuiten. 12.56 Politieke partijen. 13.00 Journaal. 13.20 Close Up: Being Eriko. 14.30 MAX Maakt Mogelijk. 15.00 Stand van Nederland: Generatie next. 15.25 Oppassen!!! [1][2] 16.00 Journaal. 16.05 Zeg 'tis Aan. [1][2] 16.35 Per seconde wijzer. 17.00 Journaal. 17.10 Natuur op 2: Planet earth. [1][2]

18.00 Journaal NOS [1]

18.15 Journaal regio NOS [1]

18.30 Mijn vlakke land (5/5) EO

Reportageserie. Kofah Allush is in Flevoland. Charly Luske neemt hem in Almere mee het water op. Ook ontmoet hij Theo Steverink, die met zijn blote handen de Noordoostpolder heeft opgebouwd. [1]

19.10 BinnensteBuiten KRO-NCRV

Reportages. Valentijn Carbo bezoekt het koninklijke jacht van Bernard en Juliana; Alain Caron proeft wijn langs de snelweg; tuinvrouw Anne Wieggers plant megaknoflook. [1]

19.50 Meldpunt MAX Consumenten-

programma. Iedere aflevering staat één thema centraal. [1]

20.25 2 voor 12 BNNVARA Kennisquiz onder leiding van Astrid Joosten. [1]

21.00 De goknigte gast (8/12) BNNVARA

Interviewprogramma. Özcan Akyol ontvangt Yvonne Keuls in de kappersstoel. De schrijfster vertelt openhartig over haar moeder. [1]

21.30 Nieuwsuur NOS/NTR Actualiteiten. [1]

22.20 Het Rampjaar 1672 (2/7) [1][2] NTR Geschiedenisprogramma. Aft: Vijand Engeland. De Engelse koningsdochter Mary Stuart voelt zich verheven boven alles en iedereen. [1]

23.20 Rules of the game (S1, 1/4)

[1][2][3] BNNVARA Dramaserie, GB. De baas van een bedrijf probeert een reconstructie van een sterfgeval op de werkvloer te maken.

0.25 Nachttv

NPO 3



6.30 Zapp Met o.a. om: 6.30 Simon. 6.35 Timmy tijd. 6.56 Bumba. 7.01 Pip & Posy. 7.10 Charlie & Lola. 7.27 Kindertijd. 7.40 Beestenbrigade bingo. 7.55 De smurfen. [1][2] 8.20 Masha en de beer. 8.30 Noddy, de detective. 8.40 Calimero. [1][2] 9.08 Beer Bo. 9.15 Pieter Konijn. [1][2] 9.25 Pipi, Pupu & Rosemarie. 9.42 Inui. 10.06 Pin en Pom. 10.18 Peppa pig. 10.30 No-No. 10.44 Nijntjes avonturen, groot en klein. 11.14 Tip de muis. 11.35 Sesamstraat: 10 voor ... 12.05 Sesamstraat. 12.25 Jojo & Ouma. 12.38 Kindertijd. 12.50 Beestenbrigade bingo. 13.06 Zin in Zappelin. 13.25 Bolle en Billie. [1][2][3] 13.35 Mike de ridder. 13.49 Machtige Mike. 14.05 [1][2] Zappbios: Gordon & Paddy en de zaak van de gestolen notjes. Animatie, S, 2017. 15.05 Peter Pan. [1][2][3] 15.27 Anansi de spin. 15.36 Bernard. 15.40 Kosmoo. [1][2][3] 16.07 Lucas etc. [1][2][3] 16.15 Peperbolien. [1][2][3] 16.45 De dodelijkste 60. [1][2] 17.15 Natuur de luxe. 17.35 Brugklas. [1][2] 17.45 Checkpoint basecamp. 17.55 De proefkeuken. [1][2] 18.20 Waku waku. 18.45 Het kleekhuis.

19.00 Jeugdjournaal NOS [1]

19.25 First dates [1] BNNVARA Datingprogramma. In een restaurant dat vol zit met singles op hun eerste afspraakje, krijgt de kijker de kans dat echte en vaak ongemakkelijke allereerste gesprek op de voet te volgen. [1]

20.25 3Doc: De klimaatverkenner (1/2) VPRO Documentaireserie. Nicolaas Veul verkent de toekomst van Nederland als de zoespiegel stijgt en gaat op zoek naar een plan B. [1]

21.25 Plakshot (2/6) VPRO Amusement. Roel Maalderink bespreekt door middel van straatinterviews, sketches en parodieën de actualiteit en legt de absurditeit van de media bloot. [1]

22.00 De wereld van Dutch Design VPRO Cultureel programma. Nadia Moussaid praat met bekende en minder bekende ontwerpers.

23.00 Dirty God [1][2][3] VPRO Drama, NL/GB/B/IRI, 2019. Met Vicky Knight, Eliza Brady-Girard, Rebecca Stone e.a. Regie: Sacha Polak. Een wraakactie van haar ex heeft Jade achtergelaten met blijvende littekens. [1]

0.40 Nachttv

RTL 4

6.00 Nieuws & Weer. **9.10** Boulevard. **10.00** Koffie-tijd. **11.10** Goede tijden, slechte tijden. **11.40** The bold and the beautiful. **12.05** Eigen huis & tuin: Lekker leven. **13.05** Jinek. **14.50** Ik weet er alles van! **15.30** Secret duets. **17.00** Eigen huis & tuin: Lekker leven. **18.00** Nieuws **18.15** Editie NL Achtergronden van het dagelijkse nieuws worden belicht. **18.30** Weer **18.35** Boulevard **19.30** Nieuws & weer **20.00** Holland's got talent **Talenterjacht. Wie gaat er vandoor met de winst in het twaalfde seizoen? De tien finalisten halen nog één keer alles uit de kast om de perfecte act neer te zetten en indruk te maken op de jury.** **22.00** Jinek **23.35** Nieuws & weer **23.55** Jinek **1.25** Nachttv

RTL 5

6.00 Teleshop. **17.00** 112 vandaag. **17.30** Horrorhuurders & huisjesmelkers. **18.30** Deurwaarders UK **19.30** Deurwaarders UK **20.30** Voor de rechter **21.30** 112 vandaag **21.55** 24 uur in de ER **22.55** Noodoproep UK **23.55** Horrorhuurders & huisjesmelkers **1.05** Nachttv

SBS 6

6.00 Hart van Nederland. **10.00** HLF8. **11.00** Escape to the country. **12.05** Een jaar van je leven. **12.50** Het roer om. **13.50** Vandaag inside. **14.45** Homies under the hammer. **17.05** Hart van Nederland. **17.20** Escape to the country. **18.20** Een jaar van je leven **18.55** Lang leve de liefde **19.30** HLF8 Talkshow. **20.30** Andy & Melisa **21.35** Vandaag inside **22.40** Hart van Nederland **23.10** Shownieuws **23.55** Weer **0.00** Nachttv

