

22 oktober 1966

radiotv gids

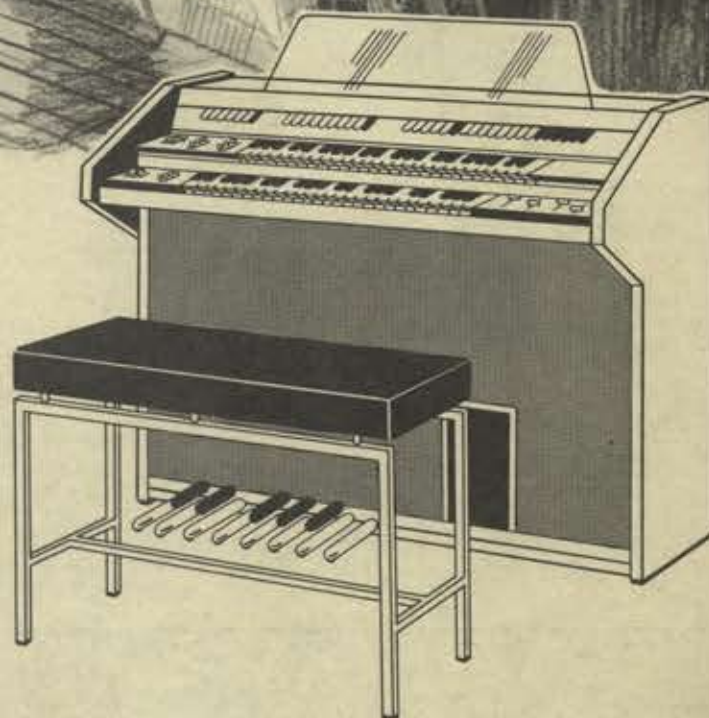


Dinsdagmiddag:
**Beat van
Byrds in
Zorro**





Ontdek een nieuwe wereld: **eminent** 500 *de luxe*



Een nieuw orgel van Eminent! Een majestueus instrument met een indrukwekkende registratie, met ongekende mogelijkheden. Ontdek hoe u kunt spelen op Eminent. Elke dag houdt nu een belofte in: een boeiend, muzikaal avontuur. Steek van wal - met Eminent 500 de Luxe.

Zo'n orgel was er nog niet:

Op het bovenmanuaal vijf verschillende voetmaten: 16' 8' 4' 2 2/3' en 2'. Op het ondermanuaal drie verschillende voetmaten: 8' 4' en 2'. Op het (13-tonig) pedaal: 16' 8' en 4'. Zowel het boven- als het ondermanuaal heeft een omvang van 4 octaaf (49 toetsen). Percussion op het bovenmanuaal en pedaal. Leslie (tremolo en chorus) Systeem en Ruimtelijke Weergave.

U bent bij alle Eminent-handelaren altijd welkom voor een demonstratie.

*Vraag adressenlijst van
handelaren bij
N.V. EMINENT
Bodegraven -
Telefoon: 01726 - 3041**

eminent

U hebt het voor het schrijven

Kinderen of niet

Dit was een zeer leerrijk en nuttig programma. Wij vroeger, twintig jaar geleden, wisten niets. Toen ik bevallen moest, begreep ik maar niet hoe dat moest gebeuren. Je stond opeens met een kind. Je familie trok zich terug. Moeder stierf van verdriet. Ik deed afstand. Twintig jaar was ik, volgepropt met verdriet, ik ging naar een klooster. Ik ben er na achttien jaar weggegaan, het kind gaan zoeken. Een leuk gezinnetje heb ik nu, en toch vreet er iets van binnen. Het is een aanklacht tegen de tijd van vroeger. Wat een vooruitgang, dat men nu zo voorgelicht wordt. Dit is iets moois.

Naam en adres ter redactie bekend

Voorlichting of niet

Hiermede protesteer ik tegen uw seksuele voorlichting (tv-progr. Kinderen of niet, red.) Als ik de VARA was, zou ik deze verantwoordelijkheid niet willen dragen, ik zou mij met deze hoogst oneerbare voorlichting niet inlaten. Ik vind elke seksuele voorlichting uit de boze. Misschien bekeert de VARA zich nog bijtijds. Moge mijn verstandig schrijven daartoe bijdragen.

H. Lorjé
Den Haag

Flipper

Meneer, nu komt Flipper van de televisie op zondagmiddag, dat vind ik niet goed. Weet u waarom? Ik mocht altijd na Klaas Vaak opblijven voor Flipper, en nu mag ik nooit meer opblijven en dat is niet goed.

Henkjan v.d. Woude, 12 j.
Utrecht

Schoenmaker

Ik heb in een verslag van de installatie van mr. Reinink als nieuwe voorzitter van de Programmaraad en Programmacoördinatiecommissie van de NTS gelezen, dat mr. Reinink gewezen heeft op een belangrijke mededeling van de voorzitter van de KRO. Deze heeft in een persconferentie gezegd, dat nadere bestudering van de vraag of de formule van de BBC met home, light en third de voorkeur verdient, niet uit kan blijven. Maar die fundamentele vraag slaat mijns inziens louter en alleen op onze radioprogramma's. Het spreekwoord Schoenmaker, hou je bij je leest, lijkt me nu al op mr. Reinink van toepassing.

A. Brouwer
Hilversum

Kanaal 58

Op ongeveer kanaal 58 ontvangen wij een merkwaardig zebra-achtig beeld, dat soms stilstaat, maar meestal in opwaartse richting duikelt. Het beeld is volkomen gaaf, zodat de zender niet ver kan zijn. Ongeveer om de minuut valt dit uit horizontale zwarte en witte strepen bestaande beeld een paar seconden weg. Wat zou dat kunnen zijn?

A. Stam
Den Haag

In uw woning kunt u op kanaal 58 geen tv-zender ontvangen. Waarschijnlijk geldt uw ontvangst een storingssignaal, dat juist in de frequentie van kanaal 58 ligt. Oudere tv-ontvangers bezitten nog een met de hand instelbare verticale synchronisatie. Indien men door draaien van de desbetreffende knop een zwarte balk horizontaal over het beeld kan laten lopen, heeft men met een televisiestation te doen. Maar zoals gezegd, u zult wel door een storingsbron geplaagd worden.

- Red.

ULTRAKORT

Sonneveld



Wim Sonneveld

Jaren geleden droeg onze vaderlandse Wim Sonneveld het zijne bij aan een Amerikaanse film: Silk Stockings, dus: Zijden kousen. Het was een alleraardigste film. Televisieklippers in het zuiden des lands kunnen hem nog eens zien. Via België-Nederlands. Op zondag 23 oktober.

Teach-in

De VARA gaat een 'teach-in' organiseren over het onderwerp Inkomensverdeling. In de VARA-studio, op zaterdag 19 november des avonds van 8.05 tot 10.30 uur. Deze teach-in zal rechtstreeks via de radio worden uitgezonden. Nadere gegevens publiceren wij zo snel mogelijk.

Voor u gelezen

In het Algemeen Dagblad: Het enige wat op de Photokina in Keulen ontbrak was een uitvinding waarover bij een heetgasmotorenfabriek in het zuiden des lands de grootste geheimzinnigheid wordt betracht: een filmcamera die niet alleen automatisch belicht en instelt, maar bovendien het scenario schrijft, de film regisseert, monteert, afwerkt en verhuurt, waarna hij de pikante scènes op de gevel van de bioscoop projecteert. Het apparaat moest uit de produktie worden genomen toen het ook nog kritieken begon te schrijven.

Bonaparte

Cameramensen komen óók maar overal. Neem nou Kálmán Gáll. Een tijdje geleden moest hij een Noorse dokter filmen, maar laat nou de man helemaal op Groenland zijn praktijk uitoefenen! Aldus kwam Gáll tussen Eskimo's terecht. In zijn vrije uren maakte hij enige foto's met een polaroidcamera, u weet wel, waar vrijwel direct de complete foto's uit te voorschijn komen. In verband met de lage temperatuur placht Gáll het toestel na een opname altijd even onder de oksel te houden. De Eskimo's waren kinderlijk verbaasd. Dacht Gáll. Maar hij moest zich rectificeren. Ze waren veel minder onderontwikkeld dan onze cameraman dacht. Ze forceerden tenminste ter plekke een mooie bijnaam voor onze technische man: Napolaroid Bonaparte.

Jos Ghijsen



Jos Ghijsen

Jos Ghijsen, nog bekend van de VARA-radioprogramma's Verhaal halen en Onder de afwas, gaat woensdagmorgen 30 november 'Op de koffie' presenteren. Ook van de VARA.

Klaus

We weten nu wie Klaus van Beek is, sedert wij in onze Duitse concurrent 'Hör zu' lezen: Potpourri mit: Tanzorchester des Katholischen Rundfunks, Leitung Klaus van Beek.

Wies Andersen

Op zondag 23 oktober kunt u via de Belgisch-Vlaamse tv-zender een bekende van u in een afwijkende rol horen. Het is de Vlaming Wies Andersen uit onze Maigret-programma's, die als... commentator optreedt bij Jumping Amsterdam, een hippisch festijn in de Nederlandse hoofdstad.

Staken

Het zal u ontgaan zijn, maar de musici van het Symfonieorkest van Philadelphia zijn in staking gegaan. Ze willen hogere lonen. Deze dagen kregen de stakende leden een briefje thuis waarin vermeld werd, dat er vrijdag de zoveelste weer geconcentreerd zou worden. Om de stakingskas aan te vullen.

O kom er eens kijken



Dat staat vast: Sint-Nicolaas komt op 19 november in Amsterdam aan. En VARA's Henk van Stipriaan zal zorgen voor een rechtstreeks radioverslag. Voor de veertiende achtereenvolgende maal doet Henk dit. Die negentiende november wordt overigens een vermoeiende dag voor de goedheilig man. Hij moet namelijk óók naar Harlingen. Alwaar de televisie gereed staat om een rechtstreeks verslag te bewerkstelligen. We zijn er met deze berichten misschien een beetje vroeg bij, maar dat is óók om u te herinneren aan onze jaarlijkse VARA-Speelgoedactie. Giro 12345 te Hilversum.

Jonge onderzoekers

In ons vorige nummer schreven we erover, over de nationale wedstrijd voor jonge mensen van 16 tot 21 jaar, die bij wijze van hobby zich met de wetenschap bezighouden. Intussen zijn de voorbereidingen voor deze nieuwe televisieserie van de VARA in volle gang. En wat blijkt? Overal gaan de deuren open, overal is het enthousiasme groot, de medewerking is ronduit enorm. De BBC, waar een dergelijke serie uitzendingen al enige tijd loopt, heeft zijn medewerking toegezegd. Er kwam een brief uit Amerika van een zekere meneer Joseph Kraus, waarin stond te lezen, dat de heer Kraus de vader van dit soort activiteiten in de States behoorde te worden genoemd, en dat de heer Kraus wel een paar van zijn ideeën voor niets wilde afstaan.

Intussen kunnen wij mededelen, dat er op 18 november een voorprogramma in het kader van deze serie wordt uitgezonden. Dan kunnen de belangstellenden zien waar het om gaat en hoe het gaat. En ze kunnen horen, wanneer en op welke wijze ze zich voor de wedstrijd kunnen aanmelden.

Deze week radio en televisie

Commentaar

op het nieuws. Op de zaterdagavonden 22 en 29 oktober en op zaterdagavond 5 november niet van Meyer Sluysen (wegens uitsteldigheid). Maar van Kees Diemer, redacteur van Het Vrije Volk. VARA-radio, Hilversum 2.

Al Hirt



In de Metropoleshow. Zaterdagavond, VARA-radio.

Moord in de Spulstraat

beschreven door een Amsterdamse rechercheur van politiel 'Gespeeld' door commissaris Frits Butzelaar en o.a. rechercheur Rudi Falkenhagen. Verder Bob Verstraete, Jan Apon en anderen. Zaterdagavond, Nederland 1.

Jan de Cler

en Godfried Bomans beantwoorden een aantal uiteenlopende vragen (gesteld door Cees de Lange). Zaterdagavond, Nederland 2.

Brassband

Zondagmiddag, VARA-radio, Hilversum 3.

Ik bedoel maar

zegt Jelle de Vries. Zondagmorgen, VARA-radio.

Paul Deen

draagt voor 'De dood van de vrouw van de messenwerper'. Een verhaal van de Japanse schrijver Sjiga Naoja. Maandagmorgen, VARA-radio.

Milly Scott

Corry Brokken, Cora Canne-Meijer, Fred Kaps, Johnny Lion, Rob de Nijs en vele anderen treden op in het door Mies Bouwman te presenteren programma 'Over naar Soestdijk'. Maandagavond, Nederland 1 en Hilversum 2. Ten bate van Tibetaanse vluchtelingen in India.

Jacqueline Danno

zingt in de Koopermoolen van Henk Elsink. Dinsdagavond, Nederland 1.

Platenmarkt

een programma van Mies Bouwman en Gè Gouwswaard. Woensdagavond, VARA-radio.

Herman Wigbold



presenteert ons programma 'Op de koffie'. Woensdagmorgen, VARA-radio.

Real Madrid

weer eens op het scherm. In de strijd om het officieuze wereldkampioenschap voetbal voor clubs. Tegen Penarol, de kampioen van Zuid-Amerika. De wedstrijd wordt woensdagavond in Madrid gespeeld. En op Nederland 1.

In Petten

splijt men de atomen. Een reportage van Ben Steggerda over de ontwikkeling van de kernenergie in ons land. Donderdagavond, Nederland 2.

MENSEN IN CROOSWIJK

We waren het al lang van plan: een gefilmd portret maken van een Nederlandse volkswijk, want alle mogelijke en onmogelijke autoriteiten kunnen nu wel zeggen, dat zo ongeveer in 1970 de woningnood voorbij zal zijn, de vele volksbuurten in ons land zijn en blijven voorlopig het pijnlijke bewijs voor de kwalitatief slechte behuizing van tienduizenden Nederlanders.

De keus viel op Crooswijk: de problematiek en mentaliteit van die Rotterdamse buurt.

Het slechte woonaspect sprong meteen naar voren toen we praatten en filmde in die wijk. Maar er was meer: de verknochtheid aan de buurt, en de minachting van de doorsnee Rotterdammer voor de bewoners van Crooswijk. Die minachting is een beetje uit de historie te verklaren. Crooswijk is ongeveer honderd jaar oud. Er waren arbeiderswoningen nodig toen Rotterdam industrieel tot ontwikkeling kwam en men bouwde die op de moerassige grond van Crooswijk, dat vóór 1860 twee sombere oorden herbergde: de stedelijke vuilnisbelten en de begraafplaats. Dat kerkhof moest Rotterdam wel aanleggen (in 1832) toen de stad geteisterd werd door cholera-epidemieën. Lijken werden via het riviertje de Rotte naar hun drassige rustplaats gebracht.

Die stinkende vuilnisbelten waren er toen al.

Crooswijk groeide met Rotterdam mee. De heren die de wijk bouwden, woonden er aanvankelijk zelf ook. Maar al gauw vertrokken ze uit de door hen geconstrueerde vergaarbak van proletariërs.

Tot zover de historie, die we in onze film niet behandelen, omdat de actuele situatie ons nu eenmaal altijd meer interesseert.

Eén autoriteit ziet u in de film: burgemeester W. Thomassen van Rotterdam. We hebben hem niet op de bekende wijze geïnterviewd. De burgemeester legden wij de kritiek voor, die wij van de buurtbewoners te horen kregen. De heer Thomassen gaat op die vaak felle kritiek in en fungeert daardoor min of meer als commentator. Een rol die hem kennelijk ligt.

In totaal namen we in zes dagen bijna vier uur film op. Na vijf dagen montage lag er een film van een kleine 24 minuten op de montagetafel. Camera: Frans Verhey, verslaggevers Bas Roodnat (geboren in Crooswijk) en Koos Postema. U kunt ons werk beoordelen op 25 oktober, tien voor half negen, Achter het Nieuws, Nederland 1.





Boven: Burgemeester Thomassen voor de Achter-het-Nieuwscamera midden in Crooswijk. V.l.n.r.: Burgemeester Thomassen, Koos Postema, K. Koorneef, Frans Verhey, J. van Hattem en Bas Roodnat.

Geheel boven: Rug-aan-rugwoningen in Crooswijk: geen ramen aan de achterkant. Er staan er zo nog heel wat.

Foto op linkerpagina: De achterkant van een straat in de stad met de grootste haven van de wereld. Geen uitzondering in Rotterdam, geen uitzondering in Nederlandse steden in 1966.

Hiernaast: Waar krotten tegen de grond gingen, ontstonden niet meteen speelplaatsen. Maar er wordt wel gespeeld...

Dinsdagavond, Achter het Nieuws Nederland 1

TEKST: KOOS POSTEMA
FOTO'S: BAS ROODNAT

caballero

anders
dan
andere

constante kwaliteit



25 STUKS f 1.50 - EEN LAURENS PRODUKT

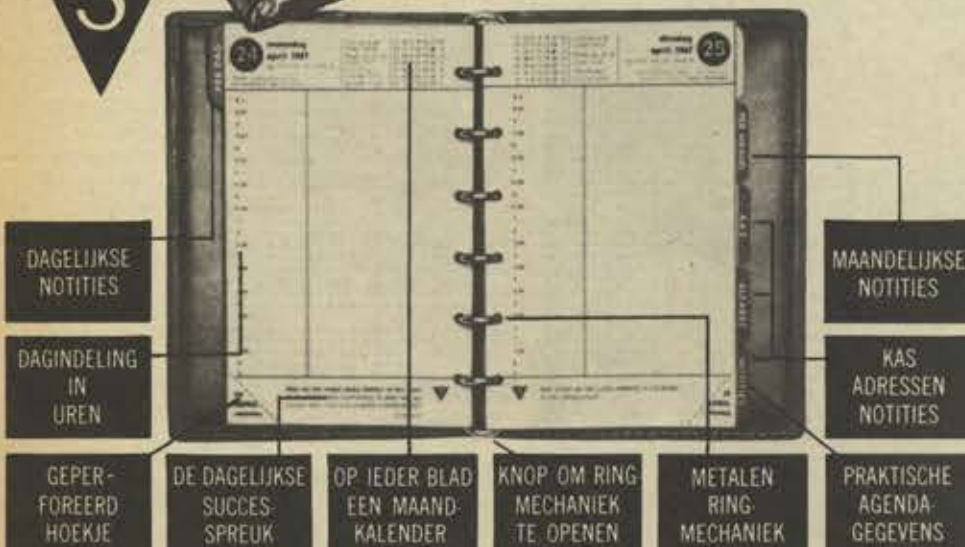


Toneelster en TV-actrice Petra Laseur

ORDE IN LEER GEBONDEN

De efficiënte steun in uw zaken- en privé-leven, die dagelijks al uw afspraken, data en plannen systematisch onder uw aandacht brengt.

Keuze uit 3 formaten, 5 talen en een grote collectie portefeuilles, van plastic tot het fijnste kalfsleer.



Kijk bij uw boek- en kantoorboekhandel

de nieuwe **SUCCES-AGENDA 1967**

VANDAAG BOLLEN BESTELLEN



uit de nieuwe gratis bollencatalogus van Bakker. 64 pagina's, 162 prachtige kleurenfoto's.

goedkoper dan u denkt

Vraag vandaag nog de gratis kleurrijke bollencatalogus aan vooreen 'opvallend' mooie tuin. Stuur ons de bon of bel even. Onze telefoon antwoordt ook 's-avonds en in de week-ends.

Zend mij p.o. Uw gratis bollencatalogus.

VR 4

Naam:
Straat:
Woonplaats:

**P. BAKKER
HILLEGOM**

Beeklaan 18 - Tel. (02520)-7344



CHARLIE PARKERS ONAANTASTBARE MEESTERSCHAP

De jazz wordt de laatste jaren meer en meer als serieuze muziek geaccepteerd, ook door mensen buiten de betrekkelijk kleine kring van fanatieke liefhebbers. Duke Ellington en Louis Armstrong, maar ook Dave Brubeck en de leden van het Modern Jazz Quartet zijn als 'kunstenaars' hoog in aanzien komen te staan. Hun muziek wordt nog maar zelden in één adem genoemd met de hits van groepen als Beatles of Rolling Stones. Des te merkwaardiger is het dat altsaxofonist Charlie Parker, de man die meer dan wie ook heeft bijgedragen tot de ontwikkeling van de moderne jazz, voor het grote publiek een vrijwel onbekende is gebleven.

Parker was weliswaar geen kleurrijk showman als Armstrong, evenmin een gedistingeerde maestro als Ellington, en zijn muziek bood de snobs minder aanknopingspunten dan de jazzfuga's met Bachpretenties van Brubeck, maar toch zou je verwachten dat een man wiens onaanastbare meesterschap voor negen van de tien jazzmusici een vaststaand gegeven is, ook bij het grote publiek een zeker prestige had. Het is echter anders gelopen. Parker heeft nooit enthousiaste, duizendkoppige massa's op de been weten te brengen, zijn platen hebben nooit miljoenenoplagen gehaald, hij heeft nooit eredoctoraten of andere onderscheidingen mogen ontvangen, en Time Magazine heeft nooit een cover-story voor hem overgehad. Voor de Parkerliefhebbers is dat alles trouwens van weinig belang. Zij hebben genoeg aan zijn platen en aan de vele, in waarheidsgehalte uiteenlopende legenden die over hem de ronde doen.

Charlie Parker werd op 29 augustus 1920 in Kansas City geboren. Na een moeizaam begin, waarbij hij door zijn collega's lang niet altijd voor vol werd aanzien, vond hij omstreeks 1937 werk bij de grote swing-orkesten van Jay McShann en Harlan Leonard. Een paar jaar later kwam hij in New York in contact met een groepje jonge musici — Dizzy Gillespie, Thelonius Monk, Kenny Clarke en anderen — dat via al dan niet bewust experimenteren bezig was een nieuwe manier van jazz spelen te ontwikkelen.

Achteraf beschouwd was de bebop, zoals hun muziek ging heten, een logische voortzetting van de oudere jazzvormen, maar indertijd kregen de boppioniers dezelfde verwijten naar het hoofd geslingerd als de New-Yorkse avantgardisten nu ('dat is geen muziek meer', 'die jongens vermoorden de jazz', 'ze doen maar wat', etc.). En dat alles omdat de boppers thema's durfden gebruiken die minder gemakkelijk in het gehoor lagen dan 'Sweet Georgia Brown', omdat ze in hun improvisaties lieten horen dat ze meer akkoordenkennis hadden dan de vorige jazzgeneratie, en omdat hun drummers de vier tellen in de maat minder nadrukkelijk aangaven dan tevoren gebruikelijk was.

Parker, die zelf ook al een paar jaar met nieuwe muzikale ideeën bezig was, ging deel uitmaken van de bop-clan en het duurde niet lang voor hij samen met trompettist Dizzy Gillespie een prominente positie binnen de groep kreeg. Het koppel Parker-Gillespie maakte in 1945 een serie platen ('Groovin' high', 'Hot house', 'Ko-ko', etc.), waarop hun muzikale meesterschap duidelijk wordt gedemonstreerd.

Gillespie speelt daar trompet op een gedurfde, een enorme techniek ver-



gende manier, met pijlsnelle virtueuze nootreeksen en riskante uitstapjes naar het hoogste register. Parkers spel is misschien wat minder spectaculair, maar hij doet in muzikaal opzicht zoveel verbluffende dingen — schijnbaar onsamenhangende frasen die toch een hecht geheel blijken te vormen, onverwachte harmonische variaties, geniale ritmische vondsten, die met onovertroffen precisie en tegelijk met bijna nonchalant gemak worden gespeeld — dat je ook de honderdste keer nog geboeid blijft luisteren.

Behalve weergaloos knap, was Parkers spel ook hevig ontroerend. Doordat hij zich zelf met huld en haar in zijn muziek stortte, wist Parker ook de luisteraar volledig in zijn ban te krijgen. Zijn muziek was een uitermate directe weerklank van zijn emoties (de juichende, trotse speelvreugde in 'Ko-ko', de beklemmende droefgeestigheid in 'Parkers-mood', de ontspannen zachtmoedigheid in 'Yardbird suite').

Terwijl honderden jonge musici — saxofonisten, maar ook trompettisten, pianisten, gitaristen — zich beijerden om Parkers speelwijze tot in de kleinste details te kopiëren, en terwijl sommige fans hun Parker-verering tot in het absurde doorvoerden (het imiteren van zijn manier van praten, zijn kleding, zijn haardracht, zijn eetgewoonten), worstelde Parker zelf met bijna onoplosbare persoonlijke problemen. Op zijn vijftiende was hij begonnen met het gebruik van verdovende middelen, en de heroïneverslaving die daaruit voortkwam, ging zijn leven geleidelijk aan ontwrichten.

Tijdens een plaatopname in juli 1946 stortte hij volledig in; een paar uur later werd hij gearresteerd, nadat hij had geprobeerd brand te stichten in een hotel. De volgende zeven maanden bracht hij door in het Californische Camarillo State Hospital. Na die kuur was Parker weer tot spelen in staat, getuige de vele sublieme kwintetopnamen die hij in de loop van 1947 en 1948 met musici als Miles Davis, John Lewis, Bud Powell en Max Roach maakte, maar de problemen bleven terugkomen.

Na 1950 werden de ups en downs in zijn leven ook via zijn muziek steeds duidelijker hoorbaar. Incidentele uitschieters (bij voorbeeld het Massey Hall-concert van maart 1953) daargelaten, ging het niveau van zijn prestaties onverbiddelijk omlaag. Op 12 maart 1955 overleed hij, nog geen 35 jaar oud, maar volledig aan het eind van zijn krachten.

Parkers invloed op de jazz is echter gebleven. Tot het eind van de jaren vijftig waren zijn beste opnamen maatgevend voor wat er binnen het kader van de moderne jazz mogelijk was. Dat er de laatste tijd musici opkomen, die de jazz voorbij Parker lijken te gaan voeren, doet aan zijn onschatbare verdiensten weinig af. Zijn platen, vooral die uit de glansperiode 1945-'50, liggen er nog altijd als bronnen van onvergelijklijk luistergenot.

BERT VUIJSJE

KONINGIN VICTORIA



Beelden uit de NCRV-serie over het leven van Koningin Victoria waarin Maria de Booy de hoofdrol speelt.

Zondag, Nederland 1

De NCRV zendt zondagavond het eerste deel uit van een serie gewijd aan het leven van koningin Victoria. Per maand volgen vier afleveringen. Maria de Booy speelt de titelrol. Verder werken o.a. mee: Cruys Voorbergh, Ank van der Moer, Heleen Pimentel, Johan Schmitz, Paul Cammermans, Henk Rigters, Leo de Hartogh en Peter Aryans.

Victoria trouwde op aandrang van haar oom en raadsman Leopold I, koning der Belgen, met diens neef Albert van Saksen-Coburg. Eenmaal gehuwd, haar man volgend, bleek zij weinig zelfstandig. Van de regels die behoren te gelden in een constitutionele monarchie trok zij zich weinig aan: de premiers Palmerston en Gladstone liet zij duidelijk haar antipathie blijken, terwijl eerste minister Disraeli zich in haar gunsten mocht verheugen. Na de dood van haar man trok zij zich jarenlang terug. Pas bij haar regeringsjubileum in 1887 keerde haar belangstelling voor het politieke leven terug. Ze was een despotische moeder, die leiding bleef geven aan haar eigen en aangetrouwde kinderen.



EN DE NEGENTIENDE EEUW

Koningin Victoria, een van de sleutelfiguren van de negentiende eeuw, is het onderwerp van een NCRV-serie in vele afleveringen. Wie haar naam noemt, denkt aan het preutse, puriteinse maar

tegelijkertijd   versierd-gekrulde Engeland. Waarvan nu de late nadagen door

de beatmuziek schijnen te zijn weggespoeld: Londen  dook eindelijk na jaren vol

voorzichtig pootjebaden helemaal de zee in. Koningin Victoria  beheerste met haar

lange leven een heel tijdperk: ze werd in 1819 geboren en overleed in 1901. Een periode waarin

de wereld het  paard buiten spel ging zetten: de opkomst van de trein, 

de  fiets, de  auto. De zee bleek ook zonder zeilen of riemen te

 bevaren. Werk verrichtte men niet langer thuis, maar in de 

fabriek. Een periode ook waarin de eeuwig geldende waarheden minder eeuwig, ongeldig en

leugens bleken. Darwin  verkondigde zijn revolutionaire evolutietheorie. De arbeiders

 en de vrouwen werden zich van hun bestaan bewust. Marx vormde zijn

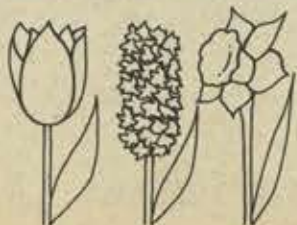
grondgedachten, gevlucht via Parijs  uit het benauwd-nationalistische Duitsland

naar het Victoriaanse Londen. Hij schreef er zijn meest beroemde werk: 'Das Kapital'.



RESERVEER NÚ REEDS
EEN STUKJE LENTE...

plant nú bloembollen



wat
heeft
AUSTRALIE
u
te bieden
?

Eigenlijk alles wat een mens nodig heeft om gelukkig te kunnen leven.

Werk is er in overvloed want de natuurlijke bodemrijksdommen maken de vestiging van steeds meer nieuwe industrieën nodig. Een heerlijk klimaat dat zo belangrijk is om het leven van alledag veel prettiger en gezelliger te maken. Prachtige **toekomstmogelijkheden** voor uw kinderen. Zij kunnen alle kanten uit want het onderwijs is of gratis of zeer goedkoop. Alle opleidingen zijn er op gericht om voor alles praktische mensen af te leveren.

Ruimte, niet alleen op de wegen en langs de heerlijke stranden, maar ook **geestelijke** ruimte die plaats biedt aan iedere gezonde levensbeschouwing en die de omgang met anderen zoveel gemakkelijker maakt.

Het merendeel van de 140000 Nederlanders die gedurende de afgelopen 20 jaar naar Australië zijn getrokken zou U kunnen vertellen hoeveel hartelijke vriendschap zij hebben ondervonden bij het opbouwen van een nieuwe toekomst.

Australië wacht op vakmensen in alle beroepen, het heeft plaats voor velen, ook voor U! Natuurlijk moet U er aanpakken. Misschien valt het in het begin wat tegen omdat U het Engels nog niet beheerst of omdat U nog even moet wennen aan die nieuwe manier van leven. Maar al spoedig zult U tot de conclusie komen: **Australië is een goed land.**

Goed voor mensen die wat bereiken willen. Goed voor U! Vraag in ieder geval om meer inlichtingen. Stuur onderstaande coupon in. U ontvangt dan geheel gratis royaal geïllustreerde boekjes met vele gegevens over dit land.

coupon Wilt u mij meer inlichtingen zenden over Australië.

NAAM _____

ADRES _____

PLAATS _____

R.1

Deze coupon opzenden naar de Australische Ambassade, Postbus 487, Den Haag.

Jacqueline Royaards-Sandberg

Woensdagmiddag, VARA-radio-Gesproken portret

Donderdag 27 oktober wordt mevrouw Jacqueline Royaards-Sandberg 90, mede daarom is ons Gesproken Portret van de woensdagmiddag daarvoor aan deze bijzondere, en bijzonder vitale toneel-speelster gewijd. We zullen van het door de heer G. A. W. Zalsman geschreven portret, dat 26 oktober door Joop Koopman voor onze microfoon wordt uitgesproken, op deze plaats nu nog niet al te veel onthullen. De hier geplaatste foto's zijn o.i. duidelijke aanwijzingen dit gesproken portret niet te missen in dien enigszins mogelijk.

Mevrouw Royaards-Sandberg maakt (zo-

als u ook zien kunt) nog altijd deel uit van de Nederlandse Comedie — in 'Het huis van Bernarda Alba' van Garcia Lorca — nadat ze zeer onlangs grote bewondering oogstte in 'Spooksonate' van August Strindberg.

Ank van der Moer omschreef mevrouw Royaards-Sandberg nog niet zolang geleden als een symbool van taaie, onverzettelijke wilskracht, van toewijding, van dienende liefde voor haar kunst'.

Maar nu zijn we toch bezig iets van dat Gesproken Portret van woensdagmiddag te onthullen.

En dat was juist niet de bedoeling.



Uit 1900. In Helène de la Saiglière.

Uit 1908. Met Albert van Dalsum in 'Adam in hallingschap'.

Als Olivia in 'Driekoningenavond'.

Nog als Jacqueline Sandberg.



Uit 1913. Als Badeloch in 'Gijsbrecht van Aemstel' (kostuumontwerp: Nel Bronger).

Uit 1915. In 'De heks van Haarlem' van Frederik van Eeden.

Uit 1926. In 'Helmliche Brautfahrt' van Leo Lenz. Gespeeld door het Nieuwe Nederlands Toneel van Louis Saalborn.

Jacqueline Royaards-Sandberg.



Uit 1940. Als mevrouw Danvers in 'Rebecca' (van Daphne du Maurier). Gespeeld door 'Het Masker'.

Als Miebetje in 'De opstandigen'.

Uit 1956. In 'Osbornes Home, sweet home, hier samen met Ko Arnoldi'.

Uit 1966! Mevrouw Jacqueline Royaards-Sandberg (89) in 'Het huis van Bernarda Alba'.



BATMAN

Zaterdagavond om vijf over zeven is het zover. Dan zullen alle Nederlanders kunnen doen wat dertig miljoen Amerikanen eenmaal per week ook doen: kijken naar Batman.



Bat-man, dertig jaar geleden al als stripfiguur in Amerika bekend, is niet alleen een populaire tv-held geworden, maar ook een rage. Het tv-thema op de plaat is een hit, maar er zijn ook Batmanboeken, Batmanschoenen, Batmanbroeken en er is Batmanspeelgoed. En dat nu, komt allemaal naar Nederland. De KRO in Hilversum wordt dagelijks gebeld door fabrikanten, uitgevers, grossiers, en winkeliers die iets van de rechten van die Batmanzaak willen weten.



Batman. Dat is de nieuwe tv-serie, die de KRO gaat uitzenden en waarvan de faam reeds vooruitsnelde. Hoofdfiguur: Batman, de vleermuisman, bestrijder van het kwaad, de misdaad, het slechte. Dat doet hij in samenwerking met zijn vriend Robin en met een paar geweldige uitvindingen, zoals de batmobile, de bat-scope, een batkopter, een batplane en noem maar op.



Batman wordt gespeeld door Adam West, een acteur met veel ervaring, o.a. in series als Perry Mason en Bonanza. Hij heeft bovendien een groot aantal tv-shows geschreven en was voor hij vleermuis werd, directeur van zeven tv-stations.

De eerste Batmanaflevering heet 'De raadseiman'. Net als in alle volgende is het uitgangspunt het landhuis boven de 'batcave', de vleermuisgrot. Daar immers woont Bruce Wayne, een jonge miljonaar.



Zijn ouders werden door bandieten vermoord en sinds die dag vecht hij tegen dieven en moordenaars. Met cape en masker is hij in dat deel van zijn dubbel-leven de schrik van de onderwereld.





MASKERS



Batman-batman-batman ook voor De Maskers. Maanden geleden al hebben zij het thema op de plaat gezet, toen het in Amerika op de hit-parade stond. En nu, met de vleermuisman op het scherm, valt datzelfde thema natuurlijk erg goed. Zo goed, dat de tune van het tv-programma uit de plaat van De Maskers wordt getrokken. Ook in andere Europese landen (o.a. Zweden) wordt de Batman-opname van De Maskers gebruikt ter inleiding van de avonturen van deze superieure held.

CO DE KLOET





superFut

...de elegante herenschoen
met de zolen zonder kosten

Schoenen verzolen kost u gemiddeld f 9,-. En die betaalt u herhaalde malen, tenzij... Tenzij u SuperFut draagt! De soepele, kalfsleren herenschoen met de zolen zonder kosten. SuperFut geeft u 6 maanden garantie op zool en bovenleer (een waterdichte eenheid!). Rekent u de reparatiekosten in die tijd voor andere schoenen maar na. En reken tegelijkertijd de prijs van SuperFut mee... Dan komt u gedistingeerd voordelig voor de dag met f 34,75...

Fut — 6 maanden garantie op zool en bovenleer

LEERDAM, LEIDEN, MAASSLUIS, MIDDELBURG, MONSTER, NAALDWIJK, NOORDWIJK, RIDDERKERK,

VACATURES IN DE GEMEENTEN: ALPHEN A.D. RIJN, AMERSFOORT, BAARN, DE BILT, DELFT, DORDRECHT, GORINCHEM, GOUDA, KATWIJK,



De inschrijving is geopend bij de

POLITIESCHOOL WASSENAAR

voor de nieuwe 1-jarige cursus

AGENT VAN POLITIE

- Leeftijd 17-28 jaar. Flink voorkomen, min. lengte 1.73 M.
- Salaris tijdens de opleiding: 17-20 jarigen: f 413,—, 21 jaar en ouder: f 565,— per maand. Geen inhouding A.O.W.-premie.
- Salaris na opleiding: f 715,— tot f 1007,— per maand; geen inhouding A.O.W.-premie.
- Extra vergoedingen voor: Kleding en vakantie, reiskosten gehuwden 1 x per week, ongehuwden 2 x per maand.
- Vereisten: 17-20 jarigen Mulo-diploma of 3 jaar H.B.S. Boven 20 jaar kan hiervan worden afgeweken.
- Vacatures mnl. aspiranten, zie tekst omlijsting.
- Vrouwelijke aspiranten worden gevraagd in enkele gemeenten.

