



VARA GIDS

23 OKT '82 - NR 43

LOSSE NUMMERS 135 CENT

**Deze
week ook:**

**Nieuwe
bijzondere
serie op
VARA-tv**



**EEN STUKJE
HEMEL**

**Achter de schermen
van**

TELETEKST

**Machtsstrijd
om nieuw medium**

**Poster van
YAZOO**



YOUP VAN'T HEK
Zonder twijfel
verrassend cabaret dicht bij huis
zondag op VARA-tv

Hoofredacteur:
Wil van der Smagt

Eindredacteur: Wim Mann

Redactie: Wouter Baan, Gerrit Jan Borgers, Sjabbe Bouman, Han Burghgraaf, An de Graaf, Ton van Helden, Bob Kaindl, Bert Kamphorst, Rudo Lieveense, Hans Linnekamp, Vlasta van Pelt, Marinus Schroevens, Sylvia Verduin

Fotograaf: Ernst Niewenhuis

Vormgeving: Roel van den Berg, Ruud Brandenburg, Hans Stribos

Redactieadres: VARA GIDS, Postbus 175, 1200 AD Hilversum, Telefoon 035-711911

Administratie VARA GIDS (voor bezorging, verhuizing, betaling, nieuwe abonnees): VARA, Postbus 333, 1200 AH Hilversum, Telefoon 035-711911

Bijkantoor Amsterdam: Discusstraat 17, Telefoon 020-792659

Advertenties VARA GIDS: Advertentie-exploitatie VARA, Nijenburg 73, Postbus 7249, Amsterdam-Buitenveldert

Verenigingszaken: Postbus 175, 1200 AD Hilversum

Overige correspondentie: VARA, Postbus 175, 1200 AD Hilversum

Contributie en abonnementsgeld (voor Nederland): f 12,30 per kwartaal (bij incassogiro of automatische bankgirobetaling f 12,- per kwartaal), per halfjaar f 24,60 (automatische betaling f 24,-), per jaar f 49,20 (automatische betaling f 48,-)

Girorekening VARA 115, Gemeentegiro Amsterdam VARA 5110115

Opzegging van het abonnement dient schriftelijk te geschieden, uiterlijk vier weken voor het verstrijken van het kalenderkwartaal

Losse nummers: 135 cent

Druk: VADA Wageningen
Niets uit de VARA GIDS mag zonder toestemming van de hoofdredactie worden overgenomen.

brieven

Spelregels: Geen anonieme brieven. De redactie behoudt zich het recht voor ingezonden brieven niet op te nemen of te bekorten. Plaatsing betekent niet automatisch instemming. De onderwerpen dienen verband te houden met radio of televisie.

Verbazing

Ik zette op dinsdag 5 oktober 's morgens verheugd de radio aan, omdat de VARA immers dinsdag zendtijd op Hilversum 3 heeft. Wie schetst echter mijn verbazing toen mijn oren de informatie doorgaven dat er alleen muziek van de Beatles gedraaid werd. Vlug pakte ik de gids, maar helaas moest ik de eerder geregistreerde informatie bevestigen. Mijn enige hoop was nu nog gevestigd op Henk Westbroek. Gelukkig dacht hij er niet zo over als ik. Een keer Beatles is leuk, maar een hele dag hetzelfde horen (het lijkt de EO wel met hun dankbetuigingen aan God). Hopen op beterschap.
Sytze Veldema, Noordwolde

Aspect

Met belangstelling geluisterd op zaterdag 9 oktober naar Frits Barend en Henk van Dorp. Het onderwerp was o.a. Vandalisme bij sportevenementen. Graag wil ik een aspect ter tafel brengen, dat m.i. mede stimuleert tot uitspattingen. Ziet men een doelpunt maken, dan rent 'de gelukkige' als een dwaas naar het net waar de fans zitten (of staan). Op die wijze jut hij de ene groep op en de andere daagt men uit. Of men ziet spelers als gekken naar het eind van het veld hollen en begraven de goaljessdief in de grond. Ten eerste is dat niet normaal en ten tweede gaan minuten van de speeltijd verloren en ten

derde raakt de tegenpartij geïrriteerd. Er zijn toch bepalingen die hierin voorzien? Zo ja, dan zijn spelers en leiding mede verantwoordelijk.

J.J.W. Kutterink, Amersfoort

Moeder de vrouw

Met mij zullen velen op zaterdag 2 oktober gedacht hebben, ha leuk, een fijne film. Mooie tijd, kinderen naar bed, dat wordt genieten. Moeder de vrouw schenkt een drankje in en komt er gezellig bij zitten. Dan krijgen wij een drama voorgeschoteld, niet te geloven. Een brok ellende. Beste mensen, ik snap jullie niet, de hele week worden we geconfronteerd met oorlog, drama, kernbewapening, enz. Onze VARA toont een duidelijk gezicht (gelukkig). Maar een mens heeft ook ontspanning nodig. En dan uitgerekend op de late zaterdagavond komen jullie met zo'n film als Herfstsontate. Alsjeblieft doe ons dat niet meer aan.
H. Bello, Delft

Genieten

Voor de liefhebbers van het programma Tekst en muziek, van 9.30 tot 10.00 uur zondagmorgen om de veertien dagen, was het op zondag 10 oktober weer genieten van veel prachtige teksten van onze beste dichters. Daarbij dan nog de mooie melodieën, prachtig uitgevoerd door met zorg gekozen stemmen vormde een gaaf geheel. Ook de uitzendingen op de tussenliggende zondagen, zelfde tijd, nl. de interviews van Tony van Verre met Simon Carmiggelt, daarvoor met o.a. Josepha Mendels en Carolus Verhulst waren zeer boeiend. Ik hoop nog heel vaak van deze programma's te genieten. Dank aan alle medewerkers.
G. Reinders, Castricum

Sport
Maandenlang konden wij in de kranten de ruzie tussen de NOS en de omroepen over sport op de zaterdagavond volgen. Maandenlang werden wij 'lastig gevallen' over een onderwerp dat eigenlijk zo klaar is als een klonter. Weliswaar niet vanuit de opvatting van de omroepen, maar overeenkomstig de voor de zondag geldende opvattingen, dat de sport een NOS-zaak is. En dus op zaterdag ook. Maar dezelfde maandenlang heeft de NOS de kans gehad om afspraken te maken tussen het Journaal en Studio Sport. Een normaal mens zou zeggen: Jongens van het Journaal, verpest nou de uitzending van de collega's van Studio Sport niet door in dat aan Studio Sport voorafgaande journaal - en slechts gescheiden door wat slechte STERSpotjes - de uitslagen van de die avond gespeelde wedstrijden te vermelden. Want behalve dat je je collega's treitert (wat nog daar aan toe is) dupeer je wel de kijkers. Tenzij dat de bedoeling is.

H. v.d. Broek, Apeldoorn

Oude garde

Als de VARA prijs blijft stellen op het lidmaatschap van de z.g. oude garde, dan zal zij er goed aan doen om o.a. Paul Witteman eens een knappe Onder vuur te laten maken. En dan zijn slachtoffer de gelegenheid geven uit te laten spreken. Ik doel op de uitzending met Herman Bode. Het was een grof schandaal dat deze man de kans niet kreeg om zijn visie duidelijk te maken. Waar is deze Paul Witteman op uit? Hij heeft zo onderhand iedereen die leiding geeft of kandidaat is het te worden, in vakbeweging en Partij v.d. Arbeid, in het laatste jaar de grond in proberen te stampen. Zo'n man hoort niet in dit vak thuis. Ik ben 72 jaar maar ik heb het nog nooit zo zout gegeten.
C. Ramaker, Warmenhuizen

Tandenborsteltje

Makers van reklamespotjes voor de tv voor snoepjes, koekjes en andere zoetheid zijn volgens de wet verplicht gedurende een aantal seconden een tandenborsteltje op het scherm te projecteren. Dit tekenje houdt een waarschuwing in: Let op! Als u dit eet, moet u wel daarna goed uw tanden poetsen. De laatste tijd projecteren een aantal omroeporganisaties tijdens de vertoning van een film hun embleem in de linkerbovenhoek van het scherm. Zit daar nu ook een waarschuwing achter? En zo ja, welke?
H. Bouwhuis, Leeuwarden

inhoud

6 **YOUP VAN 'T HEK**
'Mijn cabaret ligt altijd dicht bij huis'.

10 The day the bubble burst, gedramatiseerde documentaire over de beurskrach van 1929.

18 Cabaret Nar; Spiegel aan de wand, VARA-tv-spel; Leen Jongewaard en Robert Long.

24 Henk Mochel over het adopteren van gehandicapte kinderen; Topkapi.

36 **VARATEKST**
Nieuw elektronisch medium in opkomst.



Alain Tanner over zijn film *Light years away*.

42
50 **CHIEL MONTAGNE**
en het volkse repertoire.

56
Een stukje hemel, nieuwe VARA-serie; Jack Wade, western.

Televisie- en radioprogramma's Pag.

Zaterdag	12-15
Zondag	20-23
Maandag	26-29
Dinsdag	36-41
Woensdag	44-47
Donderdag	52-55
Vrijdag	58-61

Vaste rubrieken

Ultrakort/Sylvia/Wil	4
Wij	8
Puzzel	9
Poster	32
Kijk es op zolder	36
Golflengten	50
Verenigingsnieuws	62
Varia/Blondje/	
Tv volgende week	63



Foto: Ernst Niewenhuis
M.m.v. de Amsterdamse Poppendokter

HET TALENT



DE RENAULT 9. EEN WENDBAAR TALENT. SOEPEL TE BESTUREN. KORDAAT OP DE WEG. ZUINIG MET BENZINE. GUL MET KOMFORT. MOOI KOMPAKT VAN BUITEN. RIANT RUIM VAN BINNEN. GEEN WONDER DAT HET TALENT OFFICIEEL WERD ERKEND.

RENAULT 9 V.A. F 15.995,- INKL. B.T.W. AFLEVERINGSKOSTEN F 383,-. WIJZIGINGEN VOORBEHOUDEN. VRAAG DE DEALER NAAR RENAULT LEASING. OF FINANCIEREN BIJ RENAULT CREDIT.



RENAULT adviseert elf oil.

RENAULT 9 AUTO VAN HET JAAR 1982.



KRUIS RAKETTEN- PAUS DRIES I



Een van de cartoons uit de Vredesagenda. Deze fraaie is van Op-land.

VREDESAGENDA

Een belangrijke beslissing staat weer voor de deur: de aanschaf van een nieuwe agenda. Het aanbod is groot en de keuze moeilijk. Maar waarom zou u in 1983 niet eens proberen te leven met de 'Vredesagenda'? Juist in 1983, want in dat jaar wil Van Agt de plaatsing van die nieuwe kruisraketten erdoor drukken. De 'Vredesagenda' is tot stand gekomen in samenwerking met de gezamenlijke Nederlandse vredesbeweging en de opbrengst ervan komt ten goede aan die organisaties. De agenda is meer dan 350 pagina's dik, maar toch makkelijk hanteerbaar. Over vrede staat er heel wat in te lezen. Over acties voor vrede

de in verleden en heden. Gedichten over vrede. Te kijken valt er ook: cartoons en foto's. De verschillende Nederlandse vredesorganisaties worden kort beschreven. Er is een zeer uitvoerige adreslijst van landelijke en regionale organisaties die voor de vrede ijveren. De periodieken van de vredesorganisaties staan vermeld. Het eigenlijke agenda-geheelte biedt ruimschoots plaats om al uw afspraken (in het belang van de vrede) te noteren. De agenda is uitgegeven door Jan Mets in Soest en in de boekhandel verkrijgbaar. Prijs: 12,50 gulden. Vrede hoeft niet duur te zijn.

ultrakort

MERSEYBEAT

Het feit dat de Beatles twintig jaar geleden hun eerste single uitbrachten, is door de VARA-radio uitgebreid gevierd. Een hele dag Beatlesmuziek haalde bij de luisteraars weer de nodige herinneringen aan die mooie zestiger jaren op. Wie de smaak goed te pakken heeft, kan op 30 oktober in de Rijnstreekhal te Alphen aan den Rijn terecht. Daar zal nostalgie hoogtij vieren.

The Troggs zoals ze jaren geleden werden gefotografeerd.



TELETEKST

Tekstinformatie via het televisiescherm, in ons land Teletekst geheten, wordt ook elders verstrekt. De meeste Westeuropese landen houden zich er nu mee bezig. Groot-Brittannië is het verst gevorderd. Nederland volgt keurig op een tweede plaats. Aardig is om te weten dat er elders in de wereld, met name de Verenigde Staten, nog weinig aan is gedaan. De behoefte aan uitwisseling van ervaringen en kennis is groeiende.

Vier topattracties uit het 'Mersey beat-tijdperk' zullen daar dan optreden. De Swinging Blue Jeans ('Hippy, hippy, Shake'), de Mersey Beats ('Wishing and hoping'), de Troggs ('Wild thing') en Dave, Dee, Dozy, Beaky, Mick & Tich ('The legend of Xanadu') laten het verleden herleven. Het lijkt onwaarschijnlijk, maar genoemde groepen zijn na al die jaren nog steeds actief.

Vandaar dat op 15 en 16 november a.s. in Dublin de eerste internationale bijeenkomst over Teletekst wordt gehouden, onder voorzitterschap van Wim Stokla, hoofdredacteur van het Nederlandse Teletekst-project. Praktisch alle Europese landen zullen zijn vertegenwoordigd. Men verwacht ook gedelegeerden uit de Verenigde Staten, Canada en Japan. Meer over dit zich voortvarend ontwikkelende medium op pagina 36 en 37.

Volk! Op 1 januari is uw Radio Universiteit op de tv.

En nu wil de VVD heel CRM opheffen, zodat er niemand meer op de reclame let.

BOEKEN

Lana Turner, sexsymbool van het witte doek in de veertiger jaren, heeft een autobiografie geschreven. In 'Lana; The lady, The legend, The truth' beschrijft de filmster hoe ze ontdekt werd, vertelt ze over de meer dan vijftig films die ze maakte en vanzelfsprekend doet ze ook een boekje open over de zeven huwelijken die ze doormaakte. Ook aandacht voor het schandaal dat ontstond toen haar 14-jarige dochter Lana's minnaar Johnny Stompanato om zeep hielp. Een andere actrice die zich met het schrijven bezighoudt is Diana 'Emma Peel' Rigg. Zij maakte een boek waarin artisten de gelegenheid krijgen te reageren op de kritiek die in de loop der jaren op hen werd geleverd. Er staan aardige opmerkingen in. Zo lezen we wat de pers dacht van de rol van Roger Moore als tegenspeler van bovengenoemde Lana Turner. 'Naast Lana Turner was ook nog een klomp Engelse rosbief'. David Niven heeft de volgende kritiek op zijn w.c.-deur geprikt: 'Alles wat wij over deze toneelspeeler

Mannentaal

Wat heeft de watersnood van 1953 te maken met wiskunde-onderwijs voor meisjes? Meer dan mij lief is. Na de watersnood van 1953 moest er 1300 kilometer dijk verhoogd worden. Daarvan rest nog zo'n driehonderd kilometer. Een zwakke plek in de nationale borstwering die, als dat zo blijft, straks voor een fikse portie heldenmoed kan zorgen. Want als de zee verkiest opnieuw ruwe taal te spreken heeft de burger geen antwoord. 'Hoe verder de ramp van 1953 achter ons ligt,' zegt dijkgraaf De Jager van het waterschap Noord- en Zuid-Beveland, 'hoe minder ze aanspreekt. Maar geloof me: het kan deze winter opnieuw gebeuren. We moeten altijd rekening houden met het onvoorspelbare karakter en het geweld van de zee.' Ik geloof u dijkgraaf, de zee is onbetrouwbaar, maar dat zijn politici ook. En dat Zeevalking zich niet aan de afspraak houdt om alle dijken voor

sylvia

1990 rond te hebben, verhoogd dus, is vast iets dat een dijkgraaf zich persoonlijk aantrekt. Het is alsof je van dijkgraaf keldert naar dijkman. Dus nog maar wat flinke mannentaal: 'Hier is een zaak van een hogere orde in het geding,' roept De Jager met overslaande stem. Tut tut, da's niet mis. Hoe durft het ministerie van Verkeer en Waterstaat te bezuinigen op iets wat onvergelijkbaar is met 'zaken die het leven veraangename, de emancipatie bij voorbeeld.' Wat zegt u nu mijnheer de dijkgraaf? Emancipatie een zaak die het leven veraangenaamt? Vandaar natuurlijk dat rijksscholen voor voortgezet onderwijs moeten worden opgepoord om meer aan emancipatie te doen. Door bijvoorbeeld meisjes te stimuleren wiskunde als eindexamenvak te kiezen. Want de techniek heeft de toekomst en wat is er aangenamer voor vrouwen om in een man-

nenbolwerk op tijd achter die knoppen te zien komen. Hoe aangenaam denkt u dat het is voor vrouwen die een bèta-studie kiezen tegen de stroom in te zwemmen? Toen een vrouwelijke ingenieur eens de telefoon opnam, zei de man aan de andere kant: 'Nee schat, ik heb een technische vraag. Kun je me even doorverbinden met iemand die me kan helpen?' Misschien wel dezelfde vrouwelijke ingenieur die uw dijken straks repareert. Dijkgraaf, uw gebrek aan geld verleent u nog niet het recht vrouwen opnieuw naar de pollepel te verwijzen. Zou u die vinger niet beter uit de dijk halen en in uw mond stoppen. Uw stilzwigen zal mijn leven aanzienlijk veraangename.



Sylvia Verduin

kunnen zeggen is het volgende: Hij is groot, donker en speelt verder niets klaa. Emma Peel is wel zo sportief ook een kritiek op haar optreden te vermijden. Het betreft een naaktoptreden in een Broadway-stuk. 'Diana Rigg', zo luidt de kritiek, is als een mausoleum maar de architectuur deugt niet. Waarmee we maar willen zeggen dat de critici ook vaak de plank volledig misslaan.

Onder: Lana Turner leest voor uit eigen werk. Geheel onder: Diana Rigg als Emma Peel.



KAKKERS EN PUNKERS

Het leven is simpel en de jeugd is nog simpeler. Zo moet wel de levensfilosofie van de moderedactrice van het Utrechts Nieuwsblad luiden. Op een hele pagina legt deze dame de lezers uit dat gedrag, smaak, hobby's, kleding enkel en alleen wordt bepaald door de groep waar toe je behoort. Dat levert een belangwekkende sociologische verhandeling op die het waard is boven het lokale niveau van deze krant uit te tillen. Daar gaan we. Trendsetters dragen nepcartiers, hebben succes en houden van lekker eten. Jeansfreaks roken shag, rijden Honda en hebben vaak de slappe lach, alternatieve velingen gebruiken linnen tassen, vinden moeilijke films interessant. Punk-

kers smeren vogelfix in hun haar. Kakkers hebben col-legeshawls en zijn in de weekends altijd te vinden bij de hockeyclubs. Ragegevoeligen dansen graag in discotheek en drinken milkshakes bij Mac Donald. Avantgardisten, ten slotte, houden van luxe amusement (zweefvliegen, diepzeeduiken, racen) en geven veel geld uit aan hun garde-robe. Op welke moderepagina vindt men zo'n heldere kijk op de jeugd? Al ontbreken ook in dit overzicht enige groepen. Zo misten wij het patroon van de in het straatbeeld steeds vaker opduikend type 'jeugdwerkloze'. En natuurlijk waren wij erg benieuwd naar gedragingen, kleding en hobby's van de moderedactrice zelf.

OUDE BOEKEN

Nederland koestert zijn vele oude en vaak zeldzame boeken. Te weinig echter zijn ze te bezichtigen voor een groot publiek. Alleen bij bijzondere gelegenheden, zoals onlangs bij de ingebruikneming van het hypermoderne gebouw van de Koninklijke Bibliotheek in Den Haag, wordt er de aandacht op gevestigd dat er een aantal hoogstandjes van Nederlandse drukunst te bewonderen zijn. Binnenkort doet zich in Haarlem een nieuwe gelegenheid

voor. Op 12, 13 en 14 november organiseert de Stichting Haarlem-Boekenstad naast een antiquairenbeurs, waar ruim veertig antiquairs en prentenhandelaars uit het hele land met hun collecties zullen komen, een boektentoonstelling. Op de bovengalerijen van de Beyneshal, Stationsplein 1, is een expositie ingericht met als titel 'Haarlemse boeken uit vijf eeuwen'. Voorts zijn er tijdens de drie dagen lezingen het antiquarische boek betreffende.



CORNELIS

Kennen we Cornelis Vreeswijk nog? Jaren geleden had hij successen met nummers als 'De nozem en de non'. Op een bepaald moment verwisselde hij zijn vaderland voor een bestaan in Zweden. Daar verloren we hem wat uit het oog. De laatste recente berichten rond Cornelis zijn niet al te vrolijk. Zijn huis in Zweden brandde onlangs tot op de grond af. En of dat niet genoeg was nam de Zweedse fiscus al zijn bezittingen (inclusief zijn gitaar) in beslag. Logisch dat Cornelis het wel voor gezien hield in Zweden. Hij vestigt zich weer in Nederland en laat door middel van de single 'Is er nog plaats in de schuilkelder voor een man met een gitaar' weer van zich horen. Binnenkort komt de LP 'Balades van de gewapende bedelaar' van hem op de markt.

ULTRAKORTER

Zaterdag 30 oktober ■ VARA-televisie ■ De vrolijke crisis ■ Acht uur televisie ■ Waarin de VARA gaat bewijzen dat ze de belangen van de jongeren serieus neemt ■ Een programma van en over jongeren ■ Over hun werk/werkloosheid en vrijetijdsbesteding ■ Over het recht van jongeren om mede te bepalen hoe die zaken geregeld worden ■ Met reportages over leeftijdsgenoten ■ Over 5 melden die zelf kleren maken en verkopen ■ Over een muziekcultief in Tiel ■ Waar 5 jongens werken, die met overheids-geld popbandjes in de Betuwe helpen ■ Over jongerencentra ■ Die sommige gemeentebesturen niet zien zitten ■ Er is ook een discussie met volwassenen ■ Over de plannen om de jongeren aan werk te helpen ■ Veel amusement ■ Motorstunt ■ Rock and Roll-dansen ■ Popgroepen ■ Maar niet die je in de Top 40 vindt ■ Een concert van Herman Brood, Bertus Borgers en The Wild Romance ■ Maar ook voor Voetbal '80 is plaats ingeruimd ■ Want het leven gaat door ■ Tot slot een daverend vuurwerk ■ Kortom een programma om voor thuis te blijven ■ Voor de buis ■ Kijken naar VARA's Vrolijke Krisis. ■

To B or not to B, that is the question.

Solidariteit

Een paar jaar geleden was ik even in Polen om de voetballer Boniek te interviewen in verband met een EK-wedstrijd tussen Polen en Nederland. Doordat ik mijn paspoort ergens liet liggen en het terug moest halen om het weer elders af te kunnen geven (zo gaat dat daar), liep ik de man mis die later schitterde op het WK-spanje en nu uitblinkt in het Italiaanse Juventus.

In een asgrauw café ontmoette ik wel een jonge econoom, een Victor Halberstadt-achtig type, die mij zonder omwegen vertelde, dat een vrije vakbeweging in Polen voor de deur stond. De kracht van die nieuwe beweging zou zo groot zijn, dat geen regering de beweging zou kunnen breken. Een vergelijking met Tsjechoslowakije mocht ik niet van hem maken, want zijn vrije vakbeweging kwam voort uit alle lagen van het Poolse volk. Hij wees er nadrukkelijk op, dat ze het communisme niet verloochenden ten gunste van ons kapitalisti-

sche westen. Hij had geen enkele bewondering voor onze standenmaatschappij. Lech Walesa zou zich later vele malen net zo uitslaten. De econoom, een lector aan de universiteit, nam mij mee naar huis. Het bestond uit één grote kamer, waar zijn vrouw en hij zelfs geen eigen toilet hadden. Welvaartsverschil in een halve oogopslag met een land, waar men meer najaagt dan men nodig heeft. Boeken waren zijn belangrijkste meubelen. De gastvrij vloeiende wodka maakte van ons optimistische wereldburgers. De vakbeweging in oprichting werd Solidariteit, al heel snel symbool van vrijheid in een onvrije wereld. Officieel is Solidariteit door de Poolse dictatuur uitgewist, maar eens zal een onderdrukt volk uit Oost-Europa de ketenen afwerpen. In Polen laat Solidariteit zich in woord en geschrift nog steeds horen, arbeiders betalen nog steeds open-

lijk hun contributie aan een bond die niet meer mag bestaan. Laten we de Polen steunen door te blijven schrijven over de onderdrukking van miljoenen mensen die zich via een vakbeweging wat democratische rechten wilden verschaffen. Laten we ook (blijven) betalen aan de Polen om hun kans te geven hun strijd te financieren, om broodnodige levensmiddelen aan te schaffen. Solidariteit heeft in onze vrije wereld nog zijn vertakkingen. Ook in Nederland. Als u geld stort op postgironummer 16.85.890 van Informatiebureau

Solidarnosc te Amsterdam, komt het terecht bij de Polen die de idealen van Solidariteit in hun hart blijven meedragen.

Wil van der Smagt



'MIJN CABARET LIGT ALTIJD DICHT BIJ HUIS' YOUP VAN 'T HEK

VARA-tv start zondag met 'De witte raaf', een serie met produkties op amusementsgebied die een extra-verrassing betekenen door hun vormgeving en inhoud of allebei. De eerste aflevering brengt het Cabaret Nar met een gedeelte uit hun theaterprogramma 'Zonder twijfel'. Nar bestaat uit Aletta de Nes, Hans van Gelder en Youp van 't Hek. Van het groepje is Youp van 't Hek de centrale figuur. Een interview.



Interview:
Sylvia Verduin

Foto's:
Ernst Niewenhuis, Wouter de Nes

Uitzending:
Zondag, Nederland 2, 20.45 uur





Uiterst links Youp van 't Hek als meneer Van Dam. Links: Hans van Gelder, Youp van 't Hek en Aletta de Nes. Hans en Aletta ook op de foto boven.

Van 't Hek haalt uit met zijn stem: 'Klakkeloos! Neem die

Het komt rechtstreeks uit zijn hart, uit zijn tenen. Youp van 't Hek maakt dan misschien geen politiek cabaret, geëngageerd is hij wel degelijk. Zijn engagement is de betrokkenheid met de kleine man. De man die op zijn 22ste een stropdas omhangt en het kantoor ingaat en daar op zijn 65ste uitkomt. 'Mijn cabaret,' zegt hij, 'ligt altijd dicht bij huis. Bij mensen thuis. Niet alleen bij mijn huis, maar ook bij jouw huis. Bij mensen thuis. Mijn discriminatie gaat altijd over de discriminatie in de tram. Waarmee ik het eigenlijk ook over Zuid-Afrika heb, alleen heb ik het daar niet over, begrip je? Ik houd het dicht bij de mensen. Ik heb eens een liedje geschreven (fronst, denkt even na en zegt op half-zangerige toon): *Johnny is een negerjongen / bij mij uit de straat / Die vaak uren op een bankje zit te staren / terwijl niemand echt met hem praat.*' Zegt dan op heftige toon:

Youp is autodidact, heeft zich alles zelf eigen gemaakt. Leerde het vak 'in het allerkleinste circuit, op de bierkratten.' Begint hartelijk te lachen, vervolgt 'echt in jeugdhuis Mahabna in Abcoude en jeugdhuis Rikiededok in Raamsdonksveer. Kan de bar dicht? vroeg ik dan. De bar dicht, zeiden ze, kom nou toch, daar wordt u van betaald.'

Ook zat Youp een blauwe maandag op de Kleinkunst-academie, waar vooral zijn motoriek aanpassingsmoeilijkheden gaf. Kreeg er les van Jack Bode om te leren bewegen. Hij gaat staan, zegt: 'We liepen dan in een grote groep, Jack voorop en die zei (loop nu heupwiegend en zet een geaffecteerd stemmetje op): "Atjak, atjak, atjakketjakketjak." En dan moest iedereen langs een grote spiegel lopen en dan riep Jack: nee! nee!

Vervolg op pag. 8

GELD

PER TELEFOON

Lopende leningen geen bezwaar.
Overlijdensrisico is gedekt.
Meestal dezelfde dag geregeld.

LENINGEN ZONDER ONDERPAND

Enkele voorbeelden:

netto in handen	96x	60x	36x
2.500,-	48,-	63,-	91,-
7.500,-	138,-	185,-	269,-
12.500,-	222,-	301,-	441,-
17.500,-	307,-	417,-	613,-
22.500,-	392,-	533,-	785,-
27.500,-	476,-	649,-	957,-
32.500,-	561,-	765,-	1129,-
37.500,-	644,-	876,-	1301,-

Ruim 10 jaar gespecialiseerd kredietbemiddelaar.

NATIONALE GELDSERVICE

Nieuwe Markt 22, Echt

Bel 04754-3535*

Geopend van ma. t/m vrij. van
9.00 tot 18.00 uur. Zaterdag
van 10.00 tot 12.00 uur.

KENNIS BRENGT JE VERDER

DENK EENS OVER EEN GROTE ENCYCLOPEDIA

Namens de Nederlandse uitgevers verzorgt
De Nationale Boekhandel
de voorlichting over alle
grote encyclopedieën.
Geheel vrijblijvend.



Informeert u mij zonder enige
verplichting over

- ☐ Alle encyclopedieën
☐ Uw Betaal Per Maand Plan

Naam _____

Adres _____

Postcode _____

Plaats _____

Bon uitknippen en in een ongefrankeerde
envelop zenden naar De Nationale
Boekhandel, Antwnt. 33, 3760 VB Soest.

DE NATIONALE BOEKHANDEL

Vertrouwd, deskundig, objectief.

Vervolg van pag. 7

YOUP VAN 'T HEK



nee! nee! nee! En dan pak-
te-ie me bij mijn reet, trok
me naar voren en dan riep
ie weer atjak, atjak. Dus riep
ik maar: laat me toch teks-
tjes schrijven, dat kan ik
tenminste.' En omdat hij met
zijn groepje al voorstellingen
gaf (dat stond de school niet
toe) ging Van 't Hek zijn
eigen weg. Een man die
zich nog steeds niet al te
zeer laat 'opfokken' door de
maatschappij. 'Als ik een
avondje voor twintig man
optreed, zal ik niet de plaat-
selijke kroeg in stappen en
zeggen: het was weer hele-
maal uitverkocht.'

Waarom heeft zijn naam
zo'n eigenzinnige spelling,
vraag ik hem. Hij grinnikt en
vertelt van het ooit gehou-
den Kralingse Popfestival.
De Stichting Release liep
daar met een T-shirt waarop
stond: We help you. Een
vriendin van hem was zo
vindigrijk om daar een P
achter te zetten. Sindsdien
is dat zo gebleven.
Clown, lolbroek of gewoon
cabaretier?

'Ik denk dat men uitgekeken
is - en ik zelf ook - op de
linkse intellectuele cabare-
tier die het allemaal zo goed
weet.'

'Ik ben er al lang van over-
tuigd als cabaretier - wat
Freek de Jonge wel eens
zong: omdat ik geen ene
Amerikaan mis, omdat ik
geen één Biafraan mis, doe
ik aan cabaret. Nou dat be-
doelt-ie niet zo, maar ik
denk wel dat ik door de hu-
mor mijn pijlen moet schiet-
ten. En die pijlen moeten
wel ontzettend om te lachen
zijn. Want in die lach moet
je denken: Jezus, waar lach
ik eigenlijk om? ●

wij

Dit is een rubriek in samenwerking met
Stichting De Ombudsman. Corresponden-
tie richten aan Wij-pagina, VARA GIDS,
Postbus 175, 1200 AD Hilversum.

AAW-voorzieningen voor grensarbeiders

Brief: Enige tijd geleden heb ik bij
de bedrijfsvereniging Detam (voor
huisvrouwen) een taxikostenver-
goeding aangevraagd op grond
van de Algemene Arbeidsonge-
schiktheidswet (AAW). Nu kreeg ik
vorige week een afwijzende be-
slissing van de Detam. Omdat
mijn man in Duitsland werkt zou
de AAW niet voor mij gelden.
Ik heb daarop de Detam gebeld
en daar vertelde men mij dat ik
voor die taxikostenvergoeding
maar naar de Sociale Dienst
moest gaan. Die zou mij op grond
van de Algemene Bijstandswet
wel taxikosten vergoeden. Nou, ik
denk van niet. Wij hebben sinds
een paar jaar een eigen huis,
waar we lang voor hebben moeten
sparen. Ik vrees dat we dat huis
eerst zullen moeten opeten, voor-
dat de sociale dienst ons taxikos-
tenvergoeding geeft.

Mevr. B. te M.

Antwoord: Het is inderdaad zo
dat zogenaamde grensarbeiders
en hun echtgenoten niet voor de
AAW verzekerd zijn. Eigenlijk is
dat heel vreemd, omdat de AAW
een volksverzekering is. Een ver-
zekering dus voor iedereen die in
Nederland woont. Voor onder an-
dere grensarbeiders is echter hier-
op een uitzondering gemaakt. Zij
vallen onder de Belgische of Duit-
se sociale verzekeringswetgeving
en betalen daarvoor ook premie in
dat betreffende land.

Het probleem is echter dat de
Duitse en Belgische invaliditeits-
wetten niet zo'n uitgebreid voor-
zieningspakket hebben als de
Nederlandse AAW heeft. Die bui-
tenlandse wetten kennen eigenlijk
alleen maar voorzieningen die te
maken hebben met het werk,
zoals een auto-aanpassing om
naar het werk te kunnen gaan.
Een voorziening ter verbetering
van de levensomstandigheden,
zoals een taxikostenvergoeding
voor het onderhouden van de so-
ciale contacten, kennen ze niet.
Daarom zijn grensarbeiders en
hun echtgenotes voor dat soort
voorzieningen inderdaad vaak
aangewezen op de Algemene Bij-
standswet. De Sociale Dienst
houdt echter bij de uitvoering van

de Bijstandswet rekening met in-
komen en vermogen. Dit in tegen-
stelling tot de bedrijfsvereniging bij
de uitvoering van de AAW. Hierbij
wordt geen rekening gehouden
met inkomen en vermogen.
Vaak zal het er dan ook op neer-
komen dat grensarbeiders en hun
echtgenotes de broodnodige voor-
zieningen in verband met hun
handicap zelf moeten bekostigen.
Wij vinden dit een onrechtvaardige
situatie, die nodig veranderd zou
behoren te worden. Graag ontvan-
gen wij dan ook reacties van men-
sen die ook met deze situatie ge-
confronteerd zijn.

Kinderbijslag aanvragen

Brief: Graag zouden wij het vol-
gende probleem aan u willen voor-
leggen. Mijn vriendin en ik wonen
nu ongeveer vier jaar samen en
half november verwachten wij ons
eerste kind. Dit kind zal door mij
erkend worden en krijgt dan ook
mijn achternaam. Onze vraag is
nu, wat gebeurt er met de kinder-
bijslag als we allebei blijven wer-
ken? En wat gebeurt er wanneer
slechts een van beide blijft werken
en de ander (in ons geval de man)
het kind gaat verzorgen? Krijgen
wij dan kinderbijslag, en zo ja, wie
moet deze dan aanvragen?

F. v.d. G. te R.

U hebt inderdaad recht op kinder-
bijslag voor uw op komst zijnde
kind. Als het kind in november ge-
boren wordt hebt u recht op kin-
derbijslag vanaf 1 januari 1983,
het eerste nieuwe kwartaal na no-
vember.

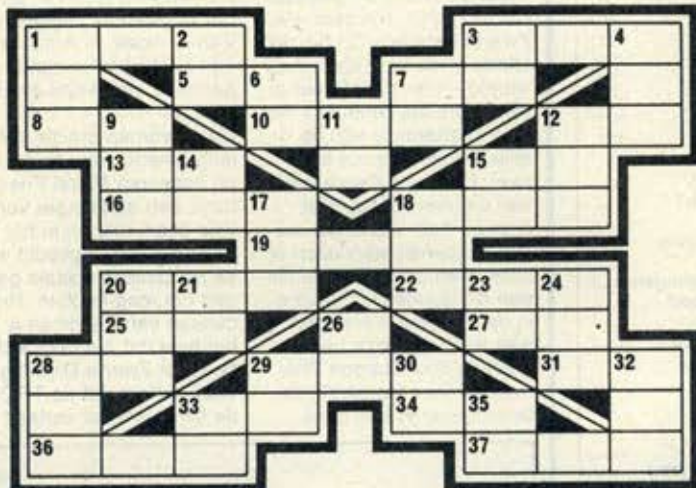
Nu de vraag wie de kinderbijslag
moet aanvragen. Het wettelijk sys-
teem werkt als volgt. In beginsel
moet de ouder die het kind ver-
zorgt de kinderbijslag aanvragen.
U wordt geacht het kind te verzor-
gen als het tot uw huishouden be-
hoort. Het is dus niet van belang
wie het kind daadwerkelijk ver-
zorgt door hem schone luiers aan
te doen of eten klaar te maken.
Als het kind door beide ouders
wordt verzorgd - dus tot het huis-
houden van beide ouders behoort
- dan gaat het recht van de moe-
der voor. Zolang u dus bij elkaar
blijft wonen, moet uw vriendin de
kinderbijslag aanvragen.

puzzel

Oplossingen aan: Wat weten wij vandaag,
Postbus 288, 1200 JH Hilversum.

Oplossingen uitsluitend per briefkr. (50 ct.) voor donderdag 28 okt.
Zo mogelijk giro- of banknummer vermelden.

Lettergroepenpuzzel



In elk vakje dienen **TWEE** letters te worden ingevuld, waardoor woorden van navolgende betekenis verkregen kunnen worden:

Horizontaal: 1. vreemde munt; 3. Europese hoofdstad; 5. hoofddeel v.e. toneelstuk; 7. soort snoepgoed; 8. Europeaan; 10. uitslijting van land door de werking van b.v. stromend water; 12. dans; 13. rank vaartuijge; 15. binnenste v.e. zaad; 16. lang windjak met capuchon; 18. rijglijf; 19. toevoegsel aan jenever om bitter te maken; 20. met gehakt, vlees enz. gevuld gebak van fijn deeg; 22. aan de noordkant van de Dode Zee gelegen oase in Israël; 25. vermaken; 27. stamvader der Enakiëten; 28. tocht; 29. stortbad; 31. stad op Sicilië; 33. broedsoort; 34. bezielheid; 36. hoogste bestuurslichaam bij de oude Romeinen; 37. verlegen.

Verticaal: 1. gezelschapsspel; 2. rijstbrandewijn; 3. deel v.e. revolver; 4. vreemde taal; 6. zwak; 7. telwoord; 9. buitengewoon hevige stormwind; 11. Europese hoofdstad; 12. wirwar (fig.); 14. Europeaan; 15. vrucht; 17. sierplant; 18. dof kirren; 20. vorstelijk verblijf; 21. kapot; 23. niet één; 24. kerkelijke functie; 26. kunstgreep; 28. geldovermaking; 29. plechtige gebeurtenis; 30. ongeschonden; 32. bericht tot besluit v.e. boek; 33. kist van open latwerk; 35. tegenstander.

In welk(e) antwoord(en) komt de lettergroep **MI** voor?

Prijzen: 1 x f 75,-; 2 x f 40,- en 10 x f 15,-.

Oplossing gids 25 september jl.: spaanse - serail - sonoor.

Prijswinnaars: f 75,-: M. Ver-sluis, Meerkerk; f 40,-: H. van Ee, Enkhuizen; M.J. Katler, Ambt Delden; f 15,-: G. Meter, Beetster-zwaag; K.G. Freriks, Best; G. Honing, Huizen; H.C. Rademaker, Diemen; J.M. Bottema, Leeuwarden; J. Gaertman, Rotterdam; H.F. Everhard, Zaandam; Mevr. Gast, Bergen op Zoom; A. v. Bruggen, Sneek; G. ter Hark, Hilversum.

Over de uitslag wordt niet gecorrespondeerd.

„Eenzaam... doe er iets aan”

Waarom nog langer gewacht. Meer dan 42.000 mensen gingen u voor. Door uw inschrijving krijgt u er duizenden kennissen bij. Hierdoor slaagt u erg snel in het vinden van een levenspartner. Wilt u meer informatie?

Onze medewerkers kunt u bereiken via onderstaande telefoonnummers, ook in de avonden en in het weekend.

• ALKMAAR	072-123867	• HILVERSUM	035-18328
• ALPHEN a/d RIJN	01720-21776	• KERK-AVEZAATH (Geld.)	03448-1938
• AMERSFOORT	033-17320	• LEEUWARDEN	058-137768
• AMSTELVEEN	020-453730	• LEIDEN	071-212830
• AMSTERDAM	020-795151	• LELYSTAD	03200-42447
• APeldoorn	055-222410	• MOERGESTEL (Nld.Br.)	04243-2327
• BEVERWIJK	02510-20826	• NIEUWEGEIN (Utr.)	03402-60403
• BREDA	076-131698	• NIMEGEN	080-230150
• DELFT	015-611715	• PAPENDRECHT (Z-H)	078-155001
• EINDHOVEN	040-414694	• PURMEREND	02990-20825
• EMMEN (Dr.)	05910-17574	• ROTTERDAM	010-224574
• ENSCHEDE	053-351729	• ROTTERDAM	010-187699
• DEN HAAG	070-656556	• ROOSENDAAL (Nld.Br.)	01650-52271
• HAARLEM	023-314615	• SPAUBEEK (Limb.)	04493-2395
• HAREN (Gr.)	05906-2524	• VENLO (Limb.)	077-11385
• HEEL (Limb.)	04747-2843	• VUGHT (Br.)	073-560605
• HEELEN	045-423574	• WIERDEN (Ov.)	05496-3192
• DEN HELDER	02230-34420	• ZUTPHEN	05750-12874
• HEERENVEEN	05130-29073	• ZWOLLE	05200-42167

STICHTING/CENTRUM EUROPA

erkend door de raad van toezicht.
ingesteld door het ministerie van CRM

Niet zonder reden Nederlands grootste stichting voor huwelijkscontacten en duurzame man/vrouw relaties
Hoofdkantoor: Zeestraat 134 Beverwijk Telefoon: 02510-25720

De gratis brochure ligt voor u gereed.

BON VOOR DE VLOER VAN UW LEVEN!

Nergens in Nederland vindt u zoveel keus in kwaliteitsparket als bij Uniskä. En dat is goed om te weten. Want een parketvloer - een echt goede parketvloer althans - kies je maar eens in je leven.

Stuur mij per omgaande gratis documentatiemap.

Naam _____
Adres _____
Plaats _____

In open envelop zonder postzegel aan Uniskä Nederland, antwoordnummer 521, 5550 VP WAALRE. Tel.: 04904-4128*.

uniskä parket

Buiten de de kantooruren en in het weekeinde neemt ons telefoonapparaat uw aanvraag automatisch op.

MET MEER PLEZIER MUZIEK MAKEN?

Kies voor een verantwoorde, gemakkelijke methode: Klavarskribo.

Van welk muziekinstrument gaat u het gratis proeflespakket aanvragen?

Een maand lang kunt u doen alsof u cursist bent, als u onderstaande bon verstuurt. U ontvangt dan het proeflespakket met de eerste les, met alle informatie over de cursussen, de lesgeelden enz. Tijdens de proefmaand ontvangt u wekelijks één les. Pas na de proefmaand beslist u of u wel of geen cursist wilt worden. U bent dus niets verplicht als u de bon verstuurt, en u hoeft ook niets terug te sturen. Kies uw Klavarskribo-cursus: piano f 20,-; div. orgels f 20,-; accordeon f 19,-; slag- en klassiek gitaar f 19,-; blok fluit f 12,50; melodica f 12,50/per maand.

BON Ja, stuur mij 'n gratis proeflespakket.

Een maand lang kan ik zonder verplichtingen uitproberen of Klavarskribo voor mij inderdaad de oplossing is. Pas na die maand beslis ik of ik wel of niet inschrijf op de cursus. In elk geval hoeft ik niets terug te sturen.

Naam _____
Adres _____
Postcode _____
Plaats _____
Instrument _____

Bij orgel vermelden met of zonder voetklavier (verstuurt deze bon in een open envelop zonder postzegel aan Klavarskribo, Antwoordnummer 193, 2980 VB Ridderkerk).

KLAVARSKRIBO

tv buitenland • tv buitenland

De Pawlaks

D2 19.30 Het lukt Karl en Zwirner om uit de arrestantenwagen te vluchten. Tussen Karl en zijn kostvrouw Rosa, de vrouw van de houwder Harig, ontwikkelt zich speedig een liefdesrelatie. Wanneer Harig dit ontdekt, haalt hij uit wraak het hele huis leeg en maakt zich uit de voeten, ook omdat hij de mijnopzichter Zissmann neergeslagen en bestolen heeft. Met zijn vrienden uit Mazuren timmert Karl weer wat tafels, stoelen en banken in elkaar. Ze zijn nu allemaal kostganger bij Rosa Harig. Intussen merkt de verloofde van Karl, Elli, dat ze zwanger is.



Scène uit de vijfde aflevering van de Pawlaks.

Over de daken van Nice

D2 20.15 John Robie, vroeger een beroemde of beter gezegd beruchte juwelendief, rust al enige jaren op zijn lauweren. In zijn villa in Cannes leidt hij een rustig en onbesproken leventje. Plotseling is het echter met zijn rust gedaan. Een nieuwe dief, die de werkwijze van Robie imiteert, laat de politie geloven dat de 'kat', zijn vroegere bijnaam, zijn oude beroep weer heeft opgenomen. Robie moet de dief te pakken zien te krijgen om niet zelf veroordeeld te worden... Een film van Hitchcock met Cary Grant en Grace Kelly (prinses Gracia) als hoofdpersonen.

Dat was Roy Bean

D1 22.20 Outlaw Roy Bean heeft een bank beroofd en komt korte tijd daarna in het onaangename dorpje Vinagaroon terecht. Daar deelt allerlei tuig de lakens uit. Hij kan net op het rippertje aan een moordaanslag ontkomen. Met behulp van de jonge Mexicaanse Maria Elena neemt hij bloedig wraak op diegenen die hem wilden doden. Vervolgens benoemt hij zich zelf tot rechter. Met zijn 'rechtspraak' oefent hij een waar schrikbewind uit. Een handjevol voormalige bandieten, die hij tot 'marshal' heeft benoemd, zorgt ervoor dat hij zich helemaal op zijn hartstocht, het ophangen, kan toeleggen. Langzaam maar zeker echter dringt de beschaving ook tot Vinagaroon door...

Anthony Perkins als dominee LaSalle en Paul Newman als rechter Roy Bean.



VOETBAL

NEDERLAND Eredivisie

- * Feyenoord-Groningen (zo.)
- * Utrecht-Helm. Sport (zo.)
- * Willem II-Fortuna S. AZ '67-G.A. Eagles
- * Roda JC-Ajax (zo.)
- * PEC Zw.-Haarlem
- * Twente-NAC
- * NEC-Excelsior
- * PSV-Sparta

Eerste divisie

- * SVV-Heracles (zo.)
- * Vitesse-Den Bosch
- * Telstar-Cambuur
- * Volendam-Graafschap (zo.)
- * Heerenveen-Wageningen
- * Veendam-Amersfoort
- * VVV-MVV
- * Den Haag-DS '79 (zo.)

* = totowedstrijd

BELGIË

- Eerste klasse
- Beveren-Waregem
- Antwerp-Winterslag (zo.)
- Luik-Lierse (zo.)
- Cercle Br.-Molenbeek (zo.)
- Anderlecht-Tongeren
- Seraing-Beerschot
- Waterschei-Lokeren
- Kortrijk-Standard L. (zo.)
- Gent-Club Brugge (zo.)

DUITSLAND

- Bundesliga
- Köln-Bielefeld
- Stuttgart-Bochum
- M. Gladb.-Bayern M.
- Hamb. SV-Braunschweig
- Nürnberg-Werder Br.
- Schalke-Düsseldorf (22/10)
- Dortmund-Karlsruhe
- Kaisersl.-Leverkusen
- Hertha BSC-Frankfurt



THE DAY

N1 23.25 De 29ste oktober 1929 is de geschiedenis ingegaan als Zwarte Dinsdag. Op die dag stortte in de kapitalistische wereld - met Wall Street in New York als centrum - het hele kaartenhuis van de vrije markteconomie in elkaar. De Grote Depressie van de jaren dertig, met over de hele westelijke wereld miljoenen werklozen en sociale en politieke spanningen die zouden uitmonden in de Tweede Wereldoorlog, was een feit. Deze beurskrach is door Gordon Thomas en Max Morgan-Witts beschreven in hun boek

'The day the bubble burst'. Dit betekent letterlijk: de dag dat de zeepbel uiteenspatte. Van dit boek, in Amerika een bestseller, is een tv-film gemaakt, de TROS zendt hem uit. Deze omroep bracht niet zo lang geleden een reeks over de econoom Milton Friedman, een aanhanger van de vrije economie tot in het oneindige en ongeacht welke rampzalige sociale gevolgen dat mag hebben. Het denken van Friedman is van het type dat mede geleid heeft tot Zwarte Dinsdag 1929. Allicht dat de TROS de filmtitel liever vertaalt als



De beurs in paniek.

DON QUICHOT

N1 16.00 Don Quichot komt vanmiddag thuis in zijn dorp. Het is alweer de achtste aflevering van deze origineel Spaanse tekenfilmserie.





THE BUBBLE BURST

De dag dat de wereld instortte en trots in een aankondiging melding maakt van de 'fameuze beurskrach', welke dieptreurige gebeurtenis even verderop 'beroemd' wordt genoemd. De 'volksomroep' laat zich soms aardig in de kaart kijken.

Het boek van Thomas en Morgan-Witts beschrijft de dramatische gebeurtenissen in Wall Street van minuut tot minuut. Mensen die toen een rol speelden, komen erin voor met hun eigen namen, behoudens enkele uitzonderingen. Om het zo authentiek mogelijk te doen lijken, hebben de filmmakers alles opgenomen in de effectenbeurs in New York. Daarbij heeft men zoveel mogelijk geprobeerd het interieur het aanzien te geven zoals het in 1929 had.

De filmmakers hebben uitgezocht wat er geworden is van personen die in de krach (en in de film) een rol spelen. Billy Durant verloor veertig miljoen dollar, verspeelde ook nog het fortuin van zijn vrouw en ging failliet. Het laatste werd van hem vernomen toen hij beheerder van een bowlingbaan was. Richard Whitney

werd in de jaren dertig veroordeeld wegens diefstal en zat drie jaar in de Sing Sing-gevangenis. Jesse Livermore verloor dertig miljoen dollar. In 1940 was hij bankroet en aan de drank. In dat jaar pleegde hij in een bar zelfmoord. Zijn laatste woorden voor hij zich door het hoofd schoot: 'Mijn leven is een mislukking geweest.' Michael Meehan verloor ook miljoenen. In 1937 werd hij uitgesloten van deelnemen aan de handel in effecten. De speculanten werden dus voor een deel gestraft, maar dat kon helaas niet voorkomen dat de gevolgen van hun daden een catastrofe betekenden; zij sleepten vrijwel de hele wereld in hun val mee. Wat er met vele miljoenen gebeurde die part noch deel hadden aan de speculaties en blinde zucht naar winst, maar er wel zwaar onder moesten lijden, is bekend: werkloosheid, honger, armoede en vernedering werden hun deel. Het drama van Wall Street, zoals verteld in deze film, duurt ruim twee en een half uur. De waanzin van ongebreidelde kapitalisme in een notedop.

Linksboven: Marlene Dietrich speelt Torill. Rechts: Robert Hays en Laurette Spang als Gregory Winslow en Frances Pierce Winslow.



DE KLOKKELUIDER VAN DE NOTRE-DAME

N1
19.10

Victor Hugo's roman *De klokkeluiders van de Notre-Dame* is vanavond in een nieuwe verfilming te zien. Het in 1831 gepubliceerde boek, oorspronkelijk 'Notre-Dame de Paris' geheten, kenmerkt zich door Hugo's grote meevullen met het lijden van het Parijse volk in de vijftiende eeuw. Het lot van dat straatarme volk beschrijft hij in een ingewikkelde en toch weer glasheldere intrige rond de mismaakte Quasimodo. Het gegeven heeft door alle tijden heen geboid en zal het blijven doen. Herhaaldelijk is het verhaal verwerkt in ballet, toneel, film en televisie. De versie die nu is te zien, is van dit jaar en heeft be-

kende medespelers, waarbij voortreffelijke acteurs als Anthony Hopkins in de titelrol en Derek Jacobi als Dom Claude Frollo. De derde hoofdrol, Esmeralda, is voor rekening van Lesley-Anne Down.

In de vijftiende eeuw wordt een baby te vondeling gelegd in de Notre-Dame in Parijs. Een priester, Frollo, ontfermt zich over het kind als zijn bijdrage aan liefdadigheid. Hij noemt de baby Quasimodo, vrij vertaald: gelijkend op een mens. Al spoedig blijkt Frollo een berekenend type die Quasimodo misbruikt voor zijn doeleinden. Als Frollo midden veertig is, wordt hij benoemd tot aartsdeken van de kathedraal, Quasimodo

is als klokkeluiders zijn knecht. De vondeling is niet alleen misvormd, maar door het klokkeluiderswerk ook nog doof geworden. Op zekere dag wordt het leven van deze twee dramatisch veranderd door de verschijning van Esmeralda. Zij is een beeldschone zigeunerin, begeerd door velen. In stilte ook door Frollo en Quasimodo. Een andere aanbieder, de dichter Gringoire, speelt een grote rol, evenals de officier Phoebus. De laatste is Esmeralda's uitverkorene. Ten slotte is een niet onbelangrijk aandeel in het drama weggelegd voor Trouillefou, de koning van de dieven van Parijs, die hun eigen onderaardse rijk hebben.

Lesley-Anne Down is Esmeralda, Anthony Hopkins speelt Quasimodo.





Nederland 1

Kan. 4, 5, 6, 7, 29, 33, 39, 46, 50, 51, 53, 57.