RTL 8

6.30 Teleshop. **16.35** Goede tijden, slechte tijden. **17.05** Murder, she wrote. **18.05** The bold and the beautiful **18.30** ER (S1, 21/25) **19.30** ER (S1, 22/25) **20.25** Dalziel and Pascoe (S1, 1/3) **22.30** Vera (S3, 4/4) **0.30** Nachttv

RTL 7

6.00 Teleshop. **9.30** Vis tv. **10.30** Stop! Politie. **11.30** Idiolen op de weg. **13.30** Flodder. **14.30** Pawn stars. **16.30** Storage wars. **17.55** Pawn stars. **18.00** Pawn stars **20.30** Hellboy **22.45** Homs **1.15** Nachttv

SBS 9

6.00 Hart van Nederland. **15.05** Huizenjacht. **16.00** The doctors. **16.55** Judge Jerry. **18.35** Charmed (S7, 1/22) **19.30** Charmed (S7, 2/22) **20.30** Manhunt (S2, 7/10) **21.30** Manhunt (S2, 8/10) **22.25** Criminal minds (S15, 4/10) **23.20** Reportage: HIV als dodelijk wapen **0.25** Nachttv

NET 5

6.00 Hart van Nederland. **7.30** TV winkel. **8.00** Tommy tele-shopping. **11.20** Het blok Nieuw-Zeeland. **13.15** Tommy tele-shopping. **14.00** Wat eten we? **14.25** My kitchen rules. **15.30** MasterChef Australië. **16.25** 50/50. **16.55** Lingo. **17.25** My kitchen rules. **18.25** MasterChef Australië **19.25** 50/50 **20.00** Lingo **20.30** The Trials of Cate McCall **22.15** Dark Waters **0.50** Nachttv

VERONICA

18.00 Mom **18.25** Two and a half men **18.55** Two and a half men **19.20** The big bang theory **19.50** The big bang theory **20.25** Veronica offside **21.35** Predator **23.50** Veronica offside **1.00** Nachttv

FOX FOX

6.00 According to Jim. 7.20 Make you laugh out loud. 7.35 Rules of engagement. 8.30 Dharma & Greg. 9.30 Storage wars. 10.50 American pickers. 11.50 Million dollar listing NY. 13.55 Below deck mediterranean. 15.50 Million dollar listing. 18.05 Below deck mediterranean Realityserie, VS. 20.00 The handmaid's tale Dramaserie, VS. Aft: Under his eye. 21.00 The handmaid's tale Dramaserie, VS. Aft: Unfit. 22.00 The handmaid's tale Dramaserie, VS. Aft: Heroic. 23.00 Hawaii five-0 Misdaadserie, VS. Aft: Accept. 0.00 War of the worlds Sf-serie, GB. 2.05 Nachttv

COMEDY CENTRAL

6.00 Dagtv. 13.00 The Office. 13.55 Young Sheldon. 14.55 Raising Hope. 15.50 The Neighborhood. 16.50 Last man standing. 17.45 Modern family. 18.30 Young Sheldon. 19.30 The Office. 20.30 The Daily Show With Trevor Noah. 21.05 A Thousand Words. Komedie, VS, 2012. 23.05 The Graham Norton show. 1.00 Nachttv.

BELGIË ÉÉN

9.00 Herfstbeelden. 10.00 Radio2 op één. 12.00 Herfstbeelden. 12.15 Dagelijkse kost. 12.30 Blokken. 13.00 VRT NWS Journaal. 13.25 Weer. 13.30 Iedereen beroemd. 13.55 Thuis. 14.20 Clips. 14.35 Dieren in nesten. 14.55 Wallander. 16.25 22 Kids and counting. 17.10 Witse. 18.06 VRT NWS update Actualiteiten. 18.08 Weer. 18.15 Dagelijkse kost Kookprogramma. Aft: Wijting met beurre blanc van ansjovis, gebakken witte kool en mosterdaardappelen. 18.30 Blokken Quiz. 19.00 VRT NWS Journaal. 19.40 Iedereen beroemd Reportages. 20.05 Weer. 20.10 Thuis Soap, B. 20.40 Karen Pirie (S1, 2/3) Miniserie, GB. Nu de verdachten aangevallen worden is de zaak van Karen Pirie plots heel actueel geworden. 22.05 VRT NWS laat. 22.32 Loterijen/weer. 22.35 Weer. 22.40 Onder vuur (S1, 10/10) Dramaserie, B. Aft: De doden zwijgen niet. 23.30 Dagelijkse kost Kookprogramma. 23.45-9.00 Herhalingen

CANVAS

7.30 Ketnet junior Kinderprogramma's. 12.30 Herfstbeelden. 13.30 Ketnet junior Kinderprogramma's. 18.00 VRT NWS live Reportage. 18.15 Expedition (2/6) Reportageserie, GB. Aft: Saudi Arabia - expedition volcanic underworld. 19.05 Spozza: Europees voetbalmagazine Samenvatting van de vanavond gespeelde wedstrijden in de UEFA Europa League en de UEFA Europa Conference League. 19.35 Schitt's Creek Comedyserie, Cdn. 20.00 Terzake Actualiteiten. 20.35 De afspraak op vrijdag Politiek programma. 21.30 Kampioenenjaar (3/6) Documentaireserie. Aft: Onwikkbaar. Kevin De Bruyne vertrekt op zijn veertiende van Gent naar Genk. 22.10 The Beguiled Thriller, VS, 2017. Met Colin Farrell, Nicole Kidman, Kirsten Dunst e.a. Regie: Sofia Coppola. 23.40 Schitt's Creek Comedyserie, Cdn. 0.05-9.00 Herhalingen

BBC 1

7.00 Breakfast. 10.15 Morning Live. 11.00 Critical Incident. 11.45 Paramedics on Scene. 12.15 Homes under the hammer. 13.15 Bargain Hunt. 14.00 News. 14.45 Doctors. 15.15 Money for Nothing. 16.00 Escaped to the Country. 16.45 The repair shop. 17.30 The Tournament. 18.15 Pointless Quiz. 19.00 News. 20.00 The One Show Actualiteiten. 20.30 We Are England Reportageserie, GB. Aft: A Night at the Market. 21.00 A Question of Sport Quiz. Aft: World Cup special. 21.30 Ghosts Comedyserie, GB. 22.00 Have I Got News for You Komische nieuwsquiz. Onder leiding van Ian Hislop en Paul Merton worden prominente gasten ondervraagd over het nieuws van de afgelopen week. 22.30 Am I Being Unreasonable? Comedyserie, GB. 23.00 News. 23.40 The Graham Norton show Talkshow. 0.30 RuPaul's Drag Race UK Realityserie. 1.40 Nachttv

RTLZ

6.00 RTL Nieuws. 6.30 The profit. 7.30 How it's done. 8.00 voorbeurs. 9.00 Nieuws. 10.30 De barometer. 11.00 Nieuws. 16.30 Bulls and bears. 17.00 Nieuws. 18.05 Storage wars. 20.30 Secrets of Playboy. Documentaireserie. 0.30 Zo bouw je een auto. 2.20 The toys that built the world. 3.05-6.00 RTL Nieuws.