Vul onderstaande coupon in en zend die in een enveloppe naar de Directeur van de Opleidingsschool voor Gemeentepolitie te Wassenaar. U ontvangt dan omgaand uitvoerige inlichtingen. Wilt U dit blad niet beschadigen, dan kunt U ook een briefkaart schrijven.



NAAM:
ADRES:
WOONPLAATS: B179

't Kost geen hoofdbre-
kens meer. De nieuwe
elektrische schrijvende

Remington telmachine

verricht voortaan al uw tel-
werk zonder fouten vlug, feli-
loos, gemakkelijk.

bijzonder lage prijs

f 297,50 of 12 maandelijks
termijnen van f 26,—.

De telmachine voor iedereen

Spaart tijd, kosten en moeite
op kantoor, in winkel, in ma-
gazine en ook thuis, bij privé-
en verenigingswerk.



Zend ons onderstaande bon
in gesloten envelop of opge-
plakt op briefkaart.

bon. Aan de AP-kantoormachinehandel, Hekelveld 15, Amsterdam-C.

Gelieve mij te leveren de
elektrisch schrijvende Re-
mington-telmachine à f 297,50.

Ik betaal bij aflevering/*in
12 maand. termijnen van
f 26,—/*per giro/*.

Naam:

Adres:

Woonplaats:

* a.u.b. doorhalen wat niet van toepassing is.

De bezetting

Dinsdagavond, Nederland 2

Het eerste programma gaf een beeld van de opkomst van het nationaal-socialistische Duitsland en van de Duitse invasie in de meidagen van 1940. Op 14 mei 1940 moest generaal Winkelman capituleren, enkele dagen later was ook de strijd in Zeeland ten einde.

Nederland bezet! Er was aanvankelijk bij velen een gevoel van opluchting. De Duitsers gedroegen zich correct; de door Hitler benoemde hoogste autoriteit, rijkscommissaris Seyss-Inquart, legde geruststellende verklaringen af.

Bij Hitler stond het winnen van de oorlog voorop. Wat Nederland aan economische krachten had, moest in de Duitse oorlogseconomie ingeschakeld worden (en ons programma zal een beeld geven van de problematiek die daarbij rees). Voorlopig moest ons land evenwel niet geannexeerd worden: dat zou het toenmalige Nederlands-Indië met zijn rijke grondstoffen, die de Duitsers niet aan Japan gunden, maar afschrikken.

Juist in de eerste maanden is het Seyss-Inquarts streven geweest, alle verhoudingen die in ons land historisch gegroeid waren, te doorbreken en een soort algemene verwarring te doen ontstaan, waaruit zich, zo hoopte hij, een ontwikkeling in de richting van het nationaal-socialisme zou gaan aftekenen. Het is hem niet gelukt. Natuurlijk is er in de zomer van '40, toen Duitsland onoverwinnelijk scheen, wankelmoedigheid geweest, maar men ziet toch langzamerhand een andere hoofdtendens de overhand krijgen: voorgegaan door moedige enkelingen (het programma zal tonen wie zij waren en wat zij beoogden), zet de massa van ons volk zich schrap in zijn afwijzing van het nationaal-socialisme.

Veel motieven hebben daarbij een rol gespeeld: nationale gekrentheid, geloof, levensovertuiging. Het is nog geen verzet — het is alleen een 'neen' tegen de Duitse bezetter en de met hem heulende NSB. Maar met dat 'neen' is een grondslag gelegd voor de ganse verdere ontwikkelingen in bezet Nederland.

DR. L. DE JONG

Rijkscommissaris Seyss-Inquart



VLUCHTELINGEN UIT TIBET

Het gevecht voor een menswaardig bestaan van de Daila Lama en zijn 50.000 Tibetanen in India

Radioreportage van Klaasjan Hindriks

Is er voor de meer dan 50.000 Tibetanen, die voor het Chinees-Rode geweld hun geboortegrond hebben verlaten, een menswaardig bestaan op te bouwen in het land dat hun gastvrijheid bood? India is een land dat zich zelf voor zoveel problemen geplaatst weet. De steeds groeiende bevolking, het werkloosheidsvraagstuk, de woningnood, de voedseltekorten, om maar een paar voorbeelden te noemen.

De Indiase regering heeft de gevluchte Tibetanen geholpen waar mogelijk was. Buitenlandse hulporganisaties hebben een begin gemaakt, om in overleg met de Indiase regering en de Daila Lama — de geestelijke leider van de Tibetanen — landbouwnederzettingen te bouwen, om daar de Tibetanen met hun kinderen te laten wonen tot een moment van terugkeer naar het vaderland zal aanbreken. Of dit moment ooit zal komen is de vraag...

Intussen leven nog meer dan dertigduizend gezinnen gescheiden van hun kinderen. Wonen en leven die kinderen nog steeds in opvangcentra, slapen die kinderen nog steeds met zessen tegelijk in één éénpersoonsbed — drie paar voetjes naar boven, drie paar voetjes naar beneden — werken de moeders en vaders nog steeds met schop, beitel en hamer aan smalle rotsige bergwegen, liggen de allerkleinsten op een plank en gehuld in wat lappen aan de kant van de vochtige bergwegen.

Wat doen wij daaraan???

Wanneer een zich verenigd Europa geld inzamelt, dan is ook voor die gezinnen grond beschikbaar, landbouwgrond, waar huizen gebouwd kunnen worden, waar ouders en kinderen weer samen kunnen leven.

Het is in deze wereld altijd hetzelfde... een beetje geld van de rijken — en dat bent u in Nederland — kan zoveel levensgeluk brengen aan de werkelijk allerarmsten. Zoals die vluchtelingen uit Tibet.

Onvoltooid verslag van Tibetaanse vluchtelingen in India

Maandagavond,
Nederland 1 en Hilversum 2

De foto's op deze pagina zijn duidelijke momentopnamen uit het Onvoltooid Verslag van Jan Wiegel over de Tibetaanse vluchtelingen in India.



Zeven jaar geleden zijn 50.000 Tibetanen — met hun Daila Lama — van hun 'dak der wereld' gevlucht naar India. Omdat zij vrijheid-in-armoede verkozen boven de dwang van de Chinese Volksrepubliek.

Maar die armoede is inmiddels onvoorstelbaar geworden.

Dat ziet u maandagavond 24 oktober in de door Jan Wiegel ter plaatse in India gemaakte film: Onvoltooid verslag (Wij moeten dat verslag voltooien). Duizenden vluchtelingenlevens zonder uitzicht, 18.000 Tibetaanse mannen én vrouwen werkend, zwoegend en sjouwend aan Indiase wegen. Primitief, zoals eeuwen geleden die wegenbouw al werd uitgeoefend, maar het ziet er naar uit, dat die Tibetanen in India hun hele leven daar nu even moelzaam zullen moeten slijten. In de letterlijke zin van het woord. Moelzaam, vol ontbering, vaak gescheiden van hun kinderen: niet-meer-lachende-wezentjes-in-verre-kostscholen.

'Een vluchteling is een vreemdeling. Zelfs zijn lichaam is anders,' noteert Jan Wiegel ergens. Van de in de zuivere Tibetaanse lucht kerngezonde vluchtelingen heeft in India 50 pct. (vijftig procent) t.b.c. opgelopen. In het stof en het gruis van die wegenbouw.

Er is een afdoende oplossing mogelijk. Afdoend voor 6000 gezinnen, voor wie deze omstandigheden werkelijk ondraaglijk zijn geworden.

Met 25.000.000 (vijftientwintig miljoen) gulden is het probleem uit deze, onze, wereld. Een bedrag waar Nederland niet alleen voor staat. Het is een Europese actie. Voor de Tibetanen in India spannen zich bij voorbeeld ook Duitsland, Noorwegen en Zwitserland in.

Er wordt maandagavond 24 oktober bij u gebeld. Namens een van die gevluchte Tibetanen.

Als er niet bij u gebeld wordt, gelieve u te gieren op nummer 999, Vluchtelingenhulp, Amsterdam.

Woensdag 26 oktober wordt het voorlopig resultaat van deze bliksemactie bekendgemaakt.



mensen, mensen, mensen

Ik wacht op mijn man in een hotellounge in Londen. Er zitten veel mensen, voornamelijk mannen. Consumpties zijn in dit deel niet verplicht.

'n In bonte kleuren gestoken manspersoon naast me opent vrij snel de conversatie in brouwend Amerikaans met 'very bad weather'. Ik kijk op, zie 'n blik die na tien minuten zeker op strippers is gericht en lees door.

'n Vijftiger met bretels en te korte sokken tegenover mij probeert het ook. 'A cigarette?' vraagt hij en houdt een pakje Players voor m'n neus. Als ik hem aankijk, krijgt hij een kleur en duikt met z'n rokertje weg achter de Sunday Times. 's Avonds in bed zal hij zeker tegen zijn vrouw zeggen dat hij van haar houdt, van haar alleen.

Nummer drie, aan m'n andere kant, zat al die tijd naar het plafond te kijken maar liet nu vermoeid zijn ogen op mij rusten en zei: 'Als ik uw man was liet ik u niet zo lang alleen.'

Mijn koude blik schrikte hem kennelijk niet af, want alsof hij tegen een pilaar sprak, ging hij monotoon door met: 'Nou heb ik geen vrouw meer, dus ik heb makkelijk praten. Ze is ervandoor, had niet veel op met mijn werk. Ik ben acteur, filmacteur en veel weg, want als David roept, David leant de regisseur, ik weet niet of u hem kent, goeie vriend van me, dan kom ik, waar-le ook zit en soms is dat niet dichtbij.'

De boord van zijn overhemd was aan de punten gerafeld, z'n pak glom op de ellebogen en ik dacht: die man lijkt op iemand, maar op wie?

'Kent u Zuid-Frankrijk?' Hij keek me even aan, maar wachtte niet op antwoord. 'Vreselijk duur, Zuid-Frankrijk, en vervelend: iedere morgen kaviaar en champagne, iedere middag Boeuf Stroganoff en de hele dag meisjes, meisjes, meisjes. Roger, Roger Gilmore, de bekende producer goeie vriend van me, zei laatst nog: we moeten weer 's samen op stap, Raymond, maar niet naar Zuid-Frankrijk, in godsnaam niet naar Zuid-Frankrijk en hij heeft gelijk. Sean zit er op het ogenblik, Sean Connery, zo'n jongen Sean, goeie vriend van me, sukkel met z'n maag maar wat wil je, hij...'

'Op wie lijkt die man nou toch?' dacht ik, 'op wie?'

'...maar film-business is niet meer wat het geweest is. Vanessa, Vanessa Ledgrave, ook 'n hele goeie vriendin, eerste klas actrice, heeft 't een beetje moeilijk op het ogenblik, scheiding en zo, we hebben nog samen in een produktie gezeten laatst, een miljoenenfilm, want zo gooien hier met geld, kan ze niks schelen, een paar bekende namen en de mensen komen toch wel, of het nou kunst is of rotzooi; Vanessa zei laatst: Raymond, de prettigste tijd was in '64 toen wij samen in Zuid-Engeland werkten aan...'

En toen wist ik het opeens. Hij leek sprekend op die ene Nederlandse acteur die bij ons in tv-stukken altijd de zevende soldaat van links is, 'boeh' roept in een oproer, of in een thriller het lijk wegdraagt.

Dus vroeg ik hem of hij zin had in een kop koffie.

'Graag,' zei hij.

Mies Blum

Golfengten radio en televisie

Radio

Hilversum 1 402 m — 746 kHz.

Lopik 92.60 MHz, kan. 19. Goes 87.85 MHz, kan. 3. Hulsberg 92.10 MHz, kan. 17. Markelo 91.40 MHz, kan. 15. Roermond 88.20 MHz, kan. 4. Smilde 91.75 MHz, kan. 16.

Hilversum 2 298 m — 1007 kHz

Lopik 96.80 MHz, kan. 33. Goes 95.00 MHz, kan. 27. Hulsberg 95.30 MHz, kan. 28. Markelo 96.20 MHz, kan. 31. Roermond 90.90 MHz, kan. 13. Smilde 94.8 MHz, kan. 26.

Hilversum 3 240 m — 1250 kHz (van 9.00—3.30 uur).

Lopik 98.9 MHz, kan. 40. Goes 99.8 MHz, kan. 43. Hoogezand 97.45 MHz, kan. 35. Hulsberg 98.75 MHz, kan. 39. Insum 88.60 MHz, kan. 5. Markelo 98.4 MHz, kan. 38. Roermond 94.5 MHz, kan. 25. Regionale Omroep

Noord-Oost Hoogezand: 188 m — 1594 kHz en de FM-zenders Hoogezand 97.45 MHz, kan. 35. Insum 88.60 MHz, kan. 5. Markelo 96.20 MHz, kan. 38.

Zuid-Hulsberg: 189 m — kHz en de FM-zenders Hulsberg 98.75 MHz, kan. 39 en Roermond 94.5 MHz, kan. 25. Bloemendaal 245 m — 1223 kHz. Wereldomroep 49.85 m — 6020 kHz.

Televisie

Nederland 1: Lopik, kanaal 4; Roermond, kanaal 5; Smilde, kanaal 6; Goes, kanaal 7; Markelo, kanaal 7; Den Helder, kanaal 10.

Nederland 2: Lopik, kanaal 27; Roermond, kanaal 31; Smilde, kanaal 47; Markelo, kanaal 54; Goes, kanaal 32.

Duitsland 1, kanalen 2-9-24-32-41-46-53. Duitsland 2, kanalen 21-22-24-25-26-29-32-37.

Duitsland 3 (NDR) kanalen 40-42-44-58-59-60; Duitsland 3 (WDR), kanalen 45-50-53-55-58.

België Nederlands, kanalen 2 en 10. België Frans, kanalen 3 en 8. Frankrijk 1, kanalen 6 en 12; Frankrijk 2, kanaal 6F.

Nederland 1

Middagprogramma

KRO

4.00 KLOKKE VIER.

Informatie en ontspanning op de zaterdagmiddag.

Vandaag o.m. een tekenfilm, paddestoelen zoeken, nieuwe snuffjes in het ziekenhuis van Tilburg, een interview van Wilibrord Nieuwenhuis met mevrouw Wallace, echtgenote van de gouverneur van Alabama, en het sparen van de jeugd.

4.50 NARRETJE NOTEDOP.

Deel 24: Pas op voor de Pikpakkerd.

Kaatje en Narretje moeten de schoentjes naar de schoenmaker Hakketen brengen. Maar ze moeten wel heel goed oppassen.

5.00—5.30 AMULET.

Een spel voor de jeugd in negen afleveringen geschreven door Annet van Batum.

Medewerkenden: Vrouw Noremans, Els Bouwman; Jeroen Nederhame, Tom van Beek; Valentijn Noremans, Jos Bergmans; Wiesje Avercamp, Ida Bons; Monica, Kathenka v. d. Werff; Raffaello, Tonnie Verwey; ohief, Han Konig; de kleine, Jack Horn.

Het verhaal, dat zich in de vorige eeuw afspeelt, gaat over een amulet, die de meest wonderlijke situaties veroorzaakt.

Avondprogramma

NTS

7.00 JOURNAAL.

7.01 PIPO DE CLOWN.

KRO

7.05 BATMAN.

De avonturen van Batman en Robin, met Adam West als Batman en Burt Ward als Robin.

Deel 1: De raadselman.

Met als gasten: Jill St.-John als Molly en Frank Gorshin als de Raadselman.

Vanavond zullen de superman Batman en zijn hulpje Robin van zich doen spreken. In deze eerste aflevering bindt het tweetal de strijd aan met de raadselman en zijn gezellin Molly. Het ziet er aanvankelijk niet naar uit dat Batman de strijd zal winnen. Robin wordt al vrij vlug het slachtoffer van de raadselman. Voor Batman zelf worden sluwte vallen opgezet. Of hij zich heethuysd uit de klauwen van de raadselman weet te redden, zal vanavond duidelijk worden. (Zie ook pagina 12)

7.55 HET VRAAGTEKEN VAN ALLEMAN.

Antwoord op correspondentie naar aanleiding van de serie 'Christus voor alleman?'

8.00 NTS-JOURNAAL.

8.20 HET GULDEN SCHOT.

Voor de eerste maal in dit seizoen, rechtstreeks vanuit Studio A in Hilversum KRO's schiet-show, waaraan deze keer meewerken: Julie Felix, Martin Granger Puppets, Ernie Biler en Peter Heinz Kersten. Spelleider: Kees Schilperoord.

9.25 MOORD IN DE SPUISTRAAT.

Marten Treffer maakte in samenwerking met regisseur Luc van Gent een tv-bewerking van zijn gelijknamige roman over een authentieke Amsterdamse moordzaak.

Medewerkenden: Commissaris Oud, Frits Butzelaar; rechercheur De Vries, Ben Groenier; rechercheur De Wit, Rudi Falkenhagen; dr. Lagrand, Wim Kouwenhoven; directeur Jansen, Bob Verstraete; Peters, bankbediende, Geert Tjssens; Manus, Nico Jansen; Joop, Dick Boonstra; Koriwijn, Jan Apon; Kassier, Jan Jongewaard; Gerdijs, Ton Vos; Loesje, Jenny de Jong; vader Gerdijs, Albert van Doorn; moeder Gerdijs, Mies Kohsiek; portier, Freddie Hull; inspecteur Degens, Chris Veer.

Deze eerste aflevering gaat over een geraffineerde bankoverval, waarbij per abuis ook nog een moord wordt gepleegd. Het hele verhaal speelt zich af in de binnenstad van Amsterdam en heeft mede dank zij de medewerking van de Amsterdamse politie een grote mate van authenticiteit. De KRO zal in de loop van de wintermaanden een zestal van deze afgeronde moordzaken op het scherm brengen.

Nederland 2

Avondprogramma

AVRO

8.00 NTS-JOURNAAL.

8.01 RUN, BUDDY, RUN.

Met: Buddy Overstreet, Jack Sheldon; Devere sr., Bruce Gordon; Devere jr., Jim Connell; Harry, Gregg Palmer; Wendell, Nick Georgiade.

Buddy Overstreet, een onschuldige jongeman presteert het om bovenaan het verlanglijstje van een misdadigerssyndicaat te komen. Per ongeluk hoort hij in een Turks badhuis een komplot beramen en de benade weet dat Buddy het weet en dus moet Buddy... lopen!!!

8.30 THE MAN FROM UNCLE.

Internationale intriges, adembemende ontsnappingen, romantiek en geheimzinnigheid zijn kenmerkend voor de avonturen van de man van UNCLE, een nieuwe Amerikaanse filmserie. Napoleon Solo is geheim agent nummer 1 van UNCLE, een wereldorganisatie ter handhaving van wet en orde.

*De zaak van het angstgas.

Medespelenden: Napoleon Solo, Robert Vaughn; Ilya Kuryakin, David McCallum; Alexander Waverly, Leo G. Carroll; Marion Raven, Jill Ireland; Gervaise Ravel, Anne Francis; Adam Pattner, Richard Anderson; Harold Bufferton, John van Dreeen (Jack Gimberg).

Een mooie maar gevaarlijke vrouw. Gervaise Ravel, en haar rijke vriend Harold Bufferton financieren en leiden de misdadige plannen van een oud-officier, Adam Pattner. Ze hebben een gevaarlijk wapen in handen, waarmee ze een greep naar de macht kunnen doen. UNCLE gaat op het oorlogspad om rust en vrede te herstellen. Dit lukt Napoleon Solo en Ilya Kuryakin aardig.

9.20 THE CHARLIVELS.

Drie wereldberoemde entertainers, die kortgeleden nog in de Dean Martin Show optraden, nu voor het eerst in Nederland, begeleid door een orkest o.l.v. Johnny Holshuysen.

9.45 ONS INZIENS.

Een aantal uiteenlopende vragen, gesteld door Cees de Lange, wordt op niet al te serieuze wijze beantwoord door o.m. Godfried Bomans en Jan de Cler.

10.10 TELEVIZIER.

Woord, wederwoord, feiten, commentaar, analyse.

NTS

10.20 JOURNAAL.

10.25—ca. 11.00 JUMPING AMSTERDAM.

Reportage van het laatste gedeelte van het Puissancespringconcours in het RAI-gebouw te Amsterdam. Commentaar: Aad van Leeuwen. Cameraregie: Jan Leijendekker.



De jonge Schotse acteur David McCallum speelt de rol van Ilya Kuryakin in The man from UNCLE. Nederland 2, 8.30 uur.

10.15 JAN DE VRIES.

Het gefilmde verhaal van een moderne Nederlander — pater Jan de Vries — die met een kleine boot een enorm werkterrein bestrijkt van hitte, armoede en melaatsheid, een eigen-tijdse missionaris, aan wie alle missie-romantiek-van-vroeger vreemd is.

10.45 NTS-JOURNAAL.

Duitsland 1

Ochtendprogramma

10.00 Nieuws. 10.05 Journaal. 10.20 Kennziffer 01. 10.45 Blickpunkt. 11.15 Onderzoek en techniek. 12.00 Het actuele magazine.

1.55 Journaal.
2.00 Dierenleven 'am Moorteleh', filmreportage van Theo Kubiak.
2.40 Weerzien met zijn dieren — Uit de mooiste programma's van Paul Eipper.
3.30 Tick-Tackquitz, met Fritz Benscher.
4.00 Auf dem Holzweg in die Zukunft, een film uit het Brandenburgerdal in Tirol.
4.45 Beatclub, programma voor tieners en twens met o.a. The Walker Brothers, Manfred Mann, The Lovin' Spoonful en Sonny and Cher.
5.15 De markt, economie voor iedereen.
5.45 Sportjournaal.

Regionaal programma NDR

6.30 Ontmoeting met een uitwisselingsstudent. 7.00 Nieuws. 7.15 Die aktuelle Schaubude.

Regionaal programma WDR

6.30 Hier und heute. 7.10 Kentucky Jones. 7.40 Het toegangskaartje.

8.00 Journaal.
8.15 Koninklijk avontuur, blijspel van Gerhard Biller. In de hoofdrollen: Karin Eickelbaum als Florence I en Nicole Dulac; Dietmar Schönherr als prins Charles; Hans Clarin als Bruno Corbeau; Gretl Schörg als Jacqueline; Helmut Föhrbacher als Mike Lingham.

Ergens in Europa ligt het vorstendom Lichtenfels. In het middelpunt van de handeling staat Florence I, de jonge, aardige, knappe heerseres over dit dwergstaatje. Het huwelijk van Florence I met de bekende ruiter Charles von Hohenau veroorzaakt talloze moeilijkheden, omdat Florence als Nicole, haar stiefzuster, reeds getrouwd is met Bruno Corbeau.

10.00 De Lotto.
10.05 Journaal.
10.20 Knock on any door, film met o.a. Humphrey Bogart, John Derek en George Macready.

Deze film vertelt het verhaal van een jonge man, die door sociale misstanden tot misdadiger is geworden. Als hij verdacht van moord terechtstaat, voert zijn verdiediger de juryleden het beeld voor ogen, waarom zijn cliënt tot de misdaad is gekomen. Basis van deze film is het boek 'Knock on any door' van Willard Motley.

12.00 Journaal.

Duitsland 2

2.40 Journaal.
3.00 Männer om Schienenstrang — Het dagelijkse leven van een spoorman.
3.30 Hallo vrienden! Onze studio voor de jeugdige kijkers.

3.55 De tovercarroussel.
4.00 Berta met de grote voeten, poppenfilm.

4.10 Der Texaner, westernserie met Rory Calhoun.

4.35 Kriskras door de wereld, met Armand en Michaela Denis.

5.00 Vakantie naar maat — Vakantievoorstellen door Alfred Bieler.

5.55 Journaal.

6.00 Zaterdag om zes...

6.30 ... 18-20 uur niet passen — Skat en muziek in het weekinde.

6.55 Het eeuwige Weense Lied — Operetemelodieën door o.a. Erich Kunz, Waltraud Haas, Robert Dietl, Michael Heltau, Hedy Marek en Edd Stavjanik.

7.30 Journaal.

8.00 Mensenroof, film met o.a. Glenn Ford en Donna (Moeder weet het beter) Reed.

Geen losgeld voor Andy. Zo luidt de beslissing van David Stannards als zijn achtjarige zoon ontvoerd is. Hij verzet zich tegen de kidnappers, die een half miljoen dollar losgeld vragen. Hij looft hetzelfde bedrag uit voor het arresteren van de daders. De radeloze moeder begrijpt haar man niet. Zij wil, koste wat kost, haar kind terug. Het huwelijk raakt in een crisis. Zijn vrienden, kennissen, familie keren zich tegen David...

9.40 De commentaar.

9.50 Sportjournaal.

11.10 Journaal.

11.15-12.50 Tolles Geld, blijspel van Alexander N. Ostrowski met in de hoofdrollen: Karl-Heinz Kreienbaum als Waisikow; Ernst Stankowski als Telatow; Friedrich Gynrod als Koetsjoemow; Jan Hendriks als Gloemow.

De legendarische Humphrey Bogart speelt de hoofdrol in de film Knock on any door. Duitsland 1, 10.20 uur.

Duitsland 3

NDR

7.00 Onze hobby: vissen.
7.30 Duits voor Duitsers.
7.45 Cinematobile, een filmisch album over de auto. Deel 5: De auto maakt de mode.

8.00 Journaal.
8.15 Teleclub — Siamo Italiani (Wij Italianen).

9.15 Hullabaloo, programma voor de tieners met o.a. The Beatles, Lesley Gore en The Samsey Lewis-Trio.

WDR

7.00 Nieuws uit Nordrhein-Westfalen.
7.15 Hierzulande-Heutzutage/Prisma des Westens. Expeditie in het weekinde.

8.00 Journaal.

8.15 De parasiet, een blijspel van Friedrich Schiller (naar Louis Benoit Picard). Met: Gerhart Lippert als Charles; Franz Schafheitlin als Firmin; Herbert Stass als La Roche; Ruth Baldor als Mme. Belmont; Paul Klinger als Narbonne; Margot Philipp als Charlotte; Alexander Hegarth als Selicour en Erik Jelde als Michel.

België

NEDERLANDS

6.55 Zandmannetje.
7.00 Flipper.
7.25 Autorama.
8.00 Journaal.

8.25 Grindl, meid voor alle werk, tv-feuilleton met Imogene Coca en James Millhollin. 3de afl.: De 'talismant'. Canzonissima — Eerste van een reeks voorselecties met het oog op het Eurovisie-songfestival 1967 te Wenen.

9.45 Echo.

10.15 De onkreukbaren, een reeks politiefilms. 29ste afl.: De genadeloze boksering.

11.05 Journaal.

FRANS

5.00 L'Avez-vous vu?
6.28 Journaal.
6.30 Boutique, programma voor de vrouw.
6.45 Op uw plaatsen.
7.25 Voor de kleuters.
7.30 Drie sterren, tv-feuilleton.
8.00 Journaal.
8.30 Circus Partout.
9.00 De laatste vijf minuten, film.
10.40 Journaal.

Frankrijk 1

2.55 Voetbal: Frankrijk-Polen.

4.55 Programma voor de vrouw.

5.10 Het Nationaal orkest o.l.v. Alexander Gibson.

5.40 Boekenrubriek.

6.00 Le temps des loisirs.

7.00 Microfoons en camera's.

7.20 Voor de kleuters.

7.25 Mijn mooie accordeon.

7.40 Reg. journaal.

8.00 Journaal.

8.30 Corsaires et filibustiers, tv-feuilleton.

9.00 De laatste vijf minuten, film.

10.40 Van Liverpool naar Deauville.

11.15 Journaal.

Frankrijk 2

6.30 Sports-débats.

7.00 Main dans la main.

7.45 Trois chevaux, un tierce.

8.00 Vient de paraître.

8.15 Camera op de wereld gericht, tv-feuilleton.

8.30 Op weg naar elders.

9.30 Journaal.

10.20 Concours hippique.



Snelle verlichting van pijn in spieren en gewrichten



ALGESAL dringt direct door tot aan de haard van de pijn

Reumatische pijnen, spit, zenuwpijnen, verstuingen, stijve nek en ledematen: niets werkt sneller, niets werkt aangenamer ter verlichting van pijn dan Algesal-balsem. Onmiddellijk in de huid doordringend, werkt Algesal diep op de weefsels in tot aan de haard van de pijn (zonder oppervlakkige warmtesensatie of irritatie van de huid te veroorzaken) en "doorstraalt" verlichtend weefsels en spieren tot in de gewrichten. Reumatische pijnen en stijfheid maken spoedig plaats voor een dierend gevoel van verlichting en welbehagen. Algesal bij alle apotheken en drogisten.

Wacht niet tot de pijn uitbreekt! Zorg dat U thuis altijd een tube Algesal bij de hand hebt om zodra het nodig is de pijn te verlichten.



VOETBAL INTERNATIONAL

noteert iedere maand

vele duizenden nieuwe abonnees

Doe als zij en grijp uw voordeel!

- Nederlands enige voetbalweekblad
- Een reportageploeg te gast in Rusland
- Een aparte redactie buitenland in Zwitserland
- Maar ook een open oog voor de amateurs
- En altijd series unieke foto's

DUBBELE WAARDEBON
uw voordeel f 4,15

Als brief verzenden aan: VOETBAL INTERNATIONAL, Raamgracht 4, Amsterdam-C., of Voetbal International, Nieuwe Binnenweg 165, Rotterdam-3. Of bel op: 020-240786 of 010-256708. Losse nummers 55 ct.

Ondergetekende

Naam:

Adres:

Plaats:

verzoekt om gratis toezending van VOETBAL INTERNATIONAL tot 1 december (ten minste 4 nummers ad f 0,55 per nummer gratis). Per 1 december kunt u hem noteren als kwartaalabonnee ad f 5,75. Hij ontvangt als welkomstgeschenk een spannende detectieveroman (ad f 1,95). Totale voordeel f 4,15.

Handtekening:

Hilversum 1 402 m 746 kHz

KRO

- 5.45 en 6.40 KNMI WEERBERICHT.
 7.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
 7.10 HET LEVENDE WOORD.
 7.15 GERARD SOUZAY, BARITON. English Chamber Orchestra o.l.v. Raymond Leppard, klavecimbel. 1. Scacciatà da suo nido, Handel. Aria van Bertaloda uit Rodelinda. 2. Alma Mia, idem. Aria van Floridante uit Floridante. 3. Si tra i ceppi, idem. Aria van Demetrio uit Berenice.
 7.30 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
 7.32 DE ZINGENDE KERK.
 7.55 OVERWEGING door aalm. Fr. Keesen.
 8.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
 8.10 DJINN. Een programma, dat vele kanten uitgaat, vooral de muzikale.
 8.30 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
 8.32 DJINN (vervolg). Met om:
 9.00 Muziek en reportages, actualiteiten en commentaren.
 9.35 NRU-waterstanden.
 10.00 Wegweek. Djinn-wedstrijd Waar, o.l.v. Jan Blaaser.
 11.00 Djinnieuws.
 11.05 Portret van een bekende Nederlander omlijst door muziek.
 12.00 De zaak 'X'...
 12.05 Wanordelijke platenetage. Djinn-samensteller: Jacques van Kollenburg.
 12.25 MARKTBERICHTEN.
 12.27 NRU-MEDEDELINGEN TEN BEHOEVE VAN LAND- EN TUINBOUW.
 12.30 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
 OV
 12.40 GEVEN EN NEMEN. De familie Van Buuren praat weer over het verkeer.

KRO

- 12.50 RELIGIEUS NIEUWS.
 1.00 VLIEGENDE SCHIJVEN. Een grammofoonplatenprogramma voor onze militairen. Vanmiddag zijn de platen aangevraagd door de bemanning van H.M. 'Zuiderkruis' in Den Helder. Productie: Kapitein J. Chr. v.d. Putten. In deze uitzending de rubriek: Vragen over militaire zaken.
 2.00 P.M. 'n Weekblad met veel plaatjes. Met o.a.:
 2.30 Meet the Press.
 3.00 En nu mijn geval...
 3.30 Wij bellen wel even...
 3.35 Best-sellers.
 4.00 Volaan... Vooruit.
 4.05 Mini-krant met muziek. Productie: Ellen Bijl en Tom Bouws. Samenstelling en presentatie: Fons Disch.

De celbezoeker

VARA-radio, 8.35 uur n.m.

Het door Molly Hardwick geschreven hoorspel handelt over het werk van de celbezoeker Robert Ashe, die Terry Booth de hand boven het hoofd houdt en een baantje voor hem zoekt in de garage van Laurence Winters. Wanneer er een poging tot inbraak in de garage plaatsvindt, wordt Terry ogenblikkelijk verdacht. De jongen wordt razend, maar heeft de schijn tegen zich en kan zich niet verdedigen. Als kort daarop de vrouw van de garagehouder, Maris, wordt vermoord, wordt Terry ook hiervan verdacht. Er zijn echter te weinig bewijzen om hem vast te houden. De plaatselijke politietentoonstelling is overtuigd van Terry's schuld en zoekt bewijsmateriaal tegen hem. De celbezoeker blijft ondanks alles in de onschuld van zijn beschermeling geloven...

- 4.30 NRU-FRANSE LES (3). Samenstelling en regie: Betty Snoek.
 5.00 CARIONCA. Radio voor tieners. Reportages, 'Woeps', geknipt uit binnen- en buitenlandse tienersbladen; de competitie Nederlandse beat op de plaat; in Carionca's gesproken schoolkrant; Eigen Teelt van het Canisiuslyceum uit Alkmaar; het propverhaal van de week. Medewerkers: Antoine Bodar en Rob Klaasman. Presentatie: Margreet Heemskerk en samensteller: Theo Stokkink.
 6.00 COCKTAIL EIGEN ORKESTEN. Melodieën-Cascade, o.l.v. Johnny Ombach. 1. Rapido mambo. 2. It might as well be spring. Letty de Jong. 3. Adios Mexico. Co Hagedoorn. 4. Tjoekesjoek. Ilonka Biluska. 5. Softly as I leave you. Dick Rienstra. 6. Die Zeiger der Uhr. Annie Palmen. 7. Brasil. II Combo Cees Smal. III In de volksmond zingen Nelly Wijsbek en Co Hagedoorn en praat Donald de Marcos. Bewerkingen en muzikale leiding: Jos Timmer.
 7.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
 7.10 ECHO. Weerklank van het dagelijks gebeuren.
 7.30 'ZINGENING'. 'n Gezellige ontmoeting in Helmond waar in het Dr. Knippenbergcollege de toon aangeven: Sonja Berndt, Greetje Drenth, Ineke Kieft, Iris Zegveld, Ted de Braak, Han Grevelt, Ronny Grant, Martine Bijl, Louis Andriessen Toon van Vliet en de Rianta's. Muzikale begeleiding: Herre Jager, Piet Baan, Herman Visch, Jan Vuyk, Gerard van Bezey en Richard Schweitzer. Productie: Lex Tondeur. Samenstelling - presentatie en leiding: Leo Nelissen.
 8.30 NORD-RING-1966. Een serie van zeven lichte muziekprogramma's, die samen een co-productie vormen van Zweden, Noorwegen, Denemarken, Duitsland, Groot-Brittannië, Nederland en België. Voor het 5e programma in deze serie sluiten wij U aan met Londen waar in een directe uitzending voor U optreden: Lasse Lönndahl (Zweden), Elizabeth Grannemain (Noorwegen), Lise Reinau (Denemarken), Henry Arland (Duitsland), Edmundo Ros en Janie Marden (Groot-Brittannië), Conny van Bergen (Nederland), Etienne Verschueren (België) en The BBC Nordring Showband o.l.v. Paul Fenoulhet. Presentatie: Paul Hollingdate. (Uitzending in samenwerking met AVRO-VARA en WO.)
 9.30 IN ANTWOORD OP UW SCHRIJVEN. Verzoekplaten worden gedraaid door Ton Kool. Productie: Ellen Bijl. Ellen Bijl.
 10.10 ROULETTE. Een spelletje met grammofoonplaten, uitgezocht en aangeeregend door Jules de Corte en Joop Kuipers.
 10.30 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
 10.40 OVERWEGING door kap. J. Kramer.
 10.45 'GOAL...!' Een muzikaal sportprogramma met commentaren, reportages en gekruide nieuwtjes, opgemaakt in een bed van verstrooiende muziek. Redactie: Theo Koomen en George Tor.
 11.55 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
 12.00 SLUITING.

Hilversum 2 298 m 1007 kHz

VARA

- 6.40 KNMI: WEERBERICHT.
 7.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN. Aansluitend: Ochtendgymnastiek.
 7.20 SOCIALISTISCH STRIJDLIJF.
 7.23 OCHTENDPOST. (gr. pl.). 1. Secret love. Orkest Frank Chacksfield. 2. The white cliffs of Dover. Koor en orkest Eric Roger. 3. Fiddle fiddle. Boston Pop's Orkest. 4. How insensitive. Tony Bennett. 5. Acapulco 1922. The Baja Marimba Band. 6. A taste of honey. Barbara Lewis. 7. I got rhythm. Klaus Wunderlich, elektr. orgel. 8. Don't fence me in. Ray Conniff met koor en orkest. 9. Santa Domingo. Orkest Victor Silvester. 10. Belle petite Ville. Les Compagnons de la Chanson. 11. Harem. Orkest Max Greger.
 VPRO
 7.55 DEZE DAG. Mathilde Roelfs vertelt over mensen en God.