9.30-9.35 Nieuws voor doven en slechthorenden. NOS

10.30-11.00 Kantoorinnovatie, herh. les 2. TELEAC

13.00-13.05 Nieuws voor doven en slechthorenden. NOS

16.00 Don Quichot. VARA
Thuis in zijn dorp, aflevering van een serie tekenfilms naar het boek van Cervantes.

© Langzaam maar zeker naderen Don Quichot en zijn gevolg het dorp waar Don Quichots kasteel staat. Omdat het buitengewoon warm is lopen de ossen die de wagen trekken steeds trager. Maar dan zijn ze toch vlak bij het dorp en op één van de velden is een landman aan het werk. Als hij opkijkt, ziet hij vol verbazing zijn heer terugkeren. Zo snel hij kan gaat hij naar het dorp om iedereen het grote nieuws te vertellen.

16.25 De roze panter.
Aflevering van een serie tekenfilms met de bekende panter.

16.45-17.10 De aanvaller.
Derde aflevering van een Engelse serie over een jonge voetballer, met: Ben - Kevin Moreton; meneer Dyker - Geoffrey Hinliff; Jacky - Sylvia O'Donnel; e.a.

© Terwijl meneer Dyker aan het werk is, traint Ben in het geheim het voetbalelftal van zijn vrienden. Jackie maakt ondertussen in de caravan Bens huiswerk. Ze snuffelt ook nog wat rond en vindt een oude foto van Bens vader...

18.23 Nieuws voor doven en slechthorenden. NOS

18.28 Een kwart eeuw ruimtevaart. TELEAC

18.58 Journaal. NOS

19.00 De neef van het platteland. TROS
Tekening van Walt Disney.

19.10 De klokkeluider van de Notre-Dame ©
The hunchback of the Notre-Dame, Amerikaanse/Engelse tv-film naar het boek van Victor Hugo, van Michael Tuchner, met: Quasimodo - Anthony Hopkins; Dom Claude Frolo - Derek Jacobi; Esmeralda - Lesley-Anne Down; e.a.

20.50 Kleskeurig.
Consumentenrubriek gepresenteerd door Wim Bosboom en Mireille Bekooij.

21.37 Journaal. NOS

21.55 TROS-Sport/Studio Sport. TROS/NOS
Met aandacht voor de vanavond gespeelde wedstrijden in het betaalde voetbal en de halve finales in het WCT-Amsterdam tennistoernooi.

23.20 Journaal. NOS

23.25-1.45 De dag dat de wereld instortte ©

The day the bubble burst, Amerikaanse tv-film uit 1982 over de beurskracht van 1929, onder regie van Joseph Hardy, met: Joan Slezak - Blanche Baker; Herbert Hoover - Franklin Cover; Jess Livermore - Richard Crenna; Richard Whitney - Robert Vaughn; e.a.

Nederland 2

Kan. 27, 31, 32, 35, 45, 47, 49, 53, 54, 56, 60.

13.00-13.05 Nieuws voor doven en slechthorenden. NOS

18.25 Paspoort.
Informatie voor Marokkanen.

18.35 Sesamstraat.

18.50 Toeristische tips.

18.57 De mini-bios. AVRO
Aflevering uit de serie Koning Arthur.

19.15 Babelonië.
Een spraakverwarrend spel met Lous Haasdijk, Willem Duys en Jos Brink. Ieder voor zich praten zij over onderwerpen, die vanavond geraden moeten worden door Ria Visser, Jan Jongbloed en Paul Litjens. Spelleider - Pim Jacobs. Productie en regie - John Schelfhout. (Met ondertitels via Teletekst pag. 199.)

20.00 Journaal. NOS

20.27 Mies. AVRO
Gevarieerd programma vanuit Singer te Laren, met bekenden en onbekende gasten, met als slot tien vragen aan twee prominenten. Productie - Mies Bouwman en Fred Oster. Muzikale leiding - Tonny Eyk. Productie- en regieassistenten - Hetty Eybers. Regie - Leen Timp.

21.30 Dallas.
Cliffs overwinning, aflevering van een Amerikaanse serie, met: Ely Ewing - Barbara Bel Geddes; Jock Ewing - Jim Davies; Bobby Ewing - Patrick Duffy; Sue Ellen Ewing - Linda Gray; J.R. Ewing - Larry Hagman; Pamela Ewing - Victoria Principal; Lucy Ewing - Charlene Tilton; Cliff Barnes - Ken Kercheval; Ray Krebbs - Steve Kanaly; Donna Krebbs - Susan Howard; Mitch Cooper - Leigh McCloskey; Vaughn Leland - Dennis Patrick; Dr. Conrad - Gretchen Wyler; Clayton Farlow - Howard Keel; e.a.

© J.R. probeert z'n positie binnen Ewing Oil te consolideren, maar Ray en Gary weigeren mee te werken. Ray heeft op zakelijk gebied te kampen met flinke problemen, maar Donna, die op weg is naar een afspraak met haar uitgever, is hiervan niet op de hoogte. Bobby's onderzoek naar Kristins verleden levert onthutsende informatie op, waarbij, hoe kan het ook anders, J.R. betrokken schijnt te zijn geweest. Pamela mag van dr. Conrad het hospitaal voor een kort bezoek aan Southfork verlaten.

22.20 Televisier magazine.
Eindredactie - Jaap van Meekren en Will Simon.

23.00 De toestand in de wereld
besproken door mr. G.B.J. Hiltermann.

23.05 Sportpanorama. AVRO
Actuele sportinformatie uit binnen en buitenland. Presentatie - Joan Haanappel.

23.35 Journaal. NOS

23.40 Nieuws voor doven en slechthorenden. NOS

23.45-00.15 Studio Sport extra.
Een reportage van de wedstrijden om de World Cup turnen (vrouwen) vanuit Zagreb. Commentaar: Klaas Boot.

België 1

Kan. Ned. 1 10, 25, 43, 44, 46, 47, 49, 56, 62.

14.00-15.30 Open school.
Met om: 14.00 Take it easy: Engels voor beginners. 14.30 De natuur rondom ons. 15.00 Loon naar werken.

16.00-17.35 Woestijn-duivels ☐
Sea of sand, Engelse speelfilm uit 1958 van Guy Green, met: Brody - Richard Attenborough; kapitein Cotton - Michael Craig; kapitein Williams - John Gregson; sergeant Nesbitt - Vincent Ball; White - Percy Herbert; e.a. (Zie pag. 13.)

18.00 Simon in het land van de krijttekeningen.
De zeepbellen, aflevering van een Engelse tekenfilmserie.

18.05 Het veenmysterie.
Aflevering van een Vlaamse serie voor de jeugd, met: Hilde - Bri Le-loup; Jan - Jos van Geel; Johanna - Ann Petersen; Miran - Toos Maas; e.a.
© Het verhaal van Liefmeyer heeft niet veel opgeleverd. Hilde ziet dat de zieke Eri wakker wordt.

18.30 Harold Lloyd ☐
Fragmenten uit 'Grandma's boy' en 'Pinched'.

18.55 Dit leuke land.
Gewestelijk nieuws.

19.30 Mededelingen.

19.45 Journaal.

20.10 Matches.
Een liedjestoto waarin twaalf zangers en zangeressen tegen elkaar uitkomen met een lied naar eigen keuze. De kijkers kunnen meespelen door hun voorkeur kenbaar te maken m.b.v. toeformulieren. Presentatie - Luc Appermont.

21.10 Tv-touché.
Humoristisch nieuwsmagazine. Presentatie - Herman van Molle, Alice van Dael en 'de derde man'.

21.35 Vreemden: moeder en dochter.
Strangers: the story of a mother and a daughter, Amerikaanse tv-film uit 1979 van Milton Katselas, met: Lucy - Bette Davis; Abigail Mason - Gena Rowlands; e.a.
© Na een scheiding van meer dan 20 jaar keert Abigail terug naar haar moeder. Ze konden nooit met elkaar opschieten, maar het vertrouwen wordt herwonnen, maar daarna opnieuw bedreigd.

23.05 Journaal.

Lokale televisie

Dronten Kan. 5
17.30-18.30 Flits, actualiteiten.

België 2

Kan. Ned. 2 25, 46, 47, 56, 62.

20.10-ca. 22.45 WK turnen.

Rechtstreekse reportage van het WK turnen vanuit Zagreb.



Een scene uit de Engelse speelfilm 'Woestijnindivels', met John Gregson als kapitein Williams en Barry Foster als korporaal Matheson. Deze kapitein Williams is een expert in springstoffen en mijnen en hij wordt een paar dagen voor de slag om El Alamein aan een eenheid die gespecialiseerd is in operaties achter de vijandelijke linies, toegevoegd. Het doelwit van het groepje Engelse saboteurs is een van de grootste petroleumopslagplaatsen van Rommel. De groep staat onder het bevel van kapitein Cotton. Al dadelijk blijkt dat Williams en Cotton niet met elkaar kunnen opschieten. Williams, een nauwgezet beroepsmilitair, beschouwt Cotton als een amateur die er vrij onorthodoxe methodes op nahoudt. Nadat ze na een gevaarlijke reis hun plaats van bestemming bereiken, komen de Engelsen tot een verbijsterende ontdekking... België 1, 16.00 uur.

België Frans 1

Kan. 3, 8, 11, 28, 42, 45, 52, 60, 61.

11.00 Opération 488100. 11.05 Yoga. 11.30 Un autre regard. 12.00 Interwallonie. 12.35-12.50 en 13.45-14.00 Opération 488100. 14.00 Protestantse uitzending. 14.30 Mesquine et Djardini, Waals toneelstuk. 16.10 Opération 488100. 16.20 Document Europolia. 16.50 Le plat du jour. 17.20 Capital nature. 17.50 Opération 488100. 18.00 Pitillipop. 18.05 Génération 80. 19.00 Opération 488100. 19.05 Télétourisme. 19.23 Lotto. 19.30 Journ. 20.10 Opération 488100. 21.00 Nul n'est parfait, tv-film van Claude Chabrol, met o.a. Michel Duchaussoy en Caroline Cellier. 21.55 Opération 488100. 23.45 Journ.

België Frans 2

Kan. 28, 42, 45, 60, 61.

11.00 Zie België Frans 1. 19.55-ca. 21.45 WK turnen. Aansl.: Zie België Frans 1.

Duitsland 1

Kan. 2, 9, 24, 32, 41, 46, 53.

10.00 Ochtendprogramma.

10.00 Journaal en thema's van de dag. 10.23 Sportjournaal. 11.15 Tele-zoo. 12.10 Buitenlandjournaal. 12.55 Persoverzicht. 13.00 Journaal. 13.15-13.30 Videotext voor allen. Een keuze uit het aanbod.

14.10 Journaal.

14.15 Sesamstraat.

14.45 ARD-adviseur: geld.

15.30 Namu de roofwalvis.

Namu, the killer whale, Amerikaanse speelfilm (1966) onder regie van Laslo Benedek, met: Hank Donner - Robert Lansing; Joe Clausen - John Anderson; Lisa Rand - Robin Mattson; e.a. De zeebioloog Hank Donner, die een oceanografisch instituut aan de Stille Oceaan leidt, krijgt eindelijk de kans om wat meer te weten te komen over de walvis. Er is een roofwalvis gevangen genomen, die hij wil gaan bestuderen. Daarmee jaagt hij de vissers tegen zich in het harnas, die vrezen dat de visstand in gevaar komt. Vooral woordvoerder Clausen wil het beest zo snel mogelijk om zeep helpen.

17.00 Franciscus vandaag.

Provocatie van een verburgerlijkt christendom, film over de herontdekking van Franciscus van Assisi.

17.30-18.00 Zie reg. progr.

18.00 Journaal.

18.05 Sportjournaal.

Reg. NDR: 17.30-18.00 Oom Bräsig vertelt, serie. 19.00 Nws. 19.15 Het actuele kijkspel.

Reg. WDR: 17.30-18.00 Het reg. magazine onderweg. 19.00 Gezien vanuit Düsseldorf. 19.25 Storm gezwets en sterke staaltjes.

20.00 Journaal.

20.15 Een zal er winnen.

De grote internationale kwis met Hans Joachim Kulenkampff en deelnemers uit acht landen.

22.00 De lotto.

Aansl.: Journaal.

22.20 Dat was Roy Bean ©

The life and times of judge Roy Bean, Amerikaanse speelfilm (1972) onder regie van John Huston, met: Roy Bean - Paul Newman; Rose Bean - Jacqueline Bisset; Lily Langtry - Ava Gardner; Sam Dodd - Tab Hunter; Maria Elena - Victoria Principal; Frank Guss - Roddy McDowall; e.a.

23.55 Journaal.

Duitsland 2

Kan. 21, 24, 29, 33, 35, 37.

12.30 Buren in Europa.

Informatie en amusement voor buitenlanders en Duitsers: 12.30 Portugal. 13.15 Italië. 14.00 Turkije.

14.45 Journaal.

14.47 Sindbad de zeeman.

15.10 Vakantie naar maat.

Vakantievoorstellen van Joachim Jomeyer met o.a. wintervakantie aan de Noordzee en wandelen in de bergen van de Balearen.

16.00 Kijk toe - doe mee.

Hobby radiografische besturing: zweefvliegtuigen.

16.10 Onderweg naar Atlantis.

Fantastische reis door de tijd, naar de kinderboeken van Johanna von Koczan. 6. De verloren sleutels. Mark en Rhon ondernemen een nieuwe reis naar het verleden. Ditmaal vliegen ze naar het jaar 1554 en komen tenslotte terecht aan het hof van koning Hendrik VIII van Engeland.

16.35 Charlie Brown.

17.02 De grote prijs.

17.05 Journaal.

17.10 Landenspiegel.

18.00 Uw muzikale wens.

Vervuld door Trudeliene Schmidt en Christian Boesch, met: Janet Perry, Margherita Rinaldi, Margit Schramm, sopranen; Brigitte Fassbaender, mezzosopraan; Wolfgang Windgassen, tenor; Rolando Panerai, bariton; Idil Bizet, Paul Badura-Skoda, Jörg Demus, piano.

19.00 Journaal.

19.30 De Pawlaks (5) ©

Een geschiedenis uit het Ruhrgebied, tv-film in twaalf delen. Met: moeder Pawlak - Katharina Tuschke; Karl - Dietrich Adam; e.a.

20.15 Over de daken van

Nice ©

To catch a thief, Amerikaanse speelfilm (1955) onder regie van Alfred Hitchcock, met: John Robie - Cary Grant; Frances Stevens - Grace Kelly; e.a.

21.55 Journaal.

22.00 De actuele sportstudio.

Met vanaf ca. 23.15 uur wereldcup turnen in Zagreb.

23.45 De commissaris

Een playboy verwisselt het tijdelijke met het eeuwige, misdaadfilm met: commissaris Keller - Erik Ode; Grabert - Günther Schramm; e.a.

00.45 Journaal.

Duitsland 3

Kan. NDR 43, 59. WDR 45, 48, 50, 58. SWF 40, 44, 58.

NDR: 16.00 Cursus Engels voor beginners. (Herh.) 16.30 Levensruimte tropen. 5. Wouden, die in het moeras wegzinken. (Herh.) 17.00 Accoord en ritme, gitaarschool (4). (Herh.) 17.15 Gymnastiek in het dagelijks leven (4). (Herh.) 17.30 Je moet met elkaar praten. 6. De zaak Dirk. 18.00 Sesamstraat. 18.30 Televisiemuseum: 18.30 Vrij geboren, tv-serie. 6. De spookleeuwen. (Herh.); 19.15 Een hart en een ziel (6), serie van Wolfgang Menge 20.00 Journaal. 20.15 Columbo. Dubbele slag, Amerikaanse misdaadfilm. (Herh.) 21.25 Veertig jaar geleden: Deutsche Wochenschau van 21.10.42. (2 en kleur.) 21.50 Umbra. Film van Jörg Moser-Metiusron. Mythen en symbolen uit de Duitse sprookjeswereld 22.05 Phoenix op de hoek. Westduits-Oostenrijkse tv-film over een 18-jarige leerling filmoperator. 23.35 Nws.

WDR: 16.30 Herh. cursussen Duits en wiskunde. 17.30 Aanzet tot lezen (1). 18.00 Cursus Engels. (Herh.) 18.15 Cursus Frans. (Herh.) 18.30 Gezichtspunt studie. 19.00 Conclusie. 19.15 Reg. sport. 19.55 Journaal 3. 20.00 Journaal. 20.15 Verdraag muziek als een man. Film over het leven van de componist Charles Ives. 21.15 Veertig jaar geleden: Deutsche Wochenschau van 21.10.42. (2 en kleur.) 21.40 Zwarte storm (Viento negro), Mexicaanse speelfilm (1965) onder regie van Servando Gonzalez 22.00 Verhaal over het keiharde bestaan van de arbeiders die in een woestijn in Mexico een spoorweg aanleggen. Centraal staat Manuel Iglesias, een driftige groepschef die door zijn vrouw veracht wordt. 23.30 Rockpaleis. Vandaag met Gruppo Sportivo. 00.30 Nws.

SWF: 13.00 Sport op drie extra. 15.30 Cursus Frans. (Herh.) 16.00 Actualiteit. 16.15 News of the week. 16.30 Cursus Duits en wiskunde. (Herh.) 17.30 Schoolmoeilijkheden en gezondheidsopvoeding (6). 18.00 Pret op drie, met Bills oude filmdoos. 18.30 Zij kozen de Koran. Duitse aanhangers van Mohammed. 19.00 Landen - mensen - avonturen. 19.50 Aloise, Franse speelfilm (1976) onder regie van Liliane de Kermadec, met: Isabelle Huppert, Delphine Seyrig, Marc Eyraud, Valérie Schoeller, e.a. (Duitse ondertitels.) 21.40 Alles is een droom. E.T.A. Hoffmann. 22.40-23.05 Karol Szymanowski: Concert voor viool en orkest nr. 2 opus 61. Solist: Henryk Szeryng. Het Radio-symfonieorkest van Saarbrücken speelt o.l.v. Stanislaw Skrowaczewski.

Meer buitenlandse tv-programma's op pagina 14.

Engeland

BBC 1: Kan. 26 (c), 51 en 62. BBC 2: Kan. 28, 33 (c), 44, 55 en 56. Anglia: Kan. 24, 42(S) en 59(T).

BBC 1: 9.05 Tv-cursus. **9.30** Saturday superstore. **12.30** Grandstand, sportmagazine met o.m. nieuwsverzicht, Paarders vanuit Newbury, Biljarten en Motorraces. **17.10** Journaal. **17.20** Sport. **17.25** The Dukes of Hazzard, tv-serie: De grote bankroof. **18.15** The late late breakfast show, amusementsprogramma. **18.55** Blankety blank, comedyquiz. **19.30** Juliet Bravo, politie-serie. **20.20** The Paul Daniels magic show, amusementsprogramma. **21.00** Journaal. **21.15** Saturday film. **22.50** Carrott's Lib, comedy-serie. **23.30-00.20** Cannon, tv-serie met William Conrad.

BBC 2: 11.10-12.25 Tv-cursussen. **16.00** Saturday cinema. **17.30** Biljarten. **18.50** Tv-cursus. **19.15** The old gray whistle test, muziekprogramma. **19.55** Journaal. **20.15** Saturday Briefing. **20.50** Biljarten. **21.20-22.15** Russian night 1941. **23.05** Something Else. **23.50** Journaal. **23.55** Midnight movie international. **1.30-2.25** Biljarten.

Anglia: 10.00 Sesamstraat. **11.00** Star fleet. **11.30** Big daddy's saturday show. **13.15** World of sport. **13.20** On the ball. **13.45** Onbekend. **14.15** News. **14.20** Racing from Doncaster and Stratford. **16.10** Onbekend. **16.45** Half time soccer news and reports. **17.00** Wrestling from Derby. **17.45** Results service. **18.05** News. **18.15** Metal Mickey Yogi Mickey. **18.45** The pyramid game. **19.10** Game for a laugh. **20.00** The undefeated. **22.15** The professionals, serie. **23.15** News. **23.30** Match of the week. **00.30-1.30** Hill Street blues: Some it hot wired.

Frankrijk

F 1: Kan. 6, 12 en 27. F 2: Kan. 21. F 3: Kan. 24.

F 1: 13.00 Journaal. **13.35** Pour changer, gevarieerd programma. **18.00** Auto-moto. **18.30** Archibald le magicien. Le jardin extraordinaire. **18.35** Trente millions d'amis, dienserie. **19.10** D'accord pas d'accord, consumentenmagazine. **19.20** Regionaal journaal. **19.45** S'il vous plaît. **20.00** Journaal. **20.35** Droit de réponse. **21.50** Dallas. **22.45** 7/7 Le magazine de la semaine, actueel magazine. **23.40** Journaal.

F 2: 10.15-10.50 Antiope. **11.00** Nieuws. **11.30** Vrijtijds-magazine. **12.15** Culinaire programma. **12.45** Journaal. **13.35** Charlie's Angels, televisieserie. **14.20** San Ku Kai. **14.50** Les jeux du stade, sportprogramma. **17.00** Gevarieerd kinderprogramma. **17.50** Carnets de l'aventure, documentaire serie. **18.50** Des chiffres et des lettres, spelprogramma. **19.10** D'accord, pas d'accord, consumentenrubriek. **19.10** Regionaal journaal. **19.45** Le Théâtre de Bouvard, amusementsprogramma. **20.00** Journaal. **20.35** Champs Elysées. **21.50** Deuil en 24 heures, tv-serie. **22.50** Jazz. **23.20-23.45** Journaal.

F 3: 18.30 Kinderprogramma. **19.10** Journaal. **19.20** Regionaal journaal. **19.40** Regionaal programma. **19.55** Il était une fois l'espace. **20.00** Les jeux de 20 heures, spelprogramma. **20.35** Rechtstreekse uitzending van een concert onder auspiciën van de Unesco. **22.35** Journaal. **23.05-23.35** Holberg suite op. 40, Grieg.

Denemarken

Kan. 4.

15.00 Kraftprobe, Duitse speelfilm. **16.30** Silas (6). **17.20** Reggae: Third World. **18.15** Best in the west, serie. **18.40** Voor de zondag. **18.50** Kinderprogr. **19.20** Programma-overzicht. **19.30** Journ. **19.50** Tv volgende week. **20.20** De zaterdagzender, gevarieerd programma met muziek, amusement en een speelfilm. **23.45** Journ.

Hilversum 1

Nieuwsberichten elk heel uur.

VARA

7.00 Nieuwsberichten.

7.02 Hallo hier Hilversum 1

Gevarieerd zaterdagochtendprogramma waarin 'De VARA feliciteert' en hoofdzakelijk Nederlandse produkties. Met o.a. de rubrieken 'Kijk es op zolder', 'Oude Schooliedjes' en tips voor het weekend. En om: **9.03** Het Socialistisch Strijdlid. Presentatie - Marja Gamal en Joop Smits.

8.06 Dingen van de dag.

Actualiteiten, reportages en achtergronden. Medewerkers - Mirjam Bartelsman, Rob Bijnssdorp, Kees Driehuis, Anne-Jean van Grinsven, Karel van Hooft, Bas Linders, Karel Roskam, Bert Tiddens en Paul Wittman.

8.18 Hallo hier Hilversum! (vervolg)

10.30 Wie in 't Nederlands wil zingen (1)

Samenstelling en presentatie - Herman Stok.

11.03 Zi

Programma van Wim Kayzer, Toni Boumans, Aad Bos en Willy Mos.

12.03 Tussen Barend en Van Dorp

Wekelijks sportmagazine.

13.06 In de Rooie Haan

VARA's politieke zaterdagmiddagcafé met veel actualiteiten, muziek en gevarieerde onderwerpen. Bijdragen - Fred Florusse, Jack Zinken, Beltske Hulshof, Jack Gadellaa, Arend Pleket, Karel Roskam, Henk Westrus, Erik Post, Rolf Kroes en Conny Heijman. Presentatie - Henry Stool, Henk van Hoorn, Nelleke Burg en Felix Meurders. Eindredactie - Ger Ackermans.

15.03 Muziek uit het Dorpshuis in Zuid-Beyerland

Muzikale show met het VARA Dansorkest o.l.v. Charlie Nederpelt, m.m.v. Oscar Harris, Debby, Wim Koopmans, The Dixie Motions en Combo Lex Jasper. Presentatie - Eddy Becker.

16.02 De Speeldoos

Letty Kosterman presenteert nieuws en informatie voor iedereen over film, boeken, beeldende kunst, theater, enz.

17.30 Wie in 't Nederlands wil zingen (2)

17.55 Mededelingen.

18.06 Dingen van de dag. Actualiteiten, commentaren, reportages en achtergronden.

18.30 Blaasest

Wekelijkse muziekperiode voor Brassband, Bigband, Harmonie en Fanfare. Redactie en presentatie - Frits Smienk, Jan Stoecart en Coen Serré.

19.02 Van 'opus one' tot nieuwe stukken of andersom...

Vanavond o.a. Het Glenn Miller Orkest, Joost Prinzen en Santana. Samenstelling en presentatie - Herman Stok.

20.03 Promenade Orkest o.l.v. André Presser

1. Three dance for orchestra, Guarneri. 2. Adagio uit het ballet 'Don Quichotte', Minkus. 3. Strolling Minstrel, Lauricella. 4. Danza siciliana, Lauricella. Presentatie - Coen Serré.

NOS

20.30 Langs de lijn sport en muziek

Presentatie - Hans Hogendoorn. Met om: **21.40** Paardekoersen.

22.02 Metro music

Metropole Orkest o.l.v. Dolf van der Linden m.m.v. diverse solisten.

23.02 Met het oog op morgen

Presentatie - Fred Racké. Met om:

23.05 Actualiteitenoverzicht radio-tv. **23.10** De krant van morgen. **23.20** Den Haag vandaag.

AVRO

00.02 De ware aard

Op zoek naar geluk met Paul van Schaik.

2.02 Jazz at night

Programma van Jaap Ludeke.

4.02 Proefdraaien

Productie - Jan Steeman.

5.02-7.00 Gerry Hoiting



Debby is vanmiddag te gast in VARA's 'Muziek in Zuid-Beyerland', 15.03 uur.

Hilversum 2

TROS

5.45 Weerbericht.

6.35 Ber. binnenscheepvaart.

6.38 Meded. landbouwschap.

6.45 Weerbericht.

7.00 Nieuwsberichten.

Aansl.: ochtendgymn.

7.20 Rollebolleradio. Kinderen improviseren met Michiel en Arthur.

7.30 Nieuwsberichten.

7.35 Aktua.

8.00 Nieuwsberichten.

8.10 Sport na sport.

Voor jongens en meisjes die sport een spel vinden.

8.30 Nieuwsberichten.

8.33 Toeraktua.

Recreatie en toerisme: Indonesië (2).

NOS

9.05 Gymnastiek voor de vrouw.

9.15 Voor blinden en slechtzienden.

9.24 Waterstanden.

9.30 Nieuwsberichten.

TROS

9.33 Bosboom & Beekoo.

Waarom om: **9.40** De ochtendbladen. **9.45** 'Voor de sportvisser'. **10.00** Kieskeurig, consumenteninformatie. **10.15** Uitgaanstips. **10.30** Nieuwsberichten. **10.40** De zaterdagmarkt. **10.50** Toerisme. **11.00** 'Op uw gezondheid'. **11.20** De telefoonvraag. Presentatie - Mireille Bekooy en Wim Bosboom.

11.30 Nieuwsberichten.

11.33 Documentaire.

Samenstelling - Jan Dasen.

NOS.

11.56 Solidariteit (3).

Jan Nauta in gesprek met dr. A.L. Constandse over het begrip solidariteit.

TROS

12.26 Mededelingen voor land- en tuinbouw.

12.30 Nieuwsberichten.

12.36 Aktua.

12.55 Agraria.

13.00 Nieuwsberichten.

13.10 Kamerbreed.

Parlementaire rubriek.

13.30 Nieuwsberichten.

13.33 Voorzichtig breekbaar.

Jan Koopman draait op 78-toeren.

14.00 Hobbyhoek.
M.m.v. Juul Geleick, Laurens Nubey en Freck Simon.

14.30 Nieuwsberichten.

14.33 Kleintje nieuws.
Nieuwsprentjes in geluid door Han Peekel.

RVU/NOS

15.10 De verzorgingsstaat (3).
Het sociale stelsel op de tocht.

AVRO

15.30 Nieuwsberichten.

15.32 AVROditte.
Service, maatschappelijke informatie, consumenten-voorlichting en de mening van luisteraars. Met om: 16.30 Nieuwsberichten.

17.00 Vlag met blauwe wimpel.
Informatief magazine met commentaren en achtergrondinformatie.

17.30 Nieuwsberichten.

17.36 Radiojournaal.

17.50 Per saldo.

18.00 Nieuwsberichten.

18.10 Radiojournaal.

18.20 Politieke partijen: EVP.

OV

18.30 Mens en samenleving.

AVRO

18.40 Richting.
Levens- en wereldbeschouwingen.

18.50 Jazz spectrum [S]
Paul van Schaik.

EO

19.45 3 x M - wereldwijd [S]
Muziek en informatie over meer evangelie in de media. Met om: 20.00 Nieuwsberichten.

20.45 Laat ons de rustdag wijden.
Samenkomst vanuit de Grote Kerk te Alblasserdam o.l.v. ds. W.G. Gerritsen.

21.26 Metterdaad.
Hulpverlening: Wereld Evangelisatie Kruistochten.

TELEAC

21.30 Kunstgeschiedenis (1, herh.).

22.00 Kantoorinnovatie.
Les 2, herh.

EO

22.30 Nieuwsberichten.

22.40 Deze week.
Kanttekeningen bij één van de vele gebeurtenissen uit deze week.

23.55 Nieuwsberichten.

Hilversum 3

Nieuwsberichten elk heel uur.

NCRV

7.00 Nieuwsberichten.

7.02 Pop-non-stop [S]
Samenstelling - Jan Rietman.

7.30 Rabarbara [S]
Kinderprogramma met o.a. een verhaal, boeken en 'kassa'. Presentatie - Barbara.

8.03 Popfrisser [S]
Henk Mouwe - Skip Voogd.

9.03 Gospel-rock [S]
Presentatie - Jan Rietman.

10.03 Popstation [S]
Henk Mouwe - Skip Voogd.

11.03 Popsjop [S]
Samenstelling - Jaap de Groot.

12.03 Los Vast [S]
Rechtstreeks vanuit club- en buurthuis Plus X te Volendam, met o.a. het telefoonspelletje, Nederpop-live, de artiest van de week en 'Backstage'. Presentatie - Jan Rietman. Met om: 13.30 Dik-Voor-mekaar-show.

14.03 Tussenuur [S]
Jongerenprogramma, voor en door jongeren tussen 12 en 16 jaar. Presentatie - Sjors en Nicole.

15.03 Disco-expres [S]
Mart van de Stadt - Peter Blom.

16.03 Zaterdag-sport [S]
Reportages, commentaren, uitslagen en muziek. Presentatie - Peter Blom en Govert van Brakel.

NOS

18.04 De Avondspits [S]

NCRV

19.02 Op stap [S]
Jongerenprogramma met o.a. discussie, sociale informatie en muziek. Presentatie - René Moich.

20.02 Elpee-pop [S]
Presentatie - Harro de Jonge.

21.02 Country style [S]
Presentatie - Jan Rietman.

22.02 Weekend blues [S]
Productie - Harro de Jonge.

22.30 Pers vers [S]
Productie en presentatie - Skip Voogd.

23.02-24.00 Jazztime [S]
Presentatie - Kirsten Klijnsma.

Hilversum 4

AVRO

7.00 Nieuwsberichten.

7.02 Septiem [S]

1. Aufforderung zum Tanz op. 65, von Weber, Paul Crossley, piano. 2. Concertstuk op. 79 in f, von Weber, Nikita Magaloff, piano. 3. Delen uit 'Zes liederen, op. 15', von Weber, Martyn Hill, tenor, Christopher Hogwood, piano. 4. Etudes over een thema uit het 2de deel van Symfonie nr. 7 van Beethoven, von Weber, Hans Dieter Bauer, piano.

8.00 Nieuwsberichten.

8.05 Op een klein stationnetje 's morgens in de vroege [S]

9.00 In de kaart gespeeld [S]

1. Ouverture 'Le Roi d'ys', Lalo, Suisse Romande Orkest. 2. Mon coeur s'ouvre à ta voix uit 'Samson et Dalila', Saint-Saëns, Shirley Verrett, mezzosopraan. 3. Tendresse uit Dolly op. 56, Fauré, Geneviève en Jean Doyen, piano-vierhandig. 4. Kwintet in Bes, Ponchielli, Blaaskwartet Philadelphia, Anthony di Bonaventura, piano. 5. Wir wandelten, op. 96 nr. 2, J. Brahms, Dietrich Fischer-Dieskau, bariton, en Daniel Barenboim, piano. 6. Adagio ma non troppo uit Celloconcert in bop. 104, Dvořák, solist - Mstislav Rostropovitsj. 7. Allegretto uit Sonate nr. 17 in d op. 31 nr. 2, Beethoven, Vladimir Ashkenazy, piano. 8. La Regata veneziana, Rossini, Elisabeth Schwarzkopf en Victoria de los Angeles, sopraan, Gerald Moore, piano. 9. Menuetto uit Symphonie nr. 6 in D Hob. 1-6, J. Haydn, Kamerorkest Lausanne. 10. Das gestörte Standchen; Die Singstunde KV, 441 c, W.A. Mozart, Peter Schreier, tenor, Hermann Prey, bariton, Walter Berry, bas, Convivium Musicum, München. 11. Larghetto uit Pianoconcert nr. 24 in c KV 491, W.A. Mozart, Clara Haskil en Lamoureux Orkest. 12. Uit 'Zémire et Azor', Grétry, Pantomime en Passepiéd.

10.30 Concerto matinee [S]

Radio Kamer Orkest:

1. Concerto grosso op. 6 nr. 11 in A (CBC 123), Handel, dirigent - Roelof Krol. 2. Concert in D, Manfredini, dirigent - Roelof Krol. 3. Symfonie nr. 29, W.A. Mo-

zart, dirigent - Diego Masson. 4. Hoorconcert nr. 1 in D, W.A. Mozart, dirigent - Ernest Bour. 5. Symfonie nr. 2 in Bes, Schubert, dirigent - Leo Driehuys.

12.00 Kurhausconcert [S]
Rechtstreeks vanuit de Kurzaal in Scheveningen: Het Arthur Ensemble.

13.00 Nieuwsberichten.

NOS

13.05 Diskotabel [S]
Nieuwe grammofoonplaten.

15.00 Akkoord [S]
Vandaag: nieuwe viooltrio's van Henk Badings.

KRO

15.30 Hilversum 4 op z'n breedst [S]
Van salonartiest tot straatmuzikant. M.m.v. o.a. Ensemble Pentacoste uit Eindhoven en het Radiocabaret.

17.00 Zie progr. Hilv. 2.

20.00 Holland Festival Oude Muziek 1982 [S]
Bruce Dickey, zink, Aline Parker, klavecimbel en orgel.

21.15 Spektakel [S]
Nietsche en de muziek (2).

22.15-23.00 Laudate [S]
1. Ave Verum, Wierts, Heikes Mannenkoor o.l.v. Guus Knaapen, Johan Koch, orgel. 2. a. An Wasserflüssen Babylon, Hassler, The Alban Singers. b. An Wasserflüssen Babylon, orgelkoraal BWV 653, J.S. Bach, Peter Hurford, orgel. 3. Koraalfantasie: An Wasserflüssen Babylon, Reinken, Harald Vogel, orgel. 4. a. Psalm 137: Estans assis aux rives aquatiques, Goudimel, Vocaal Kwartet o.l.v. Stéphane Caillat. b. Improvisatie over de melodie van psalm 137, Goudimel, Frans van Doorn, orgel.

Toelichting

Radioprogramma's

Pension Hommeles in Hallo hier Hilversum

H1 7.02 Het is één van die aardige (en gewaardeerde) vaste onderdelen van *Hallo hier Hilversum*: de duik in het archief van de VARA. Vandaag luistert u nog eens naar een VARA-televisieserie die in zijn jaren de straten leeg maakte: 'Pension Hommeles', van Annie M.G. Schmidt, met muziek van Cor Lemaire. U hoort stukjes uit de aflevering van 2 maart 1959. Pension Hommeles was een familieserie. Hij begon in 1957 en ging door tot op de drempel van de jaren '60. In het huiselijke tafereel, dus zo'n soort kader als de nog legendarische reeks 'De familie Doorsnee', plachten de kijkers Teddy Schaank te ontmoeten als Paula en Kees Brusse als Gijs. Er waren voorts rollen voor Mieke Verstraete, Maja Bouma, Mimi Kok en Donald Jones. U hoort ze bijna allemaal via de 'Hallo, hier Hilversum'-herhaling. Zo'n zeven en een halve minuut lang keert 'Pension Hommeles' terug. En in die zeven en een halve minuut zit ook een (beeldig) liedje. Tijdstip van uitzending: ongeveer half tien.



V.l.n.r. Donald Jones, Maya Bouma, Ko van Dijk en Mieke Verstraete.

Regionaal

Fryslân FM: 5 (88.6 MHz)

12.00 Nij's en muzykmaskelyn. 12.35 Waarberjocht, Taal en Tekens en Oersjoch jûnsprogramma. 18.00 Nij's en Fryskje aktualiteiten. 18.15-19.00 Radio Fryslân Sport.

Oost FM: 31 (96.2 MHz), 7 (89.1 MHz)

17.00 Nieuwsberichten. 17.03 Regionaal nieuws en agenda. 17.15-18.00 Sport.

Noord FM: 13 (90.8 MHz)

9.10 Goede morgen, met marktberichten, Jan Pelleboer, tips en muziek. 10.06 Groninger programma. 11.06 Drents programma. 12.10 Verzoekplaten. 13.06 'De week bekeken', gesprekken met studio-gasten en luister-

raars. 14.06 'Kultureel', noordelijke cultuur. 15.06 Sport. 17.10-18.00 Regionale muziekbeoefening.

Zuid FM: 13 (90.9 MHz), 28 (95.3 MHz)

12.30-13.00 Nieuws, Limburg musiceert en agenda. 18.00 Nieuws en Actueel. 18.15 Het evenement: 'Dialectopera'. 18.50-19.00 Programma voor Turken.

Amsterdam FM: 24 (94.3 MHz)
9.00 Alpegielingen. 12.00-13.00 Damsko so mi tang, voor en door Surinamers. 17.00 Open microfoon. 17.30 Actualiteiten, wijk- en buurtactiviteiten, theateragenda. 18.30-19.00 STAD-Sport.

Brabant FM: 16 (91.9 MHz)
12.30-13.00 Berichten, reportages, vraaggesprekken en agenda. 18.00-18.30 Nieuwsberichten en Omroep Brabant Sport.

Bijblijven? De Thuischool van de LOI

Voordelen van het LOI-onderwijs:

- studeren in uw eigen omgeving
- beginnen wanneer u wilt
- studeren in uw tempo, wanneer het u uitkomt
- begeleiding van uw eigen leraar met mondelinge lessen waar nodig
- LOI-onderwijs is erkend

Algemene ontwikkeling
Basisonderwijs
Vervolgopleidingen
"Uw Wereld", op actualiteit
gerichte cursus

Doelgericht taalgebruik

Journalistiek
Notuleren; Rapporteren
Schriftelijk formuleren
Taal en correspondentie
Verbetering leesteknik
Bedrijfscom.: Frans, Duits,
Nederl., Engels, Spaans
Kreatief schrijven
verhalen, romans,
hoorspelen, toneelst.,
film- en TV-scenario's

Onderwijsakten

Nederlands MO A
Engels LO, MO A, MO C
Rep.cursus Engels LO, MO A
Frans LO, MO A
Duits LO, MO A
Didactiek MO-talen (akte O)
Geschiedenis MO deel I en II
Wiskunde LO, MO A, MO B
Repetitiecursus Wisk. LO
Handelskennis LO
Boekhouden MO
Economie MO
Pedagogisch did. diploma
Tekenen LO; Schrijven MO

Technische opleidingen

Auto; Scheepsdiestech.
Verwarmingstechniek
Pneumatiek; Besturingstech.
Vakman, Monteur, Techn. VEV
Elektrotechn. opz.-tek.
Elektronica (anal.; digit.)
Meet- en regeltechniek
Procesoperator; -technicus
Bouwkunde; Landmeetkunde
Uitvoerder; Opz.-tekenaar
Eenvoudige bouwkunde
Topografisch tekenaar

Detailhandel en Ambacht

Verkoop/verkoopster
Middenstandsdiplo.
Handelskennis horecabedrijf
Vakbekwaamheid cafébedrijf
Makelaar o.g.
Assurantieleidingen voor
de registers A, B en C
Vuurwapenhandelaar
Drogist; Hovenier
Vakbekw. autobedr. BOVAG

MAVO; HAVO; VWO*

Opl. v. officiële examens
Volledige vakkenpakketten
Deelcertificaten
Repetitiecursussen
Geluidsmateriaal bij talen
Opleidingen afgestemd op
diverse vooropleidingen

Colloquium Doctum

(toelating universit. ex.)
Voorbereidende opleidingen
HAVO en VWO
Opstapcursus MAVO

Talen

Opl. met geluidsmateriaal:
Engels, Frans, Duits,
Russisch, Zweeds, Spaans,
Italiaans, Nw.grieks, Portugees
Grieks; Latijn; Hebreeuws
Tolk-Vertaler Engels
Getting to know Dutch
(Ned. voor Engelstaligen)
Nederlands, div. niveaus
Schrijf goed Nederlands
Nederlandse letterkunde
Technisch Engels, Duits

Marketing en Reclame

PD marketing; NIMA A, B, C
Marketing v.d. detailhandel
Exportleiding IVEX
Marktonderzoek NVM A en B
Handelsvert.; Verkleiding
Reclameadv.; Copywriting
Algemene grafische kennis

Reclame- en etalagetech.

Etaleren; Reclameschrift
Decoreren; Plakkaatschrijven
Etaleren voor de middenstand

Informaticaopleidingen

Computerkennis voor iedereen
COBOL-programmeur
AMBI-diploma

Toeristische opleidingen

Uitg. reisverkeer en toerisme
Reisbegeleider buitenland
Medewerker ink. toerisme
Vakbekwaamh. reisbureaubedr.
Toeristische oriëntatie

Juridische opleidingen

Propaedeutische Nederl. recht
Doctoraal Nederl. recht
Belastingass.; -consulent
Belastingrecht voor iedereen
Staatsinrichting MO
Sociale wetgeving

Politie en Beveiliging

Politiediploma B
Alp. ontwikkeling v.d. pol.
Scheepvaartmeester A/B
Beveiligingsbeambte A, B, C, D

Administratieve opleidingen

Praktijkdiploma boekhouden
Moderne bedrijfsadm. (MBA)
Staatspraktijkdiploma voor
bedrijfsadm. (SPD I en II)
Accountant-adm.cons. (AA)
Voorcursus boekhouden voor
MBA, SPD of Boekh. MO
Voorcursus handelrekenen
voor SPD of Boekh. MO
Repetitiecursussen voor PD,
boekh., MBA, SPD en AA
Handelskennis LO
Boekhouden MO
Loonadministrateur

Kantooropleidingen

Administratief assistent
Receptioniste-telefoniste
Secretaresse; Stenografie
Bedrijfscom.: Frans, Duits,
Nederl., Engels, Spaans

Economische opleidingen

Economie MO; PD bedr.econ.
Algemene en adm. statistiek
Eenvoudige economie

Management en Bedrijfskunde

Magazijnmeester; -management
(Assistent) bedrijfsleiding
Bazenopleiding
Management
Expeditie en transport (EVO)
Opleidingen personeelszorg

Schrijven

Handschrijftverbeteren

Wiskunde en Natuurkunde

Rekenen; Element. wiskunde
Wisk. tot HAVO- en VWO-peil
Hogere wiskunde
Wisk., Natuurk. (LTS; MTS; HTS)

Tuinbouw en Voetselt

Hovenier; Tuinbouwkunde
Boonsteelt; Bloemsteelt
Veehouderij; Veeverloskunde

Gezondheidszorg

Dokters; Tandartsass.
Voortgezette opl. doktersass.
Fysiotherapeutassistent
Sterilisatieassistent
Dierenartsassistent
Lab. klin. neurolys.
Medisch secretaresse
Medische terminologie
Primaire medische kennis
Artsenbezoeker
Brugdipl. verplegende en
verzorgende ber. (BVB I en II)*
Laborant (chemisch; medisch)

Sociale en Culturele opl.

Kunst; Cultuurgeschiedenis
Levende stenen (monumenten)
Muzikale vorming; Notensch.
Muziekgeschiedenis
Filosofie; Psychologie
Mensenkennis; Cult. vorming
Geschiedenis; Biologie
Maatschappijleer; Omgangsv.
Make-up; Schoonheidsverz.

Opvoeding en Verzorging

Kind en spel; Jeugdzorg
Leidster kindercentra
Prakt. kinderpsychologie

Tekenen en Schilderen

Vrij tekenen en schilderen
Illust. tek.; Reclame-tek.
Diertekenen; Figuurtekenen
Kop- en portrettek.; -schild.
Bloemen, Bomen, Landschaptek.
Striptek.; Olieverfschild.
Modeteken; Creatief tek.
Volkschilderkunst

Hobby en vrije tijd

Tuineren
Autokennis; Jachtbouw
Radiozendamateurs C, D
Winkennis; Calligrafie
Thuis met kruiden
Volkschilderkunst
Fotografie; Slaffilmen
Interieurverz.; Kleurenkunde

Diverse IMEVO-opl., w.o.

Med. receptioniste, administr.
Kennis van het ECG en Reanimatie
Dierenverz.; EHBO voor dieren

Nieuwe opleidingen

Gezondheidsbeef
Dierenartsbezoeker
Dierenassistent, -pensionhouder
Dierenartsassistent
Gezondheids, omgangskunde
(voor werkers i.d. gezondh.zorg)
Kind, verzorging en opvoeding
Het leven om ons heen
Geschiedenis MO deel II
Kerkgeschiedenis (i.v.)
Waarsch. en statistiek
Taal en correspondentie
Portugees

Biologie voor HAVO en VWO
Vakbekwaamheid slijters
bedrijf (i.v.)
MEAO-deelcert. (i.v.)
Machineschrijven
Div. informaticaopleidingen
Basisdip. beveiliging (i.v.)
Chauffeursopl. (mondeling)
(schr. opl. i.v.)
Speels wonen (hobby)
Thuis in de muziek
Paarden en pony's
Thuis op het water (i.v.)

Wij hebben meer cursussen dan wij hier kunnen opsommen.
Dus bel of schrijf ons als de opleiding die u zoekt niet genoemd is.

* Onder bepaalde voorwaarden is nu ook een tegemoetkoming
in de studiekosten van het ministerie van O. en W. mogelijk.

Informatiebon

Stuur mij zonder enige verplichting de studiegids over de cursus

dhr./mw.

straat

postcode/woonplaats

1 2 2 8 a

Deze bon in ongefrankeerde envelop zenden aan:

Leidse Onderwijsinstellingen, antwoordnummer 1, 2300 VB Leiden

leidse onderwijs instellingen

Erkend door de minister van onderwijs en wetenschappen
bij beschikking van 5 maart 1975, kenmerk BVO/SFO-129.718

Overdag, maar óók 's avonds en in het weekend,
kunt u telefonisch een studiegids aanvragen:
bel 071-451911*. Voor Viditel: toets 445.

Leidsedreef 2, 2352 BA Leiderdorp.

De Thuischool van de LOI

10 JAAR APPELSIENTJE



HEEL NEDERLAND 6 SAPGLAZEN KADO.

Appelsientje is jarig en gaat trakteren. Op een set van 6 echte sapglazen. Gratis bij u thuisbezorgd. Omdat u 10 jaar lang koos voor kwaliteit, voor het beste onder de zon.

Zo spaart u voor 6 gratis sapglazen.

1. Haal 'n **spaarkaat** bij uw winkelier, of vraag er een aan bij Riedel (Postbus 64,

6710 BB Ede, tel. 08380 - 31810).

2. Verzamel 10 kleine "**Puur Sap**" stempels, die u vindt op de zijkant van elk pak Appelsientje, Goudappeltje, Fruitdruifje, Pompelmoentje, Zontomaatje, Toptientje en Frispeertje. Een volle kaart is 12 stuks, de eerste 2 stempels krijgt u van Riedel kado.

3. Vul de kaart volledig in, stuur 'm op en u krijgt uw set van 6 gratis sapglazen thuisbezorgd. Appelsientje betaalt ook de verzendkosten.

4. De aktie duurt tot 31 maart 1983. U mag zo vaak meedoen als u wilt. Laat ook uw familie en vrienden meespelen. Veel plezier.



10 JAAR HET BESTE ONDER DE ZON.

tv buitenland

Lucile (Antje Weisberger) als Lucile, de belichaming van de reinheid, met graaf Marcellus (Rinkas Braun).



Om Lucretia

D2
10.30 Ten tijde van de Franse keizer Napoleon III heeft Blanchard, de keizerlijke officier van Justitie in Aix-en-Provence, het tot zijn opgave gemaakt de zonde te vervolgen en uit zijn ambtsgebied te verdrijven. Hij doet dit met een des te groter elan, met een des te groter rechtsbewustzijn, vooral omdat zijn vrouw Lucile de belichaming, ja het principe van de reinheid zelf is. Het absolute verlangt een evensterke tegenstander: de vijand van Lucile is Paola, de belichaming van de puur vitale, zinnelijke Eros. Haar geliefde graaf Marcellus toont in velerlei opzicht overeenkomsten met zijn voorbeeld Don Juan. Paola wreekt zich op de reinheid van Lucile door haar te verdoven. Zij laat haar naar het huis van de koppelaarster Barbette vervoeren en met de valse zekerheid wakker worden, dat ze het slachtoffer van Marcellus geworden is. Voor Lucile is dit een grote schande die zij ongedaan probeert te maken. Aldus het gegeven van deze tv-film naar Jean Giraudoux.

Electra

D1
21.10 'Electra' van Hugo von Hofmannsthal is een aan de tijd aangepaste versie van het drama van Sophocles. Daarin liet Electra, de dochter van de Myceense koning Agamemnon en Clytemnestra, de vreselijke dood van haar vader wreken door haar broer Orestes. Het werk van Hofmannsthal ontstond in 1903. Een paar jaar later vatte Richard Strauss het plan op het werk met slechts geringe veranderingen op muziek te zetten. Daarmee begon een in muziekgeschiedenis unieke samenwerking tussen een schrijver en een componist. De opera beleefde de wereldpremière in 1909 in Dresden.



SPIEGEL AAN DE WAND

N2
21.40 Tijdens een Miss Holland verkiezing wordt Babette, één van de kandidates en waarschijnlijk toekomstige winnares, in haar kleedkamer gegijzeld door Gerda, een van de andere meisjes. Gerda wil als feministe een daad stellen. Ze wil de verkiezing boycotten door Babette te doen inzien hoe onzinnig en mensonwaardig dergelijke wedstrijden zijn en haar overtuigen dat zij zich beter kan terugtrekken. Een belangrijke rol is daarbij weggelegd voor Babettes verloofde Herman. Gerda wordt gespeeld door de actrice Caroline de Beus, die eerder in de VARA-serie 'De Lemmings' speelde. Omdat ze op de middelbare school wat aan cabaret had

gedaan, besloot ze naar de kleinkunstacademie in Amsterdam te gaan. Erg gelukkig voelde ze zich er niet. 'Ik heb er niets geleerd. Alles was op presentatie gericht. Het eerste jaar moest je gelijk al voorstellingen doen. Je komt er niet aan toe om dingen te onderzoeken, uit te pluizen, om risico's te nemen en op je bek te vallen.' De Beus ging er weg en deed her en der audities voor theaterproducties. Kreeg op die manier de rol in de Lemmings. Begon daarna aan een toneelopleiding in Arnhem. De rol van Herman wordt gespeeld door Derek de Lint die op dit moment een knappe pianist speelt in Nouchka van Brakel's 'Van de koele meeren des doods'.



Boven: Monique Rosier is Babette. Geheel boven haar moeder (gespeeld door Olga Zuiderhoek) met een aantal deelnemers.

N2
22.35 Vijf jaar geleden was men nog bezig op alle manieren het bibliotheekbezoek te stimuleren. Nu worden door de bezuinigingen de drempels bijkans zo hoog dat je een ladder mee moet nemen om een bibliotheek te kunnen betreden. Samen met de schrijfster Mischa de Vreede wordt een bezoekje afgelegd aan een bibliotheek in Deventer, om ter plekke het leed te overzien. Aandacht ook voor de zojuist in première gegane musical 'Fien' over het leven van de beruchte vedette Fien de la Mar. Jasperina de Jong geeft gestalte aan een vrouw die een keer niet eerder wilde optreden voordat een heer op de eerste rij werd verwijderd. Zijn gezicht

ADÈLE BLOEMENDAAL IN DE VERBEELDING



stond haar niet aan! Aandacht ook voor het nieuwe, succesvolle programma 'Adèle's keus', waarin Adèle Bloemendaal op indrukwekkende wijze teksten van o.a. Bertolt Brecht, Hans Dorrestijn, Koos Speenhof, Willem Elsschot en van haarzelf vertolkt. De speelfilm 'Ademloos' van Mady Saks, die over post-natale depressies bij vrouwen gaat, wordt belicht. De film gaat 28 oktober in première. Muziek is er. Een groep jonge Surinamers die in de Dapperbuurt woont vormen de groep 'Opodoti'. Ze maken muziek op authentieke instrumenten die dicht bij hun eigen afkomst staat. Tot slot aandacht van Boudewijn Büch voor nieuwe boeken.

Paul Derrez (links) en Bram Vermeulen.



DE TWEEDE

**N2**
20.45

'En doe ik dan mijn ogen toe, dan wil ik 't wel geloven, maar als ik ze weer opendoen, komt steeds de twijfel boven.'

Dit gedichtje van de Genestet inspireerde Youp van 't Hek tot het schrijven van het programma 'Zonder Twijfel', dat in het seizoen 1980/81 in première ging. Een deel daarvan is opgenomen en zendt de VARA vanavond uit. Het is het gedeelte waarin Youp van 't Hek op overtuigende wijze de figuur van mijnheer Van Dam gestalte geeft. Mijnheer Van Dam is een uiterst rechtse speelgoedfabrikant die opgenomen is in een psychiatrische inrichting. Een 'zeker' man, ongetwijfeld, maar niet meer opgewassen tegen de verpletterende werkelijkheid van alledag. Nu kraamt hij zijn rechtse praat uit tegen het verplegend personeel. Mijnheer Van Dam die ooit actie voerde voor een groep kampeers die geen woonwagens naast hun stacaravan wenste. De man die langer in Vianen (in een file) doorbracht dan menig oorspronkelijk bewoner. Terechtgekomen in een situatie waarin zijn vrouw haar wiskunde-leraar van de moeder-MAVO als minnaar in huis heeft genomen. Kortom, mijnheer Van Dam is dolgedraaid. 'In een geraffineerde afwisseling van dialogen met het personeel, van echte en opgesmukte herinne-

Onder: Youp van 't Hek met Aletta de Nes.