EUROSPORT

6.30 Wielrennen. 8.30 Alpineskiën. 12.45 Unlock the power of sport. 13.00 Wielrennen. 19.00 Nieuws. 19.05 Alpineskiën: Wereldbeker vrouwen Sölden. 20.00 Kunstschaatsen: Grand Prix Canada. 21.45 Kunstschaatsen: Grand Prix Canada. 23.10 Nieuws. 23.15 The minute. 23.20 Snooker. 1.30 Nachttv.

ZIGGO SPORT

7.00 Dagtv. 12.00 World cup driebanden. Liveverslag: Achtste en kwartfinales. 16.30 Tennis: ATP 500 - Wenen Open. Liveverslag. 19.56 Voetbal. 20.10 Inside Ajax. 20.35 Inside Serie A. 21.00 Ziggo Sport voetbal café. 22.00 Ziggo Sport race café. 23.15 Ziggo Sport voetbal café. 0.15 Ziggo Sport race café. 1.20 Nachttv.

ESPN

6.00 Dagtv. 16.30 ESPN top goals. 16.45 Fresia & Milan parkeren de bus. 17.30 PSV TV. 18.00 Ajax TV. 18.30 ESPN vandaag. 19.00 Feyenoord TV. 19.30 Voetbal op vrijdag. Liveprogramma waarin wordt geschaakeld tussen wedstrijden van vrijdag uit de Eredivisie en Keuken Kampioen Divisie. 23.15 ESPN vandaag. 0.15 Nachttv.

BBC 2**STUDIO TWO**

7.00 Take a Hike. **7.30** I Escaped to the Country. **8.15** Money for Nothing. **9.00** The Repair Shop. **10.00** News. **11.00** News. **13.15** Politics Live. **14.00** Best House in Town. **14.45** Attenborough's Wonder of Eggs. **15.45** Egg-heads. **16.15** Lightning. **16.45** Murder, Mystery and My Family. **17.30** Gardening Together with Diarmuid Gavin. **18.00** Flog It! Kunstprogramma. Aft: Sander Hall 4. (H) **19.00** Richard Osman's House of Games Spiel. **19.30** Strictly Come Dancing – It Takes Two Amusement. Een kijkje achter de schermen van 'Strictly Come Dancing' met de laatste roddels, nieuwtjes en een interview met de afgevallene kandidaten. **20.00** Celebrity Antiques Road Trip Kunstprogramma. **21.00** Autumnwatch Natuurprogramma. **22.00** Gardeners' World Tuinierprogramma. **23.00** Mock the Week Stand-upcomedy. **23.30** Newsnight Actualiteiten. **0.05** MOTDx Sportprogramma. (H) **0.35** Nachttv

ARD**Das Erste**

9.00 Tagesschau. **9.05** Live nach Neun. **9.55** Verrückt nach Meer. **10.45** Meister des alltags. **11.15** Wer weiss denn sowas? **12.00** Tagesschau. **12.15** Buffet. **13.00** Mittagmagazin. **14.00** Tagesschau. **14.10** Rote Rosen. **15.00** Tagesschau. **15.10** Sturm der Liebe. **16.00** Tagesschau. **16.10** Verrückt nach Meer. **17.00** Tagesschau. **17.15** Brisant. **18.00** Wer weiss denn sowas? Spiel. **18.50** Quizduell-Olymp Quiz. **19.45** Sportschau Sportnieuws. **19.55** Wirtschaft vor acht Businessprogramma. **20.00** Tagesschau **20.15** Meine Mutter gibt es doppelt Dramaserie, D. Antonia Janssen wil eindelijk op eigen benen staan en verhuist met haar beste vriendin Andrina naar Mechernich. **21.45** Auf den Spuren der Kudamm-Raser Reportage. **22.15** Tagesthemen Actualiteiten. **22.50** Tatort Misdaadserie, D. Aft: Der letzte Schrey. (H) **0.20** Mankells Wallander - Eifersucht Misdaadserie, S/D/DK/N/Fin. (H) **1.45** Tagesschau **1.50** Nachttv

ZDF**ZDF**

9.00 heute Xpress. **9.05** Volle Kanne – Service täglich. **10.30** Notruf Hafenkante. **11.15** Soko Stuttgart. **12.00** Heute. **12.10** drehscheibe. **13.00** Mittagmagazin. **14.00** heute – in Deutschland. **14.15** Die Küchenschlacht. **15.00** heute Xpress. **15.05** Bares für Rares. **16.00** heute – in Europa. **16.10** Die Rosenheim-cops. **17.00** Heute. **17.10** Hallo Deutschland. **17.45** Leute heute. Amusement. **18.00** Soko Linz Misdaadserie. A. Aft: Wir kennen dich. **19.00** Heute Actualiteiten. **19.25** Bettys Diagnose Dramaserie, D. Aft: Von Fischen und Elefanten. **20.15** Jenseits der Spree Misdaadserie, D. Aft: Tommy. De alleenstaande Jasmin Leither wordt op een parkeerplaats onder een boom terug gevonden. Ze blijkt te zijn gewurgd. **21.15** Soko Leipzig Misdaadserie, D. Aft: Schallali. **22.00** Heute-Journal Actualiteiten. **22.30** Heute-show Cabaret. **23.00** ZDF Magazin Royale Talkshow. **23.30** aspekte Kunstprogramma. **0.15** Nachttv

NAT. GEOGRAPHIC

6.00 Dog rescuers. **8.00** Air crash investigation. **9.00** Storage wars: Canada. **10.00** Cesar Milan: Better human better dog. **12.00** Ice road rescue. **13.00** Nazi megastructures. **15.00** Drain the oceans. **16.00** Storage wars: Canada. **17.00** The incredible Dr. Pol. **18.00** Cesar to the rescue Realityprogramma. Aft: Attack dogs. (H) **19.00** Border patrol Realityprogramma. Aft: Fake alcohol. (H) **20.00** Ice road rescue Realityprogramma. Aft: Beggars can't be choosers. **21.00** The incredible Dr. Pol Realityprogramma. Aft: The Bark Side. **23.00** The incredible Dr. Pol Realityprogramma. (H) **0.00** Nachttv

DISCOVERY

6.00 Baggage battles. **6.25** Outback truckers. **7.10** Aussie gold hunters. **9.00** FantomWorks. **11.00** Fast n' loud clip shows. **12.00** Gold rush. **14.00** Auction hunters. **15.30** Abandoned engineering. **16.30** FantomWorks. **17.30** Wheeler dealers. **18.30** Salvage hunters Amusement. Aft: Best sellers. (H) **19.30** Find it, fix it, sell it Amusement. **20.30** Aussie gold hunters Realityprogramma. **21.30** Aussie gold hunters: Mine SOS Realityprogramma. Aft: Jarrod Crosbie. **22.30** Gold rush Realityserie. Aft: Golden acres. (H) **23.30** Outback truckers Reportageserie. (H) **0.30** Nachttv