VARA

- 8.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
 8.10 OCHTENDPOST (TWEDE BESTELLING).
 8.30 VAN DE VOORPAGINA door Cor van de Poel.
 8.35 OCHTENDPOST (NABESTELLING). 1. No moon at all. Jonah Jones Jones kwartet. 2. Andikijthira. Anneke Grönloh. 3. The village inn. Henry Mancini met zijn orkest. 4. El cha cha cha. Los Españoles. 5. Cherry pink and apple blossomwhite. Bobby Hackett. 6. Then I'll be happy. Molly Bee. 7. Notre Samba. Orkest Michel Magne. 8. Timoria. The Athenians. 9. I saw stars. Kwintet Art van Damme. 10. Benny's doodlin' band. Greetje Kauffeld en Paul Kuhn. 11. A taste of honey. Orkest Les Baxter. 12. My kind of town. Frank Sinatra. 13. Dans je de hele nacht met mij. Dutch Swing College Band. 14. Parce que ça me donne du courage. Mireille. 15. Marie. Jørgen Ingmann, gitaar. 16. The coffee song. Ted Heath en Edmundo Ros. 17. A la bonheur. Orkest Heinz Kiessling. 18. Sinner Man. The Serendipity Singers. 19. Naked city theme. Orkest Nelson Riddle. 20. Moonray. Shirley. 21. Hang on Sloopy. Ramsey Lewis trio. 22. Charade. Anita Kerr kwartet. 23. My heart stood still. Orkest Bert Ambrose.
 9.15 TUSSEN BACH EN MOZART. 107 (gr. pl.). 1. Kwartet voor fluit, hobo, cello en klavecimbel in D, Quantz. 2. Sonate voor fluit en hobo in e, Blavet. 3. Kwartet voor fluit, hobo, cello en klavecimbel in F, Graun. 4. Kwartet voor fluit, hobo, cello en klavecimbel in Bes, Carl Phil. Em. Bach. Maxence Larrieu, fluit; Jacques Chambon, hobo; Bernard Fonteny, cello; Anne Marie Beckenstein, klavecimbel.
 10.00 Z.O. 135. Ons zaterdagochtendprogramma van 135 minuten, gepresenteerd door Letty Kosterman, Herman Stok en Joop Söhne, waarin om ca. 10.30 de herhaling van Ik loop door het land, zonnige avonturen van Tom Manders, alias Dorus.
 11.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
 11.02 Z.O. 135 (vervolg).
 12.15 VOOR NU EN LATER. L. Ophetkens, medewerker van het Wetenschappelijk Bureau van het NVV, bespreekt problemen op het terrein van de Sociale Wetgeving.
 12.27 NRU-MEDEDELINGEN TEN BEHOEVE VAN LAND- EN TUINBOUW.
 12.30 TUSSEN START EN FINISH. VARA's wekelijkse uitzending met actueel sportnieuws uit binnen- en buitenland. Redactie: Rien Bal en Wim Hoogendoorn.
 1.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
 1.10 VARA-VARIA.
 1.15 NU-NU-NU.
 1.15 TIJD VOOR TEENAGERS. Presentatie: Herman Stok. Productie: Co de Kloet.
 2.15 UITLAAT. Een programma voor twintigers. Samenstelling en leiding: Wim de Bie en Co de Kloet.
 2.55 RADIO JAZZ MAGAZINE. Van Rhythm & Blues tot Mainstream - Presentatie: Michiel de Ruyter.
 3.25 DE UTRECHTSE POLITIE. De verhouding publiek-politie; een door-dacht beleid. Het tweede van drie kleurige geluidsverslagen door Wim de Jong, Steef de Groot en Tom Pauka.
 4.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
 4.02 GEESTELIJK LEVEN. Toespraak door dr. H. Bongers. Hoe het nodig is.



De schrijver Ewald Vanvugt als interviewer in Uitlaat Hilversum 2, 2.15 uur.

- 4.15 MET NAALD EN SLINGER. Een programma van lichte ruisende grammofoonmuziek op nog ongebroken 78-toeren-platen, voorzichtig samengesteld door Harry Gaarenstroom.
 4.45 TUSSEN STILSTAND EN BEWEGING. Een reeks beelden uit de geschiedenis van het denken over mens en heelal door dr. C. van Rijsing.
 5.00 PAUL GODWIN EN ZIJN SALON-ORKEST. (stereo)
 5.30 DE WEEK DRAAIT VOORBIJ. Radioweekjournaal met nieuws uit binnen- en buitenland. Redactie: Henk van Stipriaan. Productie: Steef de Groot.
 6.00 NIEUWSBERICHTEN.
 6.15 COMMENTAAR OP HET NIEUWS door Kees Diemer.
 6.20 DE SCALA VOOR 1910. Uit opera's van Giuseppe Verdi. 1. Luisa Miller: Quando le sera al placido. Giuseppe Anselmi, tenor. 2. Rigoletto: Che m'ami, ripetimi. Maria Del Piano, sopraan. Fernando De Lucia, tenor. 3. Il Trovatore: Deserto sulla terra. Mario Gillon, tenor. Francesco Maria Bonini, bariton. 4. La forza del destino: a. Me pellegrina ed orfana. Eugenia Burzio, sopraan. b. Solenne in quest'ora. Mario Gillon en Francesco Maria Bonini. 5. Simon Boccanegra: Il lacerato spirito. Francesco Navarini, bas. 6. Aida: Ritorna vincitor. Giannina Russ, sopraan. 7. Otello: a. Credo in un Dio crudel. Eugenio Giraltoni, bariton. b. Era la notte. Victor Maurel, bariton. 8. Aida: Gia i sacerdoti adunansi. Nini Frasconi, mezzo-sopraan. Giovanni Zenatello, tenor. 9. Falstaff: Quand'era paggio. Victor Maurel, bariton.
 7.15 BOEKENWIJSHEID. Een rubriek gewijd aan het boek o.l.v. Garrit Stulveling.
 7.35 MELODIEEN-EXPRES. Een trein vol liedjes en melodietjes. Passagiers: De Spotlights, de Floodlights, Frans Wanders en een orkest o.l.v. hoofdconductor Jan Gorissen. (Ar)rangeerder: Piet Zonneveld. (stereo)
 8.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
 8.05 METROPOLESHOW. Een muziekprogramma door het Metropole-orkest o.l.v. Dolf van der Linden waaraan solistisch wordt medegewerkt door Mark Murphy en Al Hirt. Bewerkingen: Bert Paige, Joop Elders, Jerry van Rooyen en Ruud Bos. Productie: Joop de Roo.
 8.35 DE CELBEZOEKER. Een hoorspel van Molly Hardwick naar de roman van Andrew Garve vertaald door C. Denoyer. Rolverdeling: Terence Booth Alex Faassen jr.; Robert Ashe, Willy Ruys; Nancy, zijn vrouw, Fé Sciarone; Sheila McLean, Joke Hagelen; Laurence Winter, Hans Veerman; Maris, zijn vrouw, Eva Janssen; Inspecteur Mayo, Frans Somers; Ted Pettit, Tonny Poletta; John Cole, Hans Karssenbarg; Een winkelier, Rien van Noppen; Jane Ashe, Trudy Libosan; Een verpleegster, Trudy Libosan (d). Regie: Jan C. Hubert.
 10.30 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
 10.40 PLEIN EN PUBLIEK. Een 'levend' programma met verplichte en onverplichte plein-figuren vanuit het Continental Bodega in Amsterdam. Productie: Nick van den Boezem.
 11.55 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
 12.00 SLUITING.

VARA-Speelgoedactie

Giro 12545

Nederlandse Top-Tien

1. (1) Little man - Sonny & Cher
2. (2) All or nothing - The Small Faces
3. (7) Guantanamera - The Sandpipers
4. (-) Sunny - Bobby Hebb/Georgie Fame/Cher
5. (3) Yellow submarine - The Beatles
6. (4) Sunshine superman - Donovan
7. (-) Have you seen you're mother, baby? - The Rolling Stones
8. (-) I'm a boy - The Who
9. (8) Blowin' in the wind - Stevie Wonder
10. (5) Summer in the city - Lovin' Spoonful

Hilversum 3 240 m 1250 kHz

- NCRV
- 9.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 9.02 ORKESTRAAL ALLERLEI. 1. From a window. The Londonderry Strings. 2. El gran vito. José Lucchesi orkest. 3. For you. Orkest Willy Schobben. 4. Dance on. Orkest Norrie Paramor. 5. Le beau Danube bleu. Orkest Marek Weber. 6. Can't help falling in love. Orkest Billy Vaughn. 7. Bewitched. Orkest David Rose. 8. The very thought of you. Orkest Stéphane Grappelly. 9. You came a long way from St. Louis. Dutch Swing College Band. 10. What's new pussycat. Orkest Caravelli.
- 9.30 LEGER DES HEILSMUZIEK.
- 10.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 10.02 TOONKUNST VOOR ALLEN. Hoogtepunten uit de opera 'Alicia' van Handel: 1. E. gelosia. 2. Vo cercando... bramo di trionfar. 3. Credete al mio dolore, M'inganna, me n'aveggo un momento dicortento. 4. Vivi... dall orror. Het Londens Symfonie Orkest o.l.v. Richard Bonnyne m.m.v. Joan Sutherland, Teresa Berganza, Graziella Sciutti en Mirella Freni, sopraan; Monica Sinclair, alt; Luigi Alva, tenor en Ezio Flagello, bariton. (gr.pl.)



Joan Sutherland, sopraan, begeleid door het Londens Symfonie Orkest o.l.v. Richard Bonnyne, zingt aria's uit de opera 'Alicia' van Handel. NCRV, 10.02 uur v.m.

- 10.30 MATINEE MET DE LICHTTE MUZE. Kris kras door de wereld der lichte muziek met Skip Voogd, Pim Jacobs, Jo Eummelen en Nico Barentsz.
- 11.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 11.02 MATINEE MET DE LICHTTE MUZE.
- 12.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 12.02 VARIANT. Radio-snelbuffet met actualiteiten, reportages, de broodjeswinkel, berichten uit binnen- en buitenland en vooral veel muziek.
- 1.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 1.02 TIENERAMA. De wekelijkse platen-show voor alle Nederlandse tieners.
- 2.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 2.02 VELVET VOICES. Produktie: Nico Barentsz.
- 2.40 OP TOENER-TOEREN, waarin Skip Voogd een glorieus hit-verleden laat herleven, via toppers van toen.
- 3.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 3.02 KIOSK. Produktie: Skip Voogd. Presentatie: Skip Voogd en Peter Blom.
- 3.30 LAGE LANDERS. Een programma van Nederlandse orkesten en solisten. 1. a. Look for the silver lining. b. Make believe. c. A fine romance. Kwintet Eddy Young. 2. Have a drink on me. De Lighttown Skiffle Group. 3. Rose of Washington square. Kwartet Ad van den Hoed. 4. Het woordenboek der liefde. Annie Palmen. 5. Wasted words. The motions. 6. The sheik of Araby. The Skymasters. 7. Ramona. The Blue Diamonds. 8. Zuiderzee blues. Sextet Billy Longstreet. 9. Never let it be said. Margriet Pleinings. 10. a. Margie. c. Yes sir, that's my baby. Pi Scheffer's OK Wobblers.
- 4.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 4.02 WEEKEND-MELODY met o.m. Mat Mathews en zijn elektro-vox.
- 5.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 5.02 SPORTSHOW. Een bonte mengeling reportages, uitslagen, commentaren en lichte plaatjes. U voorgeschoteld door Anneke van der Stroom en verzameld door Jaap van der Zwan.
- 6.00 SLUITING.

Draadomroep 3

- 7.00 Lustige noten. WDR.
- 7.10 Fröhmusik. NDR.
- 7.30 De band met Nederland. W.O.
- 8.00 Breakfast Special BBC LP.
- 8.30 Nieuwsberichten.
- 8.34 Housewives' choice.
- 9.00 Zie Hilversum 3.
- 9.00 Diversen.
- 6.15 Südamerica, potpourri o.l.v. Hermann Hagedstedt.
- 6.30 Nieuwsberichten.
- 6.35 Musik für junge Leute.
- 7.25 Diversen.
- 7.30 En morgen is het zondag. BGV.
- 8.00 Nord-Ring 1966. BN.
- 10.00 Nieuwsberichten.
- 10.15 Dansmuziek. NDR.
- 10.30 Alle hits aan dek. tops uit binnen- en buitenland.
- 11.00 Bij kaarslicht. Droommelodieën door het Festival Orkest o.l.v. F. Terby.
- 11.30 Nieuwsberichten. WDR.
- 11.35 Presseball Münster 1966.
- 12.10 Dansmuziek. NDR.
- 1.00—2.00 Lichte gev. grammofoonmuziek. BBC-LP

Draadomroep 4

- 7.00 Nieuwsberichten BF 3de pr.
- 7.05 Petite musique matinale.
- 8.00 Diversen.
- 8.15 Rachmaninow. 1. Concert nr. 1 voor piano en orkest. Swjatoslaw Richter, piano. Nationaal Filharmonisch Orkest van Moskou o.l.v. Kurt Sanderling. 2. Danses fantastiques op 45 deel 2. Londens Symfonie Orkest o.l.v. Sir Eugen Goossens. ORTF.
- 9.00 Pauze.
- 9.05 Si tous les gars du monde. BF 3de pr.
- 10.00 Muzikale atlas.
- 11.00 Diversen.
- 11.30 Viel begehrt-gerne gehört. 1. Dichter und Bauer, ouverture (von Suppé). 2. In der Waldschenke (Simon). 3. Wenn ich einmal der Herrgott war (Bunder). 4. Gold und Silber (Lehár). 5. Vergnügungszug (Joh. Strauss). Rudolf Gaultz, bas. Omroep Orkest van Keulen o.l.v. Franz Marszalek. WDR.
- 12.00 Tafelmuziek. BF 3de pr.
- 12.43 Dejeunerconcert. ORTF
- 1.30 Internationaal concours voor gitaar.
- 2.00 Muzikaal weekend. BN 3de pr.
- 4.15 Diversen.
- 4.30 Place aux chefs d'oeuvre. 1. Strijkkwartet op. 51 (Brahms) 2. Pianoconcert nr. 9 (Prokofjew). 3. Sonate voor fluit en piano (Poulenc) 4. Celloconcert op. 129 (Schumann) 5. Francesca da Rimini (Tsjaikowski) BF 3de pr.
- 6.45 Diversen.
- 7.15 Componistenprofiel. BN 3de pr.
- 8.00 Dinerconcert. Drie beroemde ouvertures. 1. Le Carnaval Romain op. 9 (Berlioz). 2. Rienzi (Wagner). 3. Fingals-Höhle (Mendelssohn). ORTF
- 8.30 Grands orchestres du monde.
- 10.00 Pauze.
- 10.05 Mozart. Das Rheinische Kammerorchester o.l.v. Thomas Baldner. Pianoconcert KV 413 (Mozart). WDR.
- 10.41 Ida Presti en Alexandre Lagoya, gitaar. BGV
- 10.50 Diversen.
- 11.00 Kamermuziek. 1. Serenade voor 13 blazers (R. Strauss). 2. Sextet voor piano, fluit, hobo, klarinet, fagot en hoorn (Francis Poulenc) BN 3de pr.
- 11.55 Pauze.
- 12.00 Concert de minuit. BF 3de pr.
- 1.00—2.00 Saturday night club. NDR.

Regionale omroep Noord en Oost

- 6.30 RONO-dagboek.
- 6.45 Drense uitzending.
- Een verhaal weerom kien in het Drenthe van veur viefteg jaor mit Hiltjo D. Schuth.
- Een verhaal veur oeze buitels, verteld deur Herma Stroetings.
- In oeze Drense Dichterstuun maakt Hans Heyting met oes een wandeling.
- Speulen, sport en spullechies saamensteld en prizzenteerd deur Jans Reinders.
- 't Neie Testament in het Drensin de vertaaling van Max Douwes.
- Van streuper tot jager deur Hiltjo D. Schuth.
- Mans Tiereller lōp met zien dweellicht deur Drenthe.
- Dingen die dizzer daogen deur Drenthe deinden.
- Tussen de bedrieven deur drei wij moole meziek.

Regionale omroep Zuid

- 7.00 Nieuws.
- 7.10 VVV (Vijf Vragen Voor...)
- 7.25 E wullemke in de juke box.
- 7.40 Hallo... inlichtingen!! De dames achter 000, 007, 008...

België

NEDERLANDS 324 m en 95,7, 89,5, 89,9 MHz

Nws. van 7.00 v.m.—7.00 n.m. elk u. en 10.00, 11.00 en 11.55.

8.20—9.00 Morgenconcert. 9.20 Mancini's time. 9.30 Een snuffje van dit, een snuffje van dat. 10.03 De platenmakelaars. 11.15—11.45 Operetteover. 12.03—12.40 n.m. Festivalorkest BRT. 12.45—12.55 Nord Ring flash. 1.20 Mosterd na de maaltijd. 2.03 Musicarama. 2.40 Soft clouds and sweet music. 3.03 Radiomatinee. 3.43 Ritmo Latino. 4.00—5.00 Kronkelgroeven. 5.10 Kleinkunst uit Vlaanderen en Nederland. 5.35 Radiodansorkest BRT. 6.03—6.30 Voor de soldaten. 7.10 Weerber. en radiomag. 7.40 BRT bis. 8.00 Nord-ring-tour 1966. 9.00—10.00 Showtime. 10.15 De 7 kunsten. 10.30 Toppers. 11.00 Droommelod. 11.30—11.55 De nachtvinders.

VLAAMS FM 89,5 89,9, 90,4 en 95,7 MHz

12.00 n.m. De Volkshelden. Roeland. 12.15 Cellorecital Mstislav Rostropowitsj, Alexander Djedjoechin, piano. 1.05 Tafelmuziek. 2.00 Muzikaal weekend. 4.15 Literatuur buiten West-Europa. 4.45 Solisten Belgisch Kamerorkest Georges Maes. 5.15 Liederen van Granados en Poulenc. 5.45 Voornaamste aspecten problemen ontwikkelingslanden. 6.00 Kamermuziek. 6.45 Orgelrecit. 7.15 Comp. profiel. Othmar Schoeck. 8.00 Politiek overzicht. 8.10 Arianna. Benedetto Marcello. 10.05 Dante-symfonie. Liszt. 11.00 Het wetenschappelijk boek. 11.15 Het Science-Fiction Congres te Amsterdam. 11.30—11.55 Serenade.

VLAAMS gew. 198 m, 93,7 98,6 en 97,9 MHz

10.10 Weekeindquiz. 10.30 Lyisch toneel. 11.15 De showballon. Cabaret. 11.45 Orkest Clebanoff. 12.00—12.57 en 1.11 Variété van 12 tot 2. 2.05 U vraagt, wij draaien. 2.45 De burgers van Kales, opgevoerd door het burgers van Kales. 3.15 Parels, goud en edelstenen. 4.05 Jeugdquiz. 5.30 Dat hoor ik graag. 6.00 Toneelkroniek. 6.03—7.00 Geestige muziekjes. 7.15 Het kan er nog bij. 7.30 Morgen is het zondag. 8.30 Silhouet. 8.35 Klaus Wunderlich, elektrisch orgel. 8.45 De Maas is niet zo diep. 9.00 Ter loops gezegd. 9.30 De lichte toets. 10.00 Melodie in de avond. 10.41 Ida Presti en Alexandre Lagoya, gitaren. 11.05—12.00 Laudes Valentini orat. in drie delen. Gaston Feremans.

FRANS 484 m

9.12—12.55 n.m. Contraste. 5.15—6.00 Vacantiesteden. 6.05—6.50 Paris-weekend. 8.00—9.00 Gevar. progr.

Duitsland

AM. FORCES NETWORK 344 en 262 m

6.45—7.00 Serenade in blue. 8.05—9.00 Country and western music.

NDR-WDR 309 en 428 m

12.15—12.45 n.m. Amusementsmuz. 1.15—1.45 Duitse volksliederen. 2.00 Gevar. muziek-progr. 4.05—6.20 Dansmuz. 7.20 Vioolconc. op. 28. Goldmark. 8.00 Nord-Ring 1966: Vanavond Engeland. 9.00—9.30 Cabaretpr. NDR FM 87,6. 89,9. 90,3. 92,1. 94,4. 98,0. 99,2. 99,8 MHz

1.00 n.m. Dansork. zonder Naam. 1.30—2.00 Von Minschen un Tiern. 2.30 Gramm. 3.35 Reiskron. 4.05 Dansmuz. 4.30 Omr. ork. v. Hannover. 5.15—6.00 Spanien unter dem Hammer des Konzils. 6.35—7.25 Muz. v. jonge mensen. 8.30—9.00 Son. v. cello en piano op. 1. Pfitzner. 9.15 Dan Iordacheso, bariton. 10.15—12.00 Dans- en amuzmuz.

WDR FM 88,8. 90,6. 93,2. 95,1. 97,0. 99,2 MHz

11.30 Keuls omr. ork. 12.00—12.30 n.m. Links und Rechts der Ems. 12.45 Das Mittagsmagazin. 3.35 Keuls omr. symf. ork. 4.30 Spanien unter dem Hammer des Konzils. 5.00 Bundesliga. 6.15—6.30 Herman Hagedstedt e.z.ork. 8.00—9.35 Uit Ital. opera's 10.05—10.30 Pianoconc KV 413, Mozart.

Engeland

HOME SERVICE 330 en 276 m

4.00 Verzoekplaten. 4.45—5.55 BBC Scottish Orch.: 1. Ouv. Cockaigne, Elgar. 2. L'après-midi d'un faune, Debussy. 3. Symf. nr. 4, Brahms 7.00 Those were the days. 7.30—8.30 The lives of Gilbert and Sullivan, muziek. klankb. 11.10—11.45 Pianorecital.

LIGHT 247 en 1500 m 89,7 MHz

10.00 Saturday club. 12.00 n.m. Frost at the phonograph. 1.30 Filmmuz. 2.00 Amus. progr. 2.30 Swingalong. 3.31 Music parade. 4.30 Bandstand. 5.00 Douglas Reeve, bioscoop-orgel. 5.31 Look on the lighter side. 6.00 Volksmuz. 6.30—7.00 Gevar. progr. 7.30 A night at the music-hall. 8.00 Nordring Tour. 9.00 Time for old time. 10.00 Lichte muz. 11.00—1.30 Gramm.m.comm.

3DE PROGRAMMA 194 en 464 m

6.00 Kamermuz. 6.50 Lezing over Car seats. 7.15 Sonate in b, Liszt. 7.45 America since the bomb: The Folk Song Army. 8.35 Kon. Filh. Orkest m.m.v. het John Alldis Koor. Werken v. Busoni. (9.10—9.30 Progr. over Churchill). 10.10 Bespreking opera Die Basariden, Henze. 10.40—11.00 Recital.

Luxemburg

II NED. UITZ. 208 en 49,26 m

7.31 ANWB-Informat.dienst. 7.40 De platenwekker. 9.00 Act. 9.02—12.00 Weekendparade. (11.58 Oproepdienst ANWB).

Brandend Maagzuur?

Ellendig!
Wat heb
ik eraan
geleden...



tot ik Rennies ontdekte!

Ik kon op 't laatst geen eten meer zien, uit angst voordat brandend maagzuur. Als dat opkwam, vaak oplaaierend tot in m'n keel, dan wist ik niet waar ik blijven moest.

*** Tot ik Rennies ontdekte!**

Zodra ik nu maar iets voel, neem ik een of twee Rennies. Dank zij de unieke samenstelling van Rennies neutraliseren ze het overvloedige maagzuur en wég is de pijn. Die snelle werking is ideaal! Rennies zijn aangenaam van smaak en gemakkelijk en onopvallend in te nemen.

Met Rennies bij de hand geniet u weer van elke maaltijd.

DIGESTIF

Rennie

PASTILLES



helpen
direct
tegen
brandend
maagzuur

* WETENSCHAPPELIJK VERANTWOORD

Neem óók TWIN prettig rollen, lekker roken!



Lang gesneden - goed gemengd - 50 gram f1,25

TV zondag 23 oktober

Zie voor volledige
opgave van
golflengten en kanalen
pagina 16

Nederland 1

Ochtendprogramma

RKK

11.00—12.00 EUCHARISTIEVIERING.

Op Wereldmissiedag Eucharistieviering in de kerk van H. Pius X te Eindhoven.

Celebrant: W. Raymakers, pastoor van de parochie. Diaken is drs. J. van Schijndel, norbertijn, missionarisarts te Japalpoer in India.

Middagprogramma

NTS

3.30—5.00 MONITOR.

Ontspanning en informatie voor de zondagmiddag. Een programma waarvan maar weinig tevoren vaststaat, maar wel Flipper (ca. 3.50 uur) en om 4.30 uur Sportuitslagen. Presentatie: Ageeth Scherphuis en Philip Bloemendal.

Avondprogramma

CVK - IKOR - RKK

7.00 WOORD VOOR WOORD

Bijbelvertelling voor de kinderen.

CVK - IKOR

7.05 DWARS-BOMEN.

Gevestigde meningen en vanzelfsprekende standpunten binnen maatschappij en kerk worden door jonge mensen op hun waarde getoetst. Zes jongeren van diverse pluimage discussiëren met pater H. Bruseker S. J. en ds. A. van der Klaauw, Ned. herv. predikant.

NTS

7.30 NTS-SPORT.

De sport van het weekeinde in reportages en commentaren, onder redactie van Bob Spaak.

8.25 JOURNAAL.

NCRV

8.30 KONINGIN VICTORIA.

Gedramatiseerde episode uit het leven van een al tijdens de laatste periode van haar regering legendarisch geworden vorstin, symbool van een tijdperk, door Laurence Housman in de vertaling van J. J. Peereboom.

1. Komende gebeurtenissen, 1837.

Met: Maria de Booy als Victoria; Ank van der Moer als hertogin van Kent; Jobs van Zuylen als barones Lehzen; Frits Butzelaar als Lord Conyngham; Jan Apon als aartsbischop.

2. Geschikte kandidaten, 1838.

Met: Maria de Booy als Victoria; Cruys Voorbergh (?) als Lord Melbourne; Fritz Butzelaar als Lord Conyngham; Ben Aerden als Tudor; Jan Apon als aartsbischop.

3. Het aanzoek, 1839.

Met: Maria de Booy als Victoria; Ton Kuyl als Albert; Tom van Beek als Ernst.

4. Ochtendgloren, 1840.

Met: Maria de Booy als Victoria; Ton Kuyl als Albert; Jos Manche als lakel.

(Volgende afleveringen donderdagavond 27 oktober a.s.)

(Zie ook pagina 8-9)

9.00 OOGGETUIGE.

Australië, continent op zoek naar identiteit.

Het derde deel van een serie van vier programma's door Nico van Vliet. Camera: Didier van Koekenberg.

10.20 DE BIJBEL.

Peter van Campen bespreekt de nieuwe Italiaanse film De bijbel, naar het boek Genesis, een produktie van Dino de Laurentiis en geregisseerd door John Huston.

10.30 NTS-JOURNAAL.



Een scène uit Koningin Victoria met Maria de Booy in de titelrol en Ton Kuyl als Albert. Nederland 1, 8.30 uur.

Nederland 2

Middagprogramma

NTS

4.00—5.00 JUMPING AMSTERDAM.

Reportage van het jachtspringconcours om de Grote Prijs van Nederland in de RAI te Amsterdam. Commentaar: Aad van Leeuwen. Cameraregie: Jan Leijendekker.

Avondprogramma

NTS

7.00 JOHAN EN DE ALVERMAN (4).

Johan zit met twee problemen. Al-Jeharst wilde hij Alverman als gast bij zijn oom en tante binnenbrengen. En vervolgens wil hij aan de goudstukken die de Alverman in de Duivelsgrot gestolen heeft, een goede bestemming geven. Het eerste probleem is zo opgelost. Oom Willem en tante Liezelotje vinden de Alverman een aardig kereltje. En de goudstukken zijn bestemd voor Baptist, de kleermaker, die nog geld aan de Sénancourt schuldig is. Wanneer de Sénancourt ontdekt dat de twee onbekenden in de grot zijn schuld met gestolen goudstukken betaald hebben en er bovendien nog met zijn nieuwe kleren vandoor zijn, gaat hij ze spoorslags achterna. Maar om de gesloten stadspoorten binnen te komen, raakt hij nog veel meer geld kwijt.

7.30 WIE ZIJN TOCH DIE BRITTEN?

Vanavond begint de NTS een uit zes delen bestaande documentaire filmserie 'Wie zijn toch die Britten?' Dr. Brian Hope-Taylor, lector in de archeologie aan de universiteit van Cambridge, poogt aan de hand van bodemkundige vondsten en andere sporen een reconstructie te geven van het leven der Britse voorvaders, waarvoor hij zelfs teruggaat tot het stenen tijdperk.

Deel 1: De veroveraars.

In deze eerste aflevering voert de archeoloog Dr. Brian Hope-Taylor u terug naar het Rome van de laatste eeuw voor Christus, van waaruit Julius Caesar zijn grote veldtochten ondernam. Ook de Britse eilanden waren het doelwit van Romeinse invasiën. Na de moord op Julius Caesar in het jaar 44 v. Chr. duurde het driekwart eeuw voor de Romeinen, onder Claudius, een nieuwe invasie ondernamen. Rome had de rijke Britse bronnen aan mineralen en graan hard nodig. In het jaar 47 na Chr. waren de Romeinen zeer diep het Britse eiland binnengedrongen.

Dr. Brian Hope-Taylor laat niet alleen de marsroute zien waarlangs de Romeinse veldheren tegen het oude Albion optrokken, hij toont ook talrijke overblijfselen van hun verblijf in Engeland.

8.00 JOURNAAL.

8.05 DR KILDARE.

Jill Hartwood, de jonge vrouw van de medische student Tom Hartwood, valt hevig uit tegen dr. Kildare van het Blairziekenhuis. Ze wil Kildare dwingen, bij de ziekenhuisleiding verlof te vragen voor haar man. Die moet zo vaak in het ziekenhuis zijn dat het huwelijk volkomen in gevaar komt. Kildare weigert echter het verzoek over te brengen. Hartwoods huwelijk beleeft een zware crisis. Zijn vrouw zegt dat hij moet kiezen tussen haar en zijn medische carrière.

8.30 THE VIRGINIAN.

Met: Rechter Garth, Lee J. Cobb; The Virginian, James Drury; Steve, Gary Clarke; Betsy Garth, Roberta Shore; Ryker, Clu Gulager; Trampas, Doug McClure; Hagen, Leslie Nielsen.

Regie: Don Richardson.

Emmett Ryker ontmoet in Medicine Bow John Hagen, die hem 2500 dollar aanbiedt als hij een veeboer wil vermoorden. Daarmee hoopt Hagen, die een hypotheek heeft op de boerderij van de veeboer, de boerderij in handen te krijgen. Ryker weigert. Hagen geeft dan een van zijn knechten de opdracht de moord uit te voeren; het plan is Ryker van de moord te beschuldigen, omdat deze bekend staat als een 'revolver'-man.

9.45 DE ZEVEN WONDEREN VAN ONZE HEDENDAAGSE WERELD.

De mensheid kent al sinds eeuwen die klassieke zeven wonderen, maar de moderne wetenschap en techniek hebben een nieuwe serie meesterwerken geschapen die hun plaats hebben ingenomen.

10.10 JOURNAAL.

Duitsland 1

Ochtendprogramma

- 10.00 Nieuws. 10.05 Journaal. 10.20 Addis Abeba, hoofdstad van Ethiopië.
11.30 Een van de honderd — Zelfmoord en het voorkomen daarvan.
12.00 Der Internationale Frühschoppen.
12.45 Weekjournaal.
1.15 Regionaal weekjournaal.
2.30 De halsketting, thriller voor de jeugd.
3.00 Lassie.
3.25 Een volksvijand, toneelspel van Hendrik Ibsen. In de hoofdrollen: Gustav Knuth als dr. Thomas Stockmann; Alma Seidler als zijn vrouw; Julia Gschneitzler als Petra; Jussi Schultz als Ejolf en Franz Elkens als Morten.
5.30 Berlijns modejournaal — De nieuwe voorjaars- en zomercollectie 1967.
6.15 Sportjournaal.
7.00 Wereldspiegel.
7.30 Sportjournaal.
8.00 Journaal.
8.15 Vluchtelingenactie 1966 — Oproep door dr. Eugen Gerstenmaier.
8.20 Herenhuis, toneelspel van Thomas Wolfe.

Het herenhuis op een heuvel in het zuiden van Amerika is het symbool voor een familie, voor een tijd, voor een historische ontwikkeling, maar daarboven voor de samenleving. Het is het steeds terugkerende verhaal van bevoorrechten en bezitlozen, tussen macht en onmacht; tussen heren en knechten. Het verschil is groot, niet alleen in materieel opzicht, maar vooral tussen het leven en denken aan de mens. In de hoofdrollen: Rolf Boysen, Ernst Ronnecker, Kenneth Scott, Al Hoosman, Paul Hoffmann e.v.a.

- 10.20 Journaal.
10.25—11.10 De rabbi, een documentair spel over de laatste rabbies onder Hitler in Berlijn.

Duitsland 2

- 12.40 Programmaoverzicht.
1.00 Aquí España, onderhoudend programma voor Spanjaarden en Duitsers.
1.45 WHO — De wereldgezondheidsorganisatie van de Verenigde Naties.
2.30 De draalschijf, magazine.
2.55 Journaal.
3.00 Reizen in het avontuur — Vanmiddag een reis naar het onbekende Tahiti.
3.20 Alleen maar een vereniging, documentaire over de Hamburgse turnvereniging van 1816.
3.50 Avontuur op Malta, met Mary Lu Ripard als Sukie en Aidan Mompalao de Piro als Tom.
4.05 Het proces van kater Brunja voor de kat, Joegoslavische film.
5.10 De Prijs van Europa — Reportage van de paardenrennen in Keulen.
5.45 Journaal.
6.00 Beroepskeuze met systeem.
6.30 Kerken in gesprek — De Rooms-Katholieke kerk en de missie.
7.00 Sportjournaal.
7.30 Journaal.
7.40 Drüben — Informaties en meningen over de DDR.
8.00 Vluchtelingenactie 1966 — Oproep van dr. Eugen Gerstenmaier.
8.05 Wat is muziek toch mooi — Gelliefde melodieën — o.a. uit Roeslan en Ljoedmilla van Glinka; Uit De maagd van Orléans, Eugen Onegin en De notekraker van Tsjaikowski; uit Boris Godoenov van Borodin en Het concert voor piano en orkest nr. 1. Desdur, op. 10 van Prokofjev — worden uitgevoerd door de sopraan Helga Dernesch, de tenor Heinz Hoppe, Traute Murtfeld, piano en de Bamberger Symphoniker o.l.v. Hermann Hildebrandt.
De prijsvraag omvat het antwoord op de vraag: Wie is de componist en wat is de titel van een mars uit een bekende Russische symfonie?
9.25 Het wonder van Milaan, documentaire film.
10.50 Journaal.
10.55—11.20 Jazz-Parade — Vanavond: het Roland Kirk Kwartet.

Frankrijk 2

- 2.45 Un as et trois coeurs, tv-serie.
3.10 The Virginian, film.
4.40 In naam der wet, tv-feuilleton.
5.05 Een modern avontuur.
5.35 Tourisme en cultuur, film.
6.20 Met volle wind.
7.20 Krulwoordraadsels.
8.00 De gitaar en zijn virtuelen.
8.30 Elsa.
8.50 Inspecteur Leclercq, tv-feuilleton.
9.35 Journaal.
9.55 La poudre aux yeux.

Duitsland 3

NDR

- 7.30 In gesprek — Politiek in vijf deelstaten.
8.00 Journaal.
8.15 Mad movies, een panopticum van Bob Monkhous.
8.45 Fritz Muller vertelt Jiddische verhalen.
9.00 Jazz-Workshop — Jazz-suite geïnspireerd door Under milkwood van Dylan Thomas.

WDR

- 7.15 Hierzulande-Heutzutage/Prisma des Westens. Sporteditie.
8.00 Journaal.
8.15 Te middernacht, Hongaarse film uit 1957.
"Te middernacht" ontstond een jaar na de Hongaarse opstand. Het gaat over de liefde tussen een danseres en een acteur. Deze liefde stort ineen, als de danseres besluit een engagement in Brussel te aanvaarden. De acteur blijft in Boedapest, omdat hij voor zijn beroep op zijn moedertaal is aangewezen...

