

VARA

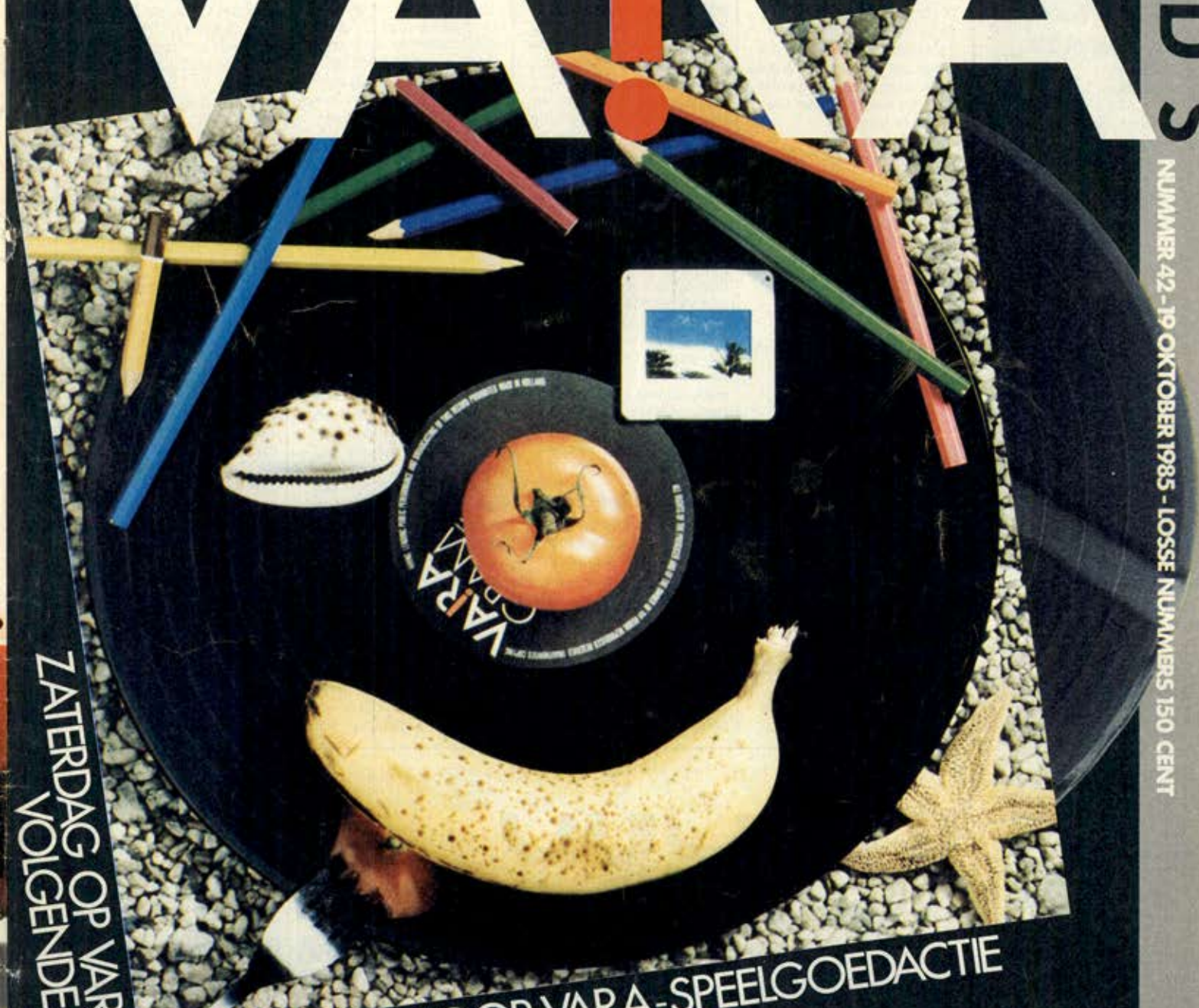
GIDS

NUMMER 42 - 19 OKTOBER 1985 - LOSSE NUMMERS 150 CENT

ZATERDAG OP VARA-RADIO EN
VOLGENDE WEEK OP TV

ZESDE PLAAT VOOR VARA-SPEELGOEDACTIE

**KINDEREN
VOOR KINDEREN**





Hoesontwerp:
Ron van Roon

19 oktober 1985
56ste jaargang, nr. 42

Officieel weekblad
van de
Omroepvereniging

VARA

Hoofdredacteur: Harmen Bockma
Eindredactie: Wim Mann

Redactie: Wouter Baan, Gerrit Jan Boppers, Sjabbe Bouman, An de Graaf, Ton van Helden, Ron Kampers, Bert Kamphorst, Michael Kroonbergs, Rudo Lieveanse, Hans Linnekamp, Vlasta van Pelt, Jaap Wagenaar
Fotograaf: Ernst Nieuwenhuis

Vormgeving: Roel van den Berg, Ruud Brandenburg, Hans Strijbos

Redactieadres: VARA GIDS, Postbus 175, 1200 AD Hilversum, telefoon 035-711911

Administratie VARA GIDS (voor bezorging, verhuizing, betaling, nieuwe abonnees): VARA, Postbus 333, 1200 AH Hilversum, telefoon 035-711911

Advertenties VARA GIDS: RTV Combinatie, Nijenburg 73, Amsterdam-Buitenveldert

Verenigingszaken: Postbus 175, 1200 AD Hilversum

Overige correspondentie: VARA, Postbus 175, 1200 AD Hilversum

Contributie en abonnementsgeld (voor Nederland): f 13,40 per kwartaal (bij incassogiro- of automatische bankgirobetaling f 13,10 per kwartaal), per halfjaar f 26,80 (automatische betaling f 26,20), per jaar f 53,60 (automatische betaling f 52,40)
Gironekening VARA 115, Gemeentegiro Amsterdam VARA 5110115

Losse nummers 150 cent

Opzegging van het abonnement dient schriftelijk te geschieden, uiterlijk vier weken voor het verstrijken van het kalenderkwartaal.

Druk: VADA Wageningen

Niets uit de VARA GIDS mag zonder toestemming van de hoofdredactie worden overgenomen.

BRIEVEN

Spelregels: Geen anonieme brieven. De redactie houdt zich het recht voor ingezonden brieven niet op te nemen of te bekorten. Plaatsing betekent niet automatisch instemming. Onderwerpen moeten verband houden met rtv.

Leuk

Ik schrijf u een brief. Ik vind de verhalen erg leuk uit De Fabletjeskrant. Ik vind de dieren in het bos erg leuk zoals juffrouw ooielaar en zoef de haas en nog veel meer Lo-wieke de Vos.
Diane Schuitemaker,
Zuidoostbeemster (7 jaar)

Kinderachtig

Ik wil graag reageren op de strip Blondje in de VARA GIDS. Ik erger me er onge-looflijk aan. De grappen, als je het nog zo kan noemen, zijn niet alleen flauw en kin-derachtig, maar de strip is nog ongeëmancepeerd ook. Ik ben geen feministe hoor, maar ik vind dit wel ouder-wets. Vooral de figuur Dezi-derius kan ik niet uitstaan (of zit hier juist de grap?).
Marieke Ceelen, Zutphen

Trutten

De programmamakers van 'Pisa' vragen om spontane, brutale meisjes. Ik weet dat er al veel woorden aan vuil gemaakt zijn, maar toch wil ik er nog graag het mijne over zeggen. Het is meteen al dui-delijk wat 'brutaal' betekent: je kleren op tv durven uittrek-ken zonder in de gaten te hebben dat je jezelf staat te vernederen. Dat de meisjes

'spontaan' moeten zijn onder-streept nog eens hun onna-denkendheid. De vraag blijft: Waarom denkt de VARA hier-mee de aandacht te moeten trekken? Nodig is het niet, dat bewijzen Van Kooten en De Bie en ook VARA's serie 'Jewel in the crown'. Wat mij behalve het vrouw-vernede-rende vooral ook ergert is dat weer eens gekozen wordt voor de macht, nl. brutaliteit. Heeft onze wereld daar eigenlijk al niet meer dan ge-noeg van? Wat zou het origi-neel zijn om voor 'Pisa' ver-lie-gen mensen te vragen die toch eens de uitdaging willen aangaan om te figureren. Dan kwamen er vast originele mensen opdraven i.p.v. opge-prikte trutten. Jammer voor Henk en Harry dat ze dan geen blote tieten meer zien.
G.R. van Gorcum, Kampen

Nuttig en leerzaam

In uw rubriek Brieven kom ik regelmatige positieve kritiek en dankbetuigingen tegen, doch weinig, of voor zo ver ik kon na gaan, nooit iets over de rubriek Wij. Dat vind ik jammer want het mag best eens vermeld worden dat deze rubriek nuttig en leer-saam is. Ik kom regelmatig, werkzaam bij de Vervoers-bond FNV, met de signa-

leerde problemen in aan-ra-king en deze artikelen komen mij goed van pas. Zij geven nl. op duidelijke wijze weer wat er wel of niet gedaan kan/moet worden, zijn een goede geheugensteun en ko-men regelmatig goed van pas.

D. Dijkink, Vianen

● Zoals reeds gemeld wordt de rubriek Wij m.i.v. volgende week vervangen door een Konsumentenrubriek onder redactie van Frits Bom. Wij hopen dat ook zijn bijdragen dezelfde functie kunnen ver-vullen - red.

Fanclubs

Naar aanleiding van het stuk-je over fanclubs (gids 28 sep-tember) wil ik constateren dat men bij de VARA blijkbaar niet weet wat fanclubs zijn, waarvoor ze zijn opgericht en ze daarom geheel over één kam scheert. Amateuristisch? Hoezo? Waarom zou er geen journalist in een fanclub kun-nen zitten? Ik citeer: 'Vaak goed bedoeld', 'Blinde ver-ering', 'Kwelende lofzangen' en 'Hartverscheurende lief-desverklaringen'. Vindt u die laatste ook zelf niet wat ver-gezocht overdreven? Te za-men met de eerste domme opmerkingen, getuigt dit van absolute onwetendheid. Fan-

clubs worden opgericht uit waardering voor de arties-t(en), is gelijk promotie voor de artiest en voor de fans een (info)blad over diezelfde artiest.

Belinda Kroes,
Amsterdam

Vriendjespolitiek

Wij, van middelbare leeftijd, ergeren ons regelmatig aan radio- en tv-presentatoren en -trices die zo maar 'afgaan' en 'opkomen', als zij een pro-gramma moeten presenteren. Een beetje beleefdheid en vriendelijkheid kost niks. Vroeger werd dat bij de radio ook gedaan en waarom kan dit nu niet meer? Waarom niet goede morgen, middag of avond? En aan het einde van een programma b.v. 'Wij danken u voor uw aandacht, dames en heren'. Ook de da-mes en heren van het jour-naal kunnen een voorbeeld nemen aan die van de Duitse televisie, die aankondigen b.v. Mijn geliefde dames en heren en Zeer geachte kij-kers. Kan dit niet verande-ren? Ten slotte behoeven deze mensen zich niks te verbeelden, zij mogen blij zijn een job te hebben. Al is dat veelal ook vriendjespolitiek.
G. Bruyn,
Eindhoven

INHOUDE

Ultrakort

4

Filmoverzicht

6



Jacqueline Bisset

Jacqueline Bisset

8

Hoofddrol in 'La nuit Améri-caine'

Maurice de Hond

10

Hoe betrouwbaar is verkie-zingsonderzoek? Een inter-view

Wij

14

Kinderen voor
Kinderen

18

De zesde plaat komt uit!

Radiotips

25

EigenWijs

33

Poster

36

Huey Lewis and the News

Teletekst, Kijk-es
op zolder

43

Popinfo

51

Olivia Newton-John per satel-liet

Puzzel

57

Ferry Mingelen

60

Interview met het gezicht van Den Haag vandaag

Achterban

63

Golfengten

69

Blondje, Tv volgende
week

71

Tv- en radio-
programma's

Pag.

Zaterdag 19 oktober	20
Zondag 20 oktober	28
Maandag 21 oktober	38
Dinsdag 22 oktober	44
Woensdag 23 oktober	52
Donderdag 24 oktober	58
Vrijdag 25 oktober	64
Regionaal radio	69



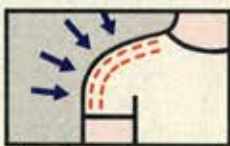
ONTDEK DE WELDADIGE WARMTE VAN THERMOLACTYL

U kent ze wel die kille, klamme dagen, die gure wind en venijnige vorst. Dagen waarop u het nooit warm lijkt te krijgen. Zou u daar niet voorgoed van af willen en het altijd heerlijk warm willen hebben? Dat kan, als u zich ondergoet van Thermolactyl gunt.

Een weefsel, dat u als geen ander een weldadige, actieve warmte schenkt en daardoor de kans op verkoudheid vermindert.



Tribo-elektriciteit



Micro-massage



Lokale bescherming



Krimpvrij, makkelijk wassen

Daarom zijn bergbeklimmers en mensen die onder extreme weersomstandigheden moeten werken er zo enthousiast over. Bovendien draagt Thermolactyl heerlijk licht, is het krimpvrij en makkelijk te wassen.

DE ZEVEN GEHEIMEN VAN THERMOLACTYL

1. Uw lichaamswarmte blijft waar die hoort: in uw huid.

2. Thermolactyl houdt geen vocht vast. Transpiratie wordt naar buiten afgeleid, waardoor uw huid warm en droog blijft.

3. Thermolactyl beschermt uw lichaam doeltreffend tegen kou, gure wind en doordringende vochtigheid.

4. Uw huid kan vrijuit ademen, Thermolactyl

verstoort de natuurlijke balans niet en werkt evenmin allergisch.

5. Thermolactyl heeft dezelfde eigenschappen als de vacht van een poes, die tribo-elektriciteit opwekt bij het aaien. Uw grootouders zwoeren bij het "kattevelletje" om bijvoorbeeld spierpijn te bestrijden.

6. Thermolactyl vermindert de kans op verkoudheid.

7. Thermolactyl draagt vederlicht, is zacht, soepel en krimpt niet.

SNEL REAGEREN WORDT BELOOND MET EEN VERFJND HALSKETTINKJE

Elegant geschenk voor de eerste 1.000 aanvragers van onze catalogus: sierlijk, goudkleurig collier met 3 verfijnde vlindertjes. Reageer dus vliegensvlug, vraag de catalogus meteen aan.



BAN DE KOU UIT UW LEVEN DOOR DE BON NU IN TE VULLEN

Nooit meer kleumen, altijd heerlijk warm. Met Thermolactyl ondergoed. Verkrijgbaar in vele modieuze modellen, tinten en dessins.

Vraag daarom snel de catalogus aan via de bon hieronder. Doe 't vandaag nog.



INFORMATIECOUPON

Stuur mij de GRATIS Herfst/Winter catalogus zo vlug mogelijk toe.

Mw/Hr

Voorletters

Straat

Postcode

Plaats

Stuur deze bon naar: Damart, Broekhovenseweg 130k, 5021 LJ Tilburg. U kunt ook bellen: 013- 426014



ULTRAKORT

Redactie: Hans Linnekamp



GIDS WIJZIGT

Volgende week komt de VARA GIDS met een speciaal nummer ter gelegenheid van het jubileum van de VARA. Met ingang van dat nummer zal de VARA GIDS tevens in gewijzigde vorm verschijnen. De tv-programmapublicaties zullen worden uitgebreid met Frankrijk, Luxemburg (RTL), Europa-tv en FilmNet. Ook zullen dan de dagelijkse twee toelichtingspagina's vóór de programma's worden gepubliceerd. Daarnaast brengen wij, zoals eerder gemeld, een nieuwe wekelijkse pagina door Konsumentenman Frits Bom. En voor de jongsten hebben wij voortaan een kleurige pagina met Snorkels-verhalen. De rubriek Popinfo zal per 26 oktober a.s. twee pagina's bevatten. Overigens blijven vertrouwde rubrieken als Ultrakort (met o.a. de VARA-forismen van Alexander Pola) en de strip Blondje.

GEKRAAKTE CODE

Nadat de Haagse Courant de primeur had met een ingenieur die de code van FilmNet geheel legaal had gebroken met behulp van een oscillograaf en een computer zijn er, volgens berichten in kringen van amateur-elektronici, al honderden liefhebbers in geslaagd de code te breken. Kabelvisie gaf onlangs al een beschrijving van de decoder. Het kastje van FilmNet werkt overigens alleen in combinatie met de centrale computer: de codekrakers maken een printplaatje dat in de tv wordt ingebouwd en geen verbinding met de computer behoeft. Dus nog iets makkelijker ook.

POPPRIJS

Niet alleen op het terrein van de jazzmuziek speelt de VARA een actieve rol bij het opsporen van talent. Zij doet dat ook al sinds jaar en dag bij de popmuziek. Samen met het muziekblad OOR en het organisatiebureau Lochem werd in 1983 het initiatief genomen tot de instelling van De Grote Prijs van Nederland, het muziekconcours voor popgroepen. Inmiddels is de Stichting Popmuziek Nederland toegetreden tot het samenwerkingsverband. Dit jaar schreven er zeshonderd (!) popgroepen in. 154 bands werden geselecteerd. Verdeeld over negentien voorrondes, verspreid door het hele land, zullen ze laten horen wat ze kunnen. Zaterdag 14 december zal in het Amsterdamse Paradiso bekend worden gemaakt welke Nederlandse popgroep winnaar is geworden. Dinsdag 17 december besteedt de Popkrant uitgebreid aandacht aan de finale. In de weken ervoor wordt de luisteraar op VARA-radio al geconfronteerd met de de halve finales.

Als de zomer voorbij is, verdwijnt de jazz weer van het scherm.



EMILSE

U herinnert zich wellicht nog de twee programma's van VARA's voormalige vrouwenrubriek 'Kijk Haar' over het werk van de Boliviaanse Emilse Escobar. Zij richtte een schoolje op voor arme mijnwerkersvrouwen in dat land. Maandagavond 28 oktober wijdt Ikons 'Wilde ganzen' het programma aan dit Boliviaanse project (N2, 21.38 uur). Uiteraard blijft er geld nodig: giro 4120312, t.n.v. Aktiegroep Internationale Vrouwensoevereïteit, Amsterdam.

BOEK

Het bekroonde radioprogramma 'Door de nacht klinkt een lied' van Jacq Klöters krijgt een vervolg in boekvorm. Dit najaar zal bij Thomas Rap het gelijknamige boek verschijnen over het amusement in oorlogstijd, geschreven door Jacq Klöters en Henk van Gelder.



VARAFORISMEN

Alexander Pola

De programma's van Europa TV mogen niet in het Nederlands ondertiteld worden. Wél in het Engels. Minister Brinkman werkt nu aan een wet, die het Nederlanders verbiedt Engels te kennen.

Beter een Rus in je achtertuin dan een Walrus in je rekenkamer.

Er kan geen wolf in het bos huilen of een aantal mensen begint óók.

Wie het laatst lacht is meestal gewoon degene die te dom is om de grap eerder te begrijpen.

Het gerucht, dat de Paus - in navolging van de Baghwan - zijn sekse zou willen opheffen en alle bijbels laten verbranden wordt in Rome vooralsnog als zeer onwaarschijnlijk van de hand gewezen.



GEZOCHT: 60-ERS

VARA's Hilversum 3 gaat op dinsdag 29 oktober op zijn eigen wijze het zestigjarig jubileum vieren. Men zoekt: 60-jarigen die iets kunnen en willen melden over popmuziek. Die bijvoorbeeld bij-

zondere belangstelling hebben voor één bepaalde stijl. Of die door de opkomst van de rock en roll juist van hun geloof zijn gevallen. Of die nog steeds van popmuziek houden. Of die een zoon of dochter hebben die popmuzikant zijn. Kortom: zestigjarigen en popmuziek. Reacties graag aan: VARA, postbus 175, 1200 AD Hilversum.

8 MM VIDEO (2)

Ondanks dat er minder te besteden is, wil de consument nog steeds in zijn beurs tasten voor een relevante nieuwe ontwikkeling. Blijkbaar behoort het 8 mm videosysteem daartoe, want de eerste reacties zijn uiterst positief. Dat komt niet alleen doordat Video 8 kleiner en daardoor handzamer is. Dit gegeven is uitsluitend interessant voor degenen die met een camera zelf opnamen maken en dat is slechts een paar procent van de huidige videobezitters. Sony is als eerste firma met maar liefst drie 8 mm recorders op de markt gekomen. De EV-C8 is een draagbaar deck dat bij de M8 camcorder

(camera/recorder) hoort, maar met de tuner TT-V8 als een normale videorecorder gebruikt kan worden. De andere twee apparaten zijn bedoeld als huiskamerrecorders. De EV-A300 is een frontlader en slechts 35,5 cm breed en 8 cm hoog. De ingebouwde monotoner kan 30 verschillende voorkeuzestations automatisch in het geheugen plaatsen. De timer stelt u in staat 4 programma's binnen 3 weken op te nemen en kan tevens worden gebruikt als tijds klok voor andere apparaten, zoals een radiotuner. De EV-10 is een PCM-processor (puls code modulatie) die een analoog geluid omzet in een digitaal signaal.



MARCEL

HET RECHT VAN DE STERKSTE

Waar geen recht heerst, zoekt men zijn eigen recht. En het spelen van eigen rechter betekent altijd dat de sterkste wint. Daarom hebben beschaafde landen een zorgvuldig opgesteld rechtssysteem om geschillen te beslechten.

Zo'n rechtsorde betekent dat ook iemand die machtig is moet buigen voor het gelijk van iemand die minder machtig is. Je zou zelfs kunnen zeggen, dat een heleboel mensen hun eerlijkheid aan de wet te danken hebben. Internationaal gezien staat de rechtsorde nog in de kinderschoenen. Maar al te vaak geldt daar nog hetzelfde recht van de sterkste en als een conflict te hoog oploopt betekent dat oorlog.

Om iets van een internationale rechtsorde van de grond te krijgen zijn de Verenigde Naties opgericht en die organisatie bestaat deze maand veertig jaar. Dat jubileum wordt ook gevierd door het Internationale Gerechtshof in Den Haag, dat een onderdeel is van de VN.

De Verenigde Staten hebben nu kenbaar gemaakt, dat zij het gezag van het Internationale Gerechtshof niet langer zullen erkennen. Als reden wordt opgegeven, dat uitspraken van het hof de vitale nationale belangen van de VS in gevaar kunnen brengen. De aanleiding is, dat het hof zich

bevoegd heeft verklaard een klacht te behandelen van Nicaragua, dat van mening is dat de hulp die Amerika geeft aan de rechtse opstandelingen in Nicaragua in strijd is met het volkerenrecht.

Amerika is bang die zaak te verliezen en daarom willen ze dat het hof zich niet bevoegd verklaart. Maar de internationale rechters, waaronder vier Europese en een Amerikaanse, denken daar unaniem anders over. En nu het machtigste land van de wereld zijn zin niet krijgt, verklaart het dat het zich niets meer zal aantrekken van de uitspraken van het hof.

Daarmee is de toch al vliesdunne internationale rechtsorde een ernstige klap toegebracht. Het is treurig dat die klap wordt uitgedeeld door de belangrijkste democratie in de wereld.

Het roept bovendien de vraag op wat andere internationale afspraken voor de Verenigde Staten betekenen. Wat zou er bij voorbeeld gebeuren als de afspraken die de Nederlandse regering met de Verenigde Staten wil maken over het beheer van de kruisraketten niet stroken met de vitale nationale belangen van de Verenigde Staten. Het zou beter zijn als we ons die vraag niet hoefden te stellen.



Dit is het commentaar dat Marcel van Dam gaf in Achter het nieuws van woensdag 9 oktober.

U KUNT NAAR FEESTPROGRAMMA'S

In het weekend van 2 en 3 november is het bezoek aan de jarige VARA een must. Een onderdeel van het feestprogramma zullen we nu vast noemen; twee programma's hebben in VARA's feestweekend een opname waar publiek bij kan zijn. Dat is allereerst in de vroege ochtend van zaterdag 2 november het TV-ontbijt van Koos Postema. De inhoud van het programma is nog niet bekend. Maar Koos heeft wel eens eerder een ontbijtshow gemaakt. Publiek dient om half acht

's ochtends aanwezig te zijn. Bel tussen 14.00 en 16.00 uur met de Studiodienst, 035-711575. Hoor Haer, het radioprogramma over vrouwen, neemt zondag 3 november een special op. Dan komen de makers en makers (!) van VARA-vrouwenprogramma's door de jaren heen op reünie. Centrale vraag: wat is het nut van zulke programma's? Dit duurt van 11.00 uur tot 13.00 uur en wordt waarschijnlijk de woensdag erna uitgezonden. Herinneringen van luisteraars

voor in de uitzending zijn van harte welkom. Bel daarvoor Hendrina Praamsma, 035-711294 (maandag en dinsdag tussen 10.00 en 12.00 uur), ook als u er alleen als publiek bij wilt zijn. Hendrina maakt een selectie uit de herinneringen.



PEILING ROOIE HAAN

Zaterdag in de Rooie Haan weer een politieke peiling, gemaakt door Inter/View (volgens de methode De Hond - de enige echte). Onderstaand de actuele zetelverdeling en die volgens de laatste peiling op 12 september jl. Die van vandaag kunt u zelf eventueel invullen.

Partijen	ZETELS		ROOIE HAAN PEILING 19 okt. '85
	Tweede kamerverk. sept. '82	ROOIE HAAN PEILING 12 sept. '85	
CDA	45	42	
VVD	36	29	
PvdA	47	59	
D'66	6	5	
PSP	3	3	
CPN	3	2	
PPR	2	2	
SGP	3	3	
GPV	1	2	
RPF	2	2	
EVP	1	0	
CP	1	1	
Ov.	0	0	

Door deze losse processor aan te sluiten op de EV-A300 kan de recorder dienst doen als een digitaal cassette-deck voor stereo geluidsopnamen. De geluidsregistraties zijn veel beter dan dat van een normaal topklasse cassette-deck. De EV-A300 heeft een winkelprijs van f 1995,- en de processor f 895,-. In de EV-S700 is deze digitale processor al ingebouwd. Deze recorder zorgt voor een uitstekend digitaal opgenomen stereogeluid bij de tv-beelden, maar kan als audiodeck met één cassette 18 uur muziek opnemen en weer geven. Hij heeft een onmeetbare wow en flutter, een dynamiek van 88 dB en een fre-

quentiebereik van 20-15.000 Hz. Sommigen hebben zich sceptisch uitgelaten over het 'geringe' frequentiebereik; de compact disc haalt bijvoorbeeld moeiteloos 20.000 Hz. Ik vond het geluid echter bijzonder goed en alleen instrumenten als bekkens, triangel e.d. klinken op compact disc iets helderder. Bovendien ben ik de dertig gepasseerd en dan is je gedegenereerde gehoor nauwelijks meer in staat geluiden boven de 15.000 Hz waar te nemen. Alleen uw hond en uw kinderen kunnen nog van het daar boven gelegen frequentiegebied genieten. De EV-S700 kost f 3395,-.

ROBERTO PALOMBIT

UNIVERSELE TRAGEDIE, VRIJE LIEFDE EN HUMOR UIT DE JAREN VIJFTIG

Wat je ook van de jaren vijftig kan zeggen, niet dat er toen geen films werden gemaakt die wat te zeggen hebben. Ook nu nog. Door toeval zijn er deze week minstens vier op verschillende zenders te vinden: twee in eigen land, een in de Bondsrepubliek en een bij de Vlaamse Belg.



Emmanuelle Riva en Eiji Okada in 'Hiroshima, mon amour'.

HIROSHIMA

De eerste film van Alain Resnais, 'Hiroshima, mon amour', is nog steeds de beste die deze Franse meester heeft voortgebracht. Een perfecte verstrengeling van heden en verleden. Het verhaal is heel simpel. Een Franse actrice, in Japan voor filmopnamen, wordt verliefd op een Japanner. Dat grijpt plaats in Hiroshima, de eer-

ste stad die door een atoom-bom werd verwoest. Tijdens die romance gaan haar herinneringen terug naar Nevers, waar zij heeft gewoond. In die Franse provinciestad werd zij in de oorlogsjaren verliefd op een Duitser. Toen hij werd doodgeschoten, viel zij ten prooi aan een zenuw-inzinking. Resnais slaagt er briljant in uit dit in wezen

eenvoudige liefdesdrama een universele tragedie zichtbaar te maken aan de hand van de persoonlijke lotgevallen van de Franse vrouw en de Japanse man. Zonder Resnais' meesterschap zou een film als deze al gauw tot een 'moeilijke' film worden. Deze glasheldere, aangrijpende film is zaterdag, N2, bij de VARA te zien.

ZOMER

In 1951 kwam een film in Zweden uit die, toen, een sensatie was: 'Zij danste slechts één zomer'. Een simpele film van Arne Mattson over twee tieners die in een dorp wonen. Zij houden van elkaar en geven zich daaraan over. Naakt met elkaar zwemmen hoort daarbij. Vooral dat veroorzaakte opschudding, gewichtige lange opstellen in kranten en tijdschriften en debatten. Voornamelijk contra deze kleine film over vrije liefde. Gelukkig waren de filmkeurders toen in een vlaag van vooruitstrevendheid niet gevallen over een beetje bloot en de strek-

king van de film. De Duitse tv meldt in een bericht over deze film dat de keuring in de Bondsrepubliek bij de bioscopen aandrang op 'vermijden van de erotiserende werking in de vitrines met foto's. Denk eraan dat u reclame maakt voor een van de beste Zweedse films.' Intussen zijn er enige tientallen jaren verstreken, de Duitse tv duidt 'Zij danste slechts één zomer' nu aan als 'Heimafilm', als een verheerlijking van het landleven. Overigens werd de hoofdrolspeelster, de toen 22-jarige Ulla Jacobsson, met één klap wereldberoemd. Ulla Jacobsson, die door een huwelijk banden met Nederland had, is in 1982 overleden. (Maandag, Duitsland 2.)

TATI

De beste en leukste films van Jacques Tati zijn zonder twi-fel 'Mon oncle' (zaterdag, BRT 1) en 'Les vacances de M. Hulot' (maandag, Nederland 1). In beide films laat Tati zich kennen als een humorist die het moderne leven onnavolgbaar op de hak neemt. Vooral in 'Mon oncle'. In 'De vakantie van meneer Hulot' gebeurt het vriendelijker, met milde kritiek op het massatoerisme, het verschijnsel dat het volk het hele jaar moest zwoegen en sappelen om dan zich twee weken vakantie te kunnen veroorloven met de daarbij behorende overspannen verwachtingen - het maakt Tati tot een unie-

ke figuur, ook al doordat hij zelf Hulot speelt. In 'Mon oncle' zien we een zeer gemechaniseerd, gestroomlijnd huis waarin een echtpaar met een zoontje huist. Als Hulot ten tonele verschijnt wordt al die Amerikaanse perfectie prompt in een heel ander licht gezet. Alleen al het grappe van de ogen van het huis in het donker maakt 'Mon oncle' het (weer)zien waard. Tati heeft voor 'De vakantie van meneer Hulot' in 1961 een geheel nieuwe geluidsband gemaakt. Hij was dan ook een perfectionist. Dat perfectionisme heeft hem in latere films de das om gedaan. Die films werden zo duur dat ze mede zijn faillissement veroorzaakten.

ADVERTENTIE



VERGELIJK ONZE
LAGERE TARIEVEN
VOOR DE BETERE BETALER

BEL: 010-215144* 020-277270*

MEESTAL
IN 4 UUR
GEREED

goedkoper
geld lenen

Persoonlijke leningen			
Bedrag	48x ..	60x ..	
5.000,-	133,- (13,5)	111,- (12,7)	
10.000,-	265,- (13,3)	222,- (12,7)	
15.000,-	397,- (13,0)	332,- (12,5)	
20.000,-	528,- (12,9)	442,- (12,5)	
25.000,-	657,- (12,6)	551,- (12,3)	
30.000,-	788,- (12,6)	661,- (12,3)	
35.000,-	918,- (12,5)	770,- (12,2)	

() = eff. jaarrente in %.
Meestal kwijtschelding na overlijden.
* Alle aflossingsbedragen zijn inclusief rente.

Doorlopende kredieten			
Bedrag	Afl.p/m*		
10.000,-	200,- (1,23)	79 (15,9)	
15.000,-	300,- (1,13)	75 (14,5)	
20.000,-	400,- (1,10)	73 (14,0)	
25.000,-	500,- (1,06)	72 (13,6)	
30.000,-	600,- (1,06)	72 (13,6)	
35.000,-	700,- (1,09)	73 (13,9)	

() = renteperc. per maand.
* Theoretische looptijd in maanden. Lopende leningen veelal geen bezwaar.
() = eff. jaarrente in %.

boot/caravan leningen, 1e-2e hypotheek			
Bedrag	96x ..	120x ..	
25.000,-	390,- (11,4)	341,- (11,4)	
30.000,-	468,- (11,4)	409,- (11,4)	
35.000,-	539,- (10,9)	470,- (10,9)	
40.000,-	618,- (10,9)	538,- (10,9)	
45.000,-	719,- (12,1)	633,- (12,1)	
50.000,-	799,- (12,1)	703,- (12,1)	
60.000,-	969,- (12,1)	844,- (12,1)	

Geopend op werkdagen
van 9.00 tot 20.00 uur.
Zaterdag van 10.00-16.00 uur.



UW VOORSCHOTBANK
ALGERO KREDIET
Postbus 81168 3009 GD Rotterdam

ZATERDAG

19 oktober

D2, 15.45: *Frankie and Johnny*, 1965, A., r. Fred de Cordova, m. Elvis Presley. Liedjes door Elvis op een rivierboot op de Mississippi.

B1, 16.00: *Mon oncle*, 1958, F., r. Jacques Tati (ook hoofdrol). Zie hiernaast.

D2, 20.15: *Old Shatterhand*, 1963, D./I./F./Joeg., r. Hugo

Fregonese, m. Lex Barker, Pierre Brice. Indianenverveling naar Karl May met Winnetou als held.

B1, 20.20: *Death of centre-fold* (Het meisje van de middenpagina's), tv-f., A., r. Gabriëlle Beaumont, m. Jamie Lee Curtis. Dood van een model dat poseerde voor de uitklaplaan van blootblad Playboy en wat daaraan vooraf ging. Zelfde thema behandeld in speelfilm 'Star 80' van Bob Fosse.

N2, 20.32: *La nuit Américaine* (De Amerikaanse nacht), 1973, F., r. François Truffaut, m. Jacqueline Bisset, Jean-Pierre L  aud, Valentina Cortese. Prachtige film over het maken van een film, met ook Truffaut bij de medespelenden als filmregisseur. (Zie ook pag. 8-9.)

BF1, 20.35: *Escape to victory*, 1980-'81, A., r. John Huston, met Sylvester Stallone, Michael Caine, vele voetballers. Verzonnen verhaal uit

oorlog over voetbalmatch tussen gevangenen en Duitsers.

D3, NDR, 22.20: *Ein Mann auf Abwegen* (Een man op dwaalwegen), 1940, D., r. Herbert Selpin, m. Hans Albers, Charlotte Thiele. Groot zakenman raakt een tijdje in de war en zoekt vergeefs nieuw geluk als soort jongste bediende.

D3, WDF, 22.30: *Yakuza*, 1974, A., r. Sydney Pollack, m. Robert Mitchum, Takakura Ken. Actiefilm met strijd te-

gen Japanse misdaadorganisatie.

N2, 23.15: *Hiroshima, mon amour*, 1959, F., r. Alain Resnais, m. Emmanuelle Riva, Eiji Okada. Zie hiernaast.

D2, 23.30: *Der Sache Sylvester Matuska* (De zaak S.M.), tv-f., D., r. Sándor Sim  , m. Michael Sarrazin, Armin Mueller-Stahl. Naar ware gebeurtenissen over politieke aanslag op een trein tussen Boedapest en Wenen in 1931.

ZONDAG

20 oktober

D1, 15.00: *Madame de...*, 1953, F./I., r. Max Ophüls, m. Danielle Darrieux, Charles Boyer. Mooi verhaal naar de

Maupassant over vrouw van losse zeden in negentiende eeuw. Wel de glansrol van Darrieux genoemd.

D2, 20.15: *Nobody is de grootste*, 1975, I./D./F., r. Damiano Damiani, m. Terence Hill, Miou-Miou. Western op

zijn; Italiaans.

BF1, 21.20: *La dame des dunes*, tv-f., F., r. Joyce Bu  riel, m. Anna Karina, Xavier St. Macary. Vrouw ontdekt dat haar echtgenoot huis te koop aanbiedt waarvan zij het bestaan niet eens wist.

Wat zit daarachter?

D3, WDF, 21.45: *Heimat*, tv-filmserie in 11 delen, r. Edgar Reitz. Opnieuw de monumentale serie over de jaren 1919-1982 in de Duitse streek Hunsrück.

N2, 22.10: *Thieves like us*

(Dieven als wij), 1973, A., r. Robert Altman, m. Keith Carradine, John Schuck, Shelley Duvall, Bert Rensen. Uitstekende schets van lotgevallen van drie uitbrekers uit gevangenis, van wie er een roman- ce met meisje beleeft.

MAANDAG

21 oktober

N2, 20.00: *Les vacances de M. Hulot* (De vakantie van

meneer Hulot), 1952, F., r. Jacques Tati. Zie hiernaast.

BF1, 20.00: *Saturday night fever*, 1977, A., r. John Bad-

ze Travolta-discofilm.

D2, 20.15: *Zij danste slechts een zomer*, 1951, Zweeds, r. Arne Mattson, m. Ulla Jacobsson. Zie hiernaast.

D1, 23.00: *Le fou* (De gek),

1970, Zwits., r. Claude Goretta, m. François Simon, Camille Fournier. Tragikomedie. Man wordt louter door rampen achtervolgd.

D3, NDR, 22.00: *Night has*

thousand eyes (De nacht heeft duizend ogen), 1948, A., r. John Farrow, m. Edward G. Robinson, Gail Russell. Goochelaar kan toekomst voorspellen.

DINSDAG

22 oktober

BF2, 21.00: *Heimat*, deel 2 van filmserie v. Edgar Reitz.

B2, 21.15: *Merette*, tv-f., Zw., r. Jean-Jacques Lagrange,

m. Anne Bos. Meisje besluit God aansprakelijk te stellen voor noodlot dat haar treft, maar dat leidt tot drama met

dorpsgenoten.

D2, 22.05: *Dies rigoreuse Leben* (Dit rigoureuze leven), tv-f., D., r. Vadim Glowna, m.

Angela Molina, Jerzy Radziwilowicz. Dramatische gebeurtenissen in desolaat oord in Texas.

WOENSDAG

23 oktober

B2, 20.20: *El angel extermin-*

nador (De engel van de verdelging), 1962, Mex., r. Luis Buñuel, m. Silvia Pinal, Enrique Rambal. Scherpe aanval op bourgeoisie in een symbo-

lische vertelling.

D3, NDR, 21.45: *The scarlet empress* (De rode keizerin), 1934, A., r. Josef von Sternberg, m. Marlene Dietrich.

Beroemde verbeelding van leven van Russisch tsarina Katharine de Grote.

D3, WDF, 22.30: *l'Histoire d'Adèle H.* (Het verhaal van

Adèle H.), 1975, F., r. François Truffaut, m. Isabelle Adjani. Boeiende film en spel naar dagboeken van dochter van Victor Hugo.

DONDERDAG

24 oktober

D3, WDF, 20.15: *The suspect* (Onder verdenking), 1944, A., r. Robert Siodmak, m. Charles Laughton, Ella Raines. Thriller. Man wil echt-

genote uit de weg ruimen ten bate van een andere.

D3, NDR, 20.15: *Bildnis einer Unbekannten* (Portret van een onbekende), 1954, D., r. Helmut Ka  tner, m. Ruth Leuwerik, O.W. Fischer. Een naaktschilderij met gevolgen.

B2, 20.50: *l'Amour nu* (Naak-

te liefde), 1981, F., r. Yannick Belbon, m. Marlène Jobert, Jean-Michel Folon. Vrouw met kanker breekt met haar geliefde, maar hij laat het er niet bij zitten. Melodrama.

N2, 20.30: *Obsessive love* (Obsessie), tv-f., A., r. Steven H. Stern, m. Yvette Mimieux, volgfilm van avonturen van Herbie de VW-Kever.

B2, 20.25: *The champ* (De kampioen), 1979, A., r. Franco Zeffirelli, m. Jon Voight, Faye Dunaway. Beroepsbokser op zijn retour.

Simon MacCorkindale. Verliefde fan dringt zich op aan tv-ster.

BF1, 20.30: *Death on the Nile*, 1978, E., r. John Guillermin, m. Peter Ustinov als Hercule Poirot in Agatha Christie-verhaal: wie heeft de moorden gepleegd tijdens va-

kantiereis in Egypte?

D1, 21.00: *Die Unbekannten im eigenen Haus* (De onbekenden in hun eigen huis), tv-f., r. Bernd Fischerauer, m. Walter Bisschoff. Kluzenaar is gedwongen zich in het leven te mengen als in zijn huis een schot valt.

VRIJDAG

25 oktober

BF1, 21.10: *Cartouche*, 1962, F., r. Philippe de Broca, m. Jean-Paul Belmondo, Claudia

Cardinale. 18de-eeuwse struikrover als held.

D1, 20.15: *Herbie rides again* (Herbie groots op dreef), 1973, A., r. Robert Stevenson, m. Ken Berry, Stefanie Powers, Helen Hayes. Ver-

N2, 22.30: *The choirboys*, 1977, A., r. Robert Aldrich, m. Charles Durning, Perry King, Louis Gossett. Avonturen van politiemannen in Los Angeles.

D2, 23.40: *Zij rusten in vre-*

de, 1967, I., r. Carlo Lizzani, m. Lou Castel, Mark Damon, Pier Paolo Pasolini. Enige overlevende van een slachting gaat als hij volwassen is op zoek naar aanstichter van het bloedbad.

JACQUELINE BISSET

Jacqueline Bisset is zaterdag te zien in 'La nuit américaine' van François Truffaut. Ab van Ieperen belicht de carrière van Jacqueline Bisset, die nu rijk en beroemd is, maar tot haar verdriet niet op grond van de juiste kwaliteiten.

Zaterdag 19 oktober, Nederland 2, 20.32 uur

Tekst: Ab van Ieperen. Foto: RBP

EEN LANG GEVECHT VOOR ERKENNING ACTRICE

Er is een groot regisseur geweest, Max Ophüls, die films omschreef als: het maken van mooie dingen met mooie mensen. Zijn eigen films waren overigens het beste bewijs dat het allemaal niet zo simpel was als hij deed voorkomen. Maar het was en is een feit dat de cinema uiterlijk schoon altijd hoog in het vaandel heeft gedragen. De normen van wat en wie mooi is zijn met de jaren steeds weer veranderd. Het publiek laat zich door een overvloed aan visuele informatie iets minder makkelijk om de tuin leiden en herkent beter dan vroeger de schijn van de schone schijn. Wat weer leidt tot afgunstige scepsis: wie mooi is hoeft niets te kunnen. Ofte wel: een actrice of acteur die tevallig min of meer fraai is uitgevoerd, heeft ongetwijfeld geen andere talenten. Jacqueline Bisset geldt tegenwoordig als moeders mooiste van Hollywood en dat inmiddels ook alweer vijftien jaar. Op zich zelf al een bijzonder wapenfeit. Maar zij moet al die jaren ook opboksen tegen het etiket dat ze niet meer is dan aangenaam ogende decoratie. Die kwaliteit begon men rond haar zestiende jaar al aan haar af te zien. Toen kreeg de dochter van een welgestelde Brit en een Parijsienne, die bij het uitbreken van de Tweede Wereldoorlog nog net tijdig naar de kust had weten te fietsen voor de oversteek naar Engeland, te horen kreeg dat alle balletlessen die ze vanaf haar kinderjaren had gekregen nooit tot een glansrijke danscarrière zouden leiden, omdat ze daar niet voor gebouwd was. Er zat te veel vlees op haar boten en spieren, maar wat de

balletleraren als een onoverkomelijk bezwaar ondervonden was voor reclame- en modelfotografen een kwaliteit waar ze maar al te graag de lens op richtten. Jacqueline Bisset werd fotomodel, zonder veel animo, maar omdat het haar economische onafhankelijkheid van het ouderlijk huis bezorgde. Ze draaide vanzelfsprekend mee in het toenmalige wereldje van swinging London, waarin ze ook de aandacht trok van al even lustig meeswingende jonge regisseurs als Richard Lester en Roman Polanski, die haar de eerste piepkleine rolletjes in hun films gaven. Ze was één van de vele mooie meiden in de uit de hand gelopen James Bond-parodie 'Casino Royale', maar omdat de talrijke sterren fiks met elkaar overhoop lagen en een - gerechtvaardigde - twijfel koesterden over het welslagen van de film, richtten de publiciteitsschijnwerpers zich vooral op Bisset, die door contract en onvoldoende status niet tegen mocht stribbelen. Een introductie bij het wereldbioscooppubliek als 'Giovanna Goodthighs' (Giovanna met de fraaie dijen) beloofde veel, maar géén duurzame loopbaan. Het resultaat was echter een rolletje als student tijdens een Franse vakantie in 'Two for the road', een geprezen relatie-komedie met Audrey Hepburn en Albert Finney. Daarmee werd ze voor het eerst waardeerend door de critici signaleerd op een manier die haar vast geen dierbare vriendin van de vrouwelijke ster heeft gemaakt. Er werd geschreven dat gedurende de tien minuten dat Bisset in beeld was Hepburn even goed onzichtbaar had kunnen zijn. Dit ontging ook de producen-

ten in Hollywood niet, die haar de oversteek naar Amerika lieten maken voor een meerjaarscontract bij de 20th Century Fox-studio, een ongewoon blijk van vertrouwen, omdat acteurs en actrices in die wisselvallige periode meestal voor hooguit één of twee films werden gecontracteerd. Overigens was haar introductie in de Amerikaanse film typerend voor het beeld dat men van haar had en zou blijven houden: ze verscheen in 'The sweet ride' opduikend uit de Stille Oceaan zonder bovenstuk van haar bikini, omdat ze dat in de branding verloren zou hebben. Omdat ze nu eenmaal onder contract stond, mocht ze vervolgens Mia Farrow vervangen in de film 'The detective' als partner van Frank Sinatra (die in die tijd nog nèt met Farrow getrouwd was). Daarmee werd zij onderwerp van een insinuerende roddelcampagne dat ze nu buiten camerabereik ook wel de plaats van mevrouw Sinatra zou innemen.

VERZET TEGEN DROOMFABRIEK

Het was tevens het begin van haar verzet tegen de manipulatie van de zgn. droomfabriek: ze vond dat haar privéleven alleen haar aanging en geen kopij voor de roddelpers was en dat ze haar plek voor de filmcamera's om andere redenen moest waarmaken dan om alleen haar weelderige maten. Als ze al met journalisten wilde praten, was dat alleen om te verkondigen dat ze absoluut niet mooi was - 'zonder make-up zou niemand me herkennen' - en dat haar idolen Jeanne Moreau en Simone Signoret waren en niet Rita Hayworth met wie ze vanwege haar

kastanjebruine haar vaak vergeleken werd als de ideale opvolgster. Bisset moest echter naar Europa terugkeren voor rollen waarin ze kon bewijzen dat haar voornemen haar ernst was. François Truffaut - die ook dierbare herinneringen had aan haar korte optreden in 'Two for the road' - gaf haar de rol van een neurotische ster in zijn film over het maken van een film (een rol die de neerslag was van zijn werken met Julie Christie bij 'Fahrenheit 451') en liet haar kanten van een talent tonen in warmte, onzekerheid en ironie die zijn Hollywood-collega's waren ontgaan. Hoera, riepen de critici. Hoera, riep Hollywood: a star is born. En ze gaven haar voor weliswaar meer geld precies dezelfde rollen als voorheen. Krijg de kolere, zei Jacqueline Bisset, of woorden van gelijke, maar zeker niet minder duidelijke strekking, en keerde terug naar Europa zodra ze maar enigszins de kans zag. Als comédienne tegenover Jean-Paul Belmondo, als berekenende bourgeoisie in 'La donna della domenica' van Luigi Comencini, in Macimilian Schells Durrenmatt-verfilming 'Der Richter und sein Henker', als feministe in 'Amo, non amo' van Armenia Balducci. Vaak investeerde ze in die films de dollars die ze in Hollywood verdiend had aan confectiefilms als 'The deep' - waar ze vergeefse processen had gevoerd om de verspreiding als poster van een buiten haar toestemming gemaakte foto in nat (en dus vrijwel doorzichtig) T-shirt tegen te houden - of de kasteelroman 'The Greek tycoon', waarin ze Jacqueline Kennedy had gespeeld tegenover de Onassis van Anthony Quinn. Wel-

ke artistieke bevrediging ze ook uit haar Europese uitstapjes mocht putten, het bleek géén films waar het Amerikaanse publiek boodschap aan had, dus werd haar imago daarmee niet echt gecorrigeerd. Bisset ging weer dwars, door niet langer alleen te verkondigen dat haar glamour uit een potje kwam, maar door zich voortaan uitdagend ongeschminkt en niet zorgvuldig gekapt aan fotografen en journalisten te vertonen. Het effect was niet méér dan dat er gemonkeld werd: ja, ze loopt ook al tegen de veertig. Ze slaagde er ten slotte in om zelf een Hollywood-productie op poten te zetten. 'Rich and famous', een moderne versie van het toneelstuk 'Old acquaintance'. Dat was dertig jaar eerder verfilmd met Bette Davis in dezelfde rol en met veteraan George Cukor als regisseur, die sterren als Katharine Hepburn, Greta Garbo en Judy Garland tot hun beste prestaties voor de camera's had geïnspireerd. De stofkeuze bleek voor 1982 nogal gedateerd en soms bedoeld, maar vaker onbedoeld komisch te werken, maar ze bleek zelf de vergelijking met haar geëerbiedigde voorgangerster ruimschoots te kunnen doorstaan. Op de ingeslagen weg ging ze door met haar rol in 'Under the volcano' - Malcolm Lowry's beroemde, maar onverfilmbaar geachte roman die regisseur John Huston voor minder geld moest maken dan zijn vrouwelijke ster gewoonlijk voor het spelen van een rol kreeg. Deze financiële bescheidenheid werd beloofd met applaus en lovende recensies, maar ondertussen was de Hollywoodmarkt vrijwel geheel verlegd

SET HT G ALS

naar een publiek van teenagers, in wier ogen Bisset een weliswaar mooie, maar toch oude mevrouw is. Dus moest ze in 'Class' het schoolvriendje van haar zoon ontmoagden, een nogal gênante vertoning in een smakeloze komedie. Men kan zich voorstellen dat ze na zo'n ervaring haar filmcarrière voorlopig voor gezien hield en haar aandacht verlegde naar de televisie, waarmee in elk geval een wat volwassener publiek bereikt kan worden. Zo valt ze binnenkort te zien als 'Anna Karenina' en riskeert opnieuw vergelijkingen met een beroemde voorgangster als Greta Garbo, maar van haar twintig filmjaren tot nu toe kan men zeggen dat het een paar gelukkige uitzonderingen daargelaten vooral een reeks van gemiste kansen is geweest, ook al is ze er – om haar eigen filmtitel te citeren – 'rijk en beroemd' mee geworden. Misschien dat als ze een klein beetje minder mooi was geweest... ●



MAURICE DE HOND



'EEN OF TWEE ZETELS VERS

De hamvraag ligt onmiddellijk op tafel: hoe betrouwbaar is verkiezingsonderzoek? In de krant had diezelfde ochtend immers gestaan dat VARA's Rooie Haan en TROS-Kamerbreed elkaar weer flink hadden tegengesproken. 'Opiniepeilingen geven tegengesteld beeld kiezersgunst,' stond boven het bericht en verder ging het uitsluitend over die tegenstellingen. Wat moet de eenvoudige lezer wel denken van zoveel verwarring? Maurice de Hond knikt; zo'n bericht doet de reputatie van opiniepeilers geen goed. Maar hij herstelt zich snel en zegt: 'Ieder meetinstrument heeft een bepaalde onnauwkeurigheid. Mijn vrouw ligt in het ziekenhuis, ze heeft wat zwangerschapsproblemen. Het is heel belangrijk dat ze geen koorts krijgt, anders wordt de vrucht aangetast. Elke dag geeft de koortsthermometer rond de 37 aan. Op een bepaalde dag was het opeens 38,9. Grote schrik. Nóg maar een thermometer geprobeerd. En die gaf weer gewoon 37,1.'

Zaterdag 19 oktober, VARA, Nederland 2, 19.12 uur

Tekst: Henk van Gelder

Foto's: Ernst Niewenhuys

Toen ik in '76 ben begonnen met analyses op basis van bestaand onderzoeksmateriaal van het NIPO, kwam ik een aantal bijna wettelijke afwijkingen tegen. Die heb ik gecorrigeerd en daardoor komen we nu veel dicht bij de werkelijkheid. Vroeger was de afwijking met de werkelijkheid ruim 1 percent, nu zitten we min of meer op 0,4 percent. Sinds ik begon heb ik alles bij elkaar 500 weken lang elke week de uitkomsten van de politieke voorkeuren in Nederland onder ogen gehad. Dat houdt in, dat ik een goed gevoel heb gekregen voor de ontwikkelingen die gaande zijn. En ik weet dat wij bij politici en journalisten als goed betrouwbaar bekend staan. 'Het NIPO, dat voor de AVRO werkt, zit in het algemeen redelijk op onze lijn. Eén of twee zetels verschil vind ik acceptabel. De Stichting voor Statistiek, waarmee de TROS in zee is gegaan, is een gerenommeerd en keurig bureau – maar ik weet voor bijna 100 procent zeker dat hun peilingen af en toe niet kloppen. Het zit in de gevolgtrekkingen. Als ik van Amsterdam naar Rotterdam rijd en de teller staat op 43 kilometer, dan bel ik toch niet de krant op om te zeggen dat Amsterdam en Rotterdam dicht bij elkaar zijn gekomen?'

Dit wordt een stuk vol cijfers, want Maurice de Hond doorspekt zijn betoog met getallen. Hij wekt de indruk uit het hoofd alle verkiezingsuitslagen sinds 1918 te kennen – een onderwerp waarover hij trouwens een boek schrijft, dat in februari op de markt komt. In dagelijkse doen is hij directeur van het Amsterdamse onderzoeksbureau Inter/View, dat zich lang niet beperkt tot verkiezingspeilingen. 'Mijn naam is bekend geworden, dat heeft als gevolg dat in de krant soms mijn naam is vermeld bij een onderzoek van ons bureau, waarvan ik niet eens wist dat het was gehouden. Dan wordt hier in huis wel even gegniffeld.' De komende maanden wordt hij nóg beroemder: niet alleen zijn er het 'Hollands kwartiertje' bij Koos Postema en de zetelverdelingen in 'De Rooie

Haan', maar bovendien verschijnt hij in 'Achter het nieuws' met diepgaander analyses van bewegingen in de kiezersgunst en meningen over actuele onderwerpen. De komende verkiezingen doen zich duidelijk gelden. Er zal ook een overmaat aan verkiezingsonderzoek worden gepubliceerd, die de vraag doet rijzen of de democratie daar zo gelukkig mee mag zijn. Met andere woorden: hoe staat het met de invloed van enquêtes op het kiezersgedrag?

'Er zijn aanwijzingen dat het bepaalde mensen enigszins beïnvloedt,' antwoordt De Hond met de voorzichtigheid van de wetenschapper. 'Maar het blijft bij randgevallen. Als het er bij voorbeeld om gaat of een bepaalde partij al dan niet met één zetel in de Kamer komt – er zijn mensen die dat horen en denken: in dat geval moet ik zus-of-zo stemmen. Het kan naar twee kanten werken: of die partij komt absoluut niet in de Kamer of juist wel. Het kan ook een rol spelen als er een nek-aan-nek-race blijkt te zijn tussen twee partijen om de vraag wie de grootste wordt.'

De grootste onzin

'Mensen met een moreel oordeel hebben gezegd: je zou het publiceren van verkiezingsonderzoek in de laatste vier weken vóór de verkiezingen moeten verbieden. Dat klinkt heel redelijk, vind je niet? Maar het is de grootste onzin die ik ooit heb gehoord. Ze zeggen dat onderzoek de zuiverheid van het democratisch proces zou aantasten. Maar dan moet je ook alle verkiezingscampagnes vier weken vantevoren stopzetten. Ik denk dat de burgers heel goed voor zich zelf kunnen beslissen. En zelfs als iemand op basis van onderzoeksresultaten afwijkt van zijn oorspronkelijke keus – wat is daar in vredesnaam fout aan? Je hebt óók mensen die na afloop van de verkiezingen zeggen: als ik de uitslag vooraf had geweten, had ik anders gestemd.' Maar de opkomst van D'66, weerspiegeld in de peilingen, heeft toch een gunstig effect op de populariteit van die partij?

'Op de dag dat Van Mierlo daar stond en zei dat hij lijsttrekker zou worden, sprong D'66 in de peilingen van 1,1 procent naar 3,5. In één dag! Publikatie daarvan kan een soort motor op gang zetten en een wervende kracht hebben, dat is waar. Maar dat werkt natuurlijk alleen voor mensen die mentaal tóch al dicht in de buurt van D'66 zaten. De groei is trouwens alweer enigszins tot staan gebracht.'

Een ander kritiekpunt: sinds aan het begin van de verkiezingsavond de prognoses in beeld komen, is die avond lang zo spannend niet meer als vroeger.

'Ik vind het nog behoorlijk spannend. In '81 is het tot de laatste seconde onduidelijk gebleven of VVD en CDA samen 75 of 74 zetels zouden halen. In '82 zaten ze samen inderdaad al heel snel boven de 75, maar toen was het nog heel dubieus wie de grootste partij zou worden. En de laatste twee keer was het stembureau-onderzoek van Intomart zelfs heel slecht. Ik verwacht dat het bij de komende verkiezingen tot het laatste moment spannend zal blijven.'

Het kost De Hond, zegt hij, geen moeite zijn persoonlijke voorkeuren uit te schakelen als hij de peilingen analyseert:

'Ik kan het redelijk koel benaderen. Dat moet ook wel, anders kom ik zelf ontzettend op de tocht te staan. Partijen als CDA of VVD hebben mij nog nooit beschuldigd van partijdigheid, dat moet iets zeggen.'

Zijn cijfers worden per abonnement niet alleen door de VARA en Het Vrije Volk afgenomen, maar ook door CDA, PvdA en D'66. Soms geven die partijen ook specifieke vragen op over een bepaald onderwerp. Of ze er ook consequenties uit trekken, is hun zaak.

'Ik vind niet dat een partij per definitie moet doen wat de meerderheid wil. Maar je mag er ook niet helemaal aan voorbij gaan, vind ik. Als je over een bepaald onderwerp volstrekt anders denkt dan een zeer groot deel van de bevolking, moet je wel met heel sterke argumenten komen om daarvan af te wijken. Uit mijn ervaring van 500 weken kan ik stellen dat alleen zeer ingrijpende gebeurtenissen invloed hebben op het kiezersgedrag. Een motie in de Tweede Kamer heeft geen invloed. Iets wat alleen in 'Den Haag vandaag' gebeurt, brengt geen ommezwaaai te weeg. Het is vaak alsof er lange-termijn-trends bestaan voor partijen en alsof bepaalde gebeurtenissen die trend alleen maar versterken. Tegen de stroom inroeien is vrijwel niet te doen. Als je middenin de politiek zit, krijg je vaak de indruk dat er gigantische verschuivingen aan de gang zijn, dat de lijn de hele tijd van boven naar beneden en weer naar boven gaat. Maar zo is het niet. Ik ben nu bezig met de uitslagen sinds 1918 en het verrassende is, dat je een aantal zeer constante bewegingen ziet. De kiezersgunst zit veel logischer in elkaar dan iedereen denkt.' ●



SCHIL VIND IK ACCEPTABEL'

VARA DE ROODEN ROEPEN

25 socialistische strijdlieden gezongen door
DE STEM DES VOLKS uit Amsterdam o.l.v.