BBC FIRST**BBC FIRST**

6.00 Ghosts. **6.35** Shakespeare and Hathaway; Private investigators. **8.30** New tricks. **9.45** Midsomer murders. **11.45** Death in paradise. **14.00** Midsomer murders. **16.00** Inspector George Gently. **17.55** Death in paradise. **19.00** Midsomer murders. **21.00** Grantchester. **22.05** McDonald & Dodds. **0.00** Agatha Raisin. **1.00** Nachttv

WDR**WDR**

6.20 Dagtv. **14.20** Morden im Norden. **16.00** Aktuell. **16.15** Hier und heute. **18.00** Aktuell/Lokalzeit. **18.15** Hografer & Binkenstein. **18.45** Aktuelle Stunde. **19.30** Lokalzeit. **20.00** Tagesschau. **20.15** Die Superkirmes von Soest. **21.00** Lebensträume. **21.45** Aktuell. **22.00** Kölner Treff. **23.30** Tatort. **1.00** Kölner Treff. **2.30** Nachttv

NDR**NDR**

6.00 Dagtv. **15.30** Ret. **16.00** NDR Info. **16.15** Gefragt – Gejagt. **17.00** NDR Info. **17.10** Leopard. Seebär & Co. **18.00** Ländermagazine. **18.15** Hofgeschichten. **18.45** Das! **19.30** Ländermagazine. **20.00** Tagesschau. **20.15** Glanz und Geheimnisse hinter alten Mauern. **21.15** Das! Rote Sofa - Weltall. **21.45** NDR Info. **22.00** 3nach9. **0.10** Nachttv

ARTE

6.15 Dagtv. **18.30** Tiere, die mit ihren Reisen geizen - Allem Anschein zum Trotz. **19.20** Journal. **19.40** Re: E-Autos für alle - Wie wir in Zukunft mobil bleiben. **20.15**  **Le patient.** Thriller, F, 2022. **21.45** Jamie Lee Curtis - Schrei nach Freiheit in Hollywood. **22.40** Tracks. **23.15** Flick Flack. **23.20** Tempelhof Sounds. **0.40** Nachttv.

TV5 MONDE

6.29 Dagtv. **18.00** 64 minutes, le monde en français. **18.22** Le journal de l'économie, entreprises. **18.30** L'invité. **18.40** * De chaque instant. **20.21** * 12h20. Korte film, F, 2020. **20.30** Journal France 2. **21.00** * Les Pays d'en Haut. **22.32** Le Journal de la RTS. **23.03** * Complément d'enquête. **0.23** Nachttv. (* = Ondertiteld)

TLC

6.00 Dagtv. **12.30** Don't tell the bride. **13.30** 1000-lb sisters. **14.30** Welcome to Plathville. **15.30** Home town. **16.30** Tiny house hunters. **17.30** Flip or flop. **18.00** Don't tell the bride. **19.00** Say yes to the dress Benelux. **19.30** Say yes to the dress. **20.30** 90 day fiancé: Happily ever after? **22.30** The family Chantel. **0.30** Nachttv.

ONS

6.30 Dagtv. **15.30** Grumpy Old Men. **16.00** The Indian Doctor. **17.00** Peppi en Kokki. **17.30** Het Boekenpraatje. **18.00** De Mooiste Plek van Nederland. **18.30** Een bijzonder jaar. **19.00** Little house on the prairie. **20.00** Frankie Drake Mysteries. **21.00** Taggart. **22.00** The Indian Doctor. **23.00** Sil de strandjutter. **0.00** Nachttv.

NPO 1 EXTRA

6.00 Dagtv. **16.45** Chansons!! **17.35** BinnensteBuiten. **18.10** First dates. **19.00** Jeugdjournaal met gebarentaal. **19.20** De slimste mens. **20.00** Journaal met gebarentaal. **20.25** Cogappels. **21.15** Oppassen!!! **21.40** Zeg 'ns Aaa. **22.05** The Salisbury poisonings. **22.50** Line of duty. **23.50** The Sommerdahl murders. **1.10** First dates. **2.00** Nachttv.

NPO 2 EXTRA

6.10 Dagtv. **14.05** Lady you shot me - Life and death of Sam Cooke. **15.50** Back to North Sea Jazz. **16.55** Schaatsen: World Cup kwalificatietoernooi. **22.15** Leap of faith: William Friedkin on the Exorcist. **23.55** This is pop. **0.25** Podium dans. **1.00** Makers van morgen. **1.15** NPO Radio 2 presenteert. **2.15** Nachttv.

BYN

6.00 Dagtv. **17.20** Tijd voor MAX. **18.00** NOS Journaal. **18.15** BinnensteBuiten. **18.50** EenVandaag. **19.15** Khalid & Sophie. **20.05** NOS Journaal. **20.30** Weer Europa/Afrika. **20.35** Flikken Rotterdam. **21.25** Dit was het nieuws. **22.05** 3 op reis. **22.40** Nieuwsuur. **23.20** Weerbericht Amerika/Caraïben. **23.25** Op1. **0.20** Nachttv.

STINGRAY C.

6.00 Dagtv. **15.51** Rachmaninov - Pianoconcert nr. 3, Op. 30. **16.45** Berlioz - La damnation de Faust. **19.01** Elgar - Celloconcert, Op. 85. **19.32** Saint-Saëns - Symfonie nr. 3, Op. 78. **20.08** Halve Finale II - Liszt Pianoconcours 2017. **20.30** Mahler - Das Lied von der Erde. **21.46** Puccini - La Bohème. **0.00** Franck - Stradella. **2.00** Nachttv.

NPO RADIO 1

6.00 Radio 1 Journaal. **9.30** Spraakmakers. **11.30** Sven op 1. **12.00** De nieuws BV. **13.30** Bureau buitenland. **14.00** Humberto. **16.00** EenVandaag. **17.00** Nieuws en co. **18.30** Dit is de dag. **19.00** Mangiare! **20.00** 5 Dagen.... **20.30** Langs de lijn en omstreken. **23.00** Met het oog op morgen. **0.00** Nooit meer slapen. **1.00** Vink.

NPO RADIO 2

6.00 Jan-Willem start op. **9.00** Aan de slag! **12.00** Annemiekes A-Lunch. Presentatie: Annemieke Schollaardt **14.00** Paul **16.00** Wout & Frank. Presentatie: Frank van 't Hof, Wouter van der Goes. **20.00** Stavermans disco. **22.00** Giel. **0.00** Edy's nachtwacht. **2.00** Simones songlines. **4.00** Martine in de Morgen.

NPO 3FM

6.00 Rob en Wijnand en de ochtendshow. **9.00** We want zeroes. **10.00** Het Betere Werk. **12.00** Requestival. **13.00** 3FM Middag. **16.00** Keur in de Middag. **19.00** Avondvrijdagshow. **22.00** De Boem. **0.00** Jamie. **2.00** Sebastiaan. **4.00** Ihame.