België

NEDERLANDS

- 3.00 Voor boer en tuinder.
3.30 Oogst van het verleden, een documentaire over de overlevenden van een Halifaxbommenwerper die in de Tweede Wereldoorlog werd neergeschoten boven het IJsselmeer en waarvan nu, 20 jaar later, in de nieuwe Flevopolder door de Koninklijke Luchtmacht het wrak werd gevonden.
4.25 De suikerfabriek te Moerbeke-Waas.
5.15—6.00 Paardesport. (Zie Nederland 2).
6.30 Klein, klein kleutertje.
6.50 Piste, variétéprogramma in circusstijl. Medewerkenden: Les Allarions, sensationele luchtacrobatiek; Feller Boys and Dodo, ongelooflijke capriolen op de draad; Les Tonely's, muzikale acrobaten; The Great Biella, goochelaars; Hoppes, komische ezel; Gino Donati, de beroemde Italiaanse tenor.
7.35 De Filinstones.
8.00 Journaal.
8.15 Sportweekend.
8.40 De schone uit Moskou, film van Robert Mamoulian met Fred Astaire, Cyd Charisse en Wlm Sonneveld.
Het verhaal speelt zich af te Parijs, waar we Ninotsjka ontmoeten. Zij is een vastberaden jonge vrouw die van de Sowjetcommissaris voor Schone Kunsten de opdracht kreeg Peter Ilijtsj Borow, een beroemde Russische componist, weer naar zijn land te brengen. De componist had toestemming gekregen om in Parijs één concert te dirigeren, doch nu stelt hij voortdurend zijn terugkeer uit. Drie andere afgevaardigden, die reeds vroeger met die opdracht werden belast, hebben gefaald. Ninotsjka schijnt echter een zwaardere brok te worden. De jonge vrouw krijgt dan een bewijs onder ogen dat Borow van Franse afkomst is. Hieruit besluit ze dat slechts een wettelijke oplossing de enig goede is. Daar er niets kan worden ondernomen voor de volgende ochtend heeft Steve besloten haar te laten kennismaken met de Lichtstad. Het duurt niet lang of hij stelt vast dat Ninotsjka slechts een droogzakelijke belangstelling heeft voor de Franse hoofdstad, wat zeker niet het geval is voor Borow.
10.30 Journaal.

FRANS

- 7.00 Hullabaloo, tienerprogramma met o.a. Paul Anka, The Everly Brothers, Brenda Lee en Petula Clark.
7.25 Voor de kleuters.
7.30 De buitengewone tuin.
8.00 Journaal.
8.40 De wrekken, tv-feuilleton.
9.30 Euromatch.
10.20 Journaal.

Frankrijk 1

- 2.30 Télé-Dimanche, met o.a. Juliette Gréco en de voetbalinterland Frankrijk-Polen.
5.15 Kiri de clown.
5.25 André Hardy s'enflamme, film met o.a. Mickey Rooney en Ludwig Stone.
7.00 Theateractualiteiten.
7.25 La manège enchanté.
7.30 Verslaggevers op avontuur, tv-feuilleton.
8.00 Journaal.
8.20 Sportjournaal.
8.45 De keurige korporaal, film met o.a. Jean-Pierre Cassel en Claude Brasseur.
10.15 60 miljoen Fransen.
11.00 Journaal.

NU KUNT U PROFITEREN

40 tophits 10 platen CADEAU

bij prachtige
platenspeler
met versterker!

MET AFNEEM-
BAAR HANDVAT

De platenspeler met ingebouwde versterker. Het merk dat internationaal bekend staat om de meesterlijke geluidsweergave. Uitgevoerd in het nieuwste model. U heeft hierbij geen radiotoestel nodig.

5 dagen lang gratis
proberen en luisteren.

NU SLECHTS

1 JAAR GARANTIE!
HET NIEUWSTE MODEL

139.-
of f.15,- per maand

DUITS FABRIKAAT MODEL 1966

Afmetingen: 460 x 315 x 205 mm.

TECHNISCHE GEGEVENS:
Omschakelbaar voor 125 en 220 Volt.
Stereo-voorbereid.
Uitvoering met controlelampje.
Afneembare handgreep.
Stalen plateau, verend opgehangen.
Ingebouwde opbergruimte voor snoeren.
Grote luidspreker in het deksel.
Dubbel element voor normale- en langspeelplaten.
4 Snelheden: 16-33-45-78 toeren.
Automatische uitschakeling (minder slijtage van uw naald, en platen).
Semi-automatische pick-uparm.
Aparte regeling voor hoge en lage tonen.

Bestel nu meteen....

BON Besteladres: WEHKAMP (afd. A) ZWOLLE

Stuur mij 5 dagen GRATIS op zicht

☐ PLATENSPELER V 71-10-27

NAAM.....

ADRES.....

WOONPL.....

Sent U klant? Ja/Nee Klantnr.:

☐ Stuur mij GRATIS uw fraaie kleurenkatalogus

Wehkamp

Hilversum 1 402 m 746 kHz

KRO

- 6.40 **KNMI: WEERBERICHT.**
8.00 **NRU-BERICHTEN.**
8.10 **KLASSIEKE GRAMMOFOONPLA-**
TEN. 1. Sonate en trio in Bes gr.
t. voor hobo, viool en basso continuo.
Handel. Robert Casier, hobo; Geor-
ges Tessier, viool; Robert Crodier,
viola da gamba en Riggero Gerlin,
klavecimbel. 2. Kwartet voor fluit,
hobo, cello en klavecimbel in D gr. t.
Quant. Quatuor Instrumental Maxen-
ce Larrieu. 3. Sonate voor fluit en
hobo in e kl. t. Blavet. Maxence
Larrieu, fluit en Jacques Chambon,
hobo. 4. Sonate voor fagot en violon-
cello. Mozart. Maurice Allard, fagot
en Michel Tournus, violoncello. 5.
Les Adieux de la Grande Duchesse.
Roberto Michelucci, viool en Mas-
simo Boglianchino, piano.

8.55 INLEIDING HOOGMIS.

- 9.00 **HOOGMIS** in de parochiekerk van
St. Jozef te Helmond. Celebrant:
Kapelaan W. Jansen. Predikant: Rec-
tor J. Schoenmakers.

IKOR

- 10.00 **KINDERDIENST** uit Heemstede o.l.v.
ds. M. L. W. Schoch. De zang wordt
geleid door mev. M. Bley-Pel.
10.30 **KERKDIENST** in de Vredekerk te
Bussum. Voorganger: ds. H. Bossen-
broek. Organist: Piet Kiel jr. Cantor:
Piet Kiel sr.
11.30 **VRAAG EN ANTWOORD.** Ds. N. M.
A. ter Linden, voorganger in de radio-
kerkdienst van 16 oktober jl., gaat in
op reacties die hem n.a.v. deze dienst
bereikten.

- 11.40 **DE OPEN DEUR.** Rubriek onder re-
dactie G. P. Klijn.

KRO

- 12.00 **JOHNNY OMBACH EN ZIJN SO-**
LISTEN zingen en spelen liedjes en
melodietjes van eigen bodem.
12.30 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
12.37 **BUITENLANDS COMMENTAAR,**
door H. J. Neuman.
12.50 **OPERA- EN BELCANTOPRO-**
GRAMMA. Samenstelling en presen-
tatie: Dick van der Meer.
1.30 **HET RADIOPRENTENBOEK,** wordt
voorgelezen door Roos Lippes en Wim
Quint: op elk blad staat iets anders,
maar de avonturen rond 'de papegaai
uit Isfahan' nemen het grootste deel
van het boek in beslag. Jules de
Corte en Hein Schimmel zorgen ieder
voor hun eigen blad. Veel plezier!
2.00 **GRAMMOFOONMUZIEK.**

NRU

- 2.15 **CONCERTGEBOUWORKEST O.L.V.**
BERNARD HAITINK, m.m.v. Dawid
Ojstrach, viool. 1. Drie delen uit 'La
damnation de Faust'. Berlioz. 2. Ma-
mère l'oye. Ravel. 3. Concert voor
viool en orkest in D gr. t. op. 77.
Brahms. (stereo)

KRO

- 4.30 **CAVALCADE.** Een programma van
John Vierkens.

CVK

- 5.00 **KERKDIENST** in de Gedachtenis-
kapel, Haarlem/West. Voorganger:
ds. F. H. Veenhuizen. Organist: Hans
Nijland.

IKOR

- 6.30 **MUZIEK.**
6.45 **KERK VERAFF EN DICHTBIJ.**

NCRV

- 7.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
7.07 **KLANKSNOER.** Een programma,
samengesteld door Jaap Geraedts.
7.26 **BRUSSELSE KANTTEKENINGEN**
door prof dr. G. van Leeuwen.
7.30 **STEM EN TEGENSTEM.** Kerklied-
beoefening in de Nieuwe Kerk te
Groningen, met gemeente, de Cantor-
rij v.d. Nieuwe Kerk, en een zangklas
van de Da Costaschool. Verbindende
tekst: Dr. A. C. Honders. Orgel: Wim
van Beek. Redactie en leiding: Evert
Westra.
8.00 **DAAR EN NU.** Een reeks lezingen
over de assistentie, die Westerse ker-
ken kunnen geven aan de kerken in
Azië, Afrika en Latijns Amerika.
Prof. dr. J. Verkuyll behandelt dit-
maal de betekenis van de assistentie
voor de centra voor de studie van
religie en samenleving.

- 8.15 **HET COLLEGIUM AUREUM.** 1.
Concert voor viool, strijkorkest en
basso continuo in D gr. t., opus 7 nr.
2. Leclair. Solist: Franz Josef Maler,
viool. 2. Concert nr. 1 voor klavecim-
bel en strijkorkest in D kl. t. BWV
1052, J. S. Bach. Solist: Gustav Leon-
hardt, klavecimbel. (stereo)



Roos Lippes leest vanmiddag voor uit
het Radioprentenboek. KRO, 1.30 uur.

KRO

- 9.00 **OPONTHOUD.** Een luisterspel van
Paul Hengge. Vertaling: Wim Bary.
Regie: Léon Povel. Personen: George,
Hans Veerman; Eva, Jeanne Ver-
straete; Ober, Donald de Marcas;
Stem speaker vliegveid, Joke v.d.
Berg; Bediende, Alex Paasen Jr.;
Günther, Hans Karsenbarg; Koetsier
en taxichauffeur, Harry Emmelot.

9.55 TRIO LESLIE COOL.

- 10.00 **ZIN IN LIEDJES.** Wijsjes met tek-
sten, die de goede verstaander iets
zeggen. Keuze: Leo Nelissen.

10.25 AKTUALITEITEN.

10.30 NRU-NIEUWSBERICHTEN.

- 10.40 **GELOVEN IN MORGEN.** Bezinning
en gebed op de avond van de eerste
dag. Spreker: Aalmoezener Fr. Kee-
sen.

- 11.00 **KRUISPUNT.** Programma over ac-
tuele vraagstukken op religieus ge-
bied. Inleider: Professor F. Haarsma.
Samenstelling: B. F. Takkenberg.

- 11.45 **THE 50 GUITARS OF TOMMY**
GARRETT. 1. Spanish eyes. 2. Al-
ways in my heart. 3. Piel
Canela (stereo)

11.55 NRU-NIEUWSBERICHTEN.

12.00 SLUITING.



Bernard Haitink dirigeert het Con-
certgebouworkest in werken van Ber-
lioz, Ravel en Brahms. NRU, 2.15 uur.
Hilversum 1.

Hilversum 2 298 m 1007 kHz

VARA

- 6.40 **KNMI: WEERBERICHT.**
8.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
8.15 **SOCIALISTISCH STRIJDLIED.**
8.18 **WEER OF GEEN WEER.** Een pro-
gramma van Bert Garthoff en Leo
de Beer. Met om 9.00 Sportmedede-
lingen. 9.06 dr. Fop I. Brouwer over
al wat leeft en groeit en ons steeds
weer boeit. Verder muziek en het
weer verstrekt door Gerrit.
9.45 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
10.00 **FEEST DER HERKENNING (gr.pl.)**
Een programma, samengesteld uit
verzoeken van luisteraars. Drie natio-
nale componisten van Finland, Po-
len en Tsjechoslowakije. 1. Valse
triste, Sibelius. Philadelphia Symfo-
nie Orkest o.l.v. Eugene Ormandy. 2.
Concert voor piano en orkest no. 1 in
e, op. 11, Chopin. Emile Gilels,
piano. Philadelphia Symfonie Orkest
o.l.v. Eugene Ormandy. 3. Uit Bohe-
mens velden en wouden Smetana.
Weens Filharmonisch Orkest o.l.v.
Rafael Kubelik.
11.00 **STRIJKORKEST O.L.V. BERT**
PAIGE.
11.30 **IK BEDOEL MAAR.** Een min of
meer actueel cabaretprogramma van
Jelle de Vries, dat op de voet gevolgd
wordt door de gebeurtenissen.

AVRO

- 12.00 **MUZIKAAL ONTHAAL.** Bonte muzi-
kale show met Louise Marly, Ronnie
Tober, Pierre Palla, orgel, Henny Lan-
geveld en de Zaaiers o.l.v. Gerard van
Krevelen. Presentatie: Herman Em-
mink.

1.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.

- 1.07 **DE TOESTAND IN DE WERELD**
door mr. B. B. J. Hiltermann.

- 1.20 **KNIPPERLICHT.** Een programma
voor alle weggebruikers, onder redac-
tie van Jan Boots en Tom Nieuwen-
huysen.

- 2.00 **THE SKYMASTERS O.L.V. BEP**
ROWOLD, met zang van Joke van
den Burg en Hans van Oeveren.

NRU

- 2.30 **MARATHON-SPORTREVUE I.** Re-
portages en beschouwingen over van-
daag te spelen wedstrijden, afgewis-
seld door grammofoonmuziek. Redak-
tie: Wim Hoogendoorn, Theo Koo-
men en Dick van Rijn. Samenstel-
ling en regie: Roel Rengers.

VARA

- 5.00 **MALANDO MET ZIJN TANGO-**
RUMBA ORKEST met zang van Ma-
rita Montés en Frans Wanders. 1. El
porompompero. 2. Luz de luna. 3.
Moon over Napels. 4. Si soy así. 5. Mas
que nada. 6. Guantanamera. 7. Tan-
guera. 8. Corazon de España. (stereo)

- 5.30 **HET HUIS MET DE GEKROONDE**
KARNTON. Een vervolghoorspel van
Jelte Kulpers naar zijn gelijknamig
boek. Vierde deel: Een kaars valt
om... Rolverdeling: Bart Pluymacker,
Dick van 't Sant; Maarten Terborgh,
Alex Faassen jr.; Meester Kornalijn,
Rien van Noppen; De burgemeesters-
vrouw, Wiesje Bouwmeester; Haar
dochter Marieke, Els Buitendijk.
Regie: Jan C. Hubert. (Herhaling van
25 oktober 1959.)

NRU

- 5.50 **NIEUWSBERICHTEN.**
6.05 **MARATHON-SPORTREVUE II.** Re-
portages en beschouwingen over van-
daag te spelen wedstrijden, afgewis-
seld door grammofoonmuziek. Redac-
tie: Wim Hoogendoorn, Theo Koo-
men en Dick van Rijn. Samenstelling en
regie: Roel Rengers.

VARA

- 6.30 **PAUL GODWIN EN ZIJN WALS-**
ORKEST.

- 6.55 **ZIN EN TEGENZIN.** Gecomprimeer-
de discussie over een actueel onder-
werp.

- 7.30 **BALANS.** Gebeurtenissen en opinies
gewogen en getoetst. Eindredactie:
Hans Paardekooper.

AVRO

- 8.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
8.05 **KLANKOMRANKTE LEVENS.** Een
serie biografieën van Grootmeesters
der lichte muziek, voor de microfoon
gebracht door Alex de Haas, in sa-
menwerking met Gerard van Kreve-
len en het Orkest Divertimento. De
vocale medewerkers zijn Nora
Kranz, Hea Ruys, Fies Bongers,
Henk Driessen en het gemengd koor
o.l.v. Bep Ogterop. Dit programma is

gewijd aan de Franse operettecompo-
nist Charles Lecocq. (stereo)

- 9.05 **WILL HORWELL** elektronisch orgel
met ritmische begeleiding.

- 9.15 **DE VISIE VAN IR. C. STAF.** Eén-
stemmig klankbeeld. 40 minuten lang
het woord aan één Nederlander. Er
zou wellicht verveling dreigen, als die
éne Nederlander niet zou beschikken
over een bijzonder sterke persoonlijk-
heid en die bereid was onvoorwaardelijk
zijn visie te geven op de meest uiteen-
lopende zaken. Samenstelling: Jan
Moraal.

- 9.55 **HET BORODIN KWARTET.** Kwar-
tet nr. 2 in D gr. t., Alexander Boro-
din. (stereo)

- 10.25 **IK GELOOF, DAT...** door dr. Anna
de Waal.

10.30 NRU-NIEUWSBERICHTEN.

10.40 RADIOJOURNAAL.

TROS

- 10.55 **VOORGERECHT,** praatje.
11.00 **OP DE VALREEP.** Wij feliciteren een
bekende Nederlander.

- 11.10 **RELAX.** Muziek voor mensen die
goed willen slapen.

11.55 NRU-NIEUWSBERICHTEN.

12.00 SLUITING.



Joke van den Burg, vaste soliste bij
The Skymasters. AVRO, 2.00 uur.

VARA's voetbaltips

Eredivisie

- * Feijenoord—Go Ahead (2)
- * Ajax—DOS (1)
- * GVAV—Willem II (1)
- * Fortuna '54—PSV (2)
- * ADO—Sittardia (1)
- * Xerxes—Sparta (2)
- * Elinkwijk—MVV (3)
- * NAC—DWS (3)
- * Telstar—FC Twente (1)

Eerste divisie

- SC Drente—RBC (3)
- Blauw Wit—FC Den Bosch (1)
- FC Zaanstreek—Vitesse (1)
- Volendam—ROH (1)
- Heracles—SVV (1)
- Graafschap—Holland Sport (2)
- NEC—Alkmaar (1)
- Velox—SC Cambuur (3)
- DHC—Volewijckers (1)
- Eindhoven—DFC (2)

Tweede divisie

- **Hermes DVS—HVC (2)
- **Zwolsche Boys—Fortuna VI. (2)
- Wageningen—Veendam (1)
- * NOAD—Baronie (2)
- AGOVV—Tubantia (1)
- Helmondia '55—EDO (1)
- SC Gooiland—Heerenveen (1)
- * Roda JC—VVV (1)
- * Wilhelmina—ZFC (3)
- * Haarlem—Hilversum (1)
- Excelsior—PEC (3)

* = totowedstrijd

** = reserve totowedstrijd

Hilversum 3

240 m
1250 kHz

- AVRO
9.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
9.02 WILLEM DUYS' MUZIEK MO-
ZAEK.
KRO
10.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
10.02 VERKNIPT door Jos Timmer.
11.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
11.02 KOFFIE MET KEES.
VARA
12.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
12.02 LOCO, EEN PROGRAMMA ZON-
DER MOTIEF.
1.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
1.07 VARA'S POPSHOW o.l.v. Charlie
Nederpelt, met medewerking van di-
verse solisten en het VARA-Dans-
orkest.
1.45 OTTO ENGLISH, TROMPET,
EDDY WOLF, GITAAR EN HET
EMPIRE SEXTET (gr.pl.) 1. The
Wake-up swing. 2. Bossa nova Flästa.
3. Sag nicht wer du bist. 4. Carana
slop. 5. Chitarra. 6. Madison Express.
2.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.



Martin Gale in het Muzikaal Allerlei
op de piano met Amarillo. VARA,
4.02 uur.

- 2.02 ROME-ATHENE. Een grammofoon-
platenprogramma door en voor de
buitenlandse arbeiders.
2.32 THE BAND OF H.M. ROYAL MA-
RINES. 1. A life on the Ocean wave.
2. The sailor's holiday. 3. Three jolly
sailormen. 4. Mars nr. 3 uit Suite nr.
1 in Es groot. 5. Under the white en-
sign. 6. Waltzing Mathilda. 7. The
huntsmen. 8. Blaze away. 9. Army of
the Nile.
3.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
3.02 ANKARA-MADRID. Een grammo-
foonplatenprogramma door en voor
de buitenlandse arbeiders.
3.32 ROND RHYTHM EN BLUES.
4.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
4.02 MUZIKAAL ALLERLEI (gr.pl.) 1.
The phoenix love theme. The Brass
Ring. 2. La Golondrina. Caterina Va-
lente. 3. These boots are made for
walking. Boots Randolph. 4. Mala-
guena Salerosa. The Limelitters. 5.
Amarillo. Martin Gale, piano. 6. En-
glish Style. Jan Blaaser. 7. Bip Bip.
Orkest Armand Lassagne. 8. Besame
mucho. Trio Los Paraguayos. 9. A
lover's concerto. The Village Stom-
pers.
4.25 VOETBALUITSLAGEN door Frits
van Turenhout.
4.30 DISCOBAL. Tieners dansen op gram-
mofoonplaten. Presentatie: Herman
Stok. Produktie: Co de Kloet.
5.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
5.02 LAAT-IE FIJN ZIJN. Een program-
ma van Nederlandse artiesten op de
plaat, samengesteld door Piet Wieg-
linga en gepresenteerd door Fred
Wiegman.
6.00 SLUITING.

Draadomroep 3

- 8.00 Start the day right. BBC-LP.
8.55 Nieuwsberichten.
9.00 Zie Hilversum 3.
6.00 Toppers voor tieners. BGV.
6.45 Dansmuziek. NDR.
7.30 Studio X, een amusementsprogram-
ma. BN.
8.00 Stereofonisch-concert (zie net 4).
WDR.
10.00 Nieuwsberichten. BN.
10.15 Luisterliedjes van heinde en verre.
11.00 Melodie zur Mitternacht. 1. Epiloog
tot Chaplins Limelight. 2. Bei dir
war es immer so schön. 3. Melodie in
sweet. 4. Amado mio. 5. Granada. 6.
Andalucia. 7. All the things you are.
8. Amselied. 9. Ein kleiner Akkord.
10. True love. 11. Heute nacht oder
nie. 12. These foolish things. 13. Bye,
bye, blues. 14. I love Paris.
12.00-1.00 Make mine music. BBC-LP.

Draadomroep 4

- 8.00 Nieuwsberichten. NDR.
8.05 Antonio Caldera: Mis in C, voor solis-
ten, koor en orkest. Friederike Saller,
sopraan; Margarethe Bonce, alt; Lo-
renz Fehenberg, tenor; Horst Gün-
ter, bariton; Dietmar Hackel, bas. De
solistenvereniging van Hannover o.l.v.
Wilfried Garbers. Het Omroeporkest
van Hannover o.l.v. Rudolf Ewerhart.
Diversen.
8.45 Orgelmuziek van J. S. Bach. 1. Prae-
ludium en fuga in a. 2. Koraalvoor-
spel 'Wir glauben all' an einen Gott'.
3. Triosonate in e. Uwe Grosz aan
het orgel van de abdijkerk in Ma-
rienfeld bij Günthersloh. WDR.
9.25 Robert Schumann: Kwintet in Es,
voor piano, twee violen, altviool en
cello op 44. NDR.
10.00 Kantate no 49: Ich geh' und suche
mit Verlangen. BF 3de pr.
11.00 La tribune de discophile.
12.00 Concert. 1. Concert no 2 voor cello
en orkest (Milhaud). 2. Concert voor
orkest (Kodály). 3. Symfon. var. voor
piano en orkest (Franck). NDR.
1.00 Diversen.
1.10 Schöne Stimmen. Fragmenten uit de
volgende opera's: 1. Don Carlos
(Verdi). 2. Wilhelm Tell (Rossini). 3.
Sadko (Rimski-Korsakow). 4. Rienzi
(Wagner). 5. Le Cid (Massenet). 6.
Suor Angelica (Puccini). 7. L'amico
Fritz (Mascagni).
2.00 Opera- en belcantoconcert. BN 3de
pr.
3.00 Diversen.
3.25 De Solsleutel. BGV.
3.55 Diversen.
4.15 Pianowerken van Debussy. BF 3de
pr.
5.00 Le concert imaginaire.
6.00 Het meesterwerk: Symfonie no 83
(Haydn). WDR.
6.25 Das Lied. Drie cantates voor sopraan,
fluit en piano (Peter von Winter).
6.45 De piano in de jazz. BN 3de pr.
7.00 Folklore.
7.30 Lieder van Schönberg.
8.00 Stereofonisch concert. Turandot, ope-
ra in drie bedrijven (Puccini). m.m.v.
Birgit Nilson, Angelo Mercuriali,
Bonald Gialotti, Franco Corelli,
Renate Scotto, Guido Mazzini, Fran-
co Ricciardi, Piero de Palma, Guisepe
Moresi, het koor en orkest van de
opera van Rome o.l.v. Francesco Mol-
inari-Pradelli. WDR.
10.00 Carte blanche aux jeunes musiciens:
Huguette Dreyfus. ORTF.
11.15 Nieuwe grammofoonplaten. BN 3de
pr.
11.55 Diversen.
12.15-1.00 Nachtconcert. WDR.

Regionale omroep Noord en Oost

- 6.30 Sport.
7.00 Kompas. Een programma over kerke-
lijk en geestelijk leven in Noord-
Oost Nederland.
7.15 Het Frysk Orkest o.l.v. Jo Diederik.
Frid — Ritmische studies voor strijk-
orkest, op. 58. Moesorgski — Schilde-
rijtentoonstelling.

Regionale omroep Zuid

- 7.00 Nieuws.
7.05 Alleen het geloof in een boodschap
maakt haar blij! Beschouwingen van
dr. J. M. Gijzen over enkele hoofd-
thema's van De nieuwe Katechismus.
2. De kerk, die wij wensen en de kerk,
die ons gegeven wordt.
7.15 Sport, sport, sport, sport.
7.45 Een plaatje bij uw praatje-na.

VARA-Speelgoedactie
Giro 12345

Buitenland

België

NEDERLANDS 324 m en 95,7, 89,5, 89,9 MHz
Nws. van 7.00—10.00 v.m.: 12.00—2.00 n.m. en
5.00—7.00 elk u. en 10.00 en 11.55 u.
8.30—9.00 Volksmuz. 9.20 Morgenconc. 10.03
Spaanse militaire muz. 10.30 Ork. Franck
Pourcel. 10.45 Son. in b voor piano, Liszt.
11.15 Thema voor fijnproevers: de natuur.
12.03-12.55 n.m. BRT-Festivalork. 1.20 V.
d. sold. 2.03 Opera- en belcantoconc. 3.00
6.30 Do-re-mi-fa-sport. 7.30 Studio X:
amus.progr. 10.15 Het Groot Liedboek.
luisterliedjes van heinde en verre. 11.00—
11.55 De Muze musicceert.

VLAAMS FM 89,5 89,9, 90,4 en 95,7 MHz

10.00 Yves Nat. 10.45 Symf. conc. 11.30
Auteur en maatschappij. 12.00 n.m. Ka-
mermuz. v. Schubert. 12.45 Tafelmuz. 2.03
Opera- en belcantoconc. 4.00 Blazers solis-
ten kamerork. BRT. 4.45 Son. nr. 1, Marti-
nu. 5.00 De vreemde man, verhaal. 5.20
M'sa Glagolskoja, Janacek. 6.00 Gramm.,
Brahms, Strawinsky. 6.30 De piano in de
jazz. 7.00 Folklore. 7.30 Raymonde Serve-
rius, sopr. 8.00 Festival van Vlaanderen
1966: 1. Symf. nr. 3, Beethoven; 2. Symf.
var. v. piano en ork., Franck; 3. L'oiseau de
feu — balletsuite, Strawinsky. 9.45 De
taalcursus, hoorspel van Hermann Moers.
10.22 Symf. muz. Composities van De Mees-
ter en Poulenc. 11.00—11.55 Nieuwe gramm.
platen uit de BRT-discotheek.

VLAAMS gew. 198 m, 93,7 98,6 en 97,9 MHz

11.00 Goud op snee. 11.10 Leve de zondag.
12.00 n.m. Variété van 12 tot 2. 2.00 Bloe-
metjes buiten. 3.15 Ork. Honoré Pesenti.
3.25 De solisleutel. 4.00 Informeel. 4.45
Sporactie. 5.15 Lichte klass. muz. 5.45—
6.45 Toppers voor tieners. 7.15 Lichte muz.
7.30 Zondagavond thuis. 7.40 Duitslands
Alpenstraat, toeristisch klankb. 8.00 BRT-
Festival-ork. 8.40 Judith, stammoeder v. d.
eerste graven v. Vlaanderen. 9.00 Rudi's
Club. 9.50 Literair akkoord. 10.00 Dansmuz.
10.30 Jazz. 11.05—12.00 The late late show.

FRANS 484 m

1.15—4.00 n.m. Vakantiesteden. 9.00—11.00
Gevar. muz. 11.05 Lampionnenbal. 11.35—
12.00 Dansmuziek.

Duitsland

AM. FORCES NETWORK 344 en 262 m
8.30—9.00 Penny Singleton Show.

NDR-WDR 309 en 428 m

12.00—1.00 n.m. NDR-symf.-ork. 1.10—2.00
Opera-aria's. 2.45 Oude muz. 3.30 Groot
RIAS strijkork. 4.05—5.15 Amusconc. 6.00—
6.25 Symf. no. 83 (La Poule), Haydn. 7.30—
8.45 Die goldene Gelge. 10.00 Kamermuziek.
10.30—12.00 Lichte muz.

NDR FM 87,6, 89,9, 90,3, 92,1, 94,4, 98,0, 99,2.

99,8 MHz

12.45—1.15 n.m. Omr. Ork. v. Hannover.
2.30 Gastspiel am Nachmittag. 3.30—4.30
Symf. muziek. 5.15—6.15 Der NDR auf Rei-
sen. 6.35—7.30 Dansmuz. 8.15 Omr. Symf.
Ork., Strawinsky, Britten. 9.05—10.00 Licht
klass. muz. 10.10 Jazz. 11.00—12.00 Lichte
muz.

WDR FM 88,8, 90,6, 93,2, 95,1, 97,0, 99,2 MHz

9.00—9.30 Uwe Gross, kerkorgel: werken v.
Bach. 9.45—10.30 Keuls Omr. Symf. ork.
en dansmuz. 1.45 Vom Nordkap bis Beirut:
op weg met de Europa-bus. 2.00—2.30 Klein
Amus.ork. 5.15 Beat- en jazz. 5.30 Romant.
kamermuz. 6.30—7.00 Ork. Hermann Hage-
stedt. 8.00—10.00 Koninkl. Filh. ork. v. Li-
verpool, Dvorak; Delius; Beethoven;
(3de pianoconcert); Brahms (Vierde sym-
fonie) (9.00 Der neue Musikbericht). 11.15
—12.00 Dansmuz.

Engeland

12.40 n.m. Salute to Nelson. 1.10-1.55 The
Critics. 5.45 Dierenleven in de natuur. 6.15-
6.55 Rep. over Stalybridge, Cheshire. 8.00-
8.55 Amus. muz. 10.00-11.00 Your hundred
best tunes.

LIGHT 247 en 1500 m 89,7 MHz

11.31-12.30 n.m. Lichte muz. 3.30 The Billy
Cotton band show. 4.00 Semprini Serenade.
5.00 Pick of the pops. 6.00 Gevar. progr.
6.30-7.00 Filmkron. 7.30-8.00 Sing some-
thing simple. 8.35 Gevar. progr. 9.30 Sa-
menzang v. geestelijke liederen. 10.30 Ge-
var. progr. 11.00-12.30 Make mine music.

3DE PROGRAMMA 194 en 464 m

6.00 Pianokwint. in f, Franck. 6.35 Suez —
ten years after. 6.55-9.35 Die Bassariden,
opera seria met intermezzo in één akte v.
Henze. 11.35-12.00 Recital.

Luxemburg

II NED. UITZ. 208 en 49,26 m

8.15—8.30 Stem der Hoop. 8.40 Concert. 9.00
Grammofoonmuz. 9.30 Leve de zondag.
10.15 Cabaret der onbekenden. 10.30 Favo-
rietenexpres. 11.00 U voelt zich thuis. 11.15
Nogmaals van harte. 11.45 Fantasiacabaret.
11.58 ANWB-oproepdienst. Act. en weerber.
12.02 Vakmanschap is meesterschap. 12.30
Dansmuziek. 1.00—2.00 Tienermuziek.

BLOEMENDAAL 245 m

9.30 v.m. Ds. Van Leeuwen 11.00 Ds. Toorn-
vliet. 3.15 n.m. Kinderdienst. 4.00 Ds. Van
Leeuwen.

ENDURA

staat onbetwist aan de top
met een verkoop van ruim

520.000

horloges sinds 1953

ENDURA het grootste en oudste
postorder-verzendhuis sinds 1938
geeft ook U dank zij enorme recht-
streekse import, die kwaliteit en ser-
vice die haar tot het bekendste en
vertrouwdste adres in Nederland maak-
ten!

OORDEEL ZELF!



AUTOMATIC

in doublé

f 94.- of

14 x f 6.90

met
datum

in
chroom

f 88.- of

13 x f 6.90

HERENHORLOGES

Model 1001. Automatisch met datum. Nu
noot meer opwinden! 25 steens ankeruur-
werk, schokvrij, waterwerend, stofdicht, mo-
dern plat model, in chroom kast f 88.-, of
13 x f 6.90, in doublé kast f 94.-, of 14 x
f 6.90.

Model 901/801. Datum horloge, met 21
steens ankeruurwerk. Schokvrij, waterwerend
stofdicht, in 20 Mkr. doublé kast f 75.- of
20 x f 3.85, in chroom kast f 67.50 of 18 x
f 3.85.

Model 601. 17 steens precisie uurwerk, met
gr. centr. sec. wijzer, zonder datum, incabloc,
in chroom kast f 57.50 of 15 x f 3.85.

Model 201 JONGENSHORLOGE

15 steens kwaliteits uurwerk, kl. centr. sec.
wijzer, schokvrij, stevig en sierlijk model in
verchroomde kast. f 37.50 of 10 x f 3.85.

DAMESHORLOGES

Model 1101. Klein doublé rond
model, met fraaie doublé scha-
kelarmband, 17 steens precisie
uurwerk, schokvrij, Incabloc,
f 94.- of 14 x f 6.90.

Model 701. Als boven om-
schreven, doch met lederen
bandje f 67.50 of 18 x f 3.85.

Model 401. MEISJESHORLOGE

17 steens precisie uurwerk, schok-
vrij, rond model met duidelijke
wijzerplaat, in verchroomd kastje
f 46.- of 12 x f 3.85.

GARANTIEBEWIJS met ge-
bruiksaanwijzing wordt bij iedere
zending bijgesloten! Eigen ser-
vice-atelier.

bestel per post!

ENDURA HORLOGE IMPORT SINGEL 397 - AMSTERDAM-C

B
O
N
Zend mij 8 dagen op zicht: Doublé
Model van f in Chroom

Ik betaal bij ontvangst als waarborg het eerste
termijn. Mocht het horloge met mijn smaak
overeenkomen, dan betaal ik de rest contant,
of in maandelijkse termijnen zoals boven om-
schreven. Als ik niet koop, zend ik het horloge
binnen 8 dagen aangetekend retour, en ont-
vang per omgaand de waarborgsom van U
terug.

NAAM
ADRES
WOONPLAATS

V 66/3

ENDURA

HORLOGE IMPORT

Sinds 1938

ALIBI

Nederland 2, 8.25 uur



Enige medewerkers van de 'Express' naast de rotatiepers. In het midden star-reporter Peter Hansen (O. E. Hasse).

Peter Hansen is de starreporter van het dagblad 'Express'. Hij is de grote man van deze Duitse krant en kan doen wat hem aanstaat. Zijn werkterrein is de hele wereld, met het harde nieuws als specialiteit. Als de film begint is Hansen juist teruggekeerd van een reis naar Amerika, waar hij in Nevada een kernproef heeft bijgewoond. Hansens atoomstory komt groot in de krant en Hansen zelf ziet erop toe dat het verhaal naar zijn inzichten wordt opgemaakt. Als hij in de zetkamer bezig is, komt stadsverslaggever Roland met een verhaal over een moordzaak. De vrouw van de bekende geleerde dr. Overbeck is vermoord en Roland wil er een fors artikel van maken. Hansen is echter niet bereid zijn artikel daarvoor wat in te korten. Een moordzaak is voor hem nieuws dat het publiceren nauwelijks waard is en Roland moet zich tevreden stellen met tien regels.

Maanden later keert Peter Hansen terug van een andere reportagereis en vindt dan bij zijn post een oproep van een rechtbank. Hij moet als jurylid zitting nemen bij dezelfde zaak-Overbeck waarover Roland niet meer dan tien regels mocht schrijven. Hansen wordt nu geconfronteerd met de gewone mens, in het bijzonder verdachte Meinhardt, wiens lot Hansen zich meer en meer aantrekt. Aan het slot van deze geschiedenis kan Hansen weer eens een groot artikel beginnen met 'Peter Hansen berichtet...'

O. E. Hasse, vooral bekend door zijn vertolking van admiraal Canaris in de gelijknamige film, heeft geen enkele moeite met de hoofdrol. De film biedt tevens een aardig kijkje in de krantenwereld, mede doordat de journalist Siegfried M. Pistorius regisseur Alfred Weidenmann adviseerde.

Nederland 1

- NTS
- 7.00 JOURNAAL.
- 7.01 PIPO DE CLOWN.
- CVK - IKOR - RKK
- 7.05 KENMERK.
De wekelijkse informatierubriek van de gezamenlijke kerken.
- 7.35 HOLLYWOOD A GO GO.
Een beatshow vol vaart en ritme, waarin bekende internationale tienersterren optreden o.a. John Andrea, Dannie Brooks, The Sinners, Booker T and the M.G.'s, Barry Young, Carla Thomas en The Gazzari Dancers. Presentatie: Sam Riddle.