CABARET NAR



ringen wordt langzaam maar zeker diens autoritaire facade afgebroken, totdat een deerniswekkend eenzaam hoopje mens zichtbaar wordt.' (recensie, NRC 6-2-81) De zelfde krant noemt dit gedeelte terecht 'Een scherpzinnig en overrompend knap opgezet cabaretprogramma.' Cabaret Nar bestaat buiten Van 't Hek uit Aletta de Nes en Hans van Gelder.



LEEN JONGEWAARD EN ROBERT LONG IN DUIDELIJK ZO!

N1
21.40

Duidelijk Zo?! is een cabaretprogramma van Robert Long en Leen Jongewaard dat twee seizoenen volle zalen trok. Op scherpe, gedurfde en vooral geestige wijze wordt het rookgordijn dat nog steeds voor homoseksualiteit hangt, door hen opgetrokken. Met prachtige teksten, keiharde satire en glitterkostuums streven ze naar een uitgeknipte voorstelling. 'Niet met de botte bijl,' zo zegt Leen Jongewaard. 'Wel doserend. Het moet ten slotte theater blijven.' En Robert Long: 'Er zijn een heleboel mensen, die zich hebben afgevraagd of dit nu een show of cabaret is. Dat zal mij een zorg zijn. Het woord cabaret is allang een begrip dat de lading niet meer dekt. Een man als Wim Ibo houdt nog steeds vast aan een verouderd denkpatroon. Voor hem moet cabaret het Aristide Bruant-effect hebben: van de man met de cape, die met omfloerste stem allerlei levensliederen verhaalt.' Leen: 'Theater is voor ons ook glamour en glitter. Met veren in je reet rondlopen en van een fan-

tastische trap naar beneden komen...' Robert: '... en dan ondertussen over kanker zingen. De meeste artiesten ventelen zich in een apathisch soort entertainment, dat bij mij alleen maar op de slaapspijlen werkt. Een soort burgerlijk amusement waar ik grondig de pest aan heb. Theater moet prikken. (...) Je moet de mensen duidelijkheid bieden over je plaats in deze wereld. Ik vind dat we met dit programma mensen geen knollen voor citroenen mogen verkopen.'

Robert Long zingt in Duidelijk Zo?! liedjes die op zijn plaat 'Homo sapiens' staan. Leen Jongewaard zingt teksten uit 'Leen is alive'. Hij kreeg voor dit programma de Johan Kaart-prijs voor de beste prestatie in een vrije productie én de Albert van Dalsum-ring voor de beste acteursprestatie in een oorspronkelijke Nederlandse productie. Niet voor niets dus als Leen Jongewaard – in het persbericht van Veronica – zegt: 'Bij dit programma had ik voor het eerst sinds jaren het gevoel dat ik thuis kwam.'

N2
18.30

Al eeuwen verfraait de mens zich door middel van sieraden. Altijd met het oogmerk eigen schoonheid te verhogen. De tooi, altijd bedoeld om te tonen. Als reactie op het traditionele gouden sieraad en de daarbij behorende status, ging in de helft van de rumoerige jaren zestig een aantal sieraadmakers een eigen weg. Ze experimenteren met materialen als perspex, staal, wol, rubber, houtjes, touwtjes en papier. Ook werden de traditionele vormen losgelaten, het moderne sieraad kreeg een eigenzinnig uiterlijk. De kunstenaars die zich met sieraadmaken bezighouden

hebben zich gegroepeerd rond de Amsterdamse galerie 'Sieraad', naast vrije vogels met hun straathandel. Vanaf 2 november tot 19 december zal in het Stedelijk Museum te Amsterdam de tentoonstelling 'Visies op sieraden 1965-1982' te zien zijn. Daar kan het werk van zes ontwerpers, die gedurende die periode actief zijn geweest, worden gevolgd. Naar aanleiding van deze moderne sieradententoonstelling ging Bram Vermeulen, de presentator van het nieuwe NOS-kunstprogramma *De Tweede Natuur*, met de ontwerpers (Marion Herbst, L.A.M. de Wolf, Hans Appenzeller en Paul Derrez) kijken naar het verleden en op zoek naar de toekomst. Is het sieraad kunst of koopwaar?



NATUUR: SIERADEN



Nederland 1

Kan. 4, 5, 6, 7, 29, 33, 39, 46, 50, 51, 53, 57.

- 9.30-9.35 en 13.00-13.05 Nieuws voor doven en slechthorenden.** NOS
- 14.00 Tennis.** TROS
Rechtstreekse reportage van de finale in het heren-enkelspel in het WCT-Amsterdam toernooi.
- 16.00 Antieke wereld, herh. les 1.** TELEAC
- 16.30 Kunstgeschiedenis, herh. les 1.**
- 17.00-17.37 Helmut Gollwitzer (2).** IKON
Gesprek met deze Duitse theoloog, bekend om zijn kerkstrijd tegen Hitler en zijn radicale maatschappijkritiek. Aansl.: Wilde ganzen.
- 18.23-18.28 Nieuws voor doven en slechthorenden.** NOS
- 18.30 Planten verzorgen, les 3.** TELEAC
- 19.00 Journaal.** NOS
- 19.05 Mr. Merlin.** VOO
Afllevering van een Amerikaanse serie, met: Merlin - Barnard Hughes; Zac - Clark Brandon; e.a.
© Max Merlin probeert Zac te leren om voorwerpen te dupliceren. Zac kan zich echter niet zo goed concentreren en er komt dan ook weinig van terecht. Dan wordt hij uitgenodigd voor een fietsweekend. Het probleem is dat Zac geen fiets heeft.
- 19.30 Countdown.**
Popprogramma met vanavond in de special een optreden van Level 42. Samenstelling en presentatie - Lex Harding.
- 20.10 Dynasty.**
Afllevering van een Amerikaanse serie, met: Blake Carrington - John Forsyth; Krystle - Linda Evans; Steven Carrington - Al Corley; e.a.
© Blake Carrington wil Logan Rhinewood voor de rechter slepen, omdat hij hem ervan verdenkt het 'ongeluk' te hebben veroorzaakt, waardoor Blake blind is geworden. Alexis brengt een bezoekje aan Nick Toscani en vertelt hem tussen neus en lippen dat hij er rekening mee mag houden dat Fallon Carrington eens een fortuin zal erven.
- 21.00 Not the nine o'clock news.**
'De wereld kunnen we toch niet veranderen, dus laten we alsjeblieft lachend ten onder gaan,' is het motto van Mel Smith, Rowan Atkinson, Pamela Stephenson en Griff Rhys-Jones, de makers van een satirische show voor de Engelse televisie.
- 21.15 Strandmotorrace.**
Tussen de Scheveningse Pier en het Noorderstrand draaien 500 motorrijders tegelijk de gaspedaal open. Onder de deelnemers de internationale en nationale top, veteranen en nieuwkomers en een zijspanklasse.
- 21.40 Duidelijk zo ©**
Het theaterprogramma 'Duidelijk zo' van Robert Long en Leen Jongewaard, dat in januari '80 in première ging.
- 23.10 Agenda.**
Tips over culturele, informatieve en ontspannende gebeurtenissen in Nederland.
- 23.15 Journaal.** NOS
- 23.20-23.25 Nieuws voor doven en slechthorenden.** NOS

Nederland 2

Kan. 27, 31, 32, 35, 45, 47, 48, 53, 54, 56, 60.

- 12.00-12.45 Capitool.** NOS
Herman Wigbold en Joop van Tijn praten wekelijks om beurten met gasten over het nieuws.
- 13.00-13.05 Nieuws voor doven en slechthorenden.**
- 15.30 Open schooltijd.**
1. Arbeidsongeschiktheid.
- 16.00 Journaal.** NOS
- 16.05 De huiltende baby.** AVRO
Film over Alfred de baby die te veel huult volgens grote mensen.
- 16.40-17.25 Toppop.**
Popprogramma met de Nationale Hitparade, tips en de Toppop-finale. Presentatie - Ad Visser.
- 18.00 Sprekershoek.** NOS
Waar in de kijkers zelf aan het woord komen.
- 18.15 Sesamstraat.**
- 18.30 De tweede natuur ©**
Tool, eerste afllevering van een serie programma's van Bram Vermeulen, Guus van Waveren, Guido Paulussen, Frans Lasès, Hans Nieman en George Hulshof, i.s.m. Openbaar Kunstbezit.
- 19.00 Studio Sport.**
- 19.55 Lotto-trekking.**

--	--	--	--	--

 +

--
- 20.00 Journaal.** NOS
- 20.10 Panoramiek.** NOS
24 oktober, de Dag van de Verenigde Naties. In deze afllevering van Panoramiek wordt gekeken naar het nut en de functies van de Verenigde Naties. Aan het woord komen secretaris-generaal Perez de Cuellar, die voor de VN in de huidige vorm eigenlijk geen toekomst meer ziet, zijn voorganger Kurt Waldheim en verder onder andere de Ierse Nobelprijswinnaar voor de vrede Sean MacBride en de VN-ambassadeur voor Cyprus Constantin Moushouts. Eindredactie - Pieter de Vink.
- 20.40 Vijf minuten bedenktijd.** HV
- 20.45 Cabaret NAR ©** VARA
Eerste afllevering van de nieuwe serie 'De Witte Raaf'. Vanavond de cabaretgroep NAR, met een gedeelte uit hun theaterprogramma 'Zonder twijfel', met: Youp van 't Hek, Aletta de Nes en Hans van Gelder. (Zie ook pag. 6-7.)
- 21.40 Spiegel aan de wand ©**
Nederlands tv-spel door Paul Koeck, onder regie van Nick van de Boezem, met: Babette - Monique Rosier; Gerda - Caroline de Beus; Herman - Derek de Lint; moeder - Olga Zuiderhoek; e.a.
- 22.35 De verbeelding ©**
Kunstprogramma vanuit Bellevue in Amsterdam. Redactie - Nanda Deutekom, Jeanne van Munster, Roland de Beer, Michiel Berkel (presentatie), Hendrik Driessen en Paul Witteman. Eindredactie - Jan Paul Bresser. Regie - Cesco Ringrose.
- 23.25 Journaal.** NOS
- 23.30-23.35 Nieuws voor doven en slechthorenden.** NOS

België 1

Kan. Ned. 1 10, 25, 43, 44, 46, 47, 49, 56, 62.

- 11.00 Confrontatie.**
- 12.00 Journaal voor slechthorenden.**
- 12.30-13.00 Open school.**
Voor boer en tuinder.
- 14.00 Promenadeconcert.**
Hout contra koper (2). Programma waarin een overzicht wordt gegeven van prettige en speelse kamermuziek voor blaasinstrumenten. M.m.v. het Belgische Blaaskwintet en het Gabrieli Ensemble.
- 14.40 Open school.**
Handel en wandel.
- 15.10 Het meisje met de mooiste ogen.**
Tsjechisch-Bulgaarse jeugdfilm van Jan Schmidt, met o.a. Elena Dimitrova en Jana Brezkova.
© Volgens een Tsjechische legende moet een man een verloofde vinden die naar de naam Anka luistert en die de mooiste ogen van de wereld heeft. Een welhaast onmogelijke opgave, maar de man begint zijn speurtocht.
- 16.30 WK turnen.**
Samenvatting van het WK turnen vanuit Zagreb.
- 18.10 Voetbaluitslagen.**
- 18.15 Simon in het land van de krijttekeningen.**
De voetbalwedstrijd, afllevering van een Engelse tekenfilmserie.
- 18.20 Van pool tot evenaar.**
Toeristische kwis gepresenteerd door Nand Baert. Vandaag: Taiwan, het voormalige Formosa.
- 19.40 Mededelingen.**
- 19.45 Journaal.**
- 20.00 Sportweekend.**
- 20.30 Cello en contrabas.**
Belgische tv-film van Vincent Rouffaer, met: Albert - Jacky Morel; Luk - Warre Borgmans; Els - Diane de Ghouy; Bolte - Jos Hollanders; Armand - Jaak van Hombeek; Fons - Frans Vercammen; directeur Vermeulen - Ward de Ravet; e.a. (Zie pag. 21.)
- 21.30 Mezza musica.**
Programma met licht klassieke muziek. Presentatie - Eva Maria. Samenstelling - Jef Vandenberg.
- 22.30 Journaal.**

Lokale televisie

Melick-Herkenbosch Kan. 22
12.00-13.00 Dorpskrant, actualiteiten en agenda.Dronten Kan. 5
11.45-12.45 Herh. van zaterdag.

België 2

Kan. Ned. 2, 25, 46, 47, 56, 62.

Zie België 1.



Een scène uit de Belgische tv-film 'Cello en contrabas', waarin het om de eenvoudige bediende Albert en diens zoon Luk gaat. Hoewel Albert niet echt ruim in z'n slappe was zit, weet hij toch telkens zoveel opzij te leggen dat zoon Luk rustig verder kan gaan met zijn cellostudie. Maar Luk schijnt daar weinig oog voor te hebben, want op een gegeven moment gaat het geteisem er met een cello van het conservatorium van door, richting Parijs. En wie moet dat betalen? Juist. Pa! Maar ook dit vergeeft de goede man zijn zoon en hoewel Luk voortaan ongewenst is binnen de muren van het conservatorium, is Albert toch van mening dat hij zijn studie voort moet zetten. Dat worden dus buitengewoon dure privé-lessen, waarvoor pa-lief wel zijn eigen jeugdschilderijen en horloge moet verkopen. En weer moet Luk zonnig dwarsliggen. Hij speelt namelijk liever contrabas in Rialto, aan de zijde van de sensuele zangeres Dolly dan dat hij zijn talenten uitbuit. Albert blijft echter, een toch wel blind, vertrouwen koesteren in zijn zoon, maar tevergeefs. België 1, 20.30 uur.

België Frans 1

Kan. 3, 8, 11, 26, 42, 45, 52, 60, 61.

9.30 Ulysse. 10.00 Voor de tuinder. 10.25 Opération 488100. 10.30 Israëlische uitzending. 11.00 Mis. 12.00 Faire le point. 13.00 Journ. 13.05 Opération 488100. 13.10 Concert. 13.40 Theater magazine. 14.10 Opera-club. 14.45 Opération 488100. 15.00 Visa pour le monde. 16.50 Opération 488100. 17.00 Le vent d'Australie, serie. 17.55 De Smurfen. 18.20 Opération 488100. 18.40 Le weekend sportif. 19.25 Journ. 20.00 Opération 488100. 20.45 Jules et Juju, tv-film. 21.50 Opération 488100. 23.30 Journ.

België Frans 2

Kan. 28, 42, 45, 60, 61.

10.25-14.15 en 15.00 WK turnen. Ca. 19.15 Zie België Frans 1.

Duitsland 1

Kan. 2, 9, 24, 32, 41, 46, 53.

10.00 Duizend jaar Byzantium.

10.30 Antiquitäten(Ver)Führer.

10.45 Het programma met de muis.

11.15 Rock uit de Alabama.

Met: Honeymoon Killers, After the Fire en Haircut 100.

12.00 Int. Frühschoppen.

12.45 Journaal.

13.15 Reg. weekoverzicht.

14.15 Meester Eder en zijn Pumuckl.

Tv-serie voor de jeugd.

14.40 De dubbele Moritz.

Klucht van Toni Impekoven en Carl Mathern, met: Moritz/Max Krause - Willy Millowitsch; Irene - Eva Maria Meineke; e.a. Dolle ontwikkelingen rond speelgoedfabrikant Moritz Krause en zijn tweelingbroer Max.

16.15 Turnen.

Wereldkampioenschappen turnen in Zagreb.

16.45 Het ziekenhuis aan de rand van de stad.

Tsjechische tv-serie in 9 delen van Jaroslav Dietl. 6. Emma. (Herh.)

17.45 Jullie Goethe - onze Goethe.

De 150ste sterfdag in Frankfurt en Weimar.

18.30 Journaal.

18.33 Sportjournaal.

19.15 Wij over ons zelf.

19.20 Wereldspiegel.

20.00 Journaal.

20.15 Europa onder het hakenkruis.

21.00 Honderd meesterwerken.

Oskar Kokoschka: De bruid van de wind.

21.10 Electra

Treurspel in een bedrijf van Hugo von Hoffmannstahl met muziek van Richard Strauss. Enscenering van Götz Friedrich. Het Weens Filharmonisch Orkest speelt o.l.v. Karl Böhm. Met: Electra - Leonie Rysanek; Clytemnestra - Astrid Varnay; e.a.

23.10 Journaal.

23.15 Krantekoppen.

23.30 De Dalai Lama moet terugkomen.

Tibet 30 jaar onder Chinees communisme. (Herh.)

00.15 Journaal.

Duitsland 2

Kan. 21, 24, 29, 33, 35, 37.

10.30 Ochtend-middagprogr.

10.30 Dat noemt men morgenrood. T.g.v. de 100ste geboortedag van de romantische klassicistische schrijver Jean Giraudoux. Portret van deze belangrijke Franse schrijver. Om Lucretia. Tooneelstuk van Jean Giraudoux in een bewerking van Harry Kahn, met: Lucile - Antje Weisgerber; Paola - Lola Müthel; Armand - Max Eckard; Marcellus - Pinkas Braun; e.a. (Herh. van 23.3.66.) 12.45 Vrije tijd... en wat je ermee doet kunt. 13.15 Weekroniek (met ondertitels voor slechthorenden) en Actuele vragen. 13.40 '...maar de mode brengt het met zich mee'. Over de cultuurschiedenis van de kleding. 3. Wol. 14.10 Moritz en de bedienden. Uit de serie 'Moritzverhalen'. 14.40 Journaal. 14.45 Actie Zorgenkind.

14.50 Embargo, bier en Bodenmeer.

Een Duits uitstapje naar Amerika.

15.30 Niet alleen wanneer het brandt - de brandweer.

Reportage van Ursula Scheicher.

16.00 Dood van een scholier.

Tv-serie in zes delen. 1. Het ontbrekende motief. In elke aflevering wordt de zelfmoord van Claus Wagner vanuit de visie van een andere persoon belicht. Aansl.: voorlichting n.a.v. deze serie. Videotext-ondertitels pag. 150.

17.05 Journaal.

17.07 Sportjournaal.

18.10 Dagboek.

18.25 De fijne Engelse manier.

Verhalen van Blandings Castle naar vertellingen van P.G. Wodehouse. Afl.: De Lady vreet.

19.00 Journaal.

19.10 Bonner perspectieven.

19.30 Doorsneden.

Stroom uit zand en zon, programma van Volker Arzt.

20.15 Een vrouw blijft een vrouw.

De mooiste familiescènes van deze serie.

21.45 Journaal en sport.

22.00 Liedjescircus.

Internationaal chansonfeest naar aanleiding van de Frankfurter Buchmesse 1982. Met: Hana Hegerova, Marianne Mendt, Ornella Vanoni, Bots, Franz Josef Degenhardt, Léo Ferré, Klaus Hoffmann, e.a.

23.40 Journaal.

Duitsland 3

Kan. NDR 43, 59. WDR 45, 48, 50, 58. SWF 40, 44, 56.

NDR: 16.00 ARD-adviseur: geld. (Herh.) 16.45 De sterrenhemel in oktober. Met dr. Erich Übelacker. (Herh.) 17.00 Muziek op drie: Mooi rozemarijn en liefdesleed. Cafémuziek van rond de eeuwwisseling met centraal arrangementen en composities van Fritz Kreisler (Herh.) 18.00 Sesamstraat. 18.30 Rosinski's vertellers. Verhalen in het plat-Duits. 19.00 Schilderijen. Constant: Execution. 19.15 Nu komt de vloed... 3. Liefde, geld en dood. Vragen aan punkers en politiemensen. (Herh.) 20.00 Journaal. 20.15 Het portret: Horst Janssen, etser en tekenaar, die o.a. in Wenen, Chicago en Leningrad exposeerde. 21.00 Ik en Jij: gesprekken, spelletjes, informatie over huwelijks- en levensvragen. Vandaag: vrije seksuele opvoeding - gevaar voor de familie? 22.00 Reg. sport. 23.00 Nws.

WDR: 9.25-10.55 Herh. cursusprogramma's. 16.00 Cursus Engels voor beginners. (Herh.) 16.15 cursus Frans. (Herh.) 16.30 Voor werknemers uit Griekenland, Spanje en Joegoslavië. 17.30 Magazine voor slechthorenden. 18.00 Het geheim van de tenen mand. Tjechische jeugdserie. 7. Een nieuwe kleine vriend. 18.30 Vragenuurtje. 19.15 Rockpaleis. Vandaag met Kevin Coyne. (Herh.) 19.45 Reg. sport. 19.55 Journaal 3. 20.00 Journaal. 20.15 Stad tussen de werelden. Documentaire serie in vier delen over stadsplanning en -ontwikkeling in de derde wereld. 1. Djenné (Mali): de hut die uitkomst biedt. De serie maakt het proces van een onvermijdelijke ontwikkeling duidelijk: het binnenhalen van westelijke bouwtechnologieën is met het verlies van de traditionele levenswijze gepaard gegaan. 21.00 Buitenlandstudio. 21.45 Ik sta tot uw beschikking. 23.15 Nws.

SWF: 13.00 Sport op drie extra. 16.00 Magazine voor slechthorenden. 16.30 Voor werknemers uit Griekenland, Spanje en Joegoslavië. 17.30 Het huis op nr. 30. Serie voor de kinderen. 18.00 Reisgids: Monte Cargano. De spoor van de Italiaanse laars. Onbekende en vergeten bezienswaardigheden. 18.45 Bäckers Rijnreis 1849. 2. Freiburg. 19.00 Poldark (2e serie, afl. 10), Engelse tv-serie. 19.55 Tatjana Grindenko en Gidon Kremer spelen Duo's voor twee violen van L. Mozart, Prokofjev, Bartók, Paganini-Kremer. 20.40 Afzender: Gottfried August Bürger. Uit zijn briefwisseling met Elise Hahn. Met: Maria Schell en Markin Benrath. 21.25-21.45 Antwoord op kijkers vragen.

Meer buitenlandse tv-programma's op pagina 22.

Engeland

BBC 1: Kan. 26 (c), 51 en 62. BBC 2: Kan. 28, 33 (c), 44, 55 en 56. Anglia: Kan. 24, 42(S) en 59(T).

BBC 1: 10.00 Flumps. **10.15** Knock-Knock. **10.30** This is the day. **11.00** Aziatisch magazine. **11.30-13.35** Tv-cursussen. **14.00** Farming. **14.25** History on your doorstep. **14.50** Nieuwsoverzicht. **14.55** Film matinée. **16.50** The High Chaparral, serie. **17.35** Mickey & Donald. **18.00** Match of the day, sportmagazine. **19.00** Journaal. **19.10** The Hound of the Baskervilles, tv-serie. **19.40** Songs of praise. **20.15** Hi-de-Hi, comedy-serie. **20.45** Sunday film. **22.20** Journaal. **22.30** That's life, consumentenmagazine. **23.10** Omnibus, cultureel magazine. **24.00** Sunday night. **00.35-1.00** 16 Up, informatieve tv-serie.

BBC 2: 18.10 Nieuwsoverzicht. **18.40** Horizon: A Killing Rain. **19.30** Financieel magazine. **20.15** The Discovery of Animal Behaviour, natuurserie. **21.10** Journaal. **21.15** Inleiding tot: Der Ring des Nibelungen. Aansl.: Die Walküre, opera v. Wagner. Bayreuth Festival Koor en Orkest o.l.v. Pierre Boulez, m.m.v. vocale solisten. **22.30** Biljarten. **23.20** The Boys from the Blackstuff, tv-serie. **00.20-1.25** Biljarten.

Anglia: 10.45 Killing time. **11.00** Morning worship. **12.00** Getting on. **12.30** That's the way. **13.00** Weekend world. **14.00** Cabbages and Kings. **14.35** Farming diary. **15.05** Sunday cinema. **17.00** Show jumping. **18.00** Bullseye. **18.30** Catweazle. **19.00** Credo. **19.30** News. **19.40** Psalms of David with James Galway. **20.15** Star wars, film. **22.30** Clive James on television. **23.00** News. **23.15** Olivier special. **00.45-1.15** That's Hollywood: War heroes.

Frankrijk

F 1: Kan. 6, 12 en 27. F 2: Kan. 21. F 3: Kan. 24.

F 1: 13.00 Journaal. **13.20** Pour vous, gevarieerd programma. **14.30** Arnold en Willy, tv-serie. **15.00** Paardesport. **17.00** Dira - dira pas, spelprogramma. **17.30** Starsky en Hutch. **18.30** Qui êtes-vous?, spelprogramma. **19.00** Les animaux du monde, dierenprogramma. **19.30** J'ai un secret, spelprogramma. **20.00** Journaal. **20.35** Mozart, tv-film. **22.05** Pleins Feux, theaterrubriek. **22.25** Sports dimanche soir. **22.45** Journaal. **23.10-23.25** A bible ouverte.

F 2: 11.20 Entrez les artistes. **12.45** Journaal. **13.20** Incroyable mais vrai. **14.25** L'homme qui tombe à pic, tv-serie met Lee Majors. **15.15** L'école des fans. **15.55** Les voyageurs de l'histoire, documentaire serie. **16.25** Thé dansant. **16.55** Au revoir Jacques Martin. **17.05** Les fils de la liberté, tv-serie. **18.00** La course autour du monde. **18.55** Stade 2, sportprogramma. **20.00** Journaal. **20.35** Amusementsprogramma: Bourvil, een schaterlach. **21.35** Documentaire. **22.30** Concert. **23.00-23.25** Journaal.

F 3: 10.00 Cultureel programma. **10.30** Mosaïque. **13.00** Les jeux du dimanche. **14.00** Rocambole, feuilleton. **15.00** Ouvert le dimanche. **18.00** Flash 3. **18.45** Rockmuziek. **19.40** Spécial Dom/Tom. **20.00** Bizarre, bizarre, tv-serie. **20.35** A la recherche du temps présent. **21.25** Hollywood USA: John Huston. **21.50** Aspects du court métrage français. **22.00** Journaal. **22.30** Lillom, film uit 1934 van Fritz Lang met o.a. Madeleine Ozeray, Florelle en Viviane Romance. **00.10-00.15** Prélude à la nuit: orkestmuziek van Offenbach.

Denemarken

Kan. 4.

14.00 Vitek. **14.50** Zondagsmatinee. **15.50** De drie musketiers (2). **17.25** Twee oude mensen in Aalborg. **17.55** Voorlichting. **18.00** Dallas, serie. **18.50** De deur gaat open. **19.20** Programma-overzicht. **19.30** Journ. **19.45** De geschiedenis van Denemarken, doc. serie. **20.45** Skin game, Amerikaanse speelfilm. **22.25** Sport. **23.05** Journ.

Hilversum 1

Nieuwsberichten elk heel uur.

VARA

7.00 Nieuwsberichten.
7.02 Oeroude toververhalen.



Wilhelmus Cornelius vertelt het verhaal van 'Frieder en het Katherliesje'.

7.30 Vroege vogels
Zondagochtendprogramma van Hilda Winninghoff en Wim Hoogendoorn over natuur, milieu en aanverwante zaken, met bijdragen van Carla van Lingen, Ingrid Timmer, Joost Huijsing en Theo Richel. Muziekkeuze - Jan Stoeckart. Met om: **9.02** 'Het beest' van Midas Dekkers.

9.30 Het beste uit 'Tekst en muziek'

Een bloemlezing liedjes en gedichten, samengesteld door Jelle de Vries uit opnamen met o.a. Letty de Jong, Marijke Merckens, Annet Nieuwenhuijzen, Marian di Giovanni, Frits Lambrechts, Dick Doorn, Hein Boele, Pierre Biersma, Hans de Ruijter en Harry Mooten. Motief - 'Dit is 't land waar grote mensen wonen'.

IKON

10.02 Een kind mag in het midden staan

10.12 Kerkdienst
Vanuit de Herv. Willem de Zwijgerkerk o.l.v. Ds. P.J. Tomson. Aansl.: Wilde ganzen.

11.02 De andere wereld van zondag-morgen...

Met om: **11.00** Korte berichten. **11.10** Document, actuele gebeurtenissen. **11.30** Commentaar van de week: gastspreker. **11.45** In gesprek met...

KRO

12.02 De huts
Redactie: Tutti-frutti, kinderen uit Hoevelaken.

AVRO

13.05 AVRO-magazine
Informatieve rubriek met o.a. actualiteiten en 'De toestand in de wereld' door mr. G.B.J. Hiltermann.

13.40 Schaduwparlement. Meningingen over actuele ontwikkelingen in de politiek; i.s.m. onderzoeksbureau Lagendijk.

NOS

14.02 Langs de lijn, sport en muziek
Presentatie - Felix Meurders en Koos Postema.

17.55 Mededelingen en weerbericht.

TROS

18.05 Inkljik met Inbar. Ralph Inbar met het programma-overzicht van de komende week.

NCRV

19.02 In beweging
Activiteiten van christelijke organisaties. De missionaire werkdagen van de Nederlandse Zending-raad.

19.15 Zondagavond-muziek

Werken van Georg Philipp Telemann. 1. Cantate Ach Herr strafe mich nicht, Rene Jakobs, countertenor en het Kuykenconsort. 2. Fluitsonate in C, Ferdinand Conrad, blokfluit, Hugo Ruf, klavecimbel, Johannes Koch, viola da gamba.

19.45 Franciscus: lever tien vogels in de lucht

Programma over Franciscus van Assisi door prof. dr. Auke Jelsma.

VPRO

20.02 Weg uit Nederland?

Het Radio-wereldtijdschrift. M.m.v.: Boudewijn Büch, Paul Aalbers, Jan Donkers, Babette Niemeel, Roel van Broekhoven, Caroline Hanken, Wim Noordhoek en Jan Vermaas.

22.02 Welingerichte kringen

Journalisten bekijken de wereld. M.m.v.: Willem Breedveld, Paul Brill, Piet Grijs, Henk Hofland, Frank Kuitenbrouwer, Feike Salverda en Harry van Wijnen. Presentatie - Joop van Tijn.

NOS

23.02 Met het oog op morgen

Presentatie - Klaasjan Hindriks. Met om: **23.05** Actualiteitenoverzicht radio-tv. **23.10** De krant van morgen. **23.20** Den Haag vandaag.

TROS

00.02 De nachtwacht
Nachtwachten en suppoosten - Tom Mulder en Wim van Putten.

4.02-7.00 Krieken met Adje

Presentatie - Ad Roland.

Hilversum 2

NCRV

6.45 Weerbericht.

8.00 Nieuwsberichten.

8.10 U alleen, u loven wij.

Religieuze muziek en koorzang vanuit de Ned. Herv. Kerk te Dirksland.

8.40 Barok op zondag.

1. Concerto grosso in A nr. 9, Corelli/Geminiani, Ensemble Benetto Marcello. 2. Sonate in g op. 1 nr. 5, Dall'Abaco, duo Vinaccia.

9.00 Bijbeloverdenking.

Dr. A. van Haarlem. Thema: Een blinde bedelaar.

9.25 Waterstanden.

KRO

9.30 Kroost.

Wat weten grootouders en hun kleinkind van elkaars leef- en denkwereld? Verteller - Dick de Vree.

10.00 Nieuwsberichten.

10.02 Eucharistieviering.

Liturgieviering vanuit de kapel van de Hogeschool voor Theologie en Pastoraat te Heerlen.

11.02 'n Zondags pak...

voor alledag. Discussieprogramma over geloof, kerk en samenleving.

NOS

12.00 Tambu.

Informatie bestemd voor Antillianen in Nederland, met nieuws uit de Antillen.

12.30 Suara Maluku.

Informatief programma, gemaakt door en voor Molukkers in Nederland.

13.00 Nieuwsberichten.

13.10 Zorg en hoop.

Aandacht voor Surinamers in Nederland, actuele ontwikkelingen en commentaren. Presentatie - Ursie Bento en Nasier Soebrate.

13.55 Voor de buitenlandse werknemers.

Met om: **13.55** Turkije. **14.30** Marokko. **15.05** Joegoslavië. **15.30** Italië. **15.50** Spanje. **16.20** Portugal/Kaap Verdië. **16.40** Griekenland. Eindredactie - Nico Hamelburg.

IKON

17.00 Kerkdienst

Vanuit de Herv. Prinsesse-laankerk in Beverwijk o.l.v. ds. L.W. van Reijendam-Beek. Aansl.: Wilde ganzen.

18.00 Nieuwsberichten.

18.10 Brood en spelen

Theologie. Samenstelling - Trudi Klijn.

18.40 Liturgie en kerkmuziek

Liturgische muziek en informatie uit de Oud-Katholieke Kerk.

NOS

19.10 Hobbyscoop

Stereofonie, elektronica, zendamateurs, DX-ers, lucht- en ruimtevaart en computers. Eindredactie - Hans G. Janssen.

AVRO

19.45 Spel met poëzie

Gedichten, samengesteld door Jan Spierdijk, gelezen door Sigrid Koelse en omspeeld door Joop Stokkermans.

20.00 Nieuwsberichten.

20.03 AVRO-magazine.

Informatieve rubriek met het accent op het nieuws uit het buitenland.

20.25 Europa plus en min.

Het doen en laten in Europees Parlement, Raad en Commissie, kritisch bekeken door Jan Aagten.

20.45 Zo hoor je nog 'ns wat.

Nieuws en informatie uit de wereld van de wetenschap.

21.00 Bleis & Co.

Hoorspelserie geschreven door Jan Moraal. Met o.a. Ko van Dijk en Fiet Koster.

21.30 Schaduwparlement (2).

Meningen, trends en recente onderzoekresultaten.

RVU/NOS

21.40 Open school.

Met om: 21.40 Follow me (21), Engels voor beginners. 21.55 Leren, hoe doe je dat? (1).

22.10 Energie (4).

AVRO

22.30 Nieuwsberichten.

22.40 Mensen, mensen.

Judy, een dochter van Nederlandse emigranten.

23.00 Klassiek met Caroline



Presentatie - Caroline Kaart (foto).

23.55 Nieuwsberichten.

Hilversum 3

Nieuwsberichten elk één uur.

AVRO

8.00 Nieuwsberichten.

8.02 Ko de Boswachtershow

8.30 Sportpanorama junior

Beatrijs Sluyter.

9.02 Juist op zondag

Meta de Vries.

VARA

10.02 Het zondagse gezicht van de VARA op drie

Aad Bos

11.02 Dubbellisjes

Jongerenprogramma gepresenteerd door Peter Holland. Muziek afgewisseld met hobby's, moppen en nieuws.

Met om:

11.50 Het telefoonspel.

TROS

12.02 Europarade

Ad Roland met o.a. een overzicht van de Amerikaanse Top 10.

VPPO

14.02 Spleen

Opmerkelijke popmuziek.

16.02 Weg uit Nederland?

Aandacht voor mensen die hun geluk over de grens zoeken. Drie escapisten laten hun weg wens in vervulling gaan. Vandaag het vierde verslag.

NOS

17.30 Jazz uit het Historische Archief

Oude jazz, aanverwante muziek en andere curiosa. Samenstelling en presentatie - Pim Gras.

18.02 De Nationale Hitparade

Frits Spits.

20.03 Thuisland

Muziek en informatie, door buitenlandse jongeren, voor iedereen.

21.02 Jazz

21.02 Jazzgeschiedenis door Michiel de Ruyter. 21.30 Internationaal Jazz Festival Amsterdam 1982.

KRO

22.02-24.00 Het hek van de Dam

Walhalla van subculturele geneugten. Rechtstreeks vanuit het ministerie van de Nieuwe Kerk aan de Dam in Amsterdam. Eindredactie - Theo Stokkink.

Hilversum 4

TROS

8.00 Nieuwsberichten.

8.05 Er staat een orgel in Ermelo

Vanuit de Geref. Immanuelkerk te Ermelo, m.m.v. Klaas Vellinga, orgel en Peter van Klink, trombone.

8.30 Belcatorium

Hoogtepunten uit Hoffmans vertellingen, Offenbach. Met: Hoffman - Nicolai Gedda, tenor; Olympia - Gianna d'Angelo, sopraan; Giulietta - Elisabeth Schwartzkopf, sopraan; Antonia - Victoria de Los Angeles, sopraan; e.v.a. Koor René Duclos, Orkest de la Société des Concerts du Conservatoire Paris o.l.v. André Cluytens.

9.30 Cascade

1. Ouverture nr. 1 in C BWV 1066, J.S. Bach, La petite Bande. 2. Fantasie in c BWV 906, J.S. Bach, Alicia de Larrocha, piano. 3. Andante sostenuto uit Kwintet in a, Dupuy, solist - Jens Tofte-Hansen, fagot. 4. Uit Engelse suite nr. 2 in a BWV 807, J.S. Bach: a. Bourrée, John Williams, gitaar, Peter Hurford, orgel. b. Gigue, Alicia de Larrocha, piano. 5. Andante uit Kwintet in g op. 56 nr. 2, Danzi, Reicha Kwintet. 6. Allegro ma non tanto uit Strijkkwartet in c op. 18 nr. 4, Beethoven, Alban Berg Kwartet. 7. Rondo, allegro moderato uit het Piano-kwartet in g KV 478, W.A. Mozart, solist - Walter Klien. 8. The Jolly Miller, trad./arr. Pearson, Academy of St. Martin-in-the-Fields. 9. Uit Solomon The Arrival of the Queen of Sheba, Handel, Engels Kamerorkest. 10. Allegro en Allegro uit Hoorconcert nr. 1 in D KV 412, W.A. Mozart, solist - Barry Tuckwell. 11. Mars Alla Turca uit Sonate in A KV 331, W.A. Mozart en D 354 nr. 2 in b en nr. 4 in D uit Komische Ländler, Schubert.

NOS

10.30 Musica religiosa

1. Improvisatie over Psalm 34, solist - Jacques Maassen. 2. Cantio Sacra: Ecce Prandium, J.Pzn. Sweelinck, Cappella Amsterdam o.l.v. Jan Boeke m.m.v. Bernard Winsemius, orgel. 3. Koraalvoorspel Den Merke hat forgangen er, Hengen, Knud-Erik Hengen, orgel. 4. Missa a cappella, Kokkonen, Fins Radio Kamerkoor o.l.v. Harald Andersén.

11.00 Für Elise

Vanuit de Spiegelzaal van het Concertgebouw te Amsterdam. Presentatie - Hans Zoet.

13.00 Nieuwsberichten.

13.05 Opera-matinee

Nieuwe grammofoonplaten.

14.10 Concerten op de zondagmiddag

Concertgebouw Orkest o.l.v. Klaus Tennstedt m.m.v. Salvatore Accardo, viool. 1. Ouverture Oberon, von Weber. 2. Vioolconcert in D op. 35, Tsjaikowski. 3. Negende symfonie in e op. 95, Dvorak. In de pauze van pl.m.: 15.05-15.25 Praten over muziek.

16.10 Musica nova

Programma van Ton Hart-suiker.

17.00 Zie progr. Hilv. 2.

TROS

20.00 Specialiteiten à la carte

1. Sonatine op. 205, Castelnuovo-Tedesco, Gunilla von Bahr, fluit, Diego Blanco, gitaar. 2. Pelléas et Mélisande, Sibelius, Rotterdams Filharmonisch Orkest. 3. Vioolsolo en aria van Beppe uit L'Amico Fritz, Mascagni, solisten - Laura Didier Gambardella, Luciano Pavarotti, Mirella Freni, Vincenzo Sardinero. 4. Festklänge, symfonisch gedicht nr. 7, Liszt, Gewandhausorchester o.l.v. Kurt Masur. 5. Prelude op. 28 nr. 17 in As, Chopin, Krystian Zimmerman, piano. 6. Barcarolle uit Hoffmans vertellingen, Offenbach, Joan Sutherland, sopraan, Huguette Tourangeau, mezzosopraan. 7. Rondo Brilliant op. 56 in A, Hummel, Rudolf Macduzinski, piano. 8. Andante ma non troppo, en allegretto uit Concert in C, KV 314, W.A. Mozart, Gerhard Turetschek, hobo, Wiener Philharmoniker. 9. Largo, Veracini, Leny van der Lee, klavecimbel, Amsterdamse Kamerorkest o.l.v. Herman Krebbers.

22.00 Koren en korp-

sen Dames Omroepkoor ad hoc III o.l.v. Kenneth Montgomery, m.m.v. Marleen Brestier, sopraan, Caroline Brouwer, sopraan, Nienke Wisman, alt, Anneke Leenman, alt. 1. Motetten voor vrouwenkoor en orgel, Mendelssohn. 2. Hymn to St. Cecilia, Britten.

22.30-23.00 Guitariteiten

Samenstelling en presentatie - Eddy Christiani.

Toelichting

Radioprogramma's

Het hek van de dam



H3 22.02 'Het hek van de dam' is een rechtstreeks KRO-programma dat vanavond voor de derde keer de lucht ingaat. Vaste onderdelen zijn de popessays van Henk Tummer, de hoorspel-achtige cabaretimprovisatie, live-muziek (vandaag door het Werklozen-theater) en natuurlijk de gast van de gast. 'Het hek van de dam' nodigde voor deze uitzending journalisten van de Nieuwe Kerk te Amsterdam.

Regionaal

Fryslân FM: 5 (88.6 MHz)

11.00-12.00 Fryske oekumenyske tsjerketjinst yn Herf. Tsjerke van Boazum. 18.00 Nij. 18.03-19.00 Radio Fryslân Sport.

Oost FM: 31 (96.2 MHz), 7 (89.1 MHz)

10.00 Nieuws. 10.05 Een zondagse terug: portret van bekende oosterling of artistiek talent. 11.00 Verzoekplaten-programma. 12.03-12.30 Sportactualiteiten. 18.00-19.00 Nieuws en Sport.

Noord FM: 13 (90.8 MHz)

18.03-19.00 Sportreportages, -intervieus en -uitslagen.

Zuid FM: 13 (90.9 MHz), 28 (95.3 MHz)

12.30-13.00 Nieuws, weerbericht en sport. 18.00-19.00 Nieuws en sport.

Amsterdam FM: 24 (94.3 MHz)

9.00 Afgelastingen. 12.00 Koffie met debat: discussie programma. 12.40-13.00 Actualiteiten, theater- en buurtinformatie. 17.00 Marginale momenten. 18.00-19.00 Sport.

Brabant FM: 16 (91.9 MHz)

11.02 Regionale berichten. 11.20 'Gao de mee'. 12.00-13.00 Nieuws. Wie weet waar? Brabants verhaal, muziek en informatie uit de regio. 18.02-19.00 Omroep Brabant Sport.

Dronten FM: 43 (100 MHz)

10.30-11.30 Kerkdienst.

tv buitenland • tv buitenland

Ongelijk loon

D2
21.20

Heinrich Schrader, die met vervroegd pensioen is gegaan, is een hartstochtelijk knutselaar, uitvinder en constructeur van allerlei dingetjes en apparaatjes. Zijn omgeving beschouwt hem als een vrolijk en aangenaam mens. Een belangrijke rol in zijn leven speelt vooral Lissy, een aantrekkelijke vrouw van in de veertig. Ze zien elkaar echter alleen maar in het weekend, omdat Lissy vanwege haar beroep in een andere stad woont. Uitgerekend in een weekend dat zij bij Schrader doorbrengt, gebeurt er iets dat buitengewoon ernstige gevolgen heeft voor het leven van Heinrich Schrader en voor de betrekkingen met zijn burens en vrienden.



Een beeld uit *Ongelijk loon*.

Het dorp aan de grens

D1
23.00

Het dorp Selitsch ligt ergens in Karinthië aan de Oostenrijks-Joegoslavische grens. Oppervlakkig gezien vertelt de film het verhaal van Slovenen en Oostenrijkers in hun dorp. Maar bij nadere beschouwing worden de barrières tussen de burens, het mechanisme van afwijzing en haat, die in de geschiedenis al vaak genoeg tot problemen hebben geleid, zichtbaar. Op het einde van de Tweede Wereldoorlog verkeert Schellander in een overwinningstemming. Als Tito-partizaan heeft hij zijn leven geriskeerd en wacht hij op een beloning voor deze verzetsactiviteiten. In de gelederen van de Oostenrijkse communistische partij strijdt hij voor de Sloveense zaak en zet hij zijn zinnen op een 'vereniging' met de Sloveense broeders in Joegoslavië. Zijn hoop wordt echter door de breuk van Tito met Moskou definitief de grond ingeslagen. Door zijn principiële opstelling raakt hij in materiële nood.



Scène uit *Het dorp aan de grens*.



Boven: Maximilian Schell, Melina Mercouri en Robert Morley (v.l.n.r.). Onder: Schell en Mercouri.

TOPKAPI

N1
19.10

Topkapi is het verhaal van een groepje amateurboeven, dat een gecompliceerd inbraakplan opstelt om in het Topkapi museum in Istanboel een uiterst waardevolle dolk te roven. Leidster van de groep is Melina Mercouri (echtgenote van de regisseur, Jules Dassin) en ver-

der zijn van de partij Peter Ustinov als Arthur Simpson en Maximilian Schell als William Walter. Ondanks allerlei tegenslagen lukt het plan ogenschijnlijk perfect. De Amerikaanse regisseur Jules Dassin maakte onder meer *Du Rififi chez les hommes* en ook de thriller *Topkapi* heeft talloze humoristische momenten. Halliwell's Filmguide kenschetst de film als volgt: 'Luchtig avonturenverhaal dat een beetje uit de hand loopt door het mengelmoeisje van stijlen en accenten, de overtuiging van de regisseur dat zijn vrouw niets verkeerd kan doen en algehele traagheid en gebrek aan humor; maar er zitten mooie momenten in, kleurige achtergronden en een spannende slotscène die aan *Rififi* doet denken.'



25 JAAR MARIJKE EN SIETO HOVING

N2
22.15

Marijke en Sieto Hoving vierden dezer dagen het feit, dat zij beiden 25 jaar in het cabaret zitten. Begonnen, zoals u wellicht weet, bij Wim Kan en vervolgens vooral in hun eigen theater-tje Tinkel tangel aan de Amsterdamse Nieuwezijds. Sieto werd aanvankelijk beschouwd als de kroonprins van Wim Kan, vooral ook omdat hij politiek geladen onderwerpen niet schuwde. Later veranderden de critici wat van toon en werd Sieto nogal eens verweten, dat hij te vrijblijvend was geworden. Maar dat valt bij nader inzien nog wel mee. KRO-tv maakte ter gelegenheid van

hun jubileum drie programma's met steeds een ander thema. Afkomstig uit bestaande teksten, maar ook met nieuw en herschreven materiaal. 'Dan draait de aarde door zoals hij draaide' is de titel van vanavond, dat onder meer over zaken gaat die met het milieu te maken hebben. Sieto en Marijke treden nog steeds op gezette tijden op in het Tinkel tangel, waar overigens ook diverse andere dingen gebeuren. Ze trekken door het land en ze zijn soms in Zwitserland, waar ze de rust van de bergen gebruiken om teksten en ideeën op te schrijven, die u vanavond te horen en te zien krijgt.



Sieto.



BRIDESHEAD: SEBASTIAN

N2
20.28

'Sebastian tegen de wereld' heet de vierde aflevering van *Terugkeer naar Brideshead*. Het blijft bergafwaarts gaan met Sebastian (foto). Reed hij in de vorige aflevering al in een dronken bui zijn wagen total loss, ook vanavond kan hij niet van de fles afblijven. Vooral Charles begint zich steeds meer zorgen te maken over de toekomst van zijn vriend. Tijdens de paasvakantie van 1924 treft hij Sebastian stomdronken in zijn slaapkamer aan. Hij doet zijn uiterste best, Sebastians vertrouwen te winnen en hem te helpen. Maar Sebastian verwijt hem, dat hij komt spionneren in opdracht van zijn moeder. Na het avondeten komt Sebastian weliswaar zijn excuus aanbieden, maar hij blijft zich hoe langer hoe vaker afzonderen. Zijn moeder, lady Marchmain, smeekt Charles al het mogelijke te doen om Sebastians ondergang te voorkomen. Maar wat Charles ook doet, het mag niet baten en hij moet machteloos toezien, hoe Sebastian zich steeds meer in zich zelf terugtrekt.



Marijke.



Hanny Sandifort (rechts) en Marry Mulder, twee jonge vrouwen uit Koekange (Drenthe), adopteerden vijf gehandicapte kinderen. V.l.n.r.: Jacco, Maroesja, Semahaan, André en Wim. Rechts: Henk Mochel.



GEVRAAGD EN AANGEBODEN RONDOM TIEN OVER ADOPTIE GEHANDICAPTE KINDEREN

N1
21.55

Er worden tegenwoordig gigantische bedragen besteed aan experimenten met reageerbuisbaby's. Voor kindloze echtparen wellicht een mogelijkheid toch kinderen te krijgen. Kinderen adopteren is een andere mogelijkheid. Voor het adopteren van gezonde baby's zijn kandidaten genoeg. Er is nog een andere categorie pleegouders. Henk Mochel, documentairemaker bij de NCRV, maakte er een film over: *Gevraagd en aangeboden*. Over mensen die een lichamelijk of geestelijk gehandicapt kind opnemen. Het gaat om kinderen die door de echte ouders om uiteenlopende redenen niet opgevoed kunnen worden. Er is in Amsterdam een stichting, de William Schriker Stichting, die zich bezighoudt met het opvangen van deze baby's en het regelen van de voogdij. Zo'n kind kan vrijwillig door de moeder zijn afgestaan, het

kan ook bij rechterlijke uitspraak. Het is duidelijk, dat deze kinderen als het even kan beter in een gezin kunnen opgroeien dan in een inrichting, want het zijn toch al zeer kwetsbare kleine mensen. Voorwaarde is uiteraard, dat het praktisch mogelijk is zo'n kind thuis te verplegen. Wat voor mensen nemen een gehandicapt pleegkind? Het is een zware taak. Vaak moet het huis verbouwd, het kind moet in het algemeen naar school gebracht en gehaald worden. Henk Mochel bezocht een aantal gezinnen met gehandicapte pleegkinderen. Zijn conclusie is, dat de meeste van deze pleegouders in hun beroep te maken hebben gehad met de zorg voor gehandicapten. En dat er (als NCRV-man zegt hij het licht verontschuldigd tegen de VARA GIDS) veel mensen van protestants-christelijke huize bij zijn. De christelijke barmhartigheid lijkt soms

toch echt te bestaan. De adoptie van gehandicapte kinderen komt de laatste jaren meer en meer in de belangstelling te staan. Door de toenemende medische mogelijkheden zijn de mogelijkheden ertoe ook groter geworden. En er is ook voortdurend behoefte aan pleeggezinnen die een gehandicapte willen adopteren. Henk Mochel filmde niet alleen thuis bij een aantal gezinnen, hij haalt vanavond ook betrokkenen naar de studio om te praten over de problemen die deze vorm van adoptie met zich brengt. De documentaire *Gevraagd en aangeboden* wordt uitgezonden in de NCRV-serie *Rondom tien*. Henk Mochel en Hans Sleuvenhoek maken daarin bij toerbeurt een programma. Mochel heeft zich daarbij de laatste jaren steeds meer gespecialiseerd in onderwerpen over probleemkinderen. Onderwerpen die blijken de talloze reacties van kijkers sterk in

de belangstelling staan. En die hij stevast met grote zorgvuldigheid en ernst op het scherm weet te brengen. Samen met Hans Sleuvenhoek maakte Henk Mochel enige tijd het satirische programma *Schrikdraad*. 'Maar ik hield eigenlijk niet zo van Schrikdraad,' bekent hij nu. Henk Mochel voelt het meest voor documentaires, waarbij hij in zijn eentje een probleem uitdiept. 'Ik werk erg solistisch, ik vind het moeilijk om iets over te dragen, liever pak ik zelf even de telefoon.' Het resultaat is een constante stroom van vaak zeer indringende documentaires. De volgende staat alweer op stapel. In november maakt Hans Sleuvenhoek een aflevering van *Rondom tien* over (zeer) kleine mensen. En in december is Henk Mochel weer aan de beurt met een confrontatie tussen verkeersslachtoffers en met degenen die het ongeluk veroorzaakten.

Nederland 1

Kan. 4, 5, 6, 7, 29, 33, 39, 46, 50, 51, 53, 57.

9.30-9.35 Nieuws voor doven en slechthorenden. NOS**10.00-11.30 Schooltelevisie.**Met om: 10.00 Een beetje anders hier en daar.
10.30 Leer mij de maatschappij kennen. 11.00 Volgetrek.**13.00-13.05 Nieuws voor doven en slechthorenden.****14.00-15.00 Schooltelevisie.**Met om: 14.00 Wat doe je daar. 14.18 Pauze.
14.30 Schrijvers op school.**16.00-17.00 Tineke.** VOO

Programma over gewone dingen uit het dagelijks leven, zoals media, kunst en film, afgewisseld met discussie en muziek. Het aanwezige publiek wordt bij de onderwerpen betrokken. Presentatie en eindredactie - Tineke Vos.

18.23 Nieuws voor doven en slechthorenden. NOS**18.28 Moderne geschiedenis, les 1.** TELEAC**18.58 Journaal.** NOS**19.00 De harmonika.** NCRV

Bulgaarse tekenfilm over een jongen die z'n geliefde muziekinstrument kwijtraakt.

19.10 Topkapi ©

Amerikaanse speelfilm uit 1964 van Jules Dassin, met: Elizabeth Lipp - Melina Mercouri; Arthur Simpson - Peter Ustinov; William Walter - Maximilian Schell; Cedric Page - Robert Morley; Geven - Akim Tamiroff; Giulio - Gilles Segal; Fischer - Jess Hahn; e.a.

21.10 Praten in 't voorhuis over...

Ds. Ype Schaaf, hoofdredacteur van het Friesch Dagblad te Leeuwarden, bespreekt maandelijks een actueel thema met iemand die bij die zaak sterk betrokken is en trekt van daaruit lijnen naar het christen-zijn vandaag.