NPO RADIO 5

6.00 Goeddag Haandrikman! **9.00** Arbeidsvitaminen. Presentatie: Hans Schiffers. **12.00** Lunch lekker met Daniel Dekker. **14.00** Open huis. Presentatie: Henk van Steeg. **16.00** De Weekendborrel. Presentatie: Corné Klijn, Jan Paparazzi. **18.00** De MAX! Presentatie: Henkjan Smits. **20.00** Volgspot. Presentatie: Hijo Span. **22.00** Ron Wacht op de Nacht. **0.00** Musical Moods. **1.00** Radio 5 muzieknacht.

NPO RADIO 4

7.00 De ochtend van 4
Klassieke muziek, het belangrijkste nieuws van de dag en een blik in de ochtendbladen.
Presentatie: Hans Smit.
9.00 De klassieken
Klassieke muziek uit de muziekgeschiedenis. Met de 'Kettingreactie' en 'WhatsAb'.
Presentatie: Ab Nieuwdorp.
12.00 De muziekfabriek
Toegankelijk, opgewekt en ontspannen lunchprogramma. Met inspirerende berichten, aandacht voor jong klassiek talent en vooral veel mooie en verrassende muziek, van stokoud tot gloednieuw.
Presentatie: Jet Berkhout.
14.00 Maatwerk
Met aangename klassieke muziek die perfect aansluit op de middag.
Presentatie: Pieter van Nes.
16.00 Podium
Nieuws uit de wereld van klassieke muziek, nieuwe cd's, interviews en concerttips.
Presentatie: Diewertje Blok.
19.00 Opium
Dagelijks magazine met en over kunst, cultuur en (klassieke) muziek.
Presentatie: Andrea van Pol.
20.00 AVROTROS vrijdagconcert
1. Barber. Adagio voor strijkers. 2. Mason Bates. Concert voor piano en orkest. 3. Joey Roukens. Symfonie nr. 1 de Kaleidoscopische. Rotterdams Philharmonisch Orkest o.l.v. André de Ridder. Daniël Trifonov, piano. Opname van 15 oktober 2022 in de Grote Zaal van TivoliVredenburg in Utrecht.
Presentatie: Leonard Evers.
22.30 Passaggio Late Night
Een programma tussen dag en nacht.
Presentatie: Lex Bohlmeijer.
0.00 De nacht

SPECIAAL VOOR

VARAGIDS-ABONNEES

winnen

MAAK KANS OP KAARTJES VOOR DE FILM

STROMBOLI



15x2

15x2 kaarten

Sara arriveert met een koffer vol wodka en een uitgeput hart op het eiland Stromboli. Ze komt bij een retraite terecht waar ze, samen met een bont gezelschap andere dolende zielen, onder leiding van de charismatische goeroe Jens de confrontatie aangaat met de demonen uit haar verleden.

Gebaseerd op de gelijknamige bestseller van Saskia Noort, geregisseerd door Michiel van Erp en Elise Schaap in de hoofdrol.

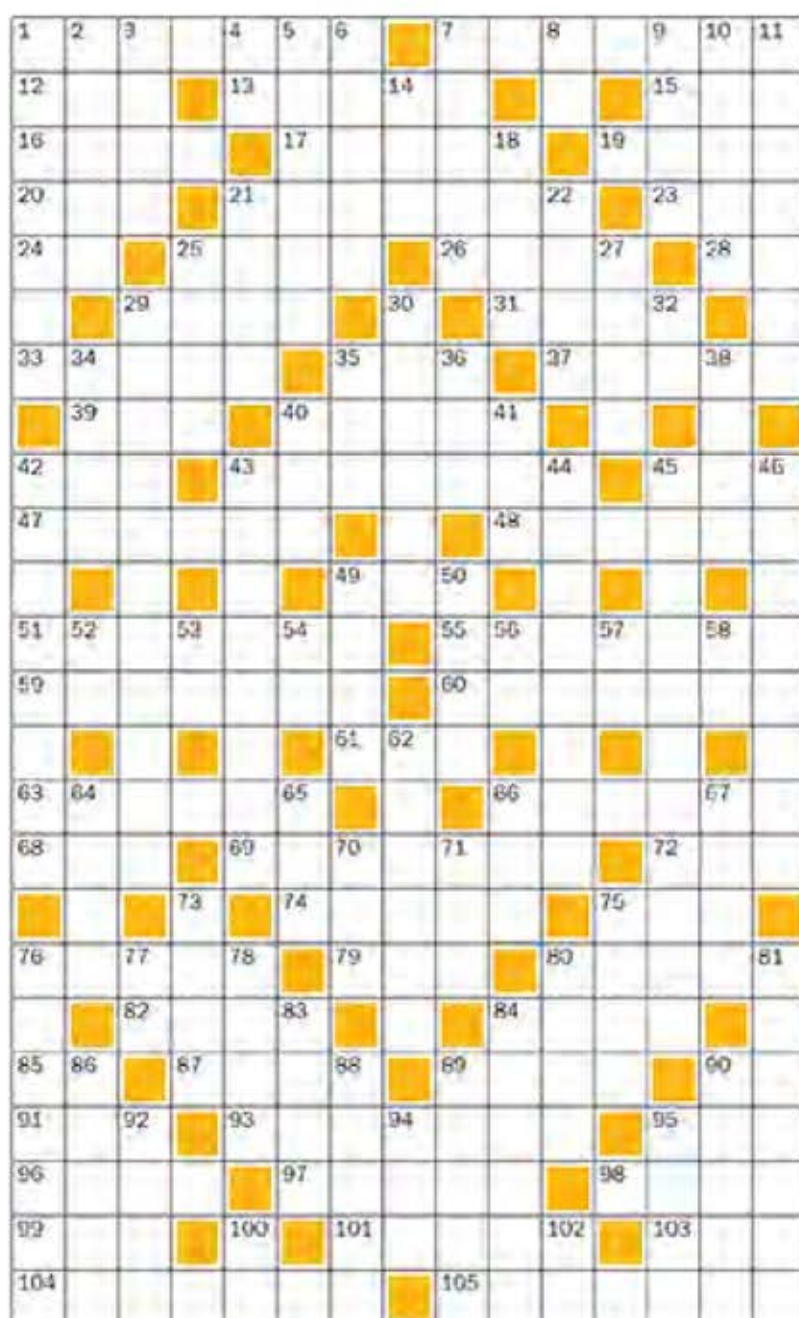
DOE MEE!

Ga naar varagids.nl/winacties en maak kans! Bent u geen abonnee en wilt u toch meedoen? Ga dan naar varagids.nl/word-abonnee en neem een abonnement.

Actie loopt tot 1 november 2022, prijswinnaars krijgen automatisch bericht.