- 8.00 JOURNAAL.
- 8.20 OVER NAAR SOESTDIJK.
Een gevarieerd programma o.a. vanuit een circustent in de tuin van Paleis Soestdijk.
In aanwezigheid van de koninklijke familie en 2000 gasten, zal deze uitzending de aandacht vestigen op de grote Europese campagne, welke ten behoeve van de vluchtelingen vanavond in geheel Europa van start gaat.
Aan dit programma werken een groot aantal bekende artiesten mede, onder wie: Cora Canne Meijer met volksliedjes begeleid door George van Renesse; de popzangers Johnny Lion en Rob de Nijs; leden van het Nederlands Dansstheater met een fragment uit het ballet Omnibus; de goochelaar Fred Kaps; de zangeressen Milly Scott en Corry Brokken; Het orkest van Max Woiski; het muziekensemble Frans Brüggen, blokfluit, Anner Bijlsma, cello en Gustav Leonhardt, harpsichord.
Verder werken mee: Mies Bouwman, Toni Boltini, Willem Duys, Nic. Heizenberg, Frans de Kok, mr. G. J. B. Hiltermann, H. J. Neuman, Koos Postema, René Sleeswijk en Pier Tania.
Productie en regie: Leen Timp.
Aan het begin van dit programma zal worden uitgezonden Onvoltooid verslag, een filmdocumentaire van Jan Wiegman over de situatie van de Tibetaanse vluchtelingen in India. Meer over deze documentaire en de actie kunt u lezen op pagina 15.
- ± 11.00 JOURNAAL.

Nederland 2

- KRO
- 8.00 NTS-JOURNAAL.
- 8.01 JAZZ 625.
In deze serie jazzprogramma's kunt u vanavond kijken en luisteren naar een jazzensemble o.l.v. J. J. Johnson, waarin musici optreden die allen eens met Charlie Parker gewerkt hebben.
Deze zes musici zijn: J. J. Johnson, trombone; Sonny Stitt, altsaxofone; Howard McGhee, trompet; Walter Bishop, piano; Tommy Potter, bas en Kenny Clarke, drums. Steve Race leidt het programma in. (Zie ook pagina 7.)
- 8.25 ALIBI.
Een film van Alfred Weidenmann. In de hoofdrollen: O. E. Hasse als Peter Hansen; Martin Held als dr. Overbeck en Hardy Krüger als Meinhardt.
- 10.10 EPILOOG
door Aalmoezenier P. C. Groenendijk.
- 10.15 NTS-JOURNAAL.
- 10.20 PAUZE.
- TELEAC
- 10.30-11.00 GEPROGRAMMEERDE INSTRUCTIE (5).
In deze en de komende uitzendingen zal een selectie uit enkele vakprogramma's worden gegeven. Een korte adstructie vooraf zal gevolgd worden door het programma in functie. (Herhaling a.s. donderdag via Nederland 1).

Aan het programma ten behoeve van de Vluchtelingenactie 1966 dat gegeven wordt in een tent in de tuin van Paleis Soestdijk werken o.a. mede: Corry Brokken, linksboven; Rob de Nijs, daarnaast; links onder Fred Kaps en rechtsonder Milly Scott, welke laatste binnen niet al te lange tijd haar debuut zal maken op het 'grote' toneel.



Buitenland

Duitsland 1

Ochtendprogramma

10.00 Nieuws. 10.05 Journaal. 10.20 Sportjournaal. 11.40...18-20 nur nicht passen. 12.00 Het actuele magazine.

4.40 Journaal.
4.45 De Seine is als een meisje, filmreportage van Georg Bense.
5.20 Nahe bei den Teichen, een weekende met een Franse familie.
5.35 Kindermode, filmreportage van Helga Prohlus.
6.00 Journaal.

Regionaal programma NDR

6.05 Journaal. 6.16 Sportjournaal. 6.50 Klaas Vaak. 7.21 Commissaris Freytag.

Regionaal programma WDR

6.05 Vijf over zes. 6.30 Hier und Heute. 7.10 De avonturen van Bob Moran. 7.40 Gesprek met de donkere buurman.

8.00 Journaal.
8.15 Panorama.
9.00 Muziek uit Studio B — Een programma met Chris Howland.
9.45 Wij mensen, een tv-documentaire van Hans Hass.
10.15 Journaal.
10.30 Abortus — Paragraaf 218, een programma van Peter von Zahn en Peter Nischk m.m.v. sociologen, medici, juristen, theologen, over wijzigingen in de wetgeving met betrekking tot abortus (voor volwassenen).
11.15 Journaal.

Duitsland 2

6.10 Journaal.
6.20 De draaischijf, magazine.
6.55 Aladdin en de wonderlamp — Poppen uit Duizend-en-een-nacht.
7.30 Journaal.
8.00 Dagboek uit de evangelische wereld.
8.15 De verovering van de zee, een programmaserie van Bruno Vailati. Vanavond: Het leven in de oceanen.
9.00 Duitsers in Poolse naoorlogse films, een programma van Norbert Greger.
9.10 De passagiere, Poolse film.

Een echtpaar, Walter en Lisa, reist per schip van Amerika naar Europa. In een Britse haven komen nieuwe passagiers aan boord. Onder hen is een vrouw die bij Lisa vreselijke herinneringen aan Auschwitz oproept. Lisa is tijdens de oorlog opzichtster geweest in dit concentratiekamp. Na de oorlog is zij naar Amerika gevlucht en daar getrouwd. Haar man kent haar verleden niet. Is de nieuwe passagiere werkelijk Marta? Heeft deze de hel overleefd? Beelden uit het concentratiekamp duiken weer op. Walter ziet de verwarring van zijn vrouw. Zij vertelt hem dat zij Marta in Auschwitz in bescherming heeft genomen, dat zij het Marta mogelijk heeft gemaakt haar verloofde te ontmoeten. Als de nieuwe passagiere werkelijk Marta blijkt, heeft deze haar leven aan Lisa te danken...

10.10 Journaal.
10.35—11.05 Mensen en films — Indrukken van de XVde Internationale Filmweek in Mannheim.



In Auschwitz worden de bezittingen van de vermoorden opgestapeld. De opzichtster Lisa (rechts) en Inge bewaken de gevangenen. Een fragment uit de film De passagiere. Duitsland 2, 9.10 uur.

Duitsland 3

NDR

7.00 Franse les.
7.30 Ik krijg een kind, programmaserie over zwangerschap-geboorte-zuigelingenverzorging.
8.00 Journaal.
8.15 Signale an die Umwelt — Over de strijd tot gelding en prestige.
9.05 Gedragsonderzoek bij dieren — Deel 2: Een baars ergert zich 'zwart'.

WDR

7.10 Nieuws uit Nordrhein-Westfalen.
7.15 Hierzulande-Heutzutage/Prisma des Westens. Almanak van de week en commentaar voor en tegen.
7.50 Voor de Italiaanse arbeiders.
8.00 Journaal.
8.15 Meesterklasse Casals — Pablo Casals onderricht jonge cellisten.
8.45 Noach had het makkelijk, randnotities bij een 'monster'film, in dit geval de Italiaanse superproductie De bijbel.



Chris Howland is uw gastheer in Studio B, Duitsland 1, 9.00 uur.

België

NEDERLANDS

6.55 Zandmannetje.
7.00 Jonge speurders, verfilmd vervolgverhaal voor de jeugd. 5de episode: Het geheim van het kerkhof.
7.15 Tienerklanken. Vandaag deel 5 van De avonturen van Shirley Holmes.
8.00 Journaal.
8.23 Een man, genaamd Harry Brent, politieverhaal van Francis Durbridge met Gerald Harper, Jennifer Daniel en Edward Brayshaw in de voorname rollen. Laatste episode.
8.50 De Vluchtelingenactie 1966.
9.00 Vluchtelingenactie 1966. (Zie Nederland 1).
9.23 Onvoltooid verslag, een filmreportage van Jan Wiegel over de Tibetaanse vluchtelingen, gemaakt in opdracht van de Werkgroep Europese Vluchtelingencampagne in het kader van de campagne 1966.
9.48 Vluchtelingenactie 1966.
10.10 Gastprogramma — De katholieke gedachte en actie.
10.40 Journaal.

FRANS

6.28 Journaal.
6.30 Schooltelevisie.
6.55 Graffiti, cultureel journaal.
7.25 Voor de kleuters.
8.00 Journaal.
8.30 De Eerste Wereldoorlog.
9.05 Ce sentimental Mons. Varela, tv-feuilleton.
9.55 Debat.
10.45 Journaal.

Frankrijk 1

6.25 Programma voor de vrouw.
6.55 Franse folklore.
7.20 La manège enchanté.
7.25 Waarom zou je geen miljardair trouwen, tv-feuilleton.
7.40 Reg. journaal.
8.00 Journaal.
8.30 En direct avec...
9.30 Geen seconde te verliezen.
10.10 De onkreukbaren, tv-feuilleton.
11.00 Journaal.

Frankrijk 2

8.00 Un an déjà.
8.15 Camera op de wereld gericht, tv-feuilleton.
8.30 Korte film.
9.00 Concert van de Verenigde Naties.
10.10 Journaal.
10.25 Pantalaskas, film met o.a. Carl Stander en Bernard Lajarrige.

Mammie wat geweldig een echt hobbelpaard!

19.95

EEN PRACHT ST-NICOLAAS CADEAU

ook telefonisch te bestellen 05230-5955 tot 's avonds 9 uur

70 KG. DRAAG-VERMOGEN 70 CM. HOOG

BON Besteladres: WEHKAMP (afd. A) ZWOLLE

Stuur mij 5 dagen GRATIS op zicht

☐ **HOBBELPAARD. V 76-50-15.**

(gewenste hokje zwart maken)

NAAM.....

ADRES.....

WOONPL.....

Bent U klant? Ja/Nee Klantnr.:

☐ Stuur mij GRATIS uw fraaie kleurenkatalogus

Wehkamp

Een klassiek hobbelpaard, prachtig opgetuigd, vervaardigd uit hoogwaardig staal en zacht pluche. Stevige handsteunen aan het hoofd. Sterk genoeg om een volwassene te dragen (tot 70 kg.). Uw kleuter zal er dolblij mee zijn.

VERBREEDT UW VENSTERBANK

met deze prachtige VENSTERBANKKAST

Een geheel nieuwe, massieve uitvoering met o.a. vlakke boekenplanken, metalen pootjes en 2 stel schuifdeurtjes. Geheel compleet - in zeer gemakkelijk te monteren pasklare onderdelen, houtsoort Regina mahonie - voor slechts 3 x f **29.70** of f 89.- contant. Deze kast in orig. Afro-teak 3 x f 39.70 of f 119.- contant

Maten:
lengte 200 cm
diepte 24 cm
hoogte = keuze
tussen 55 t/m 80 cm

uniek DELDEN

MEUBELFABRIEKEN N.V.
Showroom: (s-maandags gesloten)
Hengelo: Deldenerstr. 23

VRAAG VOOR ANDERE MEUBELN ONZE GRATIS MEUBELFOLDER

BON VOOR GRATIS ZICHTZENDING

Aan „Uniek“ N.V. - Delden (O.)
Zend mij uw vensterbankkast 5 dagen vrijblijvend op zicht.
De hoogte van vloer tot bovenkant vensterbank is cm.
Houtsoort: *) Regina mahonie / origineel Afro-teak
Betaling: *) 3 mnd. termijnen / contant.
*) Doorhalen wat u niet wenst.

Naam

Adres

Woonplaats

Ook telefonisch te bestellen onder no. 05407-1700

Hilversum 1 402 m 746 kHz

- NCRV
- 5.45 en 6.40 KNMI: WEERBERICHT.
- 7.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 7.10 DAGOPENING.
- 7.15 GOEDE MORGEN. 1. Heinzelmännchens Wachtparade. Orkest Adalbert Lutter. 2. Selectie uit Sneeuwuitje en de zeven dwergen. Het Fairyland orkest. 3. Montagnes d'Autriche. De Jockeys. 4. Aperitief. Het Variété orkest van de BRT. 5. Hör mein Lied, Violetta. Orkest Béla Sanders.
- 7.30 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 7.32 LEROY ANDERSON EN ZIJN ORKEST. 1. A trumpeters lullaby. 2. Plink, plank, plunk. 3. The waltzing cat.
- 7.40 VANDAAG. Radiokrant voor Nederland.
- 8.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 8.15 TE DEUM LAUDAMUS, gewijde muziek.
- 8.30 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 8.32 MELODIEPOST. 1. Johnny. Trio Otto Weiss. 2. This nearly was mine. Ria Takx. 3. Blue pacific. Rudy Wairata. Hawaiiangitaar. 4. Red roses for a blue lady. Ronnie Tober. 5. Slap happy. Jack Trombey's Acapulco Brass. 6. Your other love. Mike Teikamp. 7. One jump ahead. Orkest Peter Walden. 8. Gi-gi. Karel v. d. Velden. 9. El periquito. The Whistling Pipers o.l.v. Joop Elders. (stereo)
- 9.00 ONDER DE HOOGTEZON. Een programma voor zieken.
- 9.35 NRU-WATERSTANDEN.
- 9.40 TUSSEN DE BEDRIJVEN DOOR. Programma voor de vrouw.
- 10.25 RONDOM HET WOERD: THEOLOGISCHE ETHERLEERGANG. a. In drie colleges zal prof. dr. C. J. Bleeker, een nieuwe aanpak bespreken van het oude probleem van de verhouding van het Christendom en de niet-christelijke godsdiensten. b. Na een kort intermezzo opent dr. H. M. Kuitert daarna een reeks van een gelijk aantal colleges over: niet-theologische achtergronden van de zgn. vernieuwingstheologie.
- 11.00 MUZIEK BIJ HET WERK. 1. Flick-flack. Orkest Johnny Meyer. 2. If I fell. The Brothers Four. 3. Csárdás. Mandolin Club de Paris. 4. Bye 'n bye. Orkest Louis Armstrong. 5. Maria Chuchena. Los Tres Ases. 6. From monday on. De Dutch Swing College Band. 7. Blauw, blauw, blauw. Jeanette van Zutphen. 8. Tophits van de Turk nr. 37. Draalorgel 'De Turk'. 9. Yellow Submarine. Ringo Star. 10. Circus Renz. Duo Jan Gorissen. 11. No other love. Perry Como. 12. Rodriguez pena. Orkest Emilio Armengol. 13. Wiegeliedje. Ria Valk. 14. Theme 10.32. Martin Gale, elektronenklavier. 15. Mexican Joe. Paron Young. 16. Merci chérie. Ray Anthony, trompet. 17. Luna, luna, luna. Willeke en Willy Alberti. 18. Moon over Napoli. Orkest Willy Schobben. 19. Somewhere, my love. Koor en orkest Ray Conniff. 20. High Society. De Kapel van de Rijkspolitie en de Dutch Swing College Band. 21. Die süßen Tränen der schönen Frauen. Vico Torriani. 22. Red sails in the sunset. Al Caiola en zijn Islanders. 23. Stop, stop, stop my darling. Geschwister Jacob. 24. Sylvie boogie. Dany Doniz Kwintet. 25. Yesterday. Andy Williams. 26. Just one of those things. Sidney Bechet, sopraan-sax. 27. Ich wünsche dir Glück. Het Günther Kallmann-Koor. 28. March of the oceans. Festival Orkest.
- 12.22 VOOR BOER EN TUINDER.
- 12.27 NRU-MEDEDELINGEN TEN BEHOEVE VAN LAND- EN TUINBOUW.
- 12.30 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 12.40 VARIANT. Radio-snelbuffet met aktualiteiten, reportages, de broodjeswinkel, berichten uit binnen- en buitenland en vooral veel muziek.
- 1.30 OM EN OM. Mat Mathews Strings o.l.v. Benny Behr en Jack Trombey's Acapulco Brass. (stereo)
- 2.05 SCHOOLRADIO. Hoorspelen en klankbeelden. De weg naar een bebouwd kom.
- 2.30 WERNER EISBRENNER EN ZIJN ORKEST. 1. A simple melody. 2. Only for you. 3. Time takes care for everything. 4. Thousand illusions. 5. Music tonight. 6. Music for a lady. 7. Ding-dang-dong. 8. Short story. (stereo)
- 2.50 RADIO KAMERORKEST O.L.V. BOGO LESKOVIC m.m.v. Igor Ozim, viool. 1. Inventiones ferales, Krim. Solist: Igor Ozim. 2. Partita in modo antico, Leskovic. 3. Symfonie nr. 34 in C gr. t. KV 338 (Salzburger). Mozart. (stereo)
- 4.00 UIT DE BIJBEL. Een overdenking door drs. C. A. ter Linden.
- 4.30 KAMERMUZIEK UIT HEDEN EN VERLEDEN. Redaktie: Piet van den Hurk. Medewerkenden: Bouw Lemkes en Jeanne Lemkes-Vos, viool. Johan van Heiden, altviool. 1. Cyclus voor 2 violen, Felderhof. 2. Trio VII (1953) voor 2 violen en altviool, Badings. (stereo)
- OV
- 5.00 HET GEBRUIK VAN GENEESKRUIDEN DOOR DE SURINAAMSE BEVOLKING - II. Spreker: dr. P. Relyveld.
- NCRV
- 5.10 T KLEUTERKLOKJE KLINGELT. Een uitzending voor de kleuters.
- 5.25 MARK EN MAKKE. Een vertelling voor de jeugd, geschreven door Jaap ter Haar en verteld door Kees Brusse. Regie: Wim Paauw.
- 5.40 VAN ALLES WAT. 1. Swinging softly. Orkest Jack Wolfe. 2. Happy Hawaiian beat. Rudy Wairata, hawaiiangitaar. 3. Sei lieb zu mir. Ria Takx. 4. Pancho. Jack Trombey's Acapulco Brass. 5. On the street where you live. Ronnie Tober. 6. Medley nr. 8. The Velvet Sound. 7. Rosemarie. Orkest Peter Walden. 8. Oh Nederland, rijst met kouseband. Ensemble Max Woiski Jr. 9. What shall I do? Trio Otto Weiss. 10. El manisero. The Whistling Pipers. 11. Everybody loves somebody. Karel van der Velden. 12. Viva Simon. Orkest Lou Whiteson. 13. Philomena. Orkest Jack Wolfe. 14. Lichtjes. The Woodhouse Singers. 15. One, two, three. Orkest Anthony Wood. (stereo)
- 6.20 ZENDTIJD POLITIEKE PARTIJEN. Uitzending van de Boerenpartij.
- 6.30 TIENERAMA. Produktie: Skip Voogd. Presentatie: Peter Blom.
- 6.55 OP DE MAN AF.
- 7.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 7.10 VANDAAG. Radiokrant voor Nederland.
- 7.30 DUBBELKWARTET PIET VAN EGMOND. Aan het orgel: De dirigent.
- 8.00 HET VONNIS. Een hoorspel van Mirko Bózic met in de hoofdrol Hans Tiemeijer. Vertaling en bewerking: Henk Lokman. Rolverdeling: Overste Kessel, stadscommandant, Rob Geraards; Bogden Blasch, rechter, Hans Tiemeijer; Adjudant, Hans Veerman; Slager, Tonny Foletta; Schoenmaker, Jo Vischer Sr.; Frantsch, Jos v. Turenhout; Straatveger, Rien van Nunen; Arts, Huib Orizand; Zwarthandelaar, Peter Aryans; Matic, Frans Somers; Ivic, Paul v. d. Lek; Ivan Lukitsch, Alex Faassen Jr.; Petar, Dries Krijn. Regie: Wim Paauw.
- 8.35 LICHT ALLERLEI. 1. Broadway journal. Orkest Gordon Ray. 2. Van de week. Nelly Wijsbek. 3. The touch of your lips. The Woodwinds. 4. Sweet love. The Silver Six. 5. Blowin' in the wind. The Shepherds. 6. Bossanova boy. Orkest Rolf Schneebiegl. 7. Wandervogel. Ensemble Helmut Wüst. 8. Michelle. Jeanette van Zutphen. 9. I love you and don't forget it. Kwartet Eddy Sanchez. 10. What kind of fool am I. Trio Dick Schallies. 11. Blijf bij mij. Shirley. 12. Souvenir de Moscou. Orkest Leo Silvestri. 13. The mulberry bush. Orkest Cees Smal. 14. De regen. The Spotlights. 15. Narcisse. Orkest Emmerich Smola. 16. Du bist so lieb zu mir. Orkest Willi Stech. 17. So in love. Thérèse Steinmetz. 18. Hot baby. Orkest Charlie Steinman. 19. Korinthis. Orkest Stephanous. 20. Lollipop and roses. Jacco van Renesse. (stereo)
- 9.30 MUZIEK EN DIENST. A. De organist Charles de Wolff, die deze week een Edison in ontvangst zal nemen, speelt op het orgel van de Grote of St. Michaelskerk te Zwolle.
- 10.15 AVONDOVERDENKING.
- 10.30 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 10.40 IS DE GEREFORMEERDE WERELD VERANDERD? Deze bundel van door drs. G. Puchinger gevoerde gesprekken, wordt besproken door drs. W. N. Visserman.
- 10.50 ROGER WILLIAMS, PIANO EN ZIJN ORKEST.
- 11.00 STUDIO 2300. Een programma met veel muziek, wat cabaret, een stukje toneel, een korte prijsvraag en verder binnen- en buitenlandse storingen.
- 11.55 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 12.00 SLUITING.

Hilversum 2 298 m 1007 kHz

- VARA
- 6.40 KNMI: WEERBERICHT.
- 7.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN. Aansluitend: Ochtendgymnastiek.
- 7.20 SOCIALISTISCH STRIJDLIED.
- 7.23 OCHTENDPOST (gr.pl.) 1. Chicken talk. Orkest Bert Kämpfert. 2. Au printemps tu reviendras. Les Compagnons de la Chanson.
- 7.30 VAN DE VOORPAGINA door Cor van de Poel.
- 7.35 OCHTENDPOST (vervolg) 3. Juarez street walk. Laurindo Almeida, gitaar. 4. Pluizen in de wind. Jaap v. d. Merwe. 5. Paradise club. Orkest o.l.v. Riz Ortolani. 6. De rossige maan. Nana Mouskouri. 7. Clopin-clopant. Roelof Stalknecht trio. 8. My kind of girl. Nat King Cole. 9. Wait for me. George Shearing Kwintet.
- VPRO
- 7.55 DEZE DAG. Spreker: drs. A. Lambo.
- VARA
- 8.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 8.10 OCHTENDPOST (TWEDE BESTELLING) (gr.pl.) 1. Mame. Louis Armstrong. 2. Martijn. Martine Bijl. 3. Daydream. Trombones unlimited. 4. Song from 'the Oscar'. Tony Bennett. 5. Thalassa. Les Sirtaki. 6. Jolly holiday. Ray Conniff koor en orkest. 7. Les 400 coups. Orkest Eddie Barclay. 8. I will wait for you. Astrud Gilberto. 9. Ira Schwartz's golden dream. Gary McFarland en Clark Terry, trompet. 10. Curaçao. Max Woiski, jr. 11. Taboo. Orkest Clyde Borly. 12. Jij. Willeke Alberti. 13. Fidgety feet. Orkest Yank Lawson. 14. Il fait trop beau pour travailler. Claude Bolling et ses Parisiennes. 15. And I love her. Orkest Si Zentner. 16. Mes mains sur les hanches. Adamo. 17. More. Herb Alpert's Tijuana brass.
- 9.00 MANFRED, PETER TSJAJKOWSKI (gr.pl.) Symfonie op. 58. Parijs Radio Symfonie Orkest o.l.v. Constantin Silvestri.
- 10.00 TERWIJL DE WAS DROOGT zorgt Teddy Scholten voor een ontspannend plaatje en praatje en kunt u even uitblazen.
- 11.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 11.02 DE DOOD VAN DE VROUW VAN DE MESSENWERPER. Dit verhaal van de Japanse schrijver Sjiga Naoka, in de vertaling van M. de Sain wordt voorgedragen door Paul Deen.
- 11.20 CONCERTGEBOUWORKEST O.L.V. BERNARD HAITINK. Soliste: Elisabeth Lugt, sopraan. 1. Drie Tagoreliederen, uit: Gitanjali, Van Gilse. Soliste: Elisabeth Lugt. 2. Pavane pour une infante défunte, Ravel. 3. Nocturnen, Andriessen. Soliste: Elisabeth Lugt. 4. Le Carnaval Romain, ouverture op. 9, Berlioz.
- 12.00 JOHAN JONG, RADIO CONCERT-ORGEL.
- 12.27 NRU-MEDEDELINGEN TEN BEHOEVE VAN LAND- EN TUINBOUW.
- 12.30 ENSEMBLE DUBBEL ZES O.L.V. CHARLIE NEDERPELT. (stereo)
- 1.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 1.10 DINGEN VAN DE DAG.
- 1.20 VOOR DE MIDDENSTAND door J. Reehorst, lid van de Tweede Kamer.
- 1.25 PROMENADE ORKEST O.L.V. BENEDICT SILBERMAN. 1. Ouverture Die Felsenmühle, Reissiger. 2. a. Lichtertanz der Bräute; b. Toreador et Andalouse, Rubinstein. 3. a. Prelude; b. Berceuse, Järnefelt. 4. Fakkeldans, Meyerbeer.
- 2.00 WIKKEN EN WEGEN. De heer B. Buitendijk, adviseur van de Nederlandse Consumenten Bond, spreekt over consumentenbelangen.
- 2.15 GREPEN UIT DE MUZIEKGESCHIEDENIS door Rutger Schoute.
- 3.00 IN DE DOOLHOF VAN DE TROUW. Een hoorspel van Miklos Gyárfás vertaald door W. Wielek-Berg. Rolverdeling: Anna, Corrie v. d. Linden; de student, Jan Wegter; de heer in de dierentuin, Huib Orizand; de stem uit de telefoon, Jan Borkus; de doctor, Shakespeare, Frans Somers; de echtgenoot, Julius Caesar, Hans Veerman. Regie: S. de Vries jr.
- 3.45 FLOYD CRAMER, ELEKTRONISCH ORGEL. 1. White silver sands. 2. Take me. 3. Have you ever been lonely. 4. Cocoonut grove. 5. Vaya con Diós. 6. Near you.
- 4.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 4.02 SOCIETEIT ZESTIG MINUTEN VOOR BOVEN DE ZESTIG. Een trefpunt waar iedereen van harte welkom is. Vaste Sociëteitsbezoekers: de heer G. Noordanus met de tuin- en plantenrubriek, dr. J. Z. Baruch die spreekt over medische problemen van de oude dag en niet te vergeten Jan Borkus met zijn koffertje met oude plaatjes.
- 5.02 ONDER DE GROENE LINDE. Een kwartiertje met wat oude liedjes. Samenstelling: Ate Doornbosch.
- 5.20 KLAVER JAZZ CLUB. 1. Le tien. Kwintet Stephane Grappelly. 2. Learning the blues. Het Oscar Peterson Trio. 3. My man. Coleman Hawkins, tenor-sax. 4. Nuages. Milt Jackson, vibrafoon. 5. Makin' whoopee. Kwintet Stephane Grappelly. 6. I get a kick out of you. Het Oscar Peterson Trio. 7. Under a blanket of blue. Coleman Hawkins, tenor-sax.
- OV
- 5.45 DEN HAAG AAN DE LIJN.
- VARA
- 6.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 6.15 DINGEN VAN DE DAG.
- 6.25 ZIEZO... COCKTAILTRIO O.L.V. AD VAN DER GEIN.
- 6.50 DE MERELS O.L.V. LO VAN DER WERF. 1. Kikkerkoning. 2. Ridder Rozijn. 3. Regen. 4. De Waldhoorn. 5. Het hondje van Pampampinet. 6. In't kleine dorpje Bladerstil. 7. De koning met de doedelzak. 8. Varken Valentijn. (stereo)
- 7.15 ALS IK HET VOOR HET ZEGGEN HAD.
- 7.20 T IS ALLEMAAL SHOW. Melodieën uit shows en musicals.
- NRU
- 7.50 OPENBAAR KUNSTBEZIT. 'Stilleven met flessen' van Nicolas de Stael. Spreker: Mevr. R. Hammacher-van den Brande.
- 8.00 NIEUWSBERICHTEN.
- 8.05 INLEIDING op het programma, dat op deze Dag van de Verenigde Naties zal worden uitgezonden, gewijd aan de Vluchtelingenactie 1966.
- 8.15 TIBETAANSE VLUCHTELINGEN. Een klankbeeld samengesteld en gepresenteerd door Klaasjan Hindriks.
- 8.50 SCHAKELPROGRAMMA in samenwerking met de Nederlandse Televisie Stichting, met als centrale punt de grote tent in de tuin van Paleis Soestdijk, waar in tegenwoordigheid van de koninklijke familie en 2000 gasten het startsein zal worden gegeven voor de Vluchtelingenactie 1966, die in vele Europese landen gelijktijdig wordt gehouden. In deze tent zal een groot aantal bekende kunstenaars optreden, o.a. Johnny Lion, Rob de Nijs, Cora Canne-Meijer, George van Renesse, Frans Brüggen, Milly Scott, Corry Brokken, Anner Bijlsma, Gustav Leonhardt en het orkest van Max Woiski jr. in een zeer gevarieerd programma, gepresenteerd door Mies Bouwman. Dit programma wordt onderbroken voor de uitzending van een concert, dat vanavond wordt gegeven in het hoofdkwartier van de Verenigde Naties te New York door het Symfonieorkest van Pittsburgh o.l.v. William Steinberg. 1. Sensemaya, Revueltas. 2. drie aria's, gezongen door de sopraan Mirella Freni met orkestbegeleiding. 3. The little train of the Caicira, uit Bachianas Brasileiras, Villa-Lobos.
- 10.30 NIEUWSBERICHTEN.
- 10.40 NEDERLAND IN DE VERENIGDE NATIES. Een gesprek van Peter Schroeder met dr. J. G. de Beus, buitengewoon en gevolmachtigd ambassadeur, hoofd van de permanente Nederlandse vertegenwoordiging bij de Verenigde Naties te New York.
- 11.00 POPULAIR NEDERLANDS-DEENS-CONCERT. I. Promenade Orkest o.l.v. Gijbert Nieuwland. 1. Ouverture De Mikado, Sullivan. 2. Othello suite, Taylor. 3. Down South, Middleton. II. Orkest van de Deense Radio Omroep o.l.v. Grethe Kolbe. 1. Tivoli Gallop, Christiansen. 2. Intermezzo Metropolitan and Rain in Paris uit de film A pleasant journey, Tarp. 3. Zomeravondconcert voor piano en orkest, Lindorff-Larsen. Solist: Herluf Aurvig. 4. Majorca, drie symf. dansen, Schultz.
- 11.55 NIEUWSBERICHTEN.
- 12.00 SLUITING.

VARA-Speelgoedactie
Giro 12345

Hilversum 3 240 m 1250 kHz

- KRO
- 9.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 9.02 **VROEG UIT DE HOEZEN.**
- 10.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 10.02 **VAN UUR TOT UUR.**
- 10.05 **IK BEDOEL MAAR.** Programma waarin niet veel maar wel van alles gezegd wordt door Netty Rosenfeld.
- 11.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 11.02 **VAN UUR TOT UUR.**
- 11.05 **A'DAM 66.** Programma van Henk Terlingen en Henk Bongaarts.
- 12.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 12.02 **VAN UUR TOT UUR.**
- 12.05 **XIJZ.** Aandraaien met lichte platen. 1. Bitte drei vanille. Bert Bergen & Gert Wilden. Aan de Amsterdamse grachten. Louis Neefs. 3. Dat huis in 't midden van de stad. Gitta. 4. Luster. Peter van Wijk en de Blizzards Post. 5. Je hebt mijn leven stukge- maakt. Milly Scott. 6. Wie kan mij vertellen waar ik woon. Jan Hendriks. 7. Goodbye baby. Mieke Telkamp. 8. O el cha cha cha. Fonseca et ses Anges noirs. 9. Das kommt davon. Kapelle Hartmann. 10. Moon River. Rosita en de Hi-fives. 11. Marie Cherie. Sacha Distel. 12. Johnny's tune. Jürgen Ingman. 13. Speedy Gonzales. Rex Gildo. 14. Till there was you. Peggy Lee. 15. Veel te veel. Raymond Jacques. 16. The tango twist. Brooks O'Dell. 17. Hengelen. De Belhameltjes. 18. Hot Dog Wals. Tonnie Eyck's Harmonika Bub'n. 19. Vous permettez monsieur. Henk El-sink. 20. Karusell-karussel. Hilde-gard Knef. 21. Kohala mars. The Kilima Hawaiians.
- 1.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 1.02 **VAN UUR TOT UUR.**

Draadomroep 3

- 7.00 Tips voor iedereen. NDR.
- 7.05 Dans- en amusementsmuziek.
- 7.30 De band met Nederland. Zuid-Ame-rika ten zuiden van de Amazone. WO.
- 8.00 Breakfast special. BBC-LP.
- 9.00 Zie Hilversum 3.
- 6.00 Pas geperst. BBC-LP.
- 6.30 Nieuwsberichten. NDR.
- 6.35 Volksconcert. 1. Ouverture tot de operette Die Fledermaus (Joh. Strauss). 2. Und der Himmel hängt voller Geigen (Fall). 3. España (Waldteufel). 4. Maria Mari (di Ca-pua). 5. Estudiantina (Waldteufel). 6. Fantasie over het lied Schwarze Augen. 7. Freunde, das Leben ist lebenswert (Lehár). 8. Fascination (Marchetti). 9. Da draussen in der Wachau (Arnold). 10. Melodie (Ru-benstein). 11. Auf der Heide blühen die letzten Rosen (Stolz). 12. Ra-detzky-mars (Strauss).
- 7.30 Hitparade. RTF.
- 7.45 Te gast in de mast. BGV.
- 9.20 Dansmuziek. NDR.
- 10.00 Nieuwsberichten. BN.
- 10.10 Pick-up parade. BGV.
- 10.45 Op witte en zwarte toetsen.
- 11.00 Nieuwsberichten.
- 11.05 Non-stop tempo.
- 12.20-1.00 Blauer Montag mit blue beat. WDR.

Draadomroep 4

- 7.00 Nieuwsberichten. BF 3de pr.
- 7.05 Petite musique matinale.
- 8.00 Diversen.
- 8.15 Richard Strauss. ORTF.
- 9.00 Blaasinstrumenten. Muziek van Beet-hoven, Schubert, Brahms.
- 10.00 Muzikale atlas. BF 3de pr.
- 11.00 Diversen.
- 11.30 Middagconcert. 1. Böhmische Ca-priccio (Rachmaninow). 2. Suite Cis-alpine voor cello en orkest (Mil-haud). 3. Legende no 7 (Dvorak). 4. Kaukasische Skizzen (Ippolitow-Iwanow). WDR.
- 12.30 Diversen.
- 12.43 Dejeunerconcert. ORTF.
- 1.10 Jazz.
- 1.30 Concert de la tribune des critiques de disques. Don Carlos. Verdi.
- 3.00 Kamermuziek. 1. Pianokwartet opus 30 (Chausson). 2. Pianotrio opus 11 (Beethoven). BF 3de pr.
- 4.00 De stem der groten: werken van Bach. BGV.
- 4.30 Kunstenaars in Nordrhein-West-falen. 1. Rapsodie (Brahms). 2. Sym-fonische etudes voor piano (Schu-mann). WDR.
- 5.10 Oude volkswijsjes.
- 5.30 Volksliederen uit Canada. Vocaal en-semble Les Disciples de Massenet o.l.v. Charles Coulet.
- 6.00 Draadomroep. 1. Bach. 1. Concert voor viool en orkest. Yehudi Menu-hin, viool; Robert Masters Chamber Orchestra o.l.v. Yehudi Menuhin. 2. Brandenburgs concert nr. 4. Rudolf Baumgartner, viool; Hans-Martin Linde, Thea von Sparr, blokfluit; Festival Strings Lucerne. 3. Suite nr. 2. Aurèle Nicolet, fluit; Münchener Bach Orkest o.l.v. Karl Richter. II. Handel. 1. Concert voor hobo en or-kest in g. Hermann Tötcher, hobo; Heinz Friedrich Hartig, cembalo; Bach Orkest Berlijn o.l.v. Carl Gor-vin. 2. Concerto Grosso op. 6 nr. 5. Otto Blücher, Franz Berger, viool; Hans Melzer, cello; Karl Richter, cembalo; Symfonie-orkest Bamberg o.l.v. Fritz Lehmann. 3. Fireworks music. Ouverture, Bourrée, La paix, La Rejouissance, Menuett I/II. Fil-harmonisch Orkest Berlijn.
- 8.00 Concert. 1. Carnaval, ouverture op. 92 (Dvorak). 2. Twee aria's, gezongen door Mirella Freni, sopraan (Dvo-rak). 3. Fragment uit Bachianas Brasileiras no 2 (Villa-Lobos). 4. Brandenburgs concert no 3 (Bach). 5. Symfonie in C (Mozart). 6. Suite uit ballet Le Mandarin merveilleux (Bartók). 7. Reise in die Nacht (Blomdahl). 8. Concert no. 1 voor piano en orkest (Prokofjew). WDR.
- 10.10 Pauze.
- 10.15 Podium der Junge. NDR.
- 11.00 Omroeporkest. BN 3de pr.
- 12.00 Musik at night. BBC-HS.
- 12.45-1.00 Diversen.

Regionale omroep Noord en Oost

- 6.30 RONO-dagboek.
- 6.50 Sportpraatje door Henk Oostinga.
- 7.00 Jelly Postma, alt, en Jacoba Kueter-Zwager, piano. Lieder van Brahms, Debussy, Voormolen en Folkertsma.

Regionale omroep Zuid

- 7.00 Nieuws.
- 7.10 Met frisse tegenzin. Een programma om de maandag door te komen.

België

NEDERLANDS 324 m en 95,7, 89,5, 89,9 MHz
Nws. van 7.00-10.00 v.m. en 12.00-7.00 n.m. elk u. en 10.00 u.