21.37 Journaal. NOS**21.55 Rondom tien ©** NCRV**Gevraagd en aangeboden.** Er zijn mensen die koste wat kost een eigen kind willen. Ook zijn er mensen die, als ze eenmaal een kind hebben, er eigenlijk van af willen. Vooral als blijkt dat het kind niet normaal of gehandicapt is. En er zijn mensen, (echt)paren, die (pleeg)ouder willen worden van juist zo'n afwijkend kind. Henk Mochel praat met verschillende van die mensen en kinderen.**22.50 Journaal.** NOS**22.55-23.00 Nieuws voor doven en slechthorenden.** NOS

De verborgen vallei, N2, 19.25 uur.

Nederland 2

Kan. 27, 31, 32, 35, 45, 47, 49, 53, 54, 56, 60.

13.00-13.05 Nieuws voor doven en slechthorenden. NOS**18.35 Sesamstraat.****18.50 Jeugdjournaal.** NOS

Met ondertitels via Teletekst, pag. 199.

18.57 Maja de bij. KRO

Wat gebeurde er toen Willie sliep, aflevering van een serie tekenfilms.

19.25 De verborgen vallei.

De voddeman, aflevering van een serie voor de jeugd, met: Mike - Michael McGlinchey; Toby - Toby Churchill Brown; Toshio - Akai Slater; Piet - Brett Jankowiak; Lofty - David Manning; Miles - Miles Buchanan; de Spin - Kelly Dingwall; Simone - Simone Buchanan; Marianne - Marianne Howard; Rosa - Marcia Britos; de Slang - Rodney Bell; de Mus - Troy Wilkinson; Cribbins - Max Cullin; W.W. - Hugh Keays-Byrne; Carlos - Aldo Sandrell; e.a.

© Reparaties en verbeteringen aan het kamp brengen de kinderen bij voddendoer Van Gelder. Dat is niet altijd even prettig, want Van Gelder is een eerlijke zakenman die helemaal alleen woont op het terrein waar de voddens liggen opgeslagen en hij is niet bijster dol op kinderen. Dat weet de Spin mooi uit te buiten door 's nachts op het terrein rotzool te trappen, zodat Van Gelder de kinderen van de verborgen vallei verdenkt. Marianne ontdekt dat ze een sieraad op Van Gelders terrein verloren is en dat gaat ze 's nachts ophalen. Daarbij verstuikt ze haar enkel en wordt ontdekt door Van Gelder. Deze blijkt eigenlijk best een vriendelijke man te zijn, alleen mist hij z'n zoon Piet, die nog in Holland woont, een beetje.

20.00 Journaal. NOS**20.28 Terugkeer naar Brideshead ©** KRO

Sebastian tegen de wereld, aflevering van een Engelse serie onder regie van Charles Sturridge en Michael Lindsay-Hogg, met: Charles Ryder - Jeremy Irons; Sebastian Flyte - Anthony Andrews; Cordelia Flyte - Phoebe Nicholls; Lady Marchmain - Claire Bloom; Brideshead - Simon Jones; Wilcox - Roger Milner; Hayter - Michael Bilton; Samgrass - John Grillo; Edward Ryder - Sir John Gielgud; Partridge - Collin Higgins; e.a.

21.25 Brandpunt in de markt.

Maandelijks programma over het wel en wee van de Nederlandse economie, vanuit het ontmoetingscentrum Drie in Een in Huizen. Eindredactie - Ad Langebent.

22.15 Marijke en Sieto Hoving 25 jaar in cabaret ©

Ter gelegenheid van het 25-jarig jubileum van Marijke en Sieto Hoving zendt de KRO drie programma's uit. Vanavond de eerste aflevering waarvan het thema is: 'Dan draait de aarde door zoals zij draaide'. Teksten - Sieto Hoving. Muziek en pianobegeleiding - Wiebe Cnossen. M.m.v. Guidor de Groot. Productie - Piet van Hest. Regie - Fred Rombouts.

22.50 Journaal. NOS**22.55-23.00 Nieuws voor doven en slechthorenden.** NOS**België 1**

Kan. Ned. 1 10, 25, 43, 44, 46, 47, 49, 56, 62.

14.00-16.00 Schooltelevisie.Met om: 14.00 Wereldoriëntatie.
14.25 Milieufilem. 14.30 Biologie.
15.00 Geschiedenis. 15.30 Engels.**17.00 Schooltelevisie.**

Met om: 17.00 Wij en Europa: twintig eeuwen later. 17.30 Aardrijkskunde: Brazilië.

18.00 Simon in het land der krijttekeningen.

Simon en de terugwedstrijd, aflevering van een Engelse tekenfilm-serie.

18.05 Sesamstraat.**18.20 Klein klein kleutertje.**

Roodkapje, aflevering van een serie programma's voor de kleuters. Presentatie - Francis Verdoodt.

© Het mooie sprookje 'Roodkapje en de boze wolf' is door de Noorse televisie in een nieuw jasje gestoken: het wordt dansend uitgevoerd.

19.17 Zondtijd**Middenstandstribune.****19.37 Mededelingen.****19.45 Journaal.****20.15 Een stukje hemel.**

Laatste aflevering van een Duitse serie naar de autobiografie van Janina David, met: Janina Davidowicz - Dana Vavrova; Erich Grabowski - Reinhard vom Bauer; e.a. (Zie pag. 27.)

21.15 Sportshow.**22.00 Made in Belgium.**

Reportage van de eerste modeshow van Belgische ontwerpers op Vestrama '82 in Brussel. Ontwerpen van o.a. Yvete Lauwaert, Walter van Beirendonck, Dries van Noten en Jo Wijkmans.

22.30 Journaal.**22.45-23.15 Open school.**

Handel en wandel.



Een reportage over mode in België. Op deze foto wordt nog koortsachtig gewerkt om de 'mannequins' op te maken voor hun eerste optreden, 'Made in Belgium', 22.00 uur.

België 2

Kan. Ned. 2 25, 46, 47, 56, 62.

Zie België 1.



Janina Dawidowicz, op de foto uiterst rechts, heeft zich samen met de andere kinderen en de zusters in een verlaten schoolje op het platteland geïnstalleerd. Zij moeten hun toevluchtsoord echter delen met een paar Duitsers, wat de sfeer niet bepaald ten goede komt. Als in januari 1945 de Duitsers de kuierlaten nemen voelt Janina zich eindelijk volledig veilig. Ze gaat meteen op zoek naar haar ouders. Een stukje hemel, België 1, 20.15 uur.

België Frans 1

Kan. 3, 8, 11, 28, 42, 45, 52, 60, 61.

14.00-15.25 Schooltelevisie. 16.30 Document Europa. 17.25 Plein jeu. 19.08 Journaal voor Wallonië en Brussel. 19.30 Journaal. 19.55 Openheimer, la naissance de la bombe atomique, Amerikaanse doc. film uit 1980 van Jon Else. 22.50 Journaal.

België Frans 2

Kan. 28, 42, 45, 60, 61.

14.00 Zie België Frans 1. 18.00 Les brigades du tigre, serie. 19.00 Lundsports. 19.28 Toto. 19.30 Journaal. 19.55 La révolution templière, historische serie over België. 20.25 Emile Sullon, Waals cabaret. 21.40-22.10 Voor de landbouw.

Advertentie



Duitsland 1

Kan. 2, 9, 24, 32, 41, 46, 53.

10.00 Gez. ochtend-middag progr.

Duitsland 1 en 2: 10.00 Journaal. 10.03 Een vrouw blijft een vrouw. 11.35 Franciscus vandaag, provocatie van een verburgerlijkt christendom. 12.10 Doorsneden. 12.55 Persoverzicht. 13.00 Journaal. 13.15-13.30 Videotext voor allen. Een keuze uit het aanbod. 15.40 Videotext voor allen.

16.10 Journaal.

16.15 MM Maandagmarkt.

Een middagprogramma met Petra Schürmann. Met vandaag o.a. fragmenten uit de film 'In de jungle is de hel losgebroken', die in oktober in de Duitse bioscopen gaat draaien, een modeshow, een gesprek met de schilderes Tremezza von Brentano en de popgroep 'Encounter'.

17.50 Journaal.

Reg. NDR: 9.25-9.55 Sesamstraat. 18.00 Reg. sportjournaal. 18.30 Nws. 18.45 Klaas Vaak. 18.55 De androjaer, serie. 19.25 Landenprogramma.

Reg. WDR: 8.30 Schooltelevisie. 9.25-9.55 Sesamstraat. 18.00 Tandarra, serie. 19.00 Hits. Met Joan Jett. 19.15 Reg. magazine. 19.45 Van kuur naar kuur.

20.00 Journaal.

20.15 Roots.

De volgende generatie (14), Amerikaanse familiesage in 14 delen naar de boeken van Alex Haley. (Videotext-ondertitels, pag. 150.) Het contact en de samenwerking met Malcolm X doet Alex Haley er definitief toe besluiten zijn eigen herkomst en de geschiedenis van zijn familie te onderzoeken. Ansl.: Alex Haley in Henning/Tennessee.

21.10 Dagelijks leven in Azië.

1. Van Bangkok naar Wang Trakal, reportage van Winfried Scharlau.

21.45 Bijna zoals in het echte leven.

Humoristische sketches met Gerhard Polt, e.a.

22.30 Thema's van de dag.

23.00 Het dorp aan de grens

Televisiespel van Thomas Pluch onder regie van Fritz Lehner, met: Hanse Karnitscher - Manfred Lukas-Luderer; vader Karnitscher - Wolfgang Gasser; Schellander - Bert Sotlar; Peter - Helmut Berger; e.a.

00.30 Journaal.

Duitsland 2

Kan. 21, 24, 29, 33, 35, 37.

10.00 Ochtendprogramma. Zie Duitsland 1.

16.00 Journaal.

16.04 Inleiding tot het familierecht.

7. 'Vreemde man in de kleerkast', voorwaarden voor echtscheiding. Ansl.: Nieuws in het kort.

16.35 Lassie. Sneeuwblind.

17.00 Journaal.

17.08 Tele-illustratie.

Het actuele thema - De goede raad - Uit de deelstaten - Sport - Amusement. Gasten - Christian Anders en Frl. Menke.

17.50 SOKO 5113.

Jacht op Joe White, 2 delen (2e deel om 18.25). Met: hoofdcommissaris Göttmann - Werner Kreindl; Schickl - Wilfried Klaus; Burger - Ingrid Fröhlich; e.a. De SOKO is zeer geërgerd. Een brief met de beslissende aanwijzing over de moordenaar van Angelika Nottebrock komt vertraagd binnen, omdat die onvoldoende gefrankeerd was.

19.00 Journaal.

19.30 Nee maar!

Muziek en gasten bij Thomas Gottschalk, met: Stefan Waggarshausen, Dire Straits en Nazareth.

20.15 Kinderen kinderen.

Een opvoedingsmagazine. Fit voor het arbeidsleven. 'Wie wil werken, vindt ook werk' is de vaak gehoorde opmerking van veel ouders van kinderen die zonder succes naar ook in de Bondsrepubliek steeds schaarser wordende banen hebben gesolliciteerd. Volwassenen hebben er geen idee van wat het voor jongeren betekent te moeten leven met de angst om te falen. De film toont het relaas van drie schoolverlaters, die bij het zoeken naar een baan diverse tests hebben te doorstaan, hun angsten die ze moeten overwerken en de reacties van hun ouders.

21.00 Journaal.

21.20 Ongelijk loon

Film van Christa Maar, met: Heinrich Schrader - Walo Lüönd; Andreas Müller - Franz Xaver Kroetz; Franz Morgenroth - Claude Oliver Rudolph; Lissy - Veronika Fitz; Harry - Rolf Zacher; e.a.

22.50 Getuigen van de eeuw.

Adolf Heusinger in gesprek met Rudolf Woller.

00.05 Journaal.

Duitsland 3

Kan. NDR 43, 59. WDR 45, 48, 50, 58. SWF 40, 44, 56.

NDR: 8.45 Gymnastiek voor secretaresses. 9.00-11.10 Schooltelevisie. 16.30 Schooltelevisie. 18.00 Sesamstraat. 18.30 Zoals het u bevalt. Discussie over de afleveringen 1 tot en met 5, met Milton Friedman. 19.15 Spreekuur. Raadgevingen voor de gezondheid: De eerste 365 dagen in het geestesleven van het kind (2). 20.00 Journaal. 20.15 Onder de Radiatoren. Buitenlandse ARD-correspondenten te gast met gasten. Vandaag: Eberhard Plitz en gasten uit Israël. Live-programma uit Berlijn. 21.30 Tijdgeesten tv. Het televisieprogramma uit het verleden. Scènes, reportages en verslagen uit het verleden. 22.00 Kunst beeldt zich zelf uit. Bernhard Heiliger. Portret van deze beeldhouwer en tekenaar die al 30 jaar in Berlijn woont. 22.45 Liederlijk en liederair (1). Robert Long, Klaus Gutjahr + Michael Z., Inga en Heinz Rudolf Kunze staan in dit programma centraal. 23.30 Nws.

WDR: 8.00 Tele-gymnastiek. 8.30 Schooltelevisie. 9.25 Sesamstraat. 10.05-12.20 Schooltelevisie. 17.00 Schooltelevisie. 18.00 Sesamstraat. 18.30 Cursus Duits. 19.00 Cultuur in de provincie. De kerk in het dorp. Een beeld van het dorp Enniger. Een dorp als vele andere dorpen, ware het niet dat er een buitengewoon actieve pastoor woont. 19.45 Journaal 3. 20.00 Journaal. 20.15 Maandagavond op drie. Zoals de burens ons zien: We roepen arbeidskrachten en er kwamen mensen. Gastarbeidersland West-Duitsland uit Joegoslavië oogpunt. Zoals de Joegoslaven de Westduitsers zien wordt vooral aan de hand van fragmenten van de Joegoslavische tv getoond. Ondanks de tweede wereldoorlog blijkt het beeld van de Duitsers overwegend positief te zijn, hoewel door het opkomende racisme in Duitsland... de houding van de Joegoslaven kritischer wordt. 21.45 Televisiespel van de maand... september. Ansl.: Nws.

SWF: 17.25 Schooltelevisie. 18.00 Sesamstraat. 18.30 Cursus Duits. 19.00 Tele-ski (5). Tips en training voor piste en loipe. 19.35 Bonanza, Amerikaanse westernserie, afl. Adam Cartwright en zijn probleem. Little Joe wordt aangevallen door een wolf en is zwaar gewond. Hij heeft een medicijn nodig dat niet zomaar voorhanden is. 20.20 Nader bekeken: de genezende shock. Wondergenezers op de Filipijnen. 21.05 Soap (5), Amerikaanse tv-serie. 21.35-23.10 Jazz op de maandagavond. Swinging USA. 4. Blues.

Meer buitenlandse tv-programma's op pagina 28.

Engeland

BBC 1: Kan. 26 (c), 51 en 62. BBC 2: Kan. 28, 33 (c), 44, 55 en 56. Anglia: Kan. 24, 42(S) en 59(T).

BBC 1: 17.20 Mighty mouse. 17.25 Jackanory. 17.40 The new Schmoop. 18.05 John Craven's Newsround. 18.10 Blue Peter. 18.35 Kinderfilm. 18.40 Journaal. 19.00 Reg. magazine. 19.55 Angels, tv-serie. 20.20 The wonderful world of Disney. 21.10 Panorama. 22.00 Journaal. 22.25 They call me mr. Tibbs, speelfilm uit 1970 met Sydney Poitier, Martin Landau, Barbara McNair. Regie - Gordon Douglas. 00.10 Film '82. 00.38 Nieuwsoverzicht. 00.40-1.05 Claire Rayners Casebook.

BBC 2: 18.35 Grange Hill. 19.00 Youth Debate. 19.35 Culinaire programma. 20.00 Nieuwsoverzicht. 20.05 Bijlarten. 20.10 The Two Ronnies, comedy-serie. 21.00 Smiley's people, tv-serie. 22.00 There's a lot of it about, comedy-serie. 22.30 Horizon: The case of the UFOS. 23.25 Bijlarten. 23.45 Newsnight, actualiteitenmagazine. 00.30-1.15 Bijlarten.

Anglia: 14.00 News. 14.30 Farmhouse kitchen. 15.00 The Sound Barrier, film. 17.15 Watch it! 17.20 Hold tight! 17.45 Dangermouse. 17.55 Educating marmalade. 18.15 Diffrent strokes. 18.45 News. 19.00 About Anglia. 19.30 Benson. 20.00 The champions. 20.30 Coronation street. 21.00 Foxy Lady. 21.30 World in action. 22.00 Harry's game. 23.00 News. 23.30 Anglia reports. 24.00-1.25 Thriller: Look back in Darkness.

Frankrijk

F 1: Kan. 6, 12 en 27. F 2: Kan. 21. F 3: Kan. 24.

F 1: 18.00 C'est à vous. 18.25 Le village dans les nuages. 18.50 Histoire d'en rire. 19.05 A la une. 19.20 Regionaal journaal. 19.45 S'il vous plaît. 20.00 Journaal. 20.35 Santé: Acupunctuur en werveltherapie. 21.35 L'Homme orchestre, speelfilm met: Louis de Funès, Noëlle Adam, Paul Préboist. 23.00-23.25 Journaal.

F 2: 15.00 Grizzly Adams, tv-serie. 15.50 Documentaire. 16.45 Concert. 17.15 La téléspectateurs. 17.45 Gevarieerd kinderprogramma. 18.30 Journaal. 18.50 Spelprogramma. 19.10 Consumentenrubriek. 19.20 Regionaal journaal. 19.45 Amusementsprogramma. 20.00 Journaal. 20.35 Apprends-moi Céline, tv-spel. Aansl. Journaal.

F 3: 19.20 Regionaal journaal. 19.55 Tekenfilm. 20.00 Les jeux de 20 heures. 20.35 Les vieux de la vieille, speelfilm van Gilles Grangier met o.a. Jean Gabin, Pierre Fresnay en Noël-Noël. 20.00 Journaal. 22.30 Thalassa, maritiem journaal. 23.00-23.50 Musi-Club: Passion pour Verdi.

Denemarken

Kan. 4.

16.15 Snap. 17.00 Sport. 17.40 School-tv. 19.20 Programma-overzicht. 19.30 Journaal. 20.00 Jawel heer minister, serie. 20.30 Links-rechts, doc. 21.15 Ontstaan van de mens, doc. 22.05 Joe Albany en zijn piano. 23.00 Journaal.

Advertentie

**IN SLAAP GEVALLEN
BIJ BRANDPUNT?**

Ontwaak met 'n Crème de Menthe,
de zalige likeur van Bootz
met de aktuele pepermuntsmaak.



Hilversum 1

Nieuwsberichten elk heel uur.

TROS

7.00 Nieuwsberichten.

7.02 Een goede morgen met ...de Tros

Waarin na het nieuws: Aktua en op de halve uren: Sport. En om: 8.20 't Weer van Jan Pelleboer. 8.45 Etherkruiden van Lex Overeinder. Presentatie - Ton van Rhooen.

9.03 Continu muziek

1. In the navy, Village People. 2. Freunde der Nacht, Freddy Quinn. 3. Pastorale, Liesbeth List & Ramses Shaffy. 4. As tears go by, Rolling Stones. 5. Pour Elise, Richard Clayderman. 6. Private investigations, Dire Straits. 7. Capitaine, Capiaine, Michel Fugain et le Big Bazar. 8. One hello, Randy Crawford. 9. Ramona, Blue Diamonds. 10. Flink zijn, Robert Long. 11. Blue eyes, BZN. 12. Papillon, Nicole. 13. Avalon, Brian Ferry & Roxy Music. 14. Amsterdam huilt, Rika Jansen. 15. Please please me, Beatles. 16. Star wars, Neco. 17. Dancing Queen, ABBA. 18. Als je huilt, André van Duin. 19. Calypso, John Denver. 20. Apache, Shadows. 21. Zet een kaars voor je raam, Rob de Nijs. 22. Under the boardwalk, Tom Tom Club. 23. Amor, Julio Iglesias. 24. New York Medley, Shirley Bassey. 25. Diep in mijn hart, André Hazes. 26. The Fifth Symphony, Ekseption. 27. Frankie, Lee Towers. 28. Canto Straniero, Marcella Bella. 29. Mijn gebed, D.C. Lewis. 30. Together in love again, Babe. 31. Hallo hella; In the cool, cool, cool of the evening; Naar de speeltuin; Toreador, The Three Jacksons.

11.03 Nederlands

fabrikaat

Presentatie - Ad Roland.

12.03 Wierden te gast bij

Herman Emmink

Amusementsprogramma vanuit Wierden, m.m.v. de Michael Mill Compagny o.l.v. Peter Bochem.

13.06 Aktua.

13.25 Raad een lied... of niet

Muzikaal telefoonspel, gepresenteerd door Willy Walden en Aase Rasmussen.

14.03 Gerard de Vries

draait op verzoek

16.02 Café-chantant

Liedjes en muziek uit de tijd van weleer met het Ra-

mona Kwartet en het Ensemble La Gaité. Presentatie - Herman Emmink.

16.30 De tien om kinder-show

Kermis met Martin Brozius, vanuit kantine Sportveld in Nieuw Roden.

17.02 Piekuur

Tom Mulder's muziek en nieuwsmagazine.

Met om:

17.03 en 17.30 Aktua.

17.55 Mededelingen.

18.06 Aktua.

18.45 Theophilus North

(4).

De geschiedenis van de Wijckhoff villa (2). Hoorspel geschreven door Thornton Wilder. Met: Theophilus North - René Frank, e.v.a. Regie - Marlies Cordia.

19.02 Tros-country

Gerard de Vries.

20.03 Coullissen

Met o.a. 'Nieuws over het Franse chanson', 'Van het witte doek' door Simon van Collem, 'Kijk op cabaret' door Han Peekel en 'Gesprekken in de kleedkamer' door Wim Bary. Presentatie - Audrey van der Jagt.

21.02 Gastenboek

Jan Kok vanuit het 'Jacobi-Theater' in Utrecht. Gasten: Eddy Christiani, Adèle Bloemendaal, Frans Ehlhart, Henk van Dijk en studenten van de Toneelschool en de Academie voor Kleinkunst.

22.02 Aktua sport-café

Vanuit Palace de Dance in Scheveningen. M.m.v. Walter Tiemessen, Viola van Emmenes en Yvonne Wellink.

NOS

23.02 Met het oog op

morgen

Presentatie - Wim Bosboom. Met om: 23.05 Actualiteitenoverzicht radio-tv. 23.10 De krant van morgen. 23.20 Den Haag vandaag.

AVRO

00.02 Easy listening

Programma van Tosca Hoogduin en Jerry van Rooyen.

2.02 Service station

Met: Karel van de Graaf, Frank van der Mast, Arno Guldemond, Leo de Ruiter, Jan Steeman en Cees van Zijteld.

6.02-7.00 Auto in?

AVRO aan

Tosca Hoogduin en Piet Wielinga.

Met om:

6.30 Radiojournaal.

Hilversum 2

NCRV

5.45 Weerbericht.

6.35 Ber. binnenscheepvaart.

6.38 Meded. landbouwschap.

6.45 Weerbericht.

7.00 Nieuwsberichten.

Aansl.: ochtendgymn.

7.20 Het levende woord.

Ds. K.D. van Kampen.

7.30 Nieuwsberichten.

7.35 Hier en nu.

Actualiteiten en weerbericht. Met om:

8.00 Nieuwsberichten.

8.30 Nieuwsberichten.

8.33 Te Deum laudamus.

8.59 Moment.

Ds. G.S. Westerouen.

NOS

9.05 Gymnastiek voor de vrouw.

9.15 Werkbank.

9.24 Waterstanden.

9.30 Nieuwsberichten.

NCRV

9.33 Plein publiek

Gezinsweek: 'alleenstaanden'. Presentatie - Mary Michon. Met om:

10.30 Nieuwsberichten.

11.00 De wereld zingt

Gods lof.

Gewijde muziek. Met om:

11.30 Nieuwsberichten.

12.00 Boer en tuinder.

OV

12.16 Vast en zeker.

NCRV

12.26 Mededelingen voor land- en tuinbouw.

12.30 Nieuwsberichten.

12.36 Hier en nu.

12.55 Kunst- en vliegwerk.

Actuele tentoonstellingen.

13.00 Nieuwsberichten.

13.10 Daar maken we

werk van.

Als je werken wilt en geen werk hebt? Wat kan, wat mag, wat moet? M.m.v.

Henk Beenhakker (CNV), Gerard van den Berg en Imre Somogyi.

13.30 Nieuwsberichten.

13.33 Kerk vandaag.

13.55 Europa.

De mensen en hun wereld-deel: een Europese woestijn.

14.15 Vaderlandse

geschiedenis.

Hoorspel over de Gouden Eeuw: Het goede der aarde (2), door Alet Schouten.

14.30 Nieuwsberichten.

RVU/NOS

14.33 Gezondheid is een gezindheid (4).

Cursus gezondheidsbe-
sef.

VOO

14.53 Confrontaties.

Discussieprogramma over
actuele onderwerpen met
extra aandacht voor jonge-
renproblematiek. Presen-
tatie – Ilona Visser.
Met om:
15.30 Nieuwsberichten.

16.00 Tineke.

Tineke Vos presenteert
gewone dingen die ieder-
een aangaan (Tot 17.00
gelijktijdig op Ned. 1.)
Met om:
16.30 Nieuwsberichten.

17.30 Nieuwsberichten.

17.36 Info.

Nieuws en actualiteiten uit
binnen- en buitenland.
Presentatie – Ilona Visser.
Eindredactie – Henri Rem-
mers. Met om:
18.00 Nieuwsberichten.

18.20 Zondtijd politieke partijen: CPN.

18.30 Zondtijd De Vrije Gedachte.

18.45 Zondtijd Bond zonder Naam.

18.50 P.M.

19.00 Veronica sport

Presentatie – Annette van
Trigt.

20.03 Bladluis.

De weekbladen kritisch be-
schouwd door Henri Rem-
mers en Jan Pijper.

20.30 De grote verwar- ring.

Nieuws en achtergronden
uit de wereld van de elec-
tronische media. Met 'Ra-
dio Lokaal': lokale en re-
gionale radiostations. Van-
avond: Omroep Aquarius.

TELEAC

21.30 Algemeen voor- lichtingsprogramma.

22.00 Een kwart eeuw ruimtevaart (4).

22.30 Nieuwsberichten.

VOO

22.40 Veronica film.

Premières, de film top-10,
de videoparade en het in-
ternationale speelfilm-
aanbod op de Nederland-
se kabel.

23.00 Het zwarte gat

Astrologie, buitenaards le-
ven, paranormale ver-
schijnselen en stemmen
uit het hiernamaals. Pre-
sentatie – Bart van Leeu-
wen.

23.55 Nieuwsberichten.

Hilversum 3

Nieuwsberichten elk één uur.

AVRO

7.00 Nieuwsberichten.

7.02 Vol gas

Karel van de Graaf – Jan
Steeleman. Met om:
7.30 Radiojournaal.

9.03 Bingo

Jan van Veen – Jan
Steeleman.

11.03 Cees van Zijlveld

Cees van Zijlveld – Jan
Steeleman.

12.03 Hollands glorie

Krijn Torringa – Piet Wie-
linga. Met om:
13.57 Per saldo.

14.03 Muziek met Meta

Meta de Vries – Piet Wie-
linga.

15.03 Het steenen tijd- perk

Jan Steeman.

16.03 Toppop disco

Ad Visser – Jan Stee-
man. Met om:
17.57 Per saldo.

NOS

18.04 De Avondspits

Frits Spits.

AVRO

19.02 Praatpaal-per- adres

Thema: trouwen of sa-
menwonen. Presentatie
– Birgit.

20.02 Folk-live

Rechtstreeks vanuit folk-
club 'Willem I' te Arnhem
met de 'Albion Band'.
Presentatie – Rob Sma-
ling.

21.02 Elpee-uur

Meta de Vries – Reinout
Weidema.

22.02 Candlelight

Gedichten van luiste-
raars afgewisseld met
muziek. Presentatie –
Jan van Veen.

23.02–24.00 Swing- time



Rechtstreeks vanuit Nick
Vollebregt's Jazzcafé te
Laren, met de Skymas-
ters o.l.v. Tony Nolte
(foto). Presentatie – Pim
Jacobs.

Hilversum 4

KRO

7.00 Nieuwsberichten.

7.02 Aubade

Muziek op de vroege
maandagmorgen, met o.a.
recente en historische op-
namen. Samenstelling –
Tine Dispa. Presentatie –
Leo Boudewijns.
Met om:
8.00 Nieuwsberichten.

8.35 Symfonie nr. 6 in D (Le Matin), J. Haydn

Kamer Orkest Lausanne
o.l.v. Armin Jordan.

9.00 Op het tweede gehoor

Informatie en muziek voor
de luisteraar die zich nog
niet zo thuis voelt op het
brede terrein van de klas-
sieke muziek. Onderwerp:
achtergrondmuziek. Pre-
sentatie – Joost van der
Kruyssen. Samenstelling –
Toine Wevers. Eindredac-
tie – Jos Leussink.

10.00 Salzburger Fest- spiele 1982

Maurizio Pollini, piano. 1.
Sonate in e op. 90, Beetho-
ven. 2. Sonate in A op. 101,
Beethoven. 3. Kreisleria-
na, Phantasien op. 16,
Schumann. 4. Toegift: Ara-
beske op. 18, Schumann.

11.15 Peter Csaba, viool

1. 'Ménétrier' uit 'Impres-
sions d'Enfance', Enescu.
2. Recitativo en Scherzo-
caprice, Kreisler. 3. Fanta-
sia nr. 3 in f, Telemann.

11.30 Blauwe maandag

Wekelijks magazine recht-
streeks vanuit Theater
Odeon, Singel 460, Am-
sterdam. Programma van
Ahmed Muthalib, Kora
Lehman de Lehnfeld, An-
nelies Konincks en Frits
Bloemink (eindredactie en
presentatie).

13.00 Nieuwsberichten.

13.05 Elly Ameling, sopraan, Rudolf Jansen, piano

Liederen van Franz Schu-
bert. a. Der Tod und das
Mädchen. b. Auf dem Was-
ser zu singen. c. An den
Mond. d. Lachen und Wei-
nen. e. Ständchen. f. Lita-
nei. g. Meeresstille. h.
Nähe des Geliebten.

13.30 Collage

Programma van Ted Szán-
tó.

14.50 Aan woorden voorbij...

Een keuze van gedachten
uit de literatuur, ter over-
denking. Fragmenten wor-
den gelezen door Hans
Hoekman.

● VARA

15.00 Daniel Blumenthal, piano

1. Sonate nr. 30 op. 109 in
E, Beethoven. 2. Zestien
Walsen op. 39, J. Brahms.
3. Kammer-Fantasie over
Bizets 'Carmen', Busoni. 4.
Twee delen uit 'Douze Pré-
ludes, Premier Livre', De-
bussy. 5. Uit 'Années de
Pèlerinage, Première An-
née: Suisse' nr. 6, Vallée
d'Obermann, Liszt. 6. Uit
'Années de Pèlerinage,
Deuxième Année: Italie' nr.
7: Après une lecture du
Dante, fantasia quasi so-
nata, Liszt. Toegift: a. Le
Bananier, Gottschalk. b.
Rag from 'Animations',
Kurtz. c. Variaties op non
più mesta uit La Ceneren-
tola van Rossini, op. 60,
Herz. In de pauze van
pl.m.: 15.50–16.10 Antiche
danze ed arie per liuto Sui-
te nr. 2, Respighi, Los An-
geles Kamerorkest.

17.00 Zie progr. Hilv. 2.

20.00 Strijkkwartetten van Haydn en Sjostakowitsj

1. Strijkkwartet op. 64 nr. 6
in Es, J. Haydn, Muir-
Kwartet. 2. Strijkkwartet nr.
13 op. 138, Sjostakowitsj,
Rafaël Kwartet.

20.40 Iwan de verschrik- kelijke

Oratorium voor koor, de-
clamator, solisten en or-
kest op tekst van Sergei
Eisenstein en muziek van
Sergei Prokofjev. Lied-
teksten van V. Lugofskoi
naar de gelijknamige film
tot oratorium bewerkt door
A. Stasjewitsj. Uitvoeren:
Boris Morgoenof, decla-
mator, Elisabeth Cooy-
mans, alt, Lieuwe Visser,
bas, Groot Omroepkoor,
Radio Filharmonisch Or-
kest o.l.v. Riccardo Muti.

22.00–23.00 Jazz-op- vler

Aad Bos.

Toelichting

Radioprogramma's

Gezinsweek

H2 De protestantse ker-
ken hebben weer
9.33 een gezinsweek ge-
organiseerd, zoals al enige
malen eerder. Er kwam een
boekje, titel: 'Variaties in re-
laties', en daarin gaat het
over al die mogelijkheden
vandaag de dag, relaties met
of zonder boterbrief, relaties
met of zonder kinderen, re-
laties met één of twee kostwin-
nenden, of niet één. Maar af-
gezien van de kerken, ook
de NCRV-radio springt er in.
Via het programma Plein pu-
blik, waarin het over de 'al-
leenstaanden' zal gaan. Wat
voor soorten alleenstaanden
zijn er, en waarom zijn ze
er? En wat betekent dat in
de praktijk ten voor- of ten
nadele? Een panel zal het er
over gaan hebben. Daarin
mevrouw M. de Neeve na-
mens het comité Het plat-
form voor alleenstaanden, H.
Verburg, één van de schrij-
vers van 'Variaties in re-
laties', en mevr. Chr. van Ree-
nen, door Plein publiek om-
schreven als deskundige-al-
leenstaande. Degenen die
niet zonder problemen al-
leenstaand zijn weten waar
ze op moeten afstemmen.



Presentatrice – Mary Mi-
chon.

Regionaal

Fryslân FM: 5 (88.6 MHz)

12.30–13.00 Njs, waarberjocht, Kon-
sumintynformaaasje, Tsjerkenjys en
Oersjoch jûnsprogr. 17.30 Njs en ak-
tualiteiten. 17.45–19.00 Ynformatyf
magazine 'De frije produksje'.

Oost FM: 31 (96.2 MHz), 7 (89.1 MHz)

7.30–8.00 Nieuws en informatie.
12.00–12.30 Nieuws, weerbericht,
groente- en fruitrubriek, muziek, ac-
tualiteiten en de agenda. 17.00
Nieuws, agenda. 17.30–18.00 Boe-
renprogramma en Op de koop toe,
consumentenrubriek.

Noord FM: 13 (90.8 MHz)

12.30–13.00 Actualiteiten, landbouw-
berichten, weerbericht en agenda.
18.03–18.30 Actualiteiten, weerbe-
richt, agenda.

Zuid FM: 13 (90.9 MHz), 28 (95.3 MHz)

12.30–13.00 Nieuws, weerbericht, va-
caturebank, agenda en muziek. 17.00
Nieuws en De provincie rond (1) 18.00
Nieuws en Actueel. 18.15–19.00 De
provincie rond (2).

Amsterdam FM: 24 (94.3 MHz)

12.00–13.00 Nieuwsberichten, actua-
liteiten, huisdieren en theater-infor-
matie, muziek en Pijpsvraag (719071).
17.00 Nieuws, theater en film-infor-
matie, buurtactiviteiten en Pijpsvraag.
18.00–19.00 Achtergronden, Klank-
beelden en documentaires.

Brabant FM: 16 (91.9 MHz)

7.15–8.00 Berichten, weerbericht,
verkeersinformatie, Vacaturebank, fe-
licitaties en agenda. 12.30–13.00 Be-
richten, reportages, weerbericht, ver-
keersinformatie, muziek, agenda.
18.02–18.45 Berichten, reportages,
muziek en Vrijwilligersbank.



Een nieuwe kalender van Vogelbescherming!

Vogels van Nederland (Ornithologia Neerlandica)

Een jaar lang thuis vogels kijken

Dat kan, wanneer u nu de nieuwe vogelkalender voor 1983 bestelt. Elke maand een schitterende plaat waarop een vogel staat afgebeeld die in diezelfde periode ook buiten te zien is. De Bosuil die in januari 's nachts zijn spookachtig geluid door het parkbos joelt, de Kemphanen die in april hun kleurige schijngevechten op de baltsplaats houden, de Fluiters, hierboven afgebeeld, die 's zomers hoog in het donkere beukenbos zijn triller laat horen en de kleurige Vlaamse Gaai die in de herfst met zijn rauwe kreten andere bosbewoners waarschuwt. Allemaal te vinden en te beleven op de gloednieuwe, zeer mooie kalender die Vogelbescherming kan uitgeven dankzij het feit dat zij er in geslaagd is toestemming te krijgen om de beroemde collectie vogelschilderingen van Marinus Adrianus Koekkoek te reproduceren. Deze schilderijen werden in de twintiger jaren door de kunstenaar gemaakt om het standaardwerk van Prof. Dr. E.D. van Oort „de Vogels van Nederland” te illustreren.

Uit de schitterende platen van M.A. Koekkoek (402 stuks in totaal) is voor het eerste jaar een keuze gemaakt en u vindt op de kalender achtereenvolgens de Bosuil, Koolmees, Fuut, Kemphaan, Bruine Kiekendief, Fluiters, Koekoek, Tortelduif, Putter, Vlaamse Gaai, Barmsijs en de Grauwe Gans.

Op de achterzijde van elk kalenderblad vindt u bovendien uitvoerige informatie over hoe het de laatste tientallen jaren met deze vogelsoorten is gegaan. Waarom ze achteruit gaan of waarom ze juist sterk in aantal toenemen en hoeveel er op dit moment nog broeden in ons land. Het geheel wordt gecompleteerd met een overzichtelijk verspreidingskaartje waarop u kunt zien of u deze vogelsoorten ook in uw omgeving kunt verwachten. Deze gegevens zijn overgenomen uit de Atlas van de Nederlandse Broedvogels die dankzij de enthousiaste en vrijwillige inzet van enkele duizenden vogelaars tot stand kon komen.

Het ligt in de bedoeling de kalender jaarlijks te doen verschijnen zodat thans voor iedereen de mogelijkheid open ligt om de Koekkoekplaten in zijn bezit te krijgen. De kalender wordt bijzonder fraai uitgevoerd in een formaat van 33 x 45 cm. De kalenderbladen zijn voorzien van een dubbele perforatie zodat de platen afzonderlijk kunnen worden verzameld. Voorjaar 1983 komt er voor dit doel een verzamelmap beschikbaar.

Kortom, een unieke kans om deze unieke collectie in uw bezit te krijgen!



Bestellen: door het betalen van f 17,50 per stuk op postgirorekening 1991 van de VARA te Hilversum onder vermelding „..... ex. kalender”. U kunt natuurlijk ook bestellen/betalen op postgirorekening 1882523 van Vogelbescherming te Zeist. Binnen 3 à 4 weken na ontvangst van uw betaling krijgt u de kalender per post thuis. Afsalen bij de VARA in Hilversum of ons bijkantoor in Amsterdam en bij Vogelbescherming in Zeist kan ook (en gaat sneller!).

8000 ABBA- AANHANGERS IN AHÖY.

'n Goed popconcert trekt veel mensen aan. Daar zijn wel 'ns fans bij die zó door de muziek worden meegesleept dat ze er andere mensen mee hinderen.

Hoe jij als agent(e) dan handelt is één van de dingen die je tijdens de opleiding leert.

Daarbij komt ook een dosis mensenkennis en psychologie om de hoek kijken.

Want als politieman of -vrouw in Rotterdam sta je altijd tussen de mensen in. Maar je leert nog aanzienlijk meer. Zoals rechts- en wetskennis.



Want zonder de nodige theorie ben je niet goed op de praktijk voorbereid.

Daarnaast doe je natuurlijk veel aan je lichamelijke konditie: zwemmen, atletiek, zelfverdediging. Je leert schieten, autorijden en slippen, maar ook eerste hulpverlening.

Bij de Rotterdamse politie kun je heel wat kanten op. Nadat je een tijdje in de surveillance hebt meegedraaid, kun je intern solliciteren naar b.v. de Verkeerspolitie, de Rivierpolitie, de Hondenbrigade, de Bereden Brigade of de Recherche.

ALS POLITIEMAN IN ROTTERDAM STA JE ALTIJD TUSSEN DE MENSEN IN.

Al met al boeiend, afwisselend werk, dat soms heel leuk is, soms minder.

Maar dat altijd de zekerheid biedt van een vaste, goed-betaalde functie (zo verdient bijvoorbeeld een hoofdagent maximaal f 46.000,- per jaar), nog afgezien van bevorderingsmogelijkheden.

Een baan met toekomst dus, waarvoor je nu de eerste stap kunt zetten, met de bon hiernaast.

Gemeentepolitie
Rotterdam



En als je eerst nog wat te vragen hebt, kun je de heer Den Breejen bellen: (010) 143144, toestel 3147.

BON Stuur mij omgaand alle informatie over een toekomstige baan bij de gemeentepolitie in Rotterdam.

Naam: _____ m/v _____

Adres: _____

Postcode en Plaats: _____

Opleiding: _____

Geboortedatum: _____

Stuur deze bon in een envelop zonder postzegel naar: Gemeentepolitie Rotterdam, Bureau Werving, antwoordnummer 2496, 3000 VB ROTTERDAM.

VA 422

XANXO





Cobi Schreijer

NIEUW!

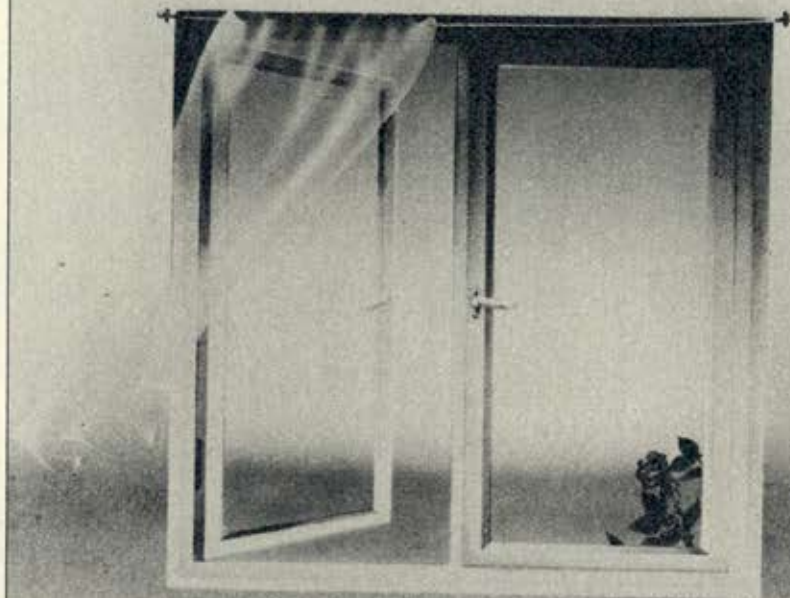
Plant een roos

Kant 1:
Plant een roos
De baas zal van je houden
Kinderen van de wereld
Een ander
Soms
De geldoogst
Er is een land

Kant 2:
Daar sta ik weer
Zolang
Acht keer per nacht
Vrijwilligerswals
Werkmanskind
Port Mahon
Zing 't maar

VARAGRAM
nr. ET 154

COBI SCHREIJER PLANT EEN ROOS



OOK NOG:



Rebelse meid
o.a. Marianne, Man op fabriek,
Vrouwen van 50, Liefde is plagen.
VARAGRAM nr. ET 28



Brood en rozen
o.a. Klacht ener huisvrouw, Navrant
wiegeliel, Als je me liefhebt, Wij zijn
nu sterke vrouwen, Vrouwen, we
strijden samen.
VARAGRAM nr. ET 29



**Cobi Schreijer
zingt Malvina Reynolds**
o.a. Kleine doosjes, Er komt een
tijd..., Er net tussen in, Kerncentrale
reggae, Mannen overbodig.
VARAGRAM nr. ET 96

VARA prijs voor
elk van deze elpees:

f 16.50



Bestellen:

door het bedrag van de gewenste plaat(en) en/of cassette(s) over te maken op postgiro nr. 1991 van de VARA te Hilversum. Vermeld daarbij het nummer (of de nummers) en vergeet ook uw postcode niet. Binnen 3 à 4 weken krijgt u uw bestelling per post thuisgezonden. Afhalen in Hilversum of bijkantoor Amsterdam kan ook (en gaat sneller).



Doe wat ik doe: Kies voor avontuur en vastigheid. En elektronika.

Geert Evenhuis, 20 jaar en elektronika-specialist, over de marine.

"Ik zit nu op het nieuwste fregat, als radio-radar-monteur. Heeft me een jaar hard leren gekost, maar toen de opleiding voorbij was, betekende het ook meteen varen. 'Even' naar de Caraïbische Zee en Amerika. Fantastische reis. En ondertussen je werk doen, aan oefeningen deelnemen, d'r bij leren enz. enz. En vrienden maken natuurlijk. Op die manier heb je je hobby (elektronika) als baan, doe je wat nuttigs met je leven plus dat er goed voor je gezorgd wordt. En vlak de vastigheid niet uit die je bij de marine hebt!"

Alles draait om elektronika.

De marine is één groot varend elektronisch bedrijf: voortstuwing, energievoor-

ziening, opsporing, communicatie, computers – alles draait om elektronika. Kijk of je de juiste opleiding hebt en vul de bon in als je de nieuwste brochure wilt met alle informatie. Keus en kansen genoeg. En als je snel bent, kom je misschien bij de eerstvolgende opleiding (januari '83).

Wie willen we hebben?

Voor beroeps willen we de man met MAVO 4 met nederlands, engels en wis-

kunde, LTS elektro met nederlands, engels en wiskunde op C-niveau of vergelijkbare opleiding. Leeftijd vanaf 16 t/m 22 jaar.

Voor KVV'er willen we de man met eind-diploma HAVO met nederlands, engels, wiskunde en natuurkunde of MTS vliegtuig-elektrotechniek of vergelijkbare opleiding. Leeftijd vanaf 16 t/m 26 jaar. Met de KVV'ers wordt een kontrakt van 4 of 6 jaar gesloten en is er na afloop één of anderhalf jaar salaris als afzwaalpremie.

Ik wil informatie over 'n functie als elektronika-specialist.
Ik ben geïnteresseerd in ☐ beroeps ☐ KVV

13881 - 2310

Naam:	Voorletters:
Adres:	
Postcode:	Woonplaats:
Tel.:	Geboortedatum:
Schoolopleiding:	Denkt diploma:

te halen in 19

Opsturen aan de Koninklijke marine,
Antwoordnummer 801, 2500 VD Den Haag.



**Koninklijke marine —
wat een leven.**

Inzenden van oproepen voor deze rubriek is tot nader bericht opgeschort.

Gevraagd:

1. Het boek *Gered van de galg* (Hans Martin): J. Böning, De Ardennen 40, Emmeloord (05270-13673).
2. De amusante bijbel, dl. 1 en 2: S. Abas, G.H. Breiterstr. 46, Apeldoorn (055-553911).
3. Het boek *De pluïjes van de paardebloem*: J.E. de Kruljff, Kon. Emmakade 132, Den Haag (070-636167).
4. De boeken *Nummers* (Willy Corsari) en *De werken van Hercules* (Agatha Christie): C. v. Gool, Witte de Withstraat 34, Amsterdam (020-163572).
5. Het boek *Brandt Parijs* (Larry Collins en Dominique Lapierre): F.F. Solleveld, Slochterwaard 147, Alkmaar.
6. De boeken *Het geheim van den boschrand* en *De bannelingen van den Achterhoek* (J. Wagenaar): J. Wagenaar, Dr. J.C. Hartogslaan 43, Arnhem (085-437588).
7. De boeken *De gladde vogel* (Edgar Wallace) en *De pop* (Francis Durbridge): G. Gubbels, Ampèrestraat 212, Den Haag.
8. De boeken *De spin Sebastian* (Annie Schmidt) en *De 10 jaren 1585-1595* (R. Frulin): A. v. Leeuwen, Woerdenpad 14, Arnhem.
9. Het boek *De wonderen van het heelal, deel 1*: E. Veldman, Kometenlaan 50, Bilthoven (030-762690).
10. Het boek *Zoek het op, deel 3*: Mevr. Oord, Jan Bouwmeesterstraat 90, Zaandam.
11. De hoorspelen *Sprong in het heelal, deel 1* en *Vincent van Gogh*: J.J. Dozy, Houtschans 44, Leiderdorp.
12. Het boek *Het gebeurde op de Weteringschans*: T. Claassen, Maasstraat 86, Apeldoorn.

Uw reacties rechtstreeks aan de oproepers (dus niet aan de redactie van de VARA GIDS).

tv buitenland tv buitenland

Het meisje Marion

D2 19.30 Op de vlucht naar het westen rust opperstaalmeester Kalweit met zijn Trakehner-paarden uit op een boerderij in Oost-Pruisen. Volledig uitgeput drukt hij de eigenares Vera von Hoff en haar dochter Marion op het hart zich te bekommeren om het hengstveulen Prusso. Nog in dezelfde nacht sterft de oude Kalweit. In de daaropvolgende zomer vinden moeder en dochter in Nedersaksen een onderkomen op de boerderij van boerin Buddensiek. Ze wonen in het koetshuis en werken op de boerderij, totdat het Vera lukt om twee weefgetouwen te plaatsen en haar kennis als handweefster te gebruiken. Intussen trekt Prusso de aandacht van illegale paardenhandelaren die proberen het paard te kopen. Vera weigert dat, omdat Prusso voor Marion zo'n beetje haar hele leven is geworden. De paardenhandelaren geven echter niet op...

'Die zou ik ook doodgeschoten hebben'

D2 21.20 Op drie maart 1981 schoot caféhoudster Marianne Bachmeier in de rechtszaal de aangeklaagde Klaus Grabowsky dood. Hij had toegegeven haar zeventjarige dochter Anna gewurgd te hebben. De dodelijke schoten in de rechtszaal veroorzaakten een golf van heftige reacties in de publieke opinie. In de kranten waren zowel negatieve als positieve reacties te lezen op dit geval waarin het recht in eigen handen werd genomen. Blijkbaar heeft de daad veel losgemaakt in het sociale bewustzijn van de mensen. Het heeft de wens naar wraak evenveel geactiveerd als de opvatting dat men eerbied voor het leven moet hebben. In deze uitzending wordt aan de vooravond van het proces tegen Marianne Bachmeier, dat in november plaatsvindt, getracht een overzicht te geven van de vele reacties die zijn losgekomen en worden gesprekken gevoerd met betrokkenen, journalisten en advocaten.

HET EIND=ZOEK

N1 22.25 Wat hedenavond te zien zal zijn in het NOS-televisieprogramma *Beeldspraak* ontrekt zich aan de wetten die tot nu toe werden gehanteerd bij het maken van programma's. En dat is ook bewust gebeurd. Er wordt in gepoogd om iets van de onbegrensde mogelijkheden van de computer als schepend medium te laten zien. De maker, van het programma, Raymond Le Gué, die ooit regisseur was van het jeugdprogramma *Sesamstraat*, maar zich nu voor Cinenecentrum in Hilversum bezighoudt met het onderzoek naar de mogelijkheden van digitale beeldverwerking, kwam twee jaar geleden in contact met het werk van Peter Struyken. Het sprak

hem zo aan dat iemand de computer niet gebruikte voor bij voorbeeld boekhouden maar om er beeldtaal mee te creëren, dat hij zelf aan de gang ging. De beeldende kunst van Peter Struyken werd het onderwerp en uitgangspunt. Le Gué: 'Ik wil graag met dit tv-programma laten zien wat er door combinatie van een computer met video mogelijk is. Dat het veel meer is dan wat je nu bij Toppop ziet. Met de computer kan je een veel grotere verscheidenheid aan vormen maken. Alles wat je doet geeft een nieuw idioom, dat is het belangrijke van de zaak. Dat er nu iets is, de computer, waarmee je de werkelijkheid heel anders kan interpreteren.'

Er wordt een flink robbertje gevochten tussen de omroepen en de NOS over Teletekst, het nieuwe, unieke en hoogst actuele informatiemedium dat haast sluipenderwijs zijn intrrede heeft gedaan. Ondanks dat het nog maar zo kort geleden is dat ermee begonnen werd, 1 april 1980, blijkt het publiek het geaccepteerd te hebben. Er staan nu ruim 200.000 tv-toestellen met een Teletekst-decoder in de huiskamers. Over enkele jaren, zo luidt de prognose, zullen dat er 500.000 zijn, misschien zelfs een miljoen. Philips, belust op het binnenhalen van de totale vervangingsmarkt, wil binnen een jaar alle kleuren-tv-toestellen die van de lopende band komen voorzien van Teletekst. In die periode moet Teletekst 24 uur per dag opvraagbaar worden. Op dit moment is dat gemiddeld 15 uur. Het medium gaat een interessante toekomst tegemoet. Tegen dit perspectiefvolle decor vinden bovenvermelde schermutelingen plaats.

Tekst:
Ton van Helden.

Foto's:
Ernst Nieuwenhuis



VARATEKST:

Teletekst betreft puur omroep - hierover heeft de minister van CRM geen enkele twijfel laten bestaan, nadat de zich bedreigd voelende dagbladwereld deze opvatting had aangevochten - en het denkbaar zou zijn om de verdeelsleutel van zestig procent (omroepen) en veertig procent (NOS), die wordt gebruikt voor de splitsing van de televisiezending, ook van toepassing te laten zijn voor Teletekst. Maar de NOS is slechts schoorvoetend, en dan nog deels, tegemoetgekomen aan de dringende wens van de omroepen om meer programmatische ruimte en zeggenschap. 'Waar het ook over gaat, alles moet voor de poorten van de hel worden weggesleept,' verzucht Jan Versteegh, de man die bij de VARA de invoering van Teletekst en Viditel, het veel minder succesrijke informatiemedium van de PTT, heeft begeleid. De stormblas is gehesen, want de tijd dringt. Binnen afzienbare tijd wordt de experimentele fase van Teletekst afgesloten en zullen de politieke beslissingen in Den Haag genomen worden. Jan Versteegh, bezig met inwerken van Corinne Hegeman (zij is officieel aangesteld als eindredacteur van de VARA-Teletekstredactie) zegt hierover: 'De VARA claimt nadrukkelijk een bepaald groter aandeel dan we tot nu toe hebben in Te-



moeten zetten. Dat is onzin. We hebben drie weken lang de verkiezingen gevolgd. We hebben zelfs een primeur gehad: de benoeming van Van Kemenade tot informateur. Dan vul je aan! De ontwikkeling van Teletekst zal bij de definitieve invoering op 1 januari 1984 nog lang niet tot staan zijn gekomen. Het is nu al mogelijk, de beeldtekst via printers op papier te krijgen. Ook is er techniek in voorbereiding om gesproken woord om te zetten in geschreven tekst. 'Dat zou een revolutie zijn,' merkt Jan Versteegh op. 'Dat betekent dat als Fred Emmer in het Journaal iets zegt er een fractie van een seconde later de tekst onder in beeld verschijnt. Een schitterende service voor de vaak vergeeten groep doven en gehoorstoorden. Daarnaast kun je bij satelliettelevisie bij voorbeeld het Franse Journaal met Nederlandse techniek ondertitelen. De taalbarrière is dan weg.'