HORIZONTAAL: 1 aanlegplaats voor schepen 7 pluimbal bij badminton 12 raamscherm van gaas 13 mondeling 15 deel v.e. voertuig 16 tegen 17 af 19 yoga-beoefenaar 20 godsdienstoefening 21 rekenhulpmiddel 23 bloem 24 computer 25 paardje 26 koel 28 zoogdier 29 heldhaftigheid 31 gast 33 dicht bij elkaar 35 sportartikel 37 soort rolschaats 39 klap 40 vleeswaar 42 legitimatiebewijs 43 primaat 45 projectieplaatje 47 respect 48 zoete vloeibare stof 49 boerenbezit 51 jachthond 55 van een datum voorzien 59 samenhang v. moleculen 60 beneden het genoemde 61 heks 63 filosoof 66 licht gekleurd 68 stuk 69 onomwonden 72 muurholte 74 begrip 75 politieke partij 76 tropische vetplant 79 lof 80 voertuig 82 geslepen 84 voormalige Duitse hoofdstad 85 televisie (afk.) 87 grof 89 het binnenste 90 ondersteek 91 portaal 93 zingenot 95 zot a.e. vorstelijk hof 96 onvoltooid 97 katholiek 98 grondsoort 99 kroeg 101 vrouw in ondertrouw 103 eenkleurig 104 prijsvoorstel 105 hoofdverkeersroute.

VERTICAAL: 1 haarwasmiddel 2 frisdrank 3 delfstof 4 oosters bordspel 5 officieel toegelaten 6 slagenwisseling bij tennis 7 onderworpen 8 bezittelijk vnw. 9 sprookjesfiguur 10 talloos 11 aandelenuitgifte 14 korenhalm 18 vreemd persoon 21 vervolgens 22 op voorwaarde dat 25 van 27 mousserende Duitse wijn 29 grote vaardigheid 30 rangtelwoord 32 rondhout 34 idee 35 lage temperatuur 36 Verenigde Staten 38 drietal 40 kwijt 41 draagzak 42 adresaanduiding 43 vrouwelijk beroep 44 langwerpig broodje 45 volkomen overtuigen 46 deel v.e. diertuin 49 gierigaard 50 van adel 52 omroep 53 zangnoot 54 kippenproduct 56 slee 57 plus 58 water in Friesland 62 map 64 alleen 65 zeehond 66 schreeuw 67 op het kantje 70 ontkenning 71 tijdmaat 73 inzet 75 heilige 76 Engelse hoorn 77 hoewel 78 honderd jaar 80 vesting 81 onzorgvuldig 83 havendam 84 waterbekken 86 sedert 88 aardbol 89 bladaarde 90 autopech 92 made 94 vod 95 smal 100 daar 102 lidwoord.



96 40 11 29 59 23 71 84

Via de '1 mei-gift' worden elk jaar een aantal binnen- of buitenlandse organisaties gesteund die het bevorderen van de medemenselijkheid en/of het bestrijden van menselijk leed, tot doel hebben. De organisaties moeten (deels) van aard zijn en mogen geen commerciële (noven)doelstelling hebben. De organisaties en de projecten worden voorgedragen door de medewerkers van BNNVARA. Meer info: varagids.nl/1mei

Zo doet u mee

Noteer de oplossing op een briefkaart met uw naam en adres en plak ten minste twee postzegels 1 bij voor de 1 mei-gift. Stuur uw kaart voor maandag 7 november 2022 naar:

BNNVARA
VARAgids
puzzel week 43
Postbus 288
1200 JH Hilversum

Over de uitslag kan niet worden gecorrespondeerd. Prijzen zijn niet te verzilveren, ook niet gedeeltelijk, of voor andere prijzen te ruilen. De winnaars hebben onmiddellijk schriftelijk bericht gekregen.

De oplossing van week 37 was: tennissok.

Bellen voor de weekprijs kan ook:
0900-0805 (€ 0,80 p.m.)

Of stuur uw antwoord in via
www.varagids.nl/puzzelprijs

WEEKPRIJS (10X)
VARAgids puzzelboekje



de Volkskrant

“Eigenlijk zou iedereen
de Volkskrant moeten lezen”

*“Omdat ik nieuwsgierig ben
naar verschillende meningen,
óók waar ik het niet mee eens ben.”*

4 weken, maar **4,-**
Stopt vanzelf



Ga naar **kiosk.nl/volkskrant**

Komisch drama



REED D. TUCKER

The bear

★★★★★

Disney+

Op het eerste gezicht is moeilijk te begrijpen waarom Carmen (Jeremy Allen White) zijn baan als chef-kok bij 'het beste restaurant ter wereld' in New York heeft opgezegd om in Chicago te gaan werken in de sandwich-shop van zijn overleden broer: het is een zootje in de keuken en de werknemers die hem argwanend aankijken lijken het begrip teamwork niet te kennen. Het

komische drama start dan ook midden in de chaos, waar je als kijker zelf je weg in moet zien te vinden. Beetje bij beetje schuiven de puzzelstukjes echter in elkaar, en leer je meer over het reilen en zeilen in een semiprofessionele keuken. Mooi zijn ook de kleine details: zo zien we Carmen na een dag vol culinaire toverkunsten thuis op de bank neerploffen met een broodje pindakaas, een zak chips en een blikje cola. (BS)

Shantaram

★★★★★

Apple TV+

Na bijna twintig jaar aan vergeefse pogingen is het nu eindelijk gelukt om de in 2003 verschenen roman *Shantaram* te verfilmen. Charlie Hunnam (*Sons of anarchy*) is in de tv-bewerking te zien als Lin, een drugsverslaafde beroeps crimineel die in 1982 een Australische gevangenis ontvlucht en terecht komt in India, waar hij zich in de sloppenwijken van Mumbai voordoet als arts en een nieuw leven probeert op te bouwen. We zien Lin struinen door de gevaarlijke maar kleurrijke straten van Mumbai, terwijl Hunnam in de voice-over allerlei contemplatieve zaken prevelt. De plaats van handel is daarbij op sublieme wijze in beeld gebracht, waardoor het soms lijkt alsof het hoofdpersonage en de stad gaandeweg echt met elkaar vergroeien. *Shantaram* is zo'n serie waarin de makers uitgebreid de tijd nemen om de personages aan de kijker voor te stellen. Na het eerdere *Black bird* laat Apple met deze serie dan ook wederom zien graag in te zetten op tv-drama's die een lijk tempo hanteren en het niet moeten hebben van sensatie. En dat blijkt opnieuw een slimme keuze te zijn: wachten loont soms. (OL)