8.20-9.00 Morgenconc. 9.20 Zarzuela Ork. v. Madrid. 9.30 Een snuffe van dit, een snuffe van dat. 10.03 Schoolradio. 10.30-11.45 Symfonische muz. v. Theo Dejoncker, Mozart en Saint-Saëns. 12.03-12.01 n.m. Russische Hit-parade. 12.15-12.40 Lichte muz. 12.48-12.55 Ork. Franck Pourcel. 1.20 Kamermuz. v. W. Fr. Bach, Johann Caspar Fischer en Boccherini. 2.03 Schoolradio. 4.09-5.00 V. d. zieken. 5.15 Lichte muz. 6.02 V. d. sold. 6.30-6.45 Fantasie. 6.52 Taal-wenken. 6.55-7.00 Gitaarsensemble. 7.10-7.40 Radiokron. en correspondentie uit Ne-derland. 8.00-10.00 Conc. t.g.v. de Dag der Verenigde Naties. 10.30-10.45 De zeven kunsten.

VLAAMS FM 89,5 89,9, 90,4 en 95,7 MHz

10.45-11.55 Omr. kamerork.: 1. Symf. op. 9, J. Chr. Bach; 2. Pianoconc. nr. 1, Beetho-ven; 3. De geestelijke brulloft, Frits Cel-lis.

VLAAMS gew. 198 m, 93,7 98,6 en 97,9 MHz

10.05 Lichte muz. 12.00 n.m. Variété van 12 tot 2. 2.00 Operettemuz. 2.40 Orgelrecital d. Jan de Nef. 3.00 De gouden eglantier. 3.30 Jeugd en microfoon. 3.45 Herb. Alpert. 4.00 Bach: 1. Brandenburgs conc. nr. 4; 2. Can-tate Gott, der Herr, ist Sonn und Schild. 4.26 BRTee voor twee. 5.00 Volksmuz. uit alle landen. 5.20-6.00 Lichte muz. 6.10-6.30 Scherzo, scherps en muz. 6.45-6.57 Nwe gramm. 7.15 Overstappen. 7.45 Te gast in de mast: amus.progr. 10.00 Gevar. gramm. 10.45 Pianomuz. 11.05-12.00 Lichte muz.

FRANS 484 m

12.02-2.00 n.m. Gevar. muz. en act. 2.18-5.00 Gevar. progr. 7.00-8.00 Gevar. progr. 10.05 Tribune du discophile. 11.05-11.45 Jazz.

Duitsland

AM. FORCES NETWORK 344 en 262 m

6.50-7.00 Amerikaanse volksmuziek. 7.05-8.00 Gevar. muz. 9.30-10.00 Music Hall. 10.30-11.00 en 11.10-12.00 Showprogr.

NDR-WDR 309 en 428 m

8.10 De sterrenhemel in oktober. 8.15-8.55 Lichte muz. 9.00-9.30 Operettemuz. 12.15-12.50 n.m. Die Jazz-Palette. 1.15-2.00 Amus. muz. 2.30-3.30 Omr. ork. Hannover. 4.05-5.00 Keuls omr. symf. ork. 5.30-6.30 Musik muss dabei sein. 7.30 Son. op. 122, Schubert. 8.00-10.10 Concert Ver. Naties: 1. New York: 1. Carnaval, Dvorak; 2. Twee aria's, Dvorak; 3. Fragm. Bachianas Bra-sileiras no. 2, Villa-Lobos. II. Genève: 1. Brandenburgs conc. no. 3, Bach; 2. Symf. KV 338, Mozart. III. Parijs: 1. Suite Le Mandarin merveilleux, Bartók; 2. Reise in die Nacht, Blomdahl; 3. Pianoconc. no. 1, Prokofjew. 11.10-12.00 Lichte muz.

NDR FM 87,6, 89,9, 90,3, 92,1, 94,4, 98,0, 99,2, 99,8 MHz

10.05-11.00 Muz. v. d. huisvr. 11.35-12.00 Gevar. muz. 3.05 Kamermuz. 3.35 Der NDR auf Reisen. 4.35-5.30 Amus.muz. 6.35-7.30 Volksmuz. 8.00 Frömde fro an Bord, Neder-lands spel v. Klaas Smelik. Platduitsse radiobewerking. 9.05 Uit wetenschap en techniek. Het geprogrammeerde onderricht. 9.20-10.00 Dansmuziek. 10.15 Jonge solisten. 11.00-11.30 Dansmuz.

WDR FM 88,8, 90,6, 93,2, 95,1, 97,0, 99,2 MHz

8.40 Franse barokmuz. 9.15-10.30 Gevar. muz. 11.30-12.30 n.m. Keuls Omr. symf. ork. 1.00 Das Mittagmagazin. 3.35-4.00 Beatmuz. uit Londen. 4.30 Else Schmitz-Gohr, piano: Brahms; Schumann. 5.10 Volksliederen. 5.30-6.00 Vocaal ens. Les Disciples de Massenet: Volksliederen uit Canada. 6.25-7.00 Teenagermuziek. 8.00-8.40 Zuidslavische koorliederen. 9.30-10.15 Dansmuz. 10.35 Hedend. kamermuz. 11.35-12.00 Amus.muz.

Engeland

HOME SERVICE 330 en 276 m

9.45-10.00 A world of sound: klankb. 1.00 n.m. The Firefighters, klankb. 1.20-1.55 De-sert island discs. 7.35 Home to music. 8.30-9.30 Operetklanken.

LIGHT 247 en 1500 m 89,7 MHz

11.00 Rolf Harris show. 11.31-12.00 Muz. bij het werk. 12.31 n.m. Edmundo Ros Latijns-Amerik. ork. 1.15 Midday spin. 2.00-3.00 Showtime. 4.00-5.15 Swingalong. 5.32 Gramm. v. d. jeugd en nwe. gramm. 6.31-7.30 Roundabout: gevar. progr. 9.40 Concert cavalcade. 10.30 Remember the words? 11.00 Amus. progr. 11.31-12.00 Music through midnight.

3DE PROGRAMMA 194 en 464 m

8.30 Ar en deulin — On bended knee, studie v. Bretonse cultuur, gebaseerd op opnamen v. recente festivals en in Bretagne. 9.15 BBC Symf.-ork. 1. Symf. no. 1, Beethoven. 2. Symf. no. 4, Sessions. 10.10 Utopia, le-zing. 10.30-11.05 Lieder van Schubert. 11.35 12.00 Recital.

Luxemburg

II NED. UITZ. 208 en 49,26 m

7.40 De platenwekker. 9.02 Muziek voor Eva. (11.58 Oproepdienst ANWB.)



Count Basie en zijn orkest spelen *Something new*. In *Vroeg uit de hoezen*. KRO, 9.02 uur v.m.

- 1.05 **KRENTEN OP LAAG WATER.** Pro-gramma van Ronnie Potsdammer, Aad Veth en Anneke Ronthuis.
- 2.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 2.02 **VAN UUR TOT UUR.**
- 2.05 **EVEN DRAAIEN.** Programma van Henk Terlingen en Henk de Wit.
- 3.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 3.02 **VAN UUR TOT UUR.**
- 3.05 **KLIK.** Momentopname van een stuk-je Nederland door Henk Bongaarts en Henk Terlingen.
- 4.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 4.02 **VAN UUR TOT UUR.**
- 4.05 **10RRR.** Tienshow van Ferdi Lie-berwerth en Henk Bouwman.
- 5.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 5.02 **VAN UUR TOT UUR.**
- 5.05 **DRAAILIJFDRAAIK.** Ted de Braak draait platen op verzoek.
- 6.00 **SLUITING.**



OVERSPANNEN?
Pleegzuster Bloedwijn maakt dat u het leven weer van de lichte kant ziet en verhoogt uw vitaliteit. Neëm die bekende en aangenaam smakende, geneeskrachtige wijn met zenuwsterkende bloedvormende en opbouwende bestanddelen en voel u beter.



**Pleegzuster
Bloedwijn**

schenkt nieuwe levenskracht

Alleen bij apotheker of drogist

TEKENEN

KUNT U THUIS LEREN



AL SINDS
1939 GEVEN
WIJ AAN EEN
GROOTAANTAL
CURSISTEN
SCHRIFTELIJK
TEKEN-
ONDERWIJS

Vraag de geïllustreerde prospectus
VRIJ TEKENEN (landschap enz.)
HOOFD- EN PORTRETTEKENEN
MODE-TEKENEN
MODEL-TEKENEN (fig. anatomie)
SCHEEPS-TEKENEN
LANDSCHAP-TEKENEN
TEKENEN VOOR KINDEREN
(Spec. opt. v. kinderen v. 8-14 jr.)

Stuur mij geheel vrijblijvend Uw gratis prospectus
„THUIS TEKENEN LEREN“

Naam: _____

Adres: _____

Woonplaats: _____ (duidelijk invullen)

Stuur deze bon in af een briefkaart!

BON

NEDERLANDSE SCHOOL
VOOR TEKENONDERWIJS
POSTBUS 34
GRONINGEN - NEDERLAND
SINDS 1939 TEL. 05900-30372



AUTO-COAT 1967

Wij brengen U NU al de mode van het volgende jaar. Denkt U niet dat U daarom ook veel betalen moet. Tegen gewone lage Wehkamp-prijs krijgt U een fantastisch mooie moderne autoccoat. Gemaakt van Wollen Flaush Mohair De Luxe. Kleur: chic grijs. Voering: 1/2 changeant, 1/2 geruite plaid. Vraag zonder verplichting een **ZICHTZENDING**

Maten: 46, 48, 50, 52, 54 en 47, 49, 51, 53.

89.-

of f.10,- per maand volgens Koop-Maar-Door systeem.

BON Besteladres: WEHKAMP (afd. A) ZWOLLE

Stuur mij 5 dagen GRATIS op zicht
☐ **AUTOCOAT V.10-30-91** Prijs: f.89,- maat:.....

NAAM.....

ADRES.....

WOONPL.....

Bent U klant? Ja/Nee Klantnr.:.....

☐ Stuur mij GRATIS uw fraaie kleurenkatalogus

Wehkamp



WOLLEN
FLAUSH
MOHAIR

ook telefonisch
te bestellen
05230-5955
tot 's avonds
9 uur

ER ZIT MUZIEK IN



EEN WONDER VAN KWALITEIT EN PRIJS!

Fraaie pink/witte kast met goudkleurig front en grote duidelijke zwart/witte afstemmschaal, waarin een rood/blauwe streep de afstemming van de stations in k.c. en meters aangeeft van alle middengolf zenders (Veronica, Caroline, Hilversum 1, 2 en 3 enz.) Compleet in echt lederen draagtasje, (afmetingen 12x7x3 cm.) met extra oortelefoon in etui, incl. 3 zuinige 1 1/2 v. batterijen.

Slechts 137.50 of 3 maanden F 12.50

STUUR MIJ V.20
8 DAGEN GRATIS OP ZICHT (vrijblijvend)
 wilco transistor

NAAM

ADRES

PLAATS

IN BLOKLETTERS S.V.P. u kunt ook per briefkaart bestellen.

bertels
postorders

Botersloot 19 Rotterdam
tel. 010 13.26.60



WILCO TRANSISTOR

in echt lederen draagtasje

37.50

TV dinsdag 25 oktober

Zie voor volledige opgave van golflijnen en kanalen pagina 16

Nederland 1

Ochtendprogramma

NOT - NTS

11.10 **NATUURKENNIS.**

Een serie van zes programma's over krachten in de mens, in de machine en in de natuur.

11.35-12.00 **WAT BEZIELT JE?**

Een programma over de roeping in de kerk.
(Herhaling a.s. vrijdag)

Avondprogramma

NTS

7.00 **JOUWNAAL.**

7.01 **PIPO DE CLOWN.**

7.05 **JOUWNAAL VOOR GEHOORGE-STOORDEN.**

VARA

7.35 **THE LUCY SHOW.**

Flitsen uit het zeer onrustige leven van een zeer levenslustige vrouw

*Lucy maakt weer een afspraakje.

Met: Lucille Ball als Lucy Carmichael; Gale Gordon als Mr. Mooney en Bob Crane.

Het afspraakje dat Lucy met Bob Crane gemaakt heeft, komt wel een beetje in het gedrang als Mr. Mooney weer eens met een baantje voor haar komt opdragen.

8.00 **NTS-JOURNAAL.**

8.20 **ACHTER HET NIEUWS.**

Redactie: Herman Wigbold.

8.45 **Z-CARS.**

*Het voorgevoel.

Rolverdeling: Agent Graham, in Z-Victor 2, Colin Welland; agent Baker, in Z-Victor 2, Geoffrey Whitehead; hoofdinspecteur Barlow, Stratford Johns; rechercheur Lynch, James Ellis; brigadier Blackitt, Rober Keegan; agent Taylor, Marcus Hammond; Nob, John Gollightly; Olly, Maurice Good; Maydsley, Kenneth Thorne; Bickley, Tony Caunter; Betty Bickley, Anne Ridler; Nancy, Louise Nelson; Jenkins, Jack Bligh.

Twee inbrekers worden door Baker en Graham op heterdaad betrapt; hun baas ontsnapt. Hoofdinspecteur Barlow wil rechercheur Lynch een kans geven en laat deze zaak aan hem over. Maar enige twijfel aan de capaciteiten van zijn ondergeschikte kan Barlow niet helemaal verbergen.

9.35 **ONDER ANDEREN.**

*Uw avond geheel verzorgd.

Met het reizend cabaretgezelschap 'Alle 7', dat een paar dagen met de filmcamera gevolgd is door Ellen Blazer.

10.00 **VRIJ ENTREE**

In de Koopmolen van Henk Elsink met de Franse zangeres Jacqueline Danno.

Muzikale begeleiding: Tom Zwanenburg, piano; Henk Meijers, bas; Eddy de Wind, gitaar.

Regie: Nico Knapper.

10.25 **DE WERELD VAN VANDAAG.**

De laatste ontwikkelingen in de internationale politiek worden toegelicht door dr. L. de Jong.

10.35 **NTS-JOURNAAL.**

10.40 **PAUZE.**

TELEAC

11.00-11.30 **KERNFYSICA (5).**

Radioactief verval.
(Herh. a.s. vrijdag via Nederland 2.)

Nederland 2

Avondprogramma

NTS

8.00 **JOUWNAAL.**

8.01 **DON QUICHOT (3).**

Een vervolgserie naar het bekende verhaal van de Spaanse schrijver Miguel de Cervantes.

Een verhaal over de Spaanse geleerde die tot 'ridder' geslagen wordt en, samen met zijn trouwe dienaar Sancho Panza, op het paard 'Rossinante' de wereld intrekt.

Met Don Quichot, Josef Meinrad; Sancho Panza, Roger Carrel; Dulcinea, Maria Saavedra.

Als Don Quichot met Sancho Panza het laatste gedeelte van de weg naar zijn dorp aflegt, komt hem een groep mannen tegemoetrijden. Het zijn kooplieden, maar Don Quichot ziet ze voor rovers aan. Hij trekt z'n zwaard en neemt een gevechtspositie in. De kooplieden beginnen hem uit te lachen. Don Quichot stormt op hen af. Hij wordt echter met wapenrusting en al uit het zadel geworpen en blijft, verward in een hoop verwrongen metaal, hulpeloos liggen. Sancho kan niet verhinderen dat zijn meester wordt afgeranseld. Bij alle ellende is de ridder echter blij zich te hebben opgeofferd tot glorie van zijn Dulcinea. Dan komen drie ezelrijders voorbij en zij laden Don Quichot als een zak wasgoed op een der dieren en zo maakt de nieuwe ridder zijn intocht in zijn geboortedorp, uitgejouwd door de mensen langs de weg. Als Don Quichot zijn huis wordt binnengedragen, leggen daar de 'samenzweerders', Carrasco, de barbie en de priester de laatste hand aan de vergemetselde muur, die de bibliotheek voorgoed uit z'n herinnering moet bannen. Zij hangen er een tapijt voor en als Don Quichot weer tot zichzelf komt, denkt hij een ogenblik dat z'n onzichtbare vriend Merlijn de tovenaars weer bezig is geweest. Maar zelfs als zijn huisgenoten hem bezweren dat er nooit een bibliotheek is geweest, weet hij dat hij niet gek is en dat zij liegen.

8.30 **PREMIERE.**

Nieuws over films die binnenkort in de Nederlandse bioscopen vertoond worden.
Presentatie: Philip Bloemendal. Productie: Charles Boost en Ben Klokman.

9.00 **DE BEZETTING.**

Een serie documentaires over Nederland in de Tweede Wereldoorlog.

In de tweede aflevering: 'De eerste maanden in bezet Nederland'

Samenstelling en presentatie: Dr. L. de Jong, directeur van het Rijksinstituut voor Oorlogsdocumentatie.

Productie: Milo Anstadt en Ben Klokman. Regie: Milo Anstadt. Deze programmaserie kwam tot stand in samenwerking met het bestuur van het Rijksinstituut voor Oorlogsdocumentatie

(Zie ook pagina 15)

CVK - IKOR

10.00 **LEVEND VERLEDEN.**

Een serie van negen documentaires over de hedendaagse verschijningsvormen van de vroegchristelijke kerken.

Deel 2: Egypte, het land der woestijnvaders.

10.30 **NTS-JOURNAAL.**

Agent Ken Baker (met collega Graham) betrappen twee inbrekers op heterdaad. Z-Cars, Nederland 1, 8.45 uur.



Duitsland 1

Ochtendprogramma

10.00 Nieuws. 10.05 Journaal. 10.20 Die aktuelle Schaubude. 11.00 De oude weg over de St. Gotthard. 11.45 Huis uit louter liefde. 12.00 Het actuele magazine.

4.40 Journaal.
4.45 Perutinka — Het meisje dat zoveel wilde.
5.00 De oude Lederhose en de nieuwe tante — Luis Trenker vertelt.
5.20 Lasse.
6.00 Journaal.

Regionaal programma NDR

6.05 Nieuws. 6.16 Im Zeitraffer. 6.50 Klaas Vaak. 7.00 Nieuws. 7.21 De aarde waarop wij staan.

Regionaal programma WDR

6.05 Vijf over zes. 6.30 Hier und Heute. 7.10 Hucky en zijn vriendjes. 7.40 Versailles.
8.00 Journaal.
8.15 Wat ben ik? — Annette von Aretin, Marianne Koch, Guido Baumann en Hans Sachs proberen o.l.v. Robert Lembke weer de beroepen van onbekende gasten en de identiteit van een prominente tijdgenoot te raden.
9.05 Het begin, spel van Günter Herburger. In de hoofdrollen: Kim Parnass als Rick; Joachim Wichmann als Vader; Eva Schäfer-Brumby als Moeder; Uschi Gerdes-Alexa als tante; Dunja Rajter als de zangeres Dunja.

In het middelpunt van dit realistisch tot utopistisch jeugdbeeld staat de jonge Rick, een 17-jarige scholier uit Hamburg. Een voorbeeld van de typische huidige jeugd, die wat ongevoelig gekleed de eerste schreden zet in de werkende wereld en die in vrije tijd graag naar beatmuziek luistert. De auteurs van het stuk houden een pleidooi voor tolerantie tegenover deze jongeren...

10.05 Etappe Old Germany — Het Zevende Leger, Amerikaans bruggehoofd in Europa.

10.35 Journaal.
10.50 Zeven jaar na de vlucht, filmreportage over Tibetanen in India.

Duitsland 2

6.10 Journaal.
6.20 De draaischijf, magazine.
6.55 Op jacht naar slagzinnen, met Daniel Cauchy las Daniel Porel en Jean Amadou als Jean Mirou.

Voor ervaren correspondenten als Daniel Porel en Jean Mirou is het een bijna vernederende opgave naar het vliegveld te rijden en toe te kijken hoe een Amerikaanse miljonairsochters door haar verloofde, een arme Franse jazzpianist, afgehaald wordt. Want deze opdracht houdt hoogstens enkele regels in, geen bijzondere reportage. De zaak loopt heel anders als de pianist niet komt opdagen...

7.30 Journaal.
8.00 Sportspiegel.
8.30 Hongarije 1966 — Een vergelijking na tien jaar, door Heinz Metlitzky.
9.15 New Orleans, Bourbon Street, tv-film met Richard Long als Rex Randolph; Andrew Duggan als Cal Calhoun; Van Williams als Kenny Mason.

Deze nieuwe serie kent drie hoofdpersonen: de privé-detectives Rex Randolph, de 'boss', Cal Calhoun, een voormalige politiemann en Kenny Madison, een jonge man die zijn sporen nog moet verdienen. Hun kantoor is in Bourbon Street, New Orleans. In deze eerste aflevering gaat het meteen heet toe. Rex Randolph wordt door een goudsmid geëngageerd. Hij moet diens dochter ophalen van een eiland in de Caraïbische Zee. De dochter is nachtelubzangeres. De vader wil haar redden; haar vriend is volgens hem een moordenaar... (voor volwassenen).

10.05 Balans — Informatie en meningen uit het economische leven.

10.35 Journaal.

Frankrijk 1

6.25 Schooltelevisie.
6.55 Camera stop.
7.20 Voor de kleuters.
7.25 Waarom zou je geen miljardair trouwen, tv-feuilleton.
7.40 Reg. journaal.
8.00 Journaal.
8.30 Wereldweek voor vluchtelingen.
8.40 Alors que passent les jours.
10.30 A propos.
10.40 Muziek van onze tijd.
11.00 Journaal.

Duitsland 3

NDR

7.00 Italiaanse les.
7.30 Het laboratorium.
8.00 Journaal.
8.15 Forum o.l.v. Peter Merseburger. Met om 8.15 De mening. 8.25 Späte Nachricht vom Staat — De crisis in de Duitse democratie.

WDR

7.10 Nieuws uit Nordrhein-Westfalen.
7.15 Hierzulande-Heutzutage-Prisma des Westens. Tijdsloep en commentaar voor en tegen.
7.50 Voor de Griekse arbeiders.
8.00 Journaal.
8.15 De groene 'optiek', een programma voor de landbouw.

België

NEDERLANDS

6.55 Zandmannetje.
7.00 Batman, tv-feuilleton voor de jeugd met Adam West en Burt Ward. 7de afl. (deel 1).
7.25 Filmmuseum van de schaterlach — Een nieuwe filmster, filmklucht met Bobby Dunn.
7.40 Kwart-Eefje.
7.55 Hier spreekt men Nederlands.
8.00 Journaal.
8.25 Straat zonder eind, reportage over Palestijnse vluchtelingen.
9.10 De man, de vrouw en de moord, toneelspel door André Roussin.

Sebastian (Ko van Dijk) verwijt zijn vrouw Ariette (Mary Dresselhuys) slechts één ding: ze heeft altijd hoofdpijn. En dat kent hij. Bij haar is het altijd als ze naar bed gaan, of dat nu 's middags of 's avonds gebeurt. Dat is niet de reden tot de moord. De man zoekt zijn heil in een elixer. Als de vrouw hem het elixer in haar thee ziet druppelen, schrikt ze toch wel even op. Doch achteraf lacht ze hem uit en drinkt de wonderdrank. Nu komt de vrouw in actie, maar niet zoals de man hoopte. Er ontwikkelt zich dan een grimmig blijspel dat — zoals later blijkt — op een crimineel misverstand is opgebouwd. De vrouw heeft de man van zijn ellendige leverkwaal genezen, maar was dat haar bedoeling? Was het niet eerder haar bedoeling, dat de man binnen de voor-spelde zes maanden zou overlijden?

10.55 Journaal.



De Joegoslavische zangeres-actrice Dunja Rajter speelt de rol van Dunja in het spel Het begin. Duitsland 1, 9.05 uur.

FRANS

6.25 Journaal.
6.30 Nederlandse les.
6.55 La pensée et les hommes.
7.25 Voor de kleuters.
7.30 Video, tv-feuilleton.
8.00 Journaal.
8.30 Tournai des métiers, spelprogramma.
9.45 Het Filharmonisch orkest o.l.v. Antal Dorati m.m.v. Elisabeth Söderström, sopraan, en Lev Vlassenko, piano.
10.50 Journaal.

Frankrijk 2

8.00 Vient de paraître.
8.15 Camera op de wereld gericht, tv-feuilleton.
8.30 Zoom.
10.00 Journaal.
10.20 Les écrans de la ville.



Jacqueline Danno, gaste bij Henk Elsink in het programma Vrij entree, zingt de volgende liedjes: Et maintenant, Quand j'étais blonde, Madrid, Prélude, Chez Colette en Non c'est rien, Nederland 1, 10.00 uur.

Onder anderen

In de schaduw van het vermaak

Nederland 1, 9.35 uur

'Wat zit er achter bij die mensen van het vermaak, die een beetje in de schaduw staan?' vraagt Ellen Blazer. Een vraag waarop ze een serietje televisieuitzendingen met de titel 'Onder anderen', dat de eerste maanden in het VARA-televisieprogramma voorkomt, een antwoord hoopt te geven.

Hoe verdienen ze hun brood: de kermisexploitanten, de eigenaren van de kleine privé-museums.

Voor de uitzending van vanavond heeft Ellen Blazer een reizend cabaretgezelschap gevolgd, dat met zijn zevenen ontzettend hard moet werken om het hoofd boven water te houden. Ze treden op voor personeels- en

vakverenigingen, worden regelmatig via arbeidsbeurzen gecontracteerd en moeten het verder van mond-tot-mond-reclame hebben. Hun programma bestaat uit sketches, operetteachtige liedjes en een korte musical, die na de pauze wordt opgevoerd.

In deze uitzending gaat het, even als in de volgende programma's, minder om wat de mensen voor het publiek zichtbaar presenteren, dan wel om wat er door hard werken gedaan moet worden voor het zover is.

Ellen Blazer heeft in het maken van dit serietje programma's het nodige plezier: 'Het is in feite hetzelfde soort werk dat ik destijds deed in 'Uit'.



's Avonds achter de piano op het toneel, daarvoor druk bezig met de voorbereiding van het programma: de pianist van de kleine cabaretgroep.

Hilversum 1 402 m 746 kHz

KRO

- 5.45 en 6.40 **KNMI-WEERBERICHT.**
- 7.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 7.10 **HET LEVENDE WOORD.**
- 7.15 **PORDER (FRANS KILIAN).** Een programma waarin u het verkeerde been bijtrekt.
- 7.30 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 7.32 **PORDER (vervolg).**
- 7.55 **OVERWEGING,** door pater J. Zilkens.
- 8.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 8.10 **GRAMMOFOONMUSIEK.** 1. Happy days are here again, Orkest Billy Vaughn. 2. Flor sin color, Trio Los Panchos. 3. Tula, Helmut Zacharias. 4. Peter cha cha cha, Les Shalom. 5. Harlekino, Combo Gerard Engelsma. 6. Margie, Hugo & Luigi Family Singers. 7. Poor People of Paris, Chet Atkins, gitaar. 8. Uh, jeg ville ønske jeg var dig, Grete Kiltgaard. 9. Who's sorry now, Swingin' Marchin' Band.
- 8.30 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 8.32 **MOEDERS WIL IS WET.**
- 10.00 **AUBADE.** Een min of meer matineus muziekprogramma, met opnamen uit binnen- en buitenland. Samenstelling en presentatie: Dick van der Meer.
- 11.00 **DE ZONNEBLOEM.** Radioziekenbezoek o.l.v. Alex van Wayenburg.
- 12.00 **MUSETTE-ORKEST O.L.V. JOHNNY OMBACH,** m.m.v. Annie Palmen.
- 12.18 **MARKTBERICHTEN.**
- 12.20 **WIJ VAN HET LAND.** Een uitzending in samenwerking met de KNTB.
- 12.27 **NRU-MEDEDELINGEN TEN BEHOEVE VAN LAND- EN TUINBOUW.**
- 12.30 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 12.40 **ECHO.** Weerklank van het dagelijks gebeuren.
- 12.50 **DRAAIEN MAAR!!!!** Cees de Lange en Kees Schilperoord draaien met de discotheek het land door.
- 1.30 **MUSIESTA.** Een muziekprogramma vóór, na of tijdens uw middagslaapje. Samenstelling: Henk Knopper.
- 2.20 **SCHOOLRADIO.** Er zit muziek in! 4. Een serie muziekuitzendingen, voor de microfoon gebracht door Manus Willemse. Samenstelling: Bart de Vries.
- 2.40 **THE MELODY DIGGERS O.L.V. WIM HENDRIKS.** (stereo)
- 3.00 **PIZZICATO.** Puntjes op de i in een programma vol muziek, m.m.v. Jan Starink, Henk in 't Veld en Alex van Wayenburg. Samenstelling en presentatie: Lenie Verstegen, Inez Geurts en George Tor.

OV

- 5.00 **ONDERWATERSPORT IN DE NEDERLANDSE ANTILLEN.** Spreker: H. Hoogerwerf.
- KRO
- 5.10 **STA-P-AF.** Voor onze hit-parade knipselkrant en de mysterieuze gast van de week! Natuurlijk komen ook de boeken weer aan de orde. Meneer Bloem probeert nog steeds zijn wagen kwijt te raken en Vic. Sjouwerman vertelt in haar strip hoe. Presentatie: Els van Roon en samensteller: Felix Huizinga.
- 6.00 **COUNTRY AND WESTERN EXPRESS.** Conducteur: Lex Tondeur.
- 6.20 **ZENDTIJD POLITIEKE PARTIJEN.** Uitzending ARP.
- 6.30 **MUSICERENDE DILETTANTEN.** Die Delftsche Sanghers o.l.v. Nico Verhoeff. Aan de vleugel: Harry Holtman.
- 6.50 **VAN KLANTEN EN WANTEN WETEN.** Actualiteitenprogramma voor en over het midden- en kleinbedrijf.
- 7.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 7.10 **ECHO.** Weerklank van het dagelijks gebeuren.
- 7.30 **CONCILIEPOSTBUS.**
- 7.35 **DE ZINGENDE KERK.**
- 7.45 **ZOEKEND GELOVEN.** Een programma rond levende geloofsvragen, behandeld in de geest van de nieuwe katechismus voor volwassenen.
- 8.00 **KLASSIEKE GRAMMOFOONMUSIEK.** Muziek van Schubert. 1. Jägerlied van twee hoorns. Gerd Seifert en Siegfried Schächrich, hoorn. 2. Menuett in d kl. voor strikkwartet. Werner Quartett. 3. Moment musical in As gr. t. Maria Kalamkarian, piano. 4. Menuett in F gr. t. voor strikkwartet. Werner Quartett. 5. Der Morgenstern. Gerd Seifert en Siegfried Schächrich, hoorn. (stereo)



Mario del Monaco is (ook stereofoonisch) te beluisteren. Met het Omroeporkest o.l.v. Leo Driehuys. KRO, 8.15 uur n.m.

- 8.15 **MARIO DEL MONACO** zingt met het Omroeporkest o.l.v. Leo Driehuys in het Concertgebouw te Amsterdam. 1. Ouverture I Vespri Siciliani, Verdi. 2. Oh' elle mi creda libero e lontano, aria van Johnson uit La fanciulla del West, Puccini. 3. Intermezzo uit Manon Lescaut, Puccini. 4. Si fui soldato, aria van Chenier uit Andrea Chenier, Giordano. 5. Ouverture Norma, Bellini. 6. a. Meco all'altar di Venere. Cavatine van Pollione uit Norma; b. Me protegge, mi difende, recitatief uit Norma, Bellini. (stereo)
- 9.15 **VERHALEN OP DINSDAG.** Trix en de onzekerheid. Een vertelling van Hans Verweg voorgelezen door Marlies van Alcmear.
- 9.30 **KAMERMUSIEK.**
- 10.00 **KUNST.** Cultureel dinsdagavondprogramma onder redactie van Jan Starink, Marius van Beek, Karel Korswagen, Rob du Mee en Gérard Verlinden. Productie: Louis Lutz.
- 10.30 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 10.40 **OVERWEGING** door kapelaan J. Koopman.
- 10.45 **VREEMD.** Een keuze uit woord, zang en dans van elders en... anders, door Leo Nelissen.
- 11.15 **CONTEKST.** Magazine waarin over de dingen wordt doorgepraat. Redactie: Frans Wijsen.
- 11.45 **THE BRIARCLIFF STRINGS.** 1. Moonriver. 2. The high and the mighty. 3. Tree coins in the fountain. (stereo)
- 11.55 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 12.00 **SLUITING.**



Adamo al vroeg in de Ochtendvaria met La nuit. AVRO, 7.20 uur v.m.

Hilversum 2 298 m 1007 kHz

AVRO

- 6.40 **KNMI-WEEROVERZICHT.**
- 7.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.** Aansluitend: Ochtendgymnastiek.
- 7.20 **OCHTENDVARIA.** (gr.pl.) 1. Paul Jones selectie no. 11. Orkest Victor Silvester. 2. Dinorah, Carmen Cavallo, piano. 3. Du bist die Welt für laro, Richard Tauber. 4. 'Aprillis' Orkest Mikis Theodorakis. 5. La violera. Orkest Fernandez Pray. 6. San Antonio Rose. Orkest Herman Clebanoff. 7. Cottonrail, Earl Hines, piano. 8. 'If'. Orkest Michell Ayres. 9. La nuit. Adamo. 10. Twee emmertjes tango's halen. Orkest Malando.
- VPRO
- 7.55 **DEZE DAG MUZIKAAL.**
- AVRO
- 8.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 8.10 **RADIOJOURNAAL.**
- 8.15 **MET FRISSE MOED.** (gr.pl.)
- 8.50 **MORGENWIJDING** door ds. J. H. W. Warners.
- 9.00 **DE PIANIST WALTER GIESEKING** (gr.pl.) 1. Concert voor piano en orkest nr. 25 in C gr. t., Mozart, m.m.v. Het Filharmonia-orkest o.l.v. Hans Rosbaud. 2. Images, 1ste serie, Debussy. 3. Valses nobles et sentimentales, Ravel.
- 10.00 **KLEUTERTJE LUISTER.**
- 10.10 **ARBEIDSVITAMINEN.** (gr. pl.) 1. Skipolka. Regento Stars. 2. Zeg kwezelke wilde gij dansen. The Shepherd's. 3. O solo mio. Robertino Loreti. 4. Dans je de hele nacht met mij?, Karin Kent. 5. Somewhere my love. Ray Conniff Singers. 6. Anna. Silvana Mangano. 7. Dein ist mein ganzes Herz. Rudolf Schock. 8. Mars der medici. Marinierskapel. 9. Land of hope and glory. Vera Lynn. 10. Vlootencircus. Cocktail Trio. 11. I won't forget you. Jim Reeves. 12. Monkey on a string. Ethel Smith, elektronisch orgel. 13. Yes tonight, Josephine. Johnnie Ray. 14. L'amour s'en va. Françoise Hardy. 15. Here it comes again. The Fortunes. 16. Cinderella baby. Draf Deutscher and his Magics. 17. Love is strange. The Everly Brothers. 18. Yellow submarine. The Beatles.
- 11.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 11.02 **ARBEIDSVITAMINEN (vervolg).** 19. South Rampart street parade. Bob Crosby's Bob Cats. 20. Bloemendaalse bos. Martine Bijl. 21. The longest day. Orkest Mitch Miller. 22. Les trois cloches. Edith Piaf. 23. Sail along silvery moon. Orkest Billy Vaughn. 24. Mexico, Los Paraguayos. 25. De zon lacht naar mij. Ria Valk. 26. Das Leben is wunderbar. Renate und Werner Leismann. 27. My love. Barbra Streisand. 28. Red roses for a blue lady. Orkest Bert Kaempfert. 29. Detroit City. Bobby Bare. 30. I don't want to go on. The Searchers. 31. A spoonfull of sugar. Julie Andrews. 32. Red sails in the sunset. Fats Domino. 33. Midnight. The Shadows. 34. Ring, ring I've got to sing. Ferre Grignard. 35. River deep, mountain high. Ike and Tina Turner. 36. Thinking of our love. Cliff Richard. 37. I'm gonna knock on your door. Eddie Hodges. 38. Donna. Ritchie Valens.
- 12.00 **THE ROMANCERS O.L.V. GERARD VAN KREVELEN,** met zang van Mieke Telkamp. 1. In an 18th century room. 2. Capri c'est fini. 3. Flowers of Edinborough. 4. Sorry. 5. Pavane. 6. Mannequinwals. 7. Ten cents' a dance. 8. Sweet William. (stereo)
- 12.27 **NRU-MEDEDELINGEN TEN BEHOEVE VAN LAND- EN TUINBOUW.**
- OV
- 12.30 **UITZENDING VOOR DE TUINBOUW.**
- AVRO
- 12.40 **HET SEXTET JOHNNY HOLSHUYSEN.** Met zang van Edwin Rutten. (stereo)
- 1.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 1.10 **RADIOJOURNAAL.**
- 1.30 **'T MUZIKANTENUUR.** I. Het Utrechts Studentenkor en -orkest o.l.v. Jaap Hillen. 1. Concerto grosso in g kl. t. op. 3 nr. 1 Hellendaal. 2. Psalm 24, Sweelinck. 3. Concert voor hobo en orkest in e kl. t. Telemann. Solist: Henk Knops. 4. Deutsches Magnificat Schütz. II. Concert voor hoorn en orkest, Atterberg. Henk Feijn, hoorn en het Omroeporkest o.l.v. Henk Spruit.
- 2.40 **SCHOOLRADIO.** 'Geschiedenis met Dobbussie Bulk', door R. Corporaal. Deel 5: 'Dobbussie Bulk op het feest'.