Grote mogelijkheden

'Dan is er nog een mogelijkheid die nog weinigen hebben gezien,' constateert hij ten slotte tevreden. Een televisiebeeld bestaat uit 625 lijnen. Zo'n 20 vallen net buiten het scherm. Vier daarvan worden nu gebruikt om 200 pagina's mee te sturen met de beelden. Zouden die 625 lijnen volledig voor tekst-informatie worden benut, en met de kabel kan dat makkelijk, dan zouden er theoretisch meer dan 30.000 pagina's overgeleid kunnen worden. Totaal onpraktisch, want wie vult ze en wie leest ze? Maar wel kan de omloopsnelheid worden vergroot, waardoor de kijkers veel sneller dan nu het geval is een pagina oproepen. En je zou dan kunnen denken aan zo'n duizend pagina's met een wachttijd van één seconde. Jan Versteegh, die binnenkort zich weer geheel zal wijden aan zijn taak bij Achter het nieuws en met enige weemoed afstand zal doen van zijn directe bemoeienis met deze piepjonge media (hoewel hij met een 'heel gerust hart VARATEKST aan Corinne Hegeman overdoet), zegt: 'Ik ben er vol van. Ik geloof erin.'

CONTOUREN VAN EEN ELEKTRONISCHE KRANT



Geheel boven: Jan Versteegh met VARA's nieuwe Teletekst-redactrice Corinne Hegeman. Hierboven: NOS-man Wim Stokla.

letekst. Wat is er tot nu toe gebeurd in die twee en een half jaar dat het door de NOS is ontwikkeld? Stokla heeft na een rechtstreekse opdracht van de Raad van Beheer van de NOS het in een kamertje uit zitten werken. Op een gegeven moment kwam hij naar buiten met honderd pagina's. Nu zijn dat er 200. Er wordt aan gewerkt om dat uit te breiden tot 300. In eerste instantie bleken de omroepen één paginaatje te hebben. Die hadden zitten slapen. Dat is ook toegegeven. Langzamerhand groeide bij de omroepen het besef dat het een belangrijk medium is. Zij wilden meer. Stokla reageerde op de voorstellen van de omroepen soms in de trant van "ze pakken m'n kind af". En dat is ook best begrijpelijk. Desalniettemin hebben we belangrijke winst geboekt.

Breed front

Door die starre houding van de betrokkenen bij de NOS werd wel bewerkstelligd dat de omroepen breed front maken en wonderlijk eensgezind zijn in hun opstelling. De A-omroepen (AVRO, TROS, NCRV, KRO en VARA) claimen voor het laatste experimentele model, effectief in december en januari a.s., elk tien pagina's en de kleinere omroepen een evenredig aandeel. Versteegh: 'Daarover is geen overeenstemming bereikt.

De NOS wil een ander model met minder 'vaste' pagina's. Stokla heeft het onaanvaardbaar uitgesproken. De beslissing ligt nu bij de NOS-Raad van Beheer. (Inmiddels heeft de Raad van Beheer beslist dat de A-omroepen dit experiment mogen uitvoeren en dat daarna nog verder geëxperimenteerd wordt - TVH.) Ook over de begroting bij voorbeeld ligt men in de clinch. De centrale redactie van Teletekst bestaait nu uit 35 mensen. Daarnaast is er voor vele miljoenen geïnvesteerd in technisch hoogwaardige apparatuur. Versteegh: 'Van die 200 pagina's worden er ongeveer 50 door de omroepen verzorgd. Met minimale financiële vergoeding, weinig mannetjes personeel en een paar draadjes techniek. Wij hebben gezegd: Dat kan zo niet langer. Je kan niet een omroep een deel van een "programma" laten maken zonder hem de middelen te geven. Alle omroepen, de kleintjes en de groten, hebben nu een gezamenlijke begroting ingediend bij de Raad van Beheer.' Het aandeel dat de omroepen oplossen is overigens conform de beleidslijnen die de minister heeft vastgesteld. Jan Versteegh: 'De minister heeft gezegd dat Teletekst pluriform moet zijn. Daar moeten de omroepen hun eigen identiteit in kwijt kunnen. En daar zijn

we nu mee bezig.'

Schitterend VARA-plan

De VARA heeft inderdaad een schitterend plan ontwikkeld voor haar inbreng in Teletekst. Onlangs is dat geflatteerd door het bestuur. 'Ik heb de indruk dat een aantal omroepen nogal jaloers is op de positie die Teletekst bij de VARA heeft,' constateert Versteegh. 'Vanaf het begin loopt de VARA daarin voorop. De VARA wil proberen binnen Teletekst een eigen blokje informatie samen te stellen. Onder de naam VARATEKST hebben we vanaf 5 oktober j.l., toen we de beschikking kregen over zeven pagina's, een opzet die die richting uitgaat. Het streven is om die pagina's op te splitsen in een aantal vaste rubrieken, zoals Nieuws (algemeen en VARA), Politiek, Opinie, Vakbonden (besprekingen hierover zijn gaande met de top van het FNV), Koning Klant met consumenteninfo in ruimere zin, Matinee, dus informatie over de VARA-concerten, Jongeren, een initiatief van Corinne. Op Teletekst is er nauwelijks iets voor de jeugd te vinden, en VARA GIDS, verrassender en speelser dan die rubriek tot nu toe is.' Hij haakt nog even in op één van de bezwaren die Stokla heeft aangedragen. 'Stokla heeft gezegd dat er kans is op dublures en dat we niet weten wat we erop

**OMROEPEN
IN SLAG
VOOR MEER
INVLOED
OP
TELETEKST**

Nederland 1

Kan. 4, 5, 6, 7, 29, 33, 39, 46, 50, 51, 53, 57.

- 9.30-9.35 Nieuws voor doven en slechthorenden.** NOS
- 10.30-11.00 Schooltelevisie.** Sketches.
- 11.30-12.00 Schooltelevisie.** Ik en jij en wij.
- 13.00-13.05 Nieuws voor doven en slechthorenden.**
- 14.30-15.00 Schooltelevisie.** Brazilië.
- 16.00 Leven op aarde.** KRO
De verovering van de zeeën, vijfde aflevering van een Engelse documentaire serie over de ontwikkeling van het leven, vanaf de eerste primitieve cellen tot de planten en dieren die nu leven. Samenstelling en presentatie - David Attenborough.
- 16.55-17.20 Herman en de zes.**
De verjaardag (2), aflevering van een Nederlandse serie, met: Herman van Veen, Alma Popeyus, Mat van Hensbergen, e.a.
© Mama Macaroni en de bende van vijf proberen de kroon van de koningin te bemachtigen, maar in de koninklijke opera laat het toeval de Macaroni-maffia een toentje lager zingen.
- 18.23 Nieuws voor doven en slechthorenden.** NOS
- 18.28 Kantoorinnovatie, les 3.** TELEAC
- 18.58 Journaal.** NOS
- 19.00 D'r kan nog meer bij.** EO
Programma voor de kleuters.
- 19.15 De Waltons.**
Het geschenk, aflevering van een Amerikaanse serie, met: John-Boy Walton - Richard Thomas; John Walton - Ralph Waite; e.a.
© John-Boy en zijn broer Jim-Bob hebben een vriend in de buurt wonen, die tijdens het zoeken naar een stuk hout onwel wordt.
- 20.05 Het ontstaan van Israël.**
Jozef en zijn tijd, aflevering van een serie over het ontstaan van Israël. (Ondertitels via Teletekst pag. 199).
- 20.40 Tijdsein.**
- 21.10 Koorzang in Den Haag.**
Solisten - Sonja van Lier, sopraan, Rob Sturkenboom, tenor, Peter Kooy, bas.
- 21.37 Journaal.** NOS
- 21.55 Den Haag vandaag.** NOS
- 22.10 Op zicht.**
Wekelijks kunstmagazine.
- 22.25 Beeldspraak ©**
Het eind = zoek, de computerkunst van Peter Struycken in een programma over de onbegrensde mogelijkheden van de computer als scheppend medium. Een programma van Raymond le Gué.
- 23.20 Journaal.** NOS
- 23.25-23.30 Nieuws voor doven en slechthorenden.** NOS

Nederland 2

Kan. 27, 31, 32, 35, 45, 47, 49, 53, 54, 56, 60.

- 13.00-13.05 Nieuws voor doven en slechthorenden.** NOS
- 18.25 Paspoort.**
Informatie voor Joegoslaven.
- 18.30 Paspoort.**
Informatie voor Italianen.
- 18.35 Sesamstraat.**
- 18.50 Jeugdjournaal.** NOS
Met ondertitels via Teletekst pag. 199.
- 18.57 Mickey en Donald.** TROS
Drie tekenfilms met Mickey Mouse, Goofy, Donald Duck en Pluto.
- 19.20 Hi de hi.**
Lach of ik schiet, zesde aflevering van een Engelse serie, met: Jeffrey Fairbrother - Simon Cadell; Ted Bovis - Paul Shane; Gladys Pugh - Ruth Madoc; Spike Dixon - Jeffrey Holland; Mr. Partridge - Leslie Dwyer; Fred Quilly - Felix Bowness; Yvonne - Diane Holland; e.a.
© Kampbaas Joe Mapling besluit dat iedere donderdag 'glimlachdag' moet zijn en dat iedereen van de staf, die niet lachend wordt aangetroffen, op staande voet ontslagen wordt. Ted Bovis, de ceremoniemeester, maakt onmiddellijk van deze nood-situatie gebruik om dit bevel aan de kampgasten door te geven, maar die moeten dan wel geld aan hem geven als zij op hun beurt lachen.
- 20.00 Journaal.** NOS
- 20.28 Diamanten.** TROS
Derde aflevering van een Engelse serie, met: Frank Coleman - John Stride; Margaret Coleman - Hildegard Neil; Barry Coleman - Ian McCulloch; Catherine Coleman - Shirley Cain; Terry Coleman - William Relton; Elaine Coleman - Briony McRoberts; Alex Randolph - David Haig; e.a.
© Terry Coleman, de eierzuchtige zoon van Barry en Catherine, weet zich nu verzekerd van de steun van zijn oom Frank, die een schitterende aankoop heeft gedaan. Terry probeert inmiddels de sporen van zijn fatale auto-ongeluk uit te wissen. Mordechai Kremer vindt na een jarenlange speurtocht eindelijk zijn zoon David terug. Nieuwe ontwikkelingen doen zich inmiddels voor bij de familie Coleman in Londen.
- 22.10 Aktua.**
Eindredactie - Wibo van de Linde.
- 22.40 Falcon Crest.**
De terugkomst van Tony, aflevering van een Amerikaanse serie, met: Angie Channing - Jane Wyman; Chase Gioberti - Robert Foxworth; Maggie Gioberti - Susan Sullivan; Cole Gioberti - Billy Moses; Victoria Gioberti - Jamie Rose; Lance Cumson - Lorenzo Lamas; Julia Cumson - Abby Dalton; Gus Nunouz - Nick Ramus; e.a.
© Julia's ex-echtgenoot Tony Cumson keert terug uit Alaska na twaalf jaar afwezigheid en probeert de oude banden weer aan te halen. Julia weigert op zijn avances in te gaan, maar Angie biedt hem zijn vroegere baan op Falcon Crest weer aan...
- 23.40 Journaal.** NOS
- 23.45-23.50 Nieuws voor doven en slechthorenden.** NOS

België 1

Kan. Ned. 1 10, 25, 43, 44, 46, 47, 49, 56, 62.

- 14.00-16.00 Schooltelevisie.**
Met om: 14.00 Wereldoriëntatie.
14.30 Esthetische opvoeding.
15.00 Nederlands. 15.30 Sociale en burgerlijke opvoeding.
- 17.00 Schooltelevisie.**
Met om: 17.00 Wereldoriëntatie.
17.30 Biologie.
- 18.00 Simon in het land van de krijttekeningen.**
De rattenjager van Hameln, aflevering van een Engelse tekenfilmserie.
- 18.05 De Smurfen.**
Een reuze plaaggeest, aflevering van een serie tekenfilms naar de strips van Peyo.
© De Smurfen vinden een geest die weigert hun wensen uit te voeren als ze het toverwoord niet vinden. Gargamel snuffelt in zijn boeken en vindt de toverformule. Het ziet er slecht uit voor de Smurfen, maar zoals altijd weet de Grote Smurf weer raad.
- 18.30 Juke box.**
D.A.F. met Der Rauber und der Prinz.
- 18.35 Open school.**
The Sadrina project.
- 18.57 Zendtijd KTRO.**
- 19.37 Mededelingen.**
- 19.45 Journaal.**
- 20.10 Kijk uit.**
Verkeers tips.
- 20.15 IQ.**
Kwis met denk- en weetvragen. Presentatie - Herman van Molle.
- 20.45 Videofoon.**
Programma waarin de kijker een zelfverzonnen verhaal verbindt aan een door hemzelf gekozen videoclip.
- 21.10 Verover de aarde.**
Eurovisie, grenzeloos technisch, toelichting bij de technische werking van het Eurovisienet n.a.v. de bouw van de communicatoren aan het Omroepcentrum te Brussel. Belangrijke aspecten van dit technisch schakelcentrum zijn de nieuwsuitwisselingen, het omzetten van tv-normen en geluids- en commentator-schakelingen.
- 22.00 Actie openbaar vervoer.**
Aflevering van een serie over het openbaar vervoer, met: prominent, een toeristische trip met de NMBS, 14 november '82: een auto-arme zondag, nieuws van de actie, ideaal streekvervoer in Zwitserland en Jagenau en Struye.
- 22.30 Journaal.**

België 2

Kan. Ned. 2 25, 46, 47, 56, 62.

19.00 Pop-elektron.

Popmagazine voor jongeren met o.a.: studiogasten: De Kreuners; 'Beest' en 'Couscous-kreten'; Bruno Truys over New Wave-fotografie; blikvanger: 'The Au Pairs'.

19.37 Mededelingen.

19.45 Journaal.

20.10 Kijk uit.

Verkeerstips.

20.15 Nieuws uit Algerije.

Certaines nouvelles, Franse speelfilm uit 1979 van Jacques Davila, met: Hélène - Micheline Presle; Pierre - Gérard Lartigau; Mayette - Bernadette Lafont; Françoise - Caroline Cellier; e.a. © De onafhankelijkheidsstrijd in Algerije woedt in alle hevigheid, maar enkele families van Franse kolonisten proberen de realiteit uit hun leefwereld te houden, tot ze met hun neus op de bitterharde feiten worden gedrukt.

21.55-22.25 Concert in de

Dom van Orvieto.

Uitvoering van de 'Vesperae solennis de Confessore' voor koor en orkest van Mozart.

België Frans 1

Kan. 3, 8, 11, 28, 42, 45, 52, 60, 61.

14.00-15.45 School-tv. 16.30 Document Europa. 17.25 Plein jeu. 19.08 Journ. voor Brussel en Wallonië. 19.25 Lotto. 19.30 Journ. 20.00 Shogun, serie. 20.55 Minute papillon. 21.55 Grace à la musique. 22.45 Journ.

België Frans 2

Kan. 28, 42, 45, 60, 61.

14.00 Zie België Frans 1. 18.00 Les brigades du tigre, serie. 19.00 Sociaal-economische tribune. 19.30 Journ. 19.55 Point de mire.

Advertentie

Vanavond Cervelaat: van snijde je lekkere plakken.



Hartig aanbevolen bij de buis!

Duitsland 1

Kan. 2, 9, 24, 32, 41, 46, 53.

10.00 Gez. ochtend-middag

progr.

Duitsland 1 en 2: 10.00 Journaal. 10.03 In Parijs is alles mogelijk. Een avond met Labiche, van Dieter Wedel. (Herh.) 11.35 Het dagelijks leven in Azië. 12.10 Kinderen kinderen. 12.55 Persoverzicht. 13.00 Journaal. 13.15-13.30 Videotext voor allen. Een keuze uit het aanbod. 15.40 Videotext voor allen.

16.10 Journaal.

16.15 'Je moet nooit voor een levend mens buigen'.

Willi Bleicher. Film over de levensloop van een Duitse socialist die tot een legendarische figuur in de geschiedenis van de Duitse arbeidersbeweging werd.

17.00 Op het stoffige spoor.

Over het leven in een hard land, een film van Georg Bense over het harde leven in Australië.

17.50 Journaal.

Reg. NDR: 9.25-9.55 Sesamstraat. 18.00 De onvermijdelijke ervaringen van Stefan Karwowski als mens en collega (1), serie. 18.30 Nws. 18.45 Klaas Vaak. 18.55 De onvermijdelijke gevolgen van Stefan Karwowski als mens en collega (2). 19.25 Reg. magazine.

Reg. WDR: 8.10 Schooltelevisie. 9.25-9.55 Sesamstraat. 18.00 De vissers van Moorhöv, serie. 18.30 De androjaager. 19.00 Vooruit naar bed... met de Donau. 19.15 Reg. magazine. 19.45 Van kuur naar kuur.

20.00 Journaal.

20.15 Circus Sarrasani.

Fragmenten uit het programma 1982, met o.a.: The Flying Gibbons, De Halassy's, The Liazeed en Erich Leuzinger met zijn tijgerdressuur.

21.00 Panorama.

Reportages, analyses, commentaren en meningen.

21.45 Dallas.

J.R. is in problemen. Hij moet zich voor een senaatscommissie verantwoorden voor zijn rol in een staatsgreep in Zuidoost-Azië.

22.30 Thema's van de dag.

23.00 ARD-sport extra.

De marathon van New York.

23.20 Liedjes en mensen.

Met Bill Ramsey en als gasten o.a. Laura Branigan, Martine Clémenceau, Reinhard Mey, Rick Springfield, Stevie Woods, e.a.

00.20 Journaal.

Duitsland 2

Kan. 21, 24, 29, 33, 35, 37.

10.00 Ochtendprogramma.

Zie Duitsland 1.

16.00 Journaal.

16.04 Mozaïek.

Voor de oudere generatie. Met: Herfst- en wintermode, tips voor het komende seizoen; senioren '82, verslag over de resultaten van de gelijknamige wedstrijd; ouderdom als levenspeil - meedenken, meeplannen, meedoen. Hoe kan men actief meedoen aan het 9de Bondscongres van de oudere generatie, dat 31 mei en 1 juni 1983 gehouden wordt? Aansl.: Nieuws in het kort en actualiteiten.

16.35 Strandpiraten.

Spannende avonturen aan de westkust van Canada, met: Nick Adonidas - Bruno Gerussi; Jablonski - Terry O'Neill; Relic - Robert Clothier; Molly Carmody - Rae Brown; e.a. De oude schurk Relic, die altijd op zoek is naar een makkelijke manier van geldverdiene, ontmoet de beresterke Pool Jablonski. Hij krijgt een duister idee om Nick eens flink woedend te maken.

17.00 Journaal.

17.08 Tele-illustratie.

Het actuele thema - De goede raad - Uit de deelstaten - Sport - Amusement. Gasten - Groep Wolfsmond.

17.50 Dieren onder de hete zon.

Oneindige verten. Film over de mensen die in en van de armste gebieden ter wereld leven, de woestijn tussen Namibië en Angola.

18.20 Speedy Gonzales.

Tekenfilm over de snelste muis ter wereld.

19.00 Journaal.

19.30 Het meisje Marion

Westduitse speelfilm (1956) onder regie van Wolfgang Schleif, met: Vera von Hoff - Winnie Markus; dierenarts dr. Menning - Carl Radatz; Günther Legler - Dietmar Schönherr; Marion von Hoff - Brigitte Grothum; e.a.

21.00 Journaal.

21.20 'Die zou ik ook doodgeschoten hebben'.

Of: Hoe reageren wij op het eigen rechter spelen? Een verslag van Peter Doebel en Wolf Konerding.

22.05 5 over 10.

Religie - stralenkrans van het trandental? Discussieprogramma. Aansl.: Journaal.

Duitsland 3

Kan. NDR 43, 59. WDR 45, 46, 50, 58. SWF 40, 44, 56.

NDR: 8.50 Tele-gymnastiek. 9.00-11.10 Schooltelevisie. 16.30 Schooltelevisie. 18.00 Sesamstraat. 18.30 Hoop in de stad. Leven in een ontwikkelingsland - voorbeeld Kenia (2). 19.00 Duiken. Mens en techniek onder water. 3. Met zandstraal en vlamboog. 19.30 Boeren. 3. De vrouw van de boer. (Herh.) 20.00 Journaal. 20.15 Gezondheid voor de socialistische opbouw. Basisgezondheidszorg in de DDR. Door de een wordt de gezondheidszorg in de DDR geroemd, door de ander vanwege de maatschappij-politieke oriëntatie negatief beoordeeld. 21.00 Plaats van handeling: Seewiesen, Max-Planck-Instituut voor gedragsfysiologie. (Herh. van 1979.) 21.45 Navraag bij 'Panorama'. Onder tel.nr. 09-4940566004/05/06 kunnen de kijkers vragen stellen over de uitzending van Panorama hedenavond op Duitsland 1. 23.15 De sterrenhemel in oktober. (Herh.) 23.30 Nws.

WDR: 8.00 Tele-gymnastiek. 8.10 Schooltelevisie. 9.25 Sesamstraat. 10.05-12.20 Schooltelevisie. 17.00 Schooltelevisie. 17.30 Aanzet tot lezen (1). 18.00 Sesamstraat. 18.30 Cursus wiskunde. 19.00 Plaats van handeling... Bandstrasse. Het spontaan neerleggen van het werk was niet gepland. Film van Thomas Gießer en Karl Baumgartner over de zogenaamde 'Turkenstaking' in de Keulse Fordfabrieken die in 1973 plaatsvond. 19.45 Journaal 3. 20.00 Journaal. 20.15 Natuur en techniek op drie: Van chemische landerijen gif op tafel? 1. Brood i.p.v. dood - biologisch systeem plantenteelt. 21.00 Iris en de dans. Show met Iris Wachalowsky. 21.45 Navraag bij 'Panorama'. (Zie programma van NDR 3.) 22.30 Nachtklok. Actueel cultuurprogramma. Aansl.: Nws.

SWF: 17.25 Schooltelevisie. 18.00 Sesamstraat. 18.30 Cursus wiskunde. 19.00 Cursus Frans. 19.30 Het spreekuur: Raadgevingen voor de gezondheid: de eerste 365 dagen in het geestesleven van het kind. 20.20 Staatsorkest Rheinische Filharmonie. Een film van Wolf Eberhard von Lewinski. 21.05 Cultuurkalender. 21.35-23.40 Het leven van mev. Skeffington (Mr. Skeffington), Amerikaanse speelfilm (1944) onder regie van Vincent Sherman, met: Bette Davis, Claude Rains, Richard Widmark, Charles Drake, e.a. Een jong meisje trouwt met een oudere man vanwege zijn poen. Zij veracht hem en heeft allerlei avontuurtjes met andere mannen.

Meer buitenlandse tv-programma's op pagina 40.

Engeland

BBC 1: Kan. 26 (c), 51 en 52. BBC 2: Kan. 28, 33 (c), 44, 55 en 56. Anglia: Kan. 24, 42(S) en 59(T).

BBC 1: 10.00 Shakespeare in perspective. **10.30-13.03** Schooltelevisie. **13.30** News after noon. **14.00** Pebble Mill at one, gevarieerd lunchprogramma. **14.45** Heads & Tails. **15.00-15.30** Schooltelevisie. **16.15** Songs of praise. **16.55** Play school. **17.20** Mighty Mouse. **17.25** Jackanory. **17.40** Screen test, filmkwis. **18.05** John Craven's Newsround. **18.10** Rentaghost, kinderserie. **18.35** Korte kinderfilm. **18.40** Journaal. **19.00** Regionaal magazine. **19.45** Angels, tv-serie. **20.10** The last of the summer wine, tv-serie. **20.40** Terry and June, tv-serie. **21.10** Squadron, tv-serie. **22.00** Journaal. **22.25** Play for today: 3 minute heroes. **23.25** Women of the year lunch. **23.55** Sergeant Bilko. **00.23** Nieuwsoverzicht. **00.25-00.55** Platform one.

BBC 2: 12.00-12.25 Play school. **15.30** Bijlarten. **18.40** Grange Hill. **19.05** Comprehensive school. **19.50** Nieuwsoverzicht. **19.55** Bijlarten. **20.20** The Discovery of Animal Behaviour, natuurserie. **21.15** Wild Screen '82. **22.25** Ken-ny Everett, amusementsprogramma. **22.55** Bijlarten. **23.45** Newsnight. **00.30-1.15** Bijlarten.

Anglia: 13.00 The munch bunch. **13.10** Let's pretend. **13.30** Gardening time. **14.00** News. **14.30** Take the high road. **15.00** After noon plus. **15.45** The good companions. **16.45** Whose baby. **17.15** Watch it! **17.20** Razzmatazz. **17.45** CB TV. **18.15** Emmerdale farm. **18.45** News. **19.00** About Anglia. **19.35** Crossroads. **20.00** Bygones. **20.30** Give us a clue. **21.00** Keep it in the family. **21.30** In loving memory. **22.00** Harry's game. **23.00** News. **23.30** Bone marrow. **00.30-1.25** Nero Wolfe: The blue ribbon hostage.

Frankrijk

F 1: Kan. 6, 12 en 27. F 2: Kan. 21. F 3: Kan. 24.

F 1: 12.10 Juge Box. **12.30** Atout coeur. **13.00** Journaal. **13.45** Les après-midi de TF 1 féminin présent. **18.00** C'est à vous. **18.25** Le village dans les nuages. **18.50** Histoire d'en rire. **19.05** A la une. **19.20** Regionaal journaal. **19.45** S'il vous plaît. **20.00** Journaal. **20.30** Consumentenrubriek. **20.35** L'odyssée sous-marine du commandant Cousteau. **21.35** Concerts en Chine. **22.50** Tennismagazine. **23.20-23.45** Journaal.

F 2: 10.30-11.55 A 2 Antiope. **12.00** Nieuwsflitsen. **12.08** L'académie des 9, spelprogramma. **12.45** Journaal. **13.35** Regionaal magazine. **13.50** La vie des autres, feuilleton. **14.00** Aujourd'hui la vie. **15.00** Grizzly Adams, tv-serie. **15.50** Variétés. **16.45** Entre vous. **17.45** Récré A 2, kinderprogramma. **18.30** Journaal. **18.50** Des chiffres et des lettres, spelprogramma. **19.20** Regionaal journaal. **19.45** Le Théâtre de Bouvard, amusementsprogramma. **20.00** Journaal. **20.30** D'accord, pas d'accord, consumentenrubriek. **20.40** Mon amie Flicka, film. **22.10** Mardi cinéma. **23.15-23.40** Journaal.

F 3: 18.30 Atout jeunes. **18.55** Tribune Libre. **19.10** Journaal. **19.20** Regionaal journaal. **19.40** Regionaal programma. **19.55** Il était une fois l'espace. **20.00** Les jeux de 20 heures. Aansl.: consumentenrubriek. **20.35** Parole donnée: Les écorchés du point du jour. **21.30** L'empreinte des géants, speelfilm uit 1979 van Robert Enrico. Met o.a. Zoé Chauveau, Mario Adorf en Serge Reggiani. **23.45** Journaal. **00.15-00.20** Planomuziek.

Denemarken

Kan. 4.

16.15 Snap. **17.00** Patsy loopt weg. **18.00** James Herriot, serie. **18.50** Tv voor jou. **19.30** Journaal. **20.00** Muziekhoek. **21.00** Voorlichting. **21.05** Actualiteiten. **21.55** Maria Thorsen. **22.10** Onze ouwe, serie. **23.10** Journaal.

Hilversum 1

Nieuwsberichten elk héél uur.

AVRO

7.00 Nieuwsberichten.

7.02 Auto in? AVRO

aan [S]

Tosca Hoogduin en Piet Wielinga met muziek, verkeersinformatie en het cur-siefje 'In de file' van Jan Brusse. Met om: **7.02** Radiojournaal. **7.20** Maak een eind aan... de strip. **7.30** Radiojournaal en Per saldo. **8.06** Radiojournaal. **8.30** Radiojournaal en Per saldo.

9.03 Steunpunt.

Dr. R.M. Nepveu.

9.08 Arbeidsvitaminen [S]

1. At the Jazzband Ball, Dutch Swing College Band. 2. Laat me toch niet alleen, Johan Verminnen. 3. I have a dream, Abba. 4. Je t'aime moi non plus, Jane Birkin. 5. 24 Rozen, Toon Hermans. 6. In the heat of the night, Vanessa. 7. Without your love, Roger Daltrey. 8. Canary in a col-lemine, Police. 9. I'm lucky, Joan Armatrading. 10. Suzanne, Herman van Veen. 11. Roosje m'n roosje, Conny Vandenbos. 12. Hot stuff, Rolling Stones. 13. Me bank in 't bos, Tom Manders. 14. In een groen groen knollenland, Jaap Dekker Boogie Set. 15. Hold on hold out, Jackson Brown. 16. Anna, Sylvana Mangano. 17. La vie en Rose, Grace Jones. 18. We zullen doorgaan, André van Duin. 19. Ein bis-schen Frieden, Nicole. 20. Daar komt me ne witpen aan, Jo Hoogendoorn. 21. Spanish strolls, Mink Devile. 22. Still, Commodores. 23. Ma quale idea, Pino d'Angio. 24. Witte rozen uit Athene, Nana Mouskouri. 25. Help, Beatles. Met om: **10.03** 'Duimeland'.

11.03 Uit is in [S]

Wat speelt er deze week...

11.15 Componisten-portret [S]

In woord en muziek door Jerry van Rooyen en Tosca Hoogduin.

12.03 Muzikaal onthaal [S]

Showprogramma m.m.v. Conny van Bergen, Wim Koopmans, Cocktail Trio en de Dutch Swing College Band. Presentatie - Hans van der Togt.

13.06 Radiojournaal.

13.20 De AVRO Dili-gence [S]

stopt vandaag bij bejaardencentrum 'Kelsehof' te Didam met als passagiers

Henny May, De Frontali-ni's, Eddy Christiani en het Diligence Orkest o.l.v. Pierre Biersma. Presenta-tie - Henk van den Berg.

13.57 Per saldo.

14.03 Anne van

Egmond [S]

M.m.v. de Vereniging ter bescherming van bedreig-de menssoorten.

16.02 Hersengymnas-tiek [S]

De Apotheek van de Haag-se Ziekenhuizen tegen de Onderafdeling der Be-stuurskunde van de TH Twenté uit Enschede.

16.30 Kom 'ns langs in

Des Indes [S]

Karel Prior ontmoet Ed Nij-pels. Gasten: Lori Spee, Donna Lynton, Judy Schomper, e.a.

17.52 Per saldo.

17.55 Mededelingen.

18.06 Radiojournaal.

18.20 Maak er maar een

eind aan [S]

De afloop van een actuele radiostrip (zie ook **7.20** uur).

18.30 Toppers van toen [S]

Wim Harsma - Hans Simo-nis.

19.02 Pim Jacobs' platen-scala [S]

20.03 Operette/musical [S]
Fragmenten uit operettes en musicals.

21.02 Reiziger zonder

bagage (1).

Hoorspel in twee delen naar het toneelstuk van Jean Anouilh.

22.02 Sportpanorama - eretribune [S]

Met als vast onderdeel 'Carte blanche', waarin Henri van der Steen (hoofdredacteur Elf) de kaarten uitdeelt. Presenta-tie - Ted van der Meer.

NOS

23.02 Met het oog op

morgen [S]

Presentatie - Karel van de Graaf. Met om: **23.05** Actualiteitenoverzicht radio-tv. **23.10** De krant van mor-gen. **23.20** Den Haag van-daag.

● VARA

00.02 Elpee tuin [S]

Willem van Beusekom. Weekbladenoverzicht - Bert Molenaar.

2.02 Groot licht [S]

Live-nachtprogramma met herhalingen van VARA ra-dio- en tv-programma's, in-formatie en muziek.

5.02-7.00 Truck [S]

Wim Bloemendaal en Teu-nis Versluis.

Hilversum 2

KRO

5.45 Weerbericht.

6.35 Ber. binnenscheep-vaart.

6.38 Meded. landbouw-schap.

6.45 Weerbericht.

7.00 Nieuwsberichten.

Aansl.: ochtendgymn.

7.22 Het levende woord. Jan Engelen (overweging) en Dore Smit (schrifttekst).

7.30 Nieuwsberichten.

7.35 Echo.

Actualiteiten. Met om:

8.00 Nieuwsberichten.

8.20 Een studiogesprek.

8.30 Nieuwsberichten.

8.45 De vrouwenrubriek. Presentatie - Frans van Sark.

NOS

9.05 Gymnastiek voor de vrouw.

9.15 Werkbank.

9.24 Waterstanden.

9.30 Nieuwsberichten.

KRO

9.33 Schoolradio.

'Als je haar maar goed zit', informatie over opvoedings- en onderwijsproblemen.

10.00 KRO's leestafel.

Met om: **10.30** Nieuwsberichten. **11.05** Postbus 900, het omroepbestuur.

11.30 Nieuwsberichten. Presentatie - Marion Oskamp en Paul van der Hart.

12.00 Kruispunt.

Kerk en samenleving.

OV

12.16 Voor de landbouw.

KRO

12.26 Mededelingen voor land- en tuinbouw.

12.30 Nieuwsberichten.

12.36 Echo.

Actualiteitenrubriek.

13.00 Nieuwsberichten.

13.10 Coverstory.

Het wekelijkse interview. Redactie - Charley van Leeuwen, Ben Wamelink en Noud Smelt.

13.30 Nieuwsberichten.

13.33 Schoolradio.

Met om: **13.33** Ik was erbij (7), pioniers uit het recente verleden. **13.45** Grasduinen, actualiteiten. **13.54** Lees met plezier: 'De reis van prijs Foedji' van J. Thorne. **14.07** Hobbeltje (7), voor de kleuters. **14.20** Ready steady go (3b), cursus Engels.

14.30 Nieuwsberichten.

RVU

14.33 Open school.

Thema: Arbeidsgeschiedenis.

NOS

15.03 Wat koop ik er voor.

Behandeling van consumentenvraagstukken i.s.m. de Stichting Ombudsman. Eindredactie - Ed Peereboom.

15.30 Nieuwsberichten.

15.32 Op alle slakken zout.

TROS

16.00 Week in - week uit.

Met onderwerpen als emancipatie, relaties en opvoeden, met inbreng van de luisteraar.

Met om:

16.30 Nieuwsberichten.

17.00 Aktua - extra.

Met om:

17.30 Nieuwsberichten.

17.36 Aktua.

18.00 Nieuwsberichten.

18.10 Tros allerlel.

Reacties en nieuws over programma's en evenementen.

18.20 Zendtijd politieke partijen: VVD.

HV

18.30 Het voordeel van de twijfel.

Interviews, commentaren, muziek en agenda.

TROS

19.00 Klantenservice.

Luisteraars met een vraag over welk onderwerp dan ook, kunnen bellen of schrijven. Presentatie - Felix Huizinga, Eva Smit en Freek Simon. Met om: 20.00 Nieuwsberichten.

20.30 Dolstra en De Vries in puzzels.

Wekelijkse radio-woordpuzzel. Presentatie - Sietze Dolstra en Evert de Vries.

21.00 Om het boek.

Rubriek over literatuur en schrijvers.

TELEAC

21.30 Plantenverzorgen (tip 3).

21.35 Moderne geschiedenis (1).

Parijs.

22.00 Kantoorinnovatie (3).

TROS

22.30 Nieuwsberichten.

22.40 Finale.

Informatie over toneel, film, muziek en andere kunstvormen.

23.55 Nieuwsberichten.

Hilversum 3

Nieuwsberichten elk heel uur.

● VARA

Standaard Lp:
Netherlands (1977) -
Dan Fogelberg ●

7.00 Nieuwsberichten.

(Van 7.02-18.00 uur actualiteiten via Dingen van de dag.)

7.02 Felix Meurders - Louis Verschuur - Erik Post ●

Met o.a. verkeersinformatie, het ochtendbladenoverzicht, de weer- amateurs en ontmoetingen met jongeren op weg naar school of werk.

9.30 Jeroen Soer - Roel Koeners ●

12.03 VIP-spel ●

Waarom luisteraars met Henk Westbroek, Roel Koeners en met gebruik van platen speuren naar de identiteit van een bekende persoonlijkheid.

13.03 Peter Holland - Erik Post ●

Met o.a. 'Hou je harses' en popmuziek uit verschillende Europese landen.



Erik Post.

15.30 Popkrant ●

Felix Meurders, Ad le Comte, Rolf Kroes en Willem van Beusekom met Popkrant-nieuws, de eerste opnamen van een nieuwe Nederlandse groep en het avondbladenoverzicht.

NOS

18.04 De Avondspits ●

● VARA

19.02 Popdonder + ●

Jongerenprogramma met muziek en informatie. M.m.v. Peter de Bie, Roel Koeners, Henriëtte Bijl en Bert Molenaar.

21.02-24.00 Moon-dogs ●

Speurtochten naar de muziek. M.m.v. Bram van Splinteren, Louis Verschuur en Wim Bloemendaal.

Hilversum 4

TROS

7.00 Nieuwsberichten.

7.02 Capriccio ●

1. a. Intocht van de Koningin van Sheba uit Solomon, Handel. b. Ombra mai fu uit Xerxes, Handel, Academy of St. Martin-in-the-Fields. 2. Etude, Heller/transcr. Hasselmans, Lily Laskine, harp. 3. Concert in G, Pergolesi, I Musici, Severino Gazzelloni, fluit. 4. Canon en gigue, Pachelbel, I Musici. 5. Cantate BWV 147, J.S. Bach, Deutsche Bachsolisten. 6. Derde deel uit Concert op. 1 in D, Stamitz, Engels Kamerorkest o.l.v. Pinchas Zukerman. 7. Derde deel uit Symfonie nr. 40 in g KV 550, W.A. Mozart, Berliner Philharmoniker o.l.v. Karl Böhm. 8. Molto allegro e vivace uit Concert nr. 1 in g op. 25, Mendelssohn, Academy of St. Martin-in-the-Fields. 9. Ouverture Die Hebriden op. 26, Mendelssohn, New York Philharmonic o.l.v. Leonard Bernstein. 10. Tweede deel uit Concert in b op. 104, Dvorak, soliste - Christine Walevska, cello. 11. Komödianten-Musik uit Die verkaufte Braut, Smetana, Gewandhausorchester Leipzig. 12. Dansen, Debussy: danse sacrée en danse profane, Concertgebouw Orkest o.l.v. Bernard Haitink, soliste - Vera Badings, harp. 13. Serenade op. 15 nr. 1, Moszkowski, Rundfunk Symphonie Orchester Leipzig. 14. Dance des voisins uit De driekante steek, de Falla, Orchestre Philharmonique de Mexico. 15. Tweede deel uit Concerto de Aranjuez, Rodrigo, Orchestre National de l'Opéra de Monte Carlo o.l.v. Antonio de Almeida, solist - Alexandre Lagoya, gitaar. Met om:

8.00 Nieuwsberichten.

9.00 Van heinde en verre ●

Volksmuziek voor iedereen. Presentatie - Herman Emmink.

9.30 Recital ●

Andante en variaties en Allegro brillante, Mendelssohn, solisten - Cécile de Gijs en Tine Dispa, piano-vierhandig.

10.00 Intern. Vocalisten Concours Den Bosch 1982 ●

Presentatie - Sigrid van der Linden. Interviews - Thurid Karlsen en Julek Burgin.

13.00 Nieuwsberichten.

13.05 De meest verkochte klassieke tien ●

Waarom o.a. de concert-agenda.

NCRV

14.00 Kamermuziek van W.A. Mozart ●

1. Strijkkwartet in C KV 157, Quartetto Italiano. 2. Sonate voor piano in F, KV 497, Ingrid Haebler en Ludwig Hoffman, piano.

14.45 In kleine bezetting ●

1. Vitebsk (1929) Trio Tedesco, Copland, Volker Worlitzsch, viool, Friedrich-Jürgen Sellheim, cello, Werner Genuit, piano. 2. Strijkkwartet nr. 4 op. 32 (1924), Hindemith, Buchberger-Quartet: Hubert Buchberger, viool, Elisabeth Buchberger, viool, Joachim Etzel, altviool, Georg-Helmut Sohler, cello.

15.25 Muziek van eigen tijd ●

Neutron-Sonata (1981), van den Boogaard, Bernard van den Boogaard, piano.

16.00 Literama of: Het Kunstbedrijf ●

Actuele informatie over kunst en cultuur. Eindredactie - Wim Ramaker. Met o.a. Zojuist verschenen, waarin nieuwe boeken en om:

16.30 Een keuze uit de bundel Onromantisch verweer van Jozef Eyckmans.

16.55 Bij wijze van spreken ●

Ds. W.R. van der Zee.

17.00 Zie progr. Hilv. 2.

20.00 Radio Filharmonisch Orkest o.l.v. Bohumil Gregor ●

1. Ouverture-rhapsodie Ramuntcho, Pierné. 2. Suite nr. 2 Bacchus et Ariane op. 43, Roussel.

20.30 Pianisten in de grote zaal (I) ●

Recital door Katia en Marielle Labèque. Werken voor 2 piano's: 1. En blanc et noir, Debussy. 2. Drie delen uit Petroesjka, Stravinsky/bew. Babin. 3. Rhapsody in Blue, Gershwin. 4. Pieces, Joplin.

22.20-23.00 32ste Intern. orgelconcours Haarlem 1982 ●

1. Hans Gebhard (West-Duitsland), Preludium en fuga in e, J.S. Bach. 2. Anders Bondeman (Zweden), Deuxième choral en si mineur, Franck. 3. André Isoir (Frankrijk), Pièce héroïque, Franck.

Toelichting ●

Radioprogramma's

Standaard Lp



H3 7.02 Voordat Dan Fogelberg (foto) als solo-artiest bekendheid kreeg, was hij eerst actief geweest als begeleidend muzikant van Van Morrison, Jackson Browne, Buffy Sainte Marie en Roger McGuinn. Als hij op een bepaald moment gevraagd wordt mee te spelen op de LP 'So what' van Joe Walsh, resulteert dat in een aanbod van Walsh om de tweede LP van Fogelberg te produceren. Op deze plaat zijn ondermeer Glen Frey, Randy Meisner en Don Henley van de Eagles te horen. Grote namen die de bekendheid van Fogelberg geen kwaad doen. Zowel in Amerika als in ons land wordt zijn vierde LP 'Nether lands' (Standaard-LP) het best ontvangen.

Regionaal

Fryslân FM: 5 (88.6 MHz)

9.15 Radiofyzye: biology. 9.30-9.50 12.30-13.00 Nij, waarberjocht, actualiteiten en muziek, service-berjochten, Maatskiplik besjoen en Oersjoch jûnsprogramma. 18.00 Nij en actualiteiten. 18.15-19.00 Radio 18.

Oost FM: 31 (96.2 MHz),

7 (89.1 MHz)

7.30-8.00 Nieuws en informatie. 12.00-12.30 Nieuws, actualiteiten, muziek en agenda. 17.00 Nieuws en agenda. 17.30-18.00 Mensen maken nieuws (en muziek).

Noord FM: 13 (90.8 MHz)

12.30-13.00 Actualiteiten, het weer, landbouwberichten en de agenda. 18.03-18.30 Actualiteiten, weerbericht, agenda.

Zuid FM: 13 (90.9 MHz),

28 (95.3 MHz)

12.30-13.00 Nieuws, weerbericht, agenda en muziek. 18.00 Nieuws en Actueel. 18.15-19.00 Wegwijzer, over welzijn en welwezen.

Amsterdam FM: 24 (94.3 MHz)

12.00-13.00 Nieuws, actualiteiten, huisdieren en theateerinformatie, muziek en Prijsvraag. 17.00 Nieuws, theater- en filminformatie, buurtactiviteiten en Prijsvraag. 18.00-19.00 Achtergronden en documentaires.

Brabant FM: 16 (91.9 MHz)

7.15-8.00 Berichten, weer- en verkeersinformatie, muziek, reportages, Vakaturebank, Felicitatiebriek en agenda. 12.30-13.00 Berichten, weer- en verkeersinformatie, muziek, reportages en agenda. 18.02-18.45 Berichten, reportages en agenda.

tv buitenland • tv buitenland

Smash Palace



Al (Bruno Lawrence) gijzelt een onbekend meisje.

D2
22.15

Als succesvol autocoureur in Europa heeft Al Shaw de Franse Jacqui leren kennen. Zij was zeer onder de indruk van de glamour rondom het Grand-Prixgebeuren en trouwde met hem. Maar toen de vader van Al overleed, keerde hij met haar terug naar Nieuw-Zeeland om daar het bedrijf van zijn vader, 'Smash Palace', een enorm autokerkhof, over te nemen. Het bedrijf en een enkele autorace nemen hem helemaal in beslag. Jacqui is daardoor teleurgesteld en gefrustreerd. Na acht jaar huwelijk wil zij dat Al kiest voor een ander leven. Zij neemt haar dochter Georgie mee, huurt een huisje en zoekt raad bij hun gemeenschappelijk vriend Ray. Al reageert heftig op deze gebeurtenissen.

De reis naar Lyon

D3
22.30

(WDR) Elisabeth, een jonge geschiedkundige uit West-Duitsland, komt in het Franse Lyon aan. In haar bagage heeft ze het dagboek van de socialiste Flora Tristan (1803-1844), die o.a. ook in Lyon gewoond heeft. Elisabeth is bezeten van idee om het leven van Tristan na te speuren, maar het is voor haar niet genoeg om alleen kennis op te doen uit archieven, bibliotheken en boeken. Ze wil beleven wat haar idool ook beleefde, wat ze hoorde en voelde, waar ze allemaal naar toe ging, enz. Wat is er echter nog terug te vinden in het Lyon van tegenwoordig? Het is ten slotte al meer dan 100 jaar geleden dat Flora Tristan daar rondliep. De film - gemaakt door Claudia Alemann - geeft misschien daardoor niet zozeer weer wat Elisabeth van Tristan terugvindt, maar weerspiegelt meer de gevoelens en bevindingen van haar zelf op haar speurtocht.



Monique van de Ven en Linda van Dijk in 'Ademloos'. Ook Sonja besteed volgende week aandacht aan deze film.

LINDA VAN DIJK IN CINEVISIE

N1
21.00

Gast in Cinevisie is deze keer Linda van Dijk. Zij en Monique van de Ven spelen de hoofdrollen in 'Ademloos', de eerste lange speelfilm van Mady Saks, die morgen in acht steden in ons land in première gaat. Mady Saks maakte al naam met een paar documentaires over de situatie van vrouwen in diverse delen van de wereld. Ook in haar speelfilm snijdt ze zaken aan die in het leven van veel vrouwen een

rol spelen. Het gaat in de eerste plaats over Anneke (Monique van de Ven), die na de geboorte van een kind te kampen heeft met een postnatale depressie. Ook Martha (Linda van Dijk) lijdt aan een depressie. Maar bij haar zit die vast op de teleurstelling over een huwelijk dat niet bepaald bevredigt. Naast het gesprek met Linda van Dijk is er zoals gewoonlijk aandacht voor een aantal nieuwe speelfilms.

V.l.n.r. Monique van de Ven, regisseur Mady Saks en Linda van Dijk



Rechts: Jonas (gespeeld door Mick Ford) en Joschka (Trevor Howard, inzet).

Tekst:
Bob Kaindl

Uitzending:
Nederland 2, 21.28 uur

De Zwitserse filmer Alain Tanner debuteerde in 1969 als speelfilmmaker met 'Charles - dood of levend'. Die film luidde tevens een periode van bloei van de Franstalige Zwitserse speelfilm in die tot op de dag van vandaag voortduurt. Een land dat tot op dat tijdstip als speelfilmnatie in geen enkel opzicht had meegeteld verraste en verbaasde eensklaps het internationale filmpubliek en de filmkritiek met een jaar na jaar doorzettend stroompje van speelfilms die er wezen mochten. Tanner heeft dan ook wel intussen zeven speelfilms gemaakt en het wachten is op zijn achtste 'De witte stad'. In al zijn films gaat het over utopieën; over mensen die in hun jacht achter een droombeeld van werkelijke vrijheid het onvermijdelijke isolement in de samenleving of het directe conflict met de maatschappij waartoe hun gedrevenheid leidt op de koop toe nemen. De VPRO zendt vanavond zijn film 'Lichtjaren' uit.



N2
18.59

Joop Doderer als professor Koppin in 'Schade en schande'.



LICHTJAREN



oensdag

Een ware cultus ontstond rond zijn film *Jonas*, die in het jaar 2000 25 jaar oud zal zijn. In die film uit 1976 verenigt hij in een leefgemeenschap op een boerderij acht mensen, die, net als Tanner zelf, getekend zijn door de Parijse mei 1968. Ze koesteren de scherfjes van het grote droombeeld in deze wijkplaats uit een samenleving die er inmiddels al lang korte metten mee heeft gemaakt. Wanneer in hun midden een kind wordt geboren, projecteren ze hun gehavende idealen op deze Jonas, die in het jaar 2000, naar ze hopen, ertoe zal bijdragen dat waar te maken wat hun mislukt is. Tanners laatst uitgebracht speelfilm, *Lichtjaren*, kreeg vorig jaar in Cannes de speciale prijs van de jury. Met die film heeft hij nogal wat verwarring gesticht onder zijn bewonderaars. Vooral onder hen die voor hun eigen desillusies troost hadden gevonden in de film *Jonas*. Ook in *Lichtjaren* zet Tanner een Jonas neer en hij geeft een paar duidelijke hints, door die naam, door zijn leeftijd, door de handeling in het jaar 2000 te situëren, dat we in hem de jongeman moeten zien tot wie het het borelingske uit

zijn film uit 1976 zich ontwikkeld heeft. Maar deze Jonas, die zich in een troosteloos oord in het bergland van Noordwest-Ierland laat ringeloren door een oude zonderling, beschaamt alle verwachtingen die er bij zijn geboorte door acht vleugellamme overlevenden van mei 1968 in hem geïnvesteerd waren. Van hun idealen zijn we in deze film lichtjaren ver verwijderd. Alleen de utopie van een betere wereld is gebleven. Maar om die heel te houden moest Tanner wel van zijn marxistische geloof vallen en zijn rode jas inruilen voor de groene, waarin de aloude droom in zijn huidige gedaante gekleed gaat. Met de denkbeelden van Marx, zo ontdekte hij, kom je in de strijd voor het behoud van een gezond milieu niet ver. Want daarvoor krijg je de arbeidersklasse, die het in mei 1968, toen het toch ook om haar verheffing uit de slavernij ging, en ook al had laten afweten, helemaal niet warm. De verwijzingen naar de groene droom zijn legio in *Lichtjaren*, waarin de natuur voortdurend als een stralend voorbeeld en een dankbaar filmgegeven op de achtergrond present is.

Wat zich daar in het ongegrepte, ruige Ierse bergland afspeelt tussen een oude en een jonge 'langharige' heeft een kort voorspel in Dublin. In een paar korte scènes krijgen we de confrontatie te zien tussen de werkschuwe, stuurlaas door het leven zwalkende jongeman Jonas en de excentrieke oude Joschka Poliakoff, die in een gammele, oude takelwagen naar de Ierse hoofdstad is gekomen. Nadat Jonas door eigen toedoen zijn baantje in een kroeg heeft verspeeld en de vrijheid van het nietsdoen toch ook niet de ware blijkt, gaat hij op weg om de oude man te zoeken. Die schijnt diepe indruk op hem te hebben gemaakt, al maakt de film volstrekt niet duidelijk waarom. Hij vindt de oude Joschka ten slotte op een godverlaten plek in de bergen, waar hij te midden van autowrakken in volstrekte eenzaamheid leeft in een bouwval die ooit een werkplaats is geweest waar auto's werden gerepareerd. Jonas wordt door Joschka verre van hartelijk ontvangen. De oude man bekt hem af en stuurt hem weg. Maar Jonas weet niet van wijken. Hij nestelt zich in het wrak van een caravan, waar

Joschka hem ten slotte dult, maar hem verder volstrekt aan zijn lot overlaat. Allengs groeit er dan toch iets van toenadering tussen het tweetal. Joschka blijft Jonas echter op alle mogelijke manieren vernederen, onder andere door hem nu en dan met een volstrekt zinloos karwei op te knappen. Op schaarse buien van opstandigheid na laat Jonas zich deze hondse behandeling welgevalen en blijft. In deze ondoorzichtige relatie tussen de autoritaire oude man en de voor zijn tirannieke willekeur buigende jongen maakt het geweld echter toch steeds meer plaats voor een groeiende tederheid in de wijze waarop Joschka met Jonas omgaat. En uiteindelijk komt de dag waarop hij de jongen inwijdt in het geheim van zijn levenswerk, de grote droom waaraan hij bouwt in een loods die hij altijd op slot hield en waarvan Jonas alleen wist dat het iets met vogels te maken heeft.

Moelijk toegankelijk

Lichtjaren is een moeilijk toegankelijke, om niet te zeggen duistere film, waar op misschien enige citaten uit een interview met Alain Tanner wat meer licht kun-

nen werpen.

De interviewer houdt Tanner voor dat deze film nogal wat mensen die zijn film *Jonas* nog in hun hoofd hadden aardig in verwarring heeft gebracht. Hij antwoordt: 'Ze hebben het er ongetwijfeld moeilijk mee dat deze Jonas vijf jaar later zo'n heel ander moest zijn. Er is mij gevraagd hoe het toch mogelijk is dat hij zich door die oude man zo laat behandelen, hoe je zover terug in het verleden kon belanden, nadat zich ten slotte toch heel andere relaties tussen de generaties hadden ontwikkeld. En oppervlakkig gezien is het ook een stap terug, wanneer deze Jonas niet alleen accepteert dat de oude man hem vernedert en nogal bruut onderdrukt, maar daarvoor ook nog zelf kiest.'

Geweld

Maar, vraagt de interviewer, is het dan vanuit de oude man gezien werkelijk de opvoeding door onderdrukking van de oude stempel?