REED D. TUCKER



Derry girls S03

★★★★☆
Netflix

Het was onvermijdelijk dat een van de grootste Noord-Ierse acteurs uiteindelijk de revue zou passeren in *Derry girls*. En dus speelt Liam Neeson in de slotreeks van deze heerlijke coming-of-age-komedie een politiecommissaris die de olijke vrienden verhoort nadat ze inbraken in hun schoolgebouw. De jongelingen waren er op zoek naar hun eindexamenresultaten en het blijkt dat ze alle vijf zijn geslaagd. Toch moeten ze het nog een jaar met elkaar doen en dus gaan ze op zoek naar afleiding. De grappen zijn goed bedacht en ondanks dat de serie zich vooral op de jongeren richt, vinden de makers bij de volwassen personages ruimte voor geestige onbenulligheden. *Derry girls* is een parel in de Netflix-catalogus; maar heel en af toe tref je zo'n zeldzaam sterke combinatie van goede casting en uitstekend schrijfwerk. (OL)

The midnight club

★★★★☆
Netflix

Helaas, het kan dus toch: met *The midnight club* levert Mike Flanagan (*The haunting of Hill House*, *Midnight mass*) voor het eerst een saai horrorproduct af. De serie speelt zich af in een hospice, gerund door dokter Geraldine Stanton (Heather Langenkamp, de originele heldin uit *A nightmare on Elm Street*), dat zich specifiek richt op terminaal zieke jongeren. *The midnight club* hinkt een beetje op twee gedachten: aan de ene kant is er een spookhuismysterie in de kliniek zelf, en aan de andere kant is er de club uit de titel, waarbij de jonge bewoners in de nacht samenkomen om enge verhalen uit te wisselen. Helaas valt het spookhuisgedeelte, zeker voor een specialist als Flanagan, vooralsnog erg tegen, waardoor je als kijker vaak ongeduldig wacht tot het eindelijk donker wordt en de jongeren aan hun horrorverhalen beginnen. (BS)

De uitgebreide recensies zijn terug te lezen via ons digitale platform De Lagarde (delagarde.nl).



Togo

★★★★☆
Netflix

Op een plein in de Uruguayaanse hoofdstad Montevideo houdt de thuisloze man Togo voor een kleine vergoeding auto's op de parkeerplaats van een supermarkt in de gaten.

totdat hij het aan de stok krijgt met criminelen die willen dat hij daar drugs gaat verkopen. *Togo* lijkt een Zuid-Amerikaanse knipoog naar *Zatôichi* (2003) en *Blind fury* (1989), ook verhalen over fragiel ogende mannen die zich toch kranig weten te weren tegen kwade buitenstaanders. De film haakt eveneens in op urgente Uruguayaanse thema's: volgens de makers verschijnen mannen zoals Togo, 'met een Afrikaanse afkomst', daar sinds de economische crisis van 2002 steeds vaker in het straatbeeld. In de cartoonistische slotakte wordt de sociaal-realistische stijl die alles wat daaraan voorafging kenmerkte min of meer losgelaten, maar de politiek-maatschappelijke context en het stoïcijnse personage blijven intrigeren. (OL)

Officieel weekblad van Omroepvereniging BNNVARA

22 oktober 2022 - 93ste jaargang, nummer 43

Postbus 175, 1200 AD Hilversum,
Wim T. Schippersplein 3, 1217 WD
Hilversum, 0900 - 0123 (werkdagen
09:00 - 17:00 uur), bnvara.nl/viragids-contact

Hoofdredacteur/uitgever Roy van Viltsteren

(roy.van.viltsteren@bnvara.nl)
Eindredactie Johan Reijnen (coördinator), Guus Hotterscheid, Floor Overmars
Redactie Paul de Bruin (coördinator), Roger Abrahamse, Sushmita Liggeman (stagiair), Carolien Ronde, Clementine van Wijngaarden, Isa de Wijs (stagiair), Arwin Willemsen
Beeldredactie Carolien Ernstman
Vormgeving Ruud Berghuis (coördinator), Arthur Baker
Medewerkers Özcan Akyol, Mirjam Bosgraaf, Sinan Can, Shody Careman, Charissa Dechène, Jean-Pierre Geelen, Robert Gooijer, Mark Groeneweld, Jesse Heijnis, Youp van 't Hek, Joris Henquett, Guuz Hoogaerts, Joey Huisman, Lotté Krakers, Omar Larabi, Eric van Onna, Annemart van Rhee, Bregtje Schudel, Mart Smeets, Ivar Snoep, Tom van Steensel, Kees van Uren, Maurice Vos

Bladmanagement Mieke van Londen (bladmanager), Natalja Borgstede, Anna Luijckx (stagiair)

Contributie & abonnementen

(voor Nederland) Per jaar € 74,50 (automatisch; via acceptgiro € 76,-); per halfjaar: € 37,50 (automatisch; via acceptgiro € 39,00); per kwartaal: € 19,00 (automatisch; via acceptgiro € 20,50). IBAN: NL20 RABO 0317 3293 75. Opzegtermijn vier weken. Meer info via bnvara.nl/viragids-contact. Copyright © 2022 BNNVARA (auteursrecht voorbehouden) ISSN 1876-9152
Advertenties AdNovus B.V. (info@adnovus.nl)

Privacy Uw gegevens worden gebruikt voor het uitvoeren van uw abonnement en voor mededelingen over soortgelijke producten of diensten. Meer info via bnvara.nl/privacy.

Lieve Eus

Schrijver/columnist Özcan Akyol beantwoordt lezersvragen.

Er moet me iets van het hart. Presentatoren en verslaggevers zijn echte praatdieren. Praten, praten, praten, ze doen niets liever. Maar velen worstelen met de uitspraak van de letter r. Er zijn minstens zes manieren om de r uit te spreken en sommigen maken er een ratjetoe van. Ze gebruiken een half dozijn verschillende r-en in een zin. De meeste problemen geeft de rollende r. Men kan het gewoon niet. Er is een nieuwslezer op Radio 1 die hem als d uitspreekt. Ik noem hem Dollende Ed. Het is strompelspraak. Ik ben fan van de ouderwetse gutturale variant. Geef mij Heleen D'Haens. Kun jij haar niet eens interviewen? Je wordt wel verliefd. *Harry Bego*

Het was de nazomer van 1989. Ik moet vijf jaar geweest zijn. Plotseling stond een vreemde vrouw in ons klaslokaal. Ze had een jampotbril met dikke glazen op. Mijn naam werd genoemd en ik werd door haar meegenomen naar een apart kamertje. Ze vulde een glas water, liet een scheet en zei dat we een aantal oefeningen met elkaar gingen doen. Wat bleek? Ik kon de r niet uitspreken en zij zou dat wel even corrigeren, want deze dame was logopedist van beroep. Ik dronk het glas water leeg en ging akkoord. 'Nee, uilskuiken', riep ze plotseling. 'Je moest met dat water rochelen in je keel.' Ik schaamde mij diep. Zij liet weer een scheet. Het is me uiteindelijk gelukt om de uitspraak goed te krijgen. Maar ik heb geleden.

We zijn liefhebbers van Nederlandse series op NPO 1, 2 en 3. Helaas is *Flikken Rotterdam* vrijwel onverstaaanbaar. Onderzoek bij de audicien leverde geen bijzonderheden op. Kun jij eens bellen met die mompelende Rotterdammers? *Aly Oost, Lichtenvoorde*

Ik heb gebeld en van wat ik begriep is dat ze de authentieke Rotterdammer in beeld willen brengen en daar hoort dus een spraakgebrek bij. Ik vond het nogal merkwaardig, ze zetten inmiddels een complete stad weg.



DE GEKNIPTE GAST
VRIJDAG,
NPO 2, 21.00

Te gast is schrijver
Yvonne Kruis.

kun jij hierin iets betekenen. *Hermy Rikhof*

Nee, dat kan ik niet, want om de zoveel tijd krijg ik ook commentaar op mijn manier van spreken, die zich het best laat omschrijven als een mix van Bargoens en Sallands. Iedereen praat zoals hij is opgegroeid, met uitzondering van de hipsters in Amsterdam, die stuk voor stuk meelopers zijn en schijt hebben aan autonomie. Vraag mij naar een loser en ik zal wijzen naar een hoogopgeleide Amsterdamse dertiger met een racefiets.

Fantastische samenvatting van Youp over *Ik ga stuk*. Hetzelfde geldt trouwens ook voor *Holland's got talent*. Uit een afvoerputje opgedoken jury en kandidaten van wie je verwacht had dat de familieleden deelname aan zo'n programma ten stelligste zou afraden. Conclusie, Nederland heeft geen talent. *Douwe Verhagen, Ede*

Ik lees geen vraag. Dit is een vragenrubriek. Misschien dat andere mensen wel iets willen weten van mij. Ik kan makkelijk naar elke redactie lopen. Dus maak gebruik van deze gelegenheid. Dit is een rubriek voor de lezers.

Heeft u een vraag? Mail eus@binnvara.nl

Spuit elvenfeestje



Geen idee hoeveel liter botox er tijdens de uitreiking van de Gouden TelevizierRing in Carré zat, maar een paar hec-toliter was het zeker. Ze gaan er niet vrolijker van kijken. En zeker in combinatie met van die opgespoten tuitlippen en die rare streepwenkbrauwen. Wat takelen mensen zich verschrik-

kelijk toe en wat kijk ik er graag naar. Zwartgelakte nageljongens, mascaraheren, knotjesmannen. Zo'n feestje vraagt nog een hoop voorbereiding. Laatst vertelde een psycholoog dat er steeds vaker ruzie in kroegen ontstaat omdat vrouwen niet geïnteresseerd lijken in hun gesprekspartner. De prater ziet geen enkele emotie bij de luisteraar. Maar volgens de psycholoog komt dat door de

botox en de fillers. Die nemen elke emotie weg. Er wordt niet meer gefronst, verbaasd of verbolgen gereageerd op een verhaal. Het luisterend oor is wel verbaasd of verbolgen en frons ook wel, maar je ziet het niet. Strak gestreken smoelen. Maar ze ogen wel lekker jong.

Veel belangrijker was de prijsuitreiking zelf. Ik spoelde me snel door het dwergenwoud vol winnaars van allerlei categorieën, die ongetwijfeld hun ouders bedankt hebben. Maar de echte winnaars waren natuurlijk Niels van de Laan, Jeroen Woe en hun onovertroffen Belgische orkestleider Miguel Wiels, die met hun *Een tot hier* gewoon vet wonnen. Geen idee wie hun concurrenten waren, maar volgens mij hadden ze die niet. Ze zijn gewoon de besten. Uitroepeten! De rest was spul uit het rommelhok van John de Mol. Ik had dat nooit gezien en ga het ook nooit kijken. Wel een keer een flard bij een talkshow. Een meneer in zijn onderbroek. Mijn tv greep toen zelf de afstandsbediening en schakelde zichzelf uit. Terwijl hij fluisterde: 'Hiervoor ben ik niet uitgevonden!'

Maar *Een tot hier* kijk ik altijd. Gewoon goed gemaakte televisie. Ik heb een keer mee mogen doen en van dichtbij gezien hoe zorgvuldig ze werken. En hoe geestig ze zijn. Ze sloegen zich met hun schermpubliek magistraal door de coronatijd. Wat me het meest beviel? Geen greintje routine en de lol die er bij de drie heren van afspatte. Plus dat het ook nog eens drie aardige mannen zijn, die geen zwartgelakt nageltje nodig hebben. Hooguit om over deze tweedehands ijdelheid een goede grap te maken.

Spuit elvenfeestje



Geen idee hoeveel liter botox er tijdens de uitreiking van de Gouden TelevizierRing in Carré zat, maar een paar hectoliter was het zeker. Ze gaan er niet vrolijker van kijken. En zeker in combinatie met van die opgespoten tuitlippen en die rare streepwenkbrauwen. Wat takelen mensen zich verschrik-

kelijk toe en wat kijk ik er graag naar. Zwartgelakte nageljongens, mascaraheren, knotjesmannen. Zo'n feestje vraagt nog een hoop voorbereiding. Laatst vertelde een psycholoog dat er steeds vaker ruzie in kroegen ontstaat omdat vrouwen niet geïnteresseerd lijken in hun gesprekspartner. De prater ziet geen enkele emotie bij de luisteraar. Maar volgens de psycholoog komt dat door de

botox en de fillers. Die nemen elke emotie weg. Er wordt niet meer gefronst, verbaasd of verbolgen gereageerd op een verhaal. Het luisterend oor is wel verbaasd of verbolgen en frons ook wel, maar je ziet het niet. Strak gestreken smoeien. Maar ze ogen wel lekker jong.

Veel belangrijker was de prijs-uitreiking zelf. Ik spoelde me snel door het dwergenwoud vol winnaars van allerlei categorieën, die ongetwijfeld hun ouders bedankt hebben. Maar de echte winnaars waren natuurlijk Niels van de Laan, Jeroen Woe en hun onovertroffen Belgische orkestleider Miguel Wiels, die met hun *Even tot hier* gewoon vet wonnen. Geen idee wie hun concurrenten waren, maar volgens mij hadden ze die niet. Ze zijn gewoon de besten. Uitroepen! De rest was spul uit het rommelhok van John de Mol. Ik had dat nooit gezien en ga het ook nooit kijken. Wel een keer een flard bij een talkshow. Een meneer in zijn onderbroek. Mijn tv greep toen zelf de afstandsbediening en schakelde zichzelf uit. Terwijl hij fluisterde: 'Hiervoor ben ik niet uitgevonden!'

Maar *Even tot hier* kijk ik altijd. Gewoon goed gemaakte televisie. Ik heb een keer mee mogen doen en van dichtbij gezien hoe zorgvuldig ze werken. En hoe geestig ze zijn. Ze sloegen zich met hun scherp publiek magistraal door de coronatijd. Wat me het meest beviel? Geen greintje routine en de lol die er bij de drie heren van afspatte. Plus dat het ook nog eens drie aardige mannen zijn, die geen zwartgelakt nageltje nodig hebben. Hooguit om over deze tweedehands ijdellheid een goede grap te maken.