- 3.00 **AVRODITE.** Een programma van Emmy Lopez Dias voor de vrouw.
- 3.40 **SCHOTSE VOLKSMUSIEK** door Ellen Mac Gillavry, fluit en Jaap Spigt, klavecimbel. I. a. The laydies Louthian's lilt. b. Sueit Smylling. Katie loves me. c. The ile of Rea. d. Till I lulled beyond thee. e. John come kiss me noue. II. Originele Schotse dansen. (stereo)
- 4.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 4.02 **GROTE ZANGERS.** (gr.pl.) De sopraan Consuela Rubio zingt met begeleiding van het Madrileens Zarzuela-orkest o.l.v. Federico Moreno Torroba Spaanse volksliederen bewerkt door de dirigent. 1. Aldapeko. 2. La Enamorada. 3. Aquel sombrero de Monte. 4. Fandango Castellano. 5. Cuondo sali de Marbella.
- 4.15 **DE TOVERCIKEL.** Een programma voor meisjes en jongens. 1. 'Rübezahl, de reus uit het Reuzengebergte', een hoorspel. 2. 'Namen in het nieuws', door Wim Zwerus. 3. 'Speelkwartier'. Kinderen bedenken hun eigen hoorspel. 4. Nederland-Canada. 5. Kinderkoor 'Jacob Hamel'.
- 5.15 **NEW YORK CALLING DOOR MAX TAK.**
- 5.20 **TUSSEN 10+ EN 20-.** Samenstelling en presentatie: Cees van Zijtveeld.
- 6.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 6.15 **RADIOJOURNAAL.**
- 6.25 **HET COSMOPOLITAAN ORKEST O.L.V. JOS CLEBER** met zang van Letty de Jong. 1. Skippermarch. 2. Give me a home. 3. I didn't know what time it was. 4. Meditation. 5. The breeze and I. 6. America. 7. Untrue unfaithful. 8. Afrika. 9. He touched me. 10. Goldfinger. fido.
- 6.55 **HET KLOKJE VAN ZEVEN UUR EN DUS...**
- 7.00 **DE GESPROKEN BRIEF UIT PARIJS DOOR JAN BRUSSE.**
- 7.05 **ONTMOETING DER LEVENSOVERTUIGINGEN.** Een reeks gedachtenwisselingen onder leiding van prof. dr. A. A. van Ruler over moderne geloofsvragen. Sprekers: prof. dr. W. van Dooren, prof. drs. F. Haarsma en prof. dr. J. M. van der Linde. Vandaag: Gewaagde uitspraken van Robinson.
- 7.40 **AMATEURS MUSICEREN.** In deze rubriek kunt u vanavond luisteren naar de Accordeon Vereniging 'Ars Nova' o.l.v. A. Muller.
- 7.55 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 8.00 **NORDRING-TOUR 1966.** Een serie van zeven lichte muziekprogramma's die samen een co-productie vormen van Zweden Noorwegen, Denemarken, Duitsland, Groot-Brittannië, Nederland en België. Het 6de programma in deze serie vindt plaats in Hilversum waarin een directe uitzending voor u optreden: Lasse Lönndahl (Zweden); Elizabeth Granneman (Noorwegen); Lisa Reinan (Denemarken); Henry Arland (Duitsland); Edmundo Ros (Groot-Brittannië); Conny van Bergen (Nederland); Etienne Verschuere (België) en 'De Leidse Sleuteltjes' o.l.v. Henk Franke, Peter Bakker - carillon en het Metropole orkest o.l.v. Dolf van der Linden. Presentatie: Bert Steinkamp.
- 9.00 **THE RADIO CITY BANL O.L.V. PI SCHEFFER.** 1. Organ grinder's song. 2. Moanin'. 3. But not for me. 4. That's a plenty. 5. Lullabye of Broadway.
- 9.15 **DE CITADEL.** Een hoorspel in zes delen naar de gelijknamige roman van A. J. Cronin. Radiobewerking: Muriel Levy. Vertaling: Alfred Pleister. Vierde deel: 'Het geld stroomt binnen'. Rolverdeling: Dokter Andrew Manson, Hans Karsenborg; Christine, Els Buitendijk; Mr. Owen, Jan Apon; Sir William Dewar, Kommer Kleyn; Ed Chenkin, Harry Bronk; Mrs. Lawrence, Fé Sclarone; Miss Everett, Dogi Rugani; Miss Cramb, Nina Bergsma; Toppy le Roy, Corrie van der Linden; Sir Robert Abbey, Rien van Noppen; Dokter Ivory, Joop van der Donk; Professor Challis, Jan van Ees; Dokter Hamson, Frans Somes. Regie: Dick van Putten.
- 10.00 **HELPERS WEG.** 30 minuten s(p)arren in het lichtgewicht.
- 10.30 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 10.40 **RADIOJOURNAAL.**
- 10.50 **DA CAPO.** Opnamen die wij voor her-uitzending bewaarden. 1. Auf verwachsenem Pfad, Janacek. Magda Rusy, piano. 2. Sonate nr. 2 voor viool en piano, Bartók, Paul Makanowitzky, viool en Noël Lee, piano.
- 11.55 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 12.00 **SLUITING.**

Hilversum 3 240 m 1250 kHz

- TROS**
- 9.02 **MUZIEK, MUZIEK EN NOG EENS MUZIEK.** In de verbindende teksten heeft de horoscoop misschien iets goeds voor u in petto. Presentatie: Hans van Zijl.
- VARA**
- 10.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 10.02 **KWINK.** De dinsdagse pep-pil van het derde net, gedraaid door Erik van Reijndam, Ellis Berger en Aad Bos. Waarin: pop-muziek en aktualiteiten.
- 11.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 11.02 **KWINK (VERVOLG).** Waarin: een Klatergoud-reprise.
- 12.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 12.02 **AKTUALITEITEN.**
- 12.05 **MUZIKAAL VARA-VARIA.** In dit programma kunt u luisteren naar solisten, ensembles en orkesten die regelmatig voor de VARA-microfoon optreden.
- 1.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 1.02 **AKTUALITEITEN**
- 1.05 **HOOR NOU'S!** zegt Tony van Verre.



Tony van Verre met een nieuw programma. Hoor nou's! VARA, 1.05 uur.

- 2.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 2.02 **AKTUALITEITEN.**
- 2.05 **OPGERUIMD.** Platen en tips voor de vrouw verzameld door Fine de Leeuw aangegepraat door Betty van der Laan.
- 3.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 3.02 **AKTUALITEITEN.**
- 3.05 **DE KAMELEONS o.l.v. HARRY DE GROOT** met zang van Conny Vink en Eddie Christiani.
- 3.30 **ZUIDAMERIKAANSE KLANKEN.** 1. Mambo for latin lovers. Orkest Carlo Peretti. 2. Cross Beats. Orkest Carlo Peretti. 3. Melodie cha, cha, cha. Orkest Carlo Peretti. 4. Cuando calienta el sol. Los Hermanos Rigual. 5. Dofia Cibeles. Los Hermanos Rigual. 6. Llorando me dormi. Los Hermanos Rigual. 7. La del vestido rojo. Los Hermanos Rigual. 8. Gallito. Het Mariachi Orkest. 9. España cañí. Aquilas de Mexico. 10. El Hidalguense. Aquilas de Mexico.
- 4.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 4.02 **AKTUALITEITEN.**
- 4.05 **ZORRO.** Een programma voor tieners. Presentatie: Herman Stok. Productie: Wim de Bie-Co de Kloet.
- 5.00 **NRU-NIEUWSBERICHTEN.**
- 5.02 **AKTUALITEITEN.**
- 5.05 **MET VRIENDELIJKE GROETEN...** presenteert Jan Borkus uw verzoekplaat.
- 6.00 **SLUITING.**

Draadomroep 3

- 7.00 **Tips voor iedereen.** NDR.
- 7.05 **Dans- en amusementsmuziek.**
- 7.30 **De band met Nederland.** (Nieuw Zeeland). WO.
- 8.00 **Breakfast special.** BBC-LP.
- 9.00 **Zie Hilversum 3.**
- 9.00 **Pas geperst.** BBC-LP.
- 6.31 **Pauze.**
- 6.32 **Muziek uit de film The Cincinnati Kid** (Lalo Schiffrin). BN.
- 6.45 **Diversen.**
- 6.50 **Kleine Stükke, kleine Lieder.** 1. Nordlandklänge. 2. Für dich allein. 3. Pastourelle. 4. Dünen und Meer. 5. Mond über einen alten Stadt. 6. Annabellawals. WDR.
- 7.15 **The Dixie Dicks.** BGV.
- 7.30 **Pluk de dag.**
- 8.00 **Witte seringen.**
- 8.27 **Hitparade.** ORTF.
- 9.35 **Dansmuziek in Big-Band Sound.** WDR.
- 10.00 **Nieuwsberichten.** BN.
- 10.10 **Strings by starlight.** The London Studio Players. BBC-LP.
- 10.30 **Music through midnight.**
- 10.35 **Evergreens.** WDR.
- 11.05 **Op volle 45 toeren.** BGV.
- 11.30 **Jazz-time.**
- 12.00 **Diversen.**
- 12.20 **1.00 Musik zum träumen und tanzen.** WDR.

Draadomroep 4

- 7.00 **Nieuwsberichten.** BF 3de pr.
- 7.05 **Petite musique matinale.**
- 8.00 **Diversen.**
- 8.15 **Haydn.** 1. Divertissement no. 48. 2. Der Frühling uit Die Jahreszeiten. ORTF.
- 9.00 **Litterature du piano: Pianosonates van Beethoven.** Wilhelm Kempf, piano.
- 10.00 **Muzikale reis.** BF 3de pr.
- 11.00 **Diversen.**
- 11.30 **Operaconcert.** Fragmenten uit: 1. De gouden haan (Rimski-Korsakow). 2. Eugen Onegin (Tsjaikowski). 3. De zaak Makropoulos (Janacek). 4. Czinka Panna (Kodály). WDR.
- 12.30 **Diversen.**
- 12.43 **Déjeunerconcert.** ORTF.
- 1.10 **Jazz.**
- 1.30 **Triomphe de Venise.**
- 2.10 **Diversen.**
- 2.30 **Liederen en kamermuziek van Schubert.** 1. Die Einsamkeit. 2. Allegretto in c. 3. Vijf delen voor vocaal kwartet en piano. 4. Allegro gracioso. 5. Vier liederen. 6. Abend in Venedig. Nieuwsberichten. WDR.
- 3.30 **Engelse madrigalen.** van Jones, Weekes, Cornische, Purcell, en Wilby.
- 4.00 **Nieuwsberichten.**
- 4.05 **Mozart.** 1. Kwartet voor fluit, viool, altviool en cello in D KV 285. 2. Sonate voor piano KV 283. 3. Kwartet voor piano, viool, altviool en cello in Es KV 493.
- 5.00 **Verzoekplatenprogramma.** ORTF.
- 5.30 **Gradus ad Parnassum.** 1. Vier liederen (Schubert). 2. Capriccio voor piano op 116 no 2 (Brahms). 3. Vijf liederen (Wolf). WDR.
- 6.00 **Diversen.**
- 6.35 **Operaconcert.** NDR.
- 7.30 **Werken van Strauss.** Messenger, von Suppé en Fall. ORTF.
- 8.00 **Scarlattiorkest o.l.v. Franco Caraccioli.** 1. Overture 'I traci amanti (Cimarosa). 2. Concert in D voor cello en orkest (Leo). 3. Sinfonia op 37 no 4 (Boccherini). 4. Oude luitdansen en Italiaanse aria's (Respighi). WDR.
- 9.00 **György Cziffra, piano.** (Schumann, Brahms, Chopin en Liszt). BF 3de pr.
- 10.30 **Dirigentengalerij: André Cluytens.** 1. Tombeau de Couperin. 2. Schilderijtentoonstelling (Moesorgski). 3. Symf. no. 3 (Schumann). BN 3de pr.
- 11.55 **Diversen.**
- 12.15 **Nicola Paganini.** BBC-HS.
- 12.45-1.00 **Diversen.**

Regionale omroep Noord en Oost

- 6.30 **RONO-dagboek.**
- 6.45 **Landbouwjournaal.**
- 7.00 **Literair kwartier.** Schrijvers aan het woord. Simon van Wattum.
- Alleen via FM: 88.60 MHz (kanaal 5-Irsum)**
- 7.15 **Fryske útstjuring.** Berneprogram: Piter van der Veen fortelt fierder oer Minne de Boarre. 'Wjerld', in reportaeje oer dat hwat neffens us mear omtinken fortsjinnet. Muzikale Mikmak. Akademysk Kertier, in program fan en oer de Fryske Akademy.

Regionale omroep Zuid

- 7.00 **Nieuws.**
- 7.10 **Het Limburgs Symfonie Orkest o.l.v. André Rieu.** Saint-Saëns: Vierde pianoconcert. Solist: Michel Block. Brahms: Haydn-varianties.

Buitenland

België

NEDERLANDS 324 m en 95,7, 89,5, 89,9 MHz
Nws. van 7.00—10.00 v.m. en 12.00—7.00 n.m. elk u. en 10.00 u.
8.20—9.00 Morgenconcert. 9.20 Licht intermezzo. 9.30 Snuffje van dit, snuffje van dat. 10.03 Schoolradio. 10.30—11.45 Operetmuz. 12.03—12.40 n.m. Lichte muziek. 1.20 Kamermuziek. 2.03 Schoolradio. 3.30—4.00 Eigen-aardig. 4.09 Lichte muz. 4.30—5.00 Driemaal twintig en meer. 5.15 De keuze van Benders. 5.45 Muz. voor schoolork. 6.03—6.30 V. d. sold. 6.52 Taalwenken. 6.55—7.00 Ork. Artie Singer. 7.10 Weerber. en radiokron. 7.40—7.50 Show-Boat. 8.00 Nord-Ring Concert 1966. 9.00 Een taalcurus, hoorsp. v. Hermann Moers. 9.37—10.00 Schetsen uit het jeugdtheater. 10.15—10.30 De zeven kunsten.

VLAAMS FM 89,5 89,9, 90,4 en 95,7 MHz
10.30—11.55 Dirigentengalerij: André Cluytens: 1. Tombeau de Couperin, Ravel; 2. Tableaux d'une exposition, Moesorgski; 3. Symf. nr. 3, Schumann.

VLAAMS gew. 198 m, 93,7 98,6 en 97,9 MHz
10.06 Lichte muz. 11.00 Muz. progr. 11.35 Oude successen in nwe versie. 12.00 n.m. Variété van 12 tot 2. 2.03 Kleine vitrine. 3.00 Muzik. wereldreis. 3.30 Gramm. 4.00 Paradedpaardjes. 4.30 Profiel. 4.35 Gevar. muz. 5.05 Het meisjeskoor Severacek uit Tsjechoslowakije. 5.20 Ork. Franck Pourcel. 5.30 Orgel- en pianomuz. 6.05 Toeten en blazen. 6.20 Jim Reeves, zang. 6.30—7.00 Gramm. 7.15 The Dixie Dicks. 7.30 Pluk de dag. 8.00 Witte seringen. 8.30 Hak de knoop maar door: quiz. 9.00 In the mood. 9.30 Soll, koor en ork. 10.00 Conc.: 1. Sinfonietta, Willem v. Otterloo. 2. Tableaux d'une exposition, Moesorgski. 10.50 Opera-aria's. 11.05 Gramm. 11.30—12.00 Jazz.

FRANS 484 m

12.02—2.00 n.m. Gevar. muz. en act. 2.33—5.00 Gevar. progr. 8.00—10.00 1. Balletsuite Bachus et Ariane, Roussel. 2. Pianoconcert no. 2, Chopin. 3. Sheherazade, Rimski-Korsakow. 11.05—11.45 Jazz.

Duitsland

AM. FORCES NETWORK 344 en 262 m
6.50 Amerikaanse volksmuziek. 7.05—8.00 Gev. muz. 9.30—10.00 Music Hall. 10.30—11.00 en 11.10—12.00 Showprogramma.

NDR-WDR 309 en 428 m

9.00—9.30 Virtuozes muz. 12.15—12.50 n.m. Amus. muz. 1.15—2.00 NDR-symf. ork., Dvorak; Kodály. 2.30—3.30 Liederen en kamermuz. v. Schubert. 4.05 Werken v. Mozart. 5.05 Lichte muz. 6.15—6.30 V. d. arb. 7.25—8.00 Jazz intim. 9.00—9.30 Herr Sanders öffnet seinen Schallplattenschrank. 11.10—12.00 Hedendaagse muz. Werken van Peter Maxwell Davies, Fortner en Zimmermann.

NDR FM 87,6, 89,9, 90,3, 92,1, 94,4, 98,0, 99,2, 99,8 MHz

10.05—11.00 Muz. miniatuur. 11.05—12.00 n.m. Muz. voor de huisvrouw. 12.35—3.00 n.m. Dans- en amus. muz. 3.05 Kamermuz. 3.35 Amus. muz. 4.35 Günther Fuhlisch en zijn sol. 5.05—5.30 Lichte muz. 6.35—7.30 Fragm. uit opera's v. Massenet, Saint-Saëns, Giordano en Schillings. 7.45 Kamermuz. 8.00—9.00 Nord-Ring 1966: Vanavond uit Holland. 9.30 Liederen en chansons. 10.00 Amus. muz. 11.00—11.30 Dansmuz.

WDR FM 88,8, 90,6, 93,2, 95,1, 97,0, 99,2 MHz
8.40 Romant. kerkmuz. 9.30—10.30 Keuls Omroeporkest. 11.30—12.30 n.m. Operaconcert. 1.00 Das Mittagmagazin. 3.35—4.00 Engelse madrigalen. 4.30 Muz. v. buitenl. radiostations. 5.30—6.00 Karl Markus, bariton. 8.00—9.00 Het Scarlattiork. Cimarosa; Leo; Boccherini; Respighi. 9.35—10.15 Ork. Kurt Edelhagen. 10.35—11.05 Evergreens. 11.35—12.00 Lichte en dansmuz.

Engeland

HOME SERVICE 330 en 276 m

1.00 n.m. Round Britain quiz. 1.30-1.55 wedstr. spel. 4.30-5.45 Gevar. muz. 7.35 Home to music. 8.30-9.30 BBC Scottish Orchestra: Mozart, Fauré, Bizet. 10.00-10.30 Wedstrijdspel.

LIGHT 247 en 1500 m 89,7 MHz

11.00 Meet the McCarthys. 11.31—12.00 Muz. bij het werk. 12.31 n.m. Melody Time. 1.15 Midday Spin. 2.00-3.00 Gevar. muzik. 4.00-5.15 Swingalong. 5.32 Gramm. v. d. jeugd en nwe. gramm. 6.31-7.30 Roundabout. gevar. progr. 8.31 Gevar. progr. 9.00-9.30 Verz. progr. 9.40 Mars- en walsmuz. 10.15 Souvenir. 11.00 The London Studio Players. 11.31-2.00 Music through midnight.

3DE PROGRAMMA 194 en 464 m

8.30-8.45 Klavecimbelwerken v. Rameau. 9.30-11.35 Dowland Consort, Amici strijkkwart. en Colin Horsley, piano: 1. Motetten, Byrd. 2. Strijkkwart. no. 10, Sjostakowitsj. 3. Ital. madrigalen, Monteverdi. 4. Pianokwint. Sjostakowitsj. (10.20-10.40 Heidegger and the Greeks).

Luxemburg

II NED. UITZ. 208 en 49,26 m

7.40 De platenwekker. 8.57 Act. 9.02 Muziek voor Eva. (11.58 Oproepdienst ANWB.)

Een
jeugdige lijn

ook voor grotere maten
door.... **Lycra**



slechts **29.75**

of f. 10,- per maand volgens
Koop-Maar-Door systeem.

Speciale eigenschappen:

- Ritssluiting aan de voorzijde (dus gemakkelijk aan-en uit te trekken).
- Aan de binnenzijde voorzien van een sluitband met haken en ogen.
- Stevige pasvorm, blijvend steun gevend. • Zachte „velontine” schouderbandjes, die niet knellen.
- 3-delige, gevormde cups.

Maten: **CUP-B 40-42-44-46-48-50**
CUP-C 44-46-48-50

BON Besteladres: WEHKAMP (afd. A) ZWOLLE

- Prijs: f. 29,75
- ☐ V 32-00-49 wit Cup B maat:.....
- ☐ V 32-00-49 wit Cup C maat:.....
- ☐ V 32-00-36 zwart Cup B maat:.....
- ☐ V 32-00-36 zwart Cup C maat:.....
- (geen maat bakje zwart maken)

NAAM.....

ADRES.....

WOONPL.....

Bent U klant? Ja/Nee Klantnr.:

☐ Stuur mij GRATIS uw gratis kleurkatalogus

Wehkamp

een schriftelijke cursus
volgen kunt u overal, maar
**wilt u iets
bereiken**
dan moet u inschrijven
bij een echte school

Een school met
volledig bevoegde leraren. Met
degelijk uitgevoerde en duidelijke
lessen. Waarin alles wordt
behandeld wat u nodig hebt voor
uw examen. Want waarom gaat
u schriftelijk studeren? Om het
officiële diploma te behalen dat
u brengt op de plaats waar u zich
maatschappelijk thuis voelt. De
school die u daarvoor nodig hebt,
heet LOI. Vraag het maar aan onze
oud-cursisten. Dat zijn er
850.000. Nog beter: overtuig
u zelf. Vul de bon in.

Middenstandsdiplooma
Praktijkdipl. boekhouden
Loonadministrateur
Moderne bedrijfsadm.
Staatspraktijkdiploma
voor bedrijfsadm. (SPD)
Boekh. MO. Accountant
Economie M.O.
Bedrijfsorganisatie
Arbeidsanalist
Bedrijfsassistent
Magazijnmeester
Bedrijfsleider
Moderne economie
Handelskennis L.O.
Programmeur
Verlegwoord Verkoop
Personeelchef Staatsinst.
Makelaar Belastingcons.
Assurantie-opleidingen
Academische opleidingen
Rechten en Economie
Handelscorrespondentie
Nederlands, Spaans,
Frans, Duits, Engels
3L Frans, 3L Engels
met 20 grammatooipt.
of 6 getoelbanden
Nederlands, Engels,
Frans, Duits, Spaans,
Portugees, Italiaans,
Russisch, Zweeds,
Lahin, Esperanto
Journalistiek
Verhalen schrijven
Secretarische Steno
Dames, Kinderkleding
Prakt. huishoudkunde
Kinderverz. en -opvoed.
Dokters, Tandartsass.
Apoth. ass. (theor. ged.)
Medewerker geneesmid.
delensindustrie
Schoonheidsspecialiste

Radiomont., technicus
Elektrotechn. opz., tek.
Elektronica
Tekenaar, Constructeur
Onderhoudsmonteur
Landmachinist
Dieseltechnicus
Patroonsassistent BOVAG
Verwarmings- Koeltechn.
Eenw. bouw (waterbouw)
Aannemer, Uitvoerder
Opzichter, Tekenaar
Organisatie bouwbedrijf
Kleurkundige
Alg. ontwikkeling N.O.
Laborant (tel., Analist)
Wisk. tot mulo b/h/b.s.
Wiskunde LO/MO A/B
Kernfysica Wisk. Ptl. v.
Pedag. getuigschrift NO
Vele land- en tuin-
bouw cursussen
Vrij. illustratie/Decoratief
Model. Reclame tekenen
Ersteur Plakkaatschrijven
Reclame-ass. Copywriter
Alg. grafische kennis
Gymn. A/B H.B.S. A/B
Onderwijzer, Gesch. MO
Artikel 3
Algemene ontwikkeling
(na 1.0. en
voortgezet onderwijs)
Mulo A en Mulo B
Aanvullingsex. mulo B
Politiediploma B
Toeristisch informatie-
Reisleiding (ANRC)
Wysbegeerte Psycholoog
Cultuur, Kunst, Muziek,
geschiedenis, Muziekler.
Mensenkennis, Jeugdzorg

**leidsche
onderwijs
instellingen**
instellingen zonder winstdoel
LEIDEN, ZIJLSINGEL 176
tel. (01710) 31844 (10 lijnen)

Gaarne ontvang ik, zonder de geringste
verplichting, een prospectus van de cursus:
Mevr.
Mej.
De heer
Straat:
Woonplaats: 176
Uitknippen of overnemen en in een envelop
als brief verzenden of op een briefkaart.

TV woensdag 26 oktober

Zie voor volledige
opgave van
goiflengten en kanalen
pagina 16

Nederland 1

Middagprogramma AVRO

5.00—5.35 KAMELEON. De eerste uitzending
van het nieuwe seizoen, waarin o.a.
aandacht besteed wordt aan boeken
en alles wat eromheen hangt.
Presentatie: Herman Broekhuizen.
Samenstelling en regie: Rien van
Wijk.

Avondprogramma TELEAC

6.30 DE BOERDERIJ ALS ONDERNE-
MING (5).
Een bedrijfseconomische vakcursus
voor melkveehouders.
(Herhaling van 21 oktober fl.)

NTS

7.00 JOURNAAL.

7.01 PIPO DE CLOWN.

7.05 INTERNATIONAAL AGRARISCH
NIEUWS.

7.30 MONA.

Een filmserie met als hoofdpersonen
de beroemde filmster Mona (Juliet
Prowse), getrouwd met de lucht-
machtsergeant Mike (Denny Miller).

Een maharadja komt op bezoek en
wil een afspraak maken met Mona.
Eerst nadat ze een officieel verzoek
heeft ontvangen van het State De-
partment en Mikes generaal haar
heeft bezworen dat zowel hij als
Mike van een weigerings schade zou
ondervinden, stemt Mona erin toe een
avondje uit te gaan met de oosterse
vorst. Na het diner in zijn luxueuze
hotelsuite geeft de maharadja haar
een vorstelijk geschenk, inclusief een
trouwing...

7.55 STICHTING SOCUTERA.

Film van de Stichting Uitvoeringsor-
gaan Financiële Acties SUFA voor de
Nationale Najaarsloterij.

8.00 JOURNAAL.

8.15 ZENDTIJD POLITIEKE PARTIJEN.
Uitzending van de Volkspartij voor
Vrijheid en Democratie.

8.25 VOETBAL.

Voor het officiële wereldkampioen-
schap voetbal voor clubs spelen van-
avond in de Spaanse hoofdstad: Real
Madrid, de kampioen van Europa, en
Penarol, de kampioen van Zuid-Ame-
rika.
Commentaar: Herman Kuiphof.

10.15 MR. MOTO.



Medespelers o.a. Peter Lorre, Henry
Wilcoxon, Mary MacGuire, Leon
Ames, Lester Mathews en Eric Rhod-
es.
Regie: Norman Foster.

De beroemde Japanse detective Mr.
Moto (Peter Lorre) maakt in Soho,
een 'beruchte' wijk in Londen, waar
het nachtleven en de misdaad bloeit,
jacht op de leider van een bende
beroepsmoordenaars. Daartoe heeft
hij zich vrijwillig laten opsluiten in
de gevangenis, waar hij met een lid
van de bende in een cel wordt inge-
sloten. Van deze man hoort hij nade-
re gegevens omtrent de bende, welke
gegevens ertoe moeten bijdragen dat
de bende opgerold kan worden. Een
bijdrage daartoe moet ook zijn assis-
tente Lotus leveren, die in een pub
kennismak met de Praagse staal-
magnaat Anton Darvak, die telefo-
nisch met de dood is bedreigd.

11.15 JOURNAAL.

Nederland 2

Avondprogramma AVRO

8.00 NTS-JOURNAAL.

8.01 KUNSTCONCOURS.

Een wedstrijd voor jong talent.
In een maandelijks serie wil de
AVRO jong talent uit de theaterkun-
sten naar voren brengen in een open-
bare wedstrijd, waarin de inzet is een
bijdrage in de verdere studie, die af-
hankelijk van het jury-oordeel kan
oplopen tot f 1000,—.
Het concours van vanavond is gewijd
aan de harp.

Gastvrouw is Phila Berghout, leidster
van de Nederlandse harpistenscholen.
Tegelijkertijd echter wil deze uitzen-
ding het publiek in contact brengen
met critici, die door hun argumentatie
als juryleden inzicht geven in de nor-
men en denkwijzen waarmee een
recensie tot stand komt.

De jury van vanavond wordt gevormd
door A. van Amerongen, A. van Del-
den, O. van Hemel, P. Pijnenborg en
G. Verlindé.

De mededingenden zijn de harpistes:
Olga ten Bosch, Joke Brethouwer,
Ada Brussen, Eugénie Loudon en Syl-
via Veelo.

Decorontwerp: Els Salomons. Redac-
tie: C. Nicolai. Regie: Will Simon.

9.05 DE REFORMATIE.

Drie godsdienstige hervormers —
Luther, Calvijn en Ignatius van Loyola —
zijn de centrale figuren in deze
NBC-documentaire, die de grote gees-
telijke conflicten van de 16de eeuw
beschouwt aan de hand van historische
materiaal en recent gemaakte films.

9.55 EINE KLEINE NACHTMUSIK.

Een serie muzikale programma's die
niets anders beogen dan de titel zegt:
zo maar wat muziek vóór het slapen
gaan, als plezierige ontspanning be-
leden door mensen voor wie muziek-
maken een dagtaak is, maar ook een
hobby.
Dat zijn ditmaal: Maria Stroe, piano,
en Herman Salomon, viool.
Samenstelling en regie: Frans Boer-
lage.

10.10 NTS-JOURNAAL.



De rol van Mona — Nederland 1, 7.30
uur — wordt gespeeld door de in Zuid-
Afrika geboren ster Juliet Prowse.
Haar ster steeg de laatste jaren snel.
Als zeventienjarig meisje nam ze bal-
letlessen bij het wereldberoemde Sad-
ler's Wells Ballet. Zij trad o.a. op in
de films Can Can en samen met Elvis
Presley in G. J. Blues. Vorig jaar
speelde ze een belangrijke rol in
'Dingaka', een film die in haar ge-
boorteland Zuid-Afrika werd opgeno-
men.

spit
neusverkoudheid
reumatische pijnen
huidinfecties
verstuikingen
winterhanden

en overal waar
warmte helpt,
helpt de
geneeskrachtige
warmte van
Philips Infraphil
beter



41.75

PHILIPS
infraphil

Buitenland

Duitsland 1

Ochtendprogramma

- 10.00 Nieuws. 10.05 Journaal. 10.20 Wind van het zuiden, film met o.a. Claudia Cardinale. 12.00 Het actuele magazine.
4.40 Journaal.
4.45 Roy Bean, een rechter in het wilde westen.
5.10 ABC, een télé-lexicon voor meisjes.
6.00 Journaal.

Regionaal programma NDR

- 6.05 Nieuws. 6.16 Von Nachbar zu Nachbar. 6.50 Klaas Vaak. 7.00 Nieuws. 7.21 Herinneringen van een vleugel.

Regionaal programma WDR

- 6.05 Vijf over zes. 6.30 Hier und Heute. 7.10 Sprong uit de wolken. 7.40 Dieren achter tralies.
8.00 Journaal.
8.15 De duivelskring, een reportage uit Napels, enerzijds de schilderachtige stad aan de voet van de Vesuvius, anderzijds het Napels van de armoede, van de daklozen.
9.00 Het elfde gebod, gedeelten uit het nieuwe programma van het Berlijnse literaire cabaret Die Stachelschweine.
10.30 Journaal.
10.45—11.15 De muziekdagen van Donaueschingen 1966 — Traditie van de avant-gardemuziek.

Duitsland 2

- 6.10 Journaal.
6.20 De draaischijf, magazine.
6.55 Detective Cliff Dexter, met Hans von Borsody in de titelrol.

Bij de bouw van een flatgebouw gebeuren veel ongelukken. De politie komt tot de ontdekking dat er door arbeiders pillen worden geslikt, die een misplaatst gevoel van zekerheid veroorzaken. Waar komen deze pillen vandaan? Wie verhandelt ze onder de arbeiders? Cliff Dexter krijgt opdracht zich onder de arbeiders te begeven om er zodoende achter te komen wat er aan de hand is...

- 7.30 Journaal.
8.00 Flieger Ross, een dramatisch portret door Terence Rattigan. In de hoofdrollen: Klausjürgen Wussow als Lawrence, Hannes Messemer als Allenby; Hans Clarin als Hamed; Eric Pohlmann als de gouverneur; Wolf Ackva als Barrinton.
Dit spel rond de legendarische figuur Lawrence van Arabië begint als Lawrence al niet meer de opzienbarende legeraanvoerder en diplomaat is, maar op voortdurende vlucht voor zijn vroegere activiteiten in de anonimiteit. Onder de naam Ross is hij een eenvoudig vlieger bij de RAF geworden. Tijdens nachtelijke malaria-aanvallen komen herinneringen aan zijn verleden naar boven. In de droom trekt zijn leven als Lawrence van Arabië weer aan hem voorbij. Hij ziet dit leven scherp en in felle contouren. Ook de ineenstorting van de man die dacht dat alles door zijn wil te bereiken was. De kijker wordt ooggetuige van de zelferkenning van Lawrence.
10.45 Journaal.



Duitsland 3

NDR

- 7.00 Wiskunde.
7.30 Franse les.
8.00 Journaal.
8.15 De onverstonden, door Thomas Valentin en Robert Müller. Een opvoering door het theater aan het Goetheplein in Bremen.

WDR

- 7.10 Nieuws uit Nordrhein-Westfalen.
7.15 Hierzulande-Heutzutage/Prisma des Westens. Handel en wandel. Commentaar voor en tegen.
7.50 Voor de Spaanse arbeiders.
8.00 Journaal.
8.15 De kunstenaar en zijn werk — De kunstschilder Ewald Mataré.
9.00 Pop Art - USA, een filmreportage van Wolfgang von Cmielewski en Willoughby Sharp.



Een fragment uit het cabaretprogramma van Die Stachelschweine: Het elfde gebod. Links Wolfgang Gruner, rechts Achim Strietzel. Duitsland 1, 9.00 uur.

België

NEDERLANDS

- 5.00—6.00 Televisum, jeugdtelevisie met Bob Davidse met o.m. de eerste episode van het nieuw tv-feuilleton Axel Nort.
6.55 Zandmannetje.
7.00 Tijd voor u.
7.25 Turkije, land en volk (3), derde van een serie programma's van Omar Grawet.
8.00 Journaal.
8.25 Voetbal — Reportage van de wedstrijd Real Madrid—Penarol te Madrid.
9.15 Een dag in oktober, filmisch stemmingsbeeld door Karl Heinz Humel van het Beierse woud in herfsttooi.
9.25 Voetbal — De tweede helft van de wedstrijd Real Madrid—Penarol.
10.15 Gastprogramma — Het vrije woord: Lekenmoraal en -filosofie.
10.45 Journaal.

FRANS

- 5.28 Journaal.
5.30 Feu vert, programma voor de jeugd.
7.25 Voor de kleuters.
7.30 Fusée XL 5, tv-feuilleton.
8.00 Journaal.
8.30 Format 16/20, met o.a. Charles Aznavour en Claude Nougaro.
9.40 Medische rubriek.
10.40 Journaal.

Frankrijk 1

- 6.55 Internationaal jeugdmagazine.
7.20 Voor de kleuters.
7.25 Waarom zou je geen miljardair trouwen, tv-feuilleton.
7.40 Reg. journaal.
8.00 Journaal.
8.30 Les compagnons de Jéhu.
9.25 Het grote spel.
9.55 Literatuur voor iedereen.
10.55 Journaal.
11.15 Nationale loterij.

Frankrijk 2

- 8.00 Un an déjà.
8.15 Fedora, tv-feuilleton.
8.30 Voetbal: Real Madrid—Penarol.
10.15 Journaal.
10.35 Nuttige en minder nuttige adviezen.

Lawrence is in Turkse handen, met name die van de gouverneur van Deraa, gevallen. Een scène uit Flieger Ross. Duitsland 2, 8.00 uur.

GROTE POP

kan lopen en spreekt 10 hele zinnen!

• „ik houd van je Mammie“ • „ik heb zo'n dorst“ • wil je mijn haar kammen?“
• Gaje met me spelen“ • „vindt je mijn jurk mooi?“
• „Ga je mee naar buiten?“ • „Wil je me dragen?“ • „Welterusten mammie“
• „ik heb slaap“.



ingeplant
kambaar haar
slaapogen
70cm. groot



'n pracht
st. nikolaas geschenk

slechts
39.75

of f.10,- per maand

sprekende looppop
"HEIDI"

Deze pronkpop is bijna zo „echt menselijk“, dat uw dochttertje er volop mee praten, slapen en wandelen kan. Ze kan er ook naar hartelust mee spelen, want „HEIDI“ kan gewassen worden en is aan en uit te kleden. Vervul de droomwens van uw dochter (of kleindochter) met zo'n „levende“ pop....De mooiste van allemaal.

665 **BON** Besteladres: WEHKAMP (afd. A) ZWOLLE

Stuur mij 5 dagen GRATIS op zicht

☐ SPREKENDE-LOOPPOP
„HEIDI“ V 76-30-33

(gewenste hokje zwart maken)

NAAM.....

ADRES.....

WOONPL.....