Tanner: 'Natuurlijk niet. Voor mij bezit ze een heel andere kwaliteit. Ze houdt alleen een element in dat men in 1968 en de jaren daarna helemaal uit de relaties wilde weren: het geweld. Juist de opvoeding moest voor alles vrij van geweld zijn. Nogal naïef heb ik dat ook geloofd. Nu weet ik dat het niet bestaat, dat het niet functioneert. Je kunt het geweld niet uit de relaties elimineren, en ik denk dat dat niet eens wenselijk zou zijn. Ik bedoel daarmee niet de onderdrukking van de ene persoon door de ander. Maar ik ben van mening dat in de omgang tussen twee personen het geweld ook produktief is. Er bestaan altijd tegenstellingen, tegenstellingen, die, wanneer ze worden uitgevochten, ook geweld voortbrengen. Tussen de geslachten, tussen de generaties, altijd. In *Lichtjaren* is dat zeker heel symbolisch, heel allegorisch. En ik wil natuurlijk niet zeggen dat het in de werkelijkheid altijd zo ver moet gaan, tot op de rand van de dood.' U moet maar zien of u deze uitspraken ook in de film terugvindt. Het is in elk geval handig om te weten dat Tanner o.a. dat met zijn film heeft bedoeld. ●

Nederland 1

Kan. 4, 5, 6, 7, 29, 33, 39, 46, 50, 51, 53, 57.

9.30-9.35 Nieuws voor doven en slechthorenden. NOS

10.00-12.00 Schooltelevisie.
Het Nederlandse Waddengebied, afl. 1 t/m 4.

13.00-13.05 Nieuws voor doven en slechthorenden. NOS

15.00 Open schooltijd.
1. Arbeidsongeslacht (herh.).15.30 De poppenkraam. KRO
De vreemdeling, aflevering van een Nederlandse serie, met: Hugo - Jaap Stobbe; Henriëtte - Connie Neefs; boef - Paul van Gorcum; e.a.15.55 Wereldcircus.
Wereldberoemde circusartiesten die optraden tijdens het achtste Circus Festival van Monte Carlo, met: Wjatslaw Zolkin (voetjonglerende beren), Kang Djeung Souk & Kim Dong Il (luchtacrobatiek), Les Cretzu (springbord artiesten), Oleg Popov (clown), Mary Chipperfield (tijgerdressuur), Kris Krems (jongleur) en the Alexis Sisters (evenwichtsnummer).16.45-17.30 Kun je nog zingen, zing dan mee.
Een programma van oude Nederlandse liedjes, gepresenteerd en gezongen door Wieteke van Dort, vanuit het Bejaardencentrum 'Kelsehof' te Didam. Gast - Marie-Cécile Moerdijk.

18.23 Nieuws voor doven en slechthorenden. NOS

18.28 Antieke wereld, les 2. TELEAC

18.58 Journaal. NOS

19.00 Van gewest tot gewest. NOS
Met vanavond onder meer aandacht voor: De Kamper sigarenindustrie en Frank Venema en de geschiedenis van de Groningse farmacie.

19.50 Zendtijd politieke partijen: PSP.

20.00 Op zoek naar Europa.
Eerste aflevering van een serie van zes programma's over de vraag of Europa meer is dan een geografisch begrip. Redactie - Hans van der Werf en Klaas Jan Hindriks. Regie - Louis Wage.
© De Nederlandse cultuur-historicus professor Henri Brugmans gaat op bezoek bij de wereldberoemde Noorse geleerde, ontdekkingsreiziger en schrijver Thor Heyerdahl (bekend van Kon Tiki, Ra en Tigris) op zijn landgoed bij Alassio.21.00 Cinevisie ©
Een programma over films en filmmakers van Cees van Ede, Hans Saaltink, Guus van Waveren en Ruud van Gessel.

21.37 Journaal. NOS

21.55 Den Haag vandaag. NOS

22.10 Studio Sport.
Met o.a. reportage uit de Worldseries Baseball (Milwaukee Brewers-St. Louis Cardinals); zaalhandbal (Nederland-België).

23.15 Journaal. NOS

23.20-23.25 Nieuws voor doven en slechthorenden. NOS

Nederland 2

Kan. 27, 31, 32, 35, 45, 47, 49, 53, 54, 56, 60.

13.00-13.05 Nieuws voor doven en slechthorenden. NOS

18.35 Sesamstraat.

18.50 Jeugdjournaal. NOS

18.59 Schade en schande. IKON
Een geslaagde uitzending, laatste aflevering van een vijfde Nederlandse serie, met: vader - Bram van de Vlugt; Micky - Annelies Hulsker; mevrouw Bakker - Yoka Beretty; professor Koppijne - Joop Doderer; Jochem - Theo de Groot; Gerard - Ferd Hugas; Bert - Eric-Jan Tuininga; psychologe - Jeannette Tuininga; Mina - Ati Dijkmeester. Regie - Philip Engelen.

© Bijna per toeval hebben Micky, haar vader en de reclamejongen Jochem ontdekt dat de toomaatstaaf, de nieuwe uitvinding van de firma Polyhap, tegen één ding niet kan en dat is, hoe vreemd het ook mag klinken want het staat bij vrijwel iedereen tijdens het eten op de tafel, namelijk zout. De staaf krimpt in elkaar als er zout op gestrooid wordt. Gerard, die hier niets van weet, is bezig om de toomaatstaaf op de televisie te gaan lanceren in Mina's Mooi Weer Show. Micky, Jochem en mevrouw Bakker-van-de-koffie hebben besloten om het spelletje gewoon mee te spelen en die uitzending mooi in de war te sturen.

19.25 Kenmerk.
Wekelijkse informatierubriek over kerk en samenleving. Eindredactie - Lejo Schenk.

20.00 Journaal. NOS

20.28 Stichting Socutera. NOS
Een filmpje van de Vereniging Het Nederlandse Blindenwezen te Rotterdam.20.33 BGTV. VPRO
Actueel video fenomeen. Redactie - Emile Fallaux, Rob Klaasman, Jan Eilander, Roel van Broekhoven en Wim Wennekes.21.03 Groucho Marx in You bet your life.
De beste afleveringen van de kwis-show 'You bet your life', waarmee de bekende komiek Groucho Marx in de jaren vijftig in Amerika triomfen vierde. Vanavond ontvangt Groucho o.a. Johnny (Tarzan) Weismuller.21.28 Light years away ©
Westduits/Zwitsers/Franse speelfilm uit 1981 van Alain Tanner, met: Yoshka - Trevor Howard; Jonas - Mick Ford; danseres - Odile Schmidt; Betty - Bernice Stegers; e.a.

23.00 Epilepsie, les 5. TELEAC

23.35 Journaal. NOS

23.40-23.45 Nieuws voor doven en slechthorenden. NOS

Bram van der Vlugt, Ati Dijkmeester, Ferd Hugas en Annelies Hulsker in de laatste aflevering van 'Schade en schande', N2, 18.59 uur.



België 1

Kan. Ned. 1 10, 25, 43, 44, 46, 47, 49, 56, 62.

16.00 Open school.
Met om: 16.00 The Sadrina project. 16.30 Halfzeven.17.00 Op het Schildpadplein.
Poppen, aflevering van een serie programma's voor de jeugd.
© Nu de avonden langer worden is er meer tijd om te knutselen. Het maken van een poppenkast is heel boeiend en leuk.17.30 Triangel club.
Het vrouwje moet verhuizen, programma met Nicole, Hugo, Jo en Marcel.

© Een vrouwje dat al 40 jaar in hetzelfde huis woont moet verhuizen omdat er een nieuwe woonwijk komt. De Triangel club zoekt naar een oplossing.

18.00 Simon in het land van de krijttekeningen.
De robot, aflevering van een Engelse tekenfilmserie.

18.05 Harold Lloyd ☐

18.30 Chips.
Alarm, aflevering van een Amerikaanse serie, met: Jon - Larry Wilcox; Ponch - Erik Estrada; e.a.
© Jon en Ponch jagen op een stel auto's stielende meiden.

19.17 Zendtijd Christen Democratische Omroep.

19.37 Mededelingen.

19.45 Journaal.

20.15 Nationale loterij.

20.20 Home sweet home.
De nieuwe baan, aflevering van een Australische serie, met: Enzo - John Bluthal; Maria - Arianthe Galani; e.a.

© Maria vindt een baantje bij een dokter. Enzo vermoedt dat ze zwanger is.

20.50 Griekenland alles inbegrepen.
Het hedendaagse kunstgebeuren in en rond Athene.21.50 Befehl ist befehl.
Amerikaanse tv-film van Arthur Barron, met o.a. Harris Yulin en Douglass Watson.

© Confrontatie tussen een vermoeide generaal van het Zuidelijke leger en een spotzieke luchthartige spion van het Noordelijke leger tijdens de Amerikaanse Secessie-oorlog.

22.25 Journaal.

Lokale televisie

Melick-Herkenbosch Kan. 33
19.00-22.00 Herhaling van het programma van afgelopen zondag.

België 2

Kan. Ned. 2 25, 46, 47, 56, 62.

19.00 Jonger dan je denkt.

Magazine voor zestigplussers, met ondermeer: bouwen na zetting; het voorstel van Miet Smet voor het invoeren van een weduwnaarspensioen; wat is het brugrustpensioen? Regie - Koen Berckmans.

19.37 Mededelingen.

19.45 Journaal.

20.15-22.00 De blauwe engel

Der blaue Engel, Duitse speelfilm uit 1930 van Josef von Sternberg, met: professor Immanuel Rath - Emil Jannings; Lola Lola - Marlene Dietrich; Klepert - Kurt Gerron; Gusta - Rosa Valetti; Maseppa - Hans Albers; e.a.

De pedante zonderling professor Immanuel Rath leidt een erg burgerlijk bestaan. Daarin komt drastisch verandering wanneer hij zich het hoofd op hol laat brengen door Lola Lola, een zangeres in het slecht befaamde cabaret 'De blauwe engel'. Enkele van zijn leerlingen bezoeken dit oord van verderf en professor Rath gaat erheen om ze te betrappen. Dan komt hij in de ban van Lola Lola en de leerlingen betrapten hem in haar loge...



Emil Jannings (l.) en Marlene Dietrich in een scène uit 'De blauwe engel'. België 2, 20.15 uur.

België Frans 1

Kan. 3, 8, 11, 28, 42, 45, 52, 60, 61.

15.00-15.30 School-tv. 16.00 Cine, bde et cie. 17.25 Plein jeu. 19.08 Journaal voor Brussel en Wallonië. 19.25 Conseil consommateur. 19.30 Journaal. 19.55 Risquon tout. 20.55 Chansons à la carte. 21.40 Nationale loterij. 21.45 Planète des hommes. 22.45 Journaal.

België Frans 2

Kan. 28, 42, 45, 60, 61.

15.00 Zie België Frans 1. 18.00 Les brigades du tigre, serie. 19.00 La pensée et les hommes. 19.30 Journaal. 19.55-22.30 Sports 2.

Duitsland 1

Kan. 2, 9, 24, 32, 41, 46, 53.

10.00 Gez. ochtend-middag-progr.

Duitsland 1 en 2: 10.00 Journaal. 10.03 Het meisje Marion, speelfilm. 11.35 Actualiteiten. 11.50 Marathon van New York. 12.10 Panorama. 12.55 Persoverzicht. 13.00 Journaal. 13.15-13.30 Videotext voor allen. Een keuze uit het aanbod. 15.40 Videotext voor allen.

16.10 Journaal.

16.15 Een dag in de herfst.

Muziek en impressies uit een grote stad van Horst Lietzberg. Bijzonderheden over de stad Hamburg met muzikale intermezzo's. Gasten: Katja Ebstein, Gitte, Jazz Lips, Truck Stop, e.a.

17.00 De speeltent.

Gevarieerd programma voor de kinderen.

17.40 Tele-lexicon.

Voor de jeugd.

17.50 Journaal.

Reg. NDR: 9.25-9.55 Sesamstraat. 18.00 Rumpole van Old Bailey (1), serie. 18.30 Nws. 18.45 Klaas Vaak. 18.55 Rumpole van Old Bailey (2). 19.25 Reg. magazine.

Reg. WDR: 8.10 Schooltelevisie. 9.25-9.55 Sesamstraat. 18.00 Familie Feuerstein, serie. 18.30 Verwonderen inbegrepen. 19.00 Potjeslatijn, van en met Alfred Biolek. 19.15 Reg. Magazine. 19.45 Van kuur naar kuur. Zuur maakt vrolijk.

20.00 Journaal.

20.15 'In den beginne was toch niet de straatsteen...'

Gedramatiseerde documentaire van Bernd Liebhner en Jens Behrend. Het huis waarin Betsi woont wordt door de politie ontruimd. Zij en haar medebewoners plegen geen actief, hoogstens passief verzet. Ze zijn bang. Onder de aanwezige demonstranten bevinden zich ook enkele militante groepjes. Het komt tot opstootjes en relletjes, een demonstrant verongelukkig dodelijk. Het kraken en de ontruiming van het huis vormen de aanzet tot een discussie over verschillende levensgevoelens en idealen van de betrokken personen.

21.45 Beelden uit de wetenschap.

Met o.a. genetische manipulatie en de menselijke insuline producerende koli-bacterie.

22.30 Thema's van de dag.

23.00 De witte vlek.

Actuele programma's.

Duitsland 2

Kan. 21, 24, 29, 33, 35, 37.

10.00 Ochtendprogramma.

Zie Duitsland 1.

16.00 Journaal.

16.04 Moritz en de bediende.

Uit de serie 'Moritzverhalen'. Voor de kinderen. (Herh. van zondag.) Aansl.: Nieuws in het kort.

16.35 De verloren eilanden.

Avonturenserie, met: Aaron - Rodney Bell; Jeremiah - Willie Fennell; e.a. Wanneer bij het eiland Tambu een sportvliegtuigje neerstort, blijft de piloot met zijn parachute in een boom hangen. Later vinden Aaron en Helen de zwaargewonde man in een hol.

17.00 Journaal.

17.08 Tele-Illustrierte.

Het actuele thema - De goede raad - Uit de deelstaten - Sport Amusement. Gasten - Thomas Kaggerman en Debbie Cameron.

18.05 Ruimteschip Enterprise.

Amerikaanse science fiction-serie. Bij een bezoek aan een planeet buiten onze melkweg worden twee bemanningsleden van de Enterprise gedood. Hun doodsoorzaak is onbekend. Er zijn geen aanknopingspunten, hoewel?

19.00 Journaal.

19.30 Direct.

Een magazine met bijdragen van jonge kijkers. Thema: vrouwen in zogenaamde mannenberoepen.

20.15 Balans.

21.00 Journaal.

21.20 Woensdaglotto - 7 uit 38.

21.25 De straten van San Francisco.

Amerikaanse misdaadserie. Aff.: Moord voor de camera. Dean Knox heeft zich tot nu toe door zijn leven heen moeten worstelen, maar nu heeft hij de kans om snel geld te verdienen. Via de nietsvermoedende Kate Evans, een veertigjarige bankcaissière, krijgt hij de informatie die hij nodig heeft om de bank te overvallen. Het zit Dean echter niet mee...

22.10 Dat gaat u aan.

Tips voor consumenten. Over het omgaan met keukenzout.

22.15 Smash Palace - Geen kans voor Al

Smash Palace, Nieuwzeelandse speelfilm (1981) onder regie van Roger Donaldson, met: Al - Bruno Lawrence; Jacqui - Anna Jemison; Ray - Keith Aberdein; e.a.

24.00 Journaal.

Duitsland 3

Kan. NDR 43, 59. WDR 45, 48, 50, 58. SWF 40, 44, 56.

NDR: 8.45 Gymnastiek voor 50-plussers. 9.00-11.35 Schooltelevisie. 16.30 Schooltelevisie. 18.00 Sesamstraat. 18.30 Levensruimte tropen. 6. Oerwoud - strijd om het licht. (Herh.) 19.00 De champion en zijn neven. 3. Minipaddestoelen voor bier en brood. (Herh.) 19.15 Het achterland van de vakantieganger: Spanje. 1. Kersen, kurk en kleine vrijheid. (Rondom de Costa Brava.) Deze film toont hoe het andere Spanje, dus niet dat van de stranden en hotels, er uitziet. Deze keer is de blik gericht op Catalonië met zijn eeuwenoude cultuur. 20.00 Journaal. 20.15 Extra drie, actueel weekjournaal. 21.00 Geknevelde vrijheid van de zeeën. Het resultaat van de zeerechtconferentie. 22.05 Erich von Stroheim-retrospectief (3): Dwaze vrouwen (Foolish Wives) Stomme film met muziek onder regie van Erich von Stroheim, met Erich von Stroheim, Maude George, Mae Bush, George Christians, e.a. Verhaal over een oplichter die de vrouw van een diplomaat probeert te bedriegen. 00.15 Nws.

WDR: 8.00 Tele-gymnastiek. 8.10 Schooltelevisie. 9.25 Sesamstraat. 10.05-12.20 Schooltelevisie. 17.00 Schooltelevisie. 18.00 Sesamstraat. 18.30 Cursus Engels. 19.00 Dierenrapport. Ark 2000, magazine. 19.45 Journaal 3. 20.00 Journaal. 20.15 's Woensdags in... informatie en amusement. 21.45 Hyde Park Corner. Sprekershoek voor zonderlingen en critici, film van Matteo Bellinelli. 22.15 Portret. 22.30 De reis naar Lyon. Westduitse speelfilm (1980) onder regie van Claudia Alemann, met: Rebecca Pauly, Denise Péron, Jean Badin, Sarah Stern, Maurice Garden, e.a., 00.15 Nws.

SWF: 17.25 Schooltelevisie. 18.00 Sesamstraat. 18.30 Cursus Engels. 19.00 Rockpaleis. Vandaag met Toots and the Maytals. 19.50 Een spook gaat naar Amerika (The ghost goes west). Engelse speelfilm (1935) onder regie van René Clair, met: Robert Donat, Jean Parker, Eugene Pallette, Everley Gregg, e.a. Ten tijde van de riddergevechten en familieveten tussen Schotten en Engelsen komt ook Murdoch Glourie op het slagveld terecht. Hij interesseert zich echter veel meer voor een schapenhoedster dan voor de vijand. Daarom wordt hij door zijn vader tot spook veroordeeld. 21.05 Sammelsurium. Cultureel magazine. 21.50-22.35 Ik trek vermoedelijk teveel in twijfel. Uit de briefwisseling van Gottfried Benn en Friedrich Wilhelm Oelze.

Meer buitenlandse tv-programma's op pagina 46.

Engeland

BBC 1: Kan. 26 (c), 51 en 62. BBC 2: Kan. 28, 33 (c), 44, 55 en 56. Anglia: Kan. 24, 42(S) en 59(T).

BBC 1: 10.10 Tv-cursus. 10.38-12.40 Schooltelevisie. 13.03 Tv-cursus. 13.30 News after noon. 14.00 Pebble Mill at one, gevarieerd lunchprogramma. 14.45 Choc-a-Block. 15.01-15.40 Schooltelevisie. 16.55 Play School. 17.20 Mighty mouse. 17.25 Jackanory. 17.40 Record breakers. 18.05 John Craven's newsround. 18.10 Jockey school, kinderserie. 18.35 Korte kinderfilm. 18.40 Journaal. 19.00 Regionaal magazine. 19.55 The Woodhouse roadshow, informatief programma. 20.30 To the Manor born, comedy-serie. 21.00 Dallas, tv-serie. 21.50 Points of view, actueel magazine. 22.00 Labour P.P.B. 22.10 Journaal. 22.35 Q.E.D. 23.05 Sportsnight, sportmagazine. 00.28 Nieuws-overzicht. 00.30-1.05 Barbara Mandrell, show.

BBC 2: 11.20-11.45 Gharbar, informatief programma. 12.00-12.25 Play School. 15.30 Biljarten. 18.40 Tekenfilm. 18.55 Youth debate. 19.30 16 Up, informatieve serie. 19.55 Paganini. 20.30 Nieuwsverzicht. 20.35 De Bono's thinking Course, informatieve serie. 21.00 Timewatch. 22.00 Biljarten. 22.25 Smiley's people, tv-serie. 23.25 Out of the Court, informatief programma. 23.50 Labour P.P.B. 24.00 Newsnight. 00.40-1.15 Biljarten.

Anglia: 13.00 We'll tell you a story. 13.10 Rainbow. 13.30 The electric theatre show. 14.00 News. 14.30 Take the high road. 15.00 After noon plus. 15.45 TBA. 16.45 Play it again: Wendy Craig. 17.15 Watch it! 17.20 Emu's world. 17.45 The final frontier. 18.15 Private Benjamin. 18.45 News. 19.00 About Anglia. 19.35 Crossroads. 20.00 This is your life. 20.30 Coronation street. 21.00 Starburst. 22.00 Harry's game. 23.00 Labour Party. 23.10 News. 23.40-1.25 The car.

Frankrijk

F 1: Kan. 6, 12 en 27. F 2: Kan. 21. F 3: Kan. 24.

F 1: 12.10 Juge box. 12.30 Atout cœur. 13.00 Journaal. 13.35 Un métier pour demain. 13.55 Mer-cre-dis-moi-tout. 15.50 Jouer le jeu de la santé, medisch programma. 15.55 Les plects au mur, amusementsprogramma. 18.25 Le village dans les nuages. 18.50 Histoire d'en rire. 19.05 A la une. 19.20 Regionaal journaal. 19.45 S'il vous plaît. 19.53 Loterij. 20.00 Journaal. 20.30 Lotto-trekking. 20.35 Les mercredis de l'information. 21.35 Musique en délire. Muziekspectakel. 22.35 Document. Aansl. Journaal.

F 2: 10.30-11.55 A2 Antiope. 12.00 Nieuwsflitsen. 12.08 L'académie des 9, spelprogramma. 12.45 Journaal. 13.30 Sportprogramma. 13.50 La vie des autres, feuilleton. 14.00 Carnets de l'aventure, documentaire serie. 14.30 Goldorak, tekenfilmserie. 15.05 Kinderprogramma. 17.10 Platine 45, licht muziekprogramma. 17.45 Terre des bêtes, dierenprogramma. 18.30 Journaal. 18.50 Des chiffres et des lettres, spelprogramma. 19.20 Regionaal journaal. 19.45 Le théâtre de Bouvard, amusementsprogramma. 20.00 Journaal. 20.35 Venise en hiver, tv-film. 22.10 Remue Méninges. 23.00-23.25 Journaal.

F 3: 18.30 Le tour du monde en 42 jours. 18.55 Tribune Libre. 19.10 Journaal. 19.20 Regionaal journaal. 19.40 Regionaal programma. 19.55 Il était une fois l'espace. 20.00 Les jeux de 20 heures. 20.35 Les parasites (The Spongers), engelse tv-film. 22.20 Journaal.

Denemarken

Kan. 4.

16.15 Actualiteiten. 17.00-17.45 De draaimolen. 18.00 School-tv. 18.50 Moet je eens horen. 19.30 Journaal. 20.00 Jeugdredactie. 20.45 Playmates, film uit 1972 met Alan Alda en Connie Stevens. 22.00 Voetbal, Denemarken-Tsjechoslowakije. 23.05 Journaal.

Hilversum 1

Nieuwsberichten elk heel uur.

VOO

7.00 Nieuwsberichten.

7.02 Ook goeie morgen

Bart van Leeuwen presenteert muziek, de bloemetjesactie, verkeersinformatie en om ± 7.30 'Raad waar 'ie staat' met Jan Morriën.

9.03 Muziek terwijl u werkt

1. Rock around the clock, Bill Haley & Rockets. 2. Mamma waar is mien pils, Normaal. 3. A love like yours, Ike and Tina Turner. 4. Thank you for the music, Abba. 5. Leo, Ria Valk. 6. Sail along silvery moon, Billy Vaughn. 7. How many times, Lori Spee. 8. Lieve Bella Beer, Ron Brandsteder. 9. Please don't go, KC and The Sunshine Band. 10. Cecilia, Simon and Garfunkel. 11. Een klomp met een zeiltje, Wilma. 12. Everytime I think off you, Baby's. 13. Sergeant Peppers Lonely Heart Club Band, Beatles. 14. Polonaise Hollandaise, Arie Ribbens. 15. In een groen groen knollenland, Jaap Dekker. 16. Elouise, Barry Ryan. 17. Zo slank zijn als je dochter, Corrie van Gorp. 18. Temptation, Everly Brothers. 19. Beautiful people, Melanie. 20. Bella Maria, Heikrekels. 21. You keep me hanging on, Supremes. 22. Cinderella Rockefeller, Esther & Abi Ofarim. 23. Mijn dagboek, Willeke Alberti. 24. True story, Twice as much.

10.30 Kietskop

Annette van Trigt met muziek en een gesprek met een bekende Nederlander.

12.03 Will wil wel...

...met het 'Postcode-spel', waarbij alles draait om de vier cijfers van uw postcode en de komma in uw geldprijs... Presentatie - Will Luikinga.

14.03 Jukebox

Verzoekplatenprogramma. Presentatie - Bart van Leeuwen.

15.03 Toeters & bellen

Chiel van Praag met muziek, een blik in uw toekomst en gesprekken met (on)bekende Nederlanders en voor de kinderen de rubriek 'Apekool'.

EO

17.02 Onderweg

Met: actualiteiten, verkeersinformatie, een overzicht van de opinieweek-

bladen, een telefoonspelletje, muziek en een gesprek met een studiogast.

17.55 Mededelingen.

18.06 Tijdsein

Actualiteiten, achtergrondinformatie en muziek.

18.30 Metterdaad

Hulpverlening.

18.40 Zo'n jongen uit de Jordaan

Belevissen van vier Amsterdamse liedjes onder aanvoering van Kassie Sparreburg.

18.50 De Wolkenwagen

Kleuterprogramma met een verhaal en muziek.

19.02 Van U wil ik zingen

Gewijde muziek en koorzang.

19.25 De bijbel open

Bijbelstudie over het Johannesevangelie door ds. W. Glashouwer.

NOS

20.03 Langs de lijn



Presentatie - Klaas Samplonius (foto). Met om: 21.50 Visparade sept. '82.

23.02 Met het oog op morgen

Presentatie - Henk van Stipriaan. Met om: 23.05 Actualiteitenoverzicht radio-tv. 23.10 De krant van morgen. 23.20 Den Haag vandaag.

NCRV

00.02 Volgsport

Theater, film en concerten belicht door Aart van Bergeyk.

1.02 Metropolls

Presentatie - Frans Sman.

2.02 Nachtexpress (1)

Presentatie - Frans Sman.

3.02 Nachtexpress (2)

Presentatie - Jaap de Groot en Harro de Jonge.

6.02 Eerlijk gezegd.

Ds. A.J. Schneider.

6.09-7.00 Vandaag...

donderdag

Jaap de Groot, Henk Mouwe en Imre Somogyi met muziek, actualiteiten, reportages en verkeersinformatie.

Hilversum 2

● VARA

5.45 Weerbericht.

6.35 Ber. binnenscheepvaart.

6.38 Meded. landbouwschap.

6.45 Weerbericht.

7.00 Nieuwsberichten.

Aansl.: ochtendgymn.

7.20 De Wekkerradio.

Met om: 7.20 Een greep uit de ochtendbladen. 7.30 en 8.00 Nieuwsberichten. 8.11 Actualiteiten. 8.30 Nieuwsberichten. En tussen alles door het spel om de 'Wekkerradio.'

8.33 Reactie-telefoon: (035-41151).

8.40 De Vooruitgang.

Consumenten-informatie. Presentatie - Ivo de Wijs.

NOS

9.05 Gymnastiek voor de vrouw.

9.15 Werkbank.

9.24 Waterstanden.

9.30 Nieuwsberichten.

TELEAC

9.33 Plantenverzorgen. Tip 3 (herh.).

9.38 Moderne geschiedenis (1, herh.)

● VARA

10.03 Schoolradio.

Popmuziek (1).

10.23 Hoor haar!

Redactie - Jeanet Rensema, Yvonne Scholten, Camelia Bujs en Hanneke Groenteman. Met om: 10.30 Nieuwsberichten.

11.30 Nieuwsberichten.

11.33 Leef-tijd-genoege.

Programma van Marijke Schmidt, Olga v.d. Berg, Kees van Maasdam en Thomas Rap.

OV

12.16 Tekst en uitleg.

● VARA

12.26 Mededelingen voor land- en tuinbouw.

12.30 Nieuwsberichten.

12.36 Dingen van de dag.

13.00 Nieuwsberichten.

13.10 Kinderen een

kwartje?

Actuele informatie over uw kind op school en thuis. Met om:

13.30 Nieuwsberichten.

13.50 Reactie-telefoon.

14.00 De Schuurpapier.

Rotterdamse kinderen gaan iedere week op stap aan de hand van ideeën van kinderen thuis.

14.30 Nieuwsberichten.

NOS/RVU

14.33 Zo kan het ook.

Thema: de veranderende mentaliteit t.a.v. de geijkte rol van vrouw en man.

15.30 Nieuwsberichten.

NOS

15.32 Wereldwijzer.

Documentaire gemaakt tijdens een recente reis door Vietnam.

16.00 Woorden schieten tekort.

Fragment uit 'De taal van de Sikkim', van de Italiaanse schrijver Gavino Ledda.

NCRV

16.32 Studio 55.

Met en voor ouderen.

17.30 Nieuwsberichten.

17.36 Hier en nu.

Met om:

18.00 Nieuwsberichten.

18.20 Zondtijd politieke partijen: PvdA.

HV

18.30 Het voordeel van de twijfel.

Actualiteiten en muziek.

NCRV

19.00 Steen in de vijfde.

Met om: 19.00 Leesoeeningen in de bijbel. 19.10 De woorden gezongen. 19.30 Rondom het woord: Joodse identiteit.

20.00 Nieuwsberichten.

20.03 Leger des Helleskwartier.

The New York Staff Band o.l.v. Derek Smith.

20.18 De wereld zingt Gods lof.

Gewijde muziek.

21.00 Bij de tijd.

Hulpverlenende instanties rondom de school (4).

21.30 Onder de kop.

Het hoofd bij het nieuws. Redactie - Sam Mol.

AVRO/TROS

21.40 Open school.

Met om: 21.40 Dag dokter (1). 21.55 Ik heb u lief mijn Nederlanders (1).

RVU/NOS

22.10 Conversation time (4).

22.30 Nieuwsberichten.

NCRV

22.40 Nederland en z'n bureu.

Oorzaken en gevolgen van politieke en economische veranderingen.

23.00 Literama

Vondel had een kousenwinkel (1). Onderwerp: Marnix Gijsen.

23.55 Nieuwsberichten.

Hilversum 3

Nieuwsberichten elk heel uur.

KRO

7.00 Nieuwsberichten.

(Het programma wordt om 7.30, 8.30, 10.30, 12.30, 14.30, 16.30 en 17.30 onderbroken voor de actualiteitenrubriek Echo.)

7.02 Manneke Pop

Peter van Dam met o.a. 'Wat vind jij daar nou van'.

8.34 Paraplù

Marina Kulik en Hubert van Hoof met muziek en ingezonden verhalen van luisteraars.

10.34 Muziek, zang en dans, voor nu, heden en thans

Presentatie - Henk Bouwman.

12.34 Vraag en aanbod

Presentatie en samenstelling - Peter van Dam en Hubert van Hoof.

13.30 Weeshuis van de hits

Peter van Bruggen met platen, die de hitlijsten niet zullen halen.

14.34 K-rock

Vincent van Engelen met o.a. filmnieuws, popcolumn en de songtekst van de week.

16.34 Nieuws-box

Hans Wynants en Piet Bom met hits uit heden en verleden.

NOS

18.04 De Avondspits

Frits Spits.

KRO

19.02 Krachtvoer



Muziek en informatie met Marc Stakenburg (foto) en Gerard Braspenning (ergens op locatie in Nederland).

21.02 Demo

Programma van Gerard Kamer en Vincent van Engelen.

22.02-24.00 Rocktempel

Redactie - Irma van Schaik, Harry de Winter en Vincent van Engelen.

Hilversum 4

NCRV

7.00 Nieuwsberichten.

7.02 Het levende woord

Dr. P.A. Elderenbosch.

7.10 Preludium

1. Sonate in a, Handel, Stephen Preston, fluit, Christopher Hogwood, klavecimbel, Anthony Pleeth, cello. 2. Concert nr. 2 in D, KV 211, W.A. Mozart, Yehudi Menuhin, viool, Bath Festival Orchestra o.l.v. Yehudi Menuhin. 3. Etude in C op. 10 nr. 7, Chopin, Tamas Vaszary, piano. 4. Ouverture Willem Tell, Rossini, Orkest Opera te Rome o.l.v. Tullio Serafin.

8.00 Nieuwsberichten.

8.05 Platen-nieuws

8.45 Musica sacra

1. Canzona in g, Kerll, Gustav Leonhardt, orgel. 2. Psalm 119 uit 'Pathodia Sacra', Huygens, Ely Ameling, sopraan, Anneke Uittenbosch, orgel, Jaap ter Linde, viola da gamba. 3. 'Nimm von uns Herr, du treuer Gott', Buxtehude, Cappella Amsterdam.

9.15 Onder de hoogtezon

Pastoraal-muzikaal bezoek door ds. H.A. Visser, hoogtezon-dominiee.

10.00 Orkestpalet

A. De Mannheimers (XXII): 1. Fluitconcert in D, Filtz, solist - Oldrich Slavitsjek. 2. Symfonie in g, Richter, Archiv Ensemble. B. Amsterdams Filharmonisch Orkest o.l.v. Paavo Berglund: 1. La Mer, Trois Esquisses Symphoniques, Debussy. 2. Symfonie nr. 3 in Es op. 55, Beethoven.

12.00 Promenade

A. Promenade Orkest o.l.v. Dolf van der Linden. 1. Melodieën uit The showboat, Kern. 2. Zes beroemde melodieën van Robert Stolz. 3. Holiday for Rose, Rose. 4. Mars uit Parade d'amour, Schertzing. B. Traditionals: 1. Springtime in August, o.l.v. Robert Farnon. 2. Mexican hat dance, o.l.v. Stanley Black. 3. The frontiersmen overture, o.l.v. Robert Farnon. 4. Weltschlager 1965: o.l.v. Heinz Schröder.

13.00 Nieuwsberichten.

13.05 Kerkconcert

1. Sonate voor orgel, Schönberg. 2. Sonate op. 231, Krenek. 3. Sonate op. 92, Krenek, solist - Martin Haselböck, orgel, m.m.v. Ernst Kovacic, viool.

AVRO

13.30 Vioolconcert nr. 1

op. 6 in D, Paganini

Solist - Salvatore Accardo.

14.10 Cavalleria Rustica, Mascagni

Opera in één acte. Met: Santuzza - Renata Scotto, sopraan; Turiddu - Placido Domingo, tenor; Mamma Lucia - Jean Kraft, mezzosopraan; Alfio - Pablo Elvira, bariton; e.a. Ambrosian Opera Chorus; National Philharmonic Orchestra o.l.v. James Levine.

15.25 Paganiniana

Varianten op Paganini's 24ste Caprice voor viool. 1. 'Paganiniana', bew. Taussig, Camerata Canada. En variaties in de stijl van Liszt, Brahms, Rachmaninow, Lutoslawski en Benny Goodman. 2. Rapsodie op een thema van Paganini op. 43, Rachmaninow, Léon Fleisher, piano, Cleveland Orchestra o.l.v. George Szell.

16.00 400 jaar Nederlandse muziek (III)

1. Concerto per pianoforte, Pijper, solist - Ronald Brautigam. 2. Alla Marcia voor tuba en instrumentaal ensemble, Wagemans, solist - Tjeerd Oostendorp. 3. Symfonie nr. 4 'Les Victoires', Vermeulen, Residentie Orkest o.l.v. resp. Roelof van Driesten, Hans Vonk en Ernest Bour.

17.00 Zie progr. Hilv. 2.

20.00-23.00 Platen-publieksprijs klassiek 1982

Laatste aflevering van een spelprogramma voor liefhebbers van klassieke grammofoonplaten. VII. Oude Muziek - Middeleeuwen en Renaissance: A. Duetti da Camera, Kirby/Nelson/Jones/Rodey. B. Paasspel uit Fleury/Paasspel uit Notre Dame, Schola Cantorum Basiliensis o.l.v. Thomas Binkley. C. Reflexe, deel 9, diverse uitvoerenden. D. Spielman und Kleriker, Ensemble voor Middeleeuwse Muziek.

21.30 VIII. Instrumentale solo-recitals: A. Johannes Brahms/Franz Schubert, Vier ballades op. 10, Pianonsonate in a, Arturo Benedetti Michelangeli. B. Ludwig van Beethoven, Sonates, vol. 4, Malcolm Binns. C. Claude Bénéigne Balbastre/Armand-Louis Couperin, Pièces de clavecin, solist - Gustav Leonhardt. D. Béla Bartók, Pianomuziek, solist - Murray Perahia.

Toelichting

Radioprogramma's

Literama



H2 23.00 De eerste van een serie van zeven Literama-kwis die gespeeld worden door scholieren van de middelbare school. Zij kunnen met een literair onderwerp boeken winnen, die bestemd zijn om de schoolbibliotheek uit te breiden. De titel 'Vondel had een kousenwinkel' is gekozen omdat het model staat voor een antwoord op een literaire kwisvraag. Vanavond speelt, vanuit Brugge, een team van het Klein Seminarie Roeselare tegen een team van het Koninklijk Atheneum Brugge. Het onderwerp is de Vlaamse schrijver Marnix Gijsen. Hij verwierf grote bekendheid met talrijke romans en verhalen, beginnend met 'Het boek van Joachim van Babylon' (1947).

Regionaal

Frysland FM: 5 (88.6 MHz)

12.30-13.00 Nijls, waarberocht, actualiteiten en muziek, service-berichten, Wuklied en Oersjoch jónsprogramma. 16.00 Nijls en fryske actualiteiten. 18.15-19.00 Portie van avontuur; m.o.o. lokale historie.

Oost FM: 31 (96.2 MHz).

7 (89.1 MHz)

7.30-8.00 Nieuws en informatie. 12.00-12.30 Nieuws, regionale actualiteiten, muziek en de agenda. 17.00 Nieuws en Agenda. 17.30-18.00 Midweek. 21.00-22.00 Nieuws en Cultuureel.

Noord FM: 13 (90.8 MHz)

12.30-13.00 Actualiteiten, het weer, landbouwberichten en de agenda. 18.03-18.30 Actualiteiten; weerbericht, agenda.

Zuid FM: 13 (90.9 MHz).

26 (95.3 MHz)

12.30-13.00 Nieuws, weerbericht, agenda en muziek. 18.00 Nieuws en Actueel. 18.15-19.00 Limburg Airlines, jongeren programma.

Amsterdam FM: 24 (94.3 MHz)

12.00-13.00 Nieuws, actualiteiten, huisdieren en theaterinformatie, muziek en Pijpsvraag. 17.00 Nieuws, theater- en filminformatie, buurtactiviteiten en Pijpsvraag. 18.00-19.00 Achtergronden en documentaires.

Brabant FM: 16 (91.9 MHz)

7.15-8.00 Berichten, reportages, felicitaties, weerbericht, vacaturebank en agenda. 12.30-13.00 Berichten, reportages, Bij wijze van spreken en agenda. 18.02-18.45 Berichten, reportages, muziek, verkeersinformatie, Contact met Kunst en agenda.

Thuis studeren? Doe't samen met PBNA

PBNA is het schriftelijk onderwijsinstituut dat u nooit als 'n nummer behandelt. Ook (en vooral!) als het gaat om beroepsopleidingen kunt u op PBNA vertrouwen: 'n erkend instituut met vakbekwame docenten en modern cursusmateriaal.



Alle tijd en aandacht voor u
Uw eigen leraar corrigeert uw werk zorgvuldig. Legt uit wat nog niet duidelijk is. Uw studiebegeleider staat altijd open voor schriftelijk of telefonisch contact over het verloop van uw studie.

PBNA is erkend

De Minister van Onderwijs en Wetenschappen heeft PBNA officieel erkend. PBNA-onderwijs voldoet dus aan strenge eisen. U hebt zekerheid over kwaliteit, bevoegdheden en diploma-waarde.

„Goed voorbereid de weg op“.

„Als chauffeur van een tankwagen heb je een grote verantwoordelijkheid. Mede dank zij het verplichte diploma Vervoer Gevaarlijke Stoffen weet ik nu precies waar ik aan toe ben. Wat goed dat PBNA ook die opleiding verzorgt.“

Uw vooropleiding telt mee

PBNA houdt goed rekening met wat u al weet, om te kijken of de door u gekozen cursus aansluit bij uw vooropleiding. Soms kunt u ook bepaalde vakken geheel of gedeeltelijk overslaan.



U kiest uit honderden cursussen

Informatica-opleidingen

Oriëntatiecursussen
Computergebruik in de administratie
AMBI-opleidingen
- basiscursus AMBI: I1, B1, I2 en T1
- programmeertalen: ANS-COBOL, ALGOL-60
- organisatie en informatieverzorging S1
- invoer- en uitvoerverzorging: datatransmissie S2
- systeemonderzoek S3
- bestandsorganisatie B2

Opleidingen voor het bedrijfsleven

Handelsvertegenwoordiger
Commercieel medewerker Kantooradministratie
PDB (Praktijkdipl. Boekh.)
MBA (Moderne Bedrijfsadministratie)
Schriftelijk rapporteren
Boek en bibliotheek
Management assistent(e)
Bedrijfskundig assistent(e) (VOA 1)
Organisatie en leidinggeven
Toegepaste bedrijfsorganisatie
Stenografie
Basiskennis bedrijfs-economie

Praktijkdiploma's

Boekhouden (PDB)
Bedrijfsrespondentie
Engels en Nederlands
Praktijkdiploma Bedrijfs-economie/Marketing

Vestings- en beroepsopleidingen

Makelaar o.g.
Middenstandsdiploma
Vakbekwaamheid
cafébedrijf
Handelskennis Horeca
Aannemer B & U

Bouwkunde en interieur

Leerf. bouwk. tekenaar
Ass. bouwk. uitvoerder
Middelbare opleiding Bouwkunde
Interieurtechniek
Applicatiecursussen MTS:
Tek./Constr. bouwkunde
Bouwk. opz. PBNA/
BNA-VTS
Bouwkundig calculator
Hogere opleiding bouwk.
Vakbekwaamheid
Bitumineuze dakbedekking VEBIDAK
Vertegenw. bouwmat. HIBIN

Elektronica- en computertechniek

Basis opt. elektronica
Midd. opt. elektronicatechn.
Applicatiecursussen MTS:
Kabelelevisietechniek
Audio- en videoteknikus
Midd. elektronicatechn.
NERG
Hogere opt. elektronicatechn.
met afstudeerrichtingen:
Microcomputertechniek
Computertechniek
Regeltechniek
Techn. TV- en Radioapp. VEV
Techn. industr. elektr. VEV
Elektronicatechniek
Computerkunde v. technici
Digitale technieken
Gestructureerd programmeren
Microcomputers

Elektrotechniek

Midd. opt. elektrotechniek
Applicatiecursussen MTS:
Installatietechniek
Hoogspanningstechniek
Elektrotechnisch tekenaar
Adsp. elektrotechn. opz.
Hogere opt. elektrotechniek
met afstudeerrichtingen:
Installatietechniek
Energiedistributie

Elektrotechn. opzichter
Monteur VEV en technicus
Sterkstroomb. install. VEV
(Praktische) Elektrotechniek
Verlichtingskunde
Hoogspanningstechniek

Meet- en regeltechniek en besturings-technologie

Midd. opt. besturingstechn.
Hogere opt. besturingstechn.
Instrumentatie- en instrumentmont. BEMETEL
Meet- en regeltechn. (prakt.)

Procestechniek

Chemisch vakman A en B
Procesvakman A en B
Procesoperator A-B en C
Laborant en analist VAPRO
Middelbare opleidingen:
Bedrijfstheoretische proces
Laboratorium medewerker
Veiligheidskundige MVK
Applicatiecursussen MTS:
Microbiologie
Instrumentele analysemet.
Milieubeheer
Levensmiddelen-technologie

Hogere opleidingen:
Kandidaat techn. chemicus
Technisch chemicus
Technisch fysisch
Schakelcursussen MVK-HVK

Cultuur en milieu

Tuintechnicus
Recreatiemedewerker
SVATOR
Openluchtrecreatievoorz.
Landinr. en natuurbehoud
Milieukunde
Geluid & wet geluidhinder
Middelbare opleiding
Uniedipl. cultuurtechniek
Groenvoorzieningen
Hogere opleiding
Uniedipl. cultuurtechniek
Uniedipl. milieubeheer
NVA-dipl. techniek afvalwaterbeh. & kwaliteitsbeh.

Civiele techniek (W&W)

Middelbare opleiding
Civiele techniek (W&W)
Landmeetkunde
Waterloopkunde
Stedebouwkunde
Cartografisch tekenaar
Leidingentekenaar
Applicatiecursussen MTS:
Tek./Constr. weg & waterbouw
Weg & waterbouw opz./uitv.
Tek./Constr. staal of beton
Betonconstructeur PBNA
Verkeerstechniek
ANWB/PBNA

Nieuw bij PBNA

Repetitie PDB
Amibi-module S2, S4
Praktisch Spaans
Statistiek in de administr.
(1.10.82)
Numerieke besturing
Basis opt. interieurverz.
Middelb. Brandveiligheidskundige (MBK)

Hogere opleiding
Civiele techniek (W&W)
Waterloopkunde
Landmeetkunde
Applicatiecursussen HTS:
Verkeerskunde ANWB
Uitvoering baggerwerken

Werktuigbouwkunde

Vakopleidingen:
Hydrauliek & pneumatiek
Koudetechniek
Zwembadmachinist
Lezen van pijp- en machinetek.
Chaufeursdiploma's CCVB
Vervoer gevaarlijke stoffen
Midd. opt. werktuigbouw
Applicatiecursussen MTS:
Tek./Constr. werktuigbouw
Tek./Constr. piping

Tek./Constr. fijnmech. techn.
Koudetechniek-Hydrauliek
Hogere opt. werktuigbouw met afstudeerrichtingen:
Staal-Piping-Apparatenb.
Koudetechniek-Bedrijfsk.

Werktuigkunde en energie

Motordrijver KHV
Scheepswerktuigkundige VD
Werktuigkundige in centrales A-B-C

Wiskunde en statistiek

Wiskunde-LBO-MBO-HBO
Toegepaste wiskunde

Energiecoördinator
Digitale systemen
Mechanisch operator A-B
Applicatiecursussen HTS:
Projectleider
bouwkunde
Bouwtechniek
Betonconstructeur BV
Digitale regeltechniek
Röntgen spectrometrie

Midd. Techn. Basiscursus (MTB)
Basiskennis wiskunde (WO)
Wiskunde en statistiek 1 en 2 (W1, W3)
Statistisch assistent VVS
Statistisch analist VVS

MAVO/HAVO/VWO

volledig programma en certificaten
Colloquium Doctum
Brugdipl. verzorgende en verplegende beroepen I en II
Vooropleiding MBO en HBO
L.b.v. - Sociale Academie
- Hogere school voor verplegenden
- Archief-, bibl. en documentatie-opt.
- HAVO en VWO

Talen

Praktisch: Engels, Frans, Duits, Nederlands, Spaans
Beginners: Engels, Duits, Frans, Spaans, Nederlands
Voortgezet: Frans, Duits, Engels, Nederlands
Gevorderden: Duits, Frans, Nederlands, Engels
Klassieke talen: Latijn, Grieks
Cambridge Engels

Zelfstudiepakketten:

Engels, Spaans, Frans, Duits, Italiaans

Pedagogiek MO-A

En deelstudies Pedagogiek MO-A

Alg. vormend onderwijs

Basiscursus alg. vorming
Kinderverzorging
Kinderopvoeding
Psychologie
Wysbegeerte
Letterkunde
Maatschappijleer
Sociologie
Sociale economie

Vrije tijd en hobby

Jachtcursus I
Interieurverzorging (zelfstudiepakket)
Sterrenkunde
Kustnavigatie
Genealogie

Treft u een door u gezochte cursus of studie-richting hier niet aan, bel even of geef op de bon aan naar welke cursus uw interesse uitgaat.

Méer dan alleen Schriftelijk Onderwijs

PBNA ook voor Seminars, Bedrijfsopleidingen en Leermiddelen. Wij sturen u graag informatie.

Uw gratis Studiegids

Een serie van 15 studie-informatiegidsen, steeds precies afgestemd op de cursus(sen) waarin u geïnteresseerd bent. Laat uw Studiegids snel thuis komen. Stuur vandaag nog de bon op.

Voor wat betreft zijn schriftelijk onderwijsactiviteiten is PBNA erkend door de Minister van Onderwijs en Wetenschappen bij beschikking van 11 november 1975 kenmerk LMBO/SFO-302.644.

Bellen kan natuurlijk ook

Overdag, 's avonds en in het weekend:
085-716151*.



Koninklijke
Velperbuitensingel 6, 6828 CT Arnhem.
Telefoon 085 - 71 61 51*.

Informatiebon

Graag wil ik méér weten over studeren bij PBNA.
Stuur mij uw informatieboek over de cursus:

Náam:	
Straat:	
Plaats:	
Postcode:	6420

Opsturen in open envelop (zonder postzegel) naar
PBNA-Informatie, Antwoordnummer 1500, 6800 WC Arnhem.

VOORUITZICHTEN OP 60.000 VOET. MAAR OOK MET BEIDE BENEN OP DE GROND.

De luchtmacht is een bijzonder veelzijdige werkorganisatie, uitgegroeid van een klein legeronderdeel dat alleen het eigen luchtruim verdedigde, tot een zelfstandig krijgsmachtdel en NAVO-bondgenoot van betekenis. Binnen die NAVO zijn wij ingedeeld bij de Tweede Geallieerde Tactische Luchtmacht, samen met onderdelen van de Belgische, West-Duitse, Britse en Amerikaanse luchtmachten. Wij houden ons bezig met tactische luchtsteun, grondsteun, luchtverdediging, luchttransport en waarneming met helikopters.



Anno 1982 maken we gebruik van buitengewoon gecompliceerde wapensystemen zoals geavanceerde jachtvliegtuigen en luchtverdedigingsraketten waarvoor goed opgeleide specialisten nodig zijn. Maar om met die systemen te kunnen oefenen en te zorgen dat ze perfect functioneren, zijn specialisten op de grond even belangrijk als de best getrainde jachtvlieger. Van de bijna 20.000 mensen die bij de luchtmacht in Nederland en West-Duitsland werken, staat dan ook het grootste aantal met beide benen op de grond.

Al die mensen leiden we in principe zelf op. Aan de Koninklijke Militaire Academie in Breda, de Luchtmacht Officiersschool in Gilze-Rijen, de Koninklijke Kaderschool Luchtmacht in Arnhem en de Luchtmacht Elektronische en Technische School eveneens in Arnhem, de modernste school op dit gebied in Nederland.

Helikopterpiloten en jachtvliegers krijgen een deel van hun opleiding in Amerika. Op bases werken vakmensen in de sector onder-



houd, bij de verbindingen, de verzorging, het wegtransport, de beveiliging, de brandweer, de bewapening, de elektronica, de automontage en de administratie. Nu zijn er functie-mogelijkheden op het niveau van officier.

Als de zorg voor geavanceerd en kostbaar materieel je aanspreekt, als je niet bang bent om 'n flink stuk persoonlijke verantwoordelijkheid te dragen, maak dan nader kennis met de luchtmacht.



Reserve-officier vlieger

Zowel jacht- als helikopter-vlieger. Vooropleiding minimaal Havo met Engels en wiskunde. Leeftijd 18 t/m 24 jaar. Na de opleiding vlieg je nog minimaal 6 jaar. Aanvang van de opleiding helikopter-vlieger: mei, juli en oktober '83. Aanvang van de opleiding jachtvlieger: mei en oktober '83* (*Onder voorbehoud).

KVV-officier motortransport

Vooropleiding HTS-autotechniek of wtb. Aanvang van de opleiding: 3-1-'83.

KVV-officier gevechtsleiding

Vooropleiding minimaal Havo met Engels. Aanvang van de opleiding: 3-1-'83 en 9-5-'83.

KVV-officier luchtverkeersbeveiliging

Vooropleiding minimaal Havo met Engels. Aanvang van de opleiding: 9-5-'83.

Voor KVV-officier moet je minimaal 17 en maximaal 23 jaar zijn. Afhankelijk van de gekozen functie teken je voor 4 of 6 jaar.

Vraag via onderstaande bon snel uitgebreide informatie over kansen, salaris, premie en selectieprocedure.

Graag ontvang ik informatie over:

TF1388

- ☐ Reserve-officier vlieger ☐ KVV-officier motortransport
☐ KVV-officier gevechtsleiding ☐ KVV-officier luchtverkeersbeveiliging.

Naam _____
Voornamen _____ man/vrouw
Straat _____
Postcode _____ Plaats _____
Tel. _____ Geb.datum _____
Genoten onderwijs _____
☐ bezit/ ☐ hoop in 19 ____ te behalen het diploma* _____

*Studierichting dan wel vakkenpakket vermelden.

Eventueel militair registratienummer _____

☐ Aankruisen wat van toepassing is.

Doe de bon in een envelop en stuur die op aan afd. Personeelsvoorziening Koninklijke luchtmacht, Grote Marktstraat 40, 2511 BJ Den Haag. Frankeren als brief.

KIJK VERDER IN JE TOEKOMST. KONINKLIJKE LUCHTMACHT



Golflengten

RADIO

H'sum 1 AM 298 m 1008 kHz

FM	MHz	kan.
Wieringerm.	87.7	2
Smilde	88.0	3
Markelo	91.4	15
Lopik	92.6	19
Goes	87.85	3
Roermond	88.2	4
Hulsberg	92.1	17

H'sum 2 AM 402 m 747 kHz

FM v. 17-20 en 23-24 u.	MHz	kan.
Wieringerm.	92.2	17
Smilde	94.8	26
Markelo	98.4	38
Lopik	98.8	40
Goes	99.8	43
Roermond	94.5	25
Hulsberg	98.7	39

H'sum 3 AM 444 m 675 kHz

FM	MHz	kan.
Wieringerm.	89.8	9
Smilde	90.8	13
Markelo	96.2	31
Lopik	96.8	33
Goes	95.0	27
Roermond	90.9	13
Hulsberg	95.3	28
Irsum	88.6	5
Megen	89.1	7
Smilde	91.8	16
Mierlo	91.9	16
Amsterdam	94.3	24

AM v. 17-7 u. meter kHz

Hoogezand	215	1395
Hengelo	245	1224
Hulsberg	337	891

FM v. 17-7 u. MHz kan.