Antoon Krelage

In de 60 verstreken VARA-jaren hebben
strijdlieden altijd een grote rol gespeeld. Het
belangrijkste deel werd daarbij steeds opgeëist
door het vermaarde koor van **De Stem des
Volks** van Antoon Krelage.

De meeste ervan werden al jaren geleden door
ons op twee VARAGRAM-platen vastgelegd en
inmiddels talloze malen herperst.

Ter gelegenheid van VARA's verjaardag hebben
we een prachtige **heruitgave** laten maken als
dubbel-elpee in een splinternieuwe door Gert
Udo ontworpen dubbelhoes. Alle teksten staan
op de binnenhoezen, die met prenten van Albert
Hahn fraai zijn geïllustreerd.

Om het helemaal feestelijk te laten zijn, maakten
we er een echt **vriendenprijsje** van: de prijs van
één enkele VARAGRAM voor deze dubbele!

En we houden dat vol tot eind december!

VARAprijs dus f 19,50

(bestelnummer 5164)

Oók verkrijgbaar als dubbele musicassette:

VARAprijs óók f 19,50 (bestelnummer 5264).



NOG MEER RODE VARAGRAMMEN:



nr. ET 154 Cobi Schreijer -
Plant een roos

Cobi op haar best in een
reeks liedjes, waarin ze een
afwisselend beeld geeft van
haar zangkunst en waarin ze
met elan vóór gaat in de strijd!
(óók op musicassette,
nr. ETC 252)

VARAprijs f 19,50 per elpee
of cassette



nr. 0023 **De Oproerkraaiers**
De Bliksemse boel. Rebelse
lieden zingen rebelse liede-
ren. Nelly Frijda, Loes Vos,
Rob van de Meeberg, Jaap
van de Merwe, Marius Mon-
kau.

VARAprijs f 19,50



nr. 4167 **Cabaret Dubbel &
Dwars - 'Mag ik even afre-
kenen?'**

Het elpee-debuut van Jack
Spijkerman, Arie van der
Wulp en Joop van Dijk.
Scherpe teksten en liedjes in
een uur durend, prima 'links'
cabaretprogramma.

VARAprijs f 19,50



nr. ET 49 **Boos blijven**

Bram Vermeulen, Wim de
Craene, Vuile Mong en de
Vieze Gasten, Lavvi Ebbel,
He Bit Me en Viona Westra
met in hedendaagse trant ge-
zongen strijd- en protestliede-
ren.

VARAprijs f 19,50



nr. ET 157 **Vuile Mong en
de Vieze Gasten '12 jaar
strijd'**

15 aktieliederen, protest-
songs, vrouwenliedjes, strijd-
lieden. Gezongen en ge-
speeld door het fameuze Bel-
gische theatercollectief. Met
alle teksten!

VARAprijs f 19,50

...en zó bestelt u:

Betaal het bedrag van uw bestelling op post-
giro 1991 van de VARA in Hilversum. Ver-
meld duidelijk wat u wenst, liefst met bestel-
nummers, en binnen 3 à 4 weken heeft u het thuis.

De verzendkosten zijn voor onze rekening!
SNELLER? Misschien is er een verenigings-
depôt bij u in de buurt en kunt u het daar ha-
len. Belt u even: 035-711911, toestel 439.

Als techniek je interesse heeft, denk dan eens aan een werkgever die wat minder voor de hand ligt: De Koninklijke marine.

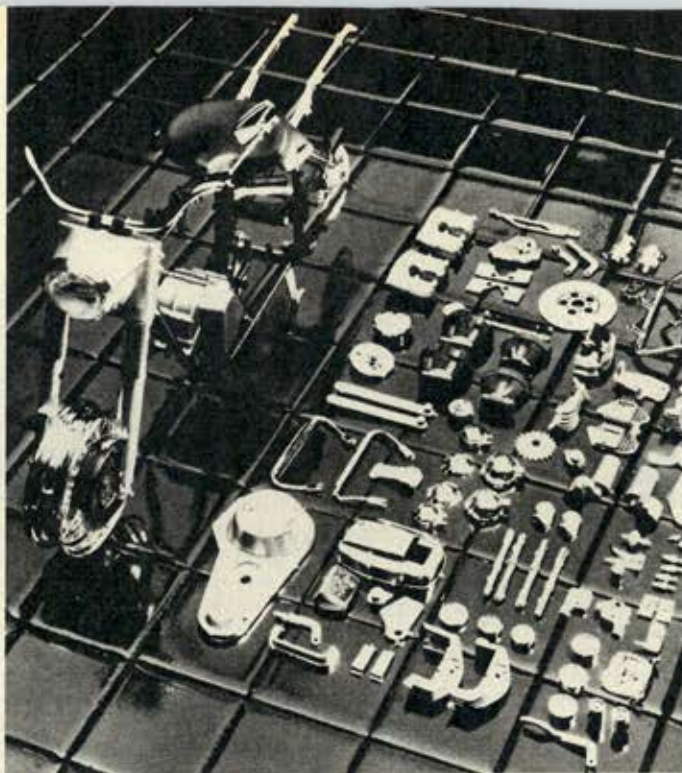
De belangrijkste taak van de marine is de beveiliging van de zee.

Onze territoriale wateren, maar ook de zeeverbindingen van de bij de Navo aangesloten landen horen daar bij.

Om die verantwoordelijke taak naar behoren uit te voeren is de marine uitgerust met modern materieel en apparatuur.

Dat is echter maar de helft van het verhaal. De andere helft vorm jij.

Wij zoeken jonge mensen die na 'n pittige opleiding met die apparatuur kunnen werken.



Om aan boord te komen heb je in ieder geval een gezond stel hersens nodig.

Heb je bovendien gevoel voor techniek en de juiste instelling dan is de kans niet gering dat je met je hobby een carrière kunt starten bij de Technische Dienst van de marine.

Deze dienst is belast met de bediening en de instandhouding van technische apparatuur, voortstuwings- en energie-installaties.

Afhankelijk van je persoonlijke voorkeur en vooropleiding zijn er twee richtingen mogelijk. Hieronder krijg je beknopte informatie.

Wie meer wil weten stuurt vandaag nog de bon op.

START MET JE HOBBY EEN CARRIÈRE.

WERKTUIGTECHNIEK

Jouw werkterrein omvat alle voortstuwings- en andere energie-leverende installaties.

Na anderhalf jaar ben je daarin gespecialiseerd en je kunt vervolgens matroos der eerste klasse worden.

Vereiste vooropleiding: minimaal Mavo (Ned./Eng./Wis.), LTS, richtingen elektrotechniek, motorvoertuigentechniek, installatietechniek en mechanischetechniek B-niveau (Ned./Eng./Wis.).



ELEKTROTECHNIEK

Alle wapensystemen hebben energie nodig, en de verzorging daarvan wordt jouw taak.

Je krijgt te maken met alle elektrische aspecten van de voortstuwingsinstallatie en generatorsets.

Ben je na anderhalf jaar specialist, dan kun je matroos der eerste klasse worden.

Vereiste vooropleiding: minimaal Mavo (Ned./Eng./Wis.), LTS elektrotechniek B-niveau (Ned./Eng./Wis.).

Ja, ik wil meer weten over de Technische Dienst. Stuur mij s.v.p. een brochure met informatie.

Naam: _____ M/V Leeftijd: _____

Straat: _____

Postcode/Plaats: _____

Telefoon: _____

Diploma: _____

Behaald op: _____

KONINKLIJKE MARINE

In voldoende gefrankeerde envelop opsturen aan: Personeelsvoorziening Koninklijke marine, Postbus 22, 2501 CA DEN HAAG



STRAF VOOR UITKERINGS- GERECHTIGDEN

Zoals bekend kan een sociale dienst 'straf' uitdelen, wanneer een w.w.v.-er of bijstandsgerechtigde zich niet aan de voorschriften houdt. Die straf, in de vorm van een korting op de uitkering, is voor de betrokkene een behoorlijke financiële adering. Sinds kort is er iets gewijzigd in dit sanctiebeleid. De strafkorting bestaat nog steeds, maar er wordt minder gekort dan voorheen.

De w.w.v. en de r.w.w. noemen met zo veel woorden wanneer een uitkeringsgerechtigde gestraft mag worden. Enkele voorbeelden: wanneer je gevraagde inlichtingen niet verstrekt; of wanneer je onjuiste of onvolledige informatie geeft; als je je niet als werkzoekende hebt ingeschreven bij het arbeidsbureau of als je niet meewerkt aan een (geneeskundig) onderzoek, een gewenste opleiding dan wel passend werk weigert.

ONJUIST BERICHT

Tot 1 juli van dit jaar golden de volgende standaard-straffen, waar overigens in individuele gevallen van afgeweken werd. Had je voor de eerste keer zo'n straf te pakken, dan mocht je als r.w.w.-er rekenen op een korting van tien procent over 13 weken. Een w.w.v.-er kreeg vijf procent korting over eenzelfde periode. Wanneer de uitkeringsgerechtigde zich niet beterde, kwam er nog eens vijf procent bij.

Een speciale projectgroep van DIVOSA – dat is een organisatie waarin directieuren van sociale diensten zitting hebben – heeft zich over dit sanctiebeleid gebogen. Het resultaat is dat er in de toekomst milder gestraft gaat worden, want het hoofdbestuur nam de adviezen van deze projectgroep over. De achterliggende redenen voor deze lichte ombuiging zijn van verschillende aard. De straffen blijken nauwelijks effect te hebben en bovendien leidt een dergelijke forse straf

Door een aantal krantepublicaties is de indruk gewekt dat na de wijziging van de Wet Uitkeringen Vervolgings-slachtoffers 1940-1945 ver-

tot grote financiële problemen bij de gedupeerden. Soms zo erg, dat vaste lasten als huur en energie niet meer betaald kunnen worden. Daardoor, aldus de toelichting, wordt de betrokkene sneller in omstandigheden gebracht om 'zwart' te gaan werken. Met alle nare gevolgen van dien, aldus nogmaals de toelichting. Vanaf 1 juli zijn de kortingspercentages als volgt:

- voor w.w.v.-ers twee procent gedurende 13 weken
- voor alleenstaande r.w.w.-ers vijf procent en voor kostwinners met r.w.w. twee procent gedurende 13 weken
- bij herhaling: w.w.v.-ers vijf procent gedurende 13 weken of – in ernstige gevallen – 26 weken
- bij herhaling: alleenstaande r.w.w.-ers negen procent gedurende 13 weken en kostwinners met r.w.w. vijf procent gedurende 13 weken. De vraag is of deze percentages wel aan het doel van deze strafmaatregel zullen beantwoorden.

huizing naar het buitenland verlies van deze w.u.v. uitkering betekent. Het ministerie van WVC laat weten dat deze berichten onjuist zijn.

De Wij-pagina is een algemene informatierubriek over sociale actualiteiten. Beantwoording van brieven over specifieke problemen van lezers is helaas niet mogelijk.

OUDERDOMS- PENSIOEN EN ECHTSCHEIDING

De Hoge Raad heeft vier jaar geleden al gezegd dat bij echtscheiding ook het tot dan toe opgebouwde ouderdomspensioen tot de te verdelen boedel hoort. Concreet betekent deze uitspraak dat de gewezen echtgeno(o)t(e) recht heeft op de helft van de tot de echtscheiding opgebouwde pensioenrechten. De ministerraad heeft zich onlangs akkoord verklaard met een voorontwerp van wet, waarin dit recht wordt vastgelegd. Van rechtswege krijgt de gewezen echtgeno(o)t(e) een evenredige aanspraak je-

gens het pensioenfonds. Pensioenen en alles wat daarbij komt kijken – en zeker de problematiek van de gescheiden vrouw of man en diens aandeel in de pensioenrechten van de ex-echtgenote/echtgenoot – is een meer dan ingewikkelde zaak. Hoe het eventuele wetsontwerp en de wet zelf eruit komt te zien is nog onduidelijk. Wie meer informatie wil over de vraag hoe je dit recht kunt omzetten in klinkende munt, kan zich het beste wenden tot het pensioenfonds van de ex-partner.

VRIJWILLIGE A.O.W. VERZEKERING

Doordat man en vrouw op hun 65ste verjaardag ieder afzonderlijk recht hebben op een a.o.w.-uitkering, moeten zij ook elk premie betalen voor deze volksverzekering. Wanneer een gehuwde man en vrouw naar het buitenland vertrekken en de a.o.w.-verzekering vrijwillig willen voortzetten, moeten zij dus ook afzonderlijk hiertoe een verzoek indienen (en premie be-

talen). Dit geldt ook voor de gehuwde vrouw van wie de echtgenoot al vóór 1 april 1985 – de dag waarop de vanzelfstanding van de a.o.w. wettelijk werd bekrachtigd – vrijwillig was verzekerd. Zij was tot die datum automatisch meeverzekerd. Zij moet nu zelf beslissen of ze de vrijwillige verzekering wil voortzetten. Hiervoor heeft ze tot 5 juni 1986 de tijd.

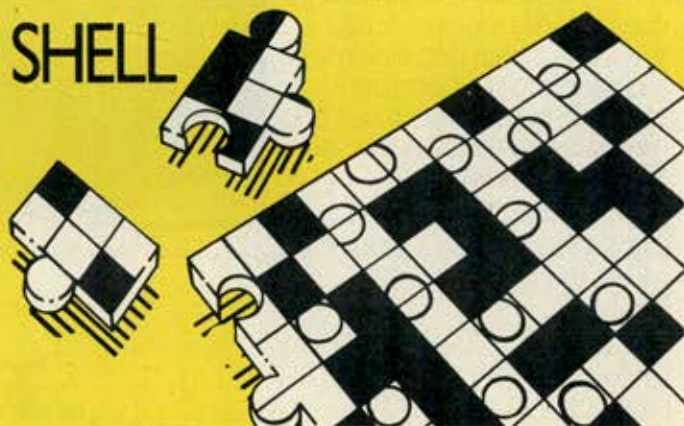
ADVERTENTIE

PLEZIERIGE PROBLEEMPJES BIJ SHELL

Voor mensen die graag puzzelen heeft Shell weer de vijfde aflevering van Shell Zelf Denktje op alle Zelf Tank Stations klaarliggen.

Met de speciale TMO-puzzel kunt u zelfs het 80.000 Stratenboek winnen. Reden te meer die paar taalkundige probleempjes even op te lossen.

Sukses en veel plezier.



COR STEYN: TRIOMFEM



Een unieke heruitgave van de allereerste VARAGRAM uit 1966. Cor Steyn spelend op het radio-concertorgel, met zijn orgelkwartel en op het magic organ. VARAGRAM ET 10 (nu óók op musicassette: ETC 86)

VARAprijs
f 19,50 per stuk

VARA

Snel geld per telefoon

Elk bedrag vanaf f 2.500,- volgens wettelijk tarief, meestal in 'n halve dag gereed! Lopende leningen in 't algemeen géén bezwaar. Telefonisch vrijblijvend informatie over bedragen en looptijden.

Uw bemiddelaar:
**Smets[®]
Money Shop**

AMSTERDAM tel. 020-236108
ROTTERDAM tel. 010-860733
DEN HAAG tel. 070-945045
DEN BOSCH tel. 073-139553
UTRECHT tel. 030-888522
ZWOLLE tel. 038-544010
VENLO tel. 077- 19775

Centrale administratie:
"de Veentjes" 11-03
7001 DL Doetinchem
Tel. 08340-44700

Tariefwijzigingen
voorbehouden.

ook U kunt

LIEFHEBBERIJ OF
UW TOEKOMST.

TEKENEN

Keuze uit vele opleidingen
o.a. VRIJ-TEKENEN-
FIGUUR TEKENEN/ANATOMIE-
MODE TEKENEN- PORTRETTEKENEN-

TEKENEN VOOR KINDEREN
(spec. opleiding voor 8 - 14 jaar) enz.

Door moderne methode en
deskundige begeleiding
heeft U de tekenkunst
snel onder de knie.

Sinds 1939 geven wij
schriftelijk
tekenonderwijs
met fantastische
resultaten.

LAGE LESGELDEN.

BON



Stuur mij geheel vrijblijvend Uw
gratis prospectus "THUIS TEKENEN LEREN"

Naam
Adres
Woonplaats
Postcode

VA 19-10

**NEDERLANDSE SCHOOL
VOOR TEKENONDERWIJS**
Postbus 34-9700 AA - Groningen

STUUR BON, BRIEF OF
BRIEFKAART

VARA's NATUURBIBLIOTHEEK



Een prachtig bezit, die vijf delen **Nederlandse Landschappen**

Ontdek de Veluwe
Ontdek het Mergelland
Ontdek de duinen
Ontdek N.W. Overijssel
Ontdek de Achterhoek

Zo absoluut uniek als deze vijf Nederlandse landschappen zijn, zijn ook deze boeken. Gemakkelijk leesbare teksten van mensen die de gebieden op hun duimpje kennen. De aquarellen

VARA

van de planten door Rein Westra, van de insecten en de andere dieren door Taco Westra en de foto's van de landschappen door Chiel Westra, het zijn alle ware kunstwerken. De voorname vormgeving, de royale uitvoering van de boeken met elk bijna 300 pagina's kunstdruk-papier, maken het geheel tot een verrukkelijk bezit voor ieder die ons land en de natuur ook thuis wil bewonderen. En toch heel goed betaalbaar...

VARAprijs per deel f 59,50

Register Nederlandse Landschappen

Om de serie echt compleet te maken is er een deeltje aan toegevoegd. In het alfabetisch samengestelde **register** kunt u opzoeken waar iets in de vijf delen is te vinden. Gebonden, met bijpassend omslag.

VARAprijs slechts f 15,-

..en zó bestelt u: Maak bedrag(en) over op postgiro nr. 1991 van de VARA, Hilversum. Vermeld wat u wilt hebben en vergeet ook uw postcode niet. In 3 à 4 weken krijgt u het bestelde thuis. Verzendkos-

ten zijn voor onze rekening.
Snel! Misschien is er een verenigingsdepôt in uw buurt en kunt u het daar halen. Belt u even 035-711911, toestel 439.

Speel mee met uw giro- of bankrekeningnummer als lotnummer.

Hebt u een girorekening, dan kunt u voor een tientje per trekking meespelen in de loterij voor girorekeninghouders. Bezit u een bankrekening dan kunt u, óók voor tien gulden, deelnemen aan de loterij voor bankrekeninghouders. Na inzending van de kaart speelt u elke twee maanden automatisch mee in de loterij, waarvoor u zich opgegeven hebt. Uw rekeningnummer wordt uw lotnummer. Natuurlijk kunt u ook in beide loterijen uw geluk beproeven.

Niet mis, wat er elke trekking te winnen is.

Als deelnemer aan de loterij voor girorekeninghouders dingt u meer naar:

- 1 prijs van f 100.000,-
- 1 prijs van f 75.000,-
- 1 prijs van f 50.000,-
- 3 prijzen van f 25.000,-
- 10 prijzen van f 10.000,-
- 10 prijzen van f 5.000,-
- 10 prijzen van f 2.500,-

Prijzen van f 10,- op 1 eindcijfer; prijzen van f 60,- op 2 eindcijfers; prijzen van f 100,- op 3 eindcijfers; prijzen van f 200,- op 3 eindcijfers; prijzen van f 1000,- op 4 eindcijfers (2x). Regelmatig worden extra prijzen uitgekeerd.

Als deelnemer aan de loterij voor bankrekeninghouders dingt u mee naar:

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| 1 prijs van f 100.000,- | 1 prijs van f 10.000,- |
| 1 prijs van f 50.000,- | 1 prijs van f 5.000,- |
| 1 prijs van f 25.000,- | 5 prijzen van f 2.500,- |

Prijzen van f 10,- op 1 eindcijfer; prijzen van f 60,- op 2 eindcijfers; prijzen van f 100,- op 3 eindcijfers; prijzen van f 200,- op 3 eindcijfers; prijzen van f 1000,- op 4 eindcijfers. Regelmatig worden extra prijzen uitgekeerd. Het prijzenpakket wordt aangepast naar rato van het aantal deelnemers.

De trekkingen worden verricht ten kantore van Mr. M.J. Meijer c.s. notarissen te Amsterdam, in het bijzijn van politie-ambtenaren.

Alleen rekeningnummers van deelnemers loten mee. De trekkingsuitslagen worden via de tv en in o.a. landelijke dagbladen bekendgemaakt.

Meespelen kost u weinig moeite.

Alles gaat vanzelf. Het inleggeld wordt ± 5 weken voor elke trekking van uw rekening afgeschreven. Een gewonnen prijs krijgt u binnen één week na de bekendmaking op uw giro- of bankrekening bijgeschreven. Prijswinnaars behoeven zich niet te melden.

Post de kaart en word kanshebber.

Vul het blauwe deel van de kaart in als u wilt meespelen in de loterij voor girorekeninghouders. Vul het groene deel in als u wilt deelnemen aan de loterij voor bankrekeninghouders. Post de kaart en u ontvangt een deelnemersbewijs.

U kunt zolang meespelen als u wilt. Op 't moment dat u wilt stoppen, hoeft u alleen maar een briefkaartje te zenden aan: SUFA, Antwoordnummer 2020 (postgiro) of Antwoordnummer 4 (bankgiro), 3000 VB Rotterdam met vermelding van uw rekeningnummer, naam, adres, woonplaats en de aanduiding:

afvoeren... en het abonnement is beëindigd. Dus: wat let u, geef u op.

De loterijen werden goedgekeurd door de Minister van Justitie onder nummer: L.O. 700/088/207 dd. 9-11-1971. De baten zijn bestemd voor de Stichting Algemene Loterij Nederland te 's-Gravenhage ten behoeve van maatschappelijk werk, volksgezondheid en cultuur. Informatie verkrijgbaar bij SUFA, Zomerhofstraat 68, 3032 CM Rotterdam.



**Algemene
Loterij
Nederland**



HET INVULLEN VAN DE KAART IS DE MOEITE WAARD

VULLIN



*Voor een tientje
kan het prijs zijn*

KINDEREN VOOR KI

ONGEKENDE SUCCESSTORY VOOR FLORY ANSTADT

Kinderen voor kinderen 6 is uit! Vanaf zaterdag 19 oktober ligt de langspeelplaat, én de geluidscassette, met vijftien gloednieuwe liedjes in de winkel. Die middag zal het radioprogramma 'Wie in 't Nederlands wil zingen' er helemaal aan gewijd zijn. Het televisieprogramma 'Kinderen voor kinderen 6' – met een andere, verrassende opzet – maakt deel uit van het sprankelende jubileumprogramma op vrijdag 1 november. Een deel van de op-

brengst van plaat en cassette gaat als in voorgaande jaren naar de VARA-Speelgoedactie. Naast de circa 26.000 kinderen in Nederlandse tehuizen die tijdens de viering van het sinterklaasfeest gelukkig worden gemaakt, is dit jaar als buitenslands project een tehuis voor poliopatiëntjes in het Boliviaanse Cochabamba gekozen.

Zaterdag 19 oktober, Hilversum 1, VARA, 14.00 uur

Interview: Ton van Helden

Foto's: NOS



Boven: Flory Anstadt geeft aanwijzingen. Daarnaast: Enkele fragmenten uit het programma rond Kinderen voor kinderen 6.



NU AL LER

DE BEROEPEEN VA

- Met de LOI kom je er wel ● U studeert in uw eigen huis en wanneer het u uitkomt ● U bepaalt uw eigen tempo ● U hebt uw eigen, volledig bevoegde docent ● Waar nodig krijgt u tapes, platen, een computer, mondelinge lessen en praktische instructie ● U betaalt per maand ● Stuur de bon in of bel even ● Overdag, 's avonds of in het weekend: 071 - 45 19 11.



MAVO: HAVO: VWO
OPL. V. OFFICIËLE EXAMENS
Volledige vakkenpakketten
Deeltoel. voor certificaten
Repetitiecursussen
Geluidsmateriaal bij talen
Opleidingen aangepast aan
diverse vooropleidingen
Voorbereidende opleidingen
HAVO en VWO
Opstapcursus MAVO
Colloquium Doctum
(toelating universit. ex.)

ALGEMENE ONTWIKKELING
Basis- en Keuzeprogramma's
"Uw Wereld" (actualiteit)

TALEN
VOOR BEGIN, EN GEVORD.
GELUIDSMATERIAAL NAAR KEUZE
Engels, Frans, Duits, Spaans
Italiaans, Portugees, Nieuwgr. Grieks,
Noors, Deens, Zweeds, Russisch
Grieks, Latijn, Hebreeuws
Praktisch Latijn
Technisch Engels, Duits

Tolk-Vertaler Engels
Nederl. v. Engelsprekenden
Nederlands (diverse niveaus)
Schrift. goed Nederlands
Spelling & basisgrammatica
Nederlandse letterkunde

COMMUNICATIE
AV-middelen; Vergadertechniek
Journalistiek
Notuleren; Rapporteren
Schriftelijk formuleren
Taal en correspondentie

Verbetering leesteknik
Kreatief schrijven:
verhalen, romans,
hoorspelen, toneelst. enz.
Gedichten schrijven

BEDRIJFSCORRESPONDENTIE
Ook repetitiecursussen
Nederlands, Frans, Duits,
Engels, Spaans

ONDERWIJSAKSEN
Nederlands MO A
Engels LO, MO A, MO C
Repetitiecursus Engels LO, MO A
Frans LO, MO A; Duits LO, MO A
Didactiek MO-talen (alle Q)
Geschiedenis MO deel I en II
Wiskunde LO, MO A, MO B
Didactiek v. wiskunde MO A
Repetitiecursus Wiskunde LO
Tekenen LO; Schrijven MO
Handelskennis LO
Boekhouden MO, Economie MO

WISKUNDE
Rekenen; Wiskunde brugklas
Wiskunde MAVO, HAVO, VWO
Hogere wisk., Statistiek VVS

ADMINISTRatieve OPLEIDINGEN
Basisdiploma boekhouden
Praktisch diploma boekhouden
Moderne bedrijfsadm. (MBA)
Staatspraktijkdiploma voor
bedrijfsadm. (SPD I en II)

Accountant-adm. cons. (AA)
Voorcursus boekhouden voor
MBA, SPD of Boekh. MO
Voorcursus handelsrekenen
voor SPD of Boekh. MO
Repetitiecursussen voor PD
boekh., MBA, SPD en AA
Examencursussen PDB en MBA
Handelskennis LO
Boekhouden MO
Voorraadadministrateur
Loonadministrateur

KANTOOROPLEIDINGEN
Administratief assistent(je)
Receptioniste-telefoniste
Steno; Typen; Secretarisse
Bedrijfscorresp.; Frans, Duits,
Engels, Spaans, Nederlands
Ook repetitiecursussen

MEAD-CERTIFICATEN VOOR DE
Administratieve richting
Commerciële richting
Secretariaatsrichting
Bestuursrechtelijke richting
Vrije studierichting

MARKETING EN RECLAME
PD marketing; NIMA A, B, C
Marketing v.d. detailhandel
Exporthandel I/EX
Marktonderzoek NVM A en B
Handelsvert.; Verkoopopleiding
Reclamepraktijkdiploma (RPD)
Copywriting; Reclameleer

ECONOMISCHE OPLEIDINGEN
Economie MO; PD bedr. econ.
Openbare financiën
Algemene en adm. statistiek
Eenvoudige economie
Elem. wisk. v. econ. wetenschap

MANAGEMENT EN BEDRIJFSKUNDE
Basisdipl. bedr. organisatie
(Assistent) bedrijfsleiding
Management
Magazijnmeester; -management
Expeditie en transport (EVO)
Opleidingen personeelszorg

RECLAME- EN ETALAGETECHNIEK
Etaleren en presenteren
Decoreren; Plakkaatschrijven
Reclame- en etalageschrift
Reclame; Letterteken
Werktaken
Algemeen grafische kennis

INFORMATICA-OPLEIDINGEN
Computerkennis voor iedereen
Microcomputers en BASIC
(in- of excl. microcomputer)
Acorn, Commodore of Spectrum
COBOL-programmeren
Modules wiskunde W.O. W 1
Basis, informatica I, I.2
Bestandsorganisatie B 1, B 2
COBOL, progr. taal T.2
PASCAL (in- of excl. micro) T.5
Programmeren, datastruct. P.1
Modules S.1, S.2, S.3

NDEREN



Opnieuw was Flory Anstadt (56, waarvan 32 jaar in dienst bij de VARA) de stuwende kracht achter zowel de plaat als de speciale televisieuitzending. 'Daardoor heeft het één adem,' merkt ze op. In vijf jaar schreef Flory Anstadt een ongekennde successstory. De verzamelepepe niet meegerekend werden er naar schatting 1.135.000 LP's en cassettes verkocht. Gouden en platina platen en diverse Edisons bevestigden die waardering. Hoewel zij vorig jaar een soort afrondende uitzending verzorgde, waarin kinderen te zien en te horen waren die bij eerdere producties betrokken waren, deed de VARA een dringend beroep op haar om nog een vervolg te maken. Ze zwichtte, natuurlijk. Kinderen voor kinderen is haar schepping, is haast haar leven geworden. De redenen om ermee door te gaan zijn er vele. Het waanzinnige succes bij het publiek, de goede doelen, en in dit geval de viering van het zestigjarig bestaan van de VARA en niet in

de laatste plaats omdat Kinderen voor kinderen een zeer hoge kwaliteit bezit. Een verdienste die zonder meer op haar conto geschreven kan worden. Gedreven als ze is, zal ze niet rusten voordat het perfect is. 'Ik geloof heilig in smaakmakers op televisie. Ik zeg niet dat ik het allemaal alleen doe, maar mijn kracht ligt ook in het bijeenbrengen van de goede decorontwerper, de goede belichter, de goede video-editor, allemaal mensen die dezelfde gekte hebben als ik. Het is een project van een aantal mensen, waarvoor ik de verantwoordelijkheid draag en waarvan ik zonder valse bescheidenheid kan zeggen dat ik de locomotief ben. Zou ik dat niet zijn, dan zouden we met z'n allen in tienduizend valkuilen vallen.'

LIEF, MAAR ENORM MOEILIJK

'Ik geloof ook heilig in het feit dat als ik dat televisieprogramma niet met mijn fijne groepje had gemaakt, dan was die plaat in de bakken tussen de andere kinderpla-

ten terecht gekomen zonder dat er verder iets was gebeurd. Wat ik in feite maak, is een commercial van een uur, die er in maart nog eens uitgaat. En dat is aangeslagen.' Toch is Flory Anstadt zo eerlijk om te bekenen dat het haar iedere keer zwaarder valt. 'Ik merk het verschil tussen de kinderen van het eerste jaar en die van nu. Ik vind ze stuk voor stuk heel lief, maar bij elkaar zijn ze enorm veel moeilijker geworden. Vijf jaar geleden moest ik ook wel als een soort sergeant-majoor gaan roepen, maar nu ligt het toch anders. Ik merk toch dat ik geen 25 meer ben. Het gaat me steeds meer moeite kosten om 33 kinderen op de rails te houden.' Er is nog iets dat haar zorgen baart. Flory Anstadt: 'Ik heb nu negentig onderwerpen gebruikt. Ik ben er in feite doorheen. Zou de VARA zeggen: Flory, je moet nummer zeven maken, dan zou ik antwoorden: nou jongens, als jullie dat leuk vinden dan zullen jullie ook met nieuwe ideeën moeten komen.' ●

REN VOOR IN DE TOEKOMST.

TOERISTISCHE OPLEIDINGEN
Vakbekwaamheid voor het reisbureaubedrijf (SEPR)
Ink, reisverkeer en toerisme
Uitg. reisverkeer en toerisme
Reisbegeleider buitenland

JURIDISCHE OPLEIDINGEN
Propagandistische rechtenopleiding
Doctoraal Nederlands recht
Belastingassistent - consultant
Belastingrecht voor iedereen
Staatsinrichting MO
Sociale wetgeving

POLITIE EN BEVEILIGING
Politiediploma B
Scheepvaartmeester A/B
Vakdiploma beveiliging
Vakdiploma beveiliging
Beveiligingsbeambte II

OPLEIDINGEN BEREPSVERVOER
Chauffeursdiploma CCV-B
Aanvullend personeelvervoer
Vervoer gevaarlijke stoffen

TECHNIEK EN TUINBOUW
Basisdiplo. werktuigbouwkunde
Pneumatiek; Dieseltechniek
Elektrotechnische basisopl.
Monteur VEV, Zendamateur
Elektrotechn. opzichter-tek.
Meet- en regeltechniek
Basisdiplo chemie
Processoperator A, B (WAPRO)

Bouwkunde, Tuinaanleg
Boom - Bloementelst; Hovenier

DETAILHANDEL EN AMBACHT
Verkoopverkoopster
Middenstandsdiplo
Handelskennis horecabedrijf
Vakbekwaamheid cafébedrijf
Vakbekwaamh. restaurantbedr.
Makelaar o.g.
Assurantieleidingen voor de registers A, B en C
Vuurwapenhandelaar
Vakbekw. autobedr. BOVAG
Vakdiploma hovenier

GEZONDHEIDSZORG LOI - IMEVO
Doktersass., Tandartsassistentie)
Voortgezette opl. doktersass.
Capita Selecta Gerondh. zorg
Brugdiploma's verplegende en verzorgende beroepen I, II
Fysiotherapeutassistentie)
Sterilisatieassistentie)
Kaderopl. sterilisatieafdel.
Technisch ooghheelkundig ass.
Medisch secretarisse
Applicatiecursus med. secr.
Medische terminologie
Primaire medische kennis
Artsenbezoeker
Sportmassage, Ziekteverzorging
ECG en reanimatie
Verbandmeester
Basiskennis echografie

Lab. klin. neurofysiologie
Natuurli. genezen, Gezondh. besef
Dierenartsassistentie)
Dieren-EHBO, -verzorging
Dierengedrag, -artsenbezoeker
Dierenassistent-pensionhouder

OPVOEDING EN VERZORGING
Baby's en peuters
Omgaan met jongeren
Club- en buurtwerk
Vrijwilligerswerk hulper
Praktische kinderpsychologie
Kind, spel en fantasie
Peuterleider
Kind, verzorg. & opvoeding
Make-up & schoonh.verzorging

CULTURELE EN SOCIALE FORMING
Archeologie; Ned. bouwkunst
Kunst - Kerkgeschiedenis
Cultuur - Muziekgeschiedenis
Kostuumgeschiedenis
Muziekler; Notenschrift
Thuis in de muziek
Alg. culturele vorming
Geschiedenis; Biologie
Sociologie
Psychologisch assistentie)
Mensenkennis; Psychologie
Persoonlijkheid en therapie
Maatschappijleer; Filosofie

TEKENEN EN SCHILDEREN
Vrij tekenen en schilderen
Illustratief tekenen

Diertekenen; Figuurtekenen
Kop- en portrettek.; -schilderen
Landschap.; Bomen.; Bloementek.
Cartoon- en striptekenen
Modeltek.; -artsenbezoeker
Volkschildek.; Handschr.verb.

HOBBY EN VRIJE TIJD
Thuis in de tuin
Praktische autokennis
Thuis op het water
Thuis met kruiden
Fotografieren, Smaaktillen
Winkennis; Kalligrafie
Interieurtek.; Speels wonen
Binnenhuisarchitectuur
Kleurkunde
Paarden en pony's

NIJUEVE OPLEIDINGEN
Vrouw en maatschappij (i.v.)
Doceren/instrueren (i.v.)
Arabisch (i.v.)
Computerboekhouden
Lesgeven en computers
NIMA B (vernieuwd)
Etaleren voor de middenstand
Aquarelleren; Striptekenen
Chinees schilderen
Techn. commercieel medew.

GRATIS INFORMATIE
De studiegids van de gekozen cursus en verdere informatie krijgt u gratis thuis.

Ja, stuur mij gratis en vrijblijvend de gids over de cursus/studie.

Dhr./mw.

Straat

Postcode

Woonplaats

leidse onderwijs instellingen

Leidsedreef 2, Leidenorp. Erkend door de Minister van Onderwijs en Wetenschappen, bij beschikking van 5 maart 1975, kenmerk BVO/SFO-129.718.

In open envelop zonder postzegel aan: LOI, Antwoordnummer 1, 2300 VB Leiden.

Met de LOI kom je er wel.

NEDERLAND 1

Kan. 4, 5, 6, 7, 26, 29, 33, 39, 46, 50, 51, 53, 57.

- 9.30-9.35 en 13.00-13.05 Nieuws voor doven en slechthorenden.** NOS
- 15.00 Cartoons.** VOO
Tekenfilms, met o.a. Undercover Elephant en Shake, Rattle & Roll.
- 15.15 Buck Rogers.**
Derde aflevering van een Amerikaanse sf-serie onder regie van Gay Magar, met: Buck Rogers - Gil Gerard; colonel Wilma Deering - Erin Gray; dr. Huer - Tim O'Connor; e.a.
Op de satelliet Musicworld zal de rockgroep Adromeda optreden. Buck moet dit voorkomen, omdat de manager van de groep heel andere motieven heeft dan het amuseren van de jeugd in het melkwegstelsel. Een gehypnotiseerde assistent doet zelfs een aanslag op Bucks leven.
- 16.00 Tineke.**
Magazine gepresenteerd door Tineke Nooij met informatie, muziek, kunst, kindertheater en een actueel onderwerp belicht door de Stichting de Ombudsman. Speciaal voor de kleuters een optreden van 'Meneer Kaktus en mevrouw Stemband'.
- 17.30 Journaal.** NOS
- 17.41 He-man and the masters of the universe.** VOO
- 18.05 Het kleine paradijs.**
Distels en rozen, aflevering van een serie programma's over Nederlanders die van hun tuin een klein paradijsje maken. Regie - Jop Pannekoek.
- 18.30 Veronica sport.**
Magazine met actuele sportevenementen, wedstrijdflitsen en aandacht voor nieuwe en onbekende sporten. Eindredactie - Bob de Jong.
- 18.55 De Fabeltjeskrant.**
- 19.00 Countdown.**
Popprogramma gepresenteerd door Adam Curry, met o.a. videoclips, de Top 3, de alarmschijf, de clip-classic en de concertagenda.
- 20.00 Journaal.** NOS
- 20.28 Dynasty •** VOO
De schat, aflevering van een Amerikaanse serie, met: Blake Carrington - John Forsythe; Krystle - Linda Evans; Alexis - Joan Collins; Daniel - Rock Hudson; Dex - Michael Naber; Adam - Gordon Thompson; Claudia - Pamela Bellwood; e.a.
- 21.15 Sportgala: Grand National Scheveningen.**
Hoogtepunten van dit hippisch spektakel dat op 21 sept. jl. plaatsvond op het Scheveningse strand. Met o.a. wedstrijden voor Arabische volbloedpaarden en Fjordenpaarden, Ponyrennen, cross-country, een middeleeuws steekspel, een westernshow, de eerste jachtrit van de Kon. Ned. Jachtvereniging en de finale van de Grand National Scheveningen. Muzikale gasten: Shakatak en Laura Branigan.
- 22.15 Nieuwslijn.**
Tweewekelijkse actualiteitenrubriek gepresenteerd door Jaap van Meekren en Ruud Hendriks.
- 22.55 Codenaam: Foxfire •**
Zeg me dat je van me houdt, aflevering van een Amerikaanse serie, met: Elizabeth (Liz) Towne - Joanna Cassidy; Maggie Bryan - Sheryl Lee Ralph; Danny O'Toole - Robin Johnson; Larry Hutchins - John McCook; Phillips - Henry Jones; e.a.
- 23.50 Journaal.** NOS
- 23.55-24.00 Nieuws voor doven en slechthorenden.** NOS

NEDERLAND 2

Kan. 26, 27, 31, 32, 33, 35, 45, 47, 49, 53, 54, 56, 60.

- 13.00-13.05 Nieuws voor doven en slechthorenden.** NOS
- 17.45 Medelanders Nederlanders.** FEDUCO
Nos tambe tey (Wij horen er ook bij): over de positie en functie van de oudere generatie Antillianen in Nederland. In deze aflevering Salomon Jacob, die zich al jaren inzet voor de Antilliaanse gemeenschap.
- 18.15 Nieuws voor doven en slechthorenden.** NOS
- 18.20 Paspoort.**
Informatie voor Marokkanen.
- 18.30 Sesamstraat.**
In de straat wordt een spreekbeurt gehouden: Ernie praat zo snel dat Bert hem niet kan verstaan; en ruimtemannetjes ontdekken de radio op aarde.
- 18.45 Jeugdjournaal.**
- 19.00 Journaal.** NOS
- 19.12 Bij Koos •** VARA
Actueel en gevarieerd programma met Koos Postema, Marjolijn Uitinger en Maurice de Hond. (Zie ook pag. 10 en 11.) Met om:
Ca. 20.00 Het Hollands kwartiertje: actuele kwis met twee bekende politici.
- 20.32 De Amerikaanse nacht •**
La nuit américaine, Frans-Italiaanse speelfilm (1973) onder regie van François Truffaut, met: Julie - Jacqueline Bisset; Séverine - Valentina Cortese; Lilianne - Dani; Stacey - Alexandra Stewart; Alexandre - Jean-Pierre Aumont; Bertrand - Jean Champion; Alphonse - Jean-Pierre Léaud; Ferrand - François Truffaut; Joelle - Nathalie Baye; Bernard - Bernard Menez; e.a.
- 22.30 Journaal.** NOS
- 22.40 Studio Sport.** NOS
- 23.10 Nieuws voor doven en slechthorenden.**
- 23.15-00.41 Hiroshima mon amour •** VARA
Franse speelfilm (1959) onder regie van Alain Resnais, met: de vrouw - Emmanuelle Riva; de man - Eiji Okada; Stella Dass-as, Bernard Fresson, Pierre Barbaut, e.a. (Zie ook pag. 6.)



Laura Branigan is een van de muzikale gasten tijdens het 'Sportgala: Grand National Scheveningen', N1, 21.15 uur.

BELGIË 1

Kan. Ned. 1 2, 10, 11, 43, 44, 49.

- 15.00 Babel.** Programma voor migranten. (Herh.) **16.00 Mon oncle.** Franse speelfilm (1958) onder regie van Jacques Tati, met: oom Hulot - Jacques Tati; Gérard - Alain Bécourt; en verder: Jean-Pierre Zola, Adrienne Cervantie, Betty Schneider, e.a. • (Zie ook pag. 6.) **17.55 Journaal.** **18.00 Tik Tak.** Animatieserie. (Herh.) **18.05 Plons.** De watertor, animatieserie. (Herh.) **18.10 Merlina.** De vijfde muskietier, Vlaamse serie voor de jeugd. In het kasteel van Gaasbeek worden de Drie Muskietiers verfilmd. Renaat van den Kapblok speelt de rol van d'Artagnan, de vierde muskietier. Tijdens de opnamen raakt hij gewond. Pol neemt zijn plaats in, maar wordt ook uitgeschakeld. Merlina vermoedt dat er een onbekende belager rondsluip. **18.35 De Edison tweeling.** Mijn huis is jouw huis, aflevering van een Amerikaanse jeugdserie. (Herh.) **19.00 Boeketje Vlaanderen.** Toeristisch magazine. **19.35 Mededelingen.**
- 19.45 Journaal.**
- 20.10 Kunst-zaken.**
- 20.20 Het meisje van de middenpagina.**
Death of a centrefold, Amerikaanse tv-film uit 1981 onder regie van Gabriëlle Beaumont, met: Dorothy Stratten - Jamie Lee Curtis; Paul Snider - Bruce Weitz; David Palmer - Robert Reed; Hugh Hefner - Mitchell Ryan; e.a.
Dorothy woont bij haar tante in Vancouver. In de ijsalon leert ze Paul kennen. Hij laat foto's van haar maken en stuurt ze naar Playboy. Het blad ziet in haar wel een pin-up en ze wordt de 'playmate' van de maand. Al gauw leert ze het Playboy-wereldje kennen en maakt kennis met invloedrijke mensen uit de filmwereld. Ze verhuist naar Los Angeles. Paul volgt haar. Hij is vast van plan met haar te trouwen, maar Dorothy's carrière als model staat centraal. Paul wordt meer en meer jaloers en uiteindelijk beslist Dorothy om hem te verlaten. Paul kan deze afwijzing niet verteren.
- 21.50 Terloops.**
Een aparte kijk op de wereld.
- 22.35 Sport op zaterdag.**
- 22.50 Lotto-trekking.**
- 22.55 Journaal.**
Aansl.: Coda (muziek).

BELGIË 2

Kan. Ned. 2 25, 46, 47, 48, 55, 62.

Geen uitzending.

DUITSLAND 1

Kan. 2, 9, 24, 30, 32, 41, 46, 53.

10.00 Ochtendprogramma.

Alleen Duitsland 1: 10.00 Journaal en Thema's van de dag. 10.23 De sportreportage. 10.55 Hitparade. (Herh. van woensdag jl.) 11.40 Telezoo. (Herh.) 12.10 Buitenland-journaal. 12.55 Persoverzicht. 13.00 Journaal.

13.15 Progr.-weekoverzicht.

13.45 Venster naar de wereld.

De 'Neue Zeitung', documentaire over een krant die 40 jaar geleden werd opgericht en een spreekbuis was van de Amerikaanse militaire bezettingsmacht. M.m.v. Stefan Heym, Hildegard Hamm-Brücher, e.a.

14.30 Sesamstraat.

15.00 Musikanstadi.

Folkloristisch programma met bekende artiesten, gepresenteerd door Karl Moik.

16.30 Max en de Kleen (1).

Programma voor grote en kleine kijkers, met Werner Böhm, e.a.

16.45 Onze kleine farm.

Het licht van de hemel (1), serie, met: Charles Ingalls - Michael Landon; Caroline Ingalls - Karen Grassle; Adam Kendall - Linwood Boomer; e.a. Adam, die als kleine jongen blind werd, krijgt na een ongeluk zijn gezichtsvermogen terug. Hij ziet voor het eerst zijn vrouw.

17.30-18.00 Zie reg. progr.

18.00 Journaal.

18.05 Sportjournaal.

Met o.a. bekervoetbal.

Reg. NDR: 17.30-18.00 Blam, serie. 19.00 Nws. 19.15 Het actuele kijkspel.

Reg. WDF: 17.30-18.00 Het reg. magazine onderweg. 19.00 Markt, reg. consumentenrubriek. 19.25 Blam, serie.

20.00 Journaal.

20.15 Een zal er winnen.

Internationale kwis met Hans Joachim Kulenkampff en deelnemers uit acht landen.

22.00 Lotto-trekking.

Aansl.: Journaal.

22.25-ca. 5.00 Rockpaleis-festival.

Live vanuit de Grugahalle in Essen, gepresenteerd door Evelyn Seibert en Ken Janz. Met om: Ca. 22.30 The Armoury Show. Ca. 23.45 Squeeze. Ca. 1.15 Rodgau Monotones. Ca. 2.45 Ruben Blades Y Seis Del Solar.

DUITSLAND 2

Kan. 21, 24, 29, 33, 35, 37

11.00 Progr.-weekoverzicht.

11.30 Chemie (3).

12.00 Buren in Europa.

12.00 Portugal. 12.40 Italië. 13.20 Turkije.

14.00 Deze week.

Voorpagina's en beelden (met ondertitels).

14.20 Toen.

40 jaar geleden.

14.30 Verhalen van hiernaast.

Het menselijke achter de krantenkoppen, reportage.

15.00 Hits in clips (7).

Met Kiss, Sade, Julian Lennon, Mick Jagger, Blue Angel, Madonna, Hall & Oates, Bruce Springsteen, Twisted Sister, Wham en The Power Station.

15.45 Frankie en Johnny

Amerikaanse amusementsfilm (1965) van Fred de Cordova, met: Johnny - Elvis Presley; Frankie - Donna Douglas; Nellie Bly - Nancy Kovack; e.a.

17.10 Actie Zorgenkind.

Aansl.: De grote prijs.

17.25 Journaal.

17.30 Landenspiegel.

18.20 Solid Gold.

Hits uit de Amerikaanse hitparade, gepresenteerd door Tommi Ohrner.

19.00 Journaal.

19.30 Nee maar!

Muziek en gasten bij Thomas Gottschalk. Met: Eberhard Schoener en zijn orkest, Marlene Ricci, Arcadia en Klaus Kinski.

20.15 Old Shatterhand

Westduits-Italiaans-Frans-Joegoslavische speelfilm (1963) van Hugo Fregonese, met: Old Shatterhand - Lex Barker; Winnetou - Pierre Brice; Paloma - Daliah Lavi; captain Bradley - Guy Madison; Sam Hawkins - Ralf Wolter; e.a.

22.10 Journaal.

22.15 De actuele sportstudio.

Aansl.: Lottogetallen.

23.30 De zaak Sylvester Matuska

Verhaal van een aanslag op een spoorweg, film van Egon Eis onder regie van Sándor Simó, met: Sylvester Matuska - Michael Sarrazin; dr. Eppstein - Towie Kleiner; Tetzlaff - Armin Mueller-Stahl; Magda - Herlinde Latzko; e.a. (Herh.).

1.00 Journaal.

DUITSLAND 3

Kan. NDR 43, 59. WDF 45, 48, 50, 55, 58. SWF 40, 44, 56.

NDR: 16.30 Progr.-weekoverzicht.

17.00 Cursus Engels. 17.30 WK schaken 1985 (7). (Herh.) 18.00 Sesamstraat. 18.30 Laat ons ook fouten maken, reportage over feministische theologie. 19.00 Ik heb een grote naam, kwis rond beroemde persoonlijkheden. 19.45 Umlandstrasse 4. 11. De douche. 20.00 Journaal. 20.15 Martin Luther. 5. Het geweten, tv-film in vijf delen van Kurt Veth, met Ulrich Thein, Friedo Solter, Horst Hiemer, e.a. Luther gaat behoorlijk tekeer tegen Thomas Müntzer, die de boeren in het gebied rond Eisleben tot opstand aanzet. 21.50 40 jaar geleden: Welt im Film 23 van 19.10. '45. 22.20 Een man op dwaalwegen (Ein Mann auf Abwegen), Duitse speelfilm (1940) onder regie van Herbert Selpin, met Hans Albers, Charlotte Thiele, Hilde Weissner, e.a. (Herh.) Een Zweedse oliemagnaat duikt onder en meet zich vervolgens nieuwe rollen aan als kelner en chauffeur. 23.45 Nws.

WDF: 8.50 Tele-gymnastiek.

9.00-12.00 Zaterdagcolleges. 16.00 WK schaken 1985. (Herh.) 16.30 Herh. cursussen Duits en wiskunde. 17.30 Informatie: programma over arbeid en beroep. (Herh.) 18.00 Cursus Spaans. (Herh.) 18.30 Michael Braun talk show. 19.00 Het actuele uur. 20.00 Journaal. 20.15 Sport in het westen. 21.00 God en de wereld: Pastores als soldaten, reportage over Duitse dominees tijdens de Tweede Wereldoorlog. 21.30 De grote boekenshow (2): gesprekken, muziek en cabaret t.g.v. de Frankfurter Buchmesse 1985, vanuit de Römer in Frankfurt. Met Elke Heidenreich en Hansjürgen Rosenbauer. 22.30 Yakuza, Amerikaanse speelfilm (1974) onder regie van Sydney Pollack, met Robert Mitchum, Takakura Ken, e.a. (Herh.) 00.15 Nws.

SWF: 15.30 Avanti! Avanti! 16.00 Actualités. 16.15 News of the week. 16.30 Herh. cursussen Duits en wiskunde. 17.30 Inleiding in de scheikunde. 18.00 Onderweg met Odysseus, kinderprogramma. 18.30 Ebbes, dwaaltochten door Baden-Württemberg. 19.15 Landen - mensen - avonturen: De gierst-karavaan, reportage over de Sahara. (Herh.) 20.00 De kerk klaagt zich zelf aan: de Evangelische Kirche belijdt haar schuld aan de Tweede Wereldoorlog, discussie. 21.00 Talentenschuur: jonge talenten bij de SWF. 21.30 Plaats van handeling: Europa. 22.15 De vier jaargetijden, ballet van Roland Petit naar Vivaldi. 23.15 Café Grössenwahn, auteurs aan hun stamtafel. Thema: Kafka. 24.00 Nws.

ENGELAND

BBC 1: Kan. 26(c), 40(bh), 50(d), 51(s), 62(i). BBC 2: Kan. 28(b), 33(c), 44(s), 55(i), 56(d). Anglia: Kan. 24(c), 42(s), 59(t).

BBC 1: 8.30 What a mess. 8.35 Children of fire mountain. 9.00 Saturday superstore. 12.15 Grandstand. 17.05 Journaal. 17.15 Sport. 17.20 Tripods. 17.45 Terry and June. 18.15 The late late breakfast show. 19.05 Bob's full house, spelprogr. 19.40 Juliet Bravo, politiserie. 20.30 Paul Daniels magic show. 21.15 Journaal. 21.30 Murder one: The cradle will fall, Amerik. speelfilm (1983) van John Llewellyn, met: Lauren Hutton, Ben Murphy, e.a. 23.05-00.55 The Philadelphia Story, Amerik. speelfilm (1940) van George Cukor, met: Cary Grant, Katharine Hepburn, James Stewart, e.a.

BBC 2: 12.40-13.30 Open University. 13.30 Saturday cinema. The spy in black, Engelse speelfilm (1939) van Michael Powell, met: Conrad Veidt, Sebastian Shaw, e.a. 16.20 The sky at night. 16.40 Snooker. 18.00 Informatieve serie. 18.25 WK schaken. 18.55 20th Century remembered: Robert Urquhart. 19.25 Journ. 19.40 Saturday review. 20.30 Natasha Makarova, doc. 21.35 Snooker. 22.15 Harty goes to New York. 22.45 Autosport: Grand Prix Zuid-Afrika. 23.20-00.35 Snooker.

Anglia: 6.55 TV-am. 9.25 TX. 11.00 Other world. 12.00 Nws. 12.05 On the ball. 12.30 Wrestling. 13.20 Airwolf. 14.15 ITV live... 16.15 Comedy classics. 16.45 Results service. 17.00 Nws. 17.05 Blockbusters. 17.35 The A-team. 18.30 Child's play. 19.00 Game for a laugh. 19.45 3:2:1. 20.45 Dempsey and Makepeace. 21.45 Nws. 22.00 Television superbowl. 24.00 The jazz life. 00.30 Religion.

BELGIË FRANS

BF 1: Kan. 3, 7, 8, 11, 52, 57. BF 2: Kan. 28, 42, 45, 60, 61.

BF 1: 8.30 Noubu-Noubu. 9.30 Cursus Nederlands. 10.00-10.10 Allo, Bonjour. 11.50 Interwallonnie. 13.30 Tribune économique et sociale. 14.00 Un autre regard. 14.30 Sot ki vout, comédie van Georges Simonis. 15.20 Chansons souvenirs. 16.20 Charlie Chaplin. 16.30 Arts magazine. 17.00 Rox box. 18.05 Noubanimé. 18.15 Chanson plus. 18.45 Télétourisme. 19.21 Quick et Flupke. 19.30 Journ. 20.00 Le jardin extraordinaire. 20.35 A nous la victoire (Escape to victory), Amerik. speelfilm (1980) van John Huston, met: Sylvester Stallone, Michael Caine, Max von Sydow, e.a. Krijgsgevangenen kunnen ontsnappen uit Duits kamp. Ze blijven om te voetballen. 22.30 Le mot de la fin. 23.30 Journ.

BF 2: 11.50 Zie BF 1.

SATELLIET-TV

Sky channel: 8.00 Fun factory. 12.00 Sky trax. 14.40 Ice hockey. 15.40 Motor sports. 16.45 Australian rules football. 17.30 Movin' on. 18.30 Thrillseekers. 19.00 Daniel Boone. 19.55 Star-sky & Hutch. 20.50 Wrestling. 21.45 Vegas. 22.40 Wagon train. 23.35-00.25 Sky trax.

TV 5: 19.00 Chanson plus. 19.30 Les 24 heures de Francorchamps. 20.25 Télétourisme. 20.33 Koningin Elisabeth concours. 22.00 Journaal.

Music Box: 7.00/13.00/19.00 Chart attack. 8.00/14.00/20.00 Gaz's trivia quiz. 9.00/15.00/21.00 Nonstop dance show. 10.00/16.00/22.00 One night stand: reggae. 11.00/17.00/23.00 Videopix. 12.00/18.00/24.00-1.00 Rox box.

BUITENLAND

Frankie en Johnny

D2
15.45 **FILM**

Johnny treedt samen met zijn vrouwelijke collega Frankie op aan boord van een Mississippi-showboot. Iedere cent die Johnny met zijn optredens verdient, verliest hij weer aan de speeltafel. Deze ondeugd staat een gelukkige liefde tussen beiden in de weg.

Mon oncle

B1
16.00 **FILM**

De industrieel Arpel gelooft in het heil van de techniek. Als directeur van een plasticfabriek heeft hij het werk efficiënt georganiseerd. Ook het gezinsleven verloopt even ordelijk. Zijn zevenjarige zoon Gérard voelt zich niet zo gelukkig in deze leefwereld. Vriendschap en genegenheid vindt hij bij zijn oom Hulot, die hem dagelijks van school komt halen. Verbeeldingskracht en onhandigheid zijn de voornaamste eigenschappen van deze oom. De Arpels beschouwen Hulot als een probleemgeval en willen hem kost-wat-kost aan het werk krijgen of een geschikte echtgenote voor hem vinden.

Old Shatterhand

D2
20.15 **FILM**

Generaal Taylor bereidt in dienst van zijn regering een vredesverdrag met de Apachen voor. De gewetenloze gangsters Dixon en Bunker c.s. willen van een vrede niets weten, aangezien zij er baat bij hebben wanneer de Apachen worden afgeschilderd als wrede en kwaadaardig. Door telkens dode Apachen achter te laten op plaatsen waar zij een overval hebben gepleegd, blijven zij buiten schot.

Door deze praktijken begint generaal Taylor danig te twijfelen aan de rechtschapenheid van de Indianen, maar gelukkig is daar Old Shatterhand die de zaken rechtzet.

Yakuza

D3
22.30 **FILM**

(WDF) Japanse gangsters ontvoeren de dochter van een Amerikaanse industrieel. Privé-detective Kilmer reist naar Japan om het meisje te bevrijden, maar raakt daarbij verstrikt in het web van een machtige bende. Samen met Tanaka Ken, van wie hij aannam dat het de broer van zijn vroegere geliefde was, bindt hij de strijd aan tegen de gangsters. Een heel goede film die onlangs nog op Nederland te zien was.

De zaak Sylvester Matuska

D2
23.30 **FILM**

In de nacht van 12 op 13 september 1931 vertrekt van Station Oost in Boedapest een sneltrein naar Wenen. Om 12 minuten over 12, als de trein over een grote brug rijdt, explodeert een springlading en sleurt lokomotief en wagons de diepte in: 23 doden en 17 gewonden. De politieke gevolgen zijn groot. In een tijd van economische crisis en werkloosheid geven links en rechts elkaar de schuld. De media hebben het vooral gemunt op de joden. Wanneer uiteindelijk Sylvester Matuska als de dader wordt gegrepen, blijven er veel vragen onbeantwoord. Wat was de reden van de aanslag en in opdracht van wie handelde Matuska?



Jean-Pierre Léaud als Alphonse (l.) en Jacqueline Bisset als Julie.

DE AMERIKAANSE NACHT

VERWIKKELINGEN ROND FILMOPNAMEN

N2
20.32 **FILM**

Filmregisseur Ferrand is in Zuid-Frankrijk bezig met een nieuwe film. Een liefdesaffaire, met een rolbezetting van grote sterren én met tragische afloop. De aanloop van de film begint 's nachts, maar dat gedeelte wordt zoals bij film gebruikelijk is overdag opgenomen. Daar-

bij wordt gebruik gemaakt van speciale filters, waardoor de kijkers naar de film zich bij nachtelijke opnamen wanen. 'La nuit Américaine' (De Amerikaanse nacht) noemen de Fransen deze techniek. Vanaf het begin heeft Ferrand te kampen met tegenslag: er zijn problemen met de financiering, het afwerkingslaborato-

rium verknalt een stuk film (waardoor een hele scène over moet), sommige medespelers komen te laat en een oudere actrice heeft moeite met haar teksten. Door al die tegenslag komt zijn werkschema in gevaar. Tegelijk beginnen werkelijkheid en fantasie door elkaar te lopen.

HIROSHIMA, MON AMOUR

FILMKLASSIEKER VAN ALAIN RESNAIS

N2
23.15 **FILM**

Een Franse actrice is voor filmopnamen in Japan, in de stad Hiroshima, die als eerste in de geschiedenis werd verwoest door een atoombomb. Verbijsterd neemt de Française in haar vrije uren alles in ogenschouw wat te maken heeft met die fatale atoombomb en de gevolgen daarvan. Tijdens haar verblijf ontmoet zij een Japanse architect. Zij worden verliefd op elkaar. Die gevoelens roepen bij haar herinneringen wakker waarvan zij dacht dat die voorgoed waren opgeborgen. Maar zo is het niet, ze denkt terug aan haar woonplaats Nevers in Frankrijk waar zij tijdens de Tweede Wereldoorlog een Duitse soldaat leerde kennen.



Emmanuelle Riva in de rol van de vrouw.

BIJ KOOS ONGEWIJZIGDE FORMULE IN NIEUWE SEIZOEN

N2 19.12 Even met Koos Postema praten over zijn programma in het nieuwe seizoen: 'Het Hollands Kwartiertje blijft, het ontbijt van Jef Rademakers blijft, de kijkers kunnen een vraag op een briefkaart beantwoorden en de muziekproduktie is nog steeds in handen van Kathleen, dus de formule verandert bij ons niet zo veel.' Bij Koos komt door de promotie van Veronica op een van VARA's zogenaamde wisselavonden. De eerste keer is dat de vertrouwde zaterdagdag.

Koos Postema: 'Natuurlijk is het voor ons vervelend dat we geen vaste plek meer hebben, maar dat zijn dingen die op hoog niveau kennelijk niet anders geregeld konden worden.'

Bij Koos wordt wel iets Haagsers. Het programma krijgt versterking van Marjolein Uitzinger die zich in eerste instantie bezighoudt met het interviewen van politici. Een vleugje Haagse Bluf dus. Koos Postema: 'Dat wordt Het Uitzinger Interview. Ik twijfel er nog over of ik het zo ook in het programma kan noemen. De woorden Uitz en In spelen er een rol... Feit is dat als Marjolein Uitzinger een interview maakt, dat het staat! En we zitten al in Den Haag, dus iedereen is daar bij de hand. Jan Nagel kent die wereld helemaal. Hij gaat daar ook heel anders naar toe dan de andere journalisten. Praat zomaar wat met politici. Terwijl hij in feite een jager is, vraagt hij bij voor-



Koos Postema.

beeld: 'Zou Ajax door de eerste ronde komen?' En komt, pas als dat is doorgenomen, met iets zakelijks. Dat is zijn journalistieke aanpak. En een journalistiek willen we achter alle onderdelen hebben. Jef ging vorig jaar ontbijten met mensen die echt niet naar de studio konden komen en die in het nieuws waren. En zo geldt het tot en met de keuze van de muziek. Kijken wie er toevallig in Nederland zijn en die dan het eerst hebben. Misschien kunnen we daarbij wel gebruik maken van het feit dat we in het Haags Conservatorium zitten. Daar komen immers gastdocenten uit de hele wereld. De kracht van het programma zit voor een groot deel in die actuele, journalistieke aanpak.'



Joanna Cassidy speelt Liz Towne.

CODENAAM: FOXFIRE VERTEL ME DAT JE VAN ME HOUDT

N1 22.55 De VOO start met de serie Codenaam: Foxfire. Het begint allemaal met de ontvoering van de presidenten van vijf banken. De gekidnapte bankiers zullen alleen worden vrijgelaten in ruil voor een losgeld waarvan het bedrag met vele nullen wordt geschreven. Uiteraard veroor-

zaakt dit grote opschudding. Het trekt in brede kring de aandacht. Drie agenten van een geheime dienst ontdekken dat de beveiligingsbeambten van de bewuste banken iets gemeen hebben: hun verleden en de tatoeages op hun armen, voorstellende een mes dat in een roos steekt.

DYNASTY MISVERSTANDEN OM DANIEL



Alexis (Joan Collins).

N1 20.28 Tussen Daniel, Blake en Krystle blijven misverstanden bestaan. Zo te zien is Blake niet bereid mee te werken aan de plannen van de twee. Alexis is verrast als zij merkt dat

Daniel en Dex al hebben kennis gemaakt. Alexis doet uiteraard haar best zich te gelden: zij wil zich tussen de twee dringen. Maar Daniel blijkt voor Alexis een harde dobber te zijn.

Daniel (Rock Hudson).



VOETBAL

NEDERLAND Eredivisie

- * Roda JC-Excelsior (zo.)
- * Heracles-MVV
- * VVV-AZ '67
- * Groningen-PSV (zo.)
- * Den Bosch-NEC (zo.)
- * Haarlem-Fortuna (zo.)
- * Utrecht-Ajax (zo.)
- * Feyenoord-Twente (zo.)
- * G.A. Eagles-Sparta

1ste divisie

- NAC-Emmen
- SVV-RBC
- Gr'schap-DS '79 (zo.)
- Heerenveen-Vitesse
- * RKC-Telstar (zo.)
- * Eindhoven-Willem II
- * Veendam-Cambuur
- Volend.-PEC Zw. (zo.)
- W'ningen-Den H. (zo.)
- * = totowedstrijd

BELGIË

- Standard-Lierse SK
- Antwerp-Beerschot
- Mechelen-Charleroi
- Beveren-Gent
- Cercle Br.-Kortrijk
- RWDM-Luik
- Waregem-Anderlecht
- Lokeren-Club Br.
- Waterschei-Seraing

DUITSLAND

- Bekerprogramma

ADVERTENTIE

De nieuwe stijl
van een
goede bekende.

ROXY DUAL, DE VERTROUWDE SMAAK. 25/415

HILVERSUM 1

Nieuwsberichten elk heel uur.

VARA

7.00 Nieuwsberichten.

7.03 Radio Sterrebos [5]
Met de vliegende kist. Progr. voor kinderen van 6 tot 10 jr.

7.30 Hallo hier Hilversum [5]
VARA's zaterdagochtendprogramma met muziek en publiek. Waarin om: 8.06 Dingen van de dag. 8.55 Het socialistisch strijdlid. 9.05 Het weer dit weekend. 9.50 Vandaag bij de VARA, informatie over de programma's op deze VARA-zaterdag. En tussen alles door het spel 'Drie is prijs'. Presentatie - Hans Zoet.

10.03 De stand van zaken [5]
Achtergronden, interviews en analyses. Een programma van Marcel van Dam, Peter de Bie, Hanneke Groenteman, Jan Reiff, Jacques Schmitz en Paul Witteman (eindredactie). (Zie ook pag. 25.)

11.03 Tussen Barend & Van Dorp [5]
Wekelijkse radio-show met Alles over 1985. Daarin niet alleen aandacht voor sport, maar ook voor radio, televisie, verdriet, dansen en de samenleving. M.m.v. Ingrid Timmer, Roel Koeners en de columnisten mr. Volkert Stevin, Stanley Vrijman en Ing. P. Grewinkel. Presentatie - Henk van Dorp en Frits Barend.

12.03 De Rooie Haan [5]
VARA's politieke zaterdagmiddagcafé. Bijdragen - Fred Florusse, Jack Zinken, Beitske Hulshof, Jack Gadellaa, Henk Westrus, Erik van Arend, Rolf Kroes, Corinne Hegeman, Nicolette Schouten, Karin Bloemen, Martien Wagenaar en Kees Bastiaansen. Presentatie - Marjolijn Uitzinger, Paul Witteman en Felix Meurders. Eindredactie - Ger Ackermans. (Zie ook pag. 25.)

14.03 Wie in 't Nederlands wil zingen [5]
Waarin aandacht voor de nieuwste (zesde) elpee 'Kinderen voor kinderen'. Programma van Marijke Krijnen, Hans van Dijk en Herman Stok. (Zie ook pag. 18-19.)

15.03 Muziek uit Studio I [5]
Een muzikale show met het VARA Dansorkest o.l.v. Charlie Nederpelt, m.m.v. Simone Kleinsma, Fred Butter, Gerard Cox en de combo van Lex Jasper. Presentatie - Joop Smits.

16.03 Heuvellaan 33 [5]
Muziekprogramma waarin om: 16.15 Monique van Schendelen over film. 16.33 Boekeninformatie door Anton de Goede. 16.50 Wat Dieter Engels opviel. 17.15 Het theaterbezoek van Robert Ceelen. 17.33 Cultuur van buitenaf. 17.48 Jack Spijkerman. Tussen de platen de 45 sec. reclame voor uw eigen activiteit en VARA's informatielijn. Samenstelling en presentatie - Hein Elbrink en Herman Stok.

17.55 Mededelingen (NOS).

18.06 Dingen van de dag.
Actualiteitenrubriek.

18.30 VARA's Generale met vakantie [5]
Een muzikale belevenis met amateurs.

NOS

20.03 Jazz uit het historisch archief [5]
Programma over oude jazz. Presentatie - Pim Gras.

20.30 Langs de lijn, sport en muziek [5]
Presentatie - Felix Meurders. Met om: 21.40 Paardekoersen.

22.02 Metro's special

Een muzikale ontmoeting van het Metropole Orkest o.l.v. Dolf van der Linden met solisten uit binnen- en buitenland.

23.07 Met het oog op morgen [5]
Waarin o.m.: Het nieuws vandaag. Den Haag vandaag en De krant van morgen. Verder ontwikkelingen en achtergronden van het nieuws en muziek. Presentatie - Ivo Niehe.

KRO

00.02 De betoverde wereld [5]
Progr. over heksen van Gerrit Jan Zwier.

1.02-7.00 Niemandland [5]
Met om: 1.02 De advertentie-rubriek. 3.10 Nacht-fan-club. 3.30 Het beroepenraadspel. 6.45 Wat voor weer zou het zijn... door het KNMI. Presentatie - Peter van Dam en René van der Veer.



Simone Kleinsma is één van de muzikale gasten in VARA's 'Muziek uit Studio I', 15.03 uur.

HILVERSUM 3

Nieuwsberichten elk heel uur.

NCRV

7.03 Vroeg op [5]
Presentatie - Henk Mouwe.

7.30 Rabarbara [5]
Kinderprogr. gepresenteerd door Esther en Neelson.

8.03 Pop non stop [5]
Samenstelling - Jan Rietman.

9.03 Gospel-rock [5]
Met o.a. de LP van de maand en de gospel-agenda. Presentatie - Henk Mouwe.

10.03 Popsjop [5]
Presentatie - Jaap de Groot. Met om: 11.30 Weerman Hans de Jong.

HILVERSUM 2

Nieuwsberichten: 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.00, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.00, 20.00 en 22.30 uur.

5.45 Weerbericht.

6.35 Ber. binnenscheepvaart en mededelingen landbouwschap.

6.45 Weerbericht.

TROS

7.05 Nieuws-show (1).

Presentatie - Mireille Bekooij en Felix Huizinga. Eindredactie - Leo Janssen. Met om: 7.07 Aktua. 7.10 Natuurrubriek door Eva Smit. 7.15 Het weer door Jan Pelleboer. 7.20 Kindernieuws door Paul Beudel. 7.35 Aktua. 7.45 Dierenmanieren door Martin Gaus. 7.50 Uitgaanstips voor het weekend. 8.10 Ontbijt met de gast van de week. 8.15 De ochtendbladen. 8.35 Aktua. 8.50 Toerisme. 9.15 Menu van de dag door Raya Lichansky. 9.35 Aktua. 9.45 Consumenteninformatie. 9.55 Doe 't zelf met Cees Snoey. 10.05 Shownieuws door Joop Bromet. 10.15 Whitbread around the world race met Pleun van der Lugt. 10.33 Aktua. 10.45 Consumentenspel door Bram v.d. Weide. 10.50 Op uw gezondheid: medische informatie. 11.03 Sportagenda met Walter Tiemessen. 11.20 Prijzenslag. 11.25 Evenement van de week.

11.33 Aktua kamerbreed.
Politiek programma vanuit 'De Dobber' in Kortenhoef. Presentatie - Sjoerd Dijkstra.

12.26 Mededelingen voor land- en tuinbouw (NOS).

12.36 Nieuws-show (2).
Met om: 12.36 Aktua. 12.45 Evenement v.d. week door Eva Smit. 12.50 Sportagenda. 13.12 Autorubriek. 13.20 Evenement van de week.

AVRO

13.33 Hits uit de 50-er jaren.
Presentatie - Pim Jacobs.

14.33 Crossen op een omafiets.
Race tegen de tijd met oude hindernissen en nieuwe valkuilen. Ideeën, samenstelling en presentatie - Minjon. Eindredactie - Jos Aarnoudse.

12.03 Los Vast Superband Show

Rechtstreeks vanuit sporthal 'de Jager' in Giessen, met in Nederland live optredens van diverse artiesten en popgroepen. Samenstelling en presentatie - Jan Rietman.

14.03 Tussenuur [5]
Jongerenprogramma, met o.a. 'De huiverplaat'. Presentatie - Sjors Fröhlich.

15.03 Popstation [5]
Nieuw Lp-werk. Presentatie - Henk Mouwe.

16.03 Popexpress [5]
Samenstelling en presentatie - Hans Rosekrans.

16.33 Buut vrij.

Progr. voor 11-13-jarigen. Met o.a. actualiteiten, 'De droom van de week' en leuk nieuws door kinderen beleefd en verteld. Presentatie - Leonie Jansen.

17.05 Waar geen wil is, ben je weg.

Discussieprogr. met en over jongeren. Vandaag: Manieren om samen te leven. Presentatie - Hans Lubberding.

17.36 Radiojournaal.

Actualiteiten uit binnen- en buitenland. Met om: 17.50 Financieel-economisch nieuws door Eddy Schekman.

18.10 Buitenland spectrum.
Nieuws en ontwikkelingen binnen de Europese Gemeenschap.

OV

18.30 Wetenschapsbeleid.

AVRO

18.40 Sportpanorama junior.
Sportprogramma voor jongeren. Presentatie - Beatrijs Sluyter.

EO

19.00 Kom er 's uit.

Programma van Leo de Vos.

19.30 Het arendsnest.

Tienerprogramma waarin tieners zelf met de microfoon op pad gaan.

20.03 Uit het land.

21.00 Laat ons de rustdag wijden.

Programma ter voorbereiding op de zondag.

21.46 Metterdaad.

Informatie en muziek van het zendingsveld. Met het project van de week.

22.20 België totaal.

Christelijke activiteiten en het Belgisch weekjournaal.

22.35 Reflector.

Kerkelijke informatie.

22.50 Deze week.

Terugblik op gebeurtenissen van de afgelopen week.

23.15 Voor iedereen: zaterdagavonduur.

Muziekprogramma, samengesteld door Ieke Andree.

23.55-24.00 Tenslotte.

Een korte overweging.

HILVERSUM 4

Nieuwsberichten: 8.00, 13.00 en 18.00 uur.

AVRO

7.00 Het vroege werk [5]
1. Overture op. 6 nr. 6, Delange, Solistes de Liège. 2. Triosonate in Es, Telemann, Han de Vries, hobo, Bob van Asperen, klavecimbel, Wouter Möller, violoncel, Toyohiko Satoh, theorb. 3. Symfonie in Es, M. Haydn, Oradea Filharmonisch Orkest. 4. Hoornkwintet in Es, W.A. Mozart, solist - Albert Linder. 5. Variaties op. 12 in Bes, Chopin, Nikita Magaloff, piano. 6. Tarantelle op. 6 in a, Saint-Saëns, Camerata Canada.

8.02 Mooi zo

Een kinderkunstprogramma, m.m.v. Edwin Rutten, Ilonka Verdurmen, Henk Alkema en Jan Ravensteyn.

9.00 Leggiero

Muzikaal sfeerprogr. van Tosca Hoogduin en Pieter Prick.

10.30 Concerto mattinale

1. Manfred Overture op. 115, Schumann, Chicago Symphony Orchestra. 2. Pianoconcert nr. 1 op. 15 in d, J. Brahms, solist - Daniel Barenboim. 3. Rurallia Hungarica, op. 32b, van Dohnanyi, Symfonieorkest Boedapest.

VOO

12.00 Strauss en Co.

'Wiener Blut' Johann Strauss; hoogtepunten uit 'Die schöne Galathee', von Suppé; 'An der schönen blauen Donau', Johann Strauss.

13.02 Veronica klassiek

Met om: 13.02 Michala Petri Trio: Michala Petri, blokfluiten, David Petri, cello, en Hanne Petri, klavecimbel. 1. Sonate in d, Handel. 2. Thema met variaties in C, Lorenz. 3. Sonate in F, C.Ph.E. Bach. 4. Sonate in F, G.Ph. Telemann. 5. Trio op. 12, Christiansen. 6. Blokkfluiten, Thonnissen. 7. Sonate in Bes, den Store.

HILVERSUM 5

NOS

9.03 NOS-sportief.
Bewegingsprogramma o.l.v. Martine Lenoir. Sport van de dag: lopen.

9.25 Waterstanden.

FEDUO

9.30-10.30 Magazine.
9.30 Voorlichtingsprogr. 10.00 Medelander Nederlanders, voor Antillaners.

EO

17.30 Kayen rasja.
Progr. voor Marokkanen.

17.45 Iyi haberler.
Programma voor Turken.

18.00 Theologische verkenningen.

OV

18.20 Zondtijd politieke partijen: PvdA.

RADIO TIPS DEZE WEEK

14.24 Concerto voor hobo en klein orkest, Alois, Ernest Rombout, hobo, Radio Kamerorkest o.l.v. Ernest Bour.

14.41 Club Veronica klassiek: een gesprek met en opnamen van jong, Nederlands musicus.

15.15 Nieuwe grammofoonplaten en compactplaten.

16.00 Lang leve de opera [S] Fragmenten uit: 'L'Elisir d'amore', Donizetti, Plácido Domingo, tenor; 'Manon' en 'Thais', Massenet, Barbara Hendrichs, sopr.; 'Don Giovanni' en 'Le Nozze di Figaro', Mozart, Stuart Burrows, tenor en Thomas Allen, bariton; 'Le ville', Puccini, Plácido Domingo, tenor.

KRO
17.00 Zin in muziek [S] Koninklijke Harmonie 'Lente-krans' uit Linne, Roger Braun, piano, orkest Stedelijke Muziekschool Delft o.l.v. Pierre van Hauwe en het Centraal Kamerkoor o.l.v. Leonard van Goudoever. Aansl.: Den Bosch-journ.

18.02 Klassiek dessert [S] Werken van Tsjaikowski, Bellini, Handel, Scheidt, W.A. Mozart en Mascagni.

19.00 Laudate [S] Samenstelling en presentatie - Wico Clements.

19.50 Ter overweging [S] door pater Harry Verhoeven, directeur van de Pauselijke Missiewerken.

20.00 Zaterdagavond klassiek [S] Quink vocaal ensemble: werken van Vaughan Williams, Copland en Baska.

20.50 Bach x 't getal (2).

22.00 Jazz-connection [S] Programma van Lex Lammen.

23.00-24.00 Spektakel [S] 'De kunst moet ontzachtelijk wezen en zal het ook zijn': H.G.M. Prick over Lodewijk van Deysel.

TROS
18.30 Tempo Doeloe.



Programma voor Indische Nederlanders. Presentatie - Henk van Stipriaan (foto).

NOS
19.00-19.40 Nieuws voor buitenlanders. Met om: 19.00 Bulletin in het Turks; 19.10 Berbers; 19.20 Marokkaans/Arabisch; 19.30 Spaans.

ZATERDAG

19 oktober

De stand van zaken

H1 10.03 Het komt steeds vaker voor dat mensen niet meer aan hun hoge woonlasten kunnen voldoen. Ze raken failliet en hun huis wordt geveild. *De stand van zaken* praat met betrokkenen in Haarlem, Utrecht en Amsterdam en onderzoekt of het waar is dat de banken de prijs van de geveilde huizen kunstmatig laag houden.



Karin Bloemen.

Karin Bloemen in De Rooie Haan

H1 12.03 Karin Bloemen begint al aardig ingeburgerd te raken bij *De Rooie Haan*. Zaterdag zit ze voor de zesde keer aan de stamtafel van VARA's politieke café. 'Het klinkt gek,' zegt ze, 'maar ik krijg er energie van. *De Rooie Haan* is een heel alert programma. Ik las altijd mijn krantje wel, maar doordat je zo dicht op de actualiteit zit ga je er meer over nadenken.'

ZONDAG

20 oktober

Vroege vogels

H1 7.02 'Wat moet ik met die Kees van mij?' had vader Sipkes zo omstreeks 1910 gevraagd aan de legendarische Jac.P. Thijssse. 'Elk weekeinde zwerft die jongen door de duinen.' De jonge Sipkes van toen wordt op 22 oktober 90 jaar. Tuinarchitect Sipkes geldt thans als één van de beste plantenkenner van Nederland. Hij was één van de eersten die zich verdiepte in de ecologie, de samenhang van verschijnselen in de natuur. Hij woont temidden van het Voorse duin, aan de rand van zijn geesteskind, het heempark Tenellapas. Sipkes heeft ook de Thijssse's



Max Sipkes en zijn opa in het Voorse duin.

Hof in Bloemendaal aangelegd, het eerste heempark van Nederland. Hij heeft duizenden lezingen gehouden, excursies geleid en artikelen geschreven. Op zijn 26ste schreef hij een flora van

'onze gekweekte kruidachtige vollegroondgewassen.' Zijn kleinzoon, radioverslaggever Max Sipkes, wandelde voor *Vroege vogels* een uur met zijn opa door het Voorse duin.

MAANDAG

21 oktober

Het Spoor - Ieve Amerika

H1 14.03 25 oktober is het precies twee jaar geleden dat de Amerikanen het Caraïbische eiland Grenada binnenvielen, enkele dagen nadat de socialistische premier Maurice Bishop was vermoord en vervangen door leden van zijn eigen

partij, de New Jewel Movement. De Amerikanen maakten definitief een einde aan Bishops sympathieke staatsgreep van 1979. December vorig jaar won de Nieuwe Nationale Partij (NNP) de verkiezingen, die vooral gingen aan een enorme campagne voor de NNP, gefinancierd en georganiseerd door Washington. In *Het Spoor* een overzicht van wat er terecht is gekomen van dit kleine Caraïbische eiland.



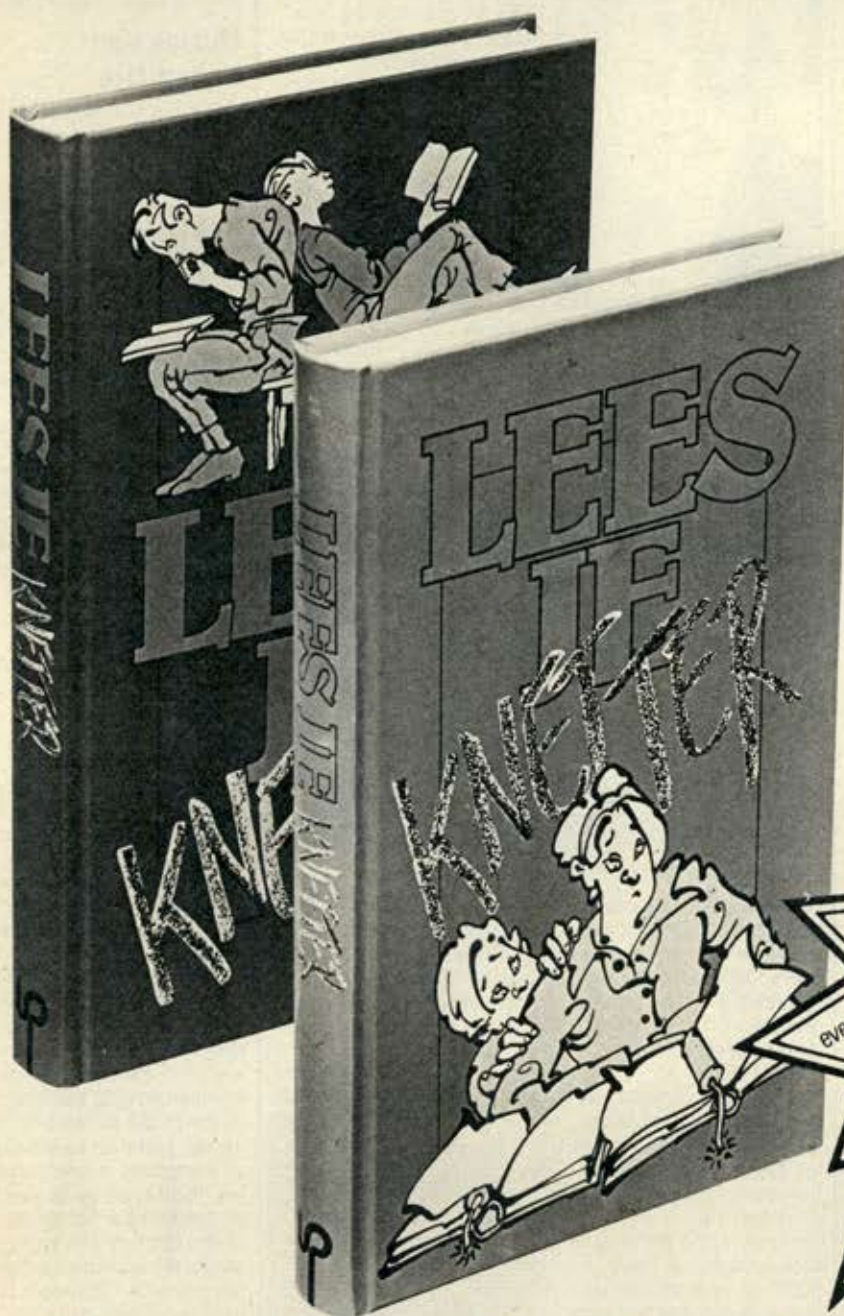
KLASSIEK

Muziek van Hollanders

H-O-L-L-A-N-D spreekt deze week weer een behoorlijk woordje mee in de VARA-programmering op Hilversum 4. En terecht natuurlijk, want zowel de scheppende toonkunstenaars in ons land als hun muzikale collega's op uitvoerend terrein leveren sinds een aantal jaren een kwaliteit af die voor een groot gedeelte de toets der internationale kritiek kan doorstaan. Niet al te lang geleden opgerichte ensembles als het Nieuw Ensemble (te horen maandagmiddag om 16.30 uur), Het Trio, het Delta Ensemble etc. weten met behoorlijke regelmaat door te dringen tot buitenlandse concertzalen, en datzelfde geldt voor reeds langer bestaande groepen als de Volharding, Hoketus (momenteel aan zijn laatste seizoen bezig) en het ASKO. Enkele weken geleden 'stonden' zowel Nieuw Ensemble als het ASKO in het ambitieuze muziekprogramma van de Biennale in Venetië, en beide lieten een voortreffelijke indruk achter, evenals de werken van Peter Jan Wagemans en Joël Bons die daar op de lessenaars stonden. Het zal altijd wel een onuitgevoerde zaak blijven in hoeverre zo'n ad hoc-optreden een blijvende indruk achterlaat en of men niet veel meer krachten en geld zou moeten bundelen om de Nederlandse muziek juist door buitenlandse ensembles te laten uitvoeren, maar in elk geval wordt op deze manier het Nederlands repertoire ook onder de aandacht van andere volken gebracht. Die reageren daar nogal eens gemengd op: men vindt ons ongrijpbaar, te veel met te veel dingen tegelijk bezig zonder één coherente stijl, maar tegelijkertijd ontkent men ook niet 'dat er zeker iets in zit'.

KEES HILLEN

Een kennismaking met Nederlandse schrijvers



Lees je knetter, de jeugdverhalenbundel waar- van de VARA in samenwerking met uitgeverij Uniepers elk jaar een editie vol nieuwe verhalen uitbrengt, bevat werk van zowel jeugdboeken- schrijvers als van schrijvers van grote-mensen- boeken.

Een paar namen: Mies Bouhuys, Willem Wil- mink, Marga Minco, Jos Vandeloo en Astrid Roemer.

Net als het vorig jaar verschenen eerste **Lees je knetter**-boek is de tweede bundel – die nèt uit is – bestemd voor kinderen van 9-15 jaar. In ruim 250 pagina's kunnen ze kennismaken met bekende Nederlandse schrijvers.

Het eerste **Lees je knetter**-boek kan nog wor- den besteld bij de VARA door overmaking van f 16,90 op postgiro 1991 van de VARA te Hilver- sum. Vermeld de titel van het boek en binnen 3 à 4 weken hebt u het thuis. De verzendkosten zijn voor onze rekening.

Het tweede
Lees je knetter-boek
eveneens **f16,90**
is uitsluitend in
de boekhandel verkrijgbaar, waar
ook deel 1 nog kan worden
geleverd.

LEES

JE

KNETTER

Jeugdverhalenbundel

VARA

EERST DE MAN, DAN DE BAL

Honderd jaar Nederlands voetbal; van elite- tot miljoenensport; van jongensspel tot profvoetbal. Aan de hand van zijn serie VARA-radio documentaires, die in de zomer van 1983 werd uitgezonden, maakte **Gabri de Wagt** dit boek. Een kijkje achter de schermen van Nederlands voetbal toen en nu. Groot formaat paperback.

f 24,75



...en zó bestelt u:

VARA

Bestellen door betalen op giro 1991 van de VARA, Hilversum. In 3 à 4 weken ontvangt u het boek per post thuis. De verzendkosten zijn voor onze rekening. **Sneller?** Misschien is er een verenigingsdepôt in uw buurt. Belt u even: 035-711911, toestel 439.



U leent toch ook discreet zonder informatie bij uw werkgever

Tot f 75.000,- in één dag geregeld.
Tarieven voor ambtenaren en iedereen in vaste loondienst.
Lopende leningen geen bezwaar.

Persoonlijke leningen

f 5000,- = 60 x f 111,-, 12,7% per jaar
f 20.000,- = 60 x f 442,-, 12,5% per jaar
f 30.000,- = 60 x f 661,-, 12,3% per jaar
f 40.000,- = 60 x f 881,-, 12,2% per jaar

Voor woningverbetering (ook huurhuizen), caravans of boten

f 10.000,- = 120 x f 149,-, 13,9% per jaar
f 35.000,- = 120 x f 470,-, 10,9% per jaar
f 55.000,- = 120 x f 762,-, 10,9% per jaar

Doorlopend krediet

tarief voor ambtenaren, bijv.:
f 30.000,- = f 600,- per maand; rente 0,95% p.m.,
theor. loopt. 68 mnd., eff. rente 12% per jaar.

Voorschotbank

FRISIA

Bel nu:

02263 - 3644

Geopend van 08.30 - 21.00 uur;
zaterdags tot 16.00 uur.

Klaproos 2, 1716 VS Opmeer

TECHNICI: VEEL GEVRAAGD

Groeiende vraag naar gediplomeerde technici. PBNA biedt u de beste springplank met z'n scala van opleidingen op elk niveau.

Technische Automatisering
Elektronica en Computertechniek
Meet- en regeltechniek
Radio- en Televisietechniek

Werktuigbouwkunde
Werktuigkunde/Energetische
Elektrotechniek
Processtechniek
Veiligheidsopleidingen
Bouwkunde
Civiele Techniek/Weg- en Water-
bouwkunde
Cultuurtechniek en Milieubeheer
Chassiseursopleidingen
Wiskunde

ALGEMEEN VORMEND OP ELK GEBIED

MAVO-HAVO-VWO
Deelstudies en compleet • Vooropleiding HAVO en VWO
Sociaal Pedagogische Opleidingen
o.a. Pedagogiek MO A • Psychologie •
Sociale Communicatie • Vooropleiding
MBO en HBO

En verder...
Algemene Ontwikkeling • Letterkunde
• Kunst • Maatschappijleer • Sociale
Economie • Boek en Bibliotheek • Ster-
renkunde • Kustravagatie • Genealogie
• Jachtcursus • Kinderverzorging en
-opvoeding • Bruiddiploma Verple-
gende Beroepen (BVB I en II) • Basis-
diploma Beveiligingsbeambte

LEER 'N TAAL

Nederlands
Praktisch en Voortgezet voor begin-
ners en gevorderden
Kritisch lezen en zelf schrijven
Foutloos schrijven

Frans/Duits/Engels
Praktisch en Voortgezet voor begin-
ners en gevorderden

Overige talen
Cambridge Engels, Italiaans, Spaans

NIEUW COMPUTEROPLEIDINGEN BIJ U IN DE BUURT

• Een programma van beroeps- en ge-
bruikersopleidingen op automatisie-
ringsgebied volgens een moderne les-
methode. Vaste mondelinge lesavon-
den met gebruik van de aanwezige
computers in de praktijk, om de week af
gewisseld met schriftelijke lessen. Zó
krijgt u de leerstof beter onder de knie
tegen lagere cursuskosten.

• 33 Lescentra door heel Nederland,
dus praktijk opdoen bij u in de buurt.
Praktijkdiploma Voortgezet Com-
puterboekhouden • Praktijkdiploma
Programmeren in Basis • Ambt-
modulen (Cobol Programmeren) •
Basisopleiding Computerkunde en
Informatica • Cursus Tekstverwer-
king • Inleiding Computerboekhouden

ECONOMISCH/ ADMINISTRATIEF? BEGIN HIER!

Organisatie en leidinggeven • Manage-
ment Assistent(e) • PR en Voorlichting
• Commercieel medewerker • Han-
delsvertegenwoordiger • Praktijk-
diploma Marketing • Basiskennis
Bedrijfseconomie • Praktijkdiploma
Bedrijfseconomie

Bedrijfskunde VOA I en II

Ondernemersonderwijs
Middenstand • Cafébedrijf/Horeca •
Maakbaar Onroerend Goed

Administratie/Kantoor
PDB en MBA • Kantooradministratie •
Statistiek • Sociale Verzekeringswet-
geving en Belastingrecht • Bedrijfsco-
respondentie Engels/Nederlands •
Stenografie • Schriftelijk Rapporteren

KONINKLIJKE PBNA
Velperbuutweg 6, 6828 CT Arnhem.

HOME- COMPUTERS

Toepassingen, Programmeren in
Basic, Complete Homecomputer cur-
sussen voor: Commodore 64 • Atari
600 XL/800 XL • Alle MSX Computers
(Philips, Sony, Goldstar, Spectravideo,
etc.) • Philips P2000T • Sharp MZ
700/MZ 800

U kunt ook bellen.

Overdag, 's avonds en in het weekend:
085-575757

PBNA ontwikkelt voortdurend nieuwe
cursussen. Treft u een door u gezochte
cursus hier niet aan, bel dan even of
schrijf op de bon welke
cursus u zoekt.



INFOBON. STUUR 'M OP

☐ Stuur mij de gratis Studiegids over de cursus:

Mw./Hr.:

Straat:

Postcode:

Plaats:

1927

Voor wat betreft zijn schriftelijk onderwijs akteerlijken is PBNA erkend door de Minister van Onderwijs en
Wetenschappen bij beschikking van 11 november 1975 kenmerk LMBD-SFO 302.644.

Stuur in open envelop
(zonder postzegel) naar
PBNA-Informatie.
Antwoordnummer 1500.
6800 WC Arnhem.

Koninklijke
PBNA

PBNA. CURSUSSEN VOOR UW TOEKOMST

NEDERLAND 1

Kan. 4, 5, 6, 7, 26, 29, 33, 39, 46, 50, 51, 53, 57.

- 9.30-9.35 Nieuws voor doven en slechthorenden. NOS
- 11.00-11.50 Omroeparochie. KRO/RKK
Eucharistieviering in de omroeparochie St. Franciscus Xaverius te Amersfoort.
- 13.00-13.05 Nieuws voor doven en slechthorenden. NOS
- 15.30 De poppenkraam. KRO
De geheimzinnige doos. Een dame komt een klok in bewaring geven in de poppenkraam. Ze verbiedt Hugo echter om aan die klok te draaien...
- 16.00 50+ ●
Informatie en amusement voor iedereen die vindt dat de leeftijd een woordje mee gaat spreken, vanuit schouwburg Amphion in Doetinchem. Presentatie - Frank Kramer. Vast onderdeel is een comedy-serie met Henny Orri, Ton Kuyl, Netty Blanken, Hans Beyers en David Riezebos. Verder werken mee: Bert Blanken, Jacques van Kollenburg, Tien van Norden, Jeanne Roos en Ben Wamelink.
- 17.25 Algemene Loterij Nederland.
Vijfde trekking van de girorekeninghouders.
- 17.30 Journaal. NOS
- 17.35 Brandpunt zondageditie. KRO
Actualiteiten, achtergrondinformatie en sport.
- 18.55 De Fabeltjeskrant.
- 19.00 Journaal. NOS
- 19.05 Tekenfilmfestival. KRO
- 19.20 Alias Smith en Jones.
Het wonder van Santa Mara, aflevering van een Amerikaanse western-serie, met: Hannibal Heyes alias Joshua Smith - Pete Duel; Jed 'Kid' Curry alias Thaddeus Jones - Ben Murphy; e.a.
Curry komt in een lastig parket wanneer hij in een klein Mexicaans plaatsje wordt beschuldigd van moord op een rijke Amerikaanse werkgever.
- 20.10 Fien de la Mar ●
Tweede deel van de driedelige televisieversie naar de gelijknamige musical van Ivo de Wijs, Eric Herfst en Joop Stokkermans, met Jasperina de Jong in de rol van Fien. (Ondertitels via Teletext pag. 199.)
- 21.05 Zestig jaar lief en leed. KRO/RKK
Rinus Bekkers, bisschop voor alle mensen. Tweede aflevering van een reeks 'terugblikken om vooruit te kunnen'. Vandaag een terugblik op leven en werk van mgr. W.M. Bekkers, een van de vroegere bisschoppen van Den Bosch.
- 21.45 Inspecteur Dalglish en het Maxie mysterie ● KRO
Tweede aflevering van de zesdelige Engelse thriller-serie 'Cover her face' onder regie van John Davies, met: Adam Dalglish - Roy Marsden; Eleanor Maxie - Phyllis Calvert; sir Reynold Price - Bill Fraser; Felix Hearne - Julian Glover; e.a.
- 22.35 Meesterfotografen.
Andreas Feininger, zesde aflevering van een reeks portretten van bijzondere fotografen. Feininger, geboren in 1906, groeide op in een Bauhaus-milieu. Toen de nazi's aan de macht kwamen verliet hij Duitsland en emigreerde achtereenvolgens naar Zweden en de Verenigde Staten, waar hij voor Life Magazine ging werken.
- 23.05 Journaal. NOS
- 23.10-23.15 Nieuws voor doven en slechthorenden. NOS

NEDERLAND 2

Kan. 26, 27, 31, 32, 33, 35, 45, 47, 49, 53, 54, 56, 60.

- 11.00 Medelanders Nederlanders. FEDUCO
Sedjarah kesabaran (De geschiedenis van het geduld), zevende aflevering van een serie over Molukkers in Nederland. In dit deel worden de Molukse acties aan het begin van de jaren '70 belicht.
- 11.30 Open Universiteit.
Wie onderwijst, leert: terugblik op één jaar Open Universiteit.
- 12.00-12.45 Het Capitool. NOS
W.L. Brugsma, Maartje van Weegen en Herman Wigbold praten wekelijks om beurten met een aantal ervaren/deskundige gasten over het nieuws.
- 14.00 Strandrace. VOO
Reportage van de vijfde Scheveningse strandrace, een motorsportevenement met vele internationale deelnemers.
- 17.00-17.25 Studio Sport. NOS
Verslag van de Internationale Military te Boekelo.
- 18.25 Nieuws voor doven en slechthorenden.
- 18.30 Sesamstraat.
- 18.45 Sprekershoek.
Het woord aan de kijkers.
- 19.00 Studio Sport.
- 19.55 Lotto-trekking.
□ □ □ □ □ □ + □
- 20.00 Journaal. NOS
- 20.10 Geef je ouders maar weer de schuld ● VPRO
Een generatie-vernietigend programma, geschreven door Het Schrijverskollektief onder regie van Aart Staartjes. Spelers - Frits Lambrechts, Gijs de Lange en Sylvia Millemcam.
- 20.35 Diogenes.
Buitenlands politiek-cultureel magazine onder eindredactie van Jan Blokker.
- 21.45 Kamagurka & Herr Seele.
Dood maar tegengesproken: kolderieke aangelegenheden.
- 21.50 VPRO-nieuws.
- 22.10 Thieves like us ●
Amerikaanse speelfilm (1973) naar de gelijknamige roman van Edward Anderson onder regie van Robert Altman, met: Bowie Bowers - Keith Carradine; Keechie - Shelley Duvall; Chicamaw - John Schuck; T-Dub - Bert Remsen; Mattie - Louise Fletcher; Lula - Ann Latham; e.a.
- 00.07 Journaal. NOS

ADVERTENTIE



De nieuwe stijl
van een
goede bekende.

ROXY DUAL, DE VERTROUWDE SMAAK 25/415

BELGIË 1

Kan. Ned. 1, 2, 10, 11, 43, 44, 49.

- 10.45 Gezonde voeding. (Herh.)
- 11.00 Confrontatie. Ieder zijn waarheid, discussieprogramma.
- 12.00-12.30 Voor boer en tuin-der. De Gentse Floraliën. (Herh.)
- 14.30 Handel en wandel (1).
- 15.00 Tijdover. Kwizien. (Herh.)
- 15.20 Frank Buck. De gijzelaar, aflevering van een Amerikaanse serie. Frank en H.H. geraken op hun vlucht voor de politie bij de bende van de Rode Draken, die de Britse gouverneur willen vermoorden. Frank wil de gouverneur waarschuwen maar H.H. wordt gepakt. Frank kan echter een Rode Draak ontmaskeren. Het blijkt een Amerikaanse journaliste te zijn.
- 16.05 Vogels van bij ons. De torenvalk. (Herh.)
- 16.10 60-plus. Sport en lichaamsbeweging, magazine voor bejaarden.
- 17.00 De vorstinnen van Brugge ● (Herh.) Bietje brengt een beetje zon in het sombere bestaan van de twee vrijgezellen Bariseele. Jean-Baptiste verwent haar, maar het kind houdt nog het meest van de simpele Monne. Ze weet de twee broers te verzoenen, die later besluiten het huis aan Bietje na te laten.
- 17.55 Journaal. 18.00 Tik Tak. Animatieserie. (Herh.)
- 18.05 Liegebeest. Het goede doel.
- 18.20 Van pool tot evenaar. Georgië, toeristische kwis.
- 19.40 Mededelingen.
- 19.45 Journaal.
- 20.05 Sportweekend.
- 20.35 Hard labour ●
Eerste aflevering van een Vlaamse serie naar de roman van Reimond Stijers, met: Speeltie - Jo de Meijere; Mie - Chris Lomme; e.a.
- 21.25 Cinemanie.
Filmkwis gepresenteerd door Michel Follet.
- 22.25 Journaal.
Aansl.: Coda (poëzie).

BELGIË 2

Kan. Ned. 2, 25, 46, 47, 48, 55, 62.

Geen uitzending.

DUITSLAND 1

Kan. 2, 9, 24, 30, 32, 41, 46, 53.

- 9.30 Progr.-weekoverzicht.**
- 10.00 Evangelische kerkdienst.**
- 11.00 De appeljonkvrouw.**
Tsjechische poppenfilm.
- 11.15 Hoffmans vertellingen.**
13. Een dode komt zelden alleen, jeugdserie.
- 12.00 Int. Frühschoppen.**
- 12.45 Journaal.**
- 13.15 Onzichtbare handicap.**
Observaties in een school voor doven en slechthorenden.
- 13.45 Reg. weekoverzicht.**
- 14.30 De sprookjesbruid.**
8. Hans en Grietje, jeugdserie in 13 delen. (Videotext-ondertitels pag. 150.)
- 15.00 Madame de... ■ ●**
Frans-Italiaanse speelfilm (1953) onder regie van Max Ophüls, met: Madame de... - Danielle Darrieux; generaal de... - Charles Boyer; baron Donati - Vittorio de Sica; e.a.
- 16.35 Film actueel.**
In memoriam: François Truffaut.
- 17.00 Globe - de wereld waarvan wij leven.**
Milieumagazine.
- 17.30 ARD-adviseur: recht.**
- 18.15 Wij over onszelf.**
- 18.20 Journaal.**
- 18.23 Sportjournaal.**
- 19.15 Deze week op één.**
- 19.20 Wereldspiegel.**
- 20.00 Journaal.**
- 20.15 De doornvogels (1) ●**
Tv-film in vier delen van Carmen Culver naar de roman van Colleen McCullough onder regie van Daryl Duke, met: Ralph de Bricassart - Richard Chamberlain; Meggie Cleary - Rachel Ward; Fee Cleary - Jean Simmons; e.a.
- 22.35 100 meesterwerken.**
Lovis Corinth: Zelfportret voor de schildersezel.
- 22.45 Journaal.**
- 22.50 Vuur in Florence.**
De Medici's en Savonarola, doc. van Erika von Hornstein.
- 23.35 Gustav Mahler: Symfonie nr. 4 in G ■**
Radiosymfonieorkest Stuttgart o.l.v. sir Georg Solti, met Ann Murray (mezzosopraan) en Hans Kalafusz (viool).
- 00.40 Journaal.**
- 00.45-00.50 Nachtelijke overpeinzingen.**

DUITSLAND 2

Kan. 21, 24, 29, 33, 35, 37

- 10.00 Ochtend-middagprogr.**
10.00 Progr.-weekoverzicht.
- 10.30 Arena der gevoelens:** poëzie-workshops in Nicaragua, met o.a. Ernesto Cardenal. **11.30 Mozaiek,** voor de ouderen. **12.00 Concert** op zondag op toernee: Latijns-Amerikaanse muziek uit Bremen ■ **12.45 Journaal.** **12.47** Gesprek op zondag, met Günter Wallraff. **13.15 Droompaais:** uit de geschiedenis van de bioscoop (3). **13.45 Nicole** of De tijd heelt, kinderprogramma. **14.15 Maja** de bij, tekenfilmserie. **14.50 Bas-Boris Bode,** de jongen die er twee keer was (3), voor de jeugd. **15.40 De Freggels.**
- 16.05 In-kijk.**
Schrijven en overleven: het ongewone leven van schrijfster Krystyna Zywulka. Zij overleefde Auschwitz.
- 16.20 Die Drombusch' toch!**
5. Het concert, tv-serie. (Herh.) Oma heeft de pest in, want meener Diehl is de afspraak niet nagekomen. Diep beledigd blijft ze in bed.
- 17.20 Journaal.**
- 17.22 De sportreportage.**
- 18.15 Dagboek.**
Uit de evangelische wereld.
- 18.30 Bocuse à la carte.**
Roereieren met truffels, coq au vin, gebakken appel 'Bonne Femme'. (Du./Fr.)
- 19.00 Journaal.**
- 19.10 Bonner perspectieven.**
- 19.30 Beelden uit Amerika.**
1. Tieners als burgemeester; 2. Het bolwerk van de baghwan in Oregon; 3. Zwarte cowboys; 4. De levenswijze van Taos.
- 20.15 Nobody is de grootste ●**
Westduits-Italiaans-Franse speelfilm (1975) onder regie van Damiano Damiani, met: Nobody - Terence Hill; Lokomotief - Robert Charlebois; Lucy - Miou-Miou; Doc Foster - Klaus Kinski; e.a. (Videotext-ondertitels pag. 150.)
- 22.05 Journaal en sport.**
- 22.20 De vader van een moordenaar ●**
Tv-film naar het gelijknamige boek van Alfred Andersch onder regie van Carlheinz Caspari, met: Rex - Hans Korte; dr. Kandlbinder - Jörg Falkenstein; Franz Kien - Roland Momme Jantz; e.a.
- 23.45 Brief uit de provincie.**
- 23.50 Journaal.**

DUITSLAND 3

Kan. NDR 43, 59. WDF 45, 48, 50, 55, 58. SWF 40, 44, 56.

- NDR: 17.00 Metamorfoses** van een nacht, film over een banket met onverwachte gevolgen. **18.00 Sesamstraat.** **18.30 Alleen** in Alaska, amateurfilm van Wolfgang Künster. (Herh.) **19.00 Vind de eerste steen!** 5. Botten in de grindgroeve: excursies voor amateurgeologen. (Herh.) **19.15 Arbeid** van de toekomst - toekomst van de arbeid: 4. Machtsstrijd, gesprek tussen een vakbondsleider en een werkgever. **20.00 Journaal.** **20.15 Sport III.** **21.15 Rafael Frühbeck** de Burgos dirigeert het NDR-Symfonieorkest, met André Watts (piano). Op het programma staan: Robert Schumann, Symfonie nr. 3 es-dur, op. 97; Camille Saint-Saëns, Concert nr. 2 g-mol voor piano en orkest op. 22; Maurice Ravel, Daphne en Chloé, symfonische fragmenten, 2de suite. **22.55 Wat is er Duits** aan moderne kunst? Reportage over de tentoonstellingen 'Kunst na '45' in West-Berlijn en 'Duitse kunst sinds 1900' in Londen. **23.40 Nws.**
- WDF: 9.00 Telecollege actueel.** **9.25-10.55 Herh.** cursussen Engels, natuurkunde en psychologie. **16.00 Magazine** voor slechthorenden. **16.30 Voor** Griekse, Spaanse en Joegoslavische gastarbeiders. **17.30 Computer-club.** **18.00 Doctor Snuggles.** **18.30 Gezichts-** punt gezondheid: Leven met de gewaarwordingen in het moederlichaam, reportage over de vroegste contacten tussen ongeborene en buitenwereld. **19.00 Het actuele** uur, met Nieuws en 'Sport in het westen'. **20.00 Journaal.** **20.15 De carrière** (1), film in drie delen over uitgever Julius Friedrich Lehmann, die in München tijdens de Republiek van Weimar racistische en nationaal-socialistische boeken uitgaaf. **21.00 Economie-** Studio. **21.45 Heimat,** kroniek in elf delen van Edgar Reitz (1) ● **23.45 Experimenten:** De adelaar en het veenlicht, naar een gedicht van Eino Leino. **24.00 Nws.**
- SWF: 9.00 Telecollege actueel.** **9.25-10.55 Herh.** cursusprogr. **11.00 Moeder** van de vrede, met paus Johannes Paulus 2. (Herh.) **11.30 De synode** van het bisdom Rottenburg. **16.00 Magazine** voor slechthorenden. **16.30 Voor** Griekse, Spaanse en Joegoslavische gastarbeiders. **17.00 Hallo** Spencer. **18.00 De wilde Rocky** Mountains, natuurfilm. **18.45 Op** onze wegen - kinderen in het verkeer: 8. Voor het avondeten. **19.00 James Herriot** (38). **19.50 Tref-** punt: bos. **20.50 Ik heb een grote** naam, kwis. **21.35 Spötterdäm-** merung (3), met cabaretier Andreas Vitasek. **21.45 Kunstlicht,** reg. sportmagazine. **22.30-23.15** Onbekend.

ENGELAND

BBC 1: Kan. 26(c), 40(bh), 50(d), 51(s), 62(t). BBC 2: Kan. 28(b), 33(c), 44(s), 55(t), 56(d). Anglia: Kan. 24(c), 42(s), 59(t).

- BBC 1: 8.55 Play school,** kleuterprogr. **9.15 Articles** of faith. **9.30 This is the day.** **10.00 Asian** magazine. **10.30 Informatieve series.** **12.35 Farming.** **13.00 This week next week.** **13.55 Teken-** film. **14.00 Eastenders.** **15.00 Tekenfilm.** **15.15 Legend** of the lost, Amerik. speelfilm (1957) van Henry Hathaway, met: John Wayne, Sophia Loren, Rossano Brazzi, e.a. **17.00 Mo-** ment of truth. **17.30 The queen** in the Caribbean. **18.00 Oliver Twist.** **18.30 Journaal.** **18.40** Songs of praise. **19.15 Hi-de-Hi.** **19.45 Ho-** wards' way, tv-serie. **20.35 Whicker's world:** living with Uncle Sam. **21.30 Last** of the summer wine. **22.00 Journ.** **22.15 Everyman.** **22.55-23.45 Mozart** his life in music.
- BBC 2: 10.35 Open University.** **11.00-11.25** Open forum. **14.00 Rugby special.** **14.30** Snooker. **16.45 Contemporary Mozart.** **17.20** Thinking aloud. **18.00 News review.** **18.30 The** money programme. **19.15 Natural world.** **20.05** Harty goes to New York. **20.35 Theatre night:** Tartuffe, toneelstuk. **22.30 Snooker.** **00.30-00.40 Music** at night.
- Anglia: 6.55 TV-am.** **9.30 At home with...** Kit Williams. **10.00 Morning worship.** **11.00 Getting** on. **11.30 Ulster Landscapes.** **12.00 Weekend** world. **13.00 Benson.** **13.25 Weather trends.** **13.30 Farming diary.** **14.00 The human factor.** **14.30 Fire fingers.** **16.30 Stookie.** **17.00 Bulls-** eye. **17.30 Simon and Simon.** **18.30 Nws.** **18.40** Appeal. **18.45 Highway.** **19.15 Albion market.** **19.45 All stars secret.** **20.15 Me and my girl.** **20.45 Live from Her Majesty's.** **21.45 Nws.** **22.00 A fine romance.** **22.30 The south bank** show. **23.30 No problem.** **00.30 Religion.**
- BELGIË FRANS**
- BF 1: Kan. 3, 7, 8, 11, 52, 57. BF 2: Kan. 28, 42, 45, 60, 61.**
- BF 1: 9.30 Octo-Giciel,** computer-progr. **10.00** Voor de landbouw. **10.30 Politieke** uitzending. **11.00 Eucharistieviering.** **12.00 Faire le point.** **13.00 Journ.** **13.05 Concertissimo:** violist Shlomo Mintz. **14.00 Fame.** **14.50 Terminal 10.** **16.25 Ma cousine Rachel.** **17.15 Les secrets** de la mer, doc. **18.05 De Smurven.** **18.30 Week-** end sportif. **19.27 Quick et Flupke.** **19.30 Journ.** **20.00 Cinema** de la semaine. **20.05 L'esprit** de famille. **21.20 La dame** des dunes, Franse tv-film (1985) van Joyce Bunuel, met: Anna Karina, Sophie Barjac, e.a. Vrouw ontdekt dat haar man huis te koop aanbiedt. **22.35 Journ.**
- BF 2: 13.00 Zie BF 1.**
- SATELLIET-TV**
- Sky channel: 8.00 Fun factory.** **12.05 Sky** trax. **14.40 College** football. **16.00 Tennis.** **17.00 Mo-** vie time. **17.30 The Eurochart.** **18.30 Inspector** Gadget. **19.00 Lost in space.** **19.55 The magi-** cian. **20.40 From here to eternity,** serie. **22.20** Movie time. **22.50-1.00 Sky** trax.
- TV 5: 17.00 La chance** aux chansons. **19.30** Trente millions d'amis. **20.00 Le ciel** de Faubourg. **21.00 Sports.** **22.00 Journ.**
- Music Box: 7.00/13.00/19.00 From Paris** with love. **8.00/14.00/20.00 The videomakers.** **9.00/15.00/21.00 Sunday** cinema. **10.00/16.00/22.00 In print.** **11.00/17.00/23.00 Painting** by numbers. **12.00/18.00/24.00-1.00 Gary.**

BUITENLAND

Madame de...

D1 **FILM** 15.00 Madame de..., even verwend als mooi, verkoopt haar oorbellen aan haar juwelier aangezien ze in financiële nood verkeert. Hoewel de juwelier alle discretie verzekert, vertelt hij het korte tijd later toch aan haar man, die de juwelen weer terugkoopt en in het geheim aan zijn minnares geeft. Via allerlei omwegen komen de oorbellen terecht bij een baron die een verhouding begint met Madame de...

De doornvogels

D1 **FILM** 20.15 Mary Carson is een oude en steenrijke dame die van de jonge katholieke priester Ralph de Bricassart houdt. Zij speelt met de gedachte om haar hele vermogen aan de kerk na te laten om zo een clericale carrière voor Ralph mogelijk te maken. Ralph voelt daar echter niet zo veel voor. In haar nichtje Meggie ziet Mary een rivale en daarom stelt ze haar testament zo op dat Ralph na haar dood een keuze moet maken tussen de kerk en het meisje.

Nobody is de grootste

D2 **FILM** 20.15 Nobody en Lokomotief, twee boezemvrienden, willen de corrupte fortcommandant Cabot voor eens en voor altijd duidelijk maken dat het geen pas geeft om voortdurend regeringsgelden, die voor de Indianen bestemd zijn, in eigen zak te steken. Cabot ziet de bui al hangen en laat eerst de Indianen uitroepen en vervolgens stuurt hij een gunman op het tweetal af.

Hard laleur

B1 **FILM** 20.35 Tussen de seizoenarbeiders, die rond de eeuwwisseling uit Frankrijk terugkeren naar hun dorp, loopt een vreemdeling. Hij wordt Speeltje genoemd en zegt uit de streek afkomstig te zijn. Hij wil zich in het dorp vestigen en laat al gauw een oogje vallen op de jonge boerin Mie van Erpe. Ze zijn van plan om door 'Hard laleur' rijkdom en aanzien te verwerven. Er is echter één obstakel: de kreupele oom van Mie. Hij weet meer over het verleden van Speeltje.

Heimat

D3 **FILM** 21.45 (WDF) Paul Simon is teruggekeerd naar zijn dorp Schabbach in het noorden van West-Duitsland. Hij heeft gevochten aan het front tijdens de Eerste Wereldoorlog en gaat zijn familie opzoeken. Maar benieuwd is hij vooral naar Appolonia, een zigeunermeisje waarop hij verliefd is.

De vader van een moordenaar

D2 **FILM** 22.20 Verborgен achter de figuur Franz Kien herinnert de schrijver Alfred Andersch zich in zijn laatste boek 'De vader van een moordenaar' een gebeurtenis uit zijn schooltijd. Tijdens de Griekse les duikt de door iedereen gevreesde rector op om zowel de leraar als de leerlingen aan een overhoring te onderwerpen. Niemand ontkomt aan de vernedering. Deze rector is de 'vader van een moordenaar'. Zijn zoon: Heinrich Himmler, de later Reichsführer SS, verantwoordelijk voor het uitroeien van zes miljoen joden.

THIEVES LIKE US

AVONTUREN VAN BOEVENTRIO

N2 **FILM** 22.10 In de jaren dertig weten drie gedetineerden - Bowie, Chicaman en T-Dub - te ontsnappen uit de staatsgevangenis van Mississippi. Samen plegen ze een reeks bankovervallen. Met het buitgemaakte geld hopen ze ooit nog eens een fatsoenlijk bestaan op te bouwen.

Tussendoor beleeft de jongste van het trio, Bowie, een gelukkige tijd met het meisje Keechie. Dit is de tweede film uit de Robert Altman-cyclus. Het is een van de boeiendste films die Altman heeft gemaakt, maar veel minder bekend dan zijn successen 'MASH' en 'Nashville'.



Fragment uit 'Thieves like us'.

GEEF JE OUDERS MAAR WEER DE SCHULD

SCHRIJVERSCOLLECTIEF NEEMT JONGEREN TE GRAZEN



Gijs de Lange en Frits Lambrechts (r.) in een fragment.

N2 **FILM** 20.10 Hans Dorrestijn, Karel Eykman, Willem Wilmink; die namen kwam je vroeger vaak bij de VARA tegen. Want ze vormden met hun Schrijverscollectief de basis van succesvolle series als 'J.J. de Bom' en 'De Stratemaker op zee show'. Nu maken ze voor de VPRO *Geef je ouders maar weer de schuld*. En het collectief laat weten dat daarin te zien is hoe hun mening over kinderen veranderd is. Ze schrijven: 'Nadat wij het onvoorwaardelijk opnamen voor de jeugd en de volwassen wereld te kijk zetten, hebben wij het roer radicaal omgegooid. Eerlijk gezegd is er een hoop jeugd waar wij een hekel aan hebben. Een verwend stelletje kankerpitten dat verontwaardigd de schuld van hun lamlendigheid aan deze klotemaatschappij geeft.' Was getekend: 'Het Schrijverscollectief, dat natuurlijk ook geen haar beter is.'



Shelley Duvall en Keith Carradine als Keechie en Bowie.

INSPECTEUR DALGLIESH EN HET MAXIE-MYSTERIE

EEN BELANGRIJKE TIP



Felix Hurst (Julian Glover), Sally (Kim Thomson, m.) en Deborah (Mel Martin).

N1 21.45 Voor Adam Dalgliesh van Scotland Yard wordt het nu echt gevaarlijk. Immers, er is al een detective vermoord in dit onderzoek. Maar daarmee neemt ook de noodzaak toe om de moordenaar te vinden. Of zijn er meer moordenaars? Over de eerste moord, waarvan het lijk gevonden werd in de kelder van

de boekenclub, komt een belangrijke tip binnen. En dat voor het eerst uit kringen van de medewerkers van de Select Book Club. In het huis van de familie Maxie lopen de spanningen intussen hoog op. En dat komt voornamelijk door de mysterieuze Sally Jupp. Dalgliesh concentreert zijn onderzoek voorlopig op haar.



De spelers van de eenakter van links naar rechts: Herry Orri, Hans Beyers, David Riezebos, Netty Blanken en Ton Kuyl.

50+ INFORMATIE EN AMUSEMENT VOOR OUDEREN

N1 16.00 De KRO begint een nieuw programma voor ouderen op tv, dat ook kort en krachtig 50+ heet. Het krijgt een magazine-karakter met als vaste punten kooktips, reisinformatie, speciaal voor het programma geschreven eenakters en, de K getrouw, godsdienstige zaken. De makers

gaan samenwerken met het gelijknamige radioprogramma dat vroeger 'Wat heet oud' heette. Bedoeling is de onderwerpen in het televisieprogramma later op de radio verder uit te diepen. Dienstverlening is een belangrijk aspect: er komt een antwoordteam dat vragen beantwoordt die de programma's

mogelijk oproepen en er ligt een plan ook een krant uit te geven. De eenakters worden geschreven door Don Dekker en geregisseerd door Jan Keja. Ook de spelers zijn gerenommeerd: Henny Orri, Ton Kuyl, Netty Blanken, Hans Beyers en David Riezebos. Het geheel wordt gepresenteerd door Frank Kramer.

FIEN KENNISMAKING MET PIET GROSSAUW

N1 20.10 Fien de la Mar begaf zich regelmatig naar de Schillerbar op het Rembrandtplein in Amsterdam. In het tweede deel van *Fien*, de serie over haar leven, zien we haar in die rokerige ambiance. Haar aanbidders bieden veel cognac aan, totdat ze een pikant lied gaat zingen. Dan komt Piet Grossauw binnen, met wie ze later zal trouwen. Om deze aflevering zo realistisch mogelijk te maken, is het huidige Schiller, dat toch redelijk overleefd is gebleven, omgebouwd tot de situatie van toen. Nog een typisch trekje uit het leven van Fien: 's nachts urenlang bellen, zelfs met onbekenden. Dat zijn gesprekken waarin haar problemen tot uiting komen. Ze mag dan nationale bekendheid genieten, maar moet nog altijd veel optreden en overnachten in goedkope gelegenheden. Dat breekt haar vaak op.



Jasperina de Jong als Fien de la Mar.

HILVERSUM 1

Nieuwsberichten elk heel uur.

VARA

7.00 Nieuwsberichten.

7.02 Vroege vogels

Dieren, planten, milieu en andere informatie. Presentatie - Letty Kosterman. (Zie ook pag. 25.)



Letty Kosterman.

AVRO

9.02 Juist op zondag

Berichten en muziek. Presentatie - Meta de Vries. Met om: 9.25 Waterstanden (NOS).

10.02 Duyscotheek

Samenstelling en presentatie - Willem Duys.

11.02 Kom 'ns langs in Des Indes

Fragmenten van programma's uit het vorig seizoen, m.m.v. Jenny Areal, Gerrie van der Klei, Theo Olof, Daniël Wayenberg, Robert Long, Dimitri Frenkel Frank, Getty Kaspers, Tim Krabbé, Deep River Kwartet, Gerard Cox, Jan Blaaser en Joost Prinsen.



Gerrie van der Klei.

12.02 Een regel uit een lied met Tosca, Gerrit en Piet

Tosca Hoogduin, Gerrit den Braber en Piet Wielinga.

13.05 AVRO-magazine

Actualiteiten, analyses en commentaren uit binnen- en buitenland en 'De toestand in de wereld' door mr. G.B.J. Hiltermann.

NOS

14.02 Langs de lijn, sport en muziek

Presentatie - Felix Meurders en Koos Postema.

17.55 Mededelingen en weerbericht.

AVRO

18.05 Toppers van toen

Programma van Harry Belle en Hans Simonis.

18.30 Ondertussen... met

Brusse

Kees Brusse geeft persoonlijke antwoorden op schriftelijk ingediende vragen.

19.02 De Bennie Bang show

Deel 8: 'De Sjeik van Panja-poeloe'. Geschreven en verteld door Eli Asser. M.m.v. Cious van Mechelen en AVRO's kinderkoor.

19.20 AVRO-concertorgel

Solist - Arnold Loxam.

19.30 Hersengymnastiek

Presentatie - Lex Braamhorst en Gerard Sonder. Vandaag: Consortium Int. uit Nijmegen tegen W.D.S.-Activiteiten uit Noordwijk.

20.03 Zondagavondshow

Gevarieerd programma met informatie over sport, actualiteiten, muziek en cultuur. M.m.v. The Skymasters o.l.v. Tony Nolte, Joop Stokkermans, Caroline Kaart en Paul van Zummeren. Presentatie - Ruud ter Weijden.

NOS

23.07 Met het oog op morgen

Met o.m.: Het nieuws vandaag. Den Haag vandaag en De krant van morgen. Presentatie - Violet Falkenburg.

TROS

00.02-7.00 De top-100 van 1964

Presentatie - Ad Roland en Tom Mulder.



Ad Roland.

HILVERSUM 3

Nieuwsberichten elk heel uur.

KRO

8.00 Nieuwsberichten.

8.02 Hurrie-up

Programma voor 6- tot 10-jarigen, met o.a. de wens van de week en het vervolgverhaal door Rindert Kromhout. Samenstelling - Jos Bruins, Jan Elbertse, Elly van Loenen en Beatrijs Sluyter.

9.02 Zin in pop

Samenstelling en presentatie - Winfried Povel.

10.02 Miniparade

Waarom o.a. Met de nieuwe 'Morrison-mini-parade' en de uitverkiezing van de nieuwe aanbieder. Samenstelling - Peter van Bruggen. Presentatie - Eddie Keur.

11.02 Anne van Egmond presenteert...

Samenstelling - Peter van Dam.

HILVERSUM 2

Nieuwsberichten: 8.00, 10.00, 13.00, 17.30, 18.00, 20.00 en 22.30 uur.

5.45 Weerbericht.

6.35 Ber. binnenscheepvaart en mededelingen landbouwschap.

6.45 Weerbericht.

NCRV

8.10 Te Deum laudamus.

Gewijde muziek.

8.25 Woord op zondag.

Overdenken van mevr. dr. E. Flesselman-van Leer m.m.v. Sweelinck Cantorij uit Amsterdam.

IKON

9.00 De andere wereld van zondagmorgen.

Praatprogramma.

10.02 Zo moet het kunnen.

De tien geboden.

10.12 Kerkdienst.

Vanuit de Gereformeerde Raphaëllekerk te Amsterdam o.l.v. ds. P.N. Holtrop, m.m.v. W. Lemstra, orgel. Aansl.: Wilde ganzen.

KRO

11.00 Eucharistieviering.

Vanuit de Pauluskerk te Boxmeer o.l.v. pastor Tjalling van Balen.

12.00 Vaticanum II.

Over opzet en inhoud van het Tweede Vaticaans Concilie.

12.20 Kruispunt.

Kerk en samenleving.

12.30 Als je haar maar goed zit.

Vandaag: discussie omtrent computerverslaving.

NOS

13.10 Cultuur.

Kunst uit binnen- en buitenland, met om: 13.10 Variaties op een thema, een literair-muzikale collage. 13.20 Bij met boeken; een auteur over zijn nieuwste boek. 13.45 De bijlage; bijzondere aandacht voor één onderwerp. 14.10 Hebt u weleens goed geluisterd

naar... teksten van beroemde zangers. 14.20 Dichter bij... een Nederlandse dichter.

14.30 Wat een taal.

Programma over taal van Willemijn Bos, Eveline de Mooij en Jan Roelands.

15.15 Meer over minder.

De stem van de sprekende minderheid. Eindredactie - Joop Heintz.

16.30 Zo kan het ook.

Thema: de veranderende mentaliteit t.a.v. de gekijde rol van vrouw en man. Programma van Petra van Hulzen, Corinne Hemink, Trees Verberne en Henny Verberk.

ZVK

17.00 Kerkdienst.

Vanuit de Gereformeerde (Vrijgemaakte) kerk in Vlaardingen o.l.v. ds. J.P. van der Wal. Aansl.: Wilde ganzen.

IKON

18.10 Brood en spelen.

Cultuur en theologie.

18.45 Liturgie en kerkmuziek.

Met o.a. het Liturgisch ABC en 'Trouwring of oorbel'. Presentatie - Wim Kloppenburg en Piet Oussoren.

VOO

19.10 Trend.

Jongerenprogramma met muziek en informatie, waarin club Veronica-leden zelf radio maken. Presentatie - Simone Walraven.

20.03 Radio romantica.

Programma over seks, relaties, liefde en romantiek. Presentatie - Simone Wiegels, Alfred Lagarde en dr. Alec Korzec. Eindredactie - René Mioch.

22.35-24.00 Het zwarte gat.

Het occulte, mysterieuze en onwaarneembare wordt hoorbaar. Met om: 22.35 Paragnost André Groote. 23.45 Voorspellingen. Presentatie - Bart van Leeuwen.

HILVERSUM 4

Nieuwsberichten: 8.00, 13.00 en 18.00 uur.

NOS

8.02 H vier

Twee uren Nederlands muziekleven, vandaag met het muziekdagboek van Jaap Hillen. Programma van Annemiek Tan, Clarijke Barkhuis en Menno Feenstra.

10.00 Musica religiosa

Werken van de Victoria, J.S. Bach en Rameau.

11.00 Für Elise

Vanuit de Solistenfoyer van het Concertgebouw te Amsterdam. Presentatie - Hans Zoet.

13.02 Opera-matinee

Vandaag: nieuwe grammofoonplaten.

14.00 Onder de groene linde

Samenstelling en presentatie - Ate Doornbosch.

14.15 Concert op de zondagmiddag

Rotterdams Filharmonisch Orkest o.l.v. Jeffrey Tate, m.m.v. Lynn Harrell, cello. (Rechtstreeks vanuit De Doelen te Rotterdam.) 1. Symfonie nr. 49 in f, J. Haydn. 2. Celloconcert in e op. 85, Elgar. 3. Symfonie nr. 8 in f op. 93, Beethoven. In de pauze: ± 15.15-15.30 'Praten over muziek'. Samenstelling - Hans Onno van den Berg en Bert Blanken.

16.30 Diskotabel

Nieuwe grammofoonplaten kritisch beluisterd door Frans de Ruiter, Dick van der Meer, Guus Feist en gespreksleider Menno Feenstra.

TROS

18.02 Continuu klassiek

1. Ouverture Rodelinda, Handel. 2. Allegro risoluto uit Rhapsodie, J. Brahms. 3. Prélude grave en La Tromba gaiment, Couperin. 4. Allegro uit Concert in Es voor Corno da Caccia en Strijkorkest, Neruda. 5. Delen uit Trio voor barytone, viola en cello Hob. XI:73.

HILVERSUM 5

NOS

12.00 Tambu.

Informatie en nieuws voor Antillianen in Nederland. Redactie en presentatie - Désirée Martis en Mirto Cecilia. Eindredactie - Klaas Samponius.

12.30 Suara Maluku.

Informatief programma voor en door Molukkers. Redactie en presentatie - Otto Matulesy, Caroline Tomaso en Rocky Tuhuteru. Eindredactie - Joop Heintz.

13.00 Voor blinden en slechthzienden.

13.10 Zorg en hoop.

Actualiteiten, nieuws en commentaren voor Surinamers in Nederland. Redactie en presentatie - Ursie Bento en Nasier Soepratna. Eindredactie - Roy Khemradj.

20.02 Krachtvoer

Een twee uur durend luisteravontuur met Mark Stakenburg en Alfred van Cleef.

22.02-24.00 Op slag van maandag

Programma met recente en minder recente popmuziek. Waarin o.a. een 'Rocktempel'-concert. Presentatie - Hubert van Hoof.



Hubert van Hoof.

J. Haydn. 6. Adagio uit Concert nr. 2 in c op. 18. Rachmaninow. 7. Allegro uit Strijkkwartet nr. 23 in F, KV 590, W.A. Mozart. 8. Constantia, Muffat. 9. Karakteristische Tanzweisen op. 3, Kes. 10. Rondo in D, J. Haydn. 11. Vier dansen, Starzer. 12. Laatste deel uit Concerto Armonico, van Wasse-naar. 13. Valse d'amour uit Balletsuite op. 130, Reger. 14. Finale uit concert Champêtre, Poulenc. 15. Overture Rinaldo, Handel.

19.30 Koren en korpsen

Concours voor Blaasensembles gehouden tijdens de Culturele Zomerevenementen Thorn 1985.

20.00 Specialiteiten à la carte

1. Concert voor hobo, viool, orgel, strijkers en klavecimbel PV 36, Vivaldi, Michel Giboureaux, hobo, Monique Frasca-Colombier, viool, André Isoir, orgel, Kamerorkest Paul Kuentz. 2. Brandenburgs concert nr. 1 in F, BWV 1046, J.S. Bach, Academy of St. Martin-in-the-Fields. 3. Delen uit Symphonie nr. 102 in Bes Hob. I 102, J. Haydn, Berliner Philharmoniker. 4. Pianoconcert nr. 5 in Es op. 73, Beethoven, solist - Artur Rubinstein. 5. Gedeele van 4de akte uit La Favorita, Donizetti, Choeur et Orchestre du Centre National de Musique de Chambre d'Aquitaine. 6. Mars uit Tannhäuser, Wagner, New York Philharmonic.

22.00 Finale

Kunst en cultuur. Eindredactie - Joop de Vries.

23.00-24.00 Kamerconcert

Opnamen van het Orlandofestival in Kerkrade, augustus 1985. 1. Sonate in Bes, W.A. Mozart, Joep Terwey, fagot, Dmitri Ferschtman, cello. 2. Strijkkwartet in g op. 10, Debussy, Orlando Kwartet. 3. Hobokwartet in F, KV 370, W.A. Mozart, solist - Han de Vries.

13.55-17.00 Voor de buitenlandse werknemers.

Met om: 13.55 Turkije. 14.30 Marokko. 15.05 Joegoslavië. 15.30 Italië. 15.50 Spanje. 16.20 Portugal/Kaap Verde. 16.40 Griekenland.

VOO

18.10 De grote verwarring.

Informatief programma over lokale radio en televisie, kabel- en satellietomroep, kijk- en luistercijfers en reclame. Presentatie - Ton Lathouwers.

NOS

19.00-19.40 Nieuws voor buitenlanders.

Met om: 19.00 Bulletin in het Turks; 19.10 Berbers; 19.20 Marokkaans/Arabisch; 19.30 Spaans.

EIGENWIJS

Redactie: Vlasta van Pelt

Deze week weer een bijdrage van een bekende Nederlander. Frits Bom schrijft over een herinnering uit zijn jeugd.



Dat zal ik nooit vergeten

FRITS BOM

Frits Bom (r.) op de schoot van zijn vader.



Ik schat mezelf 4 jaar, rechts op deze foto. Vol vertrouwen en trots op de knie van m'n vader. Die is er nog, en hoe. Mijn zus en moeder trouwens ook nog. Mijn broer Loek niet meer. Hij had een dokter die niet alles zo goed begreep. Maar het mooiste

is rechts nog net een beetje te zien. De tafel. Een vierkante tafel. Eerst 4 stoelen daaromheen. En toen werd het gezin groter. Zeven stoelen werden er onder geschoven. Zo'n tafel stond in iedere huiskamer. Omdat er nog geen televisie was.

De praatplaats van het gezin. Onder de lamp, die ook precies in het midden hing. Met acht peertjes waarop verbleekte lampkapjes. Aan die tafel keek je elkaar in de ogen. Een permanente ontmoetingsplaats.

Eten, spelletjes, met vuisten slaan, naaien, lezen, huiswerk en de luiers. Ze zijn er niet meer, die tafels. Als eethoek verbannen naar plaatsen die daartoe geen ruimte bieden. De hoeksteen van het gezin. Plaats gemaakt voor uitzicht op de tv. Daarom moeten er in alle Nederlandse huiskamers weer vierkante tafels komen (met uitschuifplank). En daaromheen weer mensen die tijd hebben voor elkaar. Die een uurtje praten, elkaar in de ogen kijken, de krant lezen... naaien, lezen, huiswerk en de luiers. Weg met die rot televisie.

KLASSIEKE MUZIEK, BAH...

Moeten jullie ook muisstil zijn als je vader of moeder op zondagochtend een klassieke plaat opzet? Zo'n rotplaat, waar je alleen maar zenuwachtig van wordt. Als we de makers van het radioprogramma 'De Muzieksleutel' mogen geloven komt er nu snel een einde aan die ellende-op-de-vroege-zondagmorgen. Niet omdat er dan geen platen meer worden gedraaid, maar, omdat jij klassieke muziek ook prachtig gaat vinden als je luistert naar

'De Muzieksleutel'. In het Europees Muziekjaar, dat is 1985, zendt de schoolradio negen programma's uit over klassieke muziek. Bij klassieke muziek denk je misschien wel 'hè bahl', maar de makers van het programma willen juist dat je 'ha leuk!' gaat roepen. Ze willen dat je naar klassieke muziek leert luisteren; je mag er bedroefd of stil van worden, maar je mag ook meegalmen en erom lachen. De uitzendingen duren 25 minuten en daarin

gebeurt van alles. Je hoort verhalen over beroemde componisten als Mozart en Beethoven. Bovendien is er elke week een korte kwis. Bij het programma hoort ook nog een mooi boek met verhalen, foto's en opdrachten. En wie weet: als je klassieke muziek echt leuk gaat vinden, neemt je vader of moeder (of de juf of meester!) je misschien nog wel eens mee naar een echt concert in een echte schouwburg! Maandag, H5, 10.15 uur.

HOE MAAK JE EEN TENTOONSTELLING

Flexos is een jongen die leeft in het jaar 2005. Hij is een chagerijnig, onredelijk en lui figuur. Hij vertelt tegen zijn baas dat kinderen uit 1985 allemaal kaal en vergeetachtig waren en altijd op kauwgom kauwden, spijbelden om met hun computerspelletjes te kunnen spelen. Zijn baas gelooft het niet en geeft Flexos de opdracht een tentoonstelling te maken over het leven van kinderen in Nederland in 1985. Omdat hij daarvoor veel te lui is vraagt hij drie kinderen uit 1985 om dat voor hem te doen. Daphne, Clarissa en Jennifer gaan onderzoeken hoe je een

tentoonstelling kunt maken. Daarvoor gaan ze naar museums. Daphne, Clarissa en Jennifer hebben het onderwerp kleding en uiterlijk gekozen. Zij willen dan ook een disco-feest uitbeelden. Daarvoor hebben ze een kamer, lampen en poppen nodig, maar die poppen moeten wel echte gezichten en echt haar hebben. Dat zo'n pop f 1700,- kost, wisten ze niet. Nooit hadden ze gedacht dat een tentoonstelling maken, over het jaar waarin je leeft, zo moeilijk zou zijn! Woensdag schoolradio, H5, 10.30 uur.



"HOE IK MET ROKEN STOPTE

BINNEN 14 DAGEN, ZONDER ENIGE MOEITE !"

zonder medicijnen, zonder wilskracht en zonder dikker te worden.

Dit artikel is bestemd voor alle lichte en zware rokers die er niet in geslaagd zijn, of vergeefs probeerden, voorgoed met roken te stoppen.

Het richt zich speciaal tot hen die nog steeds geloven dat zij hun schadelijke gewoonte zouden kunnen afleren door hun wilskracht aan te spreken.

Het is ook bestemd voor al diegenen die bang zijn dat het gemis van sigaretten ernstige ontwenningsverschijnselen tot gevolg heeft, hun gezondheid in gevaar brengt of hen aanzienlijk dikker zal maken.

Er is nu een methode, onlangs in de Benelux geïntroduceerd, die U de kans geeft radicaal én definitief te stoppen met roken, in maximaal twee weken.

Deze methode, die zichzelf reeds jarenlang in de Verenigde Staten heeft bewezen, is al getest door verscheidene zware rokers uit Nederland, die nu kunnen verklaren:

"Wij zijn opgehouden met roken en sindsdien doet een sigaret ons niets meer."

VEILIG EN MOEITeloos

Wij kunnen U verzekeren dat deze methode géén gebruik maakt van enig medicijn of geneesmiddel dat bijverschijnselen kan oproepen. Wij kunnen U ook verzekeren dat, indien U onze methode gaat toepassen, U opweg bent naar totale ontwenning.

Inmiddels is er op dit gebied zoveel oplichterij geweest dat U het recht hebt U af te vragen of deze methode werkelijk zoveel beter is dan bepaalde procédés die U bekend zijn, maar waarin U teleurgesteld bent.

Daarom hebben wij, voor een objectieve beoordeling van de doeltreffendheid van deze methode, enkele vraag-

gesprekken gehouden met mensen die onze methode getest hebben. Dit waren allen zware rokers, van alle leeftijden en uit alle beroepen. En allemaal zijn ze in maximaal twee weken met roken gestopt.

EXCLUSIEF INTERVIEW MET DE HEER RUUD MEYBOOM, DIE VOORGOED MET ROKEN STOPTE.



Hieronder volgt het verhaal van de heer Meyboom, 56 jaar, uit Amsterdam.

"Het hindert me absoluut niet als iemand in mijn bijzijn rookt, vertelde hij ons, maar ik kan nog nauwelijks begrijpen welk genot men nu eigenlijk aan het roken beleeft."

Toch was de heer Meyboom wat je noemen kunt "zwaar verslaafd". In 40 jaar, bij een gemiddelde hoeveelheid van twee pakjes per dag, heeft hij bijna 800.000 sigaretten gerookt.

"In minder dan twee weken tijd maakte uw methode een eind aan 40

jaar verslaving" zei hij ons.

"Ik begon met roken toen ik 16 was. Op mijn 20ste had ik elke dag een pakje nodig. Daarna werd het steeds erger: nauwelijks had ik een sigaret opgerookt of ik stak al een volgende aan met het peukje van de vorige.

Ik rookte werkelijk vanaf het moment dat ik opstond tot ik naar bed ging. Mijn lichamelijke conditie was er dan ook naar.

Hoestend opstaan, vaak misselijk van het nicotine-misbruik en natuurlijk ademnood.

"IK SCHAAMDE ME DIEP"

Op een zekere dag schaamde ik me heel diep.

Terwijl ik mijn huis uit liep werd ik door zo'n hevige hoestbui overvallen dat ik dacht dat ik er in bléef. De tranen liepen over mijn wangen, terwijl voorbijgangers me bezorgd aankeken.

Ik heb toen tegen mezelf gezegd: "Dit kan zo niet langer meer. Je moet er echt iets aan doen wil je je gezondheid niet verder in gevaar brengen.

Toen men mij op uw methode attent maakte wilde ik die uitproberen, hoewel ik toch een beetje wantrouwig was.

Echt, de eerste tijd rookte ik nauwelijks minder.

Ik stond op het punt met het experiment op te houden en dacht bij mezelf: ik had gelijk dat ik het niet vertrouwde. Het is onzin.

Plotseling, de 10-de dag merkte ik dat ik niet meer dan 5 of 6 sigaretten per dag rookte. Op een avond, toen ik in mijn zakken voelde vond ik mijn pakje . . . ongeopend; ik had overdag niet gerookt en was me er niet van bewust geweest.

Dat was het bewijs dat ik mijn sigaretten niet langer miste. Daarna heb ik nooit meer gerookt.

Het moeilijkste was het besluit te nemen om met het roken te stoppen. Daarna heeft uw methode de rest gedaan".

De heer Henk Meyboom is één van de velen die door onze methode van het roken afkwam.

Wij willen U enkele reacties van zware rokers niet onthouden.

ANDERE REAKTIES

"Ik geloof dat U een uitstekende methode heeft ontwikkeld. In precies 10 dagen was ik mijn trek in sigaretten kwijt".

C.L. - Amsterdam

"Door me serieus aan uw richtlijnen te houden, rookte ik elke dag minder, en sinds 14 september rook ik helemaal niet meer. Het is het geld dus dubbel en dwars waard geweest."

mevr. J. v. G - Oegstgeest

"Ik stond er erg sceptisch tegenover. Maar eerlijk is eerlijk, het resultaat heeft mijn verwachtingen ver overtroffen. Het duurde wel bijna 3 weken, maar ik ben mijn nicotineverslaving eindelijk kwijt."

drs. K. de B. - Utrecht

"Ik rook nu al bijna een jaar niet meer. En, ik heb er geen trek meer in ook! Ik voel me prima en ben niets aangekomen. Bedankt."

mevr. L. S. - Antwerpen

"Al zeker 10 keer had ik geprobeerd met roken te stoppen, maar na een paar weken begon ik toch weer. Met uw methode is het eindelijk gelukt en daar ben ik erg blij mee."

mevr. F. v. V. - Amsterdam

"Sinds mijn 17-de rookte ik al, zo'n 2 pakjes per dag. Ik heb voor uw methode gekozen omdat het eenvoudig én zonder pillen e.d. werkt. In een paar dagen tijd ben ik praktisch gestopt en denk ik dat ik er helemaal vanaf kom. Bedankt."

P. B. - Hoorn

Hulp is noodzakelijk

Onze methode beoogt zware rokers van hun verslaving te bevrijden, maar zonder hen enig gevaar te laten lopen

en zonder dat zij in hun oude gewoonte terug vallen.

Dat is de enige reden waarom onze methode er niet naar streeft U onmiddellijk met roken te laten stoppen maar voor een geleidelijke weg kiest, d.w.z. via een verstandige termijn van twee weken.

Waarom dat verstandig is?

Omdat het de fout van vele rokers is zelfstandig en in één klap met roken te willen stoppen, door een beroep te doen op hun wilskracht, hun karakter. Zonder dat zij het vermoeden is de poging in de meeste gevallen tot mislukken gedoemd.

Het voornemen om "nooit meer te roken" kan een obsessie worden.

Iedere keer dat U op het punt staat een sigaret te pakken begint het gevecht, de strijd tussen U en uw wil die vaak eindigt met afknappen.

De methode die wij U aanbieden laat U dan ook niet in één klap met roken stoppen, maar geleidelijk aan, totdat uw lichaam een nieuw evenwicht hervindt. Hierdoor verdwijnt Uw nicotine-behoefte in een paar dagen of binnen twee weken, al naar gelang uw aard.

Eline Products, Akerdijk 150A, 1171 PV Badhoevedorp

BON VOOR EEN RISICOLOZE PROEF

Ja, ik wil stoppen met roken.
Stuur mij de ANTI-TABAK methode,
à fl. 79,- (incl. verzendkosten).

☐ Ik betaal (het gewenste aankruisen)
met een bank- of girocheque, die ik
bijvoeg

☐ bij ontvangst van de zending, aan de
postbode.
In dit geval: fl. 79,- + 6,50 rembours-
kosten

INVULLEN IN BLOKLETTERS

Naam:

Straat:

Postcode:

Plaats:

Nr.:

Opsturen (zonder postzegel) naar het:

INSTITUUT TER ONTWENNING VAN HET ROKEN (E.P.)

Antwoordnummer 506, 1160 WC Badhoevedorp

Tijdens de gehele periode waarin U gaat proberen niet meer te roken, mag U zoveel roken als U wilt.

En . . . U wordt niet dikker!

HET IS UW BEURT OM MET ROKEN TE STOPPEN

Wilt U, net als de heer Meyboom, niet meer de verleiding tot roken voelen, zelfs wanneer men naast U rookt? Volg dan zijn voorbeeld.

Knip de bon hieronder uit, vul hem in en verstuur hem.

U ontvangt dan de methode die U in twee weken zal laten stoppen met roken, zonder uw wilskracht te gebruiken, zonder dat U dik wordt en zonder dat uw gezondheid enig gevaar loopt.

GARANTIE

Indien U niet met roken gestopt bent binnen een termijn van 15 dagen, sturen wij U op uw verzoek uw overmaking geheel en zonder discussie hierover terug.



H



JULEY LEWIS AND THE NEWS



VARA GIDS POSTER FOTO: LAURENS VAN HOUTEN

NEDERLAND 1

Kan. 4, 5, 6, 7, 26, 29, 33, 39, 46, 50, 51, 53, 57.

9.30-9.35 (NOS) Nieuws voor doven en slechthorenden. 10.00-11.30 Schooltelevisie. Met om: 10.00 Dan ben ik bang (1). 10.30 Lief en leed (1). 11.00 Het tel- en taalverhaal (5). 13.00-13.05 (NOS) Nieuws voor doven en slechthorenden.

14.00 TROS loop. TROS
Impressie van de 6 oktober jl. in Haarlem gehouden hardlooptwedstrijd in het kader van het 21-jarig bestaan van de TROS. Gasten - Dannie Christian en Bassie en Adriaan. Presentatie - Hein van Nieuvelt.

14.30 Sons and daughters.
Aflerding van een Australische serie. Na Patricia's onthullingen verdwijnt Rob naar Melbourne.

15.15 Dierenmanieren.
Voor de vierde maal presenteert Martin Gaus hoogtepunten uit eerder uitgezonden programma's.

15.30 Dr. Who •
Monarch (4), aflerding van een Engelse sf-serie voor de jeugd, met: Peter Davison, Matthew Waterhouse, Sarah Sutton, e.a.

15.55 De blufshow.
De eerste uitzending van het nieuwe seizoen staat in het teken van '75 jaar Scouting Nederland'. Verder o.a. rollerdisco, een circusact met kleine dieren, de clown Enrico en als muzikale gast Albert West. Presentatie - Hans Kazan.

16.45 Hockey met Wim van Heumen (4).
Serie van acht aflerdingen rond de hockeysport.

17.00 TROS sport.
Wekelijks sportmagazine.

17.30 Journaal. NOS

17.46 Pop Formule. TROS
Popprogramma gepresenteerd door Erik de Zwart.

18.25 Engels in het basisonderwijs. TELEAC
Les 2.

18.55 De Fabeltjeskrant. TROS

19.00 Jan, Jans en de kinderen.

19.05 De TROS - 21 jaar Nederlands amusement •
Een terugblik op 21 jaar TROS-historie, met o.a. André van Duin, Corrie van Gorp, Martine Bijl, Piet Bambergen, Joop Doderer, e.a.

20.00 Journaal. NOS

20.28 De kip en het ei •
Bloemen of 'n ezel? Aflerding van een comedy-serie van Peter Römer, met: Florrie - Andrea Dornburg; Rinus - Piet Römer; Harry - Peter Römer; de chef - Joop Doderer, e.a.

21.00 Hart voor een kind.
Amusementsprogramma ten bate van Poolse hartpatiënten vanuit het Congresgebouw in Den Haag, i.s.m. de Stichting 'Terre des Hommes', met: Nana Mouskouri, Mai Tai, Paco de Lucia, Vic Nicholson, John Inman, Danny de Munk, Marc Grauwels, Tamara Lund, Gerard Joling en de Poolse Nachtegallen. Presentatie - Ivo Niehe.

22.15 Aktua.

22.50 Tele-thriller: Derrick •
De moord op dr. Prestel, Westduitse misdaadfilm van Herbert Reinecker, met: hoofdinspecteur Derrick - Horst Tappert; inspecteur Harry Klein - Fritz Wepper; Dora Kolberg - Ursula Lingen; Alexander Kolberg - Armin Mueller-Stahl; e.a.

23.55 Journaal. NOS

NEDERLAND 2

Kan. 26, 27, 31, 32, 33, 35, 45, 47, 49, 53, 54, 56, 60.

13.00-13.05 (NOS) Nieuws voor doven en slechthorenden. 14.15-15.00 Schooltelevisie. Met om: 14.15 Wakko en Wokko (1). 14.30 Japan (1).

17.40 Taal van alledag. FEDUCO
Beter leren lezen (les 1).

17.55 Ruim baan.
Serie over werken/niet werken (les 1).

18.10 Staatsloterij. NOS
Eerste trekking van de 750ste loterij.

18.15 Nieuws voor doven en slechthorenden.

18.20 Paspoort.
Informatie voor Joegoslaven.

18.30 Sesamstraat.
Tommie en Ieniemienie proberen een raam schoon te maken; een liedje over wassen; en Dikkie Dik gaat over kroos op het water van de sloot.

18.45 Jeugdjournaal.

19.00 Journaal. NOS

19.12 Kwartslag. HV
Chocolade uit Amerika (Jim Crow's army). Aan het eind van de Tweede Wereldoorlog lagen eenheden van het Amerikaanse leger op het kalme Engelse platteland gestationeerd. Een op de tien Amerikaanse soldaten was zwart en een volkomen nieuwe verschijning voor de meeste inwoners van het graafschap Suffolk. Een team van Yorkshire Television ging na wat de komst van het 923ste regiment in Suffolk teweegbracht, hoe de bevolking leerde leven met de gasten en van ze ging houden. Maar de film biedt ook een interessante kijk op het ontstaan van vooroordelen binnen een gemeenschap.

19.27 Hints. KRO
Spelprogramma waarin bekende Nederlanders zich van een héél andere kant laten zien, gepresenteerd door Frank Kramer. Met o.a. Marijke Merckens, Bob Bouma, Milly Scott en Joke Bruijs.

20.00 Meneer Hulot met vakantie •
Les vacances de mr. Hulot, Franse speelfilm (1952) onder regie van Jacques Tati, met: monsieur Hulot - Jacques Tati; Nathalie Pascaud, Michèle Rolla, Louis Perrault, Valentine Camax, André Dubois, Susy Willy, e.a. (Zie ook pag. 6.)

21.35 De moeder van George T. •
Belgische documentaire van Jan van Hamme over een vrouw die haar geestelijk gehandicapte kind alleen opvoedt.

22.30 Journaal. NOS

22.45 Den Haag vandaag. NOS
Parlementaire rubriek.

23.00 Nieuws voor doven en slechthorenden.

23.05-23.50 Supermachten, les 3. TELEAC
Van de burgeroorlog tot de Eerste Wereldoorlog (1865-1917), de geschiedenis en de instellingen van de Verenigde Staten.



Mai Tai treedt op in 'Hart voor een kind', N1, 21.00 uur.

BELGIË 1

Kan. Ned. 1, 2, 10, 11, 43, 44, 49.

14.00-16.00 en 17.00 Schooltelevisie. 17.55 Journaal. 18.00 Tik Tak. Animatieserie. (Herh.) 18.05 Plons. Plons en de uil. (Herh.) 18.10 Kameleon. Maquettes, doe-programma voor kinderen. 18.35 Loon naar werken. 1. Het Europees Verbond van Vakverenigingen (EVV). Hoe kwam het EVV tot stand? 19.05 Vogels van bij ons. De kluut. (Herh.) 19.10 Zendtijd Protestantse Omroep. 19.40 Mededelingen.

19.45 Journaal.

20.10 Wynne en Penkovsky.
Tweede aflerding van een driedelige Engelse spionage-serie naar het boek 'The man from Moscow' van Grenville Wynne, met: David Calder, Christopher Rozycki, Frederick Treves, e.a.

De Amerikanen gaan zich nu ook met de spionageaffaire bemoeien. Wynne en Penkovsky worden naar Amerika gebracht om er president Kennedy te ontmoeten. De Russische kolonel echter weigert om uitsluitend voor de CIA te werken; hij geeft de voorkeur aan Wynne en de Britten.

21.10 Wikkelen en wegen.
Consumentenrubriek, met: 1. Gestolen aangetekende stukken; 2. Aan de deur kopen; 3. Het reservewiel; 4. Autotest: Opel Kadett 1,3 S.

22.00 Villa Tempo.
Popprogramma gepresenteerd door Bart Peeters, met: The Neon Judgement, TC Matic, The Kids, Claw Boys Claw, Fatal Flowers, de Hermannen, en jongeren maken een clip met Prince. (Herh.)

22.50 Journaal.
Aansl.: Coda (poëzie).

BELGIË 2

Kan. Ned. 2, 25, 46, 47, 48, 55, 62.

19.00 Sons and daughters.
Aflerding van een Australische serie. Na zijn vrijlating wordt John thuis hartelijk ontvangen. Angela komt John in Melbourne opzoeken.

19.25 Jukebox.

19.30 Tijdover.
Lieve plantjes: grondsoorten.

19.45 Journaal.

20.10 Videomatch.

20.20 Extra time.
Sportmagazine.

21.35-22.05 Maatschappelijke vrouwen.
Hoe klinkt onze stem? Vrouwen en politiek. (Herh.)

DUITSLAND 1

Kan. 2, 9, 24, 30, 32, 41, 46, 53.

9.45 Ochtendprogramma.

Duitsland 1 en 2: 9.45 ARD-adviser: tips voor het dagelijks leven. 10.00 Journaal. 10.03 Ongetemd, speelfilm. (Herh. van 29.9.'85.) 11.40 Actualiteiten. 12.10 Beelden uit Amerika. 12.55 Persoverzicht. 13.00 Journaal. 13.15-13.30 Videotext voor allen.

15.40 Videotext voor allen.

16.00 Journaal.

16.10 Sarah wordt 18.

Een Engelse zomer: een korte periode uit het leven van een Engels 'middleclass' meisje.

16.35 Mona.

Een programma met Lisa, videoclips over en met mensen. Met: 1. Anni Schaad, ontwerper van sieraden; 2. Erik Mortensen, mode-ontwerper; 3. Marcella en Angela, fabrieksarbeiders; 4. René Gelston, kapper.

17.20 De sprookjesbruid.

8. Hans en Grietje, jeugdserie. (Videotext-ondertitels pag. 150.)

17.50 Journaal.

Reg. NDR: 9.10-9.40 Sesamstraat. 18.00 Noordduits nieuwstelegram. 18.01 Reg. sport. 18.35 Klaas Vaak. 18.40 Eigen haard is goud waard, serie. 19.15 Nws. 19.20 Landenprogramma's.

Reg. WDF: 9.10-9.40 Sesamstraat. 18.00 Reg. magazine. 18.25 Benny Hill show. 19.00 Remington Steele, serie.

20.00 Journaal.

20.15 De mooie Otero (1) ●

Tv-serie in vijf delen van Enrico Medioli en Lucia Drudi Demby onder regie van José Maria Sanchez, met: Otero - Angela Molina; Otero als kind - Nina Morillas; Otero's moeder - Lina Sastri; Valentina - Mimsy Farmer; e.a.

21.15 Contrasten.

22.00 Sketchup.

Dolle pret met Iris Berben en Diether Krebs.

22.30 Thema's van de dag.

23.00 De gek ● ●

Le fou, Zwitserse speelfilm (1970) onder regie van Claude Goretta, met: George Plond - François Simon; zijn vrouw - Camille Fournier; directeur - Pierre Walker; e.a. (Videotext-ondertitels pag. 150.)

00.25 Journaal.

00.30-00.35 Nachtelijke overpeinzingen.

DUITSLAND 2

Kan. 21, 24, 29, 33, 35, 37

9.45 Ochtendprogramma.

Zie Duitsland 1.

15.40 Videotext voor allen.

16.00 Journaal.

16.04 De toekomst in het vizier.

Rüdiger Proske in gesprek met Karl Heinz Beckurts, directieelid van Siemens. Ansl.: Nieuws in het kort.

16.35 In het rijk van de wilde dieren.

Waar de wind geboren wordt, natuurfilm met Marlin Perkins.

17.00 Journaal.

Ansl.: Uit de deelstaten.

17.15 Tele-Illustrierte.

17.50 Een Colt voor alle zekerheid.

Verboden verliefd te worden, Amerikaanse serie met Lee Majors als Colt Seavers. (Om ca. 18.18 onderbroken voor Nieuws in het kort.) Jody raakt verliefd op Adrian Sloan, een onweerstaanbaar knappe jongeling die zich het makkelijkst op een surfplank lijkt voort te bewegen. Hoe jammer nu toch dat uitgerekend deze adonis verdacht wordt van moord.

19.00 Journaal.

19.30 Reportage op maandag ●

Incest: over seksueel geweld tegen dochters, reportage van Helga Dierichs.

20.15 Zij danste slechts een zomer ● ●

Hon dansade en sommar, Zweedse speelfilm (1951) onder regie van Arne Mattson, met: Kerstin - Ulla Jacobsson; Göran - Folke Sundquist; Anders Persson - Edvin Adolphson; e.a.

21.42 Doe mee - omwille van het milieu.

21.45 Journaal.

22.05 De plastieken van Picasso.

Reportage van Claus Hermans.

22.50 De vrede van Locarno ● ●

Reportage in scènes van Peter Adler onder regie van Eberhard Itzenplitz, met: gespreksleider - Günther Sauer; Ursula Anton - Kerstin de Ahna; Paul Stein - Werner Rundshagen; Gustav Stresemann, minister van buitenlandse zaken - Hans Korte; Aristide Briand, Franse minister van buitenlandse zaken - Robert Freitag; e.a. (Herh.)

00.25 Journaal.

DUITSLAND 3

Kan. NDR 43, 59. WDF 45, 48, 50, 55, 58. SWF 40, 44, 56.

NDR: 18.00 Sesamstraat. 18.30

Het spreekuur: het hart. 19.15 Vader Rijn, film over een rivier die ook wel 'het riool van Europa' wordt genoemd. 20.00 Journaal. 20.15 De eigen geschiedenis: Late thuiskomst, film over Walter Spohr, één van de Duitsers in Russische krijgsgevangenschap die pas in 1955 naar het inmiddels Bondsrepubliek geworden Duitsland mochten terugkeren. (Herh.) 21.00 Het maandagthema. 22.00 De nacht heeft duizend ogen (Night has a thousand eyes), Amerikaanse speelfilm (1948) naar de roman van Cornell Woolrich, onder regie van John Farrow, met Edward G. Robinson, Gail Russell, John Lund, e.a. De helderziende John Triton blijkt ongevalen met dodelijke afloop te kunnen zien aankomen. 23.15 Lieve-lingskleur zwart (3), informatie over de film 'De nacht heeft duizend ogen'. 23.30 Nws.



Edward G. Robinson, D3, NDR, 22.00 uur.

WDF: 8.00 Tele-gymnastiek. 8.10

Schooltelevisie. 9.10 Sesamstraat. 9.40-12.20 en 17.00 Schooltelevisie. 18.00 Cursus Duits. 18.30 Sesamstraat. 19.00 Het actuele uur, reg. magazine met nieuws en sport. 20.00 Journaal. 20.15 Sport-terrein: De vijfde internationale marathon van Duisburg, reportage. 21.00 Actuele documentaire. 21.45 Landenspiegel: Olympia voor de mijnstreek. 22.30 Jaltur Jonction, film van W. Werner Schäfer. 23.55 Nws.

SWF: 8.20 en 17.25 Schooltelevisie. 18.00 Sesamstraat. 18.30 Cursus Duits. 19.00 Een kijkje in de deelstaat. 19.25 Nws. 19.30 Bonanza: Jamie staat z'n mannetje. 20.15 Verslag van de Russische cultuurdagen in Mannheim. 21.00 Flash Gordon vliegt naar Mars, Amerikaans filmfeuilleton uit 1939. 21.20 Terugblik. 40 jaar geleden: 'Die Neue Zeitung', in 1945 opgericht als orgaan van de Amerikaanse bezettingsmacht. 21.35 Mensen in ons midden: Het laatste huis - over menselijke waardigheid en geborgenheid op de oude dag, reportage. 22.20 Jazz op maandagavond: De 16de Internationale Jazzweek in Burg-hausen, met Katie Webster, Louisiana Red, Stefan Diestelmann. 23.05 Nws.

ENGELAND

BBC 1: Kan. 26(c), 40(bh), 50(d), 51(s), 62(t). BBC 2: Kan. 28(b), 33(c), 44(s), 55(t), 56(d). Anglia: Kan. 24(c), 42(s), 59(t).

BBC 1: 6.50-9.20 Breakfast time. 10.30-10.50 Play school. 12.30 Journ. 13.00 Pebble Mill. 13.45 Pigeon Street. 14.00 With a little help from the chip. 14.25 Sea hear. 14.50-15.25 Songs of praise. 15.55 Caterpillar trail. 16.10 Just so stories. 16.20 Spiderman. 16.40 Beat the teacher. 16.55 Jeugdjour. 17.05 Blue Peter. 17.35 Master teams. 18.00 Journ. 18.35 London plus. 19.00 Wogan. 19.40 Starsky & Hutch. 20.30 Allo Allo. 21.00 Journ. 21.25 Panorama. 22.05 The white buffalo, Amerik. speelfilm (1977) van Lee Thompson, met: Charles Bronson, Jack Warden, e.a. 23.40-00.10 Snooker.

BBC 2: 9.15 School-tv. 12.10 Informatieve series. 13.05-13.30 Open University. 13.38 School-tv. 15.00 Snooker. 17.25 Nws. 17.30 Informatieve serie. 18.00 Sherlock Holmes and the secret weapon, Amerik. speelfilm (1942) van Roy William Neill, met: Basil Rathbone, Nigel Bruce, Lionel Atwill, e.a. 19.05 Snooker. 19.40 Open space. 20.10 The triumph of the West. 21.00 To the manor born. 21.30 Tender is the night. 22.25 Snooker. 22.55-23.40 Newsnight. 23.45-00.15 Telejournal.

Anglia: 6.15 TV-am. 9.25 Schools. 12.00 Tickle on the tum, kinderprogr. 12.10 Let's pretend. 12.30 Baby and co. 13.00 Nws. 13.30 White witch doctor, Amerik. speelfilm (1953) van Henry Hattaway, met: Susan Hayward, Robert Mitchum, e.a. 15.25 Anglia nws. 15.30 Young doctors. 16.00 Tickle on the tum. 16.10 Doris. 16.20 She-Ra, princess of power. 16.45 From the top. 17.15 Emmerdale farm. 17.45 Nws. 18.00 About Anglia. 18.30 Survival. 19.00 The krypton factor. 19.30 Coronation street. 20.00 The secret diary of Adrian Mole, aged 13. 20.30 World in action. 21.00 The winning streak. 22.00 Nws. 22.30 Anglia reports. 23.00 Scarecrow & Misses King. 24.00 Show express. 00.30 Religion.

BELGIË FRANS

BF 1: Kan. 3, 7, 8, 11, 52, 57. BF 2: Kan. 28, 42, 45, 60, 61.

BF 1: 14.00-16.00 en 16.50 School-tv. 17.20 Noubu-Noubu. 17.50 Carrefours. 19.00 Ce soir. 19.27 Quick et Flupke. 19.30 Journ. 20.00 Saturday night fever, Amerik. speelfilm (1977) van John Badham met: John Travolta, Karen-Lynn Gorney, e.a. 23.15 Journ.

BF 2: 19.00 Octo-Giciel. 19.30 Journ. 20.20 Le temps retrouvé. 20.30 Chansons souvenirs. 21.30 Sot ki vout, komedie van Georges Simons. (Herh.) 22.10 Landbouwberichten.

SATELLIET-TV

Sky channel: 8.45 Dennis. 9.15 Sky trax. 14.05 Skyways. 15.10 Family. 16.00 Sky trax. 18.30 The Brady bunch. 19.00 The flying nun. 19.30 Nanny and the professor. 20.00 The quest. 20.55 From here to eternity, serie. 21.40 Side-street: 18 hours to kill. 23.40-1.00 Sky trax.

TV 5: 19.00 Demain c'est dimanche. 20.30 Tendre comme le rock. 21.30 Les carnets de l'aventure, serie. 22.00 Journaal.

Music Box: 7.00/13.00/19.00 Gary. 8.00/14.00/20.00 Sit tight. 9.00/15.00/21.00 Pop back, Sunie. 10.00/16.00/22.00 The Gazette. 11.00/17.00/23.00 Videopix. 12.00/18.00/24.00-1.00 Hear and now, Julie.

BUITENLAND

Reportage op maandag

D2 19.30 Pas sinds kort wordt steeds meer bekend over het meest alledaagse en tegelijkertijd meest geheime misdrijf in onze samenleving: incest. Voor de betrokken vrouwen blijft het echter moeilijk toe te geven dat ze het slachtoffer zijn (geweest) van hun vader, omdat de schaamte te groot is. Enkele vrouwen maakten bewust de stap voor de camera om de vele anderen een voorbeeld te geven en om hun valse schaamte te overwinnen. De documentaire laat slachtoffers aan het woord en toont wat er gedaan wordt aan de opvang.

Saturdaynight fever

BF2 20.00 **FILM** Tony werkt vijf dagen per week in een verfwinkel. Op zaterdagavond komt hij pas tot leven. Hij doucht, parfumeert zich en trekt een strakke broek aan; hij is de koning van de dansvloer. De zaterdagavond is voor hem de enige gelegenheid om te vluchten uit zijn saaie bestaan. Tony wordt gefascineerd door Stephanie. Als ze aan de praat raken, realiseert hij zich dat het leven meer te bieden heeft dan de disco op zaterdagavond.

De mooie Otero

D1 20.15 Augustino Otero heeft een ongelukkige jeugd. Haar alleenstaande moeder hoopt op liefde en legt het met iedere man aan die in haar buurt komt. Een van hen, de schoenmaker Miguel, verkracht Augustino als ze 12 jaar is. Voor de rechtbank beweert hij dat zij hem verleid had, met als gevolg dat ze naar een opvoedingsgesticht moet. Daar wordt ze verliefd op de jonge Paco.

Zij danste slechts een zomer

D2 20.15 **FILM** Na zijn eindexamen brengt Göran de zomermaanden in de provincie door bij zijn oom Persson. Daar leert hij het 17-jarige boerenmeisje Kerstin kennen, op wie hij verliefd wordt. Pas als hij thuis aan zijn studie begonnen is, merkt hij hoezeer hij haar mist en besluit hij naar haar terug te gaan.

De vrede van Locarno

D2 22.50 Deze reportage bericht over de problemen op het gebied van de Duitse binnen- en buitenlandse politiek die aan de 'Vrede van Locarno' voorafgingen. Na de Vrede van Versailles in 1918 was er van een verbetering van de relatie tussen de oude vijanden nauwelijks sprake. Pas in het midden van de jaren twintig kwam er, met name door toedoen van Gustav Stresemann, een einde aan de gierende inflatie en verbeterde de relatie tussen Duitsland en Frankrijk.

De gek

D1 23.00 **FILM** De magazijnbediende Georges Plond wordt na een hartaanval op 52-jarige leeftijd met vervroegd pensioen gestuurd. Daarmee komt een bruusk einde aan zijn droom van een eigen huis. Als hij ook zijn gespaarde geld aan speculanten verliest, is hij ten einde raad en besluit te gaan inbreken.



MENEER HULOT GAAT MET VAKANTIE BEROEMDSTE EN MEEST SUCCESVOLLE TATI-FILM

N2 20.00 **FILM** Meneer Hulot is een lieve, onhandige man die altijd en overal chaos veroorzaakt. Zo ook als hij besluit zijn vakantie aan zee door te brengen. Hij neemt zijn autootje, want dat was toen nog een tamelijk rustige onderneming. De treinen en autobussen werden daarente-

gen in die tijd van vlak voor de massa-motorisering door vakantiegegers bestormd. In het badplaatsje waar Hulot zijn intrek neemt, is er prompt leven in de brouwerij. Zeker in zijn anders zo rustige hotelletje. Daar verblijft ook een heel charmant meisje, Martine genaamd. Zij vindt Hulot wel aardig, maar dat kan niet di-

rect gezegd worden van andere gasten: een zakenman die alleen lieflijk met vakantie is en zich verder geheel met zijn zaken bezighoudt, een kamergeleerde die ingewikkeld praat, een gepensioneerde krijgsman, een breiende dame en de nodige kinderen. Met de allerbeste bedoelingen zet Hulot allerlei activiteiten



DE KIP EN HET EI BLOEMEN OF EEN EZEL?

N1 20.28 Dat krijg je ervan als je zo lang in de ziekteketel loopt als Rinus. Hij lijkt helemaal te vergeten dat zijn bureau er ook nog is. En dat gaat hem in de dertiende aflevering van *De kip en het ei* natuurlijk opbreken. Want zijn collega's zitten net bij elkaar om Rinus met iets leuks te verrassen. Wieke

doet mee en koopt een passend cadeau. Er zat immers nog geld in de feestpot. Alleen de chef zelf zal het heuse ziekenbezoek gaan afleggen. Ondertussen zien we ook nog even hoe Florrie een eigen manier vindt om het huishouden te bestieren. Dat leidt tot allerlei zeer ongewone culinaire creaties.



Peter Römer, Andrea Domburg en Piet Römer (r.) als Harry, Florrie en Rinus.

DR. WHO EEN STOUTMOE

N1 15.30 Nog steeds bevinden we ons aan boord van het ruimteschip. Hoewel Dr. Who de baas is, gedraagt hij zich helemaal niet zo netjes. Sommigen ergeren zich daaraan. Maar het is Monarch die er ook echt iets van zegt. Sterker nog: hij zet Dr. Who onder druk, opdat die zijn gedrag zal verbeteren. Dat valt slecht bij onze held. Hij zal aan die Monarch wel eens laten zien hoe machtig hij is. Met zijn vrienden beraamt hij een plan. Hij wil zich van Monarch ontdoen.

Matthew Waterhouse speelt Dr. Who's vriend Adric.



Tweemaal Jacques Tati als meneer Hulot. Tati registreerde de film ook.

op touw, maar het draait door gaans op een catastrofe uit. Maar meneer Hulot blijft opgewekt en aardig. Hij is niet stuk te krijgen. (Zie ook de filmrubriek, pag. 7.)

DIG PLAN



DE MOEDER VAN GEORGE T.

BEKROONDE DOCUMENTAIRE OVER GEESTELIJK GEHANDICAPTE

N2
21.35

George T. is geestelijk gehandicapt en bovendien autistisch. Autisten leven in een geheel eigen wereld en zijn niet in staat contacten te leggen met anderen. De moeder van George T. is 24 uur per dag met hem bezig. Een eenzaam en hard leven, maar zolang zij de kracht ervoor heeft zal zij het volhouden. De problemen zijn enorm, ook al doordat George bij alles moet worden geholpen als een baby. Zo is hij niet zindelijk en kent hij b.v. geen verschil tussen dag en nacht. De ouders van de jongen proberen het met verblijf in een dagopvang, maar – hoe

professioneel het daar ook toe gaat – ook daar kan George niet blijven. Hij past nergens. Zijn moeder besluit dan zelf een dagverblijf voor autistische kinderen op te zetten, maar dat houdt niet lang stand door gebrek aan geld en menskracht. Na zekere tijd zijn moeder en zoon weer alleen. Maar de moeder houdt vol.

De moeder van George T. is een documentaire die door Belgen is gemaakt. Een verhaal van hoop, onmacht, verdriet en bovenal een verhaal van liefde. De documentaire werd bekroond met de belangrijke Prix Futura van het festival van Berlijn.



Mevrouw T en haar zoon George.

TELE-THRILLER: DERRICK

DE MOORD OP DR. PRESTEL



Alexander Kolberg (Armin Mueller-Stahl, l.) en zijn vrouw (Ursula Lingner) en haar minnaar (Peer Augustinskis).

N1
22.50

Dora Kolberg schrikt op uit haar slaap. Aan de telefoon is Derrick. Hij komt vertellen dat Dr. Prestel, de advocaat van haar man, is vermoord. Het gebeurde voor de deur van zijn keldergerage. Zij was kort daarvoor nog met hem samen op een bijeenkomst. Zij namen afscheid van elkaar voor haar deur. Enige minuten later, bij zijn huis, werd er drie keer op hem geschoten. De burens van Pres-

tel hoorden dat en belden de politie. Voor de oppervlakkige toeschouwer is de zaak wel heel eenvoudig, want Derrick weet al dat Dora Kolberg en Prestel een verhouding hadden. Dus zou de man van Dora er achter kunnen zitten. Maar die weet al lang van de verhouding af en tolereert dat. Bovendien, door zijn lichamelijke handicap, zou de heer Kolberg niet in staat zijn om op dat tijdstip onopvallend voor het huis te staan.

21 JAAR NEDERLANDS AMUSEMENT

TERUGBLIK OP TROS-HOOGTEPUNTEN

N1
19.05

Als de TROS gaat terugblikken naar de eerste 21 jaar van haar bestaan, wat kan dat dan anders opleveren dan amusement. In een uur denderen de hoogtepunten over het scherm. Zoals: de ontmoeting tussen de Mounties en Joop Doderer, Corrie van Gorp met een gevoelig liedje uit een van de vele shows met André van Duin en de Heer Van Duin zelf. Een aanbeveling; het fragment waar de risicoloze TROS zowaar boze reacties op kreeg. Het interview dat Martine Bijl zich zelf afdan. Iets om nu op video vast te leggen (omdat we

die toen nog niet massaal in huis hadden). Haar alter ego, Agnes de Boer geheten, deed de brutaliteit van Lenferink verbleken. En dat leidde, bij TROS-kijkers die deze Agnes niet herkenden, tot grote woede. Het was voor Martine de eerste keer dat ze duidelijk liet zien, wat ze in interviews al langer riep: 'Ik ben niet zo truttig als iedereen denkt' (of woorden van gelijke strekking). In haar huidige theatershow zet ze die nieuwe lijn voort. En daarvan zal de VARA op een later tijdstip wat laten zien.



Martine Bijl.

HILVERSUM 1

Nieuwsberichten elk heel uur.

TROS

7.00 Nieuwsberichten.

7.03 Een goede morgen met Ron Brandsteder

Speciale gast: Joop Landré. Met om: 8.06 Aktua.

9.03 Gerard de Vries draait op verzoek

Met om: 9.30 Homeopathisch arts dr. Nauta. 10.30 Astrothe-rapete Astrid.

11.03 Te gast bij Herman Emmink

Vanuit de Stadshal in Amers-foort presenteert Herman Em-mink een amusementspro-gramma met als gasten: Anne-ke Grönloh en Ronnie Tober met muziek uit 1964.

12.06 Bladgoud

'Over show gesproken'. Pro-gramma van Chiel Montagne, Ben Holthuis en Piet Daalhui-sen. Met om: 13.06 Aktua.



Chiel Montagne.

13.15 Raad een lied... of niet

Muzikaal telefoonspel, gepre-senteerd door Willy Walden en Aase Rasmussen.

VPRO

14.03 Het spoor

VPRO-verslaggevers op on-derzoek naar vergeten of weg-gemoffelde zaken. 'Leve Ame-rika'. 25 oktober is het precies twee jaar geleden dat de Ame-rikanen Grenada binnenvielen en de revolutie van Maurice Bishop definitief werd beëin-digd. (Zie ook pag. 25.)

15.03 De controleurs gecontroleerd (3)

Serie over de controlediensten van de overheid. Vandaag: de FIOD, de Fiscale Inlichtingen en Opsporingsdienst.

16.03 Een uur Ischa

Reportages, interviews, enter-tainment.

EO

17.03 Onderweg

Actualiteiten, verkeersinfor-matie, de rubriek 'De favoriete drie', 'De natuur als je buur', de avondbladen, muziek en een studiosgesprek. Presentatie - Tom Herlaar.

17.55 Mededelingen (NOS).

18.06 Tijdsein

18.30 Waar waren we ook alweer?

Wim de Knijff leest voor uit 'Jessica' van Hesba Stretton.

18.50 De wolkenwagen

Kleuterprogramma.

19.02 Ronduit-radiokrante

Jongerenmagazine. Presenta-tie - Jan van de Bosch.

20.03 De muzikale fruit-

mand Verzoekplatenprogramma van en voor zieken.

21.05 Als mensen ver-

anderen Praat- en muziekprogramma met Feike ter Velde.



Feike ter Velde.

21.40 Populaire orgel-

bespeling Solist - Peter Eilander.

22.02 Veraf en dichtbij

Nederlanders laten van zich horen.

NOS

23.07 Met het oog op

morgen Met o.a.: Het nieuws vandaag, Den Haag vandaag en De krant van morgen. Presentatie - Wim Bosboom.

AVRO

00.02 Easy listening

Programma van Tosca Hoog-duin en Jerry van Rooijen.

2.02 Service station

Programma van Edwin Rutten, Eelce de Jong, Arno Gulde-mond, Leo de Ruiter, Jan Stee-man en Marijke de Ruiter. Met tussen 5.30 en 6.00 de Minjon-dj. van de week.

6.02-7.00 Auto in? AVRO

Actualiteiten, informatie over weer en verkeer, nuttige tips en veel muziek. Presentatie - Tosca Hoogduin.

HILVERSUM 3

Nieuwsberichten elk heel uur.

AVRO

7.03 Kas van Iersel

Met om: 7.30 en 8.30 Radio-journaal; 7.55 De Does; 8.35 De baas van de week.

9.03 Arbeidsvitaminen

1. Let's dance, Chris Montez. 2. Question, Moody Blues. 3. Laat me alleen, Rita Hovink. 4.



Holly Johnson (Frankie goes to Hollywood).

HILVERSUM 2

Nieuwsberichten: 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.00, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.00, 20.00 en 22.30 uur.

5.45 Weerbericht.

6.35 Ber. binnenscheep-vaart en mededelingen landbouwschap.

6.45 Weerbericht.

NCRV

7.06 Het levende woord door ds. L. de Liefde te Amster-dam.

7.15 Barok op maandag.

Concert voor twee klavecim-bels en strijkers in c. J.S. Bach.

7.35 Hier en nu.

Actualiteiten en muziek. Met om: 7.57 Weerbericht van Hans de Jong.

8.35 Te Deum laudamus.

Gewijde muziek.

9.00 Moment.

Evangelisch commentaar door ds. P. Heinen te Den Haag.

9.05 NCRV-vandaag.

9.10 Over kopen ge-

sproken. Informatie over groente-, fruit-, bloemen- en vleesmarkt.

9.33 Plein Publiek.

Programma over emotioneel verwaarloosde kinderen. Pre-sentatie - Inge Kortland en Rik Felderhof.

10.33 In gesprek met...

11.00 De wereld zingt Gods lof.

12.00 Boer en tuinder.

12.16 Vast en zeker (OV).

Ministerie van Sociale Zaken en Werkgelegenheid.

12.26 Mededelingen voor land- en tuinbouw (NOS).

12.36 Hier en nu.

Actualiteitenrubriek. Met om: 12.55 Kunst en vliegwerk, infor-matie over tentoonstellin-gen. 13.10 Buitenland com-mentaar door Herman Ame-link.

13.33 Kerk vandaag.

Kerk en samenleving.

14.00 Van stad en land.

Progr. over elf provincies.

14.33 Nederland en z'n

buren. Achtergronden van de Europe-se samenwerking.

14.50 Theaterorgel-

bespeling.

15.05 Uit de goede oude

tijd. Goudenregen Ensemble.

15.33 Studio 55.

Progr. met en voor ouderen.

16.33 Woord in de middag

door ds. J.S. Helmantel.

16.45 Combo Corner.

Rita Reys, zang en Trio Pim Jacobs.

17.00 Hier en nu.

Actualiteiten.

KRO

17.36 Echo-magazine.

Met om: 17.50 Buitenlands commentaar. 18.20 Kerk en samenleving.

18.40 Zondtijd De Vrije

Gedachte.

18.55 Bond zonder Naam.

19.00 Goal op maandag.

Presentatie - Bep van Houdt.

19.30 Man en paard.

Schaakprogr. door Hans Böhm en Jos Timmer.

20.03 Operette-album.

Samenstelling - Jan van Kam-penhout.

21.30 Lezen voor de lijst.

22.00 De betoverde wereld. Progr. over heksen en heksen-meesters.

22.35 Momenten om te

vieren. Waarin aspecten van de sa-cramenten worden belicht.

22.45-24.00 Da Capo.

Klassieken, theater- en film-melodieën, oude jazz en de vo-calist van de maand.

HILVERSUM 4

Nieuwsberichten: 8.00, 13.00 en 18.00 uur.

KRO

7.00 Aubade

Met om: 9.00 Plaat van de week.

9.30 Daar word ik stil

van Mia Smelt, gepensioneerd pro-grammamaakster radio, geeft toelichting bij haar keuze van religieuze muziek.

10.00 Maandagochtend-

klassiek A. Bartók Kwartet: 1. Strijk-

kwartet in D op. 64 nr. 5, J. Haydn. 2. Strijkkwartet in F op. 96, Dvorak. 3. Scherzo uit Strijkkwartet in As op. 105, Dvorak.

B. Radio Filharmonisch Orkest o.l.v. Sergiu Comissiona. 1. Metamorphosen, Respighi. 2. Vetrat di Chiese, Respighi.

11.50 Over muziek

door Ernst Vermeulen.

12.00 Vivace

1. Posthoorn-serenade, KV 320, W.A. Mozart, Staatska-pelle Dresden. 2. Sonate in D, KV 306, W.A. Mozart, Oscar Shumsky, viool, Artur Balsam, piano. 3. Concert in F, Hum-mel, solist - Jiri Seidl, fagot. 4. Impromptu op. 142 nr. 3 in Bes D 935, Schubert, Karl Engel, piano. 5. Sonate in F op. 17, Beethoven, Ferenc Tarjani, hoorn, Dezső Ranki, piano. 6. Concert nr. 3 KV 216, W.A. Mozart, solist - José Luis Gar-cia, viool. 7. Sonate in C, Scar-latti, Daniel Wayenberg, piano. 8. Moto perpetuo, Paganini, Salvatore Accardo, viool. 9. Ouverture Wilhelm Tell, Ber-lins Philharmonisch Orkest. 10. Hoornconcert, Mercadan-te, solist - Herman Baumann. 11. Adagio uit Concierto de Aranjuez, Rodrigo, Julian Bream, gitaar. 12. Le pas Espagnol op. 56, Fauré, Derek Moore, fluit, Galia Shaked, pia-no. 13. Alborada del gracioso, Ravel, Orchestre National de France.

HILVERSUM 5

NOS

9.03 NOS-sportief.

Bewegingsprogramma. Sport van de dag: schaatsen.

9.25 Waterstanden.

RVU

9.30 De verleiders.

De uitvoering, progr. over re-clame.

VARA/AVRO

10.00-11.00 Schoolradio.

Met om: 10.00 Wat is het weer gezellig? (7). 10.15 De muziek-sleutel. (Zie ook EigenWijs, pag. 33.) 10.35 KIK magazine (4).

NCRV

17.30 Bij de tijd.

Programma over de gezond-heidszorg.

18.00 Onder de kop.

Discussieprogramma.

13.50 Spektakel-kort [S]
Redactie - Theo Stokkink en
Louis Houët.

14.00 Muzikaal spreekuur [S]

VARA

15.00 Berlijns Filharmonisch Orkest o.l.v. Herbert von Karajan [S]

1. Symfonie nr. 3 in F op. 90, J. Brahms. 2. Ein Heldenleben, symfonisch gedicht, R. Strauss.

16.30 Muziek van deze eeuw [S]

Nieuw Ensemble o.l.v. Ed Spanjaard. 1. Acht miniatures, Keuris. 2. Superscriptio, Fernyehough. 3. Chambermusic, van Roosendaal. 4. Two songs, Machover. 5. Small, Donatoni. 6. King Harald's saga, Weir. 7. Prelude and ant fugue - with a crab canon, Nordgard. (Matinee van 29 januari 1983 in het Concertgebouw te Amsterdam; Zie ook Klassiek-Keus, pag. 25.)

18.02 Het muziekbedrijf [S]

Veertendaags magazine, samengesteld en gepresenteerd door Hans Heg.

19.30 Bayreuther Festspiele 1985 [S]

'Der Fliegende Holländer', opera in drie akten op tekst en muziek van Richard Wagner, met: Kapitein Daland - Matti Salminen, bas; Senta, zijn dochter - Lisbeth Balslev, sopraan; Erik, een jager - Robert Schunk, tenor; Mary, Senta's voedster - Anny Schlemm, mezzosopraan; stuurman van Daland - Graham Clark, tenor; De Hollander - Simon Estes, bariton; Koor en Orkest van de Bayreuther Festspiele o.l.v. Woldemar Nelsson.

22.00 Jazz-op-vier [S]

Progr. van Aad Bos.

23.00-24.00 Het zout in de pap [S]

Programma over pas verschenen boeken. Eindredactie - Ries Moonen.

18.20 De smaak van macht.
Samenstelling - Sam Mol.

18.30 De dichter en zijn taal.
Samenstelling en redactie - Fré Bijker.

NOS

19.00 Nieuws voor buitenlanders.

Met om:
19.00 Bulletin in het Turks;
19.10 Berbers;
19.20 Marokkaans/Arabisch;
19.30 Spaans.

TELEAC

19.40 EIBO.

Engels in het basisonderwijs.

20.10 De supermachten (5).

De Verenigde Staten. Vandaag: De arbeidersbeweging. Presentatie - Els de Vuyst.

20.40-21.10 Follow through.
Engels voor gevorderden.

Geldig tot 1 januari 1986

* 100 Algemeen

S	101	Laatste nieuws
S	102	Ind. nws./regio
	104	t/m 108 Binnenlands nieuws
**	111	Nieuwssamen-vatting
	112	Buitenlands nws. 1
	113	Buitenlands nws. 2
	114	Buitenlands nws. 3
	115	Buitenlands nws. 4
	116	Politiek nieuws 1
F	117	Politiek nieuws 2
	118	Media nieuws
	119	Cultureel nieuws
	121	Wetenschappen
	122	Kerknieuws (IKON)
	123	Weerkaart
**	124	en 125 Persoverzicht
	126	Opinie
	127	Act.-rubrieken
	131	Bonden/bedrijven 1
	132	Bonden/bedrijven 2
F/**	133	Achtergrond
	134	En dan dit...
*	135	Agenda Tweede Kamer
**	147	Politiebericht

* 200 Programma

S	201	Laatste nieuws
*	210	Programma-over-zicht Nederland 1
*	220	Programma-over-zicht Nederland 2
*	230	Actualiteiten tv
*	231	Actualiteiten radio
*	232	Sport RTV
*	241	t/m 245 resp. Hilversum 1, 2, 3, 4, 5
*	250	Vooruitblik
	199	Ondertiteling N1
	299	Ondertiteling N2

* 300 Omroep

S	301	Nieuws en service van de omroepen
	310	Index AVRO
	311	Nieuws (AVRO)
	312	Nieuws (AVRO)
	313	Nieuws (AVRO)
	314	Consument (AVRO)
	315	Kunst en cultuur (AVRO)
	316	Ouderen en jeugd (AVRO)
	317	Amusement (AVRO)
	320	Index VARA
	321	Nieuws (VARA)
	322	Nieuws (VARA)
	323	Sport op zondag (VARA)/Nieuws Platform (VARA)
	324	Platform (VARA)
	325	Nieuws voor de jeugd (VARA)/TT-encyclopedie
	326	Pop Info/Cultuur (VARA)
	327	VARA-Info/Literair (zondag)
	330	Index KRO

	331	Geestelijk leven
	332	R.k.-kerknieuws
	333	Nieuws (KRO)
	334	Nieuws (KRO)
	335	Nieuws (KRO)
	336	Jongeren-info (KRO)
	337	Ouderen-info (KRO)
	340	Index NCRV
	341	Nieuws (NCRV)
	342	Nieuws (NCRV)
	343	NCRV-info
	344	Beroepsin-berichten (NCRV)
	345	Weeroverzichten (NCRV)
	346	Jeugd (NCRV)
	347	Puzzel (NCRV)
	350	Index TROS
	351	Allerlei (TROS)
	352	Proficiat (TROS)
	353	Vrije tijd (TROS)
	354	Telospel (TROS)
	355	Telepop (TROS)
	356	Consument (TROS)
	357	Gezondheid (TROS)
	360	Index Veronica
	361	Nieuws (VOO)
	362	RTV-info (VOO)
	363	Sport (VOO)
	364	Ver.nieuws. (VOO)
	365	Puzzel (VOO)
	366	Pop-info (VOO)
	367	Hilijsten (VOO)
	370	t/m 373 EO
	380	VPRO
	381	VPRO
	382	VPRO
	383	VPRO
	391	IKON
	304	NOS
	392	Schoolradio
	393	School TV
	394	Feduco
	395	RVU 1
	396	RVU 2
	397	Teleac 1
	398	Teleac 2
	399	Teleac 3

* 400 Vrije tijd, TT

S	401	Laatste nieuws
F	404	Filmpremières
**	405	Kunst en cultuur
F	406	Beursagenda
**	409	Met de muziek mee
**	410	Natuur/Excursies/Sterrenhemel
	411	Teletekst literair
	412	Watertourist
*	444	Top-10/Video
	450	Tijd in beeld
	452	Attentiepagina
*	453	Decodertest
	456	Over Teletekst

* 500 Consument, fin.

S	501	Laatste nieuws
	504	Consumenten-nws.
**	505	Voor doven en slechthorenden
**	506	Menu/Recepten/Bloem en plant

	507	Tips
**	509	Vrijwilligerswerk
	518	Meerkeuze-toetsen
	520	Accommodatie
*	570	t/m 580 Beurs
*	581	Hypotheken

* 600 Sport

S	601	Laatste nieuws
	604-605	Sport
	606	Sportagenda
	654	Toto/Lotto
F/*	666	Loterijlijst
	678	Afgelastingen
	690	Laatste sportpagina

* 700 Weer en verkeer

S	701	Laatste nieuws
*	704	Weerbeeld Ned./Weerbeeld lange termijn
*	705	Weerrapport Ned./Europa/wereld
*	706	Weer kleine luchtvaart
	707	Weer landbouw/bouwvak
F	708	Weer watersport
*	710	Getijden, Waterstanden
F/*	712	Sneeuwhoogten
**	714	Weerbeeld Europa
**	715	Luchtkwaliteit
*	716	Waterkwaliteit
F	750	Waarschuwingen
*	752	Verkeersbeeld hfd.-routes Nederland
*	753	Werk onderweg
F/*	754	Oproepen ANWB
*	757	Spoorwegen/Openbaar vervoer
*	758	Schiphol aankomst
*	759	Schiphol vertrek
*	760	Schiphol extra
*	761	Binnenschepvaart
F/*	768	t/m 771 Internationale hfd.-routes
*	777	Nieuwsflits

* 800 Regio, landbouw

S	801	Laatste nieuws
**	851	Regio Noord
**	852	Regio NO
**	853	Regio Fryslân
**	854	Regio Noordwest
**	855	Regio Oost
**	856	Regio Oost
**	857	Regio Limburg
**	858	Regio Zuidoost
**	859	Regio O.-Brabant
**	860	Regio Zuid
**	861	Regio Amsterdam
**	862	Regio West
**	865	Regio Zuidwest
*	866	Regio Midden
*	870	Veemarkten
*	873	Aardappelmarkt
*	876	Veilingprijzen

S	=	snel oproepbaar
F	=	niet steeds oproepbaar
*	=	rouleerpagina
**	=	rouleerpagina met vergrote leestijd

KIJK ES OP ZOLDER

Gevraagd:

1. Schrijversprentenboek, dl. 8: Anna Blaman en Alpenroman (Vestdijk): J. Adriaansen, Gageldijk 77, Maarssen (030-626082).

2. De boeken Kanker (dr. W. Anderschau) en Boek met liederen van Gustav Mahler: A. van Oosten, Aartsweg 15, Dussen (04169-1668).

3. De boeken 22 x 11 Gebooe (St. Vastenavond) en Jan Metten Lippen (C. Sliotmans): A.A. Weijdt, Klimopstraat 8, Bergen op Zoom (01640-55125).

4. De platen Belle et Sébastien en De Brady Bunch (The Brady Kids): A. Tabak, Spelderholt 327, Amsterdam.

5. Massada Herodes burght en het laatste bolwerk der joden (Yadin): M.C.J. Arents, Graafschapstraat 2, Amsterdam (020-441369).

6. Puzzelpocket 300 rekenraadsels en woordpuzzels (Lodewijk J. Panis): J. de Jong, De Praam 19, Dedemsvaart.

7. De platen Verstand op nul en Net as gisteren (Normaal): B. Veuger, Zuideropgaande 90, Hollandseveld (05286-1614).

8. Woordenboek der Noord- en Zuidnederlandse plaatsnamen (J. de Vries) en Laat mij maar zwerven (F. v.d. Oever): C. Voogt, Bahreinstraat 5b, Hoogvliet (010-382155).

Zoals wij vorige week al mededeelden zijn dit de laatste acht aanvragen die wij nog in portefeuille hadden. Sinds 1974 heeft u deze rubriek in de VARA GIDS aangetroffen. Sindsdien hebben we zo'n kleine 8000 oproepen kunnen plaatsen. Uit een onderzoek hebben wij kunnen vaststellen dat ca. 60% van de oproepen succes opleverde. Toch hebben wij besloten er mee te stoppen. Met ingang van volgende week zal er een herindeling van de gids plaatsvinden. En in de nieuwe opzet is er helaas geen ruimte meer voor een rubriek als 'Kijkesopzolder'. Wij danken voor bijna 11 jaar klandizie.

Uw reacties rechtstreeks aan de oproepers (dus niet aan de redactie van de VARA GIDS).

NEDERLAND 1

Kan. 4, 5, 6, 7, 26, 29, 33, 39, 46, 50, 51, 53, 57.

9.30-9.35 (NOS) Nieuws voor doven en slechthorenden. 10.00-12.00 Schooltelevisie. Met om: 10.00 Dan ben ik bang (1). 11.00 Herfst herfst (3). 11.30 Sovjet-Unie 1917-1953 (1). 13.00-13.05 (NOS) Nieuws voor doven en slechthorenden.

14.30 De Carsons. NCRV
Afl. van een Australische serie.
Robert en Margery, geschrokken van de verhalen over het weeshuis, halen Rose Gunn voor een weekendje in huis. Een succes wordt het niet.

15.15 In de lens gevangen
De roodstaartbulzerd, afl. van de Engelse natuurfilmserie 'Wildlife'.

15.35 'n Dik uur Dick.
Gevarieerd middagmagazine, gepresenteerd door Dick Passchier. Regie - Reinder Richters.

16.35 Jeugdmattinee.
Gevarieerd programma voor de jeugd, met om:
16.35 Vrouwetje Theelepels, tekenfilmserie.
16.55 Polygoon: onderdelen uit bioscoopjournaals uit de jaren '50.
16.58 Drie eekhoortjes, Finse natuurfilm.

17.30 Journaal. NOS

17.46 Popsjop-tv. NCRV
Popprogramma gepresenteerd door Jaap de Groot.

18.25 Kind en basisschool, deel II. TELEAC
Les 3: Leren ze nog wel wat...

18.55 De Fabeltjeskrant. NCRV

19.00 Thomas en Senior
Vierde afl. van een jeugdserie van Karst van der Meulen en Piet Geelhoed, met: Thomas - Bart Steenbeek; Senior - Lex Goudsmit; e.a.

19.25 The Cosby show.
Afl. van een Amerikaanse comedy-serie.
Pa Huxtable komt er achter dat zijn vrouw Clair er nodig eens uit moet. Hij besluit haar te trakteren op een avondje uit in een luxueus hotel.

20.00 Journaal. NOS

20.28 It's all in the game
Eerste afl. van een nieuwe computerkwis, gepresenteerd door Hans Brian. Gasten - BZN en de Frank Boeijen Groep.

21.20 BZN '85 in Canada.
Ruim een week doorkruiste de popgroep BZN in een camper de Canadese provincie Ontario. Als locatie werd gekozen voor de imposante Niagara Falls, het 19de-eeuwse stadje Niagara on the Lake, een recreatiepark bij Toronto en de omgeving van Huntsville, tussen de bossen en de meren.

21.50 Farce majeure.
Fred Benavente, Jan Fillekers, Henk van der Horst, Alexander Pola en een speciale gast reageren op toestanden van vandaag de dag.

22.20 Hier en nu.
Actualiteitenrubriek.

22.55 Meditatief moment.
Kort intermezzo met geestelijke muziek.

23.00 Hill Street Blues
Afl. van een Amerikaanse politiserie, met: Frank Furillo - Daniel J. Travanti; Joyce Davenport - Veronica Hamel; Mick Belker - Bruce Weitz; e.a.

23.50 Journaal. NOS

23.55-24.00 Nieuws voor doven en slechthorenden. NOS

NEDERLAND 2

Kan. 26, 27, 31, 32, 33, 35, 45, 47, 49, 53, 54, 56, 60.

13.00-13.05 (NOS) Nieuws voor doven en slechthorenden. 14.00-15.00 Schooltelevisie. Met om: 14.00 Kijk, als je tekent zie je meer (1). 14.30 Engels in het basisonderwijs klas 6 (1).

17.00-17.30 Levensloop. RVU
Samenvatting van deze serie over ouderen in Nederland.

17.40-18.10 Open Universiteit. FEDUCO
Trier, Romeinse stad, cursus: De mediterrane wereld.

18.15 Nieuws voor doven en slechthorenden. NOS

18.20 Paspoort.
Informatie voor Italianen.

18.30 Sesamstraat.

18.45 Jeugdjournaal.

19.00 Journaal. NOS

19.12 Familie Wijntak
Voor schut, vierde afl. van een serie onder regie van Frank Zichem, met: vader Wijntak - André Conrad; moeder Wijntak - Olga Marica-Esser; Brian - Din Bauer; Jetty - Brenda van Dijk; e.a. (Ondertitels via Teletext pag. 299.)

19.37 Kenmerk.
Actualiteitenrubriek. Eindredactie - Lejo Schenk.

20.00 AllemansRecht
Wonen, eerste afl. van een nieuwe reeks juridische programma's waarin slachtoffers aan het woord komen en juristen de weg wijzen.

20.55 Panoramiek.
De les van Oostenrijk, reportage van Willem Wansink. Vandaag, vier dagen voor de herdenking van 30 jaar neutraliteit in Midden-Europa, een portret van Oostenrijk toen en nu. Op 15 mei 1955 tekenden de geallieerde bezettingsmachten het Oostenrijkse 'staatsverdrag', waarin Fransen, Britten, Amerikanen en Russen bepaalden dat Oostenrijk weer zich zelf mocht zijn. Hoe wist dit land aan de greep van Washington en Moskou te ontsnappen?

21.30 Het hart van de draak
De zorg, tweede afl. van een documentairereeks over het hedendaagse China. Commentaar - Jan Roelands. (Ondertitels via Teletext pag. 299.)

22.30 Journaal. NOS

22.45 Den Haag vandaag. NOS

23.00 TEMA. FEDUCO
Voorlichtingsprogramma.

23.10-23.15 Nieuws voor doven en slechthorenden. NOS

ADVERTENTIE



KIJK VANAVOND VÓÓR HET
JOURNAAL VAN 22.30 UUR
NED. 2 **BOSCH**

**MET EEN BOSCH
WORDT HET PAS ECHT LEUK**

BELGIË 1

Kan. Ned. 1 2, 10, 11, 43, 44, 49.

14.00-16.00 en 17.00 Schooltelevisie. 17.55 Journaal. 18.00 Tik Tak. (Herh.) 18.05 Plons en de poesjes. (Herh.) 18.10 Prikballoon. Voor kleuters. 18.25 Candy, Candy. 18.50 Vogels van bijons. Kokmeeuw. (Herh.) 18.55 Uit je doppen. Zachte sector. (Herh.) 19.10 Veilig en zuinig autorijden. De brandstoffen. (Herh.) 19.40 Mededelingen.

19.45 Journaal.

20.15 Kunst-zaken.

20.25 IQ.
Kwis met weet- en denkvragen.

20.55 Labyrint.
Over kanker spreken, is... een taboe doorbreken. Na twee uitzendingen over de vorderingen van kankeronderzoek vertellen mensen met deze ziekte uit eigen ervaring.

21.45 Zendtijd Socialistische Omroepvereniging.

22.20 Journaal.
Aansl.: Coda (muziek).

BELGIË 2

Kan. Ned. 2 25, 46, 47, 48, 55, 62.

19.00 Sons and daughters.
Afl. van een Australische serie. Jill gaat in op de avances van Wayne.

19.25 Tijdrover.
Doe-het-zelf: vochtige muren.

19.45 Journaal.

20.15 Videomatch.

20.25 De kleine waarheid
Zevende afl. van een serie, met: Willeke Alberti, Emmy Lopes Dias, e.a. (Herh.)

21.15 Mérette
Zwitserse tv-film (1982) van Jean-Jacques Lagrange, met: dominee Magnoux - Jean Bouise; madame Magnoux - Isabelle Sadoyan; e.a.

22.50-23.20 Handel en wandel (1, herh.).
Kwaliteit: zorg voor het goede.

Voor de verzamelaar.



Zes unieke Heineken glazen voor f 16,-.

Deze 6 prachtige, traditionele glazen kunt u in bezit krijgen door f 16,- over te maken naar postgiro 3955142 of bankrekening 52.08.20.037 t.n.v. Heineken Shop. Wel even de bestelcode (AI) vermelden op de overschrijving. Maar we hebben nog veel meer. Wat denkt u van een lichtbakje voor uw huisbar, een bierlaars of een bar-bel? Al deze artikelen vindt u in de Heineken catalogus. Die stuurt Heineken u gratis toe als u de bon opstuurt. De brochure kunt u telefonisch opvragen door 020-656411 te bellen.

Heerlijk, helder Heineken.

BON. Ik ben benieuwd naar de gratis kleuren-catalogus van de Heineken Shop. Stuurt u 'm mij toe.

Naam: _____

Adres: _____

Postcode/plaats: _____

VA4

Deze bon in een gefrankeerde envelop zenden aan:
Heineken Shop, Postbus 1827, 1000 BV Amsterdam.

VARA

KINDEREN VOOR KINDEREN

6

Nu al voor de zesde keer de muziek van VARA's prachtige kindershow op VARAGRAM elpee en musicassette.

En dit jaar als nieuwtje: binnenkort óók op compact-disc! (We zullen dat tijdig in de VARA GIDS aankondigen.)

Het Kinderen voor kinderen koor zingt vijftien splinternieuwe liedjes, ook dit jaar weer geschreven en gecomponeerd door Nederlands beste tekstdichters en componisten naar ideetjes van kinderen.

Van kinderen dus, maar ook weer vóór kinderen: een groot deel van de opbrengst gaat zoals elk jaar naar een project voor kinderen in een arm ontwikkelingsland.

En we houden het vol om deze fijne plaat en musicassette aan te bieden voor de lage

VARAprijs F 18.50

per stuk.

Bestelnummers: 5171 (elpee) en 5271 (musicassette)

OOK DE VORIGE VIJF NOG ALLEMAAL VERKRIJGBAAR

Bestelnummers:

deel 1: ES 93 (elpee) ESC 93 (musicassette)

deel 2: ES 98 (elpee) ESC 98 (musicassette)

deel 3: ES 151 (elpee) ESC 83 (musicassette)

deel 4: ES 159 (elpee) ESC 256 (musicassette)

deel 5: 4165 (elpee) 4265 (musicassette)

En alle vijf nog steeds voor dezelfde VARAprijs f 18,50 per stuk.



...en zó bestelt u:

U betaalt zoveel maal f 18,50 als u platen of cassettes wenst op postgiro nr. 1991 van de VARA, Hilversum. Vergeet vooral niet om de bestelnummer(s) te vermelden. Binnen 3 à 4 weken ontvangt u uw bestelling per post thuis.

Wij betalen de verzendkosten. **Wilt u niet zo lang wachten?** Vraag dan aan de VARA (telefoon 035-711911 toestel 439) of er bij u in de buurt een verenigingsdepôt is.

DUITSLAND 1

Kan. 2, 9, 24, 30, 32, 41, 46, 53.

9.45 Ochtendprogramma.

Duitsland 1 en 2: 9.45 ZDF-info: consument. 10.00 Journaal. 10.03 Zij danste slechts een zomer, speelfilm. 11.35 God en de wereld: De boneneters komen! (Herh. van vrijdag jl.) 12.10 Contrasten. 12.55 Persoverzicht. 13.00 Journaal. 13.15-13.30 Videotext voor allen.

15.40 Videotext voor allen.

16.00 Journaal.

16.10 Het huis in Normandië.

Met de muzikante Lydie Auvray en de Auvrettes, die een gemeenschappelijk huis in Normandië bezitten om af en toe de stress van het muzikantenleven te ontvluchten.

16.55 Hete oren - een hoor-spel.

Uit de serie 'Denk je?' Ingo heeft een ongewone hobby: hij verzamelt geluiden. Hij neemt alles op zijn cassette recorder op. Zo ook een ruzie tussen zijn vader en moeder, waaruit blijkt dat zij van elkaar willen scheiden.

17.50 Journaal.

Reg. NDR: 9.10-9.40 Sesamstraat. 18.00 Noordduits nieuwstelegram. 18.01 Het raadsel van de zandbank (1), serie. 18.35 Klaas Vaak. 18.40 Het raadsel van de zandbank (2). 19.15 Nws. 19.20 Landenprogramma's.

Reg. WDF: 9.10-9.40 Sesamstraat. 18.00 Reg. magazine. 18.25 Contact graag..., serie. 19.00 Falcon Crest, serie. Afl.: De troefkaart.

20.00 Journaal.

20.15 Wat ben ik?

Vrolijk beroepen raden met Robert Lembke.

21.00 Report.

Actualiteitenrubriek.

21.45 Dallas.

Een fraaie familie, aflevering van een Amerikaanse serie. J.R. wil gewoon niet geloven dat het jonge meisje, dat plotseling is opgedoken, een nicht van hem is.

22.30 Thema's van de dag.

23.00 Cultuurwereldspiegel.

Met: 1. Tarkovski op Jutland; 2. Cultuur in Boedapest; 3. Een Palestijnse in Parijs: de schrijfster Raymonda Tavils.

23.45 Journaal.

23.50-23.55 Nachtelijke overpeinzingen.

Late beschouwingen met Hans Joachim Kulenkampff.

DUITSLAND 2

Kan. 21, 24, 29, 33, 35, 37

9.45 Ochtendprogramma.

Zie Duitsland 1.

15.40 Videotext voor allen.

16.00 Journaal.

16.04 Computercorner.

Programma voor computer-freaks en diegenen die dat willen worden.

16.20 Ik stel me voor!

Op zoek naar een opleidingsplaats, uit de reeks 'scholieren-expres' - magazine voor jonge mensen. Tips voor jonge mensen op zoek naar werk.

17.00 Journaal.

Aansl.: Uit de deelstaten.

17.15 Tele-illustratie.

Actualiteiten, sport en amusement.

17.45 Mijn naam is haas.

Tekenfilms met Bugs Bunny. Aansl.: Nieuws in het kort.

18.20 Het hoeft niet altijd moord te zijn.

Twee procent van tien miljoen, aflevering van een reeks misdaadfilms, met: Hiepe - Herbert Stass; Gaby Soltan - Uschi Bour; Hansi Lehr - Jo Bolling; Jutta Brauwe - Karin Eckhold; e.a. Hansi Lehr is chef van de huishoudafdeling van een warenhuis. Zijn vriendin heeft een zaak in tweedehands artikelen. Hun beider wensdroom is een huisje op het platteland, maar allebei beseffen ze ook dat daar het geld voor ontbreekt. Dan krijgt Hansi een geniaal idee om snel en gemakkelijk aan geld te komen.

19.00 Journaal.

19.30 De kliniek in het Zwarte Woud.

1. De terugkeer, tv-serie in 23 delen van Herbert Lichtenfeld onder regie van Alfred Vohrer, met: professor Klaus Brinkmann - Klausjürgen Wussow; zuster Christa - Gaby Dohm; dr. Udo Brinkmann - Sascha Hehn; Käti - Karin Hardt; e.a.

21.05 Tip voor bioscoop-gangers.

'De specialisten' van Patrick Leconte.

21.15 WISO.

Economie & samenleving.

21.45 Journaal.

22.05 Dit rigoureuze leven.

Film van Vadim Glowna, met: Rosa - Angela Molina; Joey - Jerzy Radziwilowicz; Salka - Vera Tschechowa; Ada - Viveca Lindfors; Martha - Elfriede Kuzmany; e.a.

23.40 Journaal.

DUITSLAND 3

Kan. NDR 43, 59, WDF 45, 48, 50, 55, 58, SWF 40, 44, 56.

NDR: 18.00 Sesamstraat.

18.30 Gitaarworkshop met Sigi Schwab (5). 19.15 Muziekwinkel-Eurotops extra. 20.00 Journaal. 20.15 Berliner Platz, live uit Berlijn met toeschouwers en experts over een actueel cultuurpolitiek thema. 21.15 Toma: Dodelijke vergissing, Amerikaanse misdaadserie, (Herh.) Bij een schietpartij tussen gangsters worden twee onschuldige burgers gedood. Toma krijgt een assistent toegewezen om de zaak te klaren. 22.00 Meer pret in bed (1), workshop over problemen met het orgasme. De Amerikaanse psychologe Lonnie Barbach heeft een therapie ontwikkeld en die op zes vrouwen toegepast. Ze vertellen zelf over hun ervaringen. 22.45 Offerte: tips voor culturele activiteiten. 23.00 Tweekamp om de wereldtitel schaken 1985 (8). 23.30 Nws.

WDF: 8.00 Tele-gymnastiek.

8.10 Schooltelevisie. 9.10 Sesamstraat. 9.40-12.20 en 17.00 Schooltelevisie. 17.30 Muziekinstrumenten en hun geschiedenis: de mandoline. 18.00 Cursus wiskunde. 18.30 Sesamstraat. 19.00 Het actuele uur, reg. magazine met nieuws en sport. 20.00 Journaal. 20.15 Buitenlandverslaggevers: Wierook en honger, reportage uit Ethiopië. 20.45 Terugblik. 160 jaar geleden geboren: Johann Strauss, portret van de 'koning van de wals'. 21.00 Formule 1, hitparade met Ingolf Lück. 21.45 Landenspiegel: Twist-Queen, film over de tandarts Klaus Lorenzen die in de VS een stoeterij kocht en thans succesvolle driers aflevert. 22.15 Duits dagelijks leven: Hoofdzaak is dat je de trend bijhoudt, portret van twee discjockeys. 23.00 Hoe de burens ons bekijken: '...liever gedeeld?' Reportages en opinies over de Duitse kwestie. 23.45 Nws.

SWF: 17.25 Schooltelevisie.

18.00 Sesamstraat. 18.30 Cursus wiskunde. 19.00 Een kijkje in de deelstaat. 19.25 Nws. 19.30 Het spreekuur: Gezondheid kent geen grenzen. 20.15 Goedenavond uit Mainz: een onderhoudende avond met artiesten uit Rijnland-Palts. 21.15 Atlantic City, USA, Frans-Canadese speelfilm (1980) onder regie van Louis Malle, met Burt Lancaster, Susan Sarandon, Michel Piccoli, e.a. Wanneer Dave en zijn nicht Chrissie met in Philadelphia gestolen cocaine thuiskomen, is Dave's vrouw Sally daar niet zo over te spreken. Dave moet het zelfs met de dood bekopen en Sally's buurman Lou maakt het spul te gelde om vervolgens als rijkard Sally in te kunnen palmen. Dat lukt niet helemaal. 22.55 Avanti! Avanti! 23.25 Nws.

ENGELAND

BBC 1: Kan. 26(c), 40(bh), 50(d), 51(s), 62(t). BBC 2: Kan. 28(b), 33(c), 44(s), 55(t), 56(d). Anglia: Kan. 24(c), 42(s), 59(t).

BBC 1: 6.50-9.20 Breakfast time. 10.30-10.50 Play school, kinderprogr. 12.30 Journ. 13.00 Pebble Mill. 13.45 Mr. Benn. 14.00 Informatieve serie. 14.25-15.00 Snooker, met o.a.: reading. 15.55 Bertha. 16.10 Dastardly & Muttley. 16.20 Beat the teacher. 16.35 Galloping galaxies. 17.00 Jeugdjournaal. 17.10 Grange Hill. 17.35 Master teams. 18.00 Journ. 18.35 London plus. 19.00 Telly Addicts, spelprogr. 19.30 Eastenders. 20.00 Big Deal. 20.50 Points of view. 21.00 Journ. 21.25 Cagney and Lacey, politie-serie. 22.15 Film '85. 22.45 Informatieve serie. 23.10-23.45 Rock Gospel show.

BBC 2: 9.20 en 12.30 Informatieve serie. 9.35 en 13.20 School-tv. 15.00 Snooker. 18.00 Tuckers luck, kinderprogr. 18.25 Open to question. 19.00 Whistle test. 20.00 Snooker. 20.30 Top Gear. 21.00 Lame ducks, comedy-serie. 21.30 Probation. 22.10 Snooker. 22.40-23.25 Newsnight. 23.30-00.15 Snooker, met o.a.: Rothmans Grand Prix, the Hexagon, Reading.

Anglia: 6.15 TV-am. 9.25 Schools. 12.00 Flicks, kinderprogr. 12.10 Rainbow. 12.30 Gardens for all. 13.00 Nws. 13.30 Baron. 14.30 Daytime. 15.00 Cross Wits. 15.25 Anglia news. 15.30 Young doctors. 16.00 Flicks. 16.10 Doris. 16.20 Storybook international. 16.45 Magazine show. 17.15 Emmerdale farm. 17.45 Nws. 18.00 About Anglia. 18.35 Crossroads. 19.00 Bygones. 19.30 Give us a clue. 20.00 Des O'Connor. 21.00 Route 66. 22.00 Nws. 22.30 Route 66, (vervolg). 23.30 Mannix. 00.30 Religion.

BELGIË FRANS

BF 1: Kan. 3, 7, 8, 11, 52, 57. BF 2: Kan. 28, 42, 45, 60, 61.

BF 1: 14.00-16.05 Schooltelevisie. 17.20 Nouba Nouba, kinderprogr. 17.50 Carrefours. 19.00 Ce soir. 19.27 Quick et Flupke, tekenfilm. 19.30 Journ. 20.00 Contacts. 20.05 La dame de chez Maxim, toneelstuk van George Feydeau. 22.35 Il était une fois la télé. 23.35 Journ. 24.00 Tribune économique et sociale.

BF 2: 19.00 Tribune économique et sociale. 19.30 Journ. 20.00 Box box. 21.00-23.05 Heimat, (3), aflevering van een Westduitse serie van Edgar Reitz. Lucie's dromen zijn uitgekomen. Haar man is burgemeester geworden. Ze wonen nu in het mooiste huis van het dorp.

SATELLIET-TV

Sky channel: 8.45 Dennis, kinderprogr. 9.15 Sky trax. 14.10 Skyways, serie. 15.10 Family. 16.00 Sky trax. 18.30 The Brady bunch. 19.00 The flying nun. 19.30 Nanny and the professor. 20.00 Charlie's angels. 20.55 A country practice. 21.50 The deputy. 22.20 American football. 23.45 Roving report. 00.15-1.00 The UK top 50.

TV 5: 19.00 Jardins divers. 20.25 Temps present. 21.40 Folkloristische muziek. 22.00 Journ. 22.30-00.10 Le banquet des fraudeurs, Belgische/West-Duitse speelfilm (1952) van Henri Storck, met: Françoise Rosay, Yves Deniaud, Daniel Ivernel, Raymond Pellegrin, e.a. □

Music Box: 7.00/13.00/19.00 Hear and now. 8.00/14.00 First sight. 20.00 Rox box. 9.00/15.00/21.00 Sound and Vision, Gary. 10.00/16.00/22.00 Home movies. 11.00/17.00/23.00 Eurochart. 12.00/18.00/24.00-1.00 Sunie.

BUITENLAND

De kliniek in het Zwarte Woud

D2
19.30 Professor Brinkmann wordt benoemd tot geneesheer-directeur van een kliniek in zijn geboorteplaats. Hij trekt in het ouderlijk huis waar tot nu toe zijn zoon, eveneens arts en werkzaam in de kliniek, woonde. De relatie tussen vader en zoon is gespannen, te meer daar zoon Udo merkt dat de verpleegster Christa, op wie hij een oogje heeft, goed met zijn vader kan opschieten. Op zekere dag wordt Friedhelm Hensle naar de kliniek gebracht. Hij heeft door zijn roekeloze rijgedrag een ongeluk veroorzaakt, waarbij een man om het leven gekomen is. Hensle, die er zelf met een gebroken been goed van af is gekomen, voelt zich niet op zijn gemak wanneer hij merkt dat Brinkmann in hem de wilde chauffeur herkent die hem zelf ook eens bijna in het ziekenhuis deed belanden.

De kleine waarheid

B2
20.25 Marleen kan het uitstekend vinden met mevrouw Scalonge, die haar intrek heeft genomen bij professor Buwalda. Op Marleens verzoek komt de antiekrestaurateur Jan Engelmooer een kastje bij Buwalda ophalen om het te herstellen. Niet veel later informeert Marleen eens bij haar ouders wat die ervan zouden zeggen, als ze trouwplannen had.

Mérette

B2
21.15 **FILM** Zwitserland aan het eind van de vorige eeuw. Mérette is een mooi, intelligent en lief meisje van goede komaf. Normaal gesproken zou ze een uitstekende toekomst voor zich hebben, maar de dood van haar moeder zorgt voor een bruuske ommekeer in het leven van het meisje. Ze stelt niemand minder dan God verantwoordelijk voor haar moeders overlijden en besluit onvoorwaardelijk met hem te breken. Daarmee sluit ze zich zelf van de rest van de gemeenschap af.

Dit rigoureuze leven

D2
22.05 **FILM** Jaren geleden strandden enkele mensen in een van God verlaten omgeving in Texas, waar zij een bestaan trachten op te bouwen. Rosa wil nu echter weg uit het desolate oord en wel met Joey, van wie ze houdt. Ze wil op zoek naar een plaats waar het beter toeën is, ook al weet ze niet goed waar ze moet beginnen. Joey aarzelt, omdat hij rekening moet houden met zijn moeder en zijn zus Salka. Op een dag wordt Rosa verkracht door een vrachtwagenchauffeur. Wanneer diezelfde chauffeur dat korte tijd later weer probeert te doen, is Joey ter plekke om de man te doden. Hij heeft Rosa gered, maar daarmee hun gezamenlijke toekomst voor een lange periode onmogelijk gemaakt.



Viveca Lindfors en Jerzy Radziwiłowicz als Ada en Joey.

ALLEMANSRECHT
SERIE OVER ALLEDAAGSE
RECHTSPROBLEMEN

N2
20.00 *AllemansRecht* is een serie programma's over alledaagse rechtsproblemen, waarin mensen in verschillende posities, als drager van rechten en plichten, kunnen komen te verkeren. Afwisselend als huurder, werknemer, consument, trouwlustige of patiënt komen ze in aanmerking met het recht, soms op onzachte wijze. In het NOS-programma *AllemansRecht* wordt telkens van een ander thema uitgegaan, zoals wonen, samenleven, werken, deelnemen aan het verkeer en doodgaan. Mensen die op de een of andere wijze in juridische moeilijkheden zijn geraakt, zullen hun zaak voorleggen aan

twee ervaren juristen, die met hun analyses en adviezen een breder publiek van dienst hopen te zijn. In de eerste aflevering komen kwesties rond het huren van een woning aan de orde. Je kunt voor heel wat problemen komen te staan als huurder. Om te beginnen bij het verwerven van een woning: overnamekosten, sleutelgeld, soms tot een exorbitant hoog bedrag. Veel huiseigenaren zijn niet scheutig met het onderhoud. En dan komt het pand ineens in aanmerking voor renovatie, waardoor je het moet verlaten. Sommigen kunnen het huurbedrag moeilijk opbrengen en raken achter met betaling, enz.



Het team van 'AllemansRecht'. Van links naar rechts: Titia Reijntjes, Louise Meesterburrie,

THOMAS EN SENIOR
VREEMDE
ACHTERVOLGINGEN

N1
19.00 De verwarring in de serie *Thomas en Senior* neemt zienderogen toe. Senior achtervolgt nog steeds verdacht uitzien-de dames. Rudolph en William zitten op het spoor van Senior, omdat zij denken dat hij het kostbare pakje heeft gestolen. Jasper op zijn beurt is op zoek naar Rudolph en William, omdat hij in de veronderstelling verkeert dat zij in het bezit zijn van het geheimzinnige apparaatje. En Thomas ten slotte, die wel het apparaatje in handen heeft, is weer op zoek naar Senior. Dit alles leidt tot dolkomische

IT'S ALL IN THE GAME
COMPUTERKWIJ VOOR SCHOLIEREN

N1
20.28 *It's all in the game*, zo luidt de titel van een spelprogramma voor middelbare scholieren, waarbij de computer centraal staat. Twee teams gaan in een spannende strijd uitmaken wie het beste met een aantal computerspellen overweg kan. Punten zijn ook te vergaren met zelf vervaardigde computerproblemen die door de tegenpartij moeten worden opgelost. In de eerste aflevering van *It's all in the game* treden het Corderius College uit Amersfoort en het Zaanlands Lyceum uit Zaan-dam tegen elkaar in het

strijdperk. Door de twee teams worden ook artiesten ingezet, die – naast een optreden – met een computerspel voor hun team punten kunnen scoren. Vanavond zijn dat BZN en de Frank Boeijen Groep. Een recordpoging op een vast onderdeel bepaalt uiteindelijk welk team met de voor de school beschikbare geldprijs gaat strijken. De kwis wordt een maal in de vier weken uitgezonden.

Frank Boeyen, gast in 'It's all in the game'.





Berend Boudewijn, Milo Anstadt, Leo Spigt, Els van den Bosch en Dirk Kuin.

IN DE LENS GEVANGEN

DE ROODSTAARTBUIZERD

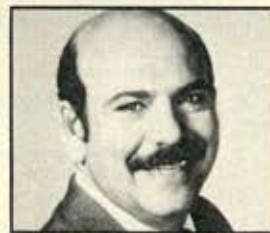
N1
15.15 Deze aflevering van de Engelse serie 'Wildlife on one' is niet slechts het verhaal over de ontwikkeling van een roodstaartbuizerd, maar ook dat van een cameraman die deze vogel een jaar lang volgde. Op een dag trof Neil Rettig in een eik vlakbij zijn huis een piepjonge roodstaartbuizerd aan. Hij besloot om de opgroeiende vogel te volgen. En dat had vergaande consequenties. Vanuit het noorden van de Verenigde Staten volgde hij de jonge

buizerd naar de warmere en aangenamere contreien rond de Caribische Zee. Na een verblijf van vier weken onder nam de roofvogel de terugtocht. In een ijskoude wildernis overbrugde hij de periode tot de lente aanblik. De buizerd vloog terug naar het gebied waar hij vandaan kwam. Daar registreerde Rettig het opmerkelijke dat het ouderpaar niets meer wilde weten van de jonge buizerd. Hij was nu een concurrent geworden, waarvoor geen plaats meer was in hun jachtgebied.

HILL STREET BLUES

CALLETANO VOOR EEN DAG DE BAAS

N1
23.00 Wanneer Frank Furillo een bijeenkomst voor politiefantarekorpse bijwoont, krijgt luitenant Calletano voor die dag de leiding. Enthousiast gaat hij aan de slag om zich direct al geplaatst te zien voor onmogelijke problemen. Hunters gestolen camper wordt gebruikt bij een kidnapping. Een stralende Henry Goldblume bevindt zich in de zevende hemel nadat hij de nacht heeft doorgebracht met een vrouw die zijn dochter



René Enriquez als Ray Calletano.

zou kunnen zijn. Belker ten slotte krijgt van een gekwilde en verbolgen Jablonski een extra weekenddienst.



- | | | | |
|----------|---|---|-----------------------------|
| 1. (2) | 2 | Close to me..... | The Cure |
| 2. (1) | 2 | Alive and kicking..... | Simple Minds |
| 3. (3) | 3 | The boy with the thorn in his side..... | The Smiths |
| 4. (4) | 9 | She sells sanctuary..... | The Cult |
| 5. (8) | 3 | Don't bang the drums..... | The Waterboys |
| 6. - | - | Road to nowhere..... | Talking Heads |
| 7. (5) | 4 | Brandnew friend..... | Lloyd Cole & the Commotions |
| 8. - | - | Election day..... | Arcadia |
| 9. - | - | The last time forever..... | Squeeze |
| 10. (6) | 4 | Elle adore le noir..... | TC Matic |
| 11. (9) | 3 | Red skies..... | Boom Boom Mancini |
| 12. (12) | 2 | Everytime that I see you..... | Vitamine Z |
| 13. (13) | 2 | Praying mantis..... | Don Dixon |
| 14. (10) | 5 | Yesterdays man..... | Madness |
| 15. (7) | 6 | Radio Africa..... | Latin Quarter |

DE VERRUKKELIJKE TIPS

Jeroen Soer: I muse aloud, Jane Siberry ★ Jan D. Kroeske: Hangin' on a heartbeat, The Hooters ★ Peter Holland: Mutiny, The Family ★ Once in a lifetime, Vandenberg ★ All summer long, Chris Rea ★ Roltrap naar de maan, Klein Orkest ★ Love is for lovers, The DB's ★ When love breaks down, Prefab Sprout ★ Touch me, The Raiders ★ Fortress around your heart, Sting ★ Marlene on the wall, Suzanne Vega ★ This time, INXS ★ Slave to the rhythm, Grace Jones ★ Rain, The Cult ★ The dance, I 4 you ★

DE FAMILIE WIJNTAK VOOR SCHUT

N2
19.12 Op de school van Jetty worden de toelaten volgekladderd met racistische leuzen. Voor de leerlingenraad en voor Jetty een reden temeer om de anti-racisme-dag door te zetten. Brian heeft voor vader een 'verrassing', maar brengt hem daarmee in de problemen. En dat alles op moeders verjaardag.



Din Bauer speelt Brian Wijntak.

HET HART VAN DE DRAAK LATEN WE ONS SCHIKKEN NAAR ELKAAR

N2
21.30 Het karakter van de negendelige Engelse serie over China, *Het hart van de draak*, werd in de eerste aflevering al duidelijk gemaakt. Het gaat om de Chinezen zelf. Om hun leven van alledag. Soms wordt er om dat nog beter te illustreren teruggegrepen naar de ontwikkelingsgang van de eigen geschiedenis. Maar bovenal gaat het om de mensen van nu die inwoner zijn van dit enorme land. In deel twee wordt het leven van mensen in een straat in de Noord-Chinese industriestad Harbin nader beschouwd.

Het gezin, de straat, de wijk hebben de zorg voor de oudjes en de jongeren. Maar hoe gaat het met mensen die de krachten van de wijk te boven gaan: de krankzinnigen, de misdadigers, de ernstig zieken? Voortdurend wordt een beroep gedaan op het besef: 'Wat de autoriteiten voor ons doen is goed gedaan, laten we ons schikken naar elkaar.'



Meisjes uit de industriestad Harbin doen dansoefeningen.

HILVERSUM 1

Nieuwsberichten elk één uur.

AVRO

7.00 Nieuwsberichten.

7.02 Auto in? AVRO aan

Actualiteiten, informatie over het weer en verkeer, nuttige tips en muziek. Presentatie – Tosca Hoogduin. Met om: 7.03 en 8.06 Radiojournaal. 7.45 Beursverwachting.

8.15 Uit studio en theater

Informatie over toneel, cabaret, artiesten en muziek. Presentatie – Gerrit den Braber.

9.03 Nederlands op

AVRO-1

Non-stop muziek en conferenties van eigen bodem.

10.03 Snotneus ahoy!

Kleuterprogramma.

10.13 Arbeidsvitaminen

1. Aquarius medley. The Fifth Dimension. 2. Walk right back. The Everly Brothers. 3. Jimmy, Boudewijn de Groot. 4. Yesterday. The Beatles. 5. Isn't she lovely. Stevie Wonder. 6. Het dorp. Wim Sonneveld. 7. La vie en rose. Grace Jones. 8. Nights in white satin. The Moody Blues. 9. Bohemian Rhapsody. Queen. 10. België. 't Goede Doel. 11. Mexican Joe. Jim Reeves. 12. African Beat. Bert Kaempfert.



Freddie Mercury, zanger van Queen, 10.13 uur.

11.03 Speciaal voor u

Verzoekplaten voor bejaarden. Presentatie – Hans van der Togt.

11.31 Een reis vol gevaren

(3)

Hoorspelserie in zes delen van Francis Durbridge. Met o.a. Barbara Hoffman, Manfred de Graaf, Hans Karsenborg, Piet Ekel, e.a.

EO

12.03 Lunchtime-

magazine

Magazine met tips op het gebied van recreatie en toerisme, met: het telefoonspel 'De klesschijf', en de rubrieken 'Op de vluchtheuvel' en 'Wat eten we vandaag?', verkeersinformatie en muziek.

13.06 Tijdsein

Actualiteitenrubriek.

14.03 Vrouw zijn

Programma over zaken die betrekking hebben op de beleveniswereld van de vrouw.

15.03 Voor elk wat wils

Muziekprogramma. Presentatie – Arie Mauritz.

15.58 Metterdaad

16.03 Een ontmoeting

Mensen vertellen over hun leven en geloven.

VPRO

17.03 Borat

Een progr. van Jet van Bostel, Pete Felleman, Hans Molenaar, Marjan Luij, Steven Key, Herman Koch, e.a.

17.55 Mededelingen (NOS).

18.06 Boeken

Met o.a. recensies, nieuwsgaring, gesprekken en het letterkundig rariteitenkabinet. Progr. van Boudewijn Buch, Willem van Toorn, Wim Noordhoek, Astrid Nauta en Paul Aalbers (eindredactie).

20.03 Het evenement

Manifestaties en culturalia. Vandaag: Nachtvorstelling in het Vondelpark, Amsterdam 'Gaspard de la nuit'; gedichten van Louis Bertrand, muziek van Ravel en objecten van Jack Breid. Samenstelling – Germaine Groenier.

21.02 Buiten beeld

Cultuur en de media, film, theater, tv en video. Eindredactie – Ineke van den Bergen.

22.02 Het Pandemonium

Voordracht en muziek, rechtstreeks vanuit de studio.

NOS

23.07 Met het oog op

morgen

Waarom o.a.: Het nieuws vandaag, Den Haag vandaag en De krant van morgen. Presentatie – Karel van de Graaf.

VARA

00.02 De nacht klinkt

anders

Muziekprogr. van Aad Bos.

2.02 Groot licht

Nachtelijke dwaaltocht van Jeroen Soer en Foppe Jan Smit.

5.02-7.00 Werklicht

Muziekprogramma. Samenstelling – Roel Koeners. Presentatie – Pieter Jan Hagens.

HILVERSUM 3

Nieuwsberichten elk één uur.

VARA

7.00 Nieuwsberichten.

(Van 7.02-18.00 actualiteiten via Dingen van de dag.)

7.03 Gesodemeurders

Waarom om 'tien over' en 'tien voor' het hele en het halve uur je wensen in vervulling kunnen gaan. Laat je vriend(in) wakker bellen om 7.03 en win een VARA-wekker. Met om: 7.30 en 8.30 De ochtendbladen en de weeramateurs. Presentatie – Felix Meurders.

9.03 Doorloper

Samenstelling – Roel Koeners. (Zie Teletekst pag. 327.)

10.03 Twee meter de lucht

in

Met de langste d.j. van Hilversum: Jan-Douwe Kroeske. Waarom om: 10.30 VARA's schatkamer. 11.30 Beeld, voorzien van geluid.

HILVERSUM 2

Nieuwsberichten: 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.15, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.00, 20.00 en 22.30 uur.

5.45 Weerbericht.

6.35 Ber. binnenscheepvaart en mededelingen landbouwschap.

6.45 Weerbericht.

KRO

7.06 Het levende woord.

Jan Engelen (overweging) en Hans Hoekman (schrijfttekst).

7.15 Echo.

Actualiteitenrubriek. Met om: 7.50 Weerbericht. 8.20 Budgetvoorlichting. Presentatie – Vincent van Engelen en Hans Wijnants.

8.33 Postbus 900.

Het omroepbestaant.

8.43 Levenslief en levens-

leed.

Nederlandse luisterliedjes.

9.33 Man-vrouw magazine.

Aandacht voor ontwikkelingen in de maatschappij waar mannen en vrouwen elkaar tegenkomen, benaderd vanuit de visie van de vrouw. Presentatie – Gerdy Nijman.

10.33 50-plus.

Progr. voor en over ouderen.

11.33 Met Anne.

Tel.: 035-39611.

12.00 Kruispunt.

Kerk en samenleving.

12.16 Voor de landbouw.

OV

12.26 Mededelingen voor

land- en tuinbouw.

KRO

12.36 Echo.

Actualiteitenrubriek.

13.10 Echo politiek.

Nieuws uit politiek Den Haag. Presentatie – Hans Wijnants.

13.33 60 jaar lief en leed.

Een terugblik om vooruit te kunnen. Welke kranten lezen wij?

14.33 Sporen in het achter-

land... Met mensen die zich bij de KRO thuisvoelen.

15.00 3de Wereldpro-

gramma.

15.33 De zonnebloem.

Progr. voor zieken. Presentatie – Hans van Willigenburg.

TROS

16.00 Nieuwsshow.

Presentatie – Mireille Bekooij en Felix Huizinga. Met om: 16.00 Consumentenrubriek. 16.15 De vrouwenbladen. 16.20 Van de binnenpagina. 16.40 Toerisme. 16.45 Overzicht avondbladen. 16.50 Filmrubriek. 17.05 Sportagenda. 17.15 Overzicht opiniebladen.

17.36 Aktua.

18.10 Het journalistenforum.

O.l.v. Dick Houwaart, m.m.v. José Toirkens, Constance van der Valk, Kees Lunshof, Max de Bok, Henk Visser, e.a.

19.00 Klantenservice.

Luisteraars met een vraag kunnen bellen of schrijven (035-284888). Presentatie – Eva Smit en Felix Huizinga.

20.03 Huiswerklijn.

Leraren helpen je met je huiswerk (035-284888). Presentatie – Hanneke Snoek en Frank Zweers.

21.00 Helpers weg.

Voor en tegen op de Gooise mat. Presentatie – Felix Huizinga m.m.v. Sieto Hoving.

22.00 Om het boek.

Programma over de Nederlandse literatuur.

22.35 Theophilus North (4).

'De geschiedenis van Rip'. Met o.a. René Frank, Hans Veerman, Elsie Scherjon en Derek de Lint.

23.00-24.00 Round about

midnight.

Muziek voor de late avond door Henk van Stipriaan en Dick de Winter.

HILVERSUM 4

Nieuwsberichten: 8.00, 13.00 en 18.00 uur.

TROS

7.00 Een goede morgen met Wim Kok

9.00 Continu klassiek

Werken van Gabrieli, Ortiz, Valente, de la Torre, Capriola, Scarlatti, Vivaldi, Cimarosa, Tartini, Albini, Eterardi, Rossini, Chailly, Verdi, Paganini en Respighi.

11.00 Concertzaal

Radio Filharmonisch Orkest o.l.v. Jean Fournet. 1. Ouverture 'Ramuntcho', Pierné. 2. Variations Symphoniques 'Istar', d'Indy. 3. Symfonie nr. 4, Roussel. 4. Ouverture pour une drame, Rivier. 5. Tableaux d'une exposition, Moesorgski/orkestr. Ravel.

12.30 Nieuwe klassieke

platen

Samenstelling en presentatie – Maria de Rijck.

13.02 De klassieke top

tien

Presentatie – Ferry Maat.

13.30 Belcatorium

Concert van 14 mei 1985 in het Casino in Den Bosch door het Brabants Orkest o.l.v. André Vandernoot m.m.v. Maria Oran, sopr., Margaretha Beunders, alt, Hein Meens, tenor, Wout Oosterkamp, bas en het Brabantkoor.

A. 1. Les Elfes, voor sopraan, tenor, vrouwenkoor en orkest, Diepenbroek. 2. Rapsodie op 53, J. Brahms. 3. Mis nr. 5 in As, Schubert.

B. Schubertiade in Hohen Ems in de Ridderzaal van Slot Hohenems: mezzosopraan Janet Baker en pianist Geoffrey Parsons. 1. Der Sieg, D 805; Abendstern, D 806; Memnon, D 541; Gondelfahrer, D 808; Auflösung; Schubert. 2. Am grabe Anselmos, D 504; Der Tod und das Mädchen, D 531; Der Jüngling und der Tod, D 545; Der Jüngling am Bache, D 638; Strophe aus 'Die Götter

HILVERSUM 5

NOS

9.03 NOS-sportief.

Sport van de dag: fietsen.

9.25 Waterstanden.

RVU

9.30 Allemanen veren.

Cursus Televisiekijken. Praktische aanwijzingen voor de aankoop en het gebruik van de videorecorder. Verder een recept uit Tunesië in de rubriek 'Wat eten de burens?'

NCRV

10.00-10.50 Onder school-

tijd.

Hier en nu voor scholen; radio-kwis.

AVRO

17.30 Hilversum 3 bestond nog niet.

Programma van Meta de Vries en Cees van Zijtveeld.



Nieuwe elpees en 12 inches, met Frank Klunhaar en Jan-Douwe Kroeske (foto).

© Voor toelichting zie pag. 49.

POPINFO

Redactie a.i.: Ron Kampers

Griekenlands', D 677; Auf den See, D 543; Gretchen am Spinnrade, D 118; Schubert. 3. a. Delen uit 'Des Knaben Wunderhorn', Mahler. b. Frühlingsmorgen Aus 'Des Knaben Wunderhorn', Leander.

NCRV

16.00 Literama, of: Het kunstbedrijf

Met o.a. de rubriek 'Zojuist verschenen', waarin aandacht voor nieuwe boeken, en het 'Woordbedrijf'.

17.00 Populaire klas-sieken

Werken van Piotr Iljitsj Tsjaikowski.

18.02 Lied van de week

Zingend antwoorden op de schrift.

18.15 Entr'acte

Three characteristic pieces, op. 10, Elgar, Northern Sinfonia Orchestra.

18.30 Muziek in vrije tijd

'Messa di Gloria', Puccini, René Dijkstra, bariton, Ton de Bont, bas-bariton, Roosendaals Gemengd Koor, Kamer Operaorkest Antwerpen o.l.v. Wil Broos.

19.30 Idill Biret, piano

Sonate nr. 2 in E op. 75, Glazoenow.

20.00 Symfonie nr. 8 in c, Bruckner

Radio Symfonieorkest Stuttgart o.l.v. Gustav Kuhn.

21.30 Literama

Programma over Graham Greene.

22.30 Orgelconcert

Cor van Wageningen bespeelt het Lindsen-orgel in de St. Bartholomeuskerk te Beek-ubbbergen.

23.10-24.00 Kamermuziek

Wiener Schubert-Trio: Claus Christian Schuster, piano; Boris Kuschnir, viool, Fritz Dolezal, cello. 1. Pianotrio in A Hob.XV/9, J. Haydn. 2. Pianotrio in G op. 1 nr. 2, Beethoven.

OV

18.20 Zendtijd politieke partijen: D'66.

AVRO

18.30 De berg heeft een muis gebaard.

Progr. over levensbeschouwingen, religie en mystiek.

NOS

19.00 Nieuws voor buitenlanders.

Met om: 19.00 Bulletin in het Turks; 19.10 Berbers; 19.20 Marokkaans/Arabisch; 19.30 Spaans.

TELEAC

19.40 Eigen bedrijf (2, herh.).

20.10 Kind en basisschool.

20.40-21.10 Planten verzorgen.

De moestuin (7).



OLIVIA ON SATELITE

Zo'n dertig popjournalisten uit heel Europa (zelfs uit Italië) hadden zich 7 oktober in het presentatiecentrum van het NOS-complex verzameld. Er waren drankjes en hapjes. Wat was de reden voor al deze inhouden spanning? Phonogram presenteerde trots de nieuwe solo-lp van Olivia Newton-John. Ruim drie jaar na haar spraakmakende single 'Let's get physical' (in het steeds enger wordende Amerika een tijdje in de ban gedaan om de ondubbelzinnige video en dito tekst) is er dus een nieuwe lp en dat was voor Phonogram reden wat geld stuk te slaan en een sateliet-verbinding tot stand te brengen om zo de Europese pers in de gelegenheid te stellen alles te weten te komen over haar baby, haar man en haar privé-leven (waar Olivia overigens liever niet op antwoordde).

Een merkwaardige gebeurtenis. Natuurlijk, Olivia heeft bij de jeugd (en ik denk ook bij veel ouderen, die in Olivia ten tijde van haar partnerschap met John Travolta - paardestaartje en 'Hopelessly devoted to you' - de ideale schoondochter zagen) menig hart sneller doen kloppen. De knappe Australische had daarna nog wel een paar hits, maar van een allure die ze na drie jaar in de Arbeidsvitaminen deed belanden. Daarom was het merkwaardig dat journalisten all over Europa vragen voor haar hadden. Olivia zag er stralend uit. Ze kijkt nog steeds even onbevengend uit haar kinderoogen. Alleen haar haar is anders. Langer en stijl. Dat wordt dus de nieuwe mode als haar plaat aanslaat. Helaas was het niemand van de aanwezigen ontgaan dat ze al een tijdje zwanger is. Arme Olivia, het was voor haar nog vroeg in de ochtend en de geluidslijn werkte niet zo best, dus had ze een zwaar uurtje. Gelukkig werd haar in de vragen het vuur niet aan de schenen gelegd, en kon ze, ook al had ze maar de helft of minder van de vraag verstaan, haar bandje afdraaien. Hè, hè, hoor ik om me heen, flink hoor. Anderen afzeiken en zelf niets vragen. Misschien wel, maar na beluistering van enkele nummers van haar nieuwe lp was er geen reden meer iets te vragen. 'Soul kiss' is een lp op de modernste (conservatieve) leest geschoeid; uitnemende muzikanten, perfecte produktie en redelijk uitgesproken songs. Maar toch even saai als haar voorgaande werk. Het is niet te merken dat er drie jaar voorbij zijn gegaan. Of moet ik op deze plaats gaan vertellen dat Olivia op de vraag of ze een jongen of een meisje wilde hebben, antwoordde: 'Oh, dat maakt echt niets uit. Als het maar gezond is'?

BLINDDOEKTEST

Tom Blomberg.

Een leuk onderdeel van VPRO's Nachtleven is De grote blinddoektest. Popdeskundigen krijgen muziek te horen en moeten de herkomst raden. In de nacht van donderdag op vrijdag vindt een strijd tussen Holland en België plaats. De opstellingen: voor België Luuk Jansen (Villa

Tempo), Arnold Rijpens (Domino) en Wim Vermeijen (Rock Café) Jacky Huys (De Morgen) en voor Nederland: Martijn Stoffer (Heartlands), Alfred Bos (NRC), Geurt de Koster (BRT), Tom Blomberg (NOS), Hubert van Hoof (KRO) en Jan Maarten de Winter (Oor). H1, 1.02 uur.



P O P O P R A D I O E N T V



Pop op televisie

ZA: D1, 22.25: Rockpalast-festival met: Armoury Shoro, Squeeze, Rodgau, Monotones en Ruben Blades y seis del solar.

MA: N1, 21.00: Hart voor een kind. Met Paco de Lucia, Mai Tai en Gerard Joling.

B1, 22.00: Villa Tempo. Met The Neon Judgement, TC Matic en The Kids. De Hermannen in Kalmthout, Popsoundtracks. Jongeren maken een clip met Prince.

TC Matic, ma., B1, 22.00 uur.

NEDERLAND 1

Kan. 4, 5, 6, 7, 26, 29, 33, 39, 46, 50, 51, 53, 57.

9.30 (NOS) Nieuws voor doven en slechthorenden.
9.35-11.00 Schooltelevisie. Met om: 9.35 Engels basisonderwijs klas 6 (1). **10.00 Nieuws uit de natuur** (3). **10.30 Lief en leed** (2). **13.00-13.05 (NOS) Nieuws voor doven en slechthorenden.**

14.30 VARA's Filmclub. **VARA**
 Gevarieerd programma voor de jeugd, met:
Gil en Julie: Goudvissen, Belgische tekenfilmserie.
Teddy Hangoor: De duik, Poolse poppenserie.
Knobbel en zijn vrienden: De ontdekkingsreis, aflevering van een tekenfilmserie.

14.55 Pippi Langkous.
Pippi zet een uitstapje op touw. Bij het vliegeren ontdekken Pippi, Tommy en Annika een geheimzinnige grot. Annika vindt het maar eng...

15.20 Op weg ●
Boeven onder elkaar, aflevering van een Westduitse dramaserie, met: Manfred Krug, Rüdiger Kirschstein, Herbert Fux, Monica Bleibtreu, e.a.

16.10 Zo jong als je je voelt.
Oost west - thuis best, Engelse comedy-serie. Er gaat niets boven een eigen huis, vinden de Fields. Totdat de belastingaanslag in de bus glijd.

16.35 Sportlaan 80 ●
 Presentatie - Dolf Brouwers.

17.05 Clipparade.
 Popprogramma met de nieuwste videoclipps, gepresenteerd door Adeline van Lier.

17.30 Journaal. NOS

17.46 Büch ● **VARA**
 Boekenprogramma met Boudewijn Büch.

18.25 Engels voor gevorderden. TELEAC
 Follow through, herh. les 2.

18.55 De Fabeltjeskrant. **VARA**

19.00 De Snorkels.
Schandalen met vanden en De verrader verraden, twee afleveringen van een tekenfilmserie.

19.23 Zeg 'ns AAA.
 Samenvatting van de belangrijkste gebeurtenissen van het afgelopen seizoen. (Ondertitels via Teletekst pag. 199.)

20.00 Journaal. NOS

20.28 Stichting Socutera. NOS
 Filmpje van de Vereniging tot Behoud van Natuurmonumenten in Nederland.

20.33 Rotterdam 1 ● **VARA**
 Rinus, film van Joost Kranen.

21.00 Pisa ●
 Programma van Henk Spaan en Harry Vermeegen.

21.25 Rotterdam 2 ●
 Turkse video, film van Otokar Votocek.

21.53 Achter het nieuws.

22.33 De Konsumentenman ●
 Frits Bom leidt de kijkers door de wereld van bureaucratie en maatschappelijk onrecht. Met informatie over produkten en warenonderzoeken, en het spel de 'Konsumentenmand'.

23.23 Rotterdam 3 ●
 Het wonder van Rotterdam, 'komisch sprookje'.

23.53 Simon Carmiggelt
 leest het verhaal 'Vader' uit de bundel 'Mag 't ietsje meer zijn?'

00.08 Journaal. NOS

NEDERLAND 2

Kan. 26, 27, 31, 32, 33, 35, 45, 47, 49, 53, 54, 56, 60.

13.00-13.05 Nieuws voor doven en slechthorenden. NOS

15.30-17.30 De weide wereld. VPRO
 Met om: 15.30 **Punky Brewster,** Amerikaanse jeugdserie. Punky en Henry raken elkaar kwijt bij het boodschappen doen, en het meisje denkt dat ze weer alleen op de wereld is.

15.56 Blikskaters! Kinderen maken hun eigen reportages over onderwerpen die hen interesseren.

16.12 Lange Jaap, programma over kinderboeken. Vandaag: 'Meneer Beck gaat even een krant kopen' van Gerard Brands. Presentatie - Burny Bos.

16.31 Theo & Thea behandelen op hun manier een probleem dat kinderen bezighoudt.

16.42 Verhalen van de zwarte kraai: Van het meisje en het groene monster, tweede aflevering van een serie griezelige tv-programma's om naar te kijken met je ogen dicht. Verteller - Bert Luppens.

16.53 Kleuterclips, Meester Warhoofd (2). Wie redt Joppe (4), Wil Kwak Kwak en De babysitter (4).

17.40 TEMA. FEDUCO
 Gebruik en misbruik van geneesmiddelen.

18.10 Staatsloterij. NOS
 Tweede trekking van de 750ste loterij.

18.15-18.20 Nieuws voor doven en slechthorenden.

18.30 Sesamstraat.

18.45 Jeugdjournaal.

19.00 Journaal. NOS

19.12 Zendtijd politieke partijen: GPV. NOS

19.22 Van gewest tot gewest.
 Regionale rubriek, met o.a. (onder voorbehoud): De scheppers van de Peel; Broerekerk: de ruïne blijft staan; Drentse Havezaten.

20.20 Nederland C.
 Programma over kunst en cultuur in binnen- en buitenland, met informatie over recente ontwikkelingen op het gebied van film, literatuur, beeldende kunst, theater, etc. Eindredactie - Hans Keller.

21.30 Beeldspraak ●
Sublieme momenten: een programma met en over geïmproviseerde muziek - met de nadruk op trombonist Wolter Wierbos en cellist Ernst Reijseger.

22.30 Journaal. NOS

22.45 Den Haag vandaag. NOS

23.00 Studio Sport.
 Met o.a. Europa Cup-voetbal: tweede ronde.

23.55-24.00 Nieuws voor doven en slechthorenden.

ADVERTENTIE

BELGIË 1

Kan. Ned. 1 2, 10, 11, 43, 44, 49.

17.30 De trofee van de tv. Cursus basketbal (7). **17.55 Journaal.**

18.00 Tik Tak. Animatieserie. (Herh.) **18.05 Zeppelin.** Informatief kindermagazine. **18.30 Kapitein Zeppos.** Pokken, Vlaamse jeugdserie. (Herh.) **19.10 Zendtijd Katholieke Omroep.** 19.40 Mededelingen.

19.45 Journaal.

20.10 Kijk uit!

20.15 Namen noemen.
 Spelprogramma.

21.00 Leven met borstkanker.
De diagnose, eerste en inleidend programma van een serie over borstkanker.

21.45 Eiland.
 Maandelijks kunstmagazine, met o.a. interviews met Jo Crépain, Belgisch architect en de Franse danser/choréographe Jean-Claude Galotta.

22.55 Journaal.
 Aansl.: Coda (poëzie).

BELGIË 2

Kan. Ned. 2 25, 46, 47, 48, 55, 62.

19.00 Sons and daughters.
 Aflevering van een Australische serie. Angela gaat voor goed van huis weg.

19.25 Tijdover.
 Zwartje de postduif (5).

19.45 Journaal.

20.10 Videomatch.

20.20 De engel van de verdelging ●
 El angel exterminador, Mexicaanse speelfilm (1962) van Luis Buñuel, met: Walkiria - Silvia Pinal; mevr. Roc - Jacqueline Andere; e.a.

21.50-22.30 Wien, nicht du allein.
 Festival van Vlaanderen: het Filharmonisch Orkest van Vlaanderen speelt de Symfonie nr. 9 in C van Schubert.

VOOR WEHKAMPKLANTEN
 KOMT 'T GROTE NIEUWS NA 'T JOURNAAL.

Klanten van Wehkamp wacht vanavond een unieke gebeurtenis: ze kunnen een cadeautje krijgen per T.V. Kijken dus, met de Dikke Wehkamp in de hand. Nederland 1, na 't journaal van 20.00 uur. **Wehkamp**

DUITSLAND 1

Kan. 2, 9, 24, 30, 32, 41, 46, 53.

9.45 Ochtendprogramma.

Duitsland 1 en 2: 9.45 ARD-adviser: het internationale tv-kookboek. 10.00 Journaal. 10.03 WISO. 10.35 De kliniek in het Zwarte Woud (1), serie. 12.10 Report. 12.55 Persoverzicht. 13.00 Journaal. 13.15-13.30 Videotext voor allen.

15.40 Videotext voor allen.

16.00 Journaal.

16.10 Vrij zijn om te geloven en te denken.

De Hugenoten, documentaire over de strijd van de protestanten in Frankrijk. (Herh.)

16.55 Florian 14 (4).

Een brandweerauto voor Griekenland, serie voor de jeugd. Pech aan de grens: de Florian mag Griekenland niet in.

17.50 Journaal.

Reg. NDR: 9.10-9.40 Sesamstraat. 18.00 Noordduits nieuwstelegram. 18.01 De speurder (1), serie. 18.35 Klaas Vaak. 18.40 De speurder (2). 19.15 Nws. 19.20 Landenprogramma's.

Reg. WDF: 9.10-9.40 Sesamstraat. 18.00 Reg. magazine. 18.25 Levin en Gutman, serie. 19.00 Was er iets Rickie?

20.00 Journaal.

20.15 De doornvogels (2).

Tv-film in vier delen van Carmen Culver naar de roman van Colleen McCullough onder regie van Daryl Duke, met: Ralph de Bricassart - Richard Chamberlain; Meggie Cleary - Rachel Ward; Fee Cleary - Jean Simmons; e.a. Het vermogen, dat Mary Carson aan de kerk heeft nagelaten, mist zijn uitwerking niet. Pater Ralph wordt de secretaris van de aartsbisschop en reist met hem naar Europa. De schapenfarm wordt door een bosbrand verwoest.

21.50 Brandpunt.

40 jaar Verenigde Naties.

22.30 Thema's van de dag.

23.00 Kojak.

Chantage, Amerikaanse misdaadserie met Telly Savalas als Theo Kojak. (Herh.) Kojak weet na lange tijd de beruchte drugshandelaar Steiner in de boeien te slaan. Zijn vreugde is van korte duur, want Steiners gangsters slaan keihard terug.

23.45 Journaal.

23.50-23.55 Nachtelijke overpeinzingen.

Late beschouwingen met Hans Joachim Kulenkampff.

DUITSLAND 2

Kan. 21, 24, 29, 33, 35, 37

9.45 Ochtendprogramma.

Zie Duitsland 1.

15.40 Videotext voor allen.

16.00 Journaal.

16.04 Nicole of De tijd heeft.

Kinderprogramma. (Herh. van zondag jl.) Aansl.: Nieuws in het kort.

16.35 Tao Tao.

De verdwenen lichtelfjes: dierenverhalen uit alle delen van de wereld, tekenfilmserie.

17.00 Journaal.

Aansl.: Uit de deelstaten.

17.15 Tele-Illustrierte.

17.55 Trio met vier vuisten.

Vurig begeerd en diepgevoeren, aflevering van een Amerikaanse serie met Perry King, Joe Penny, Thom Bray, e.a. (Om ca. 18.18 onderbroken voor Nieuws in het kort.) Een rijk echtpaar verzoekt de drie detectives om hun zoon er toe over te halen naar huis terug te keren. Zoonlief is naar Californië gegaan om carrière te maken, want hij beschouwt zich zelf als een groot talent.

18.55 Woensdaglotto.

19.00 Journaal.

19.30 De kliniek in het Zwarte Woud.

2. Hulp voor een moordenaar, aflevering van een Duitse serie. Een riooljournalist begint een lastercampagne tegen professor Brinkmann, wanneer deze uit medische overwegingen eerst een misdadiger opereert en dan pas een redder van mensenlevens.

20.15 Kenteken D.

Duitse zaken uit oost en west.

21.00 Hotel.

Diamanten, aflevering van een Amerikaanse tv-serie. Een Italiaanse actrice komt, behangen met de kostbaarste juwelen, in het hotel aan. Ogenblikkelijk zit er een vrije jongen achter haar aan die het op haar kostbaarheden gemunt heeft.

21.45 Journaal.

22.05 De sportreportage.

Europa Cup-voetbal: tweede ronde, eerste wedstrijden.

23.35 Geluk aan de Main ●

'Postmoderne farce met muziek' van Udo Serke in de reeks 'Het kleine televisiespel', met: Eva - Carola Regnier; Anna - Carla Egerer; politicus/fotomodel - René Schönerberger; zang trio - Speedy Sisters; e.a.

00.35 Journaal.

DUITSLAND 3

Kan. NDR 43, 59. WDF 45, 48, 50, 55, 58. SWF 40, 44, 56.

NDR: 18.00 Sesamstraat. 18.30

Cursus Engels. 19.00 Het kleine verschil en de opvoeding: Onze kinderen zijn ons leven, programma over het strenge rollenpatroon bij de Sint (zigeuners). 19.30 Eco-land: De boomgaarden van de Maya's, reportage over oetbouw bij de Maya's op het Mexicaanse schiereiland Yucatan. 20.00 Journaal. 20.15 Etalage, economisch magazine. 21.00 Vertrouwen in jezelf hebben: regisseuses bij Duitse theaters. 2. Barbara Bilabel en Ruth Drexel. (Herh.) 21.45 De rode keizerin (The scarlet empress), Amerikaanse speelfilm (1934) onder regie van Josef von Sternberg, met Marlene Dietrich, John Lodge, Sam Jaffe, e.a. (Herh.; Videotext-ondertitels pag. 150; met Duitse ondertitels.) De Duitse prinses Sophie Frederike wordt naar Rusland gehaald om er met vorst Peter te trouwen. Die blijkt een vervelend heerschap te zijn, zodat de prinses toenadering zoekt tot andere mannen. Wanneer Peter haar om zeep probeert te helpen, legt hij zelf het loodje. En de prinses wordt heerseres over Rusland en heet voortaan Katharina. 23.25 Actualités. 23.40 Nws.

WDF: 8.00 Tele-gymnastiek. 8.10

Schooltelevisie. 9.10 Sesamstraat. 9.40-12.20 en 17.00 Schooltelevisie. 18.00 Cursus Engels. 18.30 Sesamstraat. 19.00 Het actuele uur, reg. magazine met nieuws en sport. 20.00 Journaal. 20.15 Ik sta tot uw beschikking: Daniel Goedevaert, president van Ford-Duitsland. 21.45 Eff-eff: vrije tijd en fitness. 22.30 Het verhaal van Adèle H. (L'histoire d'Adèle H.), Franse speelfilm (1975) onder regie van François Truffaut, met Isabelle Adjani, Bruce Robinson, e.a. 00.05 Tweekamp om de wereldtitel schaken 1985. 00.35 Nws.

SWF: 17.25 Schooltelevisie.

18.00 Sesamstraat. 18.30 Cursus Engels. 19.00 Een kijkje in de deelstaat. 19.25 Nws. 19.30 Satt 3, nieuw jongerenmagazine. 20.15 Mengelmoes: culturele ditjes en datjes. 21.00 Een heer zonder kleingeld (Le baron de l'écluse), Franse speelfilm (1959) onder regie van Jean Delannoy, met Jean Gabin, Micheline Presle, Jean Desailly, e.a. Baron Jérôme Napoléon Antoine mag graag met geld wapperen, met als gevolg dat hij overal 'lenen' moet om z'n dure hobby van piloot te kunnen bekostigen. Met Jean Gabin als baron in een filmkomedie van Jean Delannoy. 22.30 Het romantische tijdperk. 14. Het romantische tijdperk en haar kinderen. 23.15 Nws.

ENGELAND

BBC 1: Kan. 26(c), 40(bh), 50(d), 51(s), 62(t). BBC 2: Kan. 28(b), 33(c), 44(s), 55(t), 56(d). Anglia: Kan. 24(c), 42(s), 59(t).

BBC 1: 6.50-9.20 Breakfast time. 10.30 Play school, kinderprogr. 10.50-11.15 Gharbar, Aziatisch magazine voor vrouwen. 12.20 Write now! 12.30 Journ. 13.00 Pebble Mill. 13.45 Mop & Smiff. 14.00-15.00 Snooker, met o.a.: Rothmans Grand Prix; The Hexagon. 15.55 Paddington, kinderprogramma. 16.00 Finger-mouse. 16.15 The voyages of Dr. Doolittle. 16.35 Hartbeat. 17.00 Jeugdjournaal. 17.10 Colour in the creek. 17.35 Master teams, spelprogr. 18.00 Journ. 18.35 London plus. 19.00 Wogan. 19.35 Porridge. 20.05 Tenko, serie. 21.00 Journ. 21.25 Soldiers, doc.-serie. 22.15-00.10 Sportsnight: Snooker.

BBC 2: 9.25 Informatieve serie. 9.38 Schooltelevisie. 12.10 Informatieve serie. 13.15 Schooltelevisie. 15.00 Snooker. 17.25 Nws. 17.30 Schools Prom. 18.00 Rodeo Girl, Amerik. tv-film (1980) van Jackie Cooper, met: Katharine Ross, Bo Hopkins, Candy Clark, e.a. Gebaseerd op het leven van de vrouwelijke wereldkampioen rodeo Sue Pirtle. 19.35 Snooker. 20.20 Queens: A college Cambridge. 21.00 1915, doc. 23.00-23.45 Newsnight.

Anglia: 6.15 TV-am. 9.25 Schools. 12.00 Orm and Cheep, kinderprogr. 12.10 Our backyard. 12.30 Play it again. 13.00 Nws. 13.30 A country practice. 14.30 Something to treasure. 15.00 Take the highroad. 15.25 Anglia news. 15.30 Sons and daughters. 16.00 Orm and Cheep. 16.10 Doris. 16.20 Talking animals. 16.45 Hold tight. 17.15 Blockbusters. 17.45 Nws. 18.00 About Anglia. 18.35 Crossroads. 19.00 This is your life. 19.30 Coronation street. 20.00 Full house. 20.30 Troubles and strife. 21.00 Minder. 22.00 Nws. 22.30 Midweek sports special. 24.00 Comedy tonight. 00.30 Religion.

BELGIË FRANS

BF 1: Kan. 3, 7, 8, 11, 52, 57. BF 2: Kan. 28, 42, 45, 60, 61.

BF 1: 16.50 Noubu-Noubu, kinderprogr. 17.50 Carrefours, gevarieerd kinderprogr. 19.00 Ce soir. 19.27 Quick et Flupke, tekenfilm. 19.30 Journ. 20.00 C'est à voir. 21.05 Miami Vice, serie. 21.55 Coup de film. 22.05 Cargo de nuit. 22.40 Lotto. 22.40 Journ. 23.05 Informations.

BF 2: 19.00 La pensée et les hommes. 19.30 Journ. 20.00 Camera sports. 21.30 Onbekend.

SATELLIET-TV

Sky channel: 8.45 Dennis. 9.15 Sky trax. 14.10 Skyways, serie. 15.10 Family. 16.00 Sky trax. 18.30 The Brady bunch. 19.00 The flying nun. 19.30 Nanny and the professor. 20.00 The greatest American hero. 20.55 From here to eternity. 22.35 Motor sports. 23.40-1.00 Sky trax.

TV 5: 19.00 Cocoricocoboy. 19.30 Un film, un acteur: La mule du corbillard, film van Clauda Vadje, met Madeleine Robinson, Jean-Marc Thibaut, e.a. Een ongetrouwde vrouw, die bij een wijnboer ondergebracht is, wordt geobserveerd door de herinnering aan een jeugdliefde. 21.00 Joffe-Gallieni, doc. 22.00 Journ.

Music Box: 7.00/13.00/19.00 Sound and vision, Gary. 8.00/14.00/20.00 Sit tight. 9.00/15.00/21.00 Boogie box. 10.00/16.00/22.00 News flash. 11.00/17.00/23.00 Chart attack. 12.00/18.00/24.00-1.00 Gaz, Edwina.

BUITENLAND

De engel van de verdelging

B2
20.20**FILM**

De gasten van de chique familie Nobile vallen na een copieus diner ten prooi aan een vreemde sensatie: om de een of andere reden zijn ze niet in staat de woonkamer te verlaten. Tegelijkertijd is de buitenwereld niet in staat hen te bereiken. Wel dra krijgen de keurige dames en heren honger en dorst. Geleidelijk vallen alle sociale conventies weg en toont ieder van hen zijn ware gelaat. Als het keurige masker van weelde, fatsoen en religie af gaat, toont de bourgeoisie zijn ware gelaat: verrotting, huichelachtigheid en degeneratie. Het centrale thema uit Buñuels werk, is in 'El angel exterminador' wel bijzonder overtuigend vormgegeven.

Het verhaal van Adèle H

D3
22.30**FILM**

(WDF) In 1863 reist een jonge vrouw, die zich miss Lewly noemt, maar in werkelijkheid Adèle Hugo heet en de dochter van de beroemde schrijver Victor Hugo is, naar Canada. Zonder medeweten van haar ouders is ze de man nage-reisd van wie ze houdt: luitenant Pinson. Pinson geeft haar evenwel te verstaan niet langer prijs te stellen op haar aanwezigheid. Daarop beginnen voor Adèle weken van toenemende ontmoediging waarin ze probeert Pinson alsnog tot een huwelijk over te halen. De film is het verhaal van een vrouw die het object van haar liefde steeds meer verabsolueert en tenslotte helemaal uit het oog verliest. Ze geeft zich zo zeer over aan haar gevoel van liefde dat niet het vervuld worden van die liefde, maar het afgewezen worden doel van al haar inspanningen wordt.

Geluk aan de Main

D2
23.35**FILM**

Twee zussen, afkomstig van het platteland, besluiten hun droom over het geluk in een dichtbij gelegen grote stad te verwezenlijken. In zeven episoden spelen ze verschillende vormen van geluk: de droom van de roem, geld en macht, van een gezin en een mooi huis, van de eeuwige jeugd, van liefde en menselijkheid. Aan het eind van de film keren ze teleurgesteld terug naar hun dorp om daar bescheiden en tevreden hun leven te leiden. De Frankfurter filmmaker Udo Serke studeerde kunstgeschiedenis en film aan de Kunstacademie in Hamburg. Hij kreeg een beurs om zijn studie te vervolgen in Los Angeles, waar hij de opmerkelijke korte film 'Sons' maakte. Zijn gestiliseerde, aan pantomime herinnerende tableaux over het zoeken naar geluk refereren aan gangbare clichés om die tegelijkertijd ironisch af te breken.



Eva (Carola Regnier) en haar 'droom' (Rene Schönenberger).

BÜCH
BOEKEN
EN ANDERE
KUNST-
VORMEN**N1**
17.46

Boudewijn Büch is ook in het nieuwe seizoen weer present met een eigen programma, onder de titel *Büch*. Daaruit is af te leiden dat het nieuwe programma meer omvat dan alleen boeken. De boeken blijven wel centraal staan, maar Boudewijn gaat ook uitstapjes maken naar andere kunstvormen als theater, muziek, film, beeldende kunst enz. Het programma wordt gevormd door de actualiteiten.

In de eerste *Büch* een grote reportage over de Frankfurter Buchmesse. In het gezelschap van Harry Mulisch en Cees Nooteboom maakt Boudewijn een tocht over de Buchmesse en praat over het promoten van Nederlandse boeken in het buitenland. Bovendien proberen ze te spreken met buitenlandse auteurs. In het kader van de nieuwe Nederlandse films worden waarschijnlijk fragmenten vertoond uit 'De aanslag' een film naar de bestseller van Harry Mulisch die volgend jaar in première gaat. Verder krijgt u waarschijnlijk een fragment te zien uit een grote film van George Schouten over het inpakken van Parijs' oudste brug, de Pont neuf, door Christo. Büch neemt ook even een kijkje in Leiden waar studenten als reactie op het miljoenenproject van Christo ook een brug hebben ingepakt. De vaste punten in *Büch* blijven het literair landschap (het Boekenmuseum in Amsterdam); de top vijf van de beste boeken van de maand, geselecteerd door Boudewijn zelf; het raden van een boektitel en nieuwsonderwerpen.

Harry Mulisch.

SPORTLAAN 80
AMERICAN FOOTBALL**N1**
16.35

In *Sportlaan 80* de eerste samenvatting van een American football-wedstrijd. U krijgt de beste wedstrijd van het weekend voorafgaande aan de uitzending te zien, uit de National Football League, de Amerikaanse competitie. Omdat de meeste Nederlanders vol-

slagen onbekend zijn met de spelregels van dit explosieve spel, licht de redactie van *Sportlaan 80* er per aflevering een paar elementaire spelregels uit. *Sportlaan 80* volgt het American Football tot en met de absolute topwedstrijd, de Superbowl, begin volgend jaar.

OP WEG
BOEVEN
ONDER ELKAAR

Rüdiger Kirschstein, Monica Bleibtreu, Herbert Fux en Manfred Krug (v.l.n.r.) als Willers, Sylvia, Schani en Meersdonk.

N1
15.20

Willers en een paar collega-chauffeurs worden in Anatolië door een gemaskerde bende overvallen en beroofd. De aanvoerder van de bende blijkt ook op de hoogte te zijn van Willers geheime bergplaats. Dat zet hem aan het

denken, want er is buiten hemzelf eigenlijk maar één man die van die geheime bergplaats weet. Omdat de politie zijn verhaal niet gelooft gaat Willers samen met Meersdonk op zoek naar de man die ze verdenken.

ROTTERDAM

DRIELUIK OVER STADSVERNIEUWING

N1
20.33

Verspreid over de avond zendt de VARA het drieluik Rotterdam uit. Het zijn losse verhalen die zich in de havenstad afspelen. Eén van die verhalen, 'Turkse video' won het Gouden Kalif op de Nederlandse filmdagen voor de beste korte film van het afgelopen jaar. Rotterdam is een bijzondere film. Niet alleen om de kwaliteit van de drie bijdragen, maar ook om de unieke manier waarop dit project tot stand is gekomen. Het is een initiatief van een paar ambtenaren, die jaren achtereenvolgens aan de stadsvernieuwing, om die mijlpaal van '10 jaar stadsvernieuwing' te vieren met allerlei activiteiten in de stad én deze film. De film is gefinancierd door bijdragen uit de aannemerswereld. De opdracht die aan de drie regisseurs (Joost Kraanen, Otakar Votocek en Gerrard Verhage) werd verstrekt was vrij. Joost Kraanen maakte 'Rinus'. De film handelt over een scharrelaar die sloophuizen leeghaalt, handelt en ritst. Hij is weggesaneerd naar een verre buitenwijk. Ri-

nus wil terug naar zijn oude buurt en probeert een hartschietend duivenmelker over te halen tot woningruil (20.33). De bekroonde film 'Turkse video' is het geesteskind van de Tsjechische Otakar Votocek. Heimwee wordt beleefd via video: Turkse avonturen, liefdesgeschiedenissen en melodrama's schieten over het scherm. Zorgen moeten worden weggedrukt: illegaal werken met controleurs op de hielen, terwijl tegen alle gewoonten in je dochter het huis met een Surinaamse jongen houdt (21.25). Het 'Wonder van Rotterdam' beziet het ambtelijk apparaat op het moment dat een wanhopige huiseigenaar, die zijn pand kwijtraakt wegens de stadsvernieuwing, besluit een bom te plaatsen in het gebouw waar de ambtenaren huizen. Ze hebben het goed met je voor, maar moeten je dankzij de reglementen ten slotte toch je huis uit zetten (23.23). Rotterdam, drie films, licht van toon, geënt op voorvallen die zijn geput uit de rijke geschiedenis van 10 jaar stadsvernieuwing.



Joop Huber als de scharrelaar Rinus.

Fragment uit 'Turkse video', goed voor een Gouden Kalif voor de beste korte film van het afgelopen jaar.



Spelmoment uit 'Het wonder van Rotterdam'.



Frits Bom.

KONSUMENTENMAN DE VERZEKERING BETAALT NIET UIT

N1
22.33

Frits Bom is weer beeldvullend terug als de *Konsumentenman*. In opzet is er niet veel veranderd aan het programma. Frits Bom leidt de kijkers opnieuw door de wereld van de bureaucratie, maatschappelijk onrecht, informatie over producten en warenonderzoek. Het spel de 'Konsumentenman' blijft een vast onderdeel. In de eerste aflevering aandacht voor de moeilijkheden die mensen ondervinden als de verzeke-

ring moet uitbetalen. Dit blijft het hele jaar een vast thema. Verder worden keukenschijntjes en bloemen aan een onderzoek onderworpen en wordt er gesproken over de herziening van de sociale voorzieningen. Nieuw is dat Frits Bom voor de VARA GIDS een Konsumenten-pagina gaat maken, vanaf gids 43, in plaats van de Wij-pagina. Hij behandelt daarin onder meer brieven van kijkers en hij gaat dieper in op het programma.

BEELDSPRAAK

SUBLIEME MOMENTEN

N2
21.30

In *Beeldspraak* de film 'Sublieme momenten', een programma over geïmproviseerde muziek. De film is ontstaan uit nieuwsgierigheid van filmer Kees Hin en schrijver J. Bernlef om erachter te komen wat 'improviseren in muziek' nu eigenlijk wil zeggen. Beide heren volgen de trombonist Wolter Wierbos en cellist Ernst Reijseger op een paar repetities en uitvoeringen. De film is een speurtocht naar die sublieme momenten die de muzikale samenwerking even tot grote hoogte voeren. Die momen-

ten worden vooraf gegaan door tasten en zoeken en zijn ook weer verdwenen als de musici ophouden te spelen. Zowel in de vormgeving van Kees Hin als in het commentaar van Bernlef is dat tasten en zoeken terug te vinden. Ernst Reijseger kreeg 19 oktober jl. de Boy Edgar-prijs uitgereikt, de jaarlijkse grote prijs voor jazz en geïmproviseerde muziek. Wolter Wierbos ontving in 1983 de podiumprijs van de Stichting Jazz en Geïmproviseerde Muziek in Nederland. Beide musici hebben van veel groeppen deel uitgemaakt.



V.l.n.r.: J. Bernlef, Wolter Wierbos, en Ernst Reijseger (foto: Neeltje Hin).

VOETBAL

Tweede ronde

Europa Cup 1

Anderlecht-O. Nicosia
Barcelona-FC Porto
B. München-Austria Wien
Honved-Steaua B.
Göteborg-Fenerbache
Hellas Verona-Juventus
Leningrad-Lahti
Servette-Aberdeen

Europa Cup 2

Dukla Praag-Stockholm
Benfica-Sampdoria
Rapid Wien-Reykjavik
Lyngby-Rode Ster B.
Uni. Craiova-Dinamo K.
Bangor-Atletico Madrid
Helsinki-Dinamo Dresden
Uerdingen-Galatasaray

UEFA Cup

Sparta-Bor. M'gladbach
PSV-Dnjeppetrovsk
Waregem-Atl. Osasuna
AC Milan-Lokom. Leipzig
Nantes-Partizan Beograd
Boh. Praga-FC Köln
Dundee United-Skopje
Club Brugge-Sp. Moskou
Real Madrid-Odessa
Videoton-Legia Warsch.
St. Mirren-Hammarby
Lokomotiv Sofia-Xamax
FC Luik-Atletico Bilbao
AC Turijn-Haduk Split
Sport. Lisboa-D. Tirana
Inter Milan-Linz



PISA



N1
21.25

Harry Vermeegen en Henk Spaan zorgen voor veel verrassingen in het nieuwe seizoen. Eén daarvan kunnen we bekend maken: een vast onderdeel van 'Pisa' wordt een kwis waaraan alleen vrouwelijke deelnemers mee mogen doen. De hoofdprijs is een avond uit met Mister Pisa (die nog gekozen moet worden). Daarbij duurt 'Pisa' langer dan voorheen.

HILVERSUM 1

Nieuwsberichten elk heel uur.

VOO

7.00 Nieuwsberichten.
(Met om 7.30, 8.30 en 10.30 Veronica's Nieuwsradio.)**7.03 Ook goeie morgen**Muziek en informatie. Met om:
7.40 Kees Schilperoord met
'Snip in de knip'. Presentatie -
Bart van Leeuwen.**9.03 Muziek terwijl u werkt**

1. Camp, Sir Henry and the Butlers. 2. Joke stopt met koken. Leidse Sleutelgaten. 3. Shine up, Doris D. and the Pins. 4. Rock and Roll, Status Quo. 5. Bonnie komt je buiten spelen. Bonnie St. Claire. 6. Late at night, Maywood. 7. Mr. Sandman, Les Paul and Mary Ford. 8. Sugar sugar baby, Highway. 9. Rasputin, Boney M. 10. Don't cry for me Argentina, Julie Covington. 11. Als ik de baas zou zijn van het journaal. Kinderen voor kinderen. 12. Let's talk it over in the ladies room, Curtie and the Boombox. 13. That old devil called love, Alison Moyet. 14. Annemarie, Dennie Christian en Freddy Breck. 15. Happy children, P. Lion. 16. Zeeman, Ciska Peters. 17. Love of the common people, Everly Brothers. 18. Careless whisper, George Michael. 19. Als ik thuis ben, Hans de Booy. 20. I got rhythm, The Breads. 21. If you don't know me by now, Harold Melvin and the Blue Notes. 22. 't Is moeilijk bescheiden te blijven, Peter Blanker. 23. A fifth of Beethoven, Walter Murphy and The big apple Band. 24. Mull of Kintyre, Wings. 25. Roulette, Russ Conway. 26. De Heidezangers, André van Duin. 27. Everytime you go away, Paul Young. 28. All at once, Whitney Houston. 29. 't Kleine café aan de haven, Vader Abraham. 30. Silence is golden, Tremeloes. 31. No milk today, Herman Hermits. 32. De laatste tango, Cock van de Palm.

11.03 Kletskep

Annette van Trigtr praat met een bekende Nederlander.

12.03 Will wil wel...

Waarom het postcode-spel. Presentatie - Will Luikinga.

13.06 Nederland muziekland

Chiel van Praag draait Nederlandse producties en interviewt de makers. Verder de rubriek 'Mijn idool' en de Nederlandstalige top-3.

NCRV

14.03 Kletsmaaior

Kleuterprogramma met een verhaal van Miep Diekmann. Presentatie - Kirsten Klijnsma.

14.15 Douce France

Franse chansons. Presentatie - Kirsten Klijnsma.

14.30 Middenin

Gevarieerd middagmagazine. Presentatie - Gerard van den Berg en Ina Metselaar.

17.03 Hier en nu-woensdag-magazine
Actualiteitenrubriek.**17.55 Mededelingen (NOS).****18.06 Met Teddy aan tafel**
Teddy Scholten vervult muzikale wensen van luisteraars.**19.02 In 't voorbijgaan**

Ds. A.A. Spijkerboer.

19.07 Leger des Heilskwartier**19.25 Woensdag-sport**Presentatie en eindredactie -
Govert van Brakel (foto).

NOS

20.03 Hobbyscoop

Programma over stereofonie, elektronica, zendamateurs, DX-ers, lucht- en ruimtevaart en computers. Presentatie - Ingrid Drissen.

20.30 Langs de lijn, sport en muziek

Presentatie - Klaas Samplonius. Met om: 21.15 De visparade van september (2).

23.07 Met het oog op morgen

Met: Het nieuws vandaag, Den Haag vandaag en De krant van morgen. Presentatie - Koos Postema.

NCRV

00.02 Volgspot

Kees Wijkburg in gesprek met o.a. toneelschrijver Ted Willis.

1.02 Romance

Lichte klassieke muziek. Presentatie - Kirsten Klijnsma.

2.02 Nachtexpress

Presentatie - Peter Rijsenbrij en Frans Sman.

6.02 In 't voorbijgaan

Ds. A.A. Spijkerboer.

6.07-7.00 Vandaag...

Programma van Ad Wolthers en Henk Mouwe.

HILVERSUM 2

Nieuwsberichten: 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.00, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.00, 20.00 en 22.30 uur.

5.45 Weerbericht.**6.35 Ber. binnenscheepvaart en mededelingen landbouwschap.****6.45 Weerbericht.**

VARA

7.06 De rode draad (1).

Nieuws, actualiteiten, discussie, varia en muziek. Presentatie - Felix Meurders, met om: 7.06, 7.32 en 8.11 Dingen van de dag.

9.00 Hoor haar-magazine.

Programma voor, door en over vrouwen. M.m.v. Diane de Coninck, Hendrina Praamsma, Jeanette Rensema, Yvonne Scholten en Anne-Jean van Grinsven.

10.33 Leef-tijd-genoeg.

Programma van Marijke Schmidt, Olga v.d. Berg, Cornelia v.d. Kieft, Thomas Rap en Kees van Maasdam.

11.33 De rode draad (vervolg).

Presentatie - Felix Meurders. Met om: 11.33 en 12.36 Dingen van de dag. 11.35 Bericht uit koninkrijk. 12.16 Info voor het bedrijfsleven (OV). 12.26 Mededelingen land- en tuinbouw (NOS). 13.10 Buitenhof. 13.33 Binnenhof.

14.00 De Schuurpapier.

Rotterdamse kinderen verkennen hun omgeving.

14.33 Wel en wee.

Een Surinaamse familie op de voet gevolgd door Bert Janssens en Thea Keizer.

15.00 Leef-tijd-genoeg.

Vrouwen boven de 40. Eindredactie - Marijke Schmidt.

15.33 Het zout in de pap.

Redactie - Nanda Deutekom en Hans Hamburger.

16.00 Joke.

Een spel van Arie Gelderblom. M.m.v. Hans Dagelet, Gerry Mantel, e.a.

NOS

16.33 NOS-Ombudsman.

Behandeling van consumentenvraagstukken i.s.m. Stichting De Ombudsman.

EO

17.36 Tijdsein.

Actualiteiten.

NOS

18.10 Midweekmagazine.

Ontwikkelingen en achtergronden. Met om: 18.13 Frontaal, NOS-omroepforum o.l.v. Ed Peereboom. 18.35 Wereldwijzer waarin een actuele reportage uit Nederland. 19.10 Randstad en regio.

19.30 Hollanditis: ziekte of geneesmiddel (3).

Jan Nauta in gesprek met Fred van der Spek over de visie van de PSP op het vraagstuk van de bewapening.

EO

20.03 Licht en uitzicht.

Woord en lied: ds. Monster.

20.40 De bijbel open.

De brief van Paulus.

21.05 De Mossad (3).

Hoorspelserie over de Israëlische geheime dienst.

21.30 Van u wil ik zingen.

Gewilde muziek.

21.58 Metterdaad.

Project van de week.

22.00 Vragen naar de weg.

Ds. J. Velema beantwoordt vragen van luisteraars.

22.15 De schoolagenda.

Progr. over het onderwijsgebeuren van kleuterschool tot universiteit.

22.35 EO in de regio.

Streekprogramma.

23.05 Zicht op Israël.

NOS

23.30-24.00 Verhaal.

Programma over buitenlandse literatuur. Eindredactie - Willem Jan Hagens.



Willem Jan Hagens.

HILVERSUM 4

Nieuwsberichten: 8.00, 13.00 en 18.00 uur.

NCRV

7.00 Het levende woord
Dr. P.A. Elderenbosch.**7.10 Preludium**

Werken van J.S. Bach, Spohr, Saint-Saëns, Albeniz en Ibert.

8.05 Platennieuws**8.45 Te Deum laudamus**
Mis 'Se la face ay pale', Dufay, Capella Cordina.**9.15 Onder de hoogtezon**
Pastoraal-muzikale programma door ds. H.A. Visser.**10.00 Kamermuziek uit de barok**

Kamermuziek van Niccolò Paganini, Paganini Kwartet.

10.30 Orkestpalet

Nederlands Kamerorkest o.l.v. David Zinman. 1. Commedia for (almost) 18th century orchestra, Bolcom. 2. Concert nr. 20 in d KV 466, W.A. Mozart, solist - Rudolf Buchbinder, piano. 3. Oktet in F, D 603, Schubert/bew. Zinmann.

12.10 Orkestmuziek van J.S. Bach

Brandenburgs concert nr. 3 in G, BWV 1048. 1. Eerste versie: Academy of Ancient Music o.l.v. Christopher Hogwood. 2. Definitieve versie: The English Concert o.l.v. Trevor Pinnock.

12.35 Promenade

Werken van Holst, Promenade Orkest o.l.v. Jan Stulen.

13.02 Vocaal

Jeugdlieden van Debussy, Marianne Blok, sopraan en Rudolf Jansen, piano.

13.30 Kerkconcert

Margareth Roest, sopraan, Herman Jeurissen, hoorn en Ben van Oosten, orgel. Werken van W.F. Bach, C.P.E. Bach en Mendelssohn.

AVRO

14.00 Telefoon 39 2 11

Telefonische verzoeken rechtstreeks gehonoreerd.

HILVERSUM 5

NOS

9.03 NOS-sportief.

Bewegingsprogramma. Sport van de dag: skiën. Presentatie - Klaas Samplonius.

9.25 Waterstanden.

TELEAC

9.30 Follow through (3).
Engels voor gevorderden.

RVU

10.00 Taalrevue.

Politici en de onduidelijkheid in hun taalgebruik, de vraag van de week, een liedje, agenda en boekbespreking.

AVRO

10.30-11.00 Schoolradio.

Met om: 10.30 Een museum in het jaar 2005 (Zie ook Eigen-Wijs, pag. 33.). 10.45 De stofzuiger (7). Presentator - Edwin Rutten.

HILVERSUM 3

Nieuwsberichten elk heel uur.

EO

7.03 Ronduit music-time

Muziekprogramma door Jan van den Bosch.

9.03 Muziek motief

Samenstelling - Erik Zwiep.

10.03 Gospelsound

Samenstelling en presentatie - Erik Zwiep.

11.03 Country trail

Met o.a. de activiteitenagenda. Samenstelling en presentatie - Wim Pols.

VPRO

12.03 De wilde wereld

Drie uur luchtalarm met stre-

lend en stekend geluid, met interviews, statements, commentaren en rubrieken. Presentatie - Fons Dellen en Bram van Splunteren.

15.03 Ronflonflon met Jacques Plafond

Samenstelling - Wim T. Schippers en Rogier Proper.

NOS

16.04 De Nationale Hit-parade

Tom Blomberg.

18.04 De Avondspits

Presentatie - Frits Spits.

VPRO

19.02 The John Peel show

Popmuziek, live uit Londen.

20.02 Frontlijn

Programma van Gerard Walhof, Richard Zeilstra en Marylou Busch.

21.02 Backline

Live-opnamen en interviews, met Fons Dellen en Gerard J. Walhof.

22.02 Gonzo radio

Samenstelling en presentatie - Jan Donkers.

23.02-24.00 Heartlands

Een ontdekkingsreis door de binnenlanden van de popmuziek. Vandaag: 'Stood up'. Progr. van Roel Bentz van den Berg, Bert van de Kamp en Martijn Stoffer.

15.30 Puur cultuur [S]
Oude jazz: Jack Teagarden
(1905-1964).

15.45 Muziektheater [S]
Fragmenten uit 'Boccaccio',
von Suppé.

**16.30 Grand Piano
Festival** [S]
Gedeelten uit optredens van
Ana-Maria Vera, het Orgella
Kwartet en Ludwig Olshansky.

18.02 Het betere werk [S]
Composities van Kéler, Men-
delsssohn, Schubert/Liszt, Of-
fenbach, Delibes, W.A. Mo-
zart, J. Haydn, Beethoven,
Hummel, Brahms, e.a.

**20.00 Platen-publieks-prijs-
klassiek 1985** [S]
Derde aflevering uit een reeks
spelprogramma's waarin de
luisteraar zelf als jurylid kan
fungeren.

V. Soloconcerten: A. 1. Violon-
concert. Berg; 2. Violonconcert
nr. 1, Bartók, Kyng Wha
Chung, violon. B. 1. Nachten in
de tuinen van Spanje, de Falla;
2. Rapsodia española, Albé-
niz; 3. Rapsodia sinfónica, Tu-
rina; Alicia de Larrocha, piano.
C. 1. Pianoconcert nr. 26 KV
537; 2. Rondo's KV 382 en KV
386, W.A. Mozart, Murray Pe-
rahia, piano. D. Violonconcerten
nr. 1 en nr. 2, Prokofjew, Shlo-
mo Mintz, violon.
VI. Opera: A. Lucia di Lammer-
moor, Donizetti, solisten - Gru-
berova/Kraus/Bruson, e.a. B.
Turandot, Puccini, solisten -
Marton/Kmendt/Carreras, e.a.
C. Manon Lescaut, Puccini,
solisten - Freni/Bruson/Dom-
ingo/Fassbaender, e.a. D. Il
Trovatore, Verdi, solisten -
Zaccanaro/Fassbaender/Dom-
ingo, e.a.

**22.15 Nederlandse kamer-
muziek** [S]
Werken van Van Goens, M.
Bon en Schäfer.

**23.12-24.00 Vergeefse
moeite** (4) [S]
Hoorspelserie in vijf delen, ge-
schreven door Hans Neber.

TROS
17.30 De Pina Colada show.
Een tropisch programma vol
reggae- en socamuziek.

18.00 De duvel is oud.
Progr. voor ouderen. Gast:
Wouter van Doornik.

**18.20 Zentdij politieke
partijen** (OV).

18.30 Proeflokaal.
Gesprek met pater Noorder-
meer die Suriname moest ver-
laten.

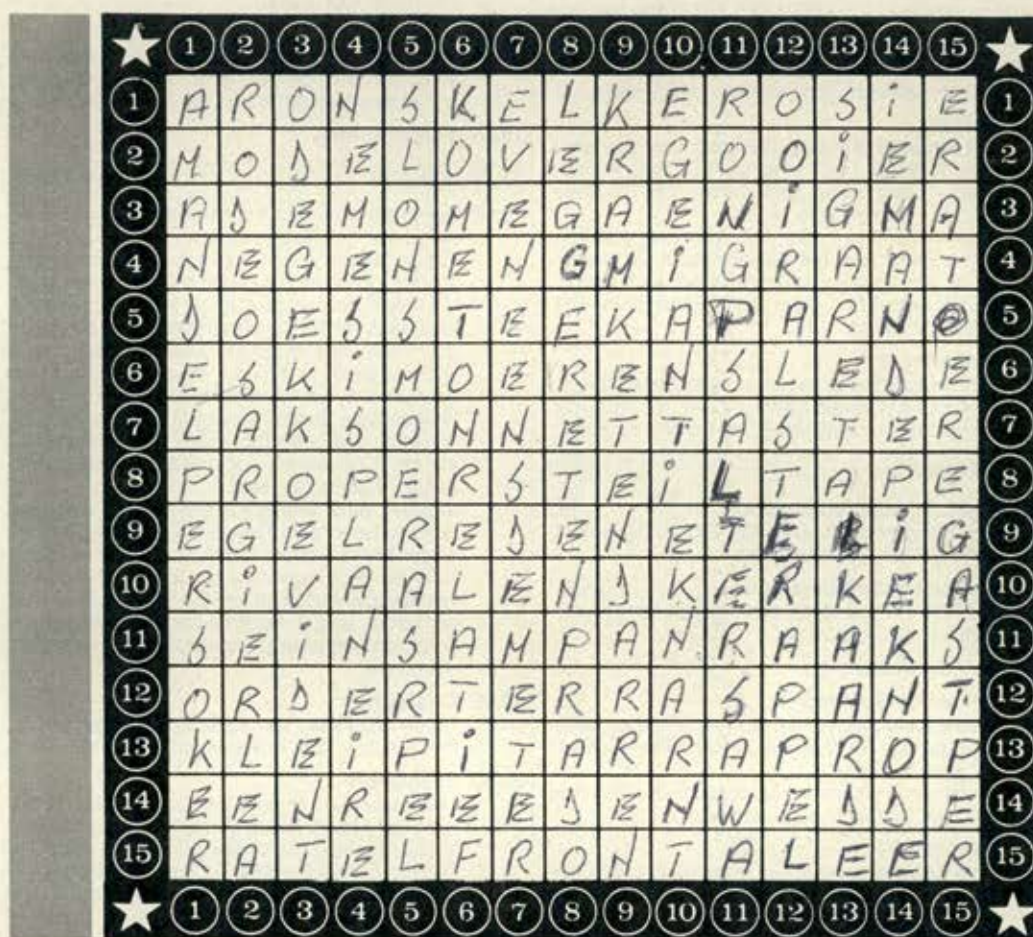
NOS
**19.00 Nieuws voor buiten-
landers.**
Zie zaterdag 19 okt.

TELEAC
**19.40-20.10 Medelanders
Nederlanders.**
Sedjarah Kesabaran (7), de
geschiedenis van het geduld.

PUZZEL

Oplossingen aan: VARA GIDS-puzzel, Postbus 288, 1200 JH Hilversum

Oplossingen uitsluitend per briefkaart
(50 ct.) vóór donderdag 24 okt. a.s.
Zo mogelijk giro- of banknummer
vermelden.



DOORLOPEND KRUISWOORDRAADSEL

Horizontaal: 1. plant - uitslijting van land door de werking van stromend water; 2. voorbeeld - kledingstuk; 3. levenslucht - laatste letter v.h. Griekse alfabet - raad-
sel; 4. telwoord - griezelig - muzieknoot - kantig visbeentje; 5. poedelhond - boer-
derij - deel v.e. auto - rivier in Italië; 6. be-
woner van Groenland - eer bewijzen -
winters voertuig; 7. traag - slordig - voel-
spriet v.e. insect; 8. zindelijk - bijna lood-
recht - plakband; 9. stekelhuidig dier -
toespraak - hachelijk; 10. mededinger -
voegwoord - internationaal autokente-
ken Denemarken - bijwoord - soort pa-
pegaai; 11. signaal - uitheems vaartuig -
dwarshout aan een mast - houthakkers-
bijl; 12. bevel - kleur - kapebint; 13.
grondsoort - wiskundig getal - handels-
korting - kort en dik persoon (fig.); 14. tel-
woord - sierlijk dier - paradijs - bezoldi-
ging; 15. onophoudelijk prater - voorzijde -
alvorens.

Verticaal: 1. vuysel van banket - verfstof;

2. cowboyleest - plaaggeest - roofvogel -
bijbelse naam; 3. lofdicht - soort nacht-
hagedis - klaarblijkelijk; 4. godin van de
wraak en de gerechtigheid - voornemen -
officiële naam van Ierland; 5. slordig
persoon - waterachtig, drassig land - te-
legramafkorting - oude lengtemaat; 6.
bebouwde kring v.e. gemeente - Engelse
universiteitsstad - afhankelijk van iets
anders; 7. ook - Griekse godin van de
landbouw; 8. balk waarop men een vloer
legt - voedsel - beroemd Spaans mu-
seum; 9. hoefijzervormig staafje - ketting -
mannetjesbij - kippenloop; 10. land-
bouwwerktuig - vogelprodukt - ouder-
wets - hofpersoon in vroegere jaren - bij-
beldeel (afk.); 11. ijzeren bout om zware
stukken hout te verbinden - snaarinstru-
ment in vroegere jaren - nat rijstveld; 12.
vrouwelijk dier - moerasvogel - vrucht;
13. tabaksprodukt - zwemvogel - pla-
neet; 14. onbepaald vnw. - leer v.h. hel-
dendicht - ongaarne; 15. muze v.h. min-
nedicht - bijzonder genodigde - door,
met (Latijn).

Hoeveel maal komt de letter 'V' na op-

lossing in het diagram voor?

Prijzen: 1 x f 75,-; 2 x f 40,- en 10 x
f 15,-.

Oplossing gids 21 september jl.:
**Roodhuid - Daviscup - Pyromaan -
Namiddag - Dwarskop**
1. reporter; 2. roodhuid; 3. drietand; 4.
Daviscup; 5. pyromaan; 6. namiddag;
7. garantie; 8. edelsmid; 9. dwarskop;
10. pomerans; 11. sabotage; 12. eldora-
do; 13. optelsom; 14. Maltezer; 15. reso-
luut; 16. tureluur.

Prijswinnaars: f 75,-: Carla Slippens,
Enschede; **f 40,-:** T. Molenveld-Prins,
Haaksbergen; M. Krom-Springveld, Lely-
stad; **f 15,-:** A. Joore-Goebel, Rijsen-
hout; A.J. Schuller, Amsterdam; H. de
Bruyn, Roermond; G. Kors-de Jonge,
Steenwijkerwold; V. Jongedijk, Heeren-
veen; D. Huizinga, Rotterdam; J. Tuen-
ter, Gaanderen; E. Kridon, Den Helder;
G. Reurslag, Koedijk; I. Stokman, Tilburg.

Over de uitslag kan niet worden gecor-
respondeerd.

NEDERLAND 1

Kan. 4, 5, 6, 7, 26, 29, 33, 39, 46, 50, 51, 53, 57.

9.00 Schooltelevisie. Herfst herfst (3). **9.30-9.35 (NOS) Nieuws voor doven en slechthorenden.** **10.00 Schooltelevisie.** Het tel- en taalverhaal (5). **10.30-10.50 (FEDUCO/ROF) Telebord (3).** **11.30-12.00 Schooltelevisie.** Hier en nu voor de scholen (3). **13.00-13.05 (NOS) Nieuws voor doven en slechthorenden.**

15.30 Mag ik 'ns met je praten? EO
Mensen vertellen hun levensverhaal. (Herh.)

16.00 Daktari.
Het welpenavontuur, aflevering van een serie, met: dr. Marsh Tracy - Marshall Thompson; Paula Tracy - Cheryl Miller; Jack Dane - Yale Summers; Hedley - Hedley Mattingly; e.a.
Judy en Clarence vinden drie leeuwewelpjes en nemen ze mee naar het studiecentrum. De moederleeuw is door twee stropers in een kooi gestopt. Hedley betrapt hen, maar dan beginnen de moeilijkheden pas goed.

16.45 Kinderkrant.
Met knutsel-ideeën, wetenswaardigheden, experimenten, films en een aflevering van 'Job en z'n pa'. Presentatie - Lanny van Rhee en Wim de Knijff.

17.30 Journaal. NOS

17.46-18.00 Tijdsein-buitenland. EO
Een blik over de grenzen met Tijdsein-buitenland-commentator Aad Kamsteeg.

18.25 'n Eigen bedrijf beginnen. TELEAC
Les 3: Hoe kom ik erachter of mijn plannen ook commercieel haalbaar zijn?

18.55 De Fabeltjeskrant. EO

19.00 De familie Robinson.
Nieuw leven, aflevering van een 50-delige tekenfilmserie naar het boek 'De Zwitserse Robinson' van Johann David Wyss.
Er gebeuren vreemde dingen aan boord tijdens de reis naar Australië, maar ook mooie...

19.25 Aartsvaders.
Tweede aflevering van een reeks waarin Henk Binnendijk laat zien waar het bijbelboek Genesis 14 en 15 heeft afgespeeld. Vandaag: Genesis 14 en 15.

20.00 Journaal. NOS

20.28 Spelregel. EO
Spelprogramma waarin drie teams strijden om de punten die, omgezet in klinkende munt, bestemd zijn voor een goed doel. Gasten - Eddy Christiani en de Hot Club Rotterdam. Presentatie - Rob van der Spek.

21.20 De bergen in.
Free climb, Amerikaanse film uit de serie 'The Challengers' over twee mannen die een avontuurlijke tocht ondernemen in het berglandschap van de Amerikaanse staat Colorado.

21.45 Tijdsein.
Actualiteitenrubriek.

22.15 Messiah.
Tweede deel van het oratorium van Georg Friedrich Handel over de aankondiging, de komst en de dood van Christus. Uitvoerenden: Emma Kirkby (sopraan), Judith Nelson (sopraan), Carolyn Watkinson (alt), Paul Elliot (tenor), David Thomas (bas), de Academy of Ancient Music en het Westminster Abbey Choir. Het geheel staat onder leiding van de Engelse dirigent Christopher Hogwood.

23.45 Journaal. NOS

23.50-23.55 Nieuws voor doven en slechthorenden. NOS

NEDERLAND 2

Kan. 26, 27, 31, 32, 33, 35, 45, 47, 49, 53, 54, 56, 60.

13.00-13.05 en 18.15 Nieuws voor doven en slechthorenden. NOS

18.20 Paspoort.
Informatie voor Turken.

18.30 Sesamstraat.
Frank repareert een lamp die stuk is; Gerard bouwt een grote toren; de mime gaat over een kruiwagen; en het avontuur van Dikkie Dik gaat over peper.

18.45 Jeugdjournaal.

19.00 Journaal. NOS

19.12 Het grote spel der Verenigde Naties. TROS
Kwis t.g.v. het 40-jarig bestaan van de Verenigde Naties, waarin twaalf leerlingen van middelbare scholen uit twaalf provincies strijden om de grote VN-trofee. Het spel staat onder leiding van presentator Hans van Mierlo, die ook deel uitmaakt van de door het Ministerie van Buitenlandse Zaken in het leven geroepen Commissie '40 jaar VN', bijgestaan door een jury van vier ambassadeurs, Paul Bremer III (Verenigde Staten), Mevrouw Soona Kochar (India) en dr. Wolfgang Strohmeier (DDR), aangevuld met Mr. H. Scheltema, oud-ambassadeur bij de VN. Regie - Egbert van Hees.
Vandaag is het veertig jaar geleden, dat in de roes van idealisme na de Tweede Wereldoorlog de Verenigde Naties werden opgericht. Ook in Nederland zal er aan deze historische gebeurtenis ongetwijfeld veel aandacht besteed worden. Via een brief naar een groot aantal Nederlandse scholengemeenschappen werden twaalf kandidaten voor deze kwis geworven.

20.05 Kieskeurig.
100ste uitending van deze consumentenrubriek. Presentatie - Wim Bosboom en Mireille Bekooy.

20.30 Obsessie.
Obsessive love, Amerikaanse tv-film (1984) onder regie van Steven Hillard Stern, met: Linda Foster - Yvette Mimieux; Glenn Stevens - Simon MacCorkindale; Jackie Stevens - Constance McCashin; Margaret Chase - Lainie Kazan; Garreth - Kin Shriner; Dee-Dee - Jill Jacobson; e.a.

22.00 Moeder worden, een gewoon wonder.
Zwangerschap, geboorte en nazorg worden in beeld en commentaar toegelicht door prof. dr. A.A. Haspels, gynaecoloog, verbonden aan het Academisch Ziekenhuis te Utrecht. Regie - Frans Boelen.

22.30 Journaal. NOS

22.45 Den Haag vandaag. NOS
Parlementaire rubriek.

23.00-23.05 Nieuws voor doven en slechthorenden.

ADVERTENTIE



Vanavond Moeders Mooiste.

Voor het journaal van 23.45 uur op Nederland 1.

marynen VERSTANDIG BESLUIT

BELGIË 1

Kan. Ned. 1 2, 10, 11, 43, 44, 49.

14.00-16.00 en 17.00 Schooltelevisie. **17.55 Journaal.** **18.00 Tik Tak.** (Herh.) **18.05 Pions.** De schildpad. (Herh.) **18.10 De Freggels.** (Herh.) **18.35 Rondomons.** Verhalen uit Nepicava, Joegoslavische jeugdfilm. (Herh.) **19.00 Jukebox.** **19.05 Tijdover.** Kwielen: kalfsfricassé in cider. **19.25 Zondtijd Agrarische Televisie en Radio-Omroep.** **19.40 Mededelingen.**

19.45 Journaal.

20.10 Kunst-zaken.

20.20 Hoger - lager.
Spelprogramma.

20.55 Panorama.
Actuele reportage.

21.45 De kracht van een vrouw.

Slot van een zesdelige Engelse serie, met: Jenny Seagrove, Deborah Kerr, Barry Bostwick, Christopher Gable, e.a.
Paul keert niet terug van het front. Tot ongenoegen van haar familie trouwt Emma met Arthur Ainsley. Het Harte-bedrijf blijft maar uitbreiden, evenals de Harte-familie trouwens.

22.35 Journaal.
Aansl.: Coda (muziek).

BELGIË 2

Kan. Ned. 2 25, 46, 47, 48, 55, 62.

19.00 Encyclopedie (2).

19.25 Gezonde voeding.
Veel kleintjes maken een grote.

19.45 Journaal.

20.10 Videomatch.

20.20 Blikvanger-extra.
Herfst- en wintermodeshow '85-'86 in Parijs.

20.50-22.20 De naakte liefde.
L'amour nu, Franse speelfilm (1981) onder regie van Yannick Bellon, met: Claire - Marlène Jobert; Simon - Jean-Michel Folon; e.a.

DUITSLAND 1

Kan. 2, 9, 24, 30, 32, 41, 46, 53.

9.45 Ochtendprogramma.

Duitsland 1 en 2: 9.45 ZDF-info: werk en beroep. 10.00 Journaal. 10.03 De sportreportage: Europa Cup-voetbal. 10.40 De kliniek in het Zwarte Woud (2), serie. 11.25 Cultuurwereldspiegel. (Herh. van dinsdag jl.) 12.10 Kenteken D. 12.55 Persoverzicht. 13.00 Journaal. 13.15-13.30 Videotext voor allen.

15.40 Videotext voor allen.

16.00 Journaal.

16.10 Een nest vol vrolijke vogels (3).

Vrolijke kleinkunst met grappenmakers. Vandaag: Gardi Hutter, Mike Krüger, Ralf Wolter, Hans-Peter Heinzl, e.a.

16.55 Wij kinderen

van het padvinderskamp, kinderprogramma over de padvinderij in Duitsland.

17.50 Journaal.

Reg. NDR: 9.10-9.40 Het programma met de muis. 18.00 Noordduits nieuwstelegram. 18.01 Reg. sport. 18.35 Klaas Vaak. 18.40 Levin en Gutman, serie. 19.15 Nws. 19.20 Landenprogramma's.

Reg. WDF: 9.10-9.40 Het programma met de muis. 18.00 Reg. magazine. 18.25 Gevoel Lamprecht, serie. 19.00 De speurder, serie.

20.00 Journaal.

20.15 Fors en fit, vet en vadsig.

De gezondheidsbusiness, documentaire over de 'nieuwe' mens in het geautomatiseerde dagelijks leven. Joggen, aerobic, marathon, triathlon e.d. zorgen ervoor dat de mens fit gezond en vooral dynamisch blijft. Logisch dat er in die branche een hoop geld te verdienen valt.

21.00 De onbekenden in hun eigen huis *

Tv-film naar de roman van Georges Simenon onder regie van Bernd Fischerauer, met: Loursant - Walter Buschoff; Nicole - Anja Jaenicke; Emile Manu - Martin Blau; Rogissart - Karl Michael Vogler; e.a.

22.30 Thema's van de dag.

23.00 Overvliegen *

Film van Benton Claus Lom-bard, met piloot Jochen Missfeldt. (Herh.)

00.05 Journaal.

00.10-00.15 Nachtelijke overpeinzingen.

Hans Joachim Kulenkampff.

DUITSLAND 2

Kan. 21, 24, 29, 33, 35, 37

9.45 Ochtendprogramma.

Zie Duitsland 1.

15.40 Videotext voor allen.

16.00 Journaal.

16.04 Beelden van de chemie.

Justus van Liebig: over de vruchtbare bodem van de wetenschap. (Herh.) Aansl.: Nieuws in het kort.

16.35 Tips voor actieveelingen.

1. Met dieren leven: honden (2). 2. Als het gebeurd is... (7).

17.00 Journaal.

Aansl.: Uit de deelstaten.

17.15 Tele-illustratie.

17.45 De roze panter.

Tekenfilmserie. Aansl.: Nieuws in het kort.

18.20 De zenuwelijer.

De sensatiejournalist, komische serie met Dieter Hallervorden als Willi Böck. Om eindelijk aan wat geld te kunnen komen neemt Willi een baantje als journalist voor een schoolkrant aan. Hij moet een interview maken met de zanger Dudu. Hij moet alleen een beginkapitaal hebben, want anders kan hij niet met zijn werk beginnen. En geld heeft hij nu juist niet.

19.00 Journaal.

19.30 Melodieën voor miljoenen *

Muzikale herinneringen van de kijkers gepresenteerd door Dieter Thomas Heck, met: Paola, Peter Rubin, Cindy und Bert, Dalida, Goombay Dance Band, Karel Gott, Freddy Quinn, e.a.

21.00 Vaders lot: werkeloos.

Reportage van Reinold Schnatmann in de reeks 'Kinderen kinderen' over de gevolgen van langdurige werkloosheid voor de ontslagen vader en zijn gezin.

21.45 Journaal.

22.05 Is de UNESCO nog te redden?

Een wereldorganisatie tussen cultuur en politiek, reportage over de problemen binnen een van de belangrijkste organisaties van de Verenigde Naties.

22.50 Apropos film.

Actuele berichten uit de filmwereld.

23.35 Het onzichtbare programma.

Verslag van de Mainzer Dagen van de Tv-kritiek.

00.05 Journaal.

DUITSLAND 3

Kan. NDR 43, 59, WDF 45, 48, 50, 55, 58, SWF 40, 44, 56.

NDR: 18.00 Het programma met de muis. 18.30 Formule 1, hitparade met Ingolf Lück. 19.15 Door de wol geveerd: de meerkoet, natuurfilm. 19.45 Herfst in Finland, Finse natuurfilm. (Herh.) 20.00 Journaal. 20.15 Portret van een onbekende vrouw (Bildnis einer Unbekannten), Westduitse speelfilm (1954) onder regie van Helmut Käutner, met Ruth Leuwerik, O.W. Fischer, Erich Schellow, e.a. De schilder Keller schetst tijdens een opera-uitvoering snel het gezicht van een onbekende vrouw, die Nicole blijkt te heten en de echtgenote is van een diplomaat. Deze wordt gechanteerd met een naaktschilderij dat de trekken van zijn vrouw vertoont. Hij wil nu van Nicole scheiden omdat hij anders de diplomatieke dienst zou moeten verlaten. Intussen voelt Keller zich schuldig. 21.45 Boekenjournaal, met boeken van Laurence Olivier, Fred Prase en William Kennedy. 22.35 De trotse Mette, tv-opera van Bernd Lorentzen met het Deense Radiosymfonieorkest. 23.35 Nws.

WDF: 8.00 Tele-gymnastiek. 8.10 Schooltelevisie. 9.10 Het programma met de muis. 9.40-12.20 en 17.00 Schooltelevisie. 18.00 Cursus natuurkunde. 18.30 Het programma met de muis. 19.00 Het actuele uur, reg. magazine met nieuws en sport. 20.00 Journaal. 20.15 Onder verdenking (The suspect), Amerikaanse speelfilm (1944) onder regie van Robert Siodmak, met Charles Laughton, Ella Raines, Dean Hargens, e.a. 21.35 Filmtip. 21.45 Landenspiegel: Vuilstortplaats Meckernich, reportage van Frans van der Meulen over de problemen rond een vuilnisbelt in Noordrijn-Westfalen. 22.15 Lyrics, vanuit de spiegelkast 'Het danspaleis' in Berlijn. Thema: natuur. Met o.a. Dieter Hildebrandt, Sabine Tschel, Michael Wildenhain en Konstantin Wecker. 23.40 Tips voor lezers. Aansl.: Nws.

SWF: 17.25 Schooltelevisie. 18.00 Het programma met de muis. 18.30 Cursus natuurkunde. 19.00 Een kijkje in de deelstaat. 19.25 Nws. 19.30 De vrolijke wijnberg, toneelstuk van Carl Zuckmayer, met Erwin Linder, Kurt Grosskurth, Monika Dahlberg, e.a. Eerste toneelstuk van een Zuckmayer-retrospectief onder de titel 'Suche nach Heimat'. 21.00 Sport onder de loep: films, feiten, meningen. 21.45 Vierlandenpunt, programma over het EG-besluit inzake uitlaatgassen. De situatie in Rijnland-Palts wordt vergeleken met de wetgeving in Luxemburg, België en Frankrijk. 22.30-22.45 Landenspiegel.

ENGELAND

BBC 1: Kan. 26(c), 40(bh), 50(d), 51(s), 62(t). BBC 2: Kan. 28(b), 33(c), 44(s), 59(t), 56(d). Anglia: Kan. 24(c), 42(s), 59(t).

BBC 1: 6.50 Breakfast time. 9.20-9.30 Write now! 10.30-10.50 Play school, kinderprogr. 12.30 Journaal. 13.00 Pebble Mill. 13.45 Hockey Cokey. 14.00-15.45 Snooker, met o.a.: Paardraces te Newbury. 15.55 Up our street. 16.10 Superted. 16.15 Beat the teacher. 16.30 Cheggers plays pop. 16.55 Jeugdjournaal. 17.05 Blue Peter. 17.35 Master teams. 18.00 Journaal. 18.35 London plus. 19.00 Top of the pops. 19.30 Eastenders. 20.00 Tomorrow's world. 20.25 Happy families. 21.00 Journ. 21.25 Just good friends. 21.55 Question time. 22.55-00.05 Snooker, met o.a.: Rothmans Grand Prix.

BBC 2: 9.36 en 13.20 School-tv. 12.05 Informatieve series. 15.00 Snooker, met: Grand Prix; the Uexagon; Reading. 18.00 Star Trek. 18.50 Voyage of the heroes. 19.30 A taste of health. 19.55 Snooker. 20.25 The kerry babies. 21.30 Forty minutes. 22.10 Tender is the night. 23.05-23.50 Newsnight.

Anglia: 6.15 Tv-am. 9.25 Schools. 12.00 The giddy game show, kinderprogr. 12.10 Puddle Lane. 12.30 The Sullivans. 13.00 Nws. 13.30 Falcon Crest. 14.30 Daytime. 15.00 Take the highroad. 15.25 Anglia nws. 15.30 Sons and Daughters. 16.00 The giddy game show. 16.10 Doris. 16.20 Scooby Doo. 16.45 From the top. 17.15 Blockbusters. 17.45 Nws. 18.00 About Anglia. 18.35 Crossroads. 19.00 Mind your language. 19.30 Name that tune (quiz). 20.00 Up the elephant and round the castle. 20.30 Onbekend. 21.30 TV-eye. 22.00 Nws. 22.30 Henson's place. 23.30 The master. 00.30 Religion.

BELGIË FRANS

BF 1: Kan. 3, 7, 8, 11, 52, 57. BF 2: Kan. 28, 42, 45, 60, 61.

BF 1: 14.00-15.30 en 16.50 School-tv. 17.20 Noubu-Noubu, kinderprogr. 17.50 Carrefours. 19.00 Ce soir. 19.27 Quick et Flupke. 19.30 Journ. 20.00 Autant savoir. 20.30 Moord op de Nijl (Death on the Nile), Engelse speelfilm (1978) van John Guillermin naar Agatha Christie met: Peter Ustinov, Jane Birkin, e.a. 22.45 Cine-music. 22.40 Journ.

BF 2: 19.00 Documentaire urti: L'art naïf. 19.30 Journ. 20.00 La guerre secrète, doc-serie. 20.50 Concert: m.m.v. The Kings Singers en het Zuidwest Duits Radio Symfonieorkest.

SATELLET-TV

Sky channel: 8.45 Dennis. 9.15 Sky trax. 14.10 Skyways, serie. 15.10 Family. 16.00 Sky trax. 18.30 The Brady bunch. 19.00 The flying nun, serie. 19.30 Nanny and the professor, serie. 20.00 Charlie's angels. 20.55 A country practice, serie. 21.50 The untouchables, serie. 22.45 Wrestling. 23.40-1.00 Sky trax.

TV 5: 19.00 L'école des fans. 19.35 La bande à bède, strips. 19.50 Aujourd'hui en France. 20.00 Des larmes comme des couteaux, tv-film van Jaques Espagne. 21.30 La vérité est au fond de la marmite, kookrubriek. 22.00 Journ.

Music Box: 7.00/13.00/19.00 Hear and now, Julie. 8.00/14.00/20.00 Painting by numbers. 9.00/15.00/21.00 Simon en Gary. 10.00/16.00/22.00 Time out for Holland. 11.00/17.00/23.00 Musical chains. 12.00/18.00/24.00-1.00 Sixty minutes mix, Martin.

BUITENLAND

Onder verdenking

D3
20.15

FILM

(WDF) Philip Marshall heeft een sigarenzaak in Londen en staat bekend als een innemend persoon, die echter bij zijn vrouw geen goed kan doen. Op een dag vraagt het jonge meisje Mary Grey bij hem om werk. Hoewel hij haar niet aan kan nemen, nodigt hij haar uit voor een etentje. Daarna ontmoeten ze elkaar steeds vaker waardoor Marshalls vrouw argwaan krijgt. Ze is zelfs zo jaloeers dat ze dreigt haar man in het openbaar te schande te maken en persoonlijk met Mary af te rekenen, als Marshall niet onmiddellijk besluit Mary niet meer te zien. De sigarenhandelaar ontsteekt door het gedrag van zijn vrouw zo in woede, dat hij zich zelf een ogenblik vergeet en zijn vrouw om het leven brengt.

Moord op de Nijl

BF1
20.30

FILM

Samen met haar verloofde Simon gaat Jaqueline naar het landhuis van haar vriendin Linnet. Linnet en Simon worden verliefd op elkaar. Simon zet Jaqueline aan de kant, trouwt met Linnet en gaat met haar op huwelijksreis naar Egypte. De bedrogen Jaqueline volgt het paar. Tijdens de reis ontsnappen Simon en Linnet een paar keer ternauwernood aan de dood. Dan wordt Simon op een avond beschoten. Hij overleeft de aanslag, maar Linnet wordt even later dood in haar hut gevonden. Toevallig is Hercule Poirot, de Belgische meesterdetective, aan boord.

De naakte liefde

B2
20.50

FILM

Claire, tolk van beroep, en Simon, een oceanograaf, hebben elkaar ontmoet bij de UNESCO en vormen een gelukkig paar. Op een kwade dag ontdekt Claire een knobbel in haar linkerborst. Ze is bang dat ze borstkanker heeft. Terwijl Simon voor zijn werk op zee is, groeit haar vrees uit tot een ware obsessie. Als eenmaal beslist is dat ze zal worden geopereerd, uit Claire haar grootste angst: zal Simon nog met haar naar bed willen?

De onbekenden in hun eigen huis

D1
21.00

Advocaat Hector Loursant leeft als een kluisenaar in zijn eigen huis sinds zijn vrouw er 18 jaar geleden vandoor ging: wijn slurpend, boeken verslindend en zonder enig contact met zijn dochter die ook in het huis woont. Op een nacht wordt hij in zijn vrijwillige ballingschap gestoord. Er valt ergens in huis, waarvan hij slechts nog de eetkamer en werkkamer betreedt, een schot. Hij vindt een dode. Het is duidelijk voor hem dat zijn dochter iets met deze zaak te maken heeft en dat hij min of meer gedwongen is zich met dit misdrijf bezig te houden. Tijdens zijn onderzoek komt hij 'opnieuw' in contact met haar.

Overvliegen

D1
23.00

Een Phantom-straaljager vliegt van Leck in Sleeswijk-Holstein naar Bremgarten vlakbij de Franse grens. Duur van de vlucht: 60 minuten bij een gemiddelde snelheid van 833 km per uur. Hoe ziet bij die routinevlucht het dagelijks leven op aarde eruit vanuit de optiek van de piloot?



FERRY MINGELEN, HET GEZICHT VAN DEN HAAG VANDAAG

OBSESSIE VROUW ACHTERVOLGT HAAR TV-HELD



Simon MacCorkindale en Yvette Mimieux als Linda en Glenn.

N2
20.30

FILM

De 35-jarige Linda Foster is een van die vrouwen die dagelijks ademloos televisieseries volgen. Haar favoriete serie is 'Savage Hills' en de acteur Glenn Stevens is de ster van haar dromen. Linda heeft een saai bestaan dat af en toe wordt onderbroken door een avondje uit met haar vriendin en het wekelijkse etentje met

haar neurotische moeder. Op een dag besluit Linda haar saaie leven vaarwel te zeggen en de held van haar dromen op te zoeken. Ze neemt al haar geld op en vertrekt naar Los Angeles. Het lukt haar de televisie-studio binnen te komen en Glenn te ontmoeten. Linda doet zich voor als journaliste en weet Glenn te bewegen een afspraak met haar te maken voor een interview.

'JE MOET NIET ZEGGEN: HET KIJKGLAS MOET VOL'

'Als een politieke rubriek niemand ergert, doet-ie z'n werk niet goed.' Ferry Mingelen, 37, is sedert een jaar eindredacteur – en tegenwoordig ook presentator – van Den Haag Vandaag, de parlementaire televisierubriek van de NOS die behoudens een long weekend dagelijks op het scherm is: van maandag tot en met donderdag dus. 'Die verschijningsplicht, daar hebben we het wel eens moeilijk mee. Soms is er niks dat het melden werkelijk waard is.'

Nederland 2, 22.45 uur

Tekst: Rogier van Bakel

Foto: Ernst Nieuwenhuis

Van kijkersbrieven over een onverzorgd uiterlijk – waarmee de schrijvers doorgaans een iets uit het lood staande das bedoelen, of een aan het mes ontsnapte baardstoppel – moet Ferry Mingelen wel verschoond blijven. Gesolgneerd, is het woord dat op hem van toepassing is, categorie vlot maar degelijk. Stijlvol brillette boven een glimlach waarvan tandartsen in verrukking raken. Een zweem van hete aardappel in de keel. Buigt zich in het Kamerrestaurant, waar we de lunch gebruiken, een weinig naar voren, laat zijn stem zakken: 'Voor mij persoonlijk is het natuurlijk niet leuk. Maar uit het feit dat politici 'Den Haag Vandaag' noemden, blijkt dat ze ons weer serieus nemen.' Onderwerp van gesprek is de enquête onder landelijke politici, waarin zij naar hun mening over de leden van de parlementaire pers worden gevraagd. 'Den Haag Vandaag' kwam er niet zo best af. Het huidige team, zo liet een volksvertegenwoordiger noteren, 'steekt droevig af tegen dat van vroeger'. Voorts meende hij dat 'Ferry Mingelen zelfs een modeshow van Brons nog zou verpesten'. Het lijdend voorwerp staat niet te juichen bij de kritiek op zijn persoon – 'ik doe ten slotte mijn best en werk hard' – maar ziet in de ergernis over zijn programma ook iets moois. 'Men ergert zich aan Den Haag Vandaag en dat is goed. Heel lang is de rubriek politiek niet relevant geweest. Je kon er naar kijken, je kon er ook niet naar kijken; niemand stoorde zich eraan, maar evengoed was niemand er kapot van. Het is niet mijn opzet om mensen te ergeren, maar als het zo zou zijn dat

geen enkele fractie zich ooit opwindt over wat wij doen, dan kan dat ook niet goed zijn. Want wij zijn er om de politiek kritisch te begeleiden, en als je dat goed doet gaat 't politici irriteren.' Mingelen begon zijn loopbaan in '69 als verslaggever van de Haagse editie van Het Vrije Volk. Die werd echter al snel opgeheven, en Mingelen vond onderdak 'als jongmaatje' bij de parlementsredactie van Trouw. Daar bleef hij bijna twaalf jaar. Voor de GPD, een combinatie van regionale dagbladen, werkte hij drie jaar, tot september '84, als correspondent in Brussel. 'Dat was niet erg bevredigend. Je kunt je minder identificeren met het eindproduct, je moet maar afwachten of een krant je stuk niet ernstig bekort, en ik miste Den Haag. Bovendien, in mijn omgeving in Brussel las niemand de kranten waarvoor ik schreef. Dat is gevaarlijk, want dan is er ook niemand die over je fouten valt. Je loopt het risico om je journalistieke scherpte te verliezen. Als je ver weg zit en het thuisfront weet nog veel minder dan jij over je onderwerpen, dan kom je snel in de verleiding om je eigen mening in de mond van een anonieme bron te leggen. Wie kent nou een waarnemer ter plekke in Brussel? In Den Haag wordt er scherp op je gelet, door collega's en politici, en dat is goed. Hier is veel minder gelegenheid om aan de verleiding toe te geven.' Teruggekomen uit de Belgische hoofdstad, de baan bij Den Haag Vandaag aanvaard hebbend, ontdekte hij dat hij opnieuw 'voeling met Den Haag' moest kweken. 'Er liepen Kamerleden rond die ik nog nooit had gezien. En de

tweeverdieners, dat was voor mij volstrekt onbekend terrein.' Ook met de logheid van het medium televisie kreeg hij te kampen, en, zoals gezegd, met de matige reputatie van de rubriek. 'Uit de overleving weet ik dat op de redactie lang een afschuwelijke uitdrukking de ronde heeft gedaan: als het kijkglas maar vol is. De rubriek leidde een plichtmatig bestaan. Nou is vier keer per week een kwartier televisie maken ook een flinke belasting met zo'n klein team. Maar het gaat om je fanatisme, je instelling. Niet zeggen: kijkglas moet vol. Zeggen: we moeten vanavond, ook als het moeilijk is en er niet zoveel speelt, toch een uitzending maken die ergens over gaat. Nou, dat lukt niet altijd, en dat is een reden dat Den Haag Vandaag wat saai is. Op maandag is er bij voorbeeld geen Kamer, dan zijn er alleen uitgebreide commissievergaderingen. Als er dan verder geen affaires zijn, er is niks gebeurd in het weekend, dan loop je met z'n vijven te schrapen door dat Kamergebouw. Is er nog een fractie die ergens mee bezig is? Een kamerlid dat iets interessants heeft? Soms moet je dan besluiten een onderwerp te maken dat je onder iets gunstiger omstandigheden nooit zou nemen.' En daarmee eindigen de problemen nog niet: 'Er blijft te weinig tijd over om eens na te denken over de grote lijnen van het programma, en ook eens dingen vóór te bereiden. Dat je in de ene week alvast voor de volgende week gaat filmen. Meer uitdiepen, en eens wat anders laten zien dan steeds maar weer die groene bankjes. De laatste tijd draaien we ook wel bij vakbonden als er daar relevant materiaal te halen is.

Dan ben je eindelijk eens even weg uit Den Haag. Maar ach, ik kan wel zeuren over gebrek aan mankracht en dat we meestal niet te veel maar te weinig zendtijd hebben, maar het is een gegeven situatie, in de letterlijke zin van het woord. Binnen de beperkingen moet je werken.' Mingelens meest illustere voorganger, Ton Planken, verkondigde ooit dat er 'geen werkvloer in Nederland is waar je zo snel van je idealisme en geloof in mensen wordt afgeholpen als de ruimten op en rond het Binnenhof'. De huidige presentator is het er niet mee eens. 'Natuurlijk zie je politici hier van mening veranderen, compromissen sluiten. Zolang ze maar kunnen uitleggen waarom vind ik dat best te aanvaarden. Politiek is de kunst van het mogelijke, maar die kunst wordt overal bedreven. Vader wil naar Italië met vakantie, moeder naar Noorwegen, en ze besluiten uiteindelijk naar Frankrijk te gaan! We hebben gelukkig de tijd achter ons gelaten dat we met knuppels onze mening overdroegen: we kunnen niet anders dan dingen regelen door het eens te worden. Gepraat en gestechel langs de band kom je overal tegen, ook in de Kamer. Politici zijn niet slechter dan andere mensen, maar soms lijkt dat wel zo omdat we ze zo volgen.' Nog een uitspraak van Planken: 'De wijsheid in pacht en het medium ter beschikking: televisiejournalisten gaan zich snel belangrijk vinden'. Mingelen: 'Dat is zo. Tuurlijk. Als ik niet zou vinden dat mijn onderwerpkeuze belangrijk is, dat wat ik over die onderwerpen vertel belangrijk is, tjaa... Dan kan ik net zo goed Donald Ducks gaan verkopen.' ●

ADVERTENTIE

Snel geld

Tot f 50.000,- in 4 uur gereed.
Geen informatie bij uw werkgever.
Geen onderpand vereist.
Lopende leningen geen bezwaar.
Voor bijv. verbouwing, studiekosten, meubelen of een auto.

U belt en wij zorgen binnen 4 uur voor het geld.

Voorbeeld tarieven v.a.:

10.000 = 60 x 222	12,7%
25.000 = 60 x 551	12,3%
35.000 = 60 x 770	12,2%

DE DISCRETE GELDIJN

Geop. 8.30 - 21.00 uur. Zat.: 9.00 - 16.00 uur.

01860-13055

Hortensiastraat 44-46 3261 BJ Oud-Beyerland

VOORSCHOTBANK

crefinass

HILVERSUM 1

Nieuwsberichten elk heel uur.

NCRV

7.00 Nieuwsberichten.

7.03 Het levende woord [S]
door ds. D.J. Roos te Doorn.

7.10 Vandaag... donderdag [S]

Ad Wolthers en Henk Mouwe met muziek en verkeersinformatie. Met om: 7.20 Weerman Hans de Jong. 7.30 Hier en nu, actualiteitenoverzicht. 7.45 Over kopen gesproken.

8.06 Hier en nu [S]

Met om: 8.19 Weerman Hans de Jong. 8.23 De ochtendbladen. 8.30 Verkeersinformatie.

8.54 Perspectief [S]

Ds. A. Klamer te Hilversum.

9.03 Wie weet waar Willem Wever woont? [S]

Vragen van luisteraars en, zo mogelijk, een antwoord. Presentatie - Jeannette van Enst en Dik Bikker (eindredactie).

10.03 Muziek bij de koffie [S]



1. In the mood, Orkest Max Greger. 2. I'm gonna sit right down and write myself a letter, Mills Brothers. 3. Ineke, oom Guus en de hond, Micha Marah. 4. If we only had the time, Andy Williams. 5. De hoge heren van het dorp, Peter Schaap. 6. Vluchten kan niet meer, De Elegasten. 7. Walking my baby back home, Nat King Cole. 8. Heureusement qu'il y a de l'herbe, Georges Moustaki. 9. Sinds vandaag ben ik opnieuw verliefd, Willem Alberti (foto). 10. The girl from Ipanema, Freddy Golden. 11. If you go, Barry en Eileen. 12. Breng haar rozen, Willy Sommers. 13. All I ever need is you, Kenny Rogers en Dottie West. 14. Ik doe het rustig aan, Nico Haak. 15. Mean to me, Pasadena Roof Orchestra. 16. De hoogste tijd, Rudi Carrell.

11.03 Speciaal [S]
Een interview. Samenstelling - Rik Felderhof.

11.30 Twaalf-uurtje [S]
Muzikaal lunchprogramma met actuele informatie, Nederlandse artiesten en Midinette o.l.v. Ferry Wenneke met om

11.50 Culinaire tips van Janny van der Lee. Presentatie - Dick Passchier.

12.40 Middagpauzedienst [S]
Uitgaande van de stichting 'Alle-dag-kerk' in het kerkgebouw van de Engels-Herv. Gemeente te Amsterdam o.l.v. ds. H. Lofers.

13.06 Hier en nu [S]

13.20 Globaal [S]

Hoofdpersoon van vanmiddag is de hoogleraar Kerkgeschiedenis prof. F.R.J. Knetsch. Gesprekspartners zijn Kirsten Klijnsma en Gerard van den Berg, die ook de vragen van luisteraars zullen stellen.

KRO

16.03 Zestig jaar lief en leed [S]

Gesprekken rondom het 60-jarig jubileum van de KRO. Vandaag: prof. L. Rogier.

17.03 Echo-magazine [S]

Actualiteitenmagazine. Presentatie - Vincent van Engelen en Hans Wijnants. Met om: 17.20 Binnenlands commentaar. 17.53 Marktberichten. 17.55 Mededelingen (NOS). 18.20 Kerk en samenleving.

19.02 Country time [S]

Met Ruud Hermans en Lex Tondeur.

19.55 Ter overweging [S]

Prof. dr. C.P. Sporken.

20.03 Tombola [S]

Muziekprogramma met Anne van Egmond (presentatie), Lex Lammen en Lex Tondeur.

22.02 Goal [S]

Sport, achtergronden, interviews en muziek. Presentatie - Edvard Niessing.

NOS

23.07 Met het oog op morgen [S]

Met o.a.: Den Haag vandaag. Het nieuws vandaag en De krant van morgen. Presentatie - Gerard van den Berg.

VPRO

00.02-7.00 VPRO's nacht-leven [S]

Met om: 00.02 The midnight hour. Progr. van Hans Duijter en Max Bruinsma.

1.02 De grote blinddoektest: Holland-België. Een internationale editie van VPRO's vermaarde popquiz o.l.v. quizmaster en samensteller Bram van Splinteren. (Zie ook Popinfo, pag. 51.)

4.02 Nabeschouwing van de grote blinddoektest: analyses en commentaren.

5.02 Q. Q. le Q. Presentatie - Marjoke Roorda.

14.03 Top 50 [S]
Erik de Zwart en Ferry Maat.

18.04 De Avondspits [S]
TROS

19.02 De goeie oude show [S]
Ad Roland.

20.02 Soul- en discoshow [S]
Ferry Maat.

22.02-24.00 Lp- en cd-show [S]
Wim van Putten.

23.07 Met het oog op morgen [S]
Met o.a.: Den Haag vandaag. Het nieuws vandaag en De krant van morgen. Presentatie - Gerard van den Berg.

23.07 Met het oog op morgen [S]
Met o.a.: Den Haag vandaag. Het nieuws vandaag en De krant van morgen. Presentatie - Gerard van den Berg.

23.07 Met het oog op morgen [S]
Met o.a.: Den Haag vandaag. Het nieuws vandaag en De krant van morgen. Presentatie - Gerard van den Berg.

23.07 Met het oog op morgen [S]
Met o.a.: Den Haag vandaag. Het nieuws vandaag en De krant van morgen. Presentatie - Gerard van den Berg.

23.07 Met het oog op morgen [S]
Met o.a.: Den Haag vandaag. Het nieuws vandaag en De krant van morgen. Presentatie - Gerard van den Berg.

23.07 Met het oog op morgen [S]
Met o.a.: Den Haag vandaag. Het nieuws vandaag en De krant van morgen. Presentatie - Gerard van den Berg.

23.07 Met het oog op morgen [S]
Met o.a.: Den Haag vandaag. Het nieuws vandaag en De krant van morgen. Presentatie - Gerard van den Berg.

23.07 Met het oog op morgen [S]
Met o.a.: Den Haag vandaag. Het nieuws vandaag en De krant van morgen. Presentatie - Gerard van den Berg.

23.07 Met het oog op morgen [S]
Met o.a.: Den Haag vandaag. Het nieuws vandaag en De krant van morgen. Presentatie - Gerard van den Berg.

23.07 Met het oog op morgen [S]
Met o.a.: Den Haag vandaag. Het nieuws vandaag en De krant van morgen. Presentatie - Gerard van den Berg.

23.07 Met het oog op morgen [S]
Met o.a.: Den Haag vandaag. Het nieuws vandaag en De krant van morgen. Presentatie - Gerard van den Berg.

HILVERSUM 2

Nieuwsberichten: 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.00, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.00, 20.00 en 22.30 uur.

5.45 Weerbericht.

6.35 Ber. binnenscheepvaart en mededelingen landbouwschap.

6.45 Weerbericht.

AVRO

7.06 Infodag.

Magazine waarin headlines, nieuws, overzicht van de ochtendbladen, weeroverzicht en muziek. Met om: 7.35 Actualiteiten.

7.50 Economisch commentaar door E. Peereboom.

8.11 Radiojournaal met actualiteiten, sport en nieuws van de Haagse redactie.

8.25 Financieel nieuws door Eddy Schekman.

8.33 Voor consument en toerist, door Sonja van Proosdij, Kees de Wolf en Elbert Maathuis.

9.00 Autorubriek door Jan Rooderkerk.

9.15 Voor consument en toerist (vervolg).

9.50 Snotneus ahoy! Kleuterprogr. met Hettie Heyting, Marix Kappers, Joop Stokkermans en Gildo del Mistro.

10.00 Alice Oppenheim in gesprek met bekende en minder bekende Nederlanders over maatschappelijke zaken.

10.33 Culturele evenementenkalendar, muziek, reportages, nieuwe films door Henk Maurits en boeken door Nelleke van der Krogt.

11.33 Koken met Henk Molenberg, de groente- en fruitmarkt door Pieter Harksen.

12.00 Telefonisch spreekuur door Eddy Schekman.

12.16 Voor de landbouw (OV).

12.26 Mededelingen voor land- en tuinbouw (NOS).

12.36 Actualiteiten.

13.10 In de wandelgangen, politieke nieuws door Kees Mijnt.

13.33 Sportpanorama.

14.00 Mens en maatschappij. Vandaag: 'Moeten drugvervaldaarden zo worden aangepakt?'

14.33 't Laatste half uur, met o.a. weekendtips, vooruitblik op radio, tv-films en sport in het komende weekend.

15.00 De burgemeester is jarig.

Gerrit den Braber feliciteert de burgemeester van Middelstum, A.H. den Boon.

VOO

16.00 Nieuwsradio.

Politiek, sociaal/economisch nieuws, binnen- en buitenland, weerbericht, Foon-In, sport en media. Presentatie - Ilona Hofstra, Ad Valk en Jan de Hoop.

19.00 Veronica-sport.

Actualiteiten en achtergronden rond het sportgebeuren. Presentatie - Frans Henrichs.

NOS

20.03 Op de rand van het recht.

15.00 De burgemeester is jarig.

Gerrit den Braber feliciteert de burgemeester van Middelstum, A.H. den Boon.

VOO

16.00 Nieuwsradio.

Politiek, sociaal/economisch nieuws, binnen- en buitenland, weerbericht, Foon-In, sport en media. Presentatie - Ilona Hofstra, Ad Valk en Jan de Hoop.

19.00 Veronica-sport.

Actualiteiten en achtergronden rond het sportgebeuren. Presentatie - Frans Henrichs.

NOS

20.03 Op de rand van het recht.



Samenstelling en presentatie - Gijs Wanders (foto).

NCRV

20.45 De wereld zingt Gods lof.

Gewijde muziek op verzoek van de luisteraars.

21.45 In beweging.

Activiteiten van christelijke organisaties.

22.15 Literama.

Indiase poëzie (2).

22.35 Hier en nu.

Actualiteiten.

22.45 Van binnen uit.

Over dagelijkse viering in gebed, lied en lezen.

23.00-24.00 Waken en dromen.

Theologisch programma, met om: 23.00 Leerhuis. Leesopdrachten in de bijbel.

23.15 Rondom het woord, theologische etherleergang. Vandaag: Stemmen over vrede (6).

23.50 Met hart en mond en handen. Lied en meditatie.

HILVERSUM 4

Nieuwsberichten: 8.00, 13.00 en 18.00 uur.

VARA

7.00 Vroeg ochtendconcert: Italia [S]

1. Motet O Padua sidus preciarum, Ciconia, Capella Antiqua München o.l.v. Konrad Ruhland. 2. Ballata Chi preggio vuol, Landini, Syntagma Musicum o.l.v. Kees Otten. 3. Capriccio Cromatico, Merula, Gustav Leonhardt, orgel. 4. Sonate nr. 17 uit Sonate concertate, Castello, Musica Antiqua Köln. 5. Lagrime d'amante al sepolcro dell'amata, Monteverdi, Stockholm Kammerkoor o.l.v. Eric Ericson. 6. Cellosate op. 5 nr. 3 in C, Geminiani, Anthony Pleeth, cello, Richard Webb, cello, Christopher Hogwood, klavecimbel. 7. Chemins IV, Berio, Heinz Holliger, hobo, London Sinfonietta o.l.v. Luciano Berio.

8.02 Het zout in de pap-muziek [S]

Wekelijks ochtendmagazine samengesteld door Raya Lichansky en Theo Muller. Presentatie - Hans Hamburger. Eindredactie - Theo Muller.

9.15 Het klavier [S]

Schubert interpretaties van Artur Schnabel (3). 1. Impromptus D 899. 2. Pianonsonate in A, D 959.

10.20 Intermezzo: The Curlew van Warlock [S]

Liederencyclus (1920-1922) op tekst van Yeats, door het Raphael Kwartet, m.m.v. Richard Walker, tenor, Carla Meijers, fluit, Ingrid Nissen, alt-hobo.

10.45 Alban Berg Kwartet [S]

1. Strijkkwartet op. 18 nr. 1 in F, Beethoven. 2a. Vijf stukken op. 5, Webern. b. Strijkkwartet op. 28, Webern. 3. Strijkkwartet in F, KV 590, W.A. Mozart.

12.00 Promenade-concert [S]

Radio Symfonieorkest o.l.v. H. Odano, solisten - Robert Favery en Bert Maas, gitaar.

HILVERSUM 5

NOS

9.03 NOS-sportief.

Bewegingsprogramma o.l.v. Martine Lenoir. Sport van de dag: zwemmen.

9.25 Waterstanden.

RVU

9.30 Nou en...

Progr. voor en over mensen die zich niet bij vervelende situaties neerleggen.

KRO

10.00 Scheepspraat.

Over de binnenvaart.

10.10 Drempelvrees.

Cursus Kerkelijk bezoekwerk.

10.25-11.30 Schoolradio.

Met om: 10.25 Jubileumtournee KRO-zestig. 10.35 Echo junior. 10.55 Lees met plezier. 11.08 Kiekeboe. 11.18 Jeugdkatechese.

HILVERSUM 3

Nieuwsberichten elk heel uur.

Op de halve uren 'Showtelex'.

TROS

7.03 De havermoutshow [S]
Tom Mulder.

9.03 De Nederlandstalige top tien [S]
Ad Roland.

10.03 Polderpopparade [S]
Erik de Zwart.

11.03 De Europarade [S]
Presentatie - Ad Roland en Wilfried Eckel vanuit Cochem in West-Duitsland.

12.03 50 pop of een envelop [S]
Tom Mulder.

14.03 Top 50 [S]

Erik de Zwart en Ferry Maat.

NOS

18.04 De Avondspits [S]

TROS

19.02 De goeie oude show [S]
Ad Roland.

20.02 Soul- en discoshow [S]
Ferry Maat.

22.02-24.00 Lp- en cd-show [S]
Wim van Putten.

23.07 Met het oog op morgen [S]
Met o.a.: Den Haag vandaag. Het nieuws vandaag en De krant van morgen. Presentatie - Gerard van den Berg.

23.07 Met het oog op morgen [S]
Met o.a.: Den Haag vandaag. Het nieuws vandaag en De krant van morgen. Presentatie - Gerard van den Berg.

23.07 Met het oog op morgen [S]
Met o.a.: Den Haag vandaag. Het nieuws vandaag en De krant van morgen. Presentatie - Gerard van den Berg.

23.07 Met het oog op morgen [S]
Met o.a.: Den Haag vandaag. Het nieuws vandaag en De krant van morgen. Presentatie - Gerard van den Berg.

23.07 Met het oog op morgen [S]
Met o.a.: Den Haag vandaag. Het nieuws vandaag en De krant van morgen. Presentatie - Gerard van den Berg.



In de 'Top 50':
Matt Bianco met
'More than I can bear',
14.03 uur.

ACHTERBAN

Redactie: Jurjen de Jong en Thomas Notermans

Berichten voor Achterban uiterlijk vier weken voor de gids verschijnt doorgeven aan VARA-persdienst, Postbus 175, 1200 AD Hilversum

VPRO

13.02 De beweging

Met om:

13.02 Muziekactualiteit, magazine over actuele muziekgebeurtenissen.

14.30 De wandelende tak: flamencozangeres Carmen Linares en gitarist Pepe Habichuela.

16.00 Het portret: De muzikanten (3). Vandaag als gast: Jaques Waisvisz, jazzfanaat. Samenstelling - Han Reiziger.

18.02 De tafel van IV: 1. Symfonie nr. 51 in Bes, J. Haydn, Philharmonia Hungarica o.l.v. Antal Dorati. 2. Concert in Bes, Stamitz, Jozef Luptacik en Vojtech Cvecka, klarinet, Kamerorkest van Bratislava o.l.v. Vlastimil Horak. 3. Strijkkwintet in C op. 29, Beethoven, Guarneri Kwartet, m.m.v. Pinchas Zukerman, altviool. 4. Ouverture 'Oberon', von Weber, NBC Symphony Orchestra o.l.v. Arturo Toscanini.

19.30 De laatste beweging

Hedendaags muziekprogramma, met om:

19.30 Toon van Vliet, opnamen uit 1957 en 1959 met Pim Jacobs, Ruud Jacobs, John Engels en Toon van Vliet en met Rob Madna, Jaques Schols, Rudy Pronk en Toon van Vliet.

20.30 ASKO-Ensemble: composities van Joël Francis Durand, Joël Bons, Brian Ferney - Longh en Takayuki Rai. (Opnamen van 14 oktober jl. in Paradiso te Amsterdam; zie ook KlassiekKeus, pag. 25.)

NOS

22.00 Muziek uit Middel-

eeuwen en Renais-

sance
- Marijke Ferguson.

22.30 Akkoord

Amateuristische muziekbeoefening. Vandaag: Jesus Christ College Choir.

23.00-24.00 Musica nova

Progr. van Ton Hartsuiker.

VARA

17.30 Bericht uit het Koninkrijk (herh.).

17.55 Wel en wee.

Een Surinaamse familie op de voet gevolgd (herh.).

18.20 Zendtijd politieke partijen: EVP (OV).

18.30 Luchtruim.

Programma over lokale omroepen.

NOS

19.00 Nieuws voor buitenlanders.

TELEAC

19.40 De supermachten (5).

20.10 Kind en basisschool II.

20.40-21.10 Eigen bedrijf (3).



ZESTIG JAAR VARA

De Rooie Haan heeft een speciale uitending op de zaterdag van VARA's jubileum. Het district Den Haag is er in geslaagd om daarvoor kaarten te bemachtigen. Voor het vervoer heeft het district geen regeling. Alleen binnen Hilversum rijdt die dag een gratis bus van de VARA, iedere tien minuten vanaf de stations Sportpark en Centraal. Kaarten dus snel bestellen bij A. Beijer, 070-660668. Ook de nieuwe tentoonstelling in de studio is dan open. Er zijn wandpanelen van Nans van Pelt uit Rotterdam. Maar er is ook een tentoonstelling van Jo Pop, die tot een jaar of tien geleden hoofd Propaganda van de VARA was. Op een derde tentoonstelling zijn historische voorwerpen van de VARA-vereniging te zien. Uiteraard komt de VARA GIDS op dit jubileum nog uitgebreid terug.



Jo Pop.

NIJMEGEN GAAT WEER REIZEN

Bij voldoende deelname gaat de afdeling Nijmegen en Omstreken op 26 oktober 1985 weer op reis. Ditmaal via de 19 molens van Kinderdijk naar Rotterdam. Hier zal een tochtje door de havens worden gemaakt en op de terugtocht wordt een diner aangeboden. Dit alles voor de prijs van f 47,75. Vertrek om 11 uur vanaf het postkantoor station en thuiskomst om ongeveer 19.00 uur. Opgave bij P. van Steenberghe, telefoon 080-776792, giro 957489.

FEEST IN DE ZAA NSTREEK

60 jaar VARA wordt in de Zaanstreek gevierd op 26 oktober aanstaande in Zalen-centrum Van Zaane, Peperstraat 147 te Zaandam tussen 13.00 en 17.00 uur. Diverse attracties zorgen voor een gezellig geheel onder andere: muziek, mimespelen, video-opnamen van vroegere VARA-gebeurtenissen, en VARA-winkeltje. Toegang is gratis.

LIMBURGS PRESENTJE

Dit jaar bestaat ook de VARA-afdeling Zuidwest-Limburg 60 jaar! Het afdelingsbestuur wil dat niet ongemerkt voorbij laten gaan. In het geplande feestprogramma van de afdeling is ook opgenomen het aanbieden van een presentje aan alle afdelingsleden, die in 1985 vijftig jaar of langer VARA-lid zijn. Het afdelingsbestuur verzoekt een ieder die tot deze groep behoort en woonachtig is in Eijsden, Gulpen, Maastricht, Margraten, Meerssen of Wittem dit te melden aan het bestuur. VARA-afdeling Zuidwest-Limburg, Postbus 4804, 6200 AT Maastricht. Telefoon: Ine Boumans: 043-613668 of Annie Boere: 043-472332.

ATI DIJCKMEESTER IN HOOFFDORP



Ati Dijkmeester.

Donderdag 24 oktober wordt in Hoofddorp een discussie gehouden onder het motto 'Waarom is de VARA anders dan andere omroepen?' Deze discussie vindt plaats in de Deining (Marktplein) te Hoofddorp en de aanvang is 20.00 uur. Ati Dijkmeester houdt een inleiding en daarna kunnen leden van de afdeling Haarlemmermeer meedoen aan de discussie.

GESPREKSGROEP

Oostelijk Flevoland, woensdag 23 oktober. Plaats: Gebouw Het Kompas, Zandbank, Lelystad. Aanvang: 20.00 uur. Onderwerp: Het nieuwe radio- en tv-schemata.

FRITS BOM KOMT NAAR EMMEN

Op vrijdag 25 oktober komt Frits Bom naar Emmen, waar hij zal praten over zijn werk bij de VARA-televisie en over konsumentenzaken. Iedereen is van harte welkom om 20.00 uur in het Nivon-centrum aan de Panstraat 16a in Emmen.

DROPPING MET SNERT

Op vrijdag 1 november 1985 organiseren VARA en Nivon Afdeling Emmen en omstreken voor haar leden de jaarlijkse niet meer weg te denken 'dropping'. Vertrek per geblijndeerde autobus vanaf het NS-station te Emmen naar de plaats van dropping om 19.30 uur. De deelnemerskosten zijn voor volwassen VARA- en Nivonleden f 3,50 en voor kinderen tot en met 14 jaar f 2,50. De deelnemers en deelnemers ontvangen voordat ze gedropt worden een niet te ingewikkelde aanduiding van de route (loopafstand tussen de 75 en 90 minuten). Op het eindpunt wacht een stevig bord snert, dat bij de prijs is inbegrepen. Schrijfmateriaal meenemen, voor schrijfpapier wordt gezorgd. Een zaklantaarn kan ook geen kwaad. Opgave bij: Lammy en Henderik Geerts, Dunningehof 5 te Emmen. Tel.: 05910-26618 tot en met vrijdag 25 oktober. De kosten van deelneming kunnen op de avond van de dropping worden voldaan.

KIENEN EN BINGO VOOR SPEELGOEDACTIE

Zaterdag 26 oktober wordt in dorpshuis De Ridder St. Joris te Berkhout een kienavond gehouden. Op vrijdag 25 oktober is er een bingoavond in De Scheepjoager te Stadskanaal. Beide avonden beginnen om 20.00 uur en de opbrengst is bestemd voor de VARA-spielgoedactie 12345.

NEDERLAND 1

Kan. 4, 5, 6, 7, 26, 29, 33, 39, 46, 50, 51, 53, 57.

9.00 **Schooltelevisie**. Kijk, als je tekent zie je meer (1).
9.30 (NOS) **Nieuws voor doven en slechthorenden**.
9.35-10.00 **Schooltelevisie**. Nieuws uit de natuur (3).
10.30-12.00 **Schooltelevisie**. Met om 10.30 Sovjet-Unie
1917-1953 (1). 11.00 **Schooltv weekjournaal**. (6). 11.30 Ja-
pan (1): de stad Tokio. 13.00-13.05 (NOS) **Nieuws voor**
doven en slechthorenden.

14.30 **Service**. AVRO
14.30 **Service salon**, televisie-familieblad, gepre-
senteerd door Edwin Rutten.
15.45 **Tele-keuken**. Met Henk Molenberg.

16.00 **Ik zag twee beren**.
De beertjes Wollebaal en Pompiedom ontmoeten
kleuters op de speelzolder van Hans van der Togt.

16.15 **Ace Crawford**.
Amerikaanse comedy-serie, met: Ace Crawford -
Tim Conway; Toomey - Joe Regalbuto; e.a.
Ace Crawford en Toomey komen bij een groot com-
puterbedrijf een grote zwendel op het spoor.

16.20 **Wordt vervolgd**.
Wekelijks magazine over strips en tekenfilms.

17.10 **Plekjepuzzel: Dalfsen**.

17.30 **Journaal**. NOS

17.46 **Toppop**. AVRO
Popprogramma gepresenteerd door Kas van Iersel.

18.15 **Bridgecursus**.
Les 2 B: het 'snijden'.

18.25 **Engels voor gevorderden**. TELEAC
Follow through, les 3.

18.55 **De Fabeltjeskrant**. AVRO

19.00 **Minibios**.

19.15 **Ruud en Leonie**.
In theater 't Spant in Bussum ontvangen Ruud ter
Weyden en Leonie Sazias opvallende mensen.

20.00 **Journaal**. NOS

20.28 **De Brekers** ● AVRO
Breken en bouwen, vierdelige aflevering van een
zevendelige serie, geschreven door Peter Römer,
met: Peek - Rijk de Gooyer; Fokke - John Kraay-
kamp sr.; Trees - Adèle Bloemendaal; e.a. (Onderti-
tels via Teletekst pag. 199.)

20.55 **Robert Long solo** ●
Registratie van Robert Longs meest recente thea-
terprogramma, tevens zijn eerste soloprogramma.

22.10 **Actualiteiten**.
Met om:
22.10 **Televizier - in de wandelgangen**, vierweke-
lijks politiek programma vanuit Sociëteit De Witte in
Den Haag. Vast onderdeel is iedere maand het 'Ge-
sprek met de minister-president'; ook regelmatig de
uitslag van de AVRO-NIPO-enquête.
22.50 **Sportpanorama**.

23.00 **Mash** ●
Ze noemen de wind Korea, aflevering van een
Amerikaanse serie, met: Hawkeye - Alan Alda; B.J.
Hunnicut - Mike Farrell; Radar - Gary Burghoff;
e.a.

23.25 **Karel van de Graaf**.
Praatshow waarin Karel van de Graaf mensen ont-
vangt die in het nieuws staan of nieuws maken.

23.55 **Tine**.
Gedichten en verhalen, gezegd en verteld door Tine
Ruysschaert.

00.02 **Journaal**. NOS

NEDERLAND 2

Kan. 26, 27, 31, 32, 33, 35, 45, 47, 49, 53, 54, 56, 60.

13.00-13.05 **Nieuws voor doven en** NOS
slechthorenden.

17.00-17.30 **Vloedlijn**. RVU
Kind in het ziekenhuis, aflevering van een serie
programma's rond het thema 'Gezondheid'.

18.15 **Nieuws voor doven en** NOS
slechthorenden.

18.20 **Paspoort**.
Informatie voor Spanjaarden.

18.30 **Sesamstraat**.
Pino strooit kruimeltjes. Dikkie Dik gaat over een vo-
gelhuisje en Frank vertelt een spannend verhaal.

18.45 **Jeugdjournaal**.

19.00 **Journaal**. NOS

19.12 **Bodylijn**. VOO
Eerste aflevering van een serie programma's over
alles wat met lichaamsverzorging te maken heeft.
Vandaag: vitamine A als medicijn tegen acne, haar-
en make-up-trends, lingerie-mode, zwemmend fit bli-
ven, de fitness-tip en een item uit Amerika. Pro-
gramma van Saskia Levering en Hans Hollegie.

19.45 **Girls on top** ●
Vals spel, eerste aflevering van een Engelse come-
dy-serie onder regie van Paul Jackson, met: Can-
dice - Tracy Ullman; Amanda - Dawn French; Jen-
nifer - Jennifer Saunders; Shelley - Ruby Wax;
Lady Carlton - Joan Greenwood; e.a.

20.10 **Nieuwslin special**.
Eindredactie - Jaap van Meekren en Ruud Hen-
driks.

20.50 **Sail '85**.
Impressie van deze vijfjaarlijkse zeiljachtenshow in
de Amsterdamse havens.

21.20 **The story of... Normaal**.
Portret van de Nederlandse popgroep Normaal, met
interviews en successen uit hun repertoire.

22.30 **Journaal**. NOS

22.45 **Sanne** ● IKON
Derde aflevering van een serie geschreven door
Willem Capteyn, Hugo Heinen en Carel Donck, on-
der regie van Eric Oosthoek, met: Sanne - Lotje
Lohr; Heleen - Josée Ruiter; Chiel - Anne Buurma;
e.a.
Aansl.: Een bericht van de Wilde Ganzen.

23.30-1.25 **The choirboys** ● VOO
Amerikaanse speelfilm uit 1977 onder regie van Ro-
bert Aldrich naar de roman van Joseph Wambaugh,
met: Charles Durning, Burt Young, Robert Webber,
Perry King, Don Stroud, Louis Gossett jr., Clyde
Kusatsu, Kim McIntire, Randy Quaid, e.a.

ADVERTENTIE



De nieuwe stijl
van een
goede bekende.

ROXY DUAL, DE VERTROUWDE SMAAK. 25/415

BELGIË 1

Kan. Ned. 1 2, 10, 11, 43, 44, 49.

14.00-16.00 en 17.00 **Schoolte-
levisie**. 17.55 **Journaal**. 18.00 **Tik
Tak**. Animatieserie. (Herh.) 18.05
Plons. Het sneeuwklodje. (Herh.)
18.10 **Prikballon**. Magazine voor
kleuters. (Herh.) 18.25 **Bassie en
Adriaan**. Jeugdserie. (Herh.)
18.30 **Star Trek**. Gladiatoren voor
Triskellon, aflevering van een
Amerikaanse sf-serie. Kapitein
Kirk, Uhura en Chekov zijn op weg
naar een onbewoonde planeet als
ze plotsklaps worden ontvoerd
naar een planeet op vele lichtjaren
afstand. 19.20 **Zendtijd Liberale
Radio- en Tv-Omroep**. 19.40 **Me-
dedelingen**.

19.45 **Journaal**.

20.15 **De verdachten**.
In vreemde handen, tweede
aflevering van een serie docu-
mentaires van Maurice de Wil-
de. (Herh.)
Na internering in België werden
de verdachten naar het buiten-
land gebracht. Een groep
kwam in Engeland terecht, een
andere werd gedeeltelijk door
Franse soldaten vermoord.

21.45 **Pablo Picasso, de
erfenis van een genie** ●
Amerikaanse documentaire
van Michael Blackwood.
(Herh.)

23.10 **Journaal**.
Aansl.: Coda (poëzie).

BELGIË 2

Kan. Ned. 2 25, 46, 47, 48, 55, 62.

19.00 **1 week sport**.

19.30 **Jukebox**.

19.45 **Journaal**.

20.15 **Videomatch**.

20.25 **De kampioen** ●
The champ, Amerikaanse
speelfilm (1979) van Franco
Zeffirelli, met: Jon Voight, Faye
Dunaway, e.a.

22.00-22.50 **Première**.
Filmnieuws, gepresenteerd
door Jo Röpkce.

DUITSLAND 1

Kan. 2, 9, 24, 30, 32, 41, 46, 53.

10.00 Ochtendprogramma.

Duitsland 1 en 2: 10.00 Journaal. 10.03 Melodieën voor miljoenen. 11.35 Sketchup. (Herh. van maandag jl.) 12.10 Vaders lot: werkloos. 12.55 Persoverzicht. 13.00 Journaal. 13.15-13.30 Videotext voor allen.

14.40 Videotext voor allen.

15.00 Het geluk van de familie Rougon (slot).

Frans tv-serie in vijf delen naar de gelijknamige roman van Emile Zola. (Herh.) De strijd tussen de opstandelingen, die de republiek willen verdedigen, en de monarchisten duurt voort, hoewel de situatie voor de opstandelingen verslechtert. Félicité krijgt een belangrijk telegram.

16.00 Journaal.

16.10 Gordijn omhoog - draaien maar.

16.30 De uitvinding van het verderf.

Speelfilm naar de roman van Jules Verne onder regie van Karel Zeman. Professor Roch heeft de uitvinding van zijn leven gedaan: een zeer gevaarlijke springstof. Geen wonder dat hij direct door een gewetenloze schurk wordt ontvoerd.

17.50 Journaal.

Reg. NDR: 18.00 Noordduits nieuwstelegram. 18.01 Hallo oma (1), serie. 18.35 Klaas Vaak. 18.40 Hallo oma (2). 19.15 Nws. 19.20 Landenprogramma's.

Reg. WDF: 18.00 Reg. magazine. 18.25 WWF-club, live uit de studio. 19.00 WWF-club.

20.00 Journaal.

20.15 Herbie groots op dreuf.

Herbie rides again, Amerikaanse speelfilm (1973) onder regie van Robert Stevenson, met: Willoughby Whitfield - Ken Berry; oma Steinmetz - Helen Hayes; Alonzo Hawk - Keenan Wynn; Nicole - Stefanie Powers; e.a.

21.45 Plusminus.

Economisch magazine.

22.30 Thema's van de dag.

Met: Verslag uit Bonn.

23.00 Sportjournaal.

23.25 Ogenblikje.

De ARD-spreekrijd, vandaag uit Stuttgart. Aansl.: Journaal. Aansl.: Nachtelijke overpeinzingen, met Hans Joachim Kulenkampff.

DUITSLAND 2

Kan. 21, 24, 29, 33, 35, 37

10.00 Ochtendprogramma.

Zie Duitsland 1.

14.55 ZDF - uw programma.

Overzicht voor het weekend.

15.00 Gravin Dubarry.

Operette naar muziek van Carl Millöcker door Theo Mackeben, met: gravin Dubarry - Gail Robinson; koning Lodewijk XV - Peter Pasetti; René - Barry McDaniel; Margot - Julia Migenes; e.a. (Herh.) Aansl.: Nieuws in het kort.

16.30 Vrije tijd...

en wat je ermee kunt doen.

17.00 Journaal.

Aansl.: Uit de deelstaten.

17.15 Tele-illustratie.

Actualiteiten, sport en amusement.

17.45 Vaders van de oude filmboos.

Een reuzecoektail voor mevrouw, met Leon Errol en Dorothy Granger. Aansl.: Nieuws in het kort.

18.20 De appel valt niet ver van de boom.

Kwis met Hans-Jürgen Bäuml.

19.00 Journaal.

19.30 Buitenlandjournaal.

20.15 Dossier: XY... onopgelost.

De recherche verzoekt om medewerking bij het oplossen van onopgehelderde misdaden.

21.15 Tegmeier.

Gif en gal: humor met Jürgen von Manger als Adolf Tegmeier.

21.45 Journaal.

22.05 Aspecten.

Cultureel magazine.

22.45 Dossier: XY... onopgelost.

Reacties van kijkers.

22.50 De professionals.

Dubbelleven, aflevering van een Engelse misdaadserie. George Cowley wordt er ernstig van verdacht verantwoordelijk te zijn voor het verdwijnen van materiaal uit de munitiekamer. Daarom moeten Doyle en Bodie hun eigen chef schaduwen.

23.40 Zij rusten in vrede.

Westduits-Italiaanse speelfilm (1967) onder regie van Carlo Lizzani, met: Requiescant - Lou Castel; Ferguson - Mark Damon; Don Juan - Pier Paolo Pasolini; Princy - Barbara Frey; trompettist - Ninetto Davoli; e.a.

1.05 Journaal.

DUITSLAND 3

Kan. NDR 43, 59. WDF 45, 48, 50, 55, 58. SWF 40, 44, 56.

NDR: 18.00 Hallo Spencer, voor de kinderen. 18.30 News of the week. 18.45 Magazine voor slechthorenden. 19.15 Schip van de toekomst, reportage over technische vernieuwingen in de scheepvaart. 20.00 Journaal. 20.15 Belt u maar! Gesprekken over consumentenproblemen. Vandaag: help - mijn huurwoning wordt verkocht! 21.15 Vuurstorm over Australië, BBC-reportage over een gigantische bosbrand die in 1983 dagenlang woedde in het zuiden van Australië en 76 mensenlevens eiste. 22.00 Talk op platt: live uit Oldenburg, talkshow in het Noordduitse dialect. Ca. 24.00 Nws.

WDF: 8.00 Tele-gymnastiek. 8.10-12.10 en 17.00 Schooltelevisie. 18.00 Cursus psychologie. 18.30 Hallo Spencer, kinderprogramma. 19.00 Het actuele uur, reg. magazine met nieuws en 'Gedezien vanuit Düsseldorf'. 20.00 Journaal. 20.15 Avontuur natuur: Het tropisch regenwoud, natuurfilm. 21.00 De aarde leeft. 5. Een zee van gras, 12-delige serie van en met David Attenborough. 21.45 Landenspiegel: Natuurverhalen, reportage over actieve milieubescherming. 22.15 Heimat (2 en 3), kroniek in elf delen van Edgar Reitz, met Marita Breuer, Gertrud Breidel, Willi Burger, Karin Rase-nack, e.a. De oude Mathias verkoopt een weide om van de opbrengst de medische behandeling te kunnen betalen van Eduard, zijn oudste zoon. Eduard gaat naar Berlijn om van zijn longziekte te genezen. Daar wordt hij verliefd op Lucie, een bordeelhoudster, en trouwt met haar. De bewoners van Hunsrück geloven dat er betere tijden zijn aangebroken, nu Hitler aan de macht gekomen is. 00.35 Nws.

SWF: 17.25 Schooltelevisie. 18.00 Het geheim van het mandje. 2. De kleine vriend, kinderprogramma. Wat is Klarka blij als haar vader en moeder op bezoek komen, maar haar moeder gaat weer op toernee. 18.30 Cursus psychologie. 19.00 Een kijkje in de deelstaat. 19.25 Nws. 19.30 Formule 1, hitparade met Ingolf Lück. 20.15 Prima klimaat - weersvoorspelling op een nieuwe manier, reportage. 21.00 Informatie voor vakantiegangers. 21.15 De toekomst in het vizier, gesprekkenreeks. 5. Prof. Dr. Harry Ruppe van de Technische Hogeschool München. 21.45 Woordenwisseling: 'Het beste behouden': Christa Schulze-Rohr interviewt de 84-jarige theoloog Walter Dirks. 22.30 Missing from home (4), Engelse serie rond een vrouw wier man op een avond niet thuiskomt. 23.20 Nws.

ENGELAND

BBC 1: Kan. 26(c), 40(bh), 50(d), 51(s), 62(t). BBC 2: Kan. 28(b), 33(c), 44(s), 55(t), 56(d). Anglia: Kan. 24(c), 42(s), 59(t).

BBC 1: 6.50-9.20 Breakfast time. 10.30-10.50 Play school, kinderprogr. 12.30 Journ. 13.00 Pebble Mill. 13.45 Camberwick Green. 14.00-15.30 Snooker, met o.a.: paardersaces en Grand Prix. 15.55 Tottie. 16.10 Yogi Bear. 16.15 Beat the teacher. 16.30 The family Ness. 16.35 Record breakers special. 17.10 Grange Hill. 17.35 Masters teams. 18.00 Journ. 18.35 London plus. 19.00 Wogan. 19.40 Blankety blank, amusement. 20.10 Dynasty, serie. 21.00 Journ. 21.25 Bergerac. 22.15 Say goodbye to the president, Amerik. speelfilm, met: Marilyn Monroe, e.a. 23.25-00.30 Snooker, met o.a.: Reading.

BBC 2: 9.35 School-tv. 12.05-13.00 Informatieve serie. 13.10 School-tv. 15.30 Paardersaces te Newbury; Snooker en Tennis. 18.00 Tarzans Hidden Jungle, Amerik. speelfilm (1955) van Harold Schuster, met: Gordon Scott, Vera Miles, e.a. 19.10 Observatories of the world. 19.30 Micro live, informatieve serie. 20.00 Onbekend. 20.30 Gardeners world. 21.00 Snooker. 21.30 Now the war is over, doc. serie. 22.10 Did you see, herh. BBC-programma's. 22.55 Newsnight. 23.45-00.30 Tennis.

Anglia: 6.15 TV-am. 9.25 Schools. 12.00 Benny, kinderprogr. 12.10 Rainbow. 12.30 Six centuries of verse. 13.00 Nws. 13.20 Anglia nws. 13.30 Venetian bird, Engelse speelfilm (1953) van Ralph Thomas, met: Richard Todd, Eva Bartok, e.a. 15.25 Anglia nws. 15.30 Sons and daughters. 16.00 Rainbow. 16.15 Doris. 16.25 Starstrider. 16.50 Illusions. 17.15 Blockbusters. 17.45 Nws. 18.00 About Anglia. 19.00 Albion market. 19.30 Murder she wrote. 20.30 Bruce Forsyth. 21.00 Drummonds. 22.00 Nws. 22.30 Cross question. 23.10 Night gallery, Amerik. tv-film (1969) van Boris Sagal, met: Steven Spielberg, Barry Shear, e.a. 1.30 Religion.

BELGIË FRANS

BF 1: Kan. 3, 7, 8, 11, 52, 57. BF 2: Kan. 28, 42, 45, 60, 61.

BF 1: 14.00-15.35 en 16.55 School-tv. 17.20 Noubu-Noubu. 17.50 Carrefours. 19.00 Ce soir. 19.27 Quick et Flupke. 19.30 Journ. 20.00 Espion, tais-toi, serie. 21.10 Cartouche, Franse speelfilm (1962) van Philippe de Broca, met: Jean-Paul Belmondo, e.a. 22.55 Journ.

BF 2: 19.00 Cursus Nederlands. 19.30 Journ. 20.00 Elementaire mon cher Einstein, serie. 21.00 Ecritures. 21.30 Kidonkefou, toneelstuk.

SATELLIET-TV

Sky channel: 8.45 Dennis. 9.15 Sky trax. 14.10 Skyways. 15.10 Family. 16.00 Sky trax. 18.30 The Brady bunch. 19.00 The flying nun. 19.30 Nanny and the professor. 20.00 The new candid camera show. 20.30 Starsky & Hutch. 21.25 Vegas. 22.20 The deadly Ernest horror show: The man in black, Engelse tv-film (1950), met: Betty Ann Davies, e.a. 23.55-00.50 Sky trax.

TV 5: 19.00 Jeunesse. 19.22 L'adelaide. 20.12 Par la terre et par le feu. 21.03 Simonon avant Simonon. 21.47 Prelude, muziek. 22.00 Journ.

Music Box: 7.00/13.00/19.00 Hear and now. 8.00/14.00/20.00 Sixty minutes mix, Martin. 9.00/15.00/21.00 Between the lines. 10.00/16.00/22.00 Edwina. 11.00/17.00/23.00 First sight. 12.00/18.00/24.00-1.00 Gaz bag.

BUITENLAND

Herbie groots op dreef

D1
20.15

FILM

De naïeve advocaat Willoughby Whitfield laat zich voor het karretje van de zakenman Alonzo Hawk spannen door de beminlijke oma Steinmetz ertoe over te halen haar oude huis te verkopen. Hawk wil namelijk op die plek het grootste kantoor ter wereld laten bouwen. Withfields pogingen mislukken schromelijk, waarna hij resoluut partij kiest voor oma, die inmiddels de strijd heeft aangebonden met de keiharde zakenman. In hun strijd tegen Hawk worden zij bijgestaan door de wonderlijke Volkswagen Herbie.

De kampioen

B2
20.25

FILM

Billy Flynn, ooit wereldkampioen, is nu een uitgerangeerd bokser. Sinds zijn vrouw hem verliet werkt hij op een renbaan om de kost te verdienen voor zich zelf en zijn zoon T.J. Op een dag verschijnt de moeder van T.J. om haar zoon mee te nemen. De strijd lust van Flynn wordt gewekt. Nog één keer stapt hij in de ring.

Cartouche

BF1
21.10

FILM

Cartouche speelt zich af in Frankrijk, ver voor de revolutie. Dominique, alias Cartouche is een gehaate gauwdief met een bijzondere moraal. Hij bestelt de rijken om de buit te verdelen onder de armen van Frankrijk. Op een dag komt Dominique in opstand tegen zijn heerszuchtige oom, die bendeleider is van de Parijse dieven, en neemt dienst in het leger. Maar in dienst houdt hij het niet lang uit. Dominique steelt de soldijkas, bevrijdt de dievegge Venus, op wie hij verliefd is geworden en keert terug naar Parijs, waar hij zijn oom ontthoort.

Pablo Picasso, de erfenis van een genie

B1
21.45

Pablo Picasso stierf in 1973 op 91-jarige leeftijd. Hij ging de geschiedenis in als een van 's werelds grootste schilders. In oktober 1981 zou Picasso 100 worden zijn. Ter gelegenheid van die sterfdatum werd deze film gemaakt. Kunstenaars als Robert Rosenblum en Dominique Bozo, alsmede een hele rits van kunstenaars (Henry Moore, Anthony Caro, Jennifer Bartlett, Shirley Jaffe, Eduardo Chillida en Roy Lichtenstein) geven hun visie op Picasso.

Zij rusten in vrede

D2
23.40

FILM

In een oud fort wachten de resten van een leger van de zuidelijke troepen op een groep Mexicanen met wie zij vrede willen sluiten. Maar op een teken van majoor Ferguson openen de soldaten het vuur en doden de Mexicanen. Slechts een jongetje overleeft de slachting. Het wordt door een predikantenfamilie opgenomen en opgevoed. Als jaren later de dochter van het gezin wegliep, besluit het inmiddels tot een flinke knaap uitgegroeide 'jongetje' haar te gaan zoeken. Hij vindt haar in een bordeel dat gedood wordt door Ferguson, die met zijn bende een groot gebied beheerst en de bevolking onderdrukt. Wanneer de jongen hoort wie deze Ferguson is, weet hij wat hem te doen staat.

GIRLS ON TOP

VIER MEIDEN OP EEN FLAT

N2
19.45

In zeven afleveringen denderd er weer een nieuwe komedie-serie over het scherm. *Girls on top* is van Britse makelij en in de hoofdrol zien we Tracy Ullman, popzangeres en danseres, als Candice. Samen met drie andere meisjes deelt zij een flat in Londen. Met z'n

vieren op een flatje, dat betekent lol.

In de eerste aflevering huren de vier totaal verschillende meisjes min of meer toevallig een verdieping. De verdeling van de etage, de opbrengst van de huur en de mesjogge hospita leiden tot chaotische toestanden.



Tracy Ullman speelt Candice.

THE CHOIRBOYS

ZWARTE KOMEDIE ROND POLITIEDUIVELS



De koorjongens in actie.

N2
22.30

FILM

Tien politiemannen en een inspecteur maken er op hun bureau in een grote stad in de USA een enorme puinhoop van. Vanwege hun weinig bij 'oom agent' passende gedrag noemen ze zich zelf spottend de 'koorjongens' en hun dolle

feesten 'koor oefeningen'. 's Nachts de koor oefeningen en overdag surveillancewerk, dat kan nooit goed gaan. Van daar dat in deze stad de politie niet schietpartijen, straatprostitutie, aanrandingen en straatgevechten voorkomt, maar ze op gang brengt. Als een schandaal dreigt en de

chefs van de tien de zaak in de doofpot proberen te stoppen, slaat er één door.

The choirboys is bedoeld als een zwarte komedie, maar het resultaat liet zo te wensen over dat de schrijver van het boek waarop de film gebaseerd is, Joseph Wambaugh, zich ervan distancieerde.



Rijk de Gooyer en Adele Bloemendaal als Peek en Trees.

DE BREKERS

BREKEN EN BOUWEN

N1
20.28

'Breken en bouwen' is de titel van aflevering 4 van *De Brekers*. Harrie is namelijk druk in de weer met de verbouwing van zijn kamertje. Daarbij veroorzaakt hij zoveel rommel en ongemak dat Trees besluit het huis te ontvluchten. Ze neemt haar intrek in de stalling. Peek is radeloos en zoekt hulp.

ROBERT LONG SOLO



NIEUWE LIEDJES EN TERUGBLIKKEN



VRIDAG 25 OKTOBER

N1
20.55

Wie van Robert Long houdt moet vanavond beslist kijken. Want Robert is van plan om andere dingen te gaan doen. Al weet je het natuurlijk nooit met artiesten. Waarom heeft hij besloten te stoppen terwijl hij toch avond aan avond een volle bak trekt met zijn theater? 'Ik zeg niet, dat ik nooit meer in het theater terug kom,' zegt Robert. 'Maar ik wil een tijdje de dingen gaan

doen waar ik in de afgelopen tien jaar niet aan ben toe gekomen. En dat kan vijf jaar duren, maar ook één.' Vanavond Robert Long solo, dus zonder Leen Jongewaard waarmee hij 'Duidelijk zo?' en 'Tot hertoe' op de planken bracht. Het laatste zorgde voor enige ouderwetse deining. *Robert Long solo* bevat enkele splinternieuwe liedjes afgewisseld met een incidentele terugblik.

MASH ZE NOEMEN DE WIND KOREA



Alan Alda en Loretta Swit als Hawkeye en Hot lips.

N1
23.00

Er steekt een sterke wind op die de mensen van *MASH* op diverse manieren bezig houdt. Hawkeye en de meeste anderen houden zich bezig met het vastzetten van dingen die weg kunnen waaien. Radar

bereidt zijn dieren op het ergste voor. Charles moet tot zijn grote ergernis zijn vlucht naar Tokio afzeggen en over de grond reizen, waardoor hij onderweg naar Seoul in een moeilijke medische situatie komt.

SANNE BLOED EN TRANEN



In de 'Alles is anders-special' lopen de emoties hoog op.

N2
22.45

Chiel is vastbesloten bezig met de voorbereiding van de actie. Sanne twijfelt, maar besluit om toch mee te doen. Dan is er de avond voor het referendum een tv-uitzending, een 'Alles is anders'-special, geleid door Aad van den Heuvel. Voor een miljoenenpubliek zal minister Ter Horst aan de tand worden gevoeld over zijn politieke opvattingen rond de plaatsing van de kruisraketten. Chiel en Sanne zitten ook in de zaal, in hun tassen hebben ze twintig liter bloed. Na de actie van Sanne en Chiel is de ontredning groot. De uitzending gaat door en de emoties lopen hoog op. Heleen heeft Sanne de zaal uitgesleurd, ze is razend. Chiel blijft als eenzame actievoerder alleen achter.

HILVERSUM 1

Nieuwsberichten elk heel uur.

- KRO
7.00 Nieuwsberichten.
7.03 Het levende woord [S]
Pater Ambro Bakker.
7.11 Ontbijtshow [S]
Progr. van Ellen Bijl, Frans van Sark (presentatie) en de redactie van Echo.
8.53 Pastores in de regio [S]
9.03 Adres onbekend [S]
Op zoek naar verloren gewaande familie, vrienden en kennissen. Tel.: 035-284777. M.m.v. Violet Falkenburg, Clementine Puij, Lex Lammen en Mia Hecker.
10.03 In antwoord op uw schrijven [S]
draait Edvard Niessing muzikale wensen.
11.53 Pastores in de regio [S]
Omroepastor Adri Verweij.
12.03 Jubileumtournee van twaalf tot twee [S]



Rechtstreeks vanuit Schouwborg Gooiland in Hilversum, m.m.v. het KRO-orkest o.l.v. Piet Zonneveld. Presentatie - Ted de Braak (foto). Met om: 13.06 Echo.

- 14.03 Ratel [S]
Programma over radio en televisie. Presentatie - Violet Falkenburg.
TROS

- 15.03 Continu muziek [S]
1. A swinging safari, Orkest Bert Kaempfert. 2. Bimbo, Jim Reeves. 3. You'll never walk alone, Gerry and The Pacemakers. 4. Ma (he's making eyes at me), Johnny Otis. 5. Anak, Freddy Aguilar. 6. Ritme van de regen, Rob de Nijs. 7. When, Kalin Twins. 8. You're my world, Cilla Black. 9. Twintig kleine vingers, Jonker en Joffers uit 't Stammiekie. 10. Nathalie, Gilbert Becaud.



Cilla Black met 'You're my world', 15.03 uur.

- 15.30 Café de Praatstoel [S]
Met o.a. de mannetjes van de radio, die gebeurtenis van toen en oude liedjes. Presentatie - Herman Emmink.

- 16.03 André van Duin [S]
Een vrolijk praat- en plaatprogramma.
17.03 Hugo van Gelderen-show [S]
Nederlands fabrikaat.
17.55 Mededelingen (NOS).
18.06 Aktua [S]
Actualiteitenrubriek.
19.02 Tros country [S]
Presentatie - Gerard de Vries.
20.03 Muziek uit duizenden [S]
De mooiste melodien uit musical en operette. Presentatie - Marco Bakker.
21.02 Coulissen [S]
Jan Kok praat met artiesten, geeft theaterinformatie en draait zijn platen.
22.02 Sesjun [S]
Jazz en blues, vanavond 'live' vanuit 'De Stadsschouwburg' in Velsen met opnamen van Papa Bue Viking Jazzband. Presentatie - Cees Schrama.

- NOS
23.07 Met het oog op morgen [S]
Met o.a.: Het nieuws van vandaag, Den Haag vandaag en De krant van morgen. Presentatie - Frits Spits.

- VOO
00.02-7.00 Oh, wat een nacht [S]
Met om:
00.02 De 'Stemband', het telefoonspelletje met de luisteraar. Presentatie - Jeroen van Inkel en Kees Schilperoord.
2.02 In the mix, met mastermixer Ben Liebrand.
3.02 Peter Teekamp.
5.02 Ook goeiemorgen, met Chiel van Praag.



Chiel van Praag.

HILVERSUM 3

Nieuwsberichten elk heel uur.

- EO
7.03 Ronduit op 3 [S]
'Joy in the morning', gospel-programma met o.a. de ochtendbladen, actualiteiten en de concertagenda. Presentatie - Jan van den Bosch.
8.03 Tijdsein [S]
Muziek, actualiteiten, commentaren en achtergrondinformatie. Programma van Hans Le Poole en Tom Herlaar.
9.03 De muzikale fruitmand [S]
Verzoekplatenprogramma van en voor zieken. Presentatie - Bep van Rijn.

HILVERSUM 2

Nieuwsberichten: 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 13.00, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.00, 20.00 en 22.30 uur.

- 5.45 Weerbericht.
6.35 Ber. binnenscheepvaart en mededelingen landbouwschap.
6.45 Weerbericht.
(7.06, 7.35, 8.11, 8.40, 10.33, 13.10 en 15.00 uur nieuws uit eigen land in Afdeling Binnenland.)

- VPRO
7.06 Het Gebouw.
Actueel programma, rechtstreeks vanuit Het Gebouw in Hilversum. Presentatie - John Jansen van Galen en Harmke Pijpers. Met om:
7.23 Dorrestijn's persagentschap. Hans Dorrestijn met speciale nieuwsberichten voor alle leeftijden.
8.33 De vrijdag van... Samenstelling - Peter Flik.
9.00 Reportage.
9.33 Dorrestijn's persagentschap (vervolg). De afloop. De onmacht van de politiek.
10.00 Het Euroburo, Europese veiligheid en de Oost-West betrekkingen. Samenstelling - Philippe Scheltema.
10.33 De vrijdag van... (vervolg).

- 11.00 De bovenkamer. Gedachtengangen van een gemeleerd gezelschap o.l.v. Mirjam Elias.
11.33 De koffer. Een onmogelijke opdracht voor een bekende Nederlander.
12.00 Ondervragingen. Feike Salverda interviewt mensen aan de top.
12.26 Mededelingen voor land- en tuinbouw (NOS).
13.10 De vrijdag van... (vervolg).
14.33 Muziek uit het gebouw.
15.00 De vrijdag van... (vervolg).

- NOS
15.33 Een leven lang.
Gesprekken met oudere kunstenaars. Vandaag: de schilder Anton Buitenwijk. Samenstelling - Trees Verberne.
IKON
16.00 Kleur.
Actualiteiten, achtergronden en meningen bij gebeurtenissen in kerk en samenleving en de column van Mus. Samenstelling - Flora Blaak, Margriet Brandsma en David Mol.

- VPRO
16.33 Welingelichte kringen.
Journalisten bespreken de wereld. Redactie - Henk J. Holland, Piet Grijs, Harry van Wijnen, Rogier Proper, Leonie Smit en Joop van Tijn.
VARA
17.36 Dingen van de dag.
Actualiteiten.
18.10 BZ.
Een programma over buitenlandse zaken. Redactie - Karel Roskam, Bert Diddens en Robert Leenheers.
OV
18.30 De Nederlandse Antillen.
HV
18.40 Het voordeel van de twijfel.
NOS
19.40 Tussen Wadden en Wuustwezel.
Programma over Binnenhof, burger en bestuur. Presentatie - Henk Enkelaar.

VARA
20.03-24.00 VARA vrijdagavond.
Met om: 20.03 Monogrammen (1889-1958). Platenprogramma op 78, 45, en 33 toeren. Samenstelling - Harry Coster en Herman Stok. Presentatie - Kees van Maasdam.
21.03 Herhalingen van programma's die de moeite waard zijn, muziek en ruimte voor nieuwe vormen en ideeën van radio maken. Presentatie - Peter Holland.

Karel Roskam, medewerker BZ, 18.10 uur.

NOS
18.04 De Avondspits [S]
Waar in aandacht voor het Steunfonds. Presentatie - Frits Spits.
VOO
19.02 Curry en Van Inkel [S]
Radio zonder flauwekul. Met Ben Liebrand's 'In de mix'. Presentatie - Adam Curry en Jeroen van Inkel.
22.02-24.00 Countdown café [S]
Met popnieuws, interviews, discussies, veel muziek en de concertagenda. Presentatie en redactie - Annette van Trigt, Alfred Lagarde en Kees Baars.

15.03 Top-40 [S]
Met o.a. de radiorebus en het popjournaal. Presentatie - Lex Harding.

15.03 Top-40 [S]
Met o.a. de radiorebus en het popjournaal. Presentatie - Lex Harding.

HILVERSUM 4

Nieuwsberichten: 8.00, 13.00 en 18.00 uur.

- VOO
7.00 Ochtendstemming [S]
Werken van Fasch, Sor, Chopin en L.B. Söderlundh. Na 8.03 Vivaldi, Phillips, Wolf, Paganini en Mozart.

- 9.00 Meesterwerken [S]
1. Concert in c BWV 1060, J.S. Bach, Pinchas Zukerman, viool, Richard Killmer, hobo. 2. Magnificat in D, J.S. Bach, Nancy Argenta en Patricia Kwella, sopranen, Charles Brett, countertenor, Anthony Rolfe-Johnson, tenor, David Thomas, bas, Monteverdi Koor en Engelse Baroksolisten. 3. Concert in A op. 3: 8, Vivaldi, Isaac Stern en Pinchas Zukerman, viool, Saint Paul Chamber Orchestra. 4. Suite 'Masques et Bergamasques', Fauré, Academy of St. Martin-in-the-Fields. 5. Muziek voor de begrafenis van Queen Mary, Purcell, Felicity Lott, sopraan, Thomas Allen, bas, Charles Brett en John Williams, countertenor, Monteverdi Koor en Orkest, Equale Brass Ensemble o.l.v. John Eliot Gardiner.

- 10.30 Muziek voor miljoenen [S]
1. Pianoconcert nr. 4 in G, KV 41, W.A. Mozart, solist - Murray Perahia. 2. Andante in C KV 315, W.A. Mozart/Böhm/arr. Steunenbergh. Berdien Stenberg, fluit. 3. Intermezzo op. 76 in as en b, J. Brahms, Steven Bishop Kovacevich, piano. 4. Adagio in G, Albinoni, I Musici. 5. Delen uit l'Arlesienne-suite nr. 2, Bizet, Orchestre National de France. 6. Tweede en derde deel uit Pianoconcert nr. 2 op. 19, Beethoven, soliste - Martha Argerich. 7. Poco adagio uit Keizerskwartet in C op. 76:3, J. Haydn, Amadeus Kwartet. 8. Adagio uit Vioolconcert in B, M. Haydn, solist - Thomas Zehetmair. 9. Andante en rondo uit Trompetconcert in E, Hummel, Gerard Schwarz, trompet.

HILVERSUM 5

- NOS
9.03 NOS-sportief.
Sport w/d dag: langlaufen.
9.25 Waterstanden.
TELEAC
9.30 Planten verzorgen (8).
De platglasbak.
RVU
10.00 Beter.
Serie over de gezondheid. Met informatie over huismiddeltjes en medicijnen.
10.20 Politieke vluchtelingen in Nederland (4).
Mensenrechten.
VARA/AVRO
10.40-11.00 Schoolradio.
Die vlieger gaat (weer) niet op.

- VPRO
17.30 Ahum yum yum.
Kinderboekenprogramma.

EO
12.00 Lunchconcert
Samenstelling - Arie Mauritz.

13.00 Songs of praise
Samenstelling - Arie Mauritz.

13.30 Metronomium
Russische componisten: Kabalewsky, Prokofjew en Chatsjaerjan.

15.00 Zeggen en schrijven
Cultureel magazine.

15.30 Klein bestek
Sonates van Scarlatti, Matthijs Verschoor, piano.

16.30 Uit de schat der eeuwen
Een zwerftocht door onze rijke historie.

17.00 Crème du baroque
Het leven van Scarlatti en zijn tijdgenoten.

19.15 Cantates van Bach
'Jesus schläft, was soll ich hoffen'.

NOS
20.00 Europees Concert
Podium

'Let us know the names'. Radio Symfonieorkest en Koor Zagreb o.l.v. Jan Stulen, m.m.v. Brank Beretovac, sopraan; Eva Novák-houska, mezzosopraan; Branko Robinshak, tenor en Neven Belamarch, bas. 1. Abstract variations for orchestra, de Bromhead. 2. Orgelconcert in g. Poulenc. 3. Nelson-mis in d. In de pauze: ± 20.45-21.00 'Muziekspiegel' door Konrad Boehmer.

21.40 Horizon
Volksmuziek en niet-westerse klassieke muziek: Ensemble voor traditionele Chinese muziek uit Shanghai.

22.30-24.00 Jazz
Waarin: Jazzgeschiedenis; opnamen van het Internationaal Jazz Festival Amsterdam 1985 in de Meervaart (Maarten Altena Octet); bijdragen van de EBU partners en nieuwe grammofoonplaten.

OV
18.20 Zendtijd politieke partijen: PPR.

KRO/RKK
18.30 60 jaar lief en leed.
Een terugblik om vooruit te kunnen. Afk. 3: De kerkmuziekschool opgericht.

NOS
19.00 Nieuws voor buitenlanders.
Met om:
19.00 Bulletin in het Turks;
19.10 Berbers;
19.20 Marokkaans/Arabisch;
19.30 Spaans.

19.40 Homoson.
Informatief magazine voor homoseksuelen.

20.10-20.15 Hobbyscoop.
Progr. over de huiscomputer, met gratis software.

GOLFLENGTE

RADIO

Hilversum 1		
AM	298 m	1008 kHz
	337 m	891 kHz

(onderbroken door uitzendingen van Hilversum 5).

FM	MHz	kanal
Wieringermeer	87.7	2
Smilde	88.0	3
Markelo	91.4	15
Lopik	92.6	19
Goes	87.85	3
Roermond	88.2	4
Hulsberg	92.1	17
Mierlo	91.9	16
* Rotterdam	93.4	21
* Amsterdam	94.3	24
* IJssum	88.6	5
* Megen	89.1	7
* Hengelo (O)	89.4	8
* Ruurlo	90.4	11
* Smilde	90.8	13
* Zwollerkerspel	99.4	41
* Roermond	102.1	50
* Ugcelen	103.5	55

*) Op werkdagen van 00.00-07.00. Op zon- en feestdagen van 00.00-08.00.

Hilversum 2		
AM	402 m	747 kHz
	244 m	1251 kHz

TV Buiten de uitzendtijden van Nederland 1 en 2 als geluidskanaal bij het testbeeld (Nederland 2 in stereo).

Hilversum 3		
FM	MHz	kanal
Wieringermeer	89.8	9
* Markelo	96.2	31
Lopik	96.8	33
Goes	95.0	27
Roermond	90.9	13
* Hulsberg	95.3	28
* IJssum	88.6	5
* Megen	89.1	7
* Smilde	91.8	16
* Mierlo	91.9	16
* Amsterdam	94.3	24
* Hengelo	89.4	8
* Smilde	90.8	13
* Rotterdam	93.4	21
* Zwollerkerspel	99.4	41
* Hulsberg	101.2	47
* Roermond	102.1	50
* Ruurlo	90.4	11
* Ugcelen	103.5	55

*) Behoudens uitzendingen reg. omroepen.

Hilversum 4		
FM	MHz	kanal
Wieringermeer	92.2	17
Smilde	94.8	26
Markelo	98.4	38
Lopik	98.9	40
Goes	99.8	43
Roermond	94.5	25
Hulsberg	98.7	39

Hilversum 5		
AM	298 m	1008 kHz
	337 m	891 kHz

(Tijdens de uren dat Hilversum 5 niet uitzendt, kunt u op deze zender het programma van Hilversum 1 ontvangen).

TELEVISIE	Ned. 1 kan.	Ned. 2 kan.
Lopik	4	27
Roermond	5	31
Goes	29	32
Wieringermeer	39	45
Smilde	6	47
Markelo	7	54
Arnhem	50	53
Eys	51	54
Hulsberg	57	60
Maasbracht	53	58
Slenaken	29	35
Noordbeek	46	49
Wijk a. Zee	33	49
St. Pietersberg	26	33
Losser	-	26
Arnhem	50	53

REGIONAAL

Zaterdag 19 oktober

Fryslân: 11.02 Platen op fersyk. 12.03-13.00 Aktualiteiten, kwis, waarbericht, taalrubrik, agenda. 18.00 Nijss en actualiteiten. 18.15-19.00 Sport.

Noord: 9.00 Goieomorgen, evenementen in de regio. 10.00 Groninger progr. 11.00 Drents progr. 12.00-13.00 Verzoekplaten. 18.00-19.00 Sport.

Oost: 10.30 Nieuws, actualiteiten, Piraten-Top-5, hoor-spel, quiz en regionale muziek. 12.00-13.00 Documentaire. 17.00-18.00 Nieuws, reportages, sport.

Gelderland: 11.00 Nws., Hoogte 80. 12.04-13.00 De denderende derig. 17.00 Nws., agenda. 17.15-18.00 Sport.

Zuid: 11.03 De weg naar Bourgondië. 12.03-13.00 Het Evenement, muziek in de regio. 18.00 Nws. en Actueel. 18.15 Vrij spel, popmuziek. 18.40-19.00 Progr. voor Turken, Tunesiers en Marokkanen in Limburg.

Brabant: 10.03-13.00 Ziezoaterdag: Berichten, weer- en verkeersinformatie, nieuwe cursussen, hobby's, vrijwilligers gevraagd, reportages, muziek, IVN-wandeling en agenda. 18.03 Progr. 18.30-19.00 Progr. voor buitenlanders.

Amsterdam: 9.02 Sportafgelastingen. 12.02-13.00 Surinaams progr. 17.03 Cultureel magazine, met live-optredens. 18.03-19.00 Actuele reportages, weekendtelefoon (645434), sport, actualiteiten.

Rijnmond: 10.03 Cultureel magazine. 11.03 Onderwerp van de week. 12.03-13.00 Wat nu weer?

Zondag 20 oktober

Fryslân: 11.00 Tsjerkstijnt fanút Jistrum. 12.03-13.00 Maskelyn; muziek út Fryslân. 18.00 Nijss. 18.03-19.00 Sport.

Noord: 18.00-19.00 Sport.

Oost: 10.30 Bakje Troost. 11.30 Verzoekplaten. 12.30-13.00 Sport. 18.00-19.00 Sport.

Gelderland: 10.02 De Gelderse koffietafel. 11.02 Verzoekplaten. 12.02 Sportmagazine. 12.30-13.00 Om de middagpot. 18.02-19.00 Sport.

Zuid: 11.00 Cultuur, wetenschap en journalistiek. 12.30-13.00 Tussen de middag: weer, sport, evenementen. 18.03-19.00 Sport.

Brabant: 11.03 Berichten, sport, actualiteiten. 11.15 Felicitaties. 11.20 'Gao de mees'. 12.02 Wie, weet, waar? 12.08 Brabant's lied. 12.15 Muziek uit de regio. 12.30-13.00 Informatie. 18.03-19.00 Sport.

Amsterdam: 9.02 Sportafgelastingen. 12.03-13.00 Ouderenprogramma. 17.03 Interviews, klankbeelden. 18.03-19.00 Sport in Amsterdam.

Rijnmond: 14.02-17.00 Sportprogramma.

Maandag 21 oktober

Fryslân: 7.15-8.00 Nijsoersjoch wykein, waarbericht, Konsumentenrubrik, politiek gast. 12.30-13.00 Waarpraatsje. Sportoersjoch wykein, tsjerkjenis. 18.00 Nijss, actualiteiten. 18.15-19.00 'Portie van avontuur'.

Noord: 7.30-8.00 Nws., weer, agenda. 12.00-13.00 Nieuws, weer, agenda. De moestuin. 18.03-18.30 Actualiteiten en achtergronden.

Oost: 7.15-8.00 Nieuws magazine en weekvoorblik. 12.00-13.00 Nieuws magazine met consumentenrubrik. 17.00-18.00 Nieuws magazine met 'Doelgericht'.

Gelderland: 7.30-8.00 Nws., weer, verkeer, ochtend-bladen, agenda. 12.04-13.00 Nieuws magazine, met om 12.30 Boerenprogr. 17.04 Nieuws magazine. 17.30-18.00 Muziek van Gelderse bodem.

Zuid: 7.30-8.00 Ochtendeditie. 12.30-13.00 Tussen de middag: nws., muziek en agenda. 18.00 Nws. en Actueel. 18.20-19.00 De wereld in Limburg.

Brabant: 7.15-8.00 Nieuws, weerbericht, verkeersinformatie, actualiteiten, met om: 7.45 Vakaturebank. 7.48 Felicitatiesrubrik. 12.30-13.00 Nieuws en muziek, met om: 12.45 Weggelopen huisdieren. 18.03-19.00 Nieuws, muziek, actualiteiten, met om: 18.30 Agenda. 18.35 Reacties van luisteraars.

Amsterdam: 8.03-8.23 Nieuws en 1 weer. 12.03-12.45 Nieuws, theaternieuws en overpeinzing Selma Vroeland. 17.03 Nieuws, weerbericht, theater- en film-informatie. 18.03-18.45 Wandelen met STAD.

Rijnmond: 7.30-8.30 Nws., reportages, weer, verkeer, spel en de column. 16.30-18.20 Nws., actualiteiten, cultuur, sport, agenda, met om: 16.35 Voor 15 cent wijzer.

Dinsdag 22 oktober

Fryslân: 7.15-8.00 Nijsoersjoch, waarbericht, natoer-nyk, fakatures, agenda. 9.15-9.45 Fryske skoallera-10. 12.30-13.00 Waarpraatsje. Maatskiplik besjoen, agenda. 18.00 Nijss, actualiteiten. 18.15-19.00 Radio 18, foar en oer jongeren.

Noord: 7.30-8.00 Nieuws, weerbericht, agenda en muziek. 12.00-13.00 Nieuws, weer, agenda. Natuurlijk en Groninger streektaal. 18.03-18.30 Actualiteiten.

Oost: 7.15-8.00 Nieuws magazine. 12.00-13.00 Nieuws magazine met boerenprogramma. 17.00-18.00 Nieuws magazine.

Gelderland: 7.30-8.00 Nws., weer, verkeer, agenda. 12.04-13.00 Nieuws magazine, menu van de week. 17.00-18.00 Nieuws magazine.

Zuid: 7.30-8.00 Ochtendeditie. 12.30-13.00 Tussen de middag: 1 weer, nws., agenda. 18.00 Nws. en Actueel. 18.20-19.00 Wegwijzer.

Brabant: 7.15 Zie maandag. 12.30-13.00 Nieuws, actualiteiten, agenda. 18.03-19.00 Nieuws, actualiteiten, met om: 18.35 Gesprek op dinsdag.

Amsterdam: 8.00-8.23 Nieuws. 12.03-12.45 Actualiteiten. Boekenprogr. vanuit Athenaeum Nieuwscentrum. 17.03 Nws., huisdieren, theaterinfo, weggelopen huisdieren. 18.03-18.45 Documentaire.

Rijnmond: Zie maandag.

Woensdag 23 oktober

Fryslân: 7.15-8.00 Nijsoersjoch, Studiopedear, Lân-bou-nijss, agenda. 12.30-13.00 Waarpraatsje, ynformaasje sosiale regelingen, films, agenda. 18.00 Nijss en actualiteiten. 18.15-19.00 It reade ear.

Noord: 7.30-8.00 Nws., weer, agenda. 12.00-13.00 Nws., weer, agenda. Vrije tijd. 17.03 Jongerenprogr. 18.03-18.30 Actualiteiten en sport.

Oost: 7.15-8.00 Nieuws magazine. 12.00-13.00 Nieuws magazine met 'Wie-wat-waar'. 17.00-18.00 Nieuws magazine met 'Zegt u 't maar'.

Gelderland: 7.30-8.00 Nws., weer, agenda, kranten-overzicht. 12.00-13.00 Zie 7.30. 17.03 Nieuws magazine. 17.30-18.00 Zegt u 't maar.

Zuid: 7.30-8.00 Ochtendeditie. 12.30-13.00 Tussen de middag. 18.00 Nieuws en Actueel. 18.20-19.00 Radio Muziek.

Brabant: 7.15-8.00 Zie maandag. 12.30-13.00 Nws., actualiteiten, met om: 12.45 Bij wijze van spreken. 18.03-19.00 Nws., actualiteiten, met om: 18.30 Agenda. 18.35 Contact met kunst.

Amsterdam: 8.03-8.23 Nws. overz. 12.03-12.45 Nws., buurt- en wijkactiviteiten, huisdieren, theater en actualiteiten. 17.03 Nws., huisdieren, buurtactiviteiten en film-magazine. 18.03-18.45 De jeugd van Stad.

Rijnmond: Zie maandag.

Donderdag 24 oktober

Fryslân: 7.15-8.00 Nijsoersjoch, studiopedear, sport-nijss, agenda. 12.30-13.00 Waar, reportages, Under-wis-rubryk, agenda. 14.03-14.23 Iepen skoalle. 18.00 Nijss en actualiteiten. 18.15 De koperen tún. 19.03-19.23 Iepen skoalle. (Herh.)

Noord: 7.30-8.00 Nws., weer, agenda. 12.00-13.00 Nws., weer, agenda. Vraagbaak en Drents commentaar. 18.03-18.30 Actualiteiten en achtergronden.

Oost: 7.15-8.00 Nieuws magazine. 12.00-13.00 Nieuws magazine met Schouwburg- en Theaterrubrik. 17.00-18.00 Nieuws magazine met 'Op Lokatie'.

Gelderland: 7.30-8.00 Nws., weer, agenda, kranten-overzicht. 12.00-13.00 Nws., weer, agenda, actualitei-ten. 17.00 Nieuws magazine. 17.30-18.00 Politiek café.

Zuid: 7.30-8.00 Ochtendeditie. 12.30-13.00 Tussen de middag. 18.00 Nieuws en Actueel. 18.20-19.00 Het ge-heim: kunstprogramma.

Brabant: 7.15-8.00 Zie maandag. 12.30-13.00 Nws., actualiteiten. 18.03-19.00 Nws., actualiteiten, met om: 18.30 Agenda. 18.35 Op lokatie.

Amsterdam: 8.03-8.23 Nws. overz. 12.03-12.45 Actualiteiten, gevonden huisdieren, De Haagse lijn. 17.03 Nws., filmmagazine, theaterinfo. 18.03-18.45 Groente- en fruitprijzen. Klaglijn (719071).

Rijnmond: Zie maandag.

Vrijdag 25 oktober

Fryslân: 7.15-8.00 Aktualiteiten, Whitbreadrace, waar-berjocht. 12.30-13.00 Waarbericht, reportages, ynformaasje oer de tún, agenda en wykein. 18.00 Nijss, actualiteiten. 18.15-19.00 'It Kafee...', diskusje-progr.

Noord: 7.30-8.00 Nws., agenda, weer. 12.00-13.00 Nws., weer, agenda. Landbouwrubrik. 18.03-18.30 Actualiteiten en achtergronden.

Oost: 7.15-8.00 Nieuws magazine. 12.00-13.00 Nieuws magazine met film- en tv-rubrik. 17.00-18.00 Nieuws magazine en 'Het weekend in'.

Gelderland: 7.30-8.00 Nws., weer, agenda, kranten-overzicht. 12.00-13.00 Zie 7.30. 17.00 Zie 7.30. 17.30-18.00 Weekendprogr.

Zuid: 7.30-8.00 Ochtendeditie. 12.30-13.00 Tussen de middag. 18.00 Nws. en Actueel. 18.20-19.00 Speulen-tore (043-435353).

Brabant: 7.15-8.00 Zie maandag. 12.30-13.00 Nws., actualiteiten. 18.03 Nieuws, actualiteiten, agenda.

Amsterdam: 8.03-8.23 Nieuws overz. 12.03-12.45 Nws., huisdieren, theater, buurtactiviteiten, muziek. 17.03-18.45 Nws., achtergronden, huisdieren, theater en Margriet Dolman alleen in Amsterdam. Met om: 17.50 De sportagenda.

Rijnmond: Zie maandag.

Noord: FM 90.8 MHz; Radio Oost: FM 89.4, 99.4; Gelderland: FM 89.1, 90.4, 103.5; ROZ: FM 95.3, 102.1; Radio Fryslân: FM 88.6; SROB: FM 91.9; Stad: FM 94.3; Rijnmond: FM 93.4.

MOOI VAN DE VARA EXTRA FRAAIE AANBRENG-KADO's



Twee Seahorse Baddoeken met bijpassende washandjes

GRATIS JAARABONNEMENT

koopkracht

Honderden guldens per jaar bespaart u met Koopkracht in de hand. Vol nuttige tips waar u uw voordeel mee doet. Het blad van Konsumenten Kontakt een jaar lang gratis bij u thuis.

NORMAAL: f 20,- per jaar

NÚ: 11 keer gratis Koopkracht als u de VARAGIDS een nieuwe abonnee bezorgt.

Een voordeeltkado van formaat!

Breitas voor al uw wol, patronen en breinaalden.



WAARDEBON F 15,-

U hebt wel een nieuwe abonnee maar ziet geen kado van uw keuze? Neem dan de waardebon. Deze is inwisselbaar als u wél een geschikte premie ziet of u krijgt f 15,- korting bij aankoop van VARA-boeken of -platen.

Een Seahorse Prestige Baddoekset is één van die aanbrengekado's met allure. Niet zo maar een kadootje. Bovendien een stevige, slim uitgedachte breitas, een handige quartz-wekker, de altijd van pas komende bestekset én, mooi van de VARA, een make-up set met de laatste mode-tinten.

Breng nu een nieuwe abonnee aan en kies één van die waardevolle kado's. Vul de bon in en stuur 'm op.

VARA
GOED BEKEKEN



Fraaie make-up set.

BON

Opsturen in een gesloten envelop, zonder postzegel naar:
VARA, ANTWOORDNUMMER 3, 1200 VB HILVERSUM

De nieuwe abonnee is:

Naam: _____ Voorl.: _____

Adres: _____

Postcode: _____

Plaats: _____

Bank/Girnr.: _____

Betaalwijze	☐ automatisch	☐ accept/giro
☐ per kwart.	f 13,10	f 13,40
☐ per halfjaar	f 26,20	f 26,80
☐ per jaar	f 52,40	f 53,60

S.v.p. uw keuze aankruisen.

De aanbrenger is:

Naam: _____ Voorl.: _____

Adres: _____

Postcode: _____

Plaats: _____

Ik kies het kado: _____

Indien de nieuwe abonnee de afgelopen 3 maanden niet in het VARA-ledenbestand voorkwam, ontvangt u het gekozen kado.

TV VOLGENDE WEEK

Week van 26 okt. t/m 1 nov.

ZA

26 okt. N1:
15.00 Greenpeace, documentaire;

15.45 Tineke; 17.41 Schoolplein extra; 18.30 Tineke; 18.55 Fabeltjeskrant; 19.00 Countdown; 20.28 Dynasty; 21.15 RUR; 22.00 Tineke; 23.00-4.00 Rocknight for Greenpeace.

N2: 12.00 Volkspetitionnement kruisraketten; 19.12 Autoshow; 20.00 Goldrush, spelprogr.; 20.50 F.O. Show; 21.50 Sportpanorama; 22.40 Studio Sport.

ZO

27 okt. N1:
15.30 De Poppenkraam; 16.00

De bevrijding van Den Bosch; 17.00 Reünie van de bevrijders; 17.35 Brandpunt zondageditie; 18.55 Fabeltjeskrant; 19.05 Tekenfilmfestival; 19.20 Alias Smith en Jones; 20.10 Fien de la Mar; 21.10 Inspecteur Dalglish en het Maxie mysterie; 22.00 Hoffnung concert.

N2: 12.00 Het Capitool; 12.45 Internationaal Bach

festival; 19.00 Studio Sport; 19.55 Lotto-trekking; 20.10 Geef je ouders maar weer de schuld, serie voor jongeren; 20.35 Little people, doc.; 21.30 Kamagurka en Herr Seele; 21.35 VPRO-nieuws; 21.55 McCabe and Mrs. Miller, speelfilm.

MA

28 okt. N1:
14.30 Sons and daughters; 15.15

Dierenmanieren; 15.35 Rosco leest voor; 16.00 Bassie en Adriaan; 16.20 Dr. Who; 16.45 Hockey met Wim van Heumen; 17.00 Sport; 17.46 Pop Formule; 18.55 Fabeltjeskrant; 19.00 Jan, Jans en de kinderen; 19.05 De eerste de beste; 20.28 De Kip en het ei; 21.00 De macht van een vrouw; 22.55 Aktua; 22.30 Tele-thriller: Op de vlucht.

N2: 19.12 Kwartslag; 19.27 Bij Koos; 20.57 Blunders; 21.27 Büch special; 21.39 Sanne, tv-serie; 22.21 Wilde ganzen; 22.45 Den Haag vandaag; 23.05 Supermachten.

DI

29 okt. N1:
14.30 De Carsons; 15.15 Goed

nieuws; 15.55 Welles nietes; 16.35 Jeugdmatinee; 17.46 Los-vast; 18.55 Fabeltjeskrant; 19.00 Thomas en Senior; 19.25 The Cosby show; 20.28 Schatten en schieten, spelprogr.; 21.20 Rondom tien; 21.50 Mediatief moment; 22.10 Hill Street Blues; 22.55 Cheers.

N2: 19.12 Familie Wijntak; 19.37 Kenmerk; 20.00 Nederland C; 20.50 Jubileumtrekking Staatsloterij; 22.45 Den Haag vandaag.

WO

30 okt. N1:
14.30 De film van Ome Willem; 15.00

Pippi Langkous; 15.25 Op weg; 16.15 Zo jong als je je voelt...; 16.40 Filmnieuws; 17.05 Clipparade; 17.46 Je ziet maar; 18.55 Fabeltjeskrant; 19.00 De Snorkels; 19.23 Zeg 'ns AAA; 20.28 SOS-Kinderdorpen Nederland; 20.33 Sterrenshow; 22.00 Pisa; 22.20 Achter het

nieuws; 22.55 Sonja op woensdag.
N2: 15.30 Weide wereld; 19.22 Van gewest tot gewest; 20.05 Denkbeeld; 20.55 Panoramiek; 21.30 Het hart van de draak; 22.45 Den Haag vandaag; 23.00 Studio Sport.

DO

31 okt. N1:
15.30 De heersers van de bergen,

doc.; 15.55 Corrie ten Boom; 16.00 Dakari; 17.14 Tom was liever tien gebleven; 17.46 Tijdsein; 18.55 Fabeltjeskrant; 19.00 De familie Robinson; 19.30 Op naar de



De 60-jarige VARA viert feest, te beginnen op vrijdag 1 november.

top; 20.28 De open cirkel; 21.20 Metterdaad; 21.40 Cantate; 22.00 Tijdsein; 22.30 Toren van Babel.
N2: 19.12 Minjon magazine; 19.50 Vinger aan de pols; 20.30 Column; 20.35 Reis om de wereld in 80 dagen; 21.35 Opsporing gezocht; 22.15 Column; 22.45 Den Haag vandaag.

VR

1 nov. N1:
14.30 AVRO-service; 16.00

Ik zag twee beren; 16.15 Ace Crawford; 16.40 Wordt vervolgd; 17.10 Plekjespuzzel; 17.46 Toppop; 18.15 Bridgecursus; 18.55 Fabeltjeskrant; 19.00 Minibios; 19.15 Ruud en Leonie; 20.28 De Brekers; 20.55 In de hoofdrol; 21.50 Actualiteiten; 22.40 MASH; 23.05 Karel van de Graaf; 23.35 Tine.
N2: 15.00 Jubileumprogramma; 19.12 Jubileumprogramma; 20.12 Zeg's AAA; 20.37 Sonja; 22.07 Oldtimers; 22.45-3.00 Jubileumprogramma.

Wijzigingen voorbehouden!



Volgende week



Speciaal feestnummer i.v.m. VARA-jubileum

● Carry Tefsen over haar avonturen als Mien Dobbels in Frankrijk

● USA-tv, onze toekomst in beeld?

● Daar bleef u voor thuis, VARA-toppers van toen

● En nog veel en veel meer

Kom op juf, doorfietsen.



Renault adviseert elf olie.

Wijzigingen voorbehouden.

Juf mag hopen dat haar rijwiel in orde is, want de Renault Super 5 is een heel pittige auto. Die bovendien, zoals u hierboven kunt zien, twee extra portieren heeft gekregen.

De Renault Super 5/5-deurs. Wat ietsje moeilijker te zien valt, is dat-ie 6 centimeter langer is dan zijn 3-deurs broertje. Zodat het klasje behalve gemakkelijker instapt ook nog eens heel

wat meer speelruimte krijgt. Dolle pret!

Technisch is er natuurlijk niets aan deze Super 5 anders. We zouden wel gek zijn. Nog even in het kort een paar sterke punten. Hij is snel en zuinig.

Hij is van binnen ruimer geworden omdat de motor dwars geplaatst is. Hij stuurt lekker licht en ligt bijzonder best op de weg. Puntje comfort slaan we over. Dat is u zo langzamerhand wel bekend.

Enfin. De pupillen zullen wel straf-regeltjes krijgen en de auto gaat weer terug naar de showroom. Zodat u er mooi een proefrit in kunt maken.

De Renault Super 5/5-deurs is er al v.a. **f17.850,-** (incl. BTW). Afleveringskosten f360,-. 5 jaar plaatwerkgarantie.

RENAULT SUPER 5/5-DEURS
BETER UITGERUST