Bent U klant? Ja/Nee Klantnr.:

☐ Stuur mij GRATIS uw fraaie kleurenkatalogus

Wehkamp

Hilversum 1 402 m 746 kHz

- NCRV
- 5.45 en 6.40 KNMI: WEERBERICHT
- 7.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN
- 7.10 DAGOPENING.
- 7.15 NAP DE KLIJN, VIOOL EN RUDOLF JANSEN, PIANO. Sonate in e klt., Veracini (stereo)
- 7.30 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 7.32 GOEDEMORGEN. 1. Parade van de tinnen soldaatjes. Orkest Benedict Silberman. 2. Nachtschwarmer. Orkest Franz Zelwecker.
- 7.40 VANDAAG. Radiokrant voor Nederland.
- 8.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN
- 8.10 TE DEUM LAUDAMUS, gewijde muziek.
- 8.30 NRU-NIEUWSBERICHTEN
- 8.32 SYMFONIE NR. 3. IN D gr.t. DEUTSCH 200, SCHUBERT, Weens Filharmonisch Orkest o.l.v. Karl Münchinger.
- 9.00 ONDER DE HOOGTEZON. Een programma voor zieken.
- 9.35 NRU-WATERSTANDEN
- 9.40 TUSSEN DE BEDRIJVEN DOOR. Programma voor de vrouw.
- 10.30 MORGENDIENST, te leiden door ds. J. Ribbink.
- 11.00 MUZIEK BIJ HET WERK. 1. Somewhere my love. Ray Conniff met koor en orkest. 2. Yesterday. Any Williams. 3. Cheesecake. Louis Armstrong. 4. Lady Jane. The Rolling Stones. 5. Black is black. Los Bravos. 6. Shrum. Floyd Cramer, piano. 7. Anna Paulowna. Rob de Nijs. 8. Dans je de hele nacht met mij. The Dutch Swing College Band. 9. Waardeloos. Willeke Alberti. 10. Karelia. Bert Grijzen, trompet. 11. Sunshine superman. Donovan. 12. La Paloma. Orkest Malando. 13. The shadow of your smile. Rita Reys. 14. Manhattan Spiritual. Orkest Reg Owen. 15. Andikythira. Anneke Grönloh. 16. It's such a happy day. Orkest Ray Anthony. 17. Don't take the lovers from the world. Ronnie Tober. 18. Copacabana. Carmen Cavallaro, piano. 19. With a girl like you. The Trojgs. 20. Petite fleur. Orkest Werner Müller. 21. Hawaiian wedding song. Julie Rogers. 22. The song of the Islanders. De Kilima Hawaiians. 23. Non ho l'età. Gigliola Cinquetti. 24. What now my love. Herb Alpert's Tijuana Brass. 25. Giorgio. Lys Assia. 26. Jazz mambo. Orkest Perez Prado. 27. Bye bye love. The Everly Brothers. 28. Bambou talk. The Sky-masters. 29. Flipper. De Damrakker-tjes. 30. Flea market of Paris. Winifred Atwell, piano. 31. Blue Color. Gene Pitney. 32. Oh... what a boy. Ronnie Baars.
- 12.27 NRU-MEDEDELINGEN TEN BEHOEVE VAN LAND- EN TUINBOUW
- 12.30 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 12.40 MIDDAGPAUZE uitgaande van de Stichting Alle-Dag-Kerk, in de Eng. Hervormde Kerk, Amsterdam. Voorganger: Wika L. A. C. van Ginkel.
- 1.00 VARIANT. Radio-snelbuffet met aktualiteiten, reportages, de broodjes-winkel, berichten uit binnen- en buitenland en vooral veel muziek.
- 1.30 METROPOLE ORKEST O.L.V. DOLF VAN DER LINDEN. 1. Selectie uit 'South Pacific'. 2. Sud Americana.
- 2.00 DE FAMILIE LEENHOUTS. Een seriehoorspel geschreven door P. J. Risseeuw en voor de mikrofoon bewerkt door Jan Apon. Deel 2. Rolverdeling: Vader Leenhouts, Jan Apon; Moeder Leenhouts, Betty Kapsenberg; Freek, Hans Veerman; Agaath, Eva Janssen; Marjan, Joke Hagelen; Willem Smallegange, Harry Bronk; Hugo Leenhouts, Paul van der Lek; Mevrouw Vreeswijk, Wiesje Bouwmeester. Regie: Wim Paauw.
- 2.25 CARMINA BURANA. CANTIONES PROFANAE, ORFF. Medewerkenden: Lucia Popp, sopraan; Gerhard Unger, tenor; Raymond Wolansky, bariton; John Noble, bariton; Het Jongenskoor van de Wandsworth School; Het New Philharmonia Koor en Orkest. Dirigent: Rafael Frühbeck de Burgos. (stereo)
- 3.25 FRANZ PETER GOEBELS, PIANO. Sechs Proben sonaten — Carl Philipp Emanuel Bach uit 'Versuch über die wahre Art das Clavier zu spielen'.
- 3.50 BIJBELVERTELLING VOOR DE JEUGD
- 4.00 JEUGDLAND. Vanmiddag o.a. Henk van der Velde's kinderkoor. Les Mysteres met beat en Leni Kuhr met enkele volksliedjes.

- 5.00 FIVE O'CLOCK. Een min of meer hartig hapje bij de koffie (of thee).
- 5.15 EUROJAZZ. Het Wolfgang Daun Trio uit Stuttgart.
- OV
- 5.50 WERK EN WELZIJN. Klankbeeld van Claude Belloni over de jubilerende inspectie van de havenarbeid die op 1 november 50 jaar bestaat.
- NCRV
- 6.00 EVANGELISCHE SINGGEMEINDE OBERHAUSEN O.L.V. KARL HEDUS MERTENS. 1. Wolfgang Stockmeier. a. Chor jüdischer Mädchen. b. Jedem das Seine. c. Das bittere Trunklein. 2. Ernst Pepping. a. Dort nied in jenem Holze. b. Es wollt ein Mädchen tanzen gehn. c. Wenn alle Brunnlein fliessen. 3. Hugo Distler. a. Wer die Musik sich erkliest. b. Im Malen. c. Wohin stets meine Schritte fielen. 4. Karl Marx. a. Abschiedslied. b. Bist du auch Meere weit. 5. Hugo Distler. Es geht eine dunkle Wolk herein.
- 6.30 SPEKTRUM. Nieuws uit de protestants christelijke organisaties.
- 6.50 BETRAND BECH, ELEKTRONEN-KLAVIER.
- 7.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN
- 7.10 VANDAAG. Radiokrant voor Nederland.
- 7.30 LEGER DES HEILSKWARTIER
- 7.45 WERELDPANORAMA. Een beschouwing door onze diplomatieke kommentator dr. P. G. J. Korteweg.
- 7.55 INTERNATIONALE MUZIEKWEEK GAUDEAMUS 1966. Opnamen van het slotconcert op 3 oktober jl. in de NCRV-studio in het kader van de door de Stichting Gaudemus georganiseerde Internationale Muziekweek en uitgevoerd door het Radio Kamerorkest o.l.v. Roelof Krol, m.m.v. Chala Gerstein en Ton Hartsuiker, piano; Peter van Munster, fluit; Gé van Koten, hobo; Jos Verkoeyen, viool en Jan van der Velde, altviool. 1. Nuancoes, Sadai. 2. Improvisazione, Razzi. 3. Concert voor hobo en orkest, Maderna. 4. Tempi concertati, Berio.
- 9.05 DE HONGAARSE OPSTAND VAN 1956. Een documentaire met vele historische geluidsfragmenten, samengesteld door Sam Mol.
- 9.35 OOR - ZAKEN. Een programma waarin de goede 'oorder maar een half 'oord nodig heeft als het gaat om cabaret, ontmoetingen, sport, muziek en andere oorbare zaken.
- 10.15 AVONDOVERDENKING.
- 10.30 NRU-NIEUWSBERICHTEN
- 10.40 COM NU MET SANGH. Een serie programma's onder redactie van Kees Deenik. Medewerkenden: Een groot koor o.l.v. A. van Houwelingen. Het NCRV-koperkwartet. Jan Bonefaas, orgel. Leiding van de samenzang: Kees Deenik. Het koor werd samengesteld uit de volgende koren: Het personeelskoor van Paleis Het Loo; Apeldoorns gemengd koor; Chr. Gem. Koor 'Juliana'; Chr. Gem. Koor 'Licht en Leven'; Chr. Mannenkoor 'Inter Nos'.
- 10.55 RONDOM HET KIND. De tweede uitzending van de nieuwe cursus van de Pedagogische Etherleergang voor school en gezin. Eerst weer een 'Pedagogenblikje' van prof. dr. J. W. van Hulst. Daarna vervolgt prof. dr. J. H. Plokker zijn colleges over de religieuze projectie, mede in relatie tot de godsdienstige opvoeding.
- 11.15 PLATENNIEUWS. Recent verschenen klassieke en lichte grammofoonplaten worden besproken door Paul Niessing. (stereo)
- 11.55 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 12.00 SLUITING.



Olleke Bolleke, ons programma voor de kleuters onder leiding van Joop Söhne. VARA, 10.45 uur v.m.

Hilversum 2 298 m 1007 kHz

- VARA
- 6.40 KNMI: WEERBERICHT.
- 7.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN. Aansluitend: Ochtendgymnastiek.
- 7.20 SOCIALISTISCH STRIJDLIED.
- 7.23 UITGESLAPEN. Een programma voor wakkere mensen, samengesteld door Henk van Stipriaan en Joop de Roo.
- 7.30 VAN DE VOORPAGINA door Cor van de Poel.
- 7.35 UITGESLAPEN (vervolg)
- VPRO
- 7.55 DEZE DAG, spreker: de heer W. F. H. Hensen.
- VARA
- 8.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 8.10 UITGESLAPEN (vervolg)
- 8.30 VAN ALLE MARKTEN THUIS door Henriët van Aelst.
- 8.35 UITGESLAPEN (vervolg).
- VPRO
- 9.00 OCHTENDROMANTIEK. 1. Ouverture: Fra Diavolo, Auber. Het Detroit Symfonie-orkest o.l.v. Paul Paray. 2. Fragmenten uit de operette: Giuditta, Lehár. Solisten, koor en orkest o.l.v. Werner Schmidt-Boelcke. 3. Balletmuziek uit: Giselle, Adam. Weens Staats-opera orkest o.l.v. Maurice Abravanel. 4. Carnavaleet. Beydis. Sextuor de Clarinettes de Paris.
- 9.40 SCHOOLRADIO. 'Groot tegen klein, klein tegen groot'. Uitslag onbeslist. S. H. Ellens in gesprek met prof. dr. J. de Wilde.
- VARA
- 10.00 DE KUS VAN DE FEE, STRAWINSKY. Suisse Romande Orkest o.l.v. Ernst Ansermet.
- 10.45 OLLEKE BOLLEKE. Ons programma voor de kleuters o.l.v. Joop Söhne. Aan de vleugel: Arie Snoek.
- 11.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN
- 11.02 OP DE KOFFIE. Redactie: Jeanne van Munster. Presentatie: Herman Wigbold.
- 11.45 PAULINE AUBERT, KLAVECIMBEL. Suite 'L'amour Réciproque', Dornel.
- 12.00 LICHT MUZIEK UIT FRANKRIJK. 1. Les 400 coups. Orkest Eddy Barclay. 2. Jamais, je ne vivrai sans toi, Richard Anthony. 3. La mer, les étoiles et la lune. Jacqueline Dulac. 4. Je t'aimerais pour deux. Enrico Macias. 5. Lune de miel de Portugal. Orkest Franck Pourcel. 6. Le funambule. Mireille Mathieu. 7. Mademoiselle Lise. Gilbert Bécaud. 8. Les marionnettes. George Jouvin, trompet.
- 12.22 VOOR HET PLATTELAND.
- 12.27 NRU-MEDEDELINGEN TEN BEHOEVE VAN LAND- EN TUINBOUW.
- 12.30 METROPOLE ORKEST O.L.V. DOLF VAN DER LINDEN
- 1.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN
- 1.10 DINGEN VAN DE DAG
- 1.25 WEENSE WALSEN DOOR MAREK WEBER MET ZIJN ORKEST. 1. Wein Weib und Gesang. Opus 333. Strauss. 2. Rosen aus dem Süden. Opus 388. Strauss. 3. Künstlerleben. Opus 316. Strauss. 4. Wiener Blut. Opus 354. Strauss. 5. Geschichten aus dem Wienerwald. Opus 325. Strauss. 6. An der schönen blauen Donau. Opus 314. Strauss. 7. Walsenselectie, Lehár. 8. Walsenselectie, Waldteufel.
- 1.50 GESPROKEN PORTRET. Een serie radiobiografieën onder redactie van Karel Blom. (314) Jacqueline Roylaards-Sandberg, toneelspeelster. De tekst van G. A. W. Zalsman wordt uitgesproken door Joop Koopman.
- 2.05 MIDDAGCONCERT. Johan de Nobel, cello. Gerard Hengeveld, piano. 1. Sonate voor cello en piano, Hengeveld. Johan de Nobel, cello. Gerard Hengeveld, piano. 2. Sonate no. 62 in Es, Haydn. Henk Broekstra, piano. 3. Canço i dansa, I en II, Mompou. Henk Broekstra, piano. 4. Toccata, Chatsjatoerjan. Henk Broekstra, piano.
- 3.00 RAKET, EERSTE TRAP. Een programma voor lagere scholieren. Hierin 3.00 De Roodborstjes o.l.v. Joop Groesz. 3.10 Vragen staat vrij door Gerard Ploeger. 3.20 De Muzikantenclub o.l.v. Lo van der Werf. 3.30 Kinderforum o.l.v. Joop Smits. 3.40 Vragen staat vrij. 3.50 De Roodborstjes.
- 4.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 4.02 RAKET, TWEEDE TRAP. Een programma voor uitgebreid lagere en middelbare scholieren. Hierin 4.02 De Muzikantenclub. 4.15 Onze sportre-



Rita Reys in Muziek bij het werk. Met The shadow of your smile. NCRV, 11.00 uur v.m.

- dacteur Wim Jesse. 4.25 Rhythm and blues. 4.35 De Engelenbak o.l.v. Jaap Maarlevid. 4.45 Laatste kwartier. Presentatie: Christien van der Steen. Samenstelling en regie: Kees Schoonenberg.
- 5.00 DE REGENBOOG. Ons programma voor de zieken o.l.v. Joop Smits.
- 5.30 VOOR BURGER EN MILITAIR door luit.-kol. F. C. Spits.
- 5.40 ORIGINELE MUZIEK UIT DE FRANSE FILMS MON ONCLE, LES VACANCES EN JULES ET JIM.
- 6.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN
- 6.15 DINGEN VAN DE DAG.
- 6.20 ZENDTIJD POLITIEKE PARTIJEN. Uitzending van de C.H.U.
- 6.30 PLATENMARKT. Een programma van Mies Bouwman en Gé Gouws-waard.
- 7.05 DE JONGE FLIEREFLUITERS O.L.V. JOHAN JONG met zang van Greetje Voorn en Joop Smits. (stereo)
- 7.30 ARTISTIEKE STAALKAART. Actualiteiten op kunstgebied onder redactie van Rutger Schoute en Cor Holst.
- 8.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 8.05 ALGEMEEN BESCHOUWD. Causerie door dr. C. de Galan, directeur van de dr. Wiardi Beckman Stichting.
- 8.15 CONCERTGEBOUWORKEST O.L.V. BERNARD HAITINK, m.m.v. Dawid Ojstrach, viool. 1. Discorsi Capriccioso, Schuyt. 2. Vioolconcert nr. 3 in C gr. t. KV 216, Mozart. 3. Eerste vioolconcert in D gr. t., Prokofjew. 4. Tweede suite uit Bachus et Ariane, Roussel. (stereo)
- 10.30 NIEUWSBERICHTEN
- 10.40 DINGEN VAN DE DAG
- 10.55 TOEGIFTEN VAN DE ZATERDAG-MATINEES. 1. Frans Brüggen - Gustav Leonhardt - Anner Bijlsma. 2. Ensemble Sonata Da Camera. 3. János Starker. 4. Alicia De Larrocha. 5. Erna Spoorenberg - Géza Frid. 6. Nederlands Strijkkwartet. 7. Elisabeth Grummer - George van Renesse. 8. Guarneri-trio. 9. Jacques Klein. 10. Paul Mekanowsky - Noël Lee. 11. Daniël Wayenberg.
- 11.55 NRU-NIEUWSBERICHTEN
- 12.00 SLUITING



De Hongaarse opstand van 1956. Een documentaire van Sam Mol. NCRV, 9.05 uur n.m.

SABRE = GOUD

698.- of als lening in termijnen

Ja, Mijnheer, hier is dan het horloge van Uw dromen. Dit is dan het waardevaste bezit, waar zelfs Uw baas U om zal bewonderen - een horloge van edel, warmglanzend goud met massief gouden band, zoals dat zich slechts weinigen kunnen veroorloven.

Met een verzilverde wijzerplaat, die door een speciale „soleil“-slijping als het ware licht uitstraalt. Door rechtstreekse import en verkoop nu eindelijk tegen een betaalbare prijs. Natuurlijk is ook aan het uurwerk zelf de grootste zorg en aandacht besteed. Het is een origineel, vol-automatisch rotorhorloge, gesteund met 25 robijtjes. Een snel-schakelaar zorgt ervoor, dat er bij de datumverwisseling geen kracht verloren gaat. Het gepatenteerde Incabloc-systeem beschermt Uw horloge tegen de zwaarste schokken. Een Nivarox II spiraal waarborgt een zo groot mogelijke precisie. Vanzelfsprekend wordt een dergelijke klasse-horloge met een onbreukbare veer en antimagnetisch geleverd. Voor het de fabriek verlaat wordt elk horloge apart elektronisch getest. Wij kunnen dan ook 1 jaar onbeperkte garantie en levenslange service verlenen. Om Uw kostbare bezit ook tegen diefstal, verlies, brand en dergelijke te beschermen, krijgt U er van ons gratis een Internationaal all-risk verzekeringscertificaat bij. Om al dat moois 8 dagen lang zonder enige verplichting of kosten te bewonderen, hoeft U alleen maar onderstaande bon even in te vullen en aan ons op te sturen.

SABRE

horloges worden niet in doublé, staal of chroom geleverd, doch uitsluitend in GOUD.

N.V. WERNER VON DER FUHR

Willem-II straat 54, Postbus 716, Tilburg Tel. 04250-24459.

BON VOOR ZICHTZENDING
VA 221066

Stuurt U mij bovenstaand horloge zonder enige verplichting of kosten een volle week gratis op zicht.

Als ik het niet terugzend, ga ik akkoord met Uw verkoopvoorwaarden en betaal dan als volgt:
☐ binnen 8 dagen / 698.- kontant
☐ als banklening in 12, 15, 18 of 24 maandelijkse aflossingen.

Gewenste hokje zwart maken s.v.p.

Mevr./Moj./Hr
Straat
Te
Handtekening



Uniek drankenpakket voor een stuntprijs

Dat is geweldig voordelig! 8 forse flessen, 8 verschillende smaken, dus voor iedere smaak wat anders. Is dat even goedkoop! Nu kunt U keus maken als u een feestje heeft. U heeft alles in huis.



22.90

8 FLESSEN VOOR SLECHTS..... of f.10,- per maand volgens Koop-Maar-Door systeem

INHOUD:
1 dubbele potrolijnen op brandewijn
1 fles Cherry-Brandy
1 fles schilletje
1 fles frambozen-bessen
1 fles zwarte bessen
1 fles advocaat
1 fles vermouthe
1 fles limonadesiroop

ook telefonisch te bestellen
05230-3955
tot 's avonds 9 uur

BON Besteladres: WEHKAMP (afd. AIZWOLLE)

Stuur mij 5 dagen GRATIS op zicht
☐ **DRANKENPAKKET V.58-60-16**
Prijs: f.22.90

NAAM.....

ADRES.....

WOONPL.....

Bent U klant? Ja/Ne Klantnr.....

☐ Stuur mij GRATIS uw fraaie kleurenkatalogus

Wehkamp

TV donderdag 27 oktober

Zie voor volledige opgave van golfengten en kanalen pagina 16

Nederland 1

Avondprogramma

NTS

7.00 JOURNAAL.

7.01 PIPO DE CLOWN.

7.05 DE VERREKLIJKE.

Internationaal jeugdjournaal.

7.15 VAN GEWEST TOT GEWEST.

Een rubriek gewijd aan regionale gebeurtenissen.

7.35 MENSEN IN DE SPORT.

Documentair-informatief programma onder redactie van Bob Spaak.

8.00 JOURNAAL.

TROS

8.20 MIJN OOM VAN MARS.

Rolverdeling: The Martian (Uncle Martin), Rau Watson; Tim O'Hara, Bill Bixby; Brian Henley, Howard Morton; medeplichtige, Pamela Curran; Mr. Burns, J. Pat O'Malley; Mrs. Winthrop, Madge Blake; detective Harris, Norm Alden; politieagent, George Cisar; captain Farrow, John Anderson.

Oom Martiaan heeft geen vingerafdrukken. Hij moet ze echter inleveren wil hij zijn rijbewijs krijgen. Het lukt hem vingerafdrukken van een vreemde te krijgen en deze als de zijne te laten registreren. Deze vreemde was betrokken bij juwelendiefstal, zodat oom Martiaan verdacht wordt. Oom vermoedt dat de dief wel weer z'n slag zal slaan op het feest bij de rijke mevrouw Winthrop. Inderdaad wordt op het feest een halsnoer gestolen en oom Martiaan weet de dief op slinkse wijze te ontmaskeren en zo zijn eigen onschuld aan te tonen.

8.45 JACK CHANDU

gaat op populaire wijze duidelijk maken waarom uw karakter samenhangt met uw handschrift.

8.50 HOE U ER OVER DENKT.

9.05 WAAR IS TROSSIE GEBLEVEN?

Een filmverslag over het wel en wee van de hond Trossie, die in het eerste televisieprogramma van de TROS optrad.

NCRV

9.20 GEBOREN UIT DE HEILIGE GEEST.

Een documentaire over één van de meest opvallende kerkelijke verschijnselen in Zuid-Amerika: de Pinksterbeweging in Chili.

In een gesprek zullen dr. F. Boerwinkel en dr. K. J. Kraan enige toelichting geven.

9.50 KONINGIN VICTORIA.

Gedramatiseerde episodes uit het leven van een al tijdens de laatste periode van haar regering legendarisch geworden vorstin, symbool van een tijdperk, door Laurence Housman in de vertaling van J. J. Peereboom.

5. De leiband, 1841.

Met: Maria de Booy als Victoria; Ton Kuyl als Albert.

6. De roos en De doorn, 1846.

Met: Maria de Booy als Victoria; Ton Kuyl als Albert; Heleen Pimentel als hertogin; Yolande Bertsch als Lady Jane; Frans Koppers als Oakley.

7. Op zijn eigen wijze, 1861.

Met: Maria de Booy als Victoria; Ton Kuyl als Albert; Vera Bondam als Mrs. Gladstone; Bab Wijsman als generaal Grey; Jaap Hoogstra als lakel.

Kostuumadviezen: Marga Langeweg. Decorontwerp: Gerardo Porto. Regie: Stefan Felsenthal.

(Volgende afleveringen maandag-avond a.s.)

NTS

10.40 NTS-JOURNAAL.

10.45 PAUZE.

TELEAC

11.00-11.30 GEPROGRAMMEERDE INSTRUCTIE (5).

(Herhaling van maandag jl.)

Alan Badel speelt de titelrol in de tv-feuilleton De graaf van Monte Christo. Nederland 2, 9.15 uur.

Nederland 2

Avondprogramma

VARA

8.00 NTS-JOURNAAL.

8.01 MOGUL.

Dit is het verhaal van mannen op zoek naar olie en aardgas. In dienst van hun onderneming: Mogul.

*Tosh en Nora.

Rolverdeling: Brian Stead, technisch directeur, Geoffrey Keen; Derek Prentice, secretaris hoofddirectie, Ronald Hines; Robert Driscoll, directielid, Barry Foster; Tosh Brinkwater, John Tate; Nora, zijn vrouw, Jane Hylton; Starkey, Glyn Houston; Creamy Johnson, Jack Stet-hurst; Jock, Joe Quigley; Pete, Iain Anders; Sammy, John Noakes; Mrs. Priddle, Rita Webb; Kapitein, Edward Jewesbury; Lizzie, Mary Miller; Miss Martin, Steads secretaresse, Aleta Morrison.

Als de oude zeerot Tosh Brinkwater weet, dat hij op zijn vijftigste jaar voor de eerste keer vader zal worden, wil hij het roer van zijn leven volkomen omgooien. Hij stelt alles in het werk om een baantje aan de vaste wal te krijgen. Dat lukt hem ook, met de hulp van de technisch directeur Stead. Maar de zorgvuldig voorbereide plannen om hem tijdig thuis te krijgen voor de geboorte van zijn kind worden door allerlei omstandigheden in de war geschopt...

8.50 ACHTER HET NIEUWS.

Redactie: Herman Wigbold.

9.15 DE GRAAF VAN MONTE CHRISTO.

Een televisiefeuilleton naar de roman van Alexandre Dumas in een bewerking van Anthony Steven.

Deel 4: Het eiland van Monte Christo.

Rolverdeling: Edmond Dantès, Alan Badel; Jacopo, David Calderisi; Barber, Andreas Malandrinos; Giulio, Bernard Finch; Thomson, Donald Eccles; Firbank, Arthur R. Webb; Morrel, Anthony Newlands; Cocles, Michael Bliton; Maximilian, Edward de Souza; Caderousse, Michael Robbins; Bertuccio, Cyril Shaps.

1823. Edmond Dantès verblijft al acht jaar in eenzame opsluiting in de gevangenis van Château d'If. Via een tunnel komt hij in contact met een medegevangene, Abbé Faria, een Italiaanse nationalist. Deze is in het bezit van kostbare gegevens over de fabelachtige Spada-schatten, die op het eiland van Monte Christo zijn verborgen om ze zo te beschermen tegen de hebzucht van de Borgia's. Dantès wordt door Faria volledig ingelicht voor het geval hem iets mocht overkomen. Ook vertelt Dantès hem, dat hij het slachtoffer is geworden van een complot, opgezet door Fernand en Danglars, met medeweten van de Villefort. Mercedes treedt in het huwelijk met Fernand. Faria sterft en wordt in een doodskleed gewikkeld. Edmond verwisselt met het lijk van plaats, wordt in zee geworpen, waar hij wordt opgepikt door een klein schip. Hij maakt zich meester van het roer en zet koers naar het eiland van Monte Christo.

9.40 IN PETTEN SPLIJT MEN ATOMEN.

Het Reactor Centrum Nederland heeft in Petten onderzoek- en experimenteerruimten, die voor ons land van grote betekenis zijn.

Niet minder dan drie van de vijf reactoren die in Nederland in bedrijf zijn, staan in de Noordhollandse duinen.

Zij dienen voor verdere ontwikkeling van de kernenergie, zo uitermate belangrijk voor ons toekomstig welzijn.

Gastheer: de heer S. H. Ellens. Commentator: Joop van Os. Productie en regie: Ben Steggerda.

10.15 NTS-JOURNAAL.



Buitenland

Duitsland 1

Ochtendprogramma

10.00 Nieuws. 10.05 Journaal. 10.20 Sport-spiegel. 10.50 Spel of ernst, eenakter. 11.35 De draaischijf. 12.00 Het actuele magazine.

4.40 Journaal.
4.45 Liedjesraden met Kasperle en René.
5.15 Chinese eenden.
5.30 Vilma en King.
6.00 Journaal.

Regionaal programma NDR

6.05 Nieuws. 6.16 Cultuurspiegel. 6.50 Klaas Vaak. 7.00 Nieuws. 7.21 Fiesta Mexicana.

Regionaal programma WDR

6.05 Vijf over zes. 6.30 Hier und Heute. 7.10 Noordelijke dieren. 7.40 Frankrijk, gezien door Duitse ogen.

8.00 Journaal.
8.15 De kersentuin, spel van Anton Tsjechow. Met: Margot Trooger als Ljoe-bow Ranjewskaja; Hans Jaray als Leonid, haar broer; Marien Diekhoff als Warja, haar aangenomen dochter; Ilona Gröbel als Anja, haar dochter; Klaus Höhne als de koopman Lapochin; Paul-Albert Krumm als Trofimow, student.

De kersentuin is het laatste en waarschijnlijk belangrijkste stuk van Tsjechow, dat zijn eerste opvoering beleefde in 1904 in Moskou. Het spel wordt gedragen door een mengeling van weemoedigheid, ironie en pessimisme. De kersentuin presenteert zich als het ware als zinnebeeld van een vervelde, ten dode gedoemde schoonheid, een bitter, melancholiek afscheid van een nooit meer terugkerende tijd. Het speelt in Rusland rond de eeuwwisseling.

10.10 Notities uit Warschau.

10.55 Journaal.

11.10-12.10 Boksen — De landenwedstrijd West-Duitsland-Hongarije in de nieuwe sporthal te Hannover.

Duitsland 2

6.10 Journaal.
6.20 De draaischijf, magazine.
6.55 De brand van Rome, klein tv-spel met Carlo Giuffrè als Apollodor en Maria Grazia Bucella als Poppäa.

7.30 Journaal.
8.00 Het gouden schot, met Lou van Burg als opperschutter en het orkest van Max Greger. Verder werken o.a. mee: Sari Barabas, Ursula Reichert, Roy Black en Wanda Jackson.

9.30 Journalisten vragen — politici antwoorden.

10.30 Journaal.



Een scène uit De kersentuin van Tsjechow met Marien Diekhoff (links) als Warja en Ilona Gröbel als Anja. Duitsland 1, 8.15 uur.

Duitsland 3

NDR

7.00 Ik krijg een kind (herhaling).
7.30 Italiaanse les.
8.00 Journaal.
8.15 Literair magazine. Met om 8.15 Een vreemdeling in het dorp, film van en met James Baldwin. 2. (8.50) Sonne Halt, film van en met Konrad Bayer. 3. (9.20) Walter Jens neemt de binnen- en buitenlandse geïllustreerde bladen door.

WDR

7.10 Nieuws uit Nordrhein-Westfalen.
7.15 Hierzulande-Heutzutage/Prisma des Westens. Vraagteken en commentaar voor en tegen.
7.50 Voor de Turkse arbeiders.
8.00 Journaal.
8.15 De bezetting, programmaserie van dr. L. de Jong. Deel 4: De bevrijding.
8.45 Heinz Schröter, piano. De fantasie c-moll KV 475 van Mozart.
9.00 Het wilde westen - het ware westen, de geschiedenis van de Amerikaanse pionierstijd. Deel 1: Het begon met Columbus.



Het gouden schot — Duitsland 2, 8.00 uur — met Lou van Burg en zijn assistenten.

België

NEDERLANDS

6.55 Zandmannetje.
7.00 Batman, tv-feuilleton voor de jeugd, 7de afl. (deel 2).
7.25 Tienerklanken.
7.55 Hier spreekt men Nederlands.
8.00 Journaal.
8.25 De lange hete zomer, tv-feuilleton met Roy Thinnes, Nancy Malone, Royal Dano en Gail Gilmore. 14de afl.: Mensenjacht.
9.15 Panorama.
10.15 Première — Fragmenten uit de nieuwste films.
10.45 Journaal.

FRANS

6.28 Journaal.
6.30 Sept ans de courage.
6.55 De socialistische gedachte.
7.25 Voor de kleuters.
7.30 Vidocq, tv-feuilleton.
8.00 Journaal.
8.30 La symphonie pastorale, film met o.a. Pierre Blanchard en Michèle Morgan.
10.05 Nieuwe films.
10.50 Literatuur voor iedereen.
11.40 Journaal.

Frankrijk 1

4.30 Programma voor de jeugd.
7.20 Voor de kleuters.
7.25 Waarom zou je geen miljardair trouwen, tv-feuilleton.
7.40 Reg. journaal.
8.00 Journaal.
8.30 Wereldweek voor vluchtelingen.
8.40 Chérie noire, tv-spel.
10.40 Cinéma.
11.40 Journaal.

Frankrijk 2

8.00 Vient de paraître.
8.15 Fedora, tv-feuilleton.
8.30 De misdadigers, film met o.a. Stanley Baker en Sam Wanamaker.
10.05 Journaal.

TTB maakt uw droom tot werkelijkheid!



DE WENS VAN ELKE HUISVROUW!

Pannen voor het leven! EDELSTAAL (18/8) roestvrij, blijvende glans. Dikke koperen bodems om de warmte te spreiden en vast te houden. Ideaal voor (aard)gas of electriciteit. Modern van vorm, schenkranden, koudgrepen, handige serveerdekseks. Grote pan (4 l.), braadpan, vleespan en steelpan.

4 pannen-set f 145,- of 12x **12.75** dus per week maar f 2,94



VOLAUTOMATISCHE PERCOLATOR

Merk 'National'. Schuifschakelaar voor opwarmen melk, eieren koken, water koken, en koffie en thee zetten. Inhoud 1,2 l. of 6 koppen. Thermostaat voor gewenste serveertemperatuur. Duurzaam glanzend, roestvrij EDELSTAAL (18/8) Koudgreep. Veiligheidssnoer. 1 jaar garantie. f 65,- of 8x **8.50** slechts f 1,94 per week!



UW KAPSEL SNEL IN MODEL

Even onder de kap en uw haar zit tip top in model! Deze luxe haardroogkap bespaart u vele guldens en uren wachttijd bij de kapper. Eenvoudige, veilige bediening (dubbel geïsoleerd). Handschakelaar met drie warmtestanden. Opvouwbaar, zwaar chroom vloerstatief. f 74,50 of 8x **9.50** niet meer dan f 2,10 per week!

TTB ZICHT BON HENGLO (O)

UW VERTROUWEN WAARD

Altijd uitsluitend 100% kwaliteit. Elk artikel 5 dagen op zicht, dus volop tijd om te beslissen. Niet helemaal naar wens? Gewoon terugsturen! U betaalt bij TTB ineens of met uniek betaalfaciliteit: slechts een klein bedrag per maand.

Stuur mij geheel vrijblijvend op zicht:
☐ de set van 4 pannen
☐ de set van 4 pannen
☐ de luxe haardroogkap

(s.v.p. gewenst hokje zwart maken)
Mocht het artikel niet helemaal naar wens zijn, dan stuur ik het binnen 5 dagen retour. Behoud ik het artikel, dan wil ik • profiteren van het TTB betaalfaciliteit • ineens betalen (uw keus onderstrepen) en accepteer ik uw verkoopvoorwaarden.

Naam:
Adres:
Woonplaats:
Handtekening:
Uitknippen en op briefkaart geplakt of in gesloten envelop (gefrankeerd met postzegel van 20 ct.) opsturen naar: TTB, postbus 88, Hengelo (O).

Maak NU zelf ECHT MEUBELMAKERSWERK

Spelenderwijs f 250,- sparen

Dat kunt U: dankzij onze verbluffend eenvoudige Druk-Schuif Constructie, de zwaar massieve uitvoering en de fantastische afwerking.

FORMIDABELE VAN AF 2 x 31,50 BERGRUIMTEN 63,-

LEGKAST 80 breed 45 diep 72,- 60 d. 78,- HANGKAST 80 breed 45 diep 63,- 60 d. 75,-	NISSEN KASTEN 180 cm hoog en maximale berging. STAPELKASTEN? Ideaal! Vraag boekje.
3-deurskasten 157 br. 2/3 hang-1/3 leg 189,- 1/3 hang-2/3 leg 199,- Wat 'n besparing!	HANGKAST 90 br. — 123,- 120 br. — 134,- LEGKAST 90 br. 119,- 120 br. 130,- HANG-LEG 90 br. 115,- 129,- 120 br. 131,- 145,-
Kinderledikantje Wieg 56,- 120 x 60 cm. Plek 6,- extra.	De Ideale Commode 79,- Bled 90 x 90 cm Klap 40 cm

Zulke meubelen zelf gemaakt! Wat 'n voldoening! Kastjes van 110 cm hoog Ladenkast 86,- Legkast 56,- Hangkast 51,-	TIENER KAST 145 cm hoog 90 br. — 50,- 105,- Het is enorm! Zoveel berging!
--	--

ALLES zit in Uw Pakket. Elk deel haarlijns pas. En al zoveel klaar en zo mooi. Het is VERBLUFFEND! Het materiaal is origineel. Massief Hout-plaat met die zonnige gloed van de Natuur zelf! Gegarandeerd levenslang krimpvrij. Lakken of verven? Makkelijk! En elk NISSEN-MEUBEL: Druk-Schuif... KLAAR! Fan-tas-tisch!!	Handy Kastjes Overal handig. Ook op en naast elkaar. 80 x 45 cm — 35 diep. Met schuif-deurtjes 34,50 Met draaideurtjes 44,50 Met schrijfklee 44,50 Met 6 laden 49,75 4 poten van 25 cm 4,78
---	---

Handy Bureau. Met 2 schuifplankjes 68,- 108 x 61 cm	69,- Keukenkast of Hanglegkast 51 cm breed en toch compleet. 45 d. 180 hoog Als legkast met 4 planken 66,-
49,50 Royaal: 115 x 60 cm Bureau-Tafel Stoel 18,05	109,- 125 br. 120 hoog 35 diep Gaat-Mee Kast Rijde. Klep m. hardplastic.

Eik NISSEN Meubel met GARANTIEKEUR

Wandcombinaties
Staan zo... en op eigen benen. Vraag boekje!
Vanaf 85,-

Muziekmeubel **76,-**
Vensterbankkast **87,-**

U bent welkom in onze **SHOWROOMS van 9-5 uur**
NAARDEN Gansoordstraat 7, bij I Raadhuis
Tel. 02959-11951 Maandag t/m Zaterdag
KAMPEN Industrieweg 12, Industrieterrein
Tel. 05292-4112 Maandag t/m Vrijdag