Irsum	88.6	5
Smilde	90.8	13

H'sum 4 (alleen via FM)

Van 7-17 en 20-23 u. MHz kan.

Wieringerm.	92.2	17
Smilde	94.8	26
Markelo	98.4	38
Lopik	98.9	40
Goes	99.8	43
Roermond	94.5	25
Hulsberg	98.7	39

Regionale omroep

FM	MHz	kan.
RN Smilde	90.8	13
ROF Irsum	88.6	5
ROO Markelo	96.2	31
ROZ Hulsberg	95.3	28
ROZ Roermond	90.9	13
SROB	91.9	16
STAD	94.3	24
ROO Megen	89.1	7

AM meter kHz

Bloemendaal	269	1116
-------------	-----	------

TELEVISIE Ned. 1 Ned. 2 kan. kan.

Lopik	4	27
Roermond	5	31
Goes	29	32
Wieringerm.	39	45
Smilde	6	47
Markelo	7	54
Amhem	50	53
Eys	51	54
Hulsberg	57	60
Maastricht	53	58
Stenaken	29	35
Noordbeek	48	49
Wijk a. Zee	33	49
St. Pietersb.	26	33
Lossen	-	26

donderdag



N2 Peter Bos is Frans van der Steg in de vijfde aflevering van De zevensprong.

tv buitenland • tv buitenland

Alex in wonderland

D3 Alex is na zijn eerste succesvolle filmregie op zoek naar een onderwerp voor een nieuwe film. Producenten bieden hem verschillende verhalen aan, maar hij kan het juiste niet vinden. Wat alles extra vervelend maakt, is dat hij met banale familieproblemen te kampen heeft. In zijn creatieve wanhoop vlucht hij in een droomwereld, waarin hij de beroemde Italiaanse filmregisseur Federico Fellini ontmoet. Met hem voelt Alex zich geestelijk artistiek verwant. Maar noch zijn dromen noch zijn strijd tegen de filmwereld van Hollywood kunnen Alex helpen. 'Alex in wonderland' is een film over het maken van films. Aardig detail: Fellini is in eigen persoon te zien tijdens het regisseren van zijn film 'De clowns'.

De dokter

D1 De internist Rudolf Chatel bereidt zich voor op een symposium in Zwitserland, waar hij een voordracht zal houden over 'persoonlijkheden van de arts en problemen van de geneezing'. Door een van zijn patiënten leert hij de toxicoloog István Szabó kennen, wiens geneeswijzen en persoonlijkheid hij als basismodel voor zijn redevoering kiest. De film volgt de wetenschappelijke onderzoeken van dokter Chatel, die steeds meer leiden tot vriendschappelijke betrekkingen tussen beide artsen. Het eerste deel van de film vertelt over de behandeling van een vrouw die zelfmoord wilde plegen. Uit 'geneeskundig-filmetische' overwegingen worden de rollen van de patiënte en Szabó gespeeld door acteurs. In de daaropvolgende gebeurtenissen doet dokter Szabó zelf mee. Deze Hongaarse film van het bekwame duo Gyöngyössi en Kabay tracht het innerlijk van hem te doorgronden: waarom deze arts van Boedapest naar de provincie gaat, waarom de boeren in hem een wonderdoener zien, waarom hij van het ziekenhuis een menselijke gemeenschap probeert te maken, waarom hij een deel van zijn privé-leven opoffert...

Dr. Chatel praat met oude dorpsbewoners.



De een heeft het over al weer zo'n zorgvuldig gecoiffeerde etalagepop van de Nederlandse tv, de ander bejubelt hem als spontaan presentator van het succesvolle programma 'Op volle toeren'. Verdeelde meningen waar het Chiel Montagne betreft. Zelf acht hij kritiek aan zijn adres van gering belang. Hij presenteert zijn programma op een wijze die het na al die jaren nog steeds goed doet bij de kijkers. Of, zoals zijn chef bij de TROS ooit tegen hem zei: 'Montagne, zolang jij er nog jonger uitziet dan je oudste artiest, kan je dit programma nog blijven doen.' Een gesprek met een presentator die we nog wel even op het scherm zien.

Interview: Michaël Kroonbergs

Foto: Ernst Nieuwenhuis

Uitzending: Nederland 1, 19.00 uur

nog het verzoekplatenprogramma bij, het gekke werk voor nieuwelingen. Ik had door die verzoekplaten snel door wat populair was onder het Nederlandse volk. Veruit de meeste verzoeken waren voor Nederlandstalig repertoire. Het lag voor de hand dat we daar dan ook meer aandacht aan gingen besteden. Zo kwam ik terecht bij het programma vol Nederlandstalige muziek en later bij de TROS met *Op losse groeven*.

Dat had dus niets te maken met de eerdere ambitie om een studie Nederlands te volgen?

'Welnee joh, dat had er niets mee te maken. De mensen vonden het mooi. Of ik het mooi vind? Natuurlijk valt het ene nummer bij mij ook meer in de smaak dan het andere, maar ik vind dat alles wat nu in *Op volle toeren* komt goed is. En dan bedoel ik dat het kwaliteit heeft en de potentie om een hit te worden. Of ik het thuis draai? Ik ben eigenlijk overdag zoveel met muziek bezig dat ik er 's avonds niet meer zo aan toe kom. Maar als ik een plaat draai, dan ligt dat meer in de richting van ABC, Dire Straits en Toto. Dat is dus een kwestie van smaak en doet verder niets af aan de kwaliteit van andere muziek.'

'Natuurlijk kan je in *Op volle toeren* ook wel onderscheid maken tussen goede en betere muziek. Op gezette tijden blijkt voor dat betere lied opmerkelijk veel aandacht te zijn. Ik denk aan Herman van Veen, Ramses Shaffy en Liselore Gerritsen. Prima hoor, maar er is en blijft een permanente onderstroom van het volksere

repertoire. Dat krijg je niet kapot en daar moeten we ook helemaal niet op neerkijken. Country & Western in Amerika is nauwelijks anders. En wat zou je denken van zo'n

CHIEL MONTAGNE

'COUNTRY & WESTERN IS NAUWELIJKS ANDERS DAN ONS VOLKSE REPERTOIRE'



"Green grass of home"? Prachtig, maar vertaald niets anders dan een smartlap.'

Out

Van Rhenen zit nu al jaren bij de TROS, vormt een flink deel van het gezicht van de omroep. Hij ziet zich zelf nauwelijks bij een andere zendgemachtigde en een optreden bij Veronica acht hij volgens eerder gedane uitspraken uitgesloten. 'Heb ik dat ooit gezegd? Weet ik niets van. Nou ja, als jij dat zegt. Ik ben natuurlijk niet zonder problemen bij Veronica weggegaan. Terwijl ik bij hen werkte, vroeg de TROS of ik *Op losse groeven* wilde presenteren. Daar was geen bezwaar tegen. Rob Out probeerde het ook op de buis. Maar ik had succes en dat maakt wel verschil. Daar kwam uiteraard ruzie van. De ene Verwey eiste dat ik ermee stopte en ontsloeg me dan ook toen ik dat weigerde, terwijl de andere Verwey me daarna gewoon weer aannam. Zo ging dat daar. Ach, het was duidelijk dat ik er uiteindelijk niet kon blijven. Nu zou ik er in elk geval niet meer kunnen werken. Al was het alleen maar, omdat ik zo nadrukkelijk bij de TROS hoor. En die jongens van Veronica hebben mij niet nodig. Die zoeken wel eigen mensen.'

Behalve door de presentatie van zijn tv-programma is Van Rhenen ook op andere manieren betrokken bij het Nederlandse produkt. Zo trekt

hij door het land met een show met artiesten die in de Nederlandse taal zingen. ('We hadden

laatst in Enschede achtduizend man in de zaal. Lang niet gek.') Heeft hij een opnamestudio met de naam Dutch Music Centre. Produceert platen van onder meer Alexander Curly. En schrijft zo en pas-sant zelf ook nog wel eens

een tekst. 'Niet alleen Nederlandse teksten. Ik schrijf ook in het Engels. Dat heeft iets meer mogelijkheden. Door bepaalde woorden te gebruiken, kan je in het Engels makkelijker een dubbele bodem in de tekst leggen.' Lopen die belangen nou niet spaak als zijn tv-programma moet worden samenge-steld?

'Ik stel het natuurlijk niet samen. In eerste instantie ben ik de presentator, de man die de afstand tussen het scherm en de mensen in de huiskamer moet overbruggen. De man ook die de artiesten, en dan bedoel ik vooral de aankomende, op hun gemak moet stellen. Dat is mijn taak. Maar je praat toch gauw mee over de inhoud. Je blijft enorm betrokken bij dat Nederlandstalige lied. Ik zal echter nooit proberen mijn eigen produkten een voorkeurbehandeling te geven. Ik kan op een normale manier vol-doende aan mijn centen komen. Dergelijke praktijken heb ik niet nodig. Ik ben niet zo'n krampachtig levend mens.'

Idee

Bijna vanzelfsprekend komen we op het omroepbestel terecht. Volgens ongeveer heel Nederland klopt er niets van. Met name de representanten van het Nederlandstalige lied lopen te hoop tegen 'Hilversum'. 'De zenderkleuring kan je nauwelijks geslaagd noemen', stelt Van Rhenen vast. 'Dat is stukgelopen op de onwil van de omroepen om zich gezamenlijk aan afspraken te houden. Elk ander plan hoeft je dus ook niet veel kans te geven. Maar ik zou willen pleiten voor een zender waarop alleen het nationale produkt wordt gedraaid. En dan maak ik helemaal geen onderscheid tussen de Nederlandse en een buitenlandse taal. Op die zender moet ook plaats zijn voor de Golden Earring die dan even makkelijk op Hilversum 3 gedraaid kan worden. Reden? Wij moet ons eigen produkt veel meer promoten. Men heeft hier geen idee hoe goed we eigenlijk zijn. We hebben producers van wereldformaat. Wij zijn de poorten van Europa, maar weten het zelf niet. Van zo'n zender zie ik overigens niets komen, hoor.'

Nederland 1

Kan. 4, 5, 6, 7, 29, 33, 39, 46, 50, 51, 53, 57.

- 9.30-9.35 Nieuws voor doven en slechthorenden.** NOS
- 10.00 Schooltelevisie.**
Een beetje anders hier en daar.
- 10.30-10.50 Open school.**
Fries via het Teleschoolbord. (4) It waar,
- 11.00-12.00 Schooltelevisie.**
Met om: 11.00 Brazilië. 11.30 Ik en jij en wij.
- 13.00-13.05 Nieuws voor doven en slechthorenden.**
- 16.00 Aktua matinee.** TROS
Eindredactie - Wibo van de Linde.
- 16.15 Sons and daughters.**
Zesde aflevering van een Australische serie, met: John Palmer - Peter Phelps; Susan Palmer - Ann Henderson-Stires; Bill Todd - Andrew McKaige; e.a.
© John komt tot een onaangename ontdekking naar aanleiding van de moord waarvan hij wordt verdacht. Hij probeert dan ook Susan te waarschuwen.
- 17.00-17.05 Weekend weersverwachting**
van Jan Pelleboer.
- 18.23 Nieuws voor doven en slechthorenden.** NOS
- 18.28 Kunstgeschiedenis, les 2.** TELEAC
- 18.58 Journaal.** NOS
- 19.00 Op volle toeren ©** TROS
Chiel Montagne presenteert vocalisten en groepen van eigen bodem met het repertoire waarmee zij een plaatsje veroverden in de Nederlandstalige top 5 en tevens introduceert hij een aantal kanshebbers op de ereplaats.
- 19.55 Dr. Renz & Co.**
De erfgenaam, aflevering van een Duitse serie, met: Dr. Dieter Renz - Günter Strack; Josef Matula - Claus Theo Gärtnner; Jason - Christian Quadflieg; e.a.
© Tijdens een verjaardagsfeest voor de vermogende bejaarde fabrieksbaas Sophie Franke verschijnt een man, die beweert de sinds vijftien jaar geleden verdwenen kleinzoon van Sophie te zijn. Iedereen gelooft aan Jason's identiteit, behalve Irene, de enige erfgenaam van Sophie.
- 20.55 Aktua tv special.**
Aruba, eiland in de branding, een beeld van de langzaam maar zeker komende onafhankelijkheid van de Nederlandse Antillen.
- 21.37 Journaal.** NOS
- 21.55 Den Haag vandaag.** NOS
- 22.10 Avonturen aan de wilde kust.**
Vijfde aflevering van een serie over de geschiedenis van Suriname. Vandaag de periode 1940-1982. Van Arron tot Zanderij, van Bijlmer tot Bauxiet en van Pengel tot Den Uyl.
- 23.18 Journaal.** NOS
- 23.23-23.28 Nieuws voor doven en slechthorenden.** NOS

Nederland 2

Kan. 27, 31, 32, 35, 45, 47, 49, 53, 54, 56, 60.

- 13.00-13.05 Nieuws voor doven en slechthorenden.** NOS
- 18.25 Paspoort.**
Informatie voor Turken.
- 18.35 Sesamstraat.**
- 18.50 Jeugdjournaal.** NOS
- 18.57 De Harold Lloyd show ☐** NCRV
Hoogtepunten uit films van deze beroemde komiek van de stomme film.
- 19.25 De zevensprong.**
Juffrouw Rosmarijn, vijfde aflevering van een Nederlandse serie, met: Frans van der Steg - Peter Bos; Juffrouw Rosmarijn - Marijke Merckens; meneer Thomtidom - Cor van Rijn; e.a.
© Frans raakt weer in discussie met Rob als hij begint over het complot. Rob zegt namelijk van niks te weten. Frans raakt echter al maar verder verstrikt in het complot van de zevensprong en het is de vraag of hij dat eigenlijk wel wil. Juffrouw Rosmarijn vertelt de kinderen dat ze allemaal moeten helpen hun vriendje Gert-Jan te redden. Dit kan echter alleen door ervoor te zorgen dat meester Frans bij het avontuur betrokken blijft. Ze nodigt Frans en meneer Thomtidom dan ook uit om te blijven eten.
- 20.00 Journaal.** NOS
- 20.28 Mijn leven op Bamfylde.** NCRV
Aflevering van een Engelse serie, met: David Powell-Jones - John Duttine; Beth - Belinda Lang; Algy Herries - Frank Middlemass; Julia Darbyshire - Kim Braden; e.a.
© David heeft tijdelijk de leiding gekregen over een groep jongens, zodat zijn werk hem nu bijna helemaal in beslag neemt. Er blijft weinig tijd over voor Beth en de pasgeboren tweeling. De komst van Julia Darbyshire, een zeer aantrekkelijke jonge leraar, doet het hart van menigeen sneller kloppen, maar veroorzaakt ook een pijnlijk incident waar David ongewild getuige van is.
- 21.20 Hier en nu.**
Eindredactie - René Eijbersen.
- 21.55 Maggie Forbes.**
De dood van een politieagente, aflevering van een Engelse politie-serie, met: Maggie Forbes - Jill Gascoine; hoofdinspecteur Russell - William Marlowe; John Douglas - James Simmons; Mary Venn - Sarah James; Kate Fraser - Jane Booker; e.a.
© Een jeugdbende verstoort een protestbijeenkomst van studenten. Wanneer de politie tracht de orde te herstellen raakt een agent zwaar gewond. De emoties op het bureau laaien hoog op wanneer zij aan haar verwondingen bezwijkt.
- 22.45 Quakers.**
De kinderen van het licht, tweede aflevering van een tiendelige serie van Jan de Hartog over het genootschap van vrienden: de Quakers.
© Vanavond vertelt Jan de Hartog over het begin van de Quaker beweging.
- 23.15 Journaal.** NOS
- 23.20-23.25 Nieuws voor doven en slechthorenden.** NOS

België 1

Kan. Ned. 1 10, 25, 43, 44, 46, 47, 49, 56, 62.

- 14.00-16.00 Schooltelevisie.**
Met om: 14.00 Wereldoriëntatie.
14.25 Milieufilm. 14.30 Biologie.
15.00 Geschiedenis. 15.30 Engels.
- 17.00 Schooltelevisie.**
Met om: 17.00 Natuurwetenschappen. 17.30 Economie.
- 18.00 Simon in het land van de krijttekeningen.**
De mazen, aflevering van een Engelse tekenfilmserie.
- 18.05 Logan's vlucht.**
De verzamelaars, aflevering van een Amerikaanse sf-serie, met: Logan - Gregory Harrison; Jessica - Heather Menzies; Rem - Donald Moffat; Francis - Randy Powell; e.a.
© Indringers van een andere planeet spelen spelletjes met Logan en Jessica. Met mentale illusies doen ze hen geloven dat ze in het Heiligdom zijn beland en nemen hen daarna gevangen. Ze hebben vooral belangstelling voor Rem, omdat die er intelligenter en sterker uitziet. Hij wordt dan ook elders geplaatst.
- 18.50 Charlie Chaplin ☐**
De rolschaatsers.
- 19.12 Zendtijd Socialistische Omroepvereniging.**
- 19.37 Mededelingen.**
- 19.45 Journaal.**
- 20.10 Cinemanie.**
Filmkwis over de populaire speelfilm op het grote en kleine scherm. Drie kandidaten worden getest op algemene filmkennis. De winnaar speelt in het tweede deel tegen de winnaar van de vorige aflevering. Presentatie - Michel Follet.
- 20.55 Panorama.**
Actualiteitenmagazine.
- 21.45 Stilte, we draaien.**
Eerste aflevering van een zesdelige Engelse serie, met: Arnie Cole - Bob Hoskins; Maud - Frances de la Tour; Llewellyn - Fraser Cains; Letty - Sherrie Hewson; Corky Brown - Dickie Arnold; e.a.
© Arnie Cole en zijn rondreizend filmtheater komen, in het begin van deze eeuw, bijna overal. Hij wordt bijgestaan door Letty Martindale, een vrouwspersoon die je niet bepaald een dame kunt noemen, en manusje van alles Llewellyn, die alleen nuchter is als hij uit z'n roes ontwaakt. Arnie droomt er echter van om zelf films te maken.
- 22.30 Sporttribune.**
- 23.00 Journaal.**

België 2

Kan. Ned. 2 25, 46, 47, 56, 62.

19.00 Een vinger in de pap.

Boeken, aflevering van een magazine voor de jeugd.

© Naar aanleiding van de Nationale Boekenweek zit deze aflevering boordevol informatie over nieuwe stripverhalen, jeugdromans, science-fiction boeken, populair wetenschappelijke publikaties en hobbyboeken.

19.37 Mededelingen.

19.45 Journaal.

20.10 Kijk mensen.

Werkloos, programma over werkloosheid, met een onderzoek aan de hand van getuigenissen van werklozen.

21.00 Première.

Nieuws over films en filmmanifestaties. Presentatie - Jo Röpcke.

21.50-22.30 Schooltelevisie.

Met om: 21.50 Engels. 22.10 Esthetische opvoeding.

België Frans 1

Kan. 3, 8, 11, 28, 42, 45, 52, 60, 61.

14.00-15.25 Schooltelevisie. 16.30 Document Europa. 17.25 Plein jeu. 19.08 Journaal voor Wallonië en Brussel. 19.30 Journaal. 19.55 Autant savoir. 20.20 The return of a man called horse, Amerikaanse speelfilm uit 1976 van Irvin Kershner, met o.a. Richard Harris en Gale Sondergaard. 22.30 Le carrousel aux images en Le monde du cinéma. 22.50 Journaal.

België Frans 2

Kan. 26, 42, 45, 60, 61.

14.00 Zie België Frans 1. 18.00 Les brigades du tigre, serie. 19.00 Politieke uitzending. 19.30 Journaal. 19.55 Dialogue avec le sacré, serie. 20.30 Onbekend. Aansl.: Videographie.

Advertentie

BANK 2750,- CLUB 1650,-



Chesterfields, engels leder-antiek, 160 cm bank 2750,-, verkoop op zaterdag 30 okt. 10-16 u. (12 modellen), wonen 2000 hoofdimporteur eng. chesterfields balkbrug omloop 8, (zwolle) diemen d.m.l. kinglaan 352, (amsterdam) hellouw kortgraaf 19, (gorkum) hoensbroek kouvenderstr. 136 (limb.) roosendaal passage 11 n.-brab. (den haag) rijswijk geestbrugweg 20, (den haag) utrecht papyrusdreef 76, (overvecht)

Duitsland 1

Kan. 2, 9, 24, 32, 41, 46, 53.

10.00 Gez. ochtend-middag-progr.

Duitsland 1 en 2: 10.00 Journaal. 10.03 'In den beginne was toch niet de straatsteen...' 11.35 Mozafek. (Herh.) 12.05 Elkaar begrijpen - met elkaar leven. 12.55 Persoverzicht. 13.00 Journaal. 13.15-13.30 Videotext voor allen. Een keuze uit het aanbod. 15.40 Videotext voor allen.

16.10 Journaal.

16.15 De vrouw aan zijn zijde.

...wanneer de man steeds onderweg is. Een film van Ann Schäfer over de problemen die vrouwen van vrachtwagenchauffeurs hebben. Vaak komt de man 's avonds laat thuis en is dan te moe om naar verhalen van de vrouw te luisteren. Andere problemen kennen vrouwen van diplomaten. Aan zelftoplooiing komen zij niet toe, zij zijn werkelijk alleen maar vrouw aan de zijde van hun man.

17.00 De avonturen van Tom Sawyer en Huckleberry Finn.

Tv-serie voor de jeugd naar de roman van Mark Twain. 4. De schatzoekers.

17.25 Uit de oude filmdoos

Charlie Chaplin: Arme drommels.

17.40 Jacht met hindernissen.

Tekenfilm van Walt Disney.

17.50 Journaal.

Reg. NDR: 9.25-9.55 Het programma met de muis. 18.00 Nils Holgersson, tekenfilmserie. 18.30 Nws. 18.45 Klaas Vaak. 18.55 Landenprogramma. 19.25 Sportjournaal.

Reg. WDR: 8.10 Schooltelevisie. 9.25-9.55 Het programma met de muis. 18.00 Twee zijn een paar. 19.00 Stilte in de zaal. 19.15 Reg. magazine. 19.45 Van kuur naar kuur.

20.00 Journaal.

20.15 Hoe zou het zijn, als... vrouwen dienstplichtig werden?

21.00 Bio's station.

Muziek en gesprekken live met Alfred Biölek en als gasten: Rudi Carrell, Michael Heltau, de groep Pigbag, Ivo Pogorelich, Baris Manco, The King's Singers en Peter Herbolzheimer.

22.30 Thema's van de dag.

23.00 De dokter

Hongaarse tv-film onder regie van Imre Gyöngyösy en Barna Kabay. (Herh. van 10.10.79.)

00.30 Journaal.

Duitsland 2

Kan. 21, 24, 29, 33, 35, 37.

10.00 Ochtendprogramma.

Zie Duitsland 1.

16.00 Journaal.

16.04 De heren der zeven zeeën.

Serie over de levensruimte oceaan van Folco Quilici. 5. Goden van het natte element. (Videotext-ondertitels, pag. 150.) (Herh. van 20.1.80.)

Aansl.: Nieuws in het kort.

16.35 Steeds ergernis met Pop.

Pret voor grappenmakers.

17.00 Journaal.

17.08 Tele-illustratie.

Het actuele thema - De goede raad - Uit de deelstaten - Sport - Amusement. Gast - Peter Hoffmann.

17.50 Drie is een te veel.

Serie met: Peter Melchior - Herbert Herrmann; Benedikt Kreuzer - Thomas Fritsch; Charlotte, bijgenaamd Karlchen - Jutta Spidel; e.a. Afl.: De beslissing. (Herh.) Karlchen moet een keuze maken tussen haar beide vrienden. Met Peter en Benedikt maakt zij een Donaureisje. Daar leren ze een schipper kennen.

18.20 Sherlock Holmes en dr. Watson.

Serie in 18 delen vrij naar de boeken van Arthur Conan Doyle, met: Sherlock Holmes - Geoffrey Whitehead; dr. Watson - Donald Pickering; e.a. 1. De drie broers. In een restaurant maken Sherlock Holmes en Watson kennis met een jongedame, die gelooft dat ze de moord op haar oom kan voorstellen. Inderdaad, nog dezelfde dag vindt de moord plaats.

19.00 Journaal.

19.30 Dalli Dalli.

Spel en plezier van en met Hans Rosenthal.

21.00 Journaal.

21.20 Kenteken D.

Duitse zaken uit oost en west.

22.05 Droom over het overleven.

De filmer Peter Krieg volgde een basiscursus zelfbescherming voor burgers, die ze moet voorbereiden op gevaren in een oorlogssituatie.

22.50 Het muziek-portret.

Naar aanleiding van de 80ste verjaardag van Eugen Jochum op 1 november a.s. wordt een portret uit 1980 van deze dirigent en musicus herhaald.

23.40 Journaal.

Duitsland 3

Kan. NDR 43, 59. WDR 45, 48, 50, 58. SWF 40, 44, 56.

NDR: 8.45 Oefen mee - blijf fit. 9.00-11.00 Schooltelevisie. 16.30 Schooltelevisie. 18.00 Het programma met de muis. 18.30 Balletuurtje met Nikita Gsovsky (6). (Herh.) 18.45 Cursus Engels. (Herh.) 19.15 Arbeidsmarkt. 19.45 News of the week. 20.00 Journaal. 20.15 Kat op een heet zinken dak (Cat on a Hot Tin Roof). Amerikaanse speelfilm (1958) van Richard Brooks, met: Elisabeth Taylor, Paul Newman, Burl Ives, Jack Carson, e.a. (Herh.) Plantage-eigenaar Pollitt, 'Big Daddy', is jarig. Zijn vrouw en zonen met hun belder echtgenotes wachten hem op. Echt gezellig wordt het niet. Alle familie-ellende komt aan het licht. 22.00 Boekenjournaal. 22.45 Soap. Amerikaanse tv-serie (9). 23.10 Jazzfeest van Berlijn 1981. Vandaag het David Friedman Quartet + special guest Emily Remier. 23.55 Nws.

WDR: 8.00 Tele-gymnastiek. 8.10 Schooltelevisie. 9.25 Het programma met de muis. 10.05-12.35 Schooltelevisie. 17.00 Schooltelevisie. 18.00 Het programma met de muis. 18.30 Cursus economische geografie. 19.00 Jeugd. Waar zijn al die bloemenkinderen naar toe? 2. Los Angeles - aan de rand van de afgrond. (Herh.). Welke invloeden zijn er op de nieuwe generatie bespeurbaar? 19.45 Journaal 3. 20.00 Journaal.



20.15 Alex in wonderland (Alex in wonderland) © Amerikaanse speelfilm (1972) onder regie van Paul Mazursky, met: Donald Sutherland, Ellen Burstyn, Meg Mazursky, Glenna Sergeant, Jeanne Moreau (foto), Federico Fellini, e.a. 22.00 Markt. 22.45 Geneeskunde op drie. 23.30 Nws.

SWF: 17.25 Schooltelevisie. 18.00 Het programma met de muis. 18.30 Cursus economische geografie. 19.00 The merchant of Venice. Toonstuk van William Shakespeare met commentaar van Erich Fried. Originele Engelse versie. 22.00 Reg. sport-magazine. 22.30-23.00 Toefit.

Meer buitenlandse tv-programma's op pagina 54.

Engeland

BBC 1: Kan. 26 (c), 51 en 62. BBC 2: Kan. 28, 33 (c), 44, 55 en 56. Anglia: Kan. 24, 42(S) en 59(T).

BBC 1: 10.10-12.05 Schooltelevisie. **12.30** Search, documentaire serie. **12.55** Tv-cursus. **13.30** News after noon. **14.00** Pebble Mill at one, gevarieerd lunchprogramma. **14.45** Camberwick Green. **15.00-15.40** Schooltelevisie. **16.55** Play school. **17.20** Mighty Mouse. **17.25** Jackanory. **17.40** Huckleberry Finn. **18.05** John Cravens's Newsround. **18.10** Blue Peter. **18.35** Korte kinderfilm. **18.40** Journaal. **19.00** Regionaal magazine. **20.00** Tomorrow's world, wetenschappelijk- en technologisch magazine. **20.25** Top of the pops. **21.00** Sorry. **21.30** Only fools and horses, comedy-serie. **22.00** Journaal. **22.25** Tenko, tv-serie. **23.20** Question time. **00.18** Nieuwsoverzicht. **00.20-00.50** The four great seasons.

BBC 2: 12.00-12.25 Play school. **15.30** Biljarten. **19.00** Youth Debate. **19.35** Fighter pilot, informatieve serie. **20.05** Paganini: Caprices. **20.45** Nieuwsoverzicht. **20.50** Onbekend. **21.30** Biljarten. **22.00** Kelly Monteith, comedy-serie. **22.30** Forty minutes, documentaire serie. **23.10** Biljarten. **23.45** Newsnight. **00.30-1.15** Biljarten.

Anglia: 10.30 Seeing and doing. **10.47** Basic maths. **11.04** Middle english. **11.21** Let's read. **11.36** Evolution. **12.01** Picture Box. **12.18** Starting science. **12.36** Making a living. **13.00** The Ark stories. **13.10** Get up and go! **13.30** The Sulivans. **14.00** News. **14.30** Take the high road. **15.00** After noon plus. **15.45** Strangers. **16.45** Definition. **17.15** Watch it! **17.20** Father Murphy. **18.15** Emmerdale farm. **18.45** News. **19.00** About Anglia. **19.20** Arena. **19.35** Crossroads. **20.00** The two of us. **20.30** The great Santini. **21.30** Tv-eye. **23.00** News. **23.30** Folic. **24.00** The evolution of Darwin. **00.30-1.30** Lou Grant, serie.

Frankrijk

F 1: Kan. 6, 12 en 27. F 2: Kan. 21. F 3: Kan. 24.

F 1: 12.10 Juge box. **12.30** Atout coeur. **13.00** Journaal. **13.35** Regionale televisie. **13.50-14.00** Objectif santé, medisch programma. **18.00** C'est à vous. **18.25** Le village dans les nuages. **18.50** Histoire d'en rire. **19.20** Regionaal journaal. **19.45** Libre expression. De eerste kamer. **20.00** Journaal. **20.35** Mozart, tv-film (2). **22.05** Histoire de la vie: D'une vie à l'autre. **23.00-23.25** Journaal.

F 2: 10.30-11.55 A 2 Antiope. **12.00** Nieuwsflitsen. **12.08** L'académie de 9, spelprogramma. **12.45** Journaal. **13.35** Regionaal magazine. **13.50** La vie des autres, feuilleton. **14.00** Aujourd'hui la vie. **15.00** Les Gorilles, filmklucht. **16.25** Un temps pour tout. **17.45** Kinderprogramma. **18.30** Journaal. **18.50** Des chiffres et des lettres, spelprogramma. **19.10** D'accord, pas d'accord, consumentenrubriek. **19.20** Regionaal magazine. **19.45** Politieke partijen. **20.00** Journaal. **20.35** Dossier information. **21.40** Les enfants du rock. **23.15-23.40** Journaal.

F 3: 18.30 Les enfants d'ailleurs. **18.55** Tribune Libre. **19.10** Journaal. **19.20** Regionaal journaal. **19.40** Regionaal programma. **19.55** Il était une fois l'espace. **20.00** Les jeux de 20 heures. **20.35** Le dieu noir et le diable blond, Braziliaanse speelfilm uit 1964 met o.a. Geraldo d'El Rey, Yona Magalhaes en Othon Bastos. **22.25** Discussie over de film. **23.05** Journaal. **23.35** Agenda 3.

Denemarken

Kan. 4.

12.00-13.15 School-tv. **16.00** Høpla. **17.00** Tv voor jou. **18.00** School-tv. **18.50** Tv voor jou. **19.20** Programma-overzicht. **19.30** Journaal. **20.00** De tv-dokter. **20.35** Cultuurrevue. **21.25** The day the bubble burst, Amerikaanse film in twee delen. **22.40** Echo van een brief, muziek en beeld. **23.00** Journaal.

Hilversum 1

Nieuwsberichten elk heel uur.

NCRV

7.00 Nieuwsberichten.

7.02 Vandaag... donderdag

Jaap de Groot, Henk Mouwe en Imre Somogyi met muziek, actualiteiten, reportages en verkeersinformatie. Met om:

7.02 Het levende woord, door drs. H. Eikelboom. **7.45** 'Over kopen gesproken', door Dick Lispet. **8.00** Nieuwsberichten. **8.06** Hier en nu. **8.19** Verkeersinformatie. **8.23** 't Weer van Hans de Jong. **8.27** Krantenoverzicht. **8.54** In 't voorbijgaan, ds. A.A. Spijkerboer.

9.03 Wie weet waar Willem Wever woont? Vragen van luisteraars en, zo mogelijk, een antwoord. Presentatie - Legien Kromkamp en Gerard van den Berg.

10.03 Muziek bij de koffie Presentatie - Peter Blom.

11.30 Twaalf-uurtje Judith Bosch met lichte actuele informatie en om: **11.50** Culinaire tips van Henk Molenberg, Nederlandse artiesten en ensemble Midinette o.l.v. Ferry Wienneke.

12.40 Middagpauze-dienst Uitgaande van de Stichting Alle-Dag-Kerk in het kerkgebouw van de Engels-Herv. Gemeente te Amsterdam o.l.v. ds. B. Ledegang uit Renkum.

13.06 Hier en nu. Actualiteiten en muziek.

13.20 Globaal Hoofdpersoon: Emile Schüttenhelm, oud-voorzitter NOS. Vaste onderdelen zijn om: **13.30** Het spel 21-en, en gesprekken met anderen over Emile Schüttenhelm. **14.45** Het woord aan de hoofdpersoon. Gesprekspartners - Kirsten Klijnsma en Gerard van den Berg, die ook vragen van luisteraars de revue laten passeren.

16.02 Goudenregen Ensemble o.l.v. Ferry Wienneke

16.30 Kleetsmajoor Kleuterprogramma met een verhaal van Miep Diekmann. Presentatie - Kirsten Klijnsma.

16.40 Van stad en land Vandaag: Limburg. Programma van Jacqueline Bos en Dik Bikker.

17.02 Rozegeur en prikkelraad Interviews en sfeerreportages. Samenstelling - Rik Felderhof en Aart van Bergeyk.

17.55 Mededelingen.

18.06 Hier en nu Actualiteiten en muziek.

19.02 Muziek in vrije tijd Eerste aflevering van de serie 'De Geschiedenis van de Brassband'. Introductie met o.a. historische opnamen uit de twintiger jaren, een interview met componist/dirigent Geofrey Brand en eigentijdse composities van Elgar Howarth en Cees Bijlstra.

20.03 Vierkant ...voor muziek. Samenstelling - Harro de Jonge.

21.02 Op de vrije zomertoer Magazine over hobby's, toerisme, tips voor 'n avondje uit. Presentatie - Ina Metselaar.

22.02 Donderdag-sport Produktie - Govert van Brakel.

22.55 Eerlijk gezegd Kanttekeningen door ds. A.J. Schneider.

NOS

23.02 Met het oog op morgen Presentatie - Marga van Arnhem. Met om: **23.05** Actualiteitenoverzicht radio-tv. **23.10** De krant van morgen. **23.20** Den Haag vandaag.

KRO

00.02 Oogluik Met Hans Wijnants, Jaap Vermeer, e.a.

1.02 Niemandslaan M.m.v. Edvard Niessing, Peter van Dam en Marc Stakenburg.

6.02-7.00 Ontbijtshow Programma van Ellen Bijl, Edwin Rutton en Ton Zandkamp. Met om: **6.50** Het levende woord.



Emile Schüttenhelm is vandaag te gast in 'Globaal', 13.20 uur.

Hilversum 2

AVRO

5.45 Weerbericht.

6.35 Ber. binnenscheepvaart.

6.38 Meded. landbouwschap.

6.45 Weerbericht.

7.00 Nieuwsberichten. Aansl.: ochtendgymn.

7.20 De AVRO-klok (1). Actueel en informatief. Met om: **7.25** Beursberichten. **7.30** Nieuwsberichten. **7.35** Radiojournaal. **7.52** 'Over economie gesproken.' **8.00** Nieuwsberichten. **8.15** De visie van... **8.30** Nieuwsberichten. **8.33** Radiojournaal.

NOS

9.05 Gymnastiek voor de vrouw.

9.15 Werkbank.

9.24 Waterstanden.

9.30 Nieuwsberichten.

RVU/NOS

9.33 Open school. Met om: **9.33** Follow me (1, herh.). **9.48** Leren, hoe doe je dat? (1, herh.).

AVRO

10.03 De AVRO-klok (2). 'Buiten', over toerisme, natuur en hobby's. Presentatie - Sonja van Proosdij. **10.04** Radiojournaal. **10.30** Nieuwsberichten. **11.00** Radiojournaal.

11.03 Duimeland. Voor de kleuters.

11.10 Schoolradio. Deel 1: Rijksmuseum te Amsterdam.

11.30 Nieuwsberichten.

11.33 Kijk op kunst. Ideeën, recensies, tips.

12.00 Radiojournaal.

12.03 Per saldo.

OV

12.16 Voor de landbouw.

AVRO

12.26 Mededelingen voor land- en tuinbouw.

12.30 Nieuwsberichten.

12.36 Radiojournaal.

12.50 Regio-naal.

13.00 Nieuwsberichten.

13.10 De Slag bij Nieuwspoor.

Gesprekken met en over leden van het kabinet en parlement, rechtstreeks vanuit het internationale perscentrum Nieuwspoor in Den Haag.

Met om: **13.30** Nieuwsberichten. **13.57** Per saldo.

NOS

14.00 Oorlogsvoorbereiding en vredesverwachting (4).

14.30 Nieuwsberichten.
RVU/NOS

14.33 Volksuniversiteiten.
Cursussen voor volwassenen (7).

KRO

15.03 Thuis en in de synagoge.
Joodse feesten (4).

15.20 Krulspunt.
Magazine over kerk en samenleving.

15.30 Nieuwsberichten.

15.32 De wereld op donderdag.
Met om: 15.35 Misdaadconstructie (de zaak Buck Ruxton). 15.54 Achterland. Na 17.00 Echo en Buitenlandcommentaar. 17.30 Nieuwsberichten.

18.00 Nieuwsberichten.

18.10 Grenzeloos.
Het Europa van de E.G.

18.20 Zendtijd politieke partijen: GPV.

IKON

18.30 Kleur
Actualiteitenrubriek.

KRO

19.00 Tussen de regels

19.10 Agenda

19.20 Wetenschap
Nieuwe ontwikkelingen en mogelijkheden, onze invloed en verantwoordelijkheid.

20.00 Nieuwsberichten.

20.03 Vitrine.
Samenstelling - Kora Lehman de Lehnfeld.

20.30 Spektakel.
'Drieluik', toneel, proza en poëzie.

TELEAC

21.30 Kunstgeschiedenis.
Deel 2: De opkomst van de burgerij.

22.00 De antieke wereld.
Het Egyptische Rijk (4).

KRO

22.30 Nieuwsberichten.

22.40 Vrouwen en liturgie (4).
Mogelijkheden in de gewone parochie.

23.00 'Kastje van Oma'
'Chants hindous', een werk van Maurice Delage was een favoriete compositie van Debussy, maar wie wordt er niet door gefascineerd?

23.45 Ter overweging.
Pater G. Sprokel.

23.55 Nieuwsberichten.

Hilversum 3

Nieuwsberichten elk heel uur.

TROS

7.00 Nieuwsberichten.

7.02 De haverhout-show
Tom Mulder.

9.03 De Hugo van Gelderen show

11.03 Polderpop-parade
Ad Roland.

12.03 De Nederlands-talige top tien
Ad Roland.

13.03 50 pop of een envelop
Tom Mulder.

15.03 Top 50
Ferry Maat.



In de Top 50:
Frida met 'I know there is something going on'.

NOS

18.04 De Avondspits
Frits Spits.

TROS

19.02 Poster



Engelse popmuziek in de jaren '50 en '60. Vanavond: Lonnie Donegan (foto). Presentatie - Tom Mulder.

20.02 Ferry Maat's soul show
Ferry Maat.

22.02 Sesjun
'Jazz en blues' live uit Nick Vollebregt's Jazzcafé in Laren (NH). Vanavond: het Illinois Jacquet Orchestra. Presentatie - Cees Schrama.

23.02-24.00 Wim van Putten met Lp-werk

Hilversum 4

● VARA

7.00 Nieuwsberichten.

7.02 Morgenrood
Matineus muziekprogramma dat vooruit blikkt naar de VARA-concerten voor het komende weekeinde. Naast muzikaal behang voor badkamer, ontbijt tafel of file staan u verrassende wendingen en informaties te wachten, waarbij de grenzen van de klassieke muziek best overschreden kunnen worden. Presentatie - Kees van Maasdam. 8.00 Nieuwsberichten.

9.00 Zo klonk het vroeger
Pianotrio in Bes op. 97, Beethoven, Alfred Cortot, piano, Jacques Thibaud, viool, Pablo Casals, cello.

9.40 Serenade in D, KV 185, W.A. Mozart
Thomas Zehetmair, viool, Salzburg Mozarteum Orkest o.l.v. Leopold Hager.

10.15 Romantische orkeststukken
1. Suite nr. 4 op. 61 'Mozartiana', Tsjaikowski, Praags Symfonieorkest o.l.v. Václav Smetacek. 2. Introduction and allegro appassionato op. 92 in G, Schumann, Sviatoslav Richter, piano, Warschau Filharmonisch Orkest o.l.v. Stanislaw Wislocki. 3. Wallensteins Kamp, Smetana, Tsjechisch Filharmonisch Orkest o.l.v. Václav Neumann.

11.15 De componist Leos Janacek

Leden van het Radio Kamerorkest o.l.v. Miklos Erdelyi. 1. Rikáda (kinderrijmpjes) voor vier zangstemmen en instrumentaal ensemble. 2. Capriccio voor piano linkshandig en instrumentaal ensemble, solisten - Radoslav Kvapil, piano, Nada Sormova, sopraan, Jar van Nes, alt, Miroslav Svejda, tenor, Lieuwe Visser, bas. 3. Dagboek van iemand die verdween. ('Zápisnik Zmizelého') liederencyclus, m.m.v. G. Neut, sopraan, Hilary Reynolds, sopraan, Ammy Oolders, alt, Thijs Kramer, dirigent.

12.25 Operette

13.00 Nieuwsberichten.

13.05 Jeugdwerken van Sergel Prokofjev
1. Vier Etudes op. 2 (1909). 2. Vier stukken op. 3 (1911). 3. Vier stukken op. 4 (1910-1912). Solist - Abdel-Rahman el Bacha, piano.

13.30 Jazz op vier-rechtsreeks

In dit maandelijks programma een studio-optreden van de groep Grand Slam: Willem van Manen, trombone; Maarten van Norden, tenorsaxofoon; Curtis Clark, piano; Ernst Glerum, bas en Han Ben-nink, drums.

EO

14.30 Orgelconcert
Andreas Buschnakowski bespeelt het orgel van de Oude Kerk te Delft. 1. Prelude en Fuga, Buxtehude. 2a. Christ lag im Todesbanden. b. Ich ruf zu Dir, Herr Jesu Christ. c. Wer nur den lieben Gott lässt walten, J.S. Bach. 3. Sonate nr. 2 in C op. 65, Mendelssohn.

15.00 Open huis
Gespreksprogramma waarin radiopastor ds. W. Hessels samen met een studiogast ingaat op vragen van luisteraars.

16.00 Licht en uitzicht
Presentatie - ds. Monster.

16.40 Theologische verkenningen
Theologie naar de Heilige Schrift. Vandaag spreekt de hr. C.C. Stavleu over 'Het verbond in de bijbel'.

17.00 Zie progr. Hilv. 2.

NOS

20.00-23.00 Muziekmagazine
Met om: 20.00 Van het Nederlands Concertpodium: A. Endellion Kwartet: Watkinson, viool, Louise Williams, viool, Garfield Jackson, altviool en David Waterman, cello. B. Arnaldo Cohen, piano. Werken van Britten en Mozart. 21.00 Onder de groene linde. 21.15 Nederlandse muziek. 22.00 Horizon. 22.30 Muziek uit de Middeleeuwen en Renaissance.

Toelichting

Radioprogramma's

Mozartiana

H4 Het instrumenteren van klavierwerkjes van Mozart en die samenvoegen tot een suite voor orkest kan hier en daar wel enige wenkbrauwen laten fronsen. Tsjaikowski verklaarde die handelwijze door in de partituur te laten opnemen dat een groot aantal prachtige kleine composities van Mozart, ten gevolge van onbegrijpelijke oorzaken, heel weinig bekendheid heeft gekregen, niet alleen bij het publiek maar ook bij een groot deel van de musici. Dat geldt voor de meesterwerkjes die Tsjaikowski in zijn vierde orkestsuite, 'Mozartiana' opnam nog altijd. Met één uitzondering. Toen ik eens, nadat we twee van de deeltjes, een gigue en een menuet beleuisterd hadden, aan mijn buurman vroeg waar Tsjaikowski toch de oorspronkelijke stukken vandaan gehaald zou hebben bij Mozart, fluisterde deze, een van onze bekendste componisten en scherpste geesten me in 'dat is helemaal geen Mozart, ze zijn à la manière de' A la Manière de... was de titel die een paar Franse componisten hadden gegeven aan werken, die ze - meestal met parodistische bedoelingen - met opzet in de stijl van anderen hadden gecomponeerd. Maar daar was geen sprake van. Het overbekende Ave Verum hielp ons definitief uit die droom, ook al had Tsjaikowski de pianobewerking van Liszt - die er 8 eigen inleidingsmaten aan had toegevoegd - als uitgangspunt genomen. Het vierde deel bestaat uit een reeks variaties.

RUTGER SCHOUTE

Regionaal

Frysland FM: 5 (88.6 MHz)

12.30-13.00 Nieuws, waarberijcht, fryske aktualiteiten en muzyk, serviceberichten, Onderwijs, Oersjoch. 18.00 Nieuws, fryske aktualiteiten en De Koperen Tun, oer literatuur, toniel en keunst.

Oost FM: 31 (96.2 MHz), 7 (89.1 MHz)

7.30-8.00 Nieuws en informatie. 12.30-13.00 Nieuws, aktualiteiten, muziek en agenda. 17.00 Nieuws, aktualiteiten en agenda. 17.30-18.00 Kneipunten in de regio.

Noord FM: 13 (90.8 MHz)

12.03-13.00 Actualiteiten, reportages, landbouwrubriek, weerbericht en agenda. 18.03-18.30 Actualiteiten, weerbericht, agenda.

Zuld FM: 13 (90.9 MHz), 28 (95.3 MHz)

12.30-13.00 Nieuws, weerbericht, vacaturebank, agenda en muziek. 18.00 Nieuws en Actueel. 18.15 Het geheim, kunstprogr. 18.50-19.00 Programma voor Marokkanen en Tunesiërs.

Amsterdam FM: 24 (94.3 MHz)

12.00-13.00 Nieuws, actualiteiten, huisdieren, theaterinformatie, muziek en Prijsvraag. 17.00 Nieuws, filmmagazine, reportages, Prijsvraag. 18.05 Groenten en fruit op de Adamese markt. 18.15-19.00 Klaaglijn (719071).

Brabant FM: 16 (91.9 MHz)

7.15-8.00 Berichten, weerbericht, verkeersinformatie, verslagen, vacaturebank, felicitaties en agenda. 12.30-13.00 Berichten, muziek en agenda. 18.02-18.45 Berichten, weerbericht, verkeersinformatie, muziek, Op locatie en agenda.

tv buitenland

Toestanden zoals in het paradijs

D1 20.15 Lord Loam huldigt opvattingen die rondt revolutionair aandoen in de kringen waarin hij pleegt te vertoeven. Naar zijn mening is een huisbediende evenveel waard als een minister-president. Zo moeten zijn trotse dochters op een dag in de salon het personeel met thee opwachten. Door bepaalde gebeurtenissen lijkt het Lord Loam raadzaam om met zijn dochters, aanstaande schoonzonen, Crichton en het keukenmeisje Eliza voor een tijdje naar de Zuidzee te gaan. Het luxejacht lijdt echter schipbreuk en het groepje spoelt aan op een onbewoond eiland...

'Nederland onder water zetten'

D3 22.50 (WDR) In het voorjaar van 1944 werden grote delen van Nederland op bevel van Hitler onder water gezet. Dit zou de vruchtbare grond door de verzilting voor tien jaar of meer onbruikbaar hebben gemaakt. Officier van de generale staf Friedrich-Karl von Plehwe kreeg de opdracht de actie voor te bereiden. Volgens deze documentaire van Klaus Liebe stond het plan Von Plehwe meteen tegen en zocht hij naar wegen om het te voorkomen.

Groot alarm

D2 23.15 In het bewakingscentrum van alle Amerikaanse kernreactors registreert de hypergevoelige computer Proteus geringe schommelingen in het koelsysteem van de kernenergiecentrale van Birchfield in de buurt van Minneapolis. Nog in dezelfde nacht smelten pijpen van het koelwatersysteem waarbij vier werknemers om het leven komen. Sabotage?



Boven: de jonge Janina wordt gespeeld door Dana Varrova. Uiterst rechts van boven naar beneden: Janina met haar ouders (Aviva Joel en Peter Bongartz) en met haar vader in het uniform van de Ghetto-politie.



N2 21.10 De VARA begint met uitzenden van *Een stukje hemel*, serie in acht delen naar de autobiografie van Janina David. In haar levensverhaal (twee delen) geeft Janina David een sober verslag van haar oorlogservaringen. Haar verhaal begint in 1939 als zij nog Janina Davidowicz heet en tien jaar is. In september van dat jaar vallen de Duitse horden binnen, een al lang van tevoren beraamde bliksemoorlog die de Tweede Wereldoorlog zou ontketenen. Janina Davidowicz woont met haar familie in het grensstadje Kalisz. Met zijn allen vluchten zij naar Warschau, maar niet lang daarna zien zij de Duitse troepen ook de hoofdstad van Polen binnentrekken. Het Poolse leger, waarin ook Janina's vader heeft dienst genomen, is in het geheel niet opgewassen tegen het zeer modern uitgeruste en goed opgeleide leger van Hitler. De verovering van Polen door de nazi-troepen betekende voor de familie Davidowicz en

PLOEGSCHAREN ACHT

N1 21.55 Ze waren met z'n achten, de mannen en vrouwen onder leiding van de priester Daniel Berrigan. Ze werden onder verwijzing naar Jesaja *Ploegscharen acht* genoemd: ze wilden zelfs raketkoppen ombuigen tot ploegscharen. Het was achteraf opmerkelijk eenvoudig om het fabriekscomplex van General Electric (de op vier na grootste wapenproducent van de Verenigde Staten en per dag gesteund met driehonderd dollar uit de staatskas) binnen te komen en er twee beschermde delen van neuskegels voor kernraketten onklaar te maken. De inbraak haalde de wereldpers, het proces dat er op volgde nauwelijks. Nu kregen de massamedia ook geen

kans, zoals de filmer Emile de Antonio moest constateren. Hij had het proces, dat in de zomer van 1981 werd gehouden, willen verfilmen, tot en met de uitspraken: gevangenisstraffen voor iedereen, in één geval een straf van tien jaar. Het werd hem geweigerd. Zijn beroep werd afgewezen. Toen besloot De Antonio om samen met de gedaagden de gang van zaken te reconstrueren. Het werd een nauwkeurig registrerend betoog. En een schaamteloze blik van verrechtiging in de politieke top van de Amerikaanse samenleving. De film zal hoogstwaarschijnlijk een Amerikaans uitzendverbod ten deel vallen. Maar Nederland heeft een iets ander omroepsysteem.



Henk van Hoorn.

HAAGSE BLUF

N2 22.40 Haagse bluf wordt goed gewaardeerd. Men wordt op deskundige, soms speelse, en met ingang van dit seizoen ook humoristische wijze bediend door het steeds hechter wordende productie- en presentatieteam. Het accent is wat meer komen te liggen op discussies, dan op de zuivere nieuws-interviews. Onzekere factor: komt de minister-president nou wel of niet? Ondanks duidelijke afspraken tussen omroepen en regering wil Van Agt nog al eens op het laatste moment afzeggen. Dat blijft een merkwaardige zaak, omdat in feite een belofte naar de kijkers toe wordt geschonden.



29 okt

vrijdag

STUKJE HEMEL

vele anderen opeens dat zij geen Polen meer zijn, maar joden, blootgesteld aan de ergste vervolgingen en misdaden. Hoe Janina de oorlog als enige van de hele familie overleeft, vertelt de serie. Een belangrijk deel gaat over de verschrikkingen van het getto van Warschau, een tijd waarin haar ouders Marek en Celia proberen haar toch nog iets van een normale jeugd te bezorgen. Intussen onderneemt vader Marek van alles om wegen te zoeken om te overleven: de deportatie naar vernietigingskampen als Majdanek en Auschwitz is begonnen.

Dana Vavrova

De serie is opgenomen in de omgeving van München en in Tsjechoslowakije. Uit laatstgenoemd land komt ook hoofdrolspeelster Dana Vavrova. In mei 1980 werd zij na proefopnamen gekozen. Dana vertelt: 'Ik geloofde eigenlijk niet dat ik de rol kon spelen en je begrijpt hoe blij ik was toen ik gekozen werd en een droom in vervulling ging. In augustus

ging ik met een tolk en een leraar naar Duitsland. Voor mij begon toen een moeilijke tijd. Ik verstond niemand. Later toen in de CSSR werd gefilmd, ging dat beter.

Aardig

Maar iedereen was erg aardig en behulpzaam,' zegt Dana. 'Ik kon het erg goed vinden met mijn filmmoeder en filmvader, Aviva Joel en Peter Bongartz. Ik kan mij niet voorstellen dat iemand zoveel verschrikkingen als Janina kan doormaken. Ik heb diep respect voor de echte Janina, mevrouw David,' besluit Dana, die er nog aan toevoegt dat zij de ervaringen tijdens de opnamen – die in het begin werden bijgewoond door Janina David zelf – nimmer zal vergeten. Thans studeert Dana Vavrova aan een middelbare school annex conservatorium in Praag, een studie die tijdens de drukte van de opnamen in gevaar kwam. Alleen door elk vrij uurtje hard studeren kon zij de opgelopen achterstand inhalen.



Peggy (Patricia Owens) met Clint Hollister (Richard Widmark).

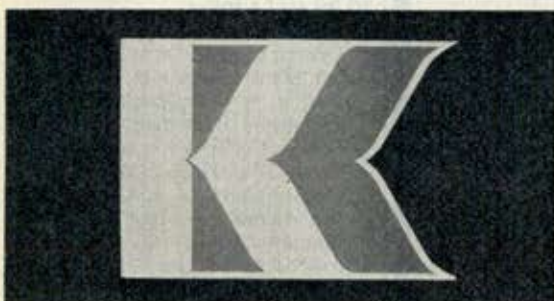
JAKE WADE

N1
23.35

Een hele poos geleden is Jake Wade gedeserteerd uit de bende van de beruchte Clint Hollister. Met medeneming van de poet van een bankroof. Allicht dat Hollister het bloed van Wade wel kan drinken en wraak zwoert. Jake is intussen een oppassend leven begonnen, nog wel aan de kant van de wet als marshal in Nieuw-Mexico. In die politiefunctie wordt hij alom gerespecteerd. Op zekere dag verneemt Jake dat zijn ex-makker en nu aartsvijand Hollister in een

naburige stad is opgepakt en veroordeeld tot de dood door ophanging. Dit brengt hem in tweestrijd: zal hij Hollister helpen aan de strop te ontkomen of niets doen en zo van een vijand verlost te worden?

De western *De wet en Jake Wade* vertelt hoe het verder gaat. Routiniers als Robert Taylor, Richard Widmark en regisseur Robert Stunges tekenden voor deze film uit 1958, die zeker de vele liefhebbers van het genre met genoegen zullen bekijken.



NIEUW: CONSUMENTENSPOTS

N2
19.22

In samenwerking met Konsumenten Kontakt begint VARA-televisie vanavond met een belangrijk informatieproject: objectieve informatie van algemene aard of over specifieke diensten en producten, waar de consument wijzer van wordt dan van de STER-reclame. Alle spotjes zullen worden bege-

leid met uitvoerige achtergrondinformatie over het behandeld onderwerp. Waarom? Bewust of onbewust laat iedereen zich beïnvloeden door reclame. Als dat niet zo was, zou het bedrijfsleven alle reclamecampagnes ogenblikkelijk kunnen schrappen. Zo simpel is dat. Maar zo is het dus niet. De STER kan, on-

danks het feit dat één seconde reclamezendtijd rond het journaal van 8 uur f 684,- kost, niet voldoen aan de vraag om reclameruimte, met name op televisie. En daarom roept de heer Smeekes, directeur van de STER voortdurend om uitbreiding van de reclamezendtijd. Maar op die STER-spots is veel kritiek te leveren. Er is weliswaar een Reclameraad die adverteerders op de vingers kijkt, maar reclamejongens zijn slim. Informatie over het produkt zelf is er zelden bij. Daarom is tegengas tegen die STER-spotjes geen overbodige luxe. In kleine spotjes zullen de VARA en Konsumenten Kontakt (Postbus 18830, 2502 EV Den Haag) tegengas geven in de vorm van objectieve consumenteninformatie om de nog altijd zwakke positie van de consument middels de beeldbuis te versterken.

EDELVROUW VOERT ACTIE

N2
22.10

Lady Audrey Forbes-Hamilton, de *Edelvrouw-bedelvrouw* zit het niet mee. Een gepeperde rekening voor een reparatie van haar Rolls is het begin van tumult waar

het hele dorp bij betrokken raakt.

Want de lady besluit rigoreus over te gaan op vierbenige PK's en tegelijk begint zij een felle campagne om energie te sparen...





Nederland 1

Kan. 4, 5, 6, 7, 29, 33, 39, 46, 50, 51, 53, 57.

- 9.30-9.35 Nieuws voor doven en slechthorenden.** NOS
- 10.30-12.00 Schooltelevisie.**
Met om: 10.30 Allemaal tuig. 11.00 Schooltelevisie weekjournaal. 11.30 Schrijvers op school.
- 13.00-13.05 Nieuws voor doven en slechthorenden.**
- 16.00 Showroom.** NCRV
Jan Fillekens, Henk van der Horst en Arnold Jan Scheer etaleren opmerkelijke landgenoten. (Herh. van 21.10.82.)
- 17.00-17.15 Duivenplein.**
Afl. van een Engelse tekenfilmserie.
- 18.23 Nieuws voor doven en slechthorenden.** NOS
- 18.28 Open school.**
Met 18.28 Ik heb u lief mijn Nederlands (1). 18.43 Dag dokter (2), de ademhaling (luchtwegen).
- 18.58 Journaal.** NOS
- 19.00 Klaswerk.** KRO
Spelprogramma voor scholieren, met de Ichtus-school uit Markelo en de basisschool 'Den Boogerd' uit Mierlo. Presentatie - Hans van Willigenburg. Jury - Marjan Berk en Gerrit Jaspers. Muzikale gasten - Dennie Christian en Spargo.
- 20.15 Lou Grant.**
Scholen, afl. van een Amerikaanse serie, met: Lou Grant - Ed Asner; Charlie Hume - Mason Adams; e.a.
© Op een school in een getto, waar iemand een studiebeurs namens de Tribune heeft gewonnen, krijgt Lou een nieuwe en angstaanjagende kijk op het hedendaagse schoolleven...
- 21.05 Alle zegen komt van boven.**
De tenniswedstrijd, afl. van een Engelse serie, met: Father Duddleswell - Arthur Lowe; Father Neil - Daniel Albineri; e.a.
© Pastoor Duddleswell is verheugd dat de katholieke mr. Appleby de nieuwe burgemeester van de stad wordt. Maar Appleby wil niet dat de bevolking het idee krijgt als zou hij onder invloed staan van een geestelijke. Hij wil zijn installering wel in de kerk laten plaatsvinden, als pastoor tenminste bereid is om voor de katholieke kerk te tennissen tegen de anglicaanse kerk...
- 21.37 Journaal.** NOS
- 21.55 Ploegscharen acht** © IKON
Amerikaanse tv-film over de actiegroep 'Ploegscharen acht', die op 9 september 1980 een fabriekscomplex van General Electric, waar onderdelen voor kernraketten gefabriceerd worden, binnendrong om te protesteren tegen de toenemende dreiging van het uitbreken van een atoomoorlog, waarna de groepsleden onwaarschijnlijk hoge straffen kregen opgelegd.
- 23.30 Journaal.** NOS
- 23.35-1.05 De wet en Jake Wade** © KRO
The law and Jake Wade, Amerikaanse speelfilm uit 1958 van John Sturges, met: Jake Wade - Robert Taylor; Clint Hollister - Richard Widmark; Peggy - Patricia Owens; e.a.

Nederland 2

Kan. 27, 31, 32, 35, 45, 47, 49, 53, 54, 56, 60.

- 13.00-13.05 Nieuws voor doven en slechthorenden.** NOS
- 18.25 Paspoort.**
Informatie voor Spanjaarden.
- 18.35 Sesamstraat.**
- 18.50 Jeugdjournaal.** NOS
- 18.57 De Smurven.** VARA
Sint Smurfis en de draak, afl. van een serie tekenfilms naar de strips van Peyo.
© Gargamel heeft weer vreselijke plannen. Hij wil de Smurven bevroren en dat nog wel midden in de zomer. Maar de Smurven hebben weer eens smurf, want in het bos vinden ze bij toeval een draak die bijzonder smurfvriendelijk is.
- 19.22 Klantenservice** ©
Twee minuten Consumentenvoorlichting in samenwerking met Consumenten Contact.
- 19.24 Vijf tegen vijf.**
Vijf leden uit één familie nemen het op tegen vijf andere familieleden over alles wat er in ons land gedacht, gezegd en verzwegen wordt. Spelleiding - Willem Ruis.
- 20.00 Journaal.** NOS
- 20.28 Achter het nieuws.** VARA
Actualiteitenrubriek gepresenteerd door Ati Dijkmeester, W.L. Brugsma en eindredacteur Joop van Zijl.
- 21.10 Een stukje hemel** ©
Eerste afl. van een achtjarige Duitse tv-serie gebaseerd op de autobiografie van Janina David, met: Janina Davidowicz - Dana Vavrova; Marek - Peter Bongartz; Celia Davidowicz - Aviva Joël; Lydia Grabowski - Viktoria Brahm; Erich Grabowski - Reinhard von Bauer; e.a.
- 22.10 Edelvrouw - bedelvrouw** ©
Afl. van een Engelse serie, met: Audrey Forbes-Hamilton - Penelope Keith; Richard de Vere - Peter Bowles; Marjorie - Angela Thorne; Brabinger - John Rudling; mrs. Polouvic - Daphne Heard; e.a.
- 22.40 Haagse bluf** ©
De politiek belicht en toegelicht vanuit het HOT-theater in Den Haag. Presentatie - Nelleke Burg, Henk van Hoorn en Marjolijn Uitzinger. Muziek - Henk Westrus. Productie - Jan Tromp. Regie - Jack Gadellaa. Eindredactie - Henk van Hoorn.

23.40 Journaal.

NOS

23.45-23.50 Nieuws voor doven en slechthorenden.

NOS

Willem Ruis met vijf familieleden, N2, 19.24 uur.



België 1

Kan. Ned. 110, 25, 43, 44, 46, 47, 49, 56, 62.

- 14.00-16.00 Schooltelevisie.**
Met om: 14.00 Wereldoriëntatie. 14.30 Esthetische opvoeding. 15.00 Nederlands. 15.30 Sociale en burgerlijke opvoeding.
- 18.00 Simon in het land van de krijttekeningen.**
De vlaggen, afl. van een Engelse tekenfilmserie.
- 18.05 Sesamstraat.**
- 18.20 Klein klein kleutertje.**
Het zakhorloge, afl. van een serie programma's voor de kleuters.
© Corneel is de trotse eigenaar van een prachtig zakhorloge. Tijdens de uitvoering van een karweitje; een grote partij uien in zakjes doen, raakt Corneel zijn mooie zakhorloge kwijt.
- 18.35 Open school.**
Loon naar werken.
- 19.05 Oh boy.**
Rockprogramma met een nostalgische terugblik op de 50-er en 60-er jaren. M.m.v. Shakin' Stevens, John Christie, Billy Hartman, Rockola, Fumbles, e.a. Speciale gast Dee-Anne met 'Robot Man' en 'Speak to the Pretty'.
- 19.30 Juke box.**
Anthony Quinn met 'Life itself'.
- 19.37 Mededelingen.**
- 19.45 Journaal.**
- 20.15 Boekenbeursnieuws.**
- 20.20 Het reptiel.**
There was a crooked man, Amerikaanse speelfilm uit 1970 van Joseph Manckiewicz, met: Paris Pittman jr. - Kirk Douglas; sheriff Woodward Lopenan - Henry Fonda; Dudley Whinner - Hume Cronyn; Floyd Moon - Warren Oates; Missouri Kid - Burgess Meredith; Lomax - Arthur O'Connell; Warden LeGoff - Martin Gabel; miss Bullard - Lee Grant; Cyrus McNutt - John Randolph; Coy Cavendish - Michael Blodgett; e.a.
© Paris Pittman jr. heeft na een overval z'n trawanten vermoord en de buit van een half miljoen dollar in een slangenest verstopt. In gezelschap van zes andere misdadigers wordt Pittman naar een afgelegen gevangenis in de woestijn gebracht. De oude Missouri Kid, vroeger een beroemd bandiet, verzekert Pittman dat ontsnappen uit die gevangenis onmogelijk is, maar deze denkt daar anders over.
- 22.20 Persona:**
Ariane Mnouchkine.
- 22.50 Journaal.**

België 2

Kan. Ned. 2, 25, 46, 47, 56, 62.

19.00 Epidauros, een

heiligdom van Asclepius.

Epidauros was het cultuurcentrum van de heilsgod Asclepius. In dit programma wordt de mythe rond Asclepius verhaald aan de hand van teksten uit de oude en zelfs uit de hedendaagse literatuur.

19.25 Hamlet komt op.

Enter Hamlet, korte Amerikaanse tekenfilm.

19.30 Lieve plantjes.

Vandaag: vaste planten in de tuin.

19.37 Mededelingen.

19.45 Journaal.

20.15 De Forsyte Sage



Het legaat, aflevering van een Engelse serie, met: Jo - Kenneth More (foto); Helene - Lana Morris; June June Barry; Irene - Nyree Dawn Porter; Soames - Eric Porter (foto); e.a.

© June besluit in Londen te gaan wonen. Hélène wordt zwaar gewond bij een valpartij en sterft kort daarna. Soames denkt er over om opnieuw te huwen omdat hij een zoon wil hebben. In zijn hart hoopt hij echter op Irene's terugkomst.

21.05 Dag aan dag.

Culturele actualiteiten.

21.35-21.55 Het klinkend bewijs.

Kamermuziek in België.

België Frans 1

Kan. 3, 8, 11, 28, 42, 45, 52, 60, 61.

14.00-15.45 School-tv. 16.30 Document Europa. 17.00 School-tv. 17.25 Plein jeu. 19.08 Journ. voor Brussel en Wallonië. 19.25 Conseil consommateur. 19.30 Journ. 19.55 A suivre. 20.55 Electre, Griekse speelfilm uit 1961 van Michael Cacoyannis, met o.a. Irène Papas. 22.50 Journ.

België Frans 2

Kan. 28, 42, 45, 60, 61.

14.00 Zie België Frans 1. 18.00 Les brigades du tigre, serie. 19.00 Vendredi sport. 19.30 Journ. 19.55 Les femmes savantes, toneelstuk. Aansl.: Kunstmagazine.

Duitsland 1

Kan. 2, 9, 24, 32, 41, 46, 53.

10.00 Gez. Programma.

Duitsland 1 en 2: 10.00 Journaal. 10.03 Bio's station. 11.35 Villa's in de Luchesia, fotofilm. 12.10 Kenteken D. 12.55 Persoverzicht. 13.00 Journaal. 13.15-13.30 Videotext voor allen.

16.15 Journaal.

16.20 Gezichten van Azië.

Pelgrimsfeesten in India, een film van Hans Walter Berg. Met o.a. een bezoek aan het 5000 meter hoog gelegen pelgrimsoord Armanath en aan de Gouden Tempel in Amritsar, het heiligdom van de Sikhs.

17.05 Zakgeld film.

Documentaire over het scholieren-filmfestival van Michael Kuball. Fragmenten uit twee films die door scholieren zelf gefinancierd en gerealiseerd werden.

17.50 Journaal.

Reg. NDR: 18.00 Gastvoorstelingsdirectie Gold. 18.30 Nws. 18.45 Klaas Vaak. 18.55 Gewoon Lamprecht. 19.25 Reg. magazine.

Reg. WDR: 8.10-9.20 Schooltelevisie. 18.00 WWF-club, live uit de studio. 18.30 Voorzichtig, geheime camera. 18.40 WWF-club. 19.15 Reg. magazine.

20.00 Journaal.

20.15 Toestanden zoals in het paradijs

The admirable Crichton, Engelse speelfilm (1957) onder regie van Lewis Gilbert, met: butler Crichton - Kenneth More; Eliza - Diane Cilento; lord Loum - Cecil Parker; lady Mary - Sally Ann Howes; e.a.

21.45 Onder Duitse daken.

Het stadhuis in Saarbrücken, film van Heribert Schwan.

22.30 Thema's van de dag.

23.00 Sportjournaal.

23.25 ... en d'r uit lig je.

Tv-spel van Peter Stripp onder regie van Peter Schulze-Rohr, met: Herbert - Hans-Joachim Grubel; Jutta - Elga Sorbas; Jürgen - Dietrich Mattausch; Edith - Karin Mumm; e.a. Herbert heeft auto's opengebroken en moet twee jaar de gevangenis in. Wanneer hij in 1970 vrijkomt, droomt hij van een eigen bestaan. Hij wordt door studenten ontdekt die in de politieke ondergrondse zitten. Hij bevalt hun, omdat hij niets burgerlijks over zich heeft. Herbert stelt zijn criminele ervaringen in dienst van de groep. Zij hebben echter verschillende doelen voor ogen.

1.10 Journaal.

Duitsland 2

Kan. 21, 24, 29, 33, 35, 37.

10.00 Ochtendprogramma.

Zie Duitsland 1.

16.00 Journaal.

16.04 Het prikbord.

Manifestaties van de maand, met Beate Rudolph-Schroers.

16.20 Pfliff.

Sportstudio voor jonge kijkers, met Wolfram Esser.

17.00 Journaal.

17.08 Tele-illustratie.

Het actuele thema - 'De goede raad - Uit de deelstaten - Sport - Amusement. Gasten - Udo Jürgens ('Das Wunsch ich Dir') en Robert Spencer.

18.00 Meesterscènes uit de oude filmboos.

Liefde en waanzin, met Harry Langdon e.a.

18.20 De dikke en de dunne

De onbaatzuchtigen (2). Met Stan Laurel en Oliver Hardy. Stan en Ollie hebben zich voor de verdediging van het vaderland beschikbaar gesteld. Ze houden zich bezig met de opbouw van het verdedigingsleger. Maar reeds de eerste luchtbeschermingsoefening zorgt voor grote verrassingen.

19.00 Journaal.

19.30 Buitenlandjournaal.

20.15 dossier: XY...

onopgelost.

De recherche vraagt om hulp. Eduard Zimmermann over onopgehelderde misdaden.

21.15 Peter Maffay

Openluchtconcert in Bad Segeberg in 1982. Opname van een live optreden van Peter 'Du' Maffay met zijn groep die bestaat uit: Johnny Tame, gitaar; Bertram Engel, drums; Frank Diez, gitaar; Jean-Jacques Kravetz, piano; Steffi Stephan, bas; Eddie Taylor, saxofoon; Nippy Noya, percussie; Thomas Glanz, keyboards.

22.00 Journaal.

22.20 Aspecten.

Cultureel magazine.

23.05 Dossier: XY...

onopgelost.

Reacties van kijkers.

23.15 Groot alarm

Red Alert, Amerikaanse speelfilm (1977) onder regie van Billy Hale, met: Frank Brolen - William Devane; Carl Wyche - Michael Brandon; Judy, zijn vrouw - Adrienne Barbeau; Commander Stone - Ralph Waite; e.a.

00.45 Journaal.

Duitsland 3

Kan. NDR 43, 59, WDR 45, 48, 50, 58, SWF 40, 44, 56.

NDR: 8.30 Tele-skigymnastiek. 9.00-11.05 Schooltelevisie. 16.30 Schooltelevisie. 18.00 Halló Spencer: Poldi en de autobus. 18.30 Kom, speel met mij. 6. Constructiebouwdozen in de industriële modelbouw (Herh.) 19.00 Magazine voor slechthorenden. 19.30 Geloven vandaag: de kerk trekt de sari aan: nieuwe wegen van de geloofsverklaring in Noord-India. 20.00 Journaal. 20.15 Balkan-socialisme. Filmreportages en een studio-discussie over politieke en economische problemen in Zuidoost-Europa. Live-programma. 21.00 Jugend e.v. 'Niks als relletjes': voetbalfanclubs. Tamelijk onbekend is dat voetbalfans georganiseerd zijn in supportersverenigingen en dat zij elkaar ook buiten de stadions ontmoeten. 21.45 Energiebesparende tips: tips voor het juist stoken en luchten. (Herh.) 21.50 Het televisiespel van de kijker (8). Aansl.: Nws.

WDR: 8.00 Tele-gymnastiek. 8.10-12.00 Schooltelevisie. 17.00 Schooltelevisie. 18.00 Hallo Spencer. Voor de kinderen. 18.30 Leren via Telecollege (6). 19.00 Eff-eff, vrijetijds magazine. 19.45 Journaal 3. 20.00 Journaal. 20.15 Landenspiegel. 21.00 Pottekijkers avonturen. Te gast in Rheinland-Pfalz. 21.30 God en de wereld. Adam en Eva in Doukoulou, het roomse kruis met het Afrikaanse huwelijk. 22.00 Malu, Braziliaanse serie. 3. Te laat, te vroeg. Met: Regina Duarte, Narjara Turetta, Lucélia Santos, e.a. Na de scheiding van Pedro Henrique is de band tussen Malu en haar dochter Elisa nog inniger geworden dan die al was. Anderzijds merkt Elisa dat de bezoeken van haar vader afnemen. Ondanks de hechte relatie met Elisa zijn er voor Malu toch problemen die ze alleen moet oplossen. Zo'n probleem is b.v. de jonge studente Jo Moacir, die zwanger is. 22.50 Uit de serie 'Gisteren': 'Het tamme onder water zetten'. De terugtocht van Duitsland uit Nederland, een film van Klaus Liebe. © 23.35 Nws.

SWF: 17.25 Schooltelevisie. 18.00 Het geheim van de stenen mand. 7. Een nieuwe kleine vriend. Serie voor de kinderen. 18.25 Koning Rollo. 7. De verjaardag. 18.30 Leren via Telecollege (6). 19.00 Woordenwisseling. Ontwikkelingshulp, discussie tussen prof. Peter Bauer en Rainer Offergeld. 20.00 Ik en mijn broer, serie (6). 20.25 Sonde. Techniek - milieu - wetenschap. 21.10 Vanavond. Prof. Haber te gast bij Joachim Fuchsberger. 21.55-22.25 Inleiding tot het familierecht. (7).

Meer buitenlandse tv-programma's op pagina 60.

Engeland

BBC 1: Kan. 26 (c), 51 en 62. BBC 2: Kan. 28, 33 (c), 44, 55 en 56. Anglia: Kan. 24, 42(S) en 59(T).

BBC 1: 10.00 Schooltelevisie. 10.25 Tv-cursus. 10.52-12.00 Schooltelevisie. 12.19 Hyn o Fyd. 12.40 Schooltelevisie. 13.03 Tv-cursus. 13.30 News after noon. 14.00 Pebble Mill at one, gevarieerd lunchprogramma. 14.45 Pigeon Street. 15.02-15.35 Schooltelevisie. 16.55 Play School. 17.20 Mighty Mouse. 17.25 Jackanory. 17.40 Captain Caveman. 17.50 Crackerjack, kinderserie. 18.35 Korte kinderfilm. 18.40 Journaal. 19.00 Regionaal magazine. 19.45 Sportswide. 20.00 Kung Fu, tv-serie met David Carradine. 20.50 It's a Knockout, spelprogramma. 22.00 Journaal. 22.25 Chinese Detective, detective serie. 23.15 Partners, tv-serie. 23.46 Nieuwsoverzicht. 23.50-1.40 The Late Film: Medium Call.

BBC 2: 12.00-12.25 Play School. 15.00 Tennis en Biljarten. 19.10 Youth Debate. 19.45 Paganini: Rachmaninov. 20.15 Nieuwsoverzicht. 20.20 Did you see..., programma-overzicht. 21.05 Biljarten. 22.00 L for Lester, comedy-serie. 22.30 Dad's Army. 23.00 The history man, tv-spel. 23.55 Newsnight. 00.40 Biljarten. 1.25-2.10 Tennis.

Anglia: 10.30 Politics. 10.52 How we used to live. 11.15 Tomorrow's People. 11.35 Evolution. 12.00 Let's read. 12.15 My world. 12.32 Stop, look, listen. 12.44 Craft, design and technology. 13.00 A handful of songs. 13.10 Once upon a time. 13.30 Makers. 14.00 News. 14.30 About Britain. 15.00 Not for women only. 15.45 Film matinee: Tamahine. 17.15 Watch it! 17.20 On safari. 17.45 Freetime. 18.15 That's my boy. 18.45 News. 19.00 About Anglia. 20.00 Bruce Forsyth's play your cards right. 20.30 Bring 'em back alive. 21.30 Young at heart. 22.00 The home front. 23.00 News. 23.30 9 to 5. 24.00 Members only. 00.30-2.30 The Mephisto waltz, film.

Frankrijk

F 1: Kan. 6, 12 en 27. F 2: Kan. 21. F 3: Kan. 24.

F 1: 12.10 Juge box. 12.30 Atout coeur. 13.00 Journaal. 13.35-13.50 Regionale televisie. 18.00 C'est à vous. 18.25 Le village dans les nuages. 18.50 Histoire d'en rire. 19.05 A la une. 19.20 Regionaal journaal. 19.45 S'il vous plaît. 20.00 Journaal. 20.35 Le grand studio, amusements-programma. 21.35 L'esprit de famille, tv-serie. 22.30 Les couleurs de l'irréel. 23.00-23.35 Journaal.

F 2: 10.30-11.55 A2 Antiope. 12.00 Nieuwsflitsen. 12.08 L'académie des 9, spelprogramma. 12.45 Journaal. 13.35 Regionaal magazine. 13.50 La vie des autres, feuilleton. 14.00 Aujourd'hui la vie. 15.00 Grizzly Adams, tv-serie. 15.50 Lire c'est vivre. 16.45 Kinderprogramma. 16.55 Itinéraires. 17.45 Kinderprogramma. 18.30 Journaal. 18.50 Des chiffres et des lettres, spelprogramma. 19.20 Regionaal Journaal. 19.45 Le théâtre de Bouvard, amusements-programma. 20.00 Journaal. 20.35 Toutes griffes dehors, tv-serie. 22.55 Journaal. 23.05 Ciné-Club: De Marguerite Duras-cyclis: Des Journées entières dans les arbres, speelfilm uit 1976 onder regie van Marguerite Duras.

F 3: 18.30 Il était deux fois. 18.55 Tribune Libre. 19.10 Journaal. 19.20 Regionaal journaal. 19.40 Regionaal programma. 19.55 Il était une fois l'espace. 20.00 Les jeux de 20 heures. Aansl.: D'accord pas d'accord, consumenten-rubriek. 20.35 Le nouveau vendredi. 21.35 Erik Satie ou la rêverie du pauvre. 22.30 Journaal.

Denemarken

Kan. 4.

17.00 Weekend. 18.00 Voor films. 18.50 Vrijdagbioscoop. 19.20 Programma-overzicht. 19.30 Journaal. 20.00 Liedjes over mensen. 20.40 Actualiteiten. 21.20 Malu, serie. 22.10 The day the bubble burst, film (2). 23.25 Journaal.

Hilversum 1

Nieuwsberichten elk héél uur.

KRO

7.00 Nieuwsberichten.

7.02 Ontbijtshow

Programma van Ellen Bijl, Edwin Rutten en Ton Zandkamp. Met om: 7.02 Echo.

8.06 Echo

8.16 Muziek om op te schieten, een kwestie van accent

Rechtstreeks aaneengesloten, c.q. dichtgeplakt platenprogramma voor thuiszitters en buitenstaanders. Samenstelling - Mia Hecker.

8.53 Pastoor A.C. Raadschelders.

Luisteraars krijgen een vraag voorgelegd waarop zij kunnen reageren.

9.03 Adres Onbekend

Telefoon: 035-284777. Medewerkenden - Violet Falkenburg (presentatie), Ria van der Kuinder, Lex Lammen en Lex Tondeur.

10.03 Muziek op bestelling

Een programma van Edvard Niessing.

11.03 Ratel

Over radio en televisie. Presentatie - Maartje van Weegen. Samenstelling - Bert de Winter.

11.53 Pastoor A.C. Raadschelders

Reacties op het gesprek van vanmorgen.

12.03 Nu hoor ik het ook

Frans Halsema, Paul Haenen, de (on-)verwachte gasten, Ensemble Piet Zonneveld, Ellen Bijl, Henk Knopper, Ton Kool, Lex Tondeur en Heleen van Marissing.

13.06 Echo.

13.16 Thé complet

Historische feiten, ontmoetingen en muziek. Onderwerp: 'Het staat in de sterren'. Programma van Jacques van Kollenburg (presentatie) en Henk Knopper.

15.03 Omstreeks het vijftiende uur

Met Jules de Corte, Harry Moofen, Fried Peterz, Gerard van Bezey, Henk Haerhoek en Jos Timmer.

15.30 Dood in de jungle

(4) Een hoorspel in vijf delen, geschreven door Jan Stalink, naar de gelijknamige roman van Michael Hastings. M.m.v. Peter Aryans, Jan Borkus, Kees Broos,

Truus Dekker, e.v.a. Regie - Johan Dronkers.

16.02 Op de valreep

Maartje van Weegen en Aad van den Heuvel kijken terug op het nieuws van de afgelopen week.

17.53 Marktberichten.

17.55 Mededelingen.

18.06 Echo.

18.15 Krulspunt-inter-view

Een kerkelijke actualiteit van de afgelopen week.

18.20 Punt uit

M.m.v.: Ton Zandkamp en Hans van Willigenburg.

19.30 Man en paard



Wekelijks schaakprogramma verzorgd door Hans Böhm en Jos Timmer. Waarin o.a. 'Hoe leer ik nog beter schaken' en de partij Hans Böhm tegen het 'Binnenhof'.

20.03 Country time

Met Ruud Hermans en Lex Tondeur.

21.02 Nine o'clock Jazz

Een eigentijds jazz-uur voor liefhebbers en thuisblijvers. Programma van Lex Lammen, Edwin Rutten en Henk Bouwman.

22.02 Goal

Wekelijkse sportgids, gelezen door Gerard Reitsma. Redactie - Lex Muller, Sierd de Vos en Bep van Houdt. Muziek en regie - Edvard Niessing.

NOS

23.02 Met het oog op morgen

Presentatie - Maartje van Weegen. Met om: 23.05 Actualiteitenoverzicht radio-tv. 23.10 De krant van morgen. 23.20 Den Haag vandaag.

EO

00.02-7.00 True-light

Met om: 00.02 Country-gospel-muziek. Presentatie - Wim Klein Haneveld.

1.02 Stuff tot nadenken. Gesprek met een gast.

2.02 Voor wie wie niet slapen kan. Presentatie - Ieke Andree.

3.02 La luz Verdadera. Nieuws en muziek voor Nederlands- en Spaanssprekenden.

4.02 Zingen in de nacht.

5.02 Snarenspeel; woord en muziek samengesteld door Harry Govers.

Hilversum 2

VPRO

5.45 Weerbericht.

6.35 Ber. binnenscheepvaart.

6.38 Meded. landbouwschap.

6.45 Weerbericht.

7.00 Nieuwsberichten.

Aansl.: ochtendgymn.

7.20 Radionieuwsdienst VPRO.

Nieuws, commentaren en Germaine Groenier die ergens door Nederland fietst. Eindredactie - Peter Flik. Met om:

7.30 Nieuwsberichten.

8.00 Nieuwsberichten.

8.30 Nieuwsberichten.

NOS

9.05 Gymnastiek voor de vrouw.

9.15 Werkbank.

9.24 Waterstanden.

9.30 Nieuwsberichten.

VPRO

9.33 Weg uit Nederland?

De Landverhuizers (4). Australië aan de lijn, emigranten, remigranten en deskundigen over het emigreren anno nu. Met om: 10.30 Nieuwsberichten.

11.00 Schoolradio.

Met om: 11.00 Ready steady go (2).

11.10 Oude Nederlandse verhalen (1).

11.30 Nieuwsberichten.

NOS

11.33 Homonos.

Magazine voor homoseksuelen met o.a. actualiteiten, informatie en een column. Deze week: Jan Rogier, publicist/historicus.

12.00 Regio-lokaal.

Gebeurtenissen uit alle delen van Nederland, opgespoord door regionale en lokale omroepen. Presentatie - Klaas Samplonius.

12.26 Mededelingen voor land- en tuinbouw.

12.30 Nieuwsberichten.

12.36 Tussen het nieuws. Een forum bespreekt het nieuws onder voorzitterschap van Ed Peereboom.

13.00 Nieuwsberichten.

13.10 Meer over minder.

De stem van de sprekende minderheid. 'Turks gezin in Nederland' (3). Eindredactie en presentatie - Joop Heintz. Met om:

13.30 Nieuwsberichten.

14.30 Nieuwsberichten.

TELEAC

14.33 Epilepsie (5).
Voorlichting.

● VARA

15.03 Radioweekblad.
Nieuws, actualiteiten, meningen, achtergronden en reacties van luisteraars.
15.10 De media van deze week.

15.30 Nieuwsberichten.
15.35 De Rode Draad.
16.30 Nieuwsberichten.
16.35 De Stem des Volks.
Gesprekken met mensen over wat hen bezig hield deze week.

17.00 Onder vuur. Een confrontatie tussen een Nederlander in het nieuws en hinderlijke vragenstellers.

17.30 Nieuwsberichten.
17.36 Dingen van de dag.
18.00 Nieuwsberichten.
18.10 Reactietelefoon:
035-41151. Centrale presentator - Paul Witterman.

18.20 Zendtijd politieke partijen: PSP.

OV

18.30 De Nederlandse Antillen.

● VARA

18.40 Luchtruim
Magazine over kleinschalige radio.

19.00 Moet u ook naar Amsterdam?
Hoorspel van Wim Povel.
Regie - Ad Löbber. Aansl.: lichte muziek.

20.00 Nieuwsberichten.

20.03 Provinciale zaken.
Greet Ligtelijn, Henk van Stipriaan en Hans Zoet praten met mensen in de regio Zierikzee.

21.00 Vrije tijd, blijde tijd.
Een cultureel magazine voor en door de amateur.

RVU/NOS

21.40 Open school.
Thema: Arbeidsgeschiedenis (1).

22.10 Europa tussen twee vuren (4).

22.30 Nieuwsberichten.

22.40 Oost/west - thuis best?
Berichten en beschouwingen over ontwikkelingen binnen de communistische wereld en over de verhoudingen Oost/West.

● VARA

23.00 Het zout in de pap
Drie dichters bij de Arbeiderspers: Jan Eykelboom, Ed Leeflang en Rob Schouten. Eindredactie - Ries Moonen.

23.55 Nieuwsberichten.

Hilversum 3

Nieuwsberichten elk heel uur.

EO

7.00 Nieuwsberichten.
7.02 Ronduit op 3
'Joy in the morning', een gospelprogramma.

8.03 Tijdsein
Actualiteiten, achtergrondinformatie en muziek. Presentatie - Hans le Poole.

9.03 De muzikale fruitmand
Verzoekplatenprogramma van en voor zieken.

10.03 Muziek-motief
Non-stop muziek.

NCRV

10.30 Pop-non-stop
Samenstelling - Jan Rietman.

11.03 Popsjop



Samenstelling - Jaap de Groot (foto).
Met om: ± 11.45 Weerman Hans de Jong.

VOO

12.15 Erik de Zwart
Met o.a. het popjournaal.

13.30 Bart van Leeuwen
Met o.a. de Tipparade, gouve ouwe en de buitenlandse hitlijsten.

15.03 Top-40
Lex Harding. Met om: 16.30 Popjournaal 17.30 Concertagenda.

NOS

18.04 De Avondspits
Frits Spits.

VOO

19.02 Leo van der Goot

21.02 Mono
Platen uit de jaren '50 en '60. Presentatie - Erik de Zwart.

22.00-24.00 Count-down-cafe
Live vanuit Anna's Hove in Hilversum, muziek, interviews, discussies en live optredens van popartiesten (U-2). Presentatie - Annette van Trig, Kees Baars, Constant Meijers en Martin Anders.

Hilversum 4

VOO

7.00 Nieuwsberichten.

7.02 Ochtendstemming
1. 2de deel uit Symfonie nr. 35 in D KV 385, W.A. Mozart. 2. a. Serenade, Herbert. b. Scherzo, van Goens. 3. 2de en 3de deel uit Pianotrio in G Hob. XV: 25, J. Haydn. 4. Wals uit Serenade in G op. 48, Tsjaikowski. 5. Concerto Per Flautino in C op. 44 nr. 11, Vivaldi. 6. Toccata op. 7, Schumann. Youri Egorov, piano. 7. Mars voor de prins van Wales, J. Haydn. 8. Menuet uit Berenice, Handel. Kon. Militaire Kapel. 9. 2de deel uit Symfonie nr. 34 in C KV 338, W.A. Mozart. 10. 2de en 3de deel uit Concert in G, Quantz. 11. a. Wals in Des op. 64 nr. 1. b. Nocturne in Fis op. 15 nr. 2, Chopin. 12. Uit Symfonie nr. 4 in A op. 90: 4de deel, Mendelssohn. 13. Hoboconcert in D, Marcello. 14. Uit de suite Het sprookje van Tsar Saltan: de vlucht van de hommel en de drie wonderen, Rimski-Korsakov. 15. Larghetto en Allegro in Es, W.A. Mozart, Alwin Bär en Gerard van Blerk, piano. Met om: 8.00 Nieuwsberichten.

9.00 Strauss en Co
1. Wein, Wein und Gesang, op. 333, Joh. Strauss jr. 2. Vom Donau Ufer, Fucik. 3. Vijf contradanses KV 609, W.A. Mozart. 4. Wiener Bonbons op. 307, Joh. Strauss jr. 5. Wals: Abendblätter, Offenbach.

9.45 Het meesterwerk
Vioolconcert in D op. 77, J. Brahms, soliste - Anne-Sophie Mutter.

10.30 Muziek voor miljoenen
1. M'appari uit Martha, Flotow, Luciano Pavarotti, tenor. 2. Wals op. 20 uit Zwanenmeer, P.I. Tsjaikowski. 3. Bruidskoor uit Lohengrin, Wagner. 4. Impromptu in As op. 90 nr. 4, Schubert, Ingrid Haebler, piano. 5. Caro nome uit Rigoletto, Verdi, Ileana Cotrubas, sopraan. 6. Ella mi fu rapita, Parmi veder le lagrime, Verdi, Plácido Domingo, tenor. 7. Slavische dans nr. in As op. 46 nr. 3, Dvorak. 8. Stars and Stripes forever, Sousa. 9. Als geblüht der Kirschenbaum uit Der Vogelhändler, Zeller, Anneliese Rothenberger, sopraan. 10. Erklungen zum Tanze die Geigen duet

Bärbele-Römer, Jessel, Erika Köth, sopraan, Herman Prey, bariton. 11. Grüss mir mein Wien uit Gräfin Mariza, Kálmán, Fritz Wunderlich, tenor. 12. Scherzo uit Concerto symphonique op. 102, Litolf, Isador Goodman, piano. 13. Immer wenn ich glücklich bin, Grothe, Ingeborg Hallstein, sopraan. 14. Ein Lied geht um die Welt, May, Rudolf Schock, tenor. 15. Tussenspel Notre Dame, Schmidt. 16. Serenade van Mefisto uit Faust, Gounod, José van Dam, bas. 17. Konsertwals Margarethe, Gounod.

12.00 Een uur met Hans Mondt

1. La Campanella uit Vioolconcert nr. 2, Paganini, solist - Shmuel Ashkenazi. 2. Ouverture De Getemde teekes, op. 25, Wagenaar. 3. Ballade nr. 3 in As, Impromptu nr. 4 in Cis op. 66, Chopin, Bella Davidovich, piano. 4. Uit het Concert nr. 3 in Es: 2de en 3de deel, W.A. Mozart, solist - Hermann Baumann, hoorn. 5. Cancion del fuego fatuo uit El amor Brujo en Dans van de molenaar uit El sombrero de tres picos, de Falla, Pepe & Celin Romero, gitaar. 6. a. Canzon Corrento, Scheidt. b. Freue dich, Schütz, Purcell Chorus of Voices, Philip Jones Brass Ensemble. 7. Uit Concert BWV 143: 2de en 3de deel, J.S. Bach, Isaac Stern en Pinchas Zukerman, viool.

13.00 Nieuwsberichten.

13.05 Veronica klassiek live
Wiener Festwochen 1982: Wiener Philharmoniker o.l.v. James Levine, solist - Itzhak Perlman, viool.

VPRO

14.30 Muziek-op-vier
14.30 Oktober Jazzmaand; berichten uit de jazzwereld en eigen opnamen van 'Het Werken Trio', 'De Band' en het 'Eef Aalbers Kwartet'.
16.00 De Tweede Beweging; Nederlandse radio-première van 'Harmonium' een compositie van John Adams, door het Omroep Orkest en Groot Omroepkoor o.l.v. Kenneth Montgomery.

17.00 Zie progr. Hilv. 2.

NOS

20.00-23.00 Europees Concertpodium
Bayreuther Festspiele 1982: 'Tristan und Isolde', R. Wagner (Akte II en Akte III), Das Festspiel Orchester.

Toelichting

Radioprogramma's

Nu hoor ik het ook

H1 12.03 Elke vrijdag om twaalf uur dit seizoen een nieuw cabaret-achtig programma van de KRO: Nu hoor ik het ook. Samengesteld door Frans Halsema en Paul Haenen (voor de luisteraars van de STAD Radio Amsterdam beter bekend als Margreet Dolman) met liedjes, gasten en actualiteiten. Elke week zingen twee leerlingen van de Kleinkunstacademie een lied, dat u als luisteraar kunt inzenden. Voorwaarden: 'Nog niet eerder uitgevoerd' en 'Nederlandse taal'. De muziek wordt verzorgd door het orkest van Piet Zonneveld.



Paul Haenen.

Regionaal

Fryslân FM: 5 (88.6 MHz)

12.30-13.00 Nijls, waarbericht, fan Hans de Jong, actualiteiten en muziek, service-berichten, wijken-agenda en Oersjoch jûnsprogramma. 17.30-19.00 Nijls, actualiteiten en De soos; mei muzyk en publyk.

Oost FM: 31 (96.2 MHz), 7 (89.1 MHz)

7.30-8.00 Nieuws en informatie. 12.00-12.30 Nieuws, actualiteiten, muziek en agenda. 17.00 Nieuws, actualiteiten en agenda. 17.30-18.00 Het weekend in.

Noord FM: 13 (90.8 MHz)

12.30-13.00 Actualiteiten, weerbericht, landbouwberichten en de agenda. 18.03-18.30 Actualiteiten weerbericht, agenda.

Zuid FM: 13 (90.9 MHz), 28 (95.3 MHz)

12.30-13.00 Nieuws, weerbericht, agenda en muziek. 18.00 Nieuws en Actueel. 18.15-19.00 Speulterare samen met luisteraars (043-70800) en studio-gasten.

Amsterdam FM: 24 (94.3 MHz)

12.00-13.00 Nieuws, actualiteiten, huisdieren, theaterinformatie, muziek en Prijsvraag. 17.00 Achtergronden, klankbeelden en documentaires. 18.05 Margreet Dolman, alleen in Amsterdam. 18.55-19.00 Sportagenda.

Brabant FM: 16 (91.9 MHz)

7.15-8.00 Berichten, weerbericht, verkeersinformatie, muziek, vraaggesprekken, weerman Swinkels, vacaturebank, felicitaties en agenda. 12.30-13.00 Zie 7.15 uur. 18.02-19.00 Berichten, weerberichten, verkeersinformatie, muziek en Weekend in zicht.

GUN 'N ANDER OOK DE VARA GIDS.

Een nieuwe abonnee voor de VARA. Een mooi compleet programmaplad voor de nieuwe abonnee. Plus een aantal uitnodigingen om opnames van verschillende VARA programma's bij te wonen. En u ontvangt een kado met dank van de VARA.



BADHANDDOEKENSET.

Twee Seahorse de Luxe badhanddoeken in modieuze tint. Heerlijk ruil en van uitstekende kwaliteit. Formaat 55 x 100 cm.



HALSKETTINGHORLOGE.

Hartvormig horloge aan halsketting. Duidelijk afleesbare wijzerplaat. Garantie voor kwaliteit.



MESSENSET.

10-delige messenset. Roestvrij-staal. Bestaat uit: schilmesje, grappelfruitmesje, steak-mesje, steak-vork, kaasmes, tomatenmesje, keukermes, broodmes, vleesmes en pannenkoekmes.



BAROMETER.

Scheepsmodel barometer. Zeer decoratief in elke huiskamer of entree. Met gebruiksaanwijzing. Van harte aanbevolen.

DEZE BON OPSTUREN NAAR: VARA, ANTWOORDNUMMER 3, 1200 VB HILVERSUM.

In een gesloten envelop, zonder postzegel.

Nieuwe abonnee:

Voorl.: _____ Naam: _____

Adres: _____

Postcode: _____

Plaats: _____

Deze abonnee werd opgegeven door:

Naam: _____ Adres: _____

Postcode: _____ Plaats: _____

Deze abonnee betaalt op de volgende manier:

automatisch per bank/giro ☐ per kwartaal f 12,00 ☐ per halfjaar: f 24,00 ☐ per jaar: f 48,00.
na ontvangst betalingskaart ☐ per kwartaal: f 12,30 ☐ per halfjaar: f 24,60 ☐ per jaar: f 49,20.

[Bank]-gironummer indien automatische betaling: _____
[Het hokje zwart maken wat van toepassing is.]

Ik ontvang
de VARA-premie: _____

WAARDEBON F 15,-

U heeft wel een abonnee, maar u ziet geen mooi kado. Neem dan de waardebon. Deze is inwisselbaar als u wel een geschikte premie ziet. Of u krijgt f 15,- korting bij aankoop van VARA-boeken of platen.

DE VARA DOET MEER



Uit de vereniging

Subjectief

Onder de titel 'De Omroep In Nederland' begint op donderdag vier november in het Rijksmuseum een fraaie fototentoonstelling. Mevrouw M.A. Kolkman, hoofd voorlichting van het museum, verklaart het onderwerp: 'We hebben regelmatig foto-tentoonstellingen, waarbij het uitgangspunt steeds is: een stukje actuele geschiedenis vastleggen. De fotografen Ed van der Elsen en Pieter Boersma werkten in opdracht van het Rijksmuseum verscheidene maanden aan 'De omroep In Nederland'. Uiteraard werd ook de VARA uitvoerig door de lens bekeken. Dat was één van de onderdelen van de opdracht die Boersma voor zijn rekening nam. Hij doorliep bijna alle geledingen van de VARA als bedrijf en als vereniging.

Een hels karwei zeker, die selectie? Pieter Boersma: 'Valt wel mee hoor, het meeste is toch onzin. Ik fotografeer vaak om mezelf bezig te houden. Omdat je namelijk moet wachten op de momenten die echt belangrijk zijn. En om dan niet in te suffen blijf je fotograferen. Ik heb vooral de VARA als bedrijf goed bekeken. Eigenlijk heb ik maar in twee situaties met de vereniging te maken gehad. Een Verenigingsraad in Studio 1 en een afdelingsvergadering in Noord Holland/Noord. En waar ik heen wil is om dat te vergelijken met hetzelfde soort situaties bij andere omroepen. Want die foto's op zich zeggen weinig. Pas als je ze vergelijkt gaan ze spreken. Op het moment dat ik een VARA foto naast een foto van een KRO-contactavond leg, zie je wat er aan de hand is: De VARA is gedemocratiseerd. Er wordt gestemd met bordjes; die mensen zijn bezig. Terwijl, bij de KRO zijn het toehoorders van een meneer die uit Hilversum komt.' 'Ik voel me eigenlijk bij geen enkele omroep echt thuis hoor. Ik ben VPRO-lid en laten we zeggen dat ik VARA-sympathisant ben. Maar dat heeft meer te maken met politieke overwegingen. Ik vind het al lebel halfgare, eh... ik ben gewoon niet zo dol op sociaal-democraten, begrijp je? Maar van die kaalhoofdige of langharige sandalenlopers van de VPRO krijg ik net zo goed het lazarus. Maar ja, bij de EO moet ik helemaal afzien.'

Je bent dus niet zo objectief mogelijk gaan fotograferen? 'Denk jij dat er één objectieve fotograaf bestaat? Ach jongen wat een misverstand. Ik ben zo subjectief als iemand maar subjectief kan zijn. Logisch toch? Want jij ziet niet wat er aan de beelden is weggelaten. Jij ziet niet wat er verderop gebeurt.' De tentoonstelling duurt tot 26 juni 1983.

JURJEN DE JONG

Giro 12345

Bijna iedereen kent het giro-nummer 12345. Het is al jaren verbonden aan de VARA Speelgoedactie. Het geld van die actie is voor Sinterklaas, die er cadeautjes voor koopt voor kinderen in tehuizen. Ook dit jaar zijn er weer een aantal manieren om VARA's Speelgoedactie te steunen. De eenvoudigste: geld giren naar nummer 12345. Er zijn twee alternatieven: Koop de nieuwe LP 'Kinderen voor kinderen'. Het is de derde keer dat deze plaat gemaakt wordt. De opbrengsten gaan weer naar de Speelgoedactie. Nog een manier om de actie te steunen: Neem contact op met de VARA afdeling in de buurt en vraag of ze een afdelingsbijeenkomst hebben voor de Speelgoedactie. Bijna overal zijn speciale kienavonden voor giro 12345. De eerste berichten daarover komen uit:

Drente

Op vrijdag 29 oktober, in het dienstencentrum van Nieuw-Buinen. Aanvang 20.00 uur. Organisatie: afdeling V van het district Drente.

Beverwijk

29 oktober en vrijdag 12 november in de Nieuwe Slof, Kerkstraat 146 in Beverwijk. Zaal open 19.30 uur, aanvang na half uur. Toegangskaarten aan de zaal verkrijgbaar. Informatie via (02510) 37453 en 34435.

Nieuwsbrief

Het nieuwe nummer van VARA's kaderblad Nieuwsbrief is uit. Hierover eerst een korte, noodzakelijke mededeling: Er zijn kaderleden die het blad dubbel ontvangen. Het is voor de administratie onmogelijk om na te gaan wie dat zijn. Daarom dit vriendelijk verzoek om het door te geven aan de afdeling Verenigingszaken, als er bij u meer dan één exemplaar in de bus komt. (Ter attentie van Berber van der Weg, toestel 232). Geïnteresseerden kunnen zich via dezelfde weg opgeven voor een gratis abonnement. Het nieuwe nummer van de Nieuwsbrief gaat over: Vernieuwingen binnen de VARA GIDS, kijk- en luistergeld in Europa, het rapport over media van de Wetenschappelijke Raad

voor het Regeringsbeleid, 27 MC zenders in Nicaragua, les één in interviewen van Piet van den Ende, lokale omroep en een paar kleinere onderwerpen.

Videogroep

'Wij willen zelf een film maken met video-apparaat. Niet om voor de VARA-tv uit te zenden, maar voor gebruik in kleine kring of clubhuis.' Dat schrijft de afdeling West-Overschie vanuit Rotterdam. 'Er zijn al videogroepen aan de gang; zij werken onder andere aan de thema's kern-energie, ouder worden, honger, enzovoort. Maar we kunnen ook actiegroepen of buurtbewoners ondersteunen. Er zijn zoveel mogelijkheden met dit medium. Dus zoeken wij mensen. (Jongeren, ouderen, vrouwen, mannen; dat maakt niets uit). Als men belangstelling heeft en actief wil worden met video onder VARAvlag, laat dan iets horen.' Aan: Familie Paardenkooper, Belgischestraat 42a, Rotterdam, telefoon 157234 en P. Wolters, Middenkous 9, Rotterdam, telefoon 255321.

Klaverjas

In Delfland heeft de klaverjasclub 'VARA's vrienden' al meer dan 25 jaar een wekelijkse bijeenkomst. Voor deze winter zijn er nog een paar plaatsen. Op donderdagavond wordt er gespeeld aan de Tweemolentjeskade. Voor meer informatie is er telefoonnummer: 015-566625.

Gespreksgroepen

25 oktober

Arnhem, KAB-gebouw, Rosendaalsestraat 27. 19.30 uur. Onderwerp: Sonja op vrijdag.

26 oktober

Het Gool, VARA-studio, Hilversum. 20.00 uur. Onderwerp: concessiesysteem.

27 oktober

Alblasserwaard, t.h.v. Teunie van Soelen, Troelstraweg 52, Dordrecht. 20.00 uur. Voorbereiding op de discussie-avond van 10 november. Dan komt Albert van den Heuvel praten over honger.

28 oktober

Franeker, FNV-gebouw. 19.30 uur. Onderwerp: VARA-Wegwijzer.

Zaterdag 30 oktober

N1: De vrolijke crisis: acht uur televisie voor jou vanuit de Evenementhal in Borne (Twente).

N2: De mini-bios; Toppop; Mies; Dallas, serie; Televisiermagazine; Sportpanorama.

Zondag 31 oktober

N1: Happy days, serie; Nederland muziekland; Dynasty, serie; Not the nine o'clock news; Remmers ontmoet Pleuni Touw; Op jacht naar de schat, kwis; Carpathian eagle, horror. N2: Jumping Amsterdam; Horizon; Studio Sport; Panorama; Noodlot, tv-spel; Van boeken bezeten.

Maandag 1 november

N1: Tineke; De roze panter en Kreezie de kraanvogel; Koningkand; Havenliedjesfestival; VARA-Speelgoedactie; De onderste steen, doc.; Edelvrouw-bedelvrouw, serie. N2: Maja, de bij; De geheime vallei, serie; Terug naar Brideshead, serie; Brandpunt; De Alles is Anders Show.

Dinsdag 2 november

N1: Leven op aarde, serie; Herman en de zes, serie; Kinderkrant; Ronduit; Bijbels pastoraat; Het evangelie naar Johannes; Op zicht; Een man en zijn muziek; Charles Ives. N2: Mickey en Donald; Hi de hi, serie; Diamanten, serie; De tv-show; Aktus; Falcon Crest, serie.

Woensdag 3 november

N1: Kleine dieren op avontuur; De dieren van het groene woud; De merkwaardige dieren; Ren je rot; Van gewest; Aan het einde van de weg, tv-film; Studio Sport. N2: De ogen van Amariyllis, serie; Kenmerk; BGTV; Puur natuur; Your neighbours son, doc.

Donderdag 4 november

N1: Aktus matinee; Sons and daughters, serie; De bedreigde dierenwereld; Wie van de drie; Driester; Airline, serie; Carel Willems, portret; Denkbeeld. N2: BZN in de Franse alpen; De zevensprong, serie; Mijn leven op Bamlyde, tv-serie; Tussen hemel en aarde; Hier en nu; Speel's met licht klassiek.

Vrijdag 5 november

N1: Speel's met licht klassiek; Duivenplein; De eerste de beste; Kieskeurig; André's comedy-parade; Miltz Gaynor Show; Mistress of paradise, tv-film. N2: De smurven; Klantenservice; Vijf tegen vijf; Achter het nieuws; Piss; Een stukje hemel, serie; De Ombudsman; Sonja op vrijdag.

Wijzigingen voorbehouden!

VARA GIDS VOLGENDE WEEK

- DE VROLIJKE CRISIS
Acht uur tv voor jongeren
- SONJA
en Wil van der Smagt
- CHARLES IVES
door Rutger Schoute





Mantano.
Als je liever met
smaak rookt.

met en zonder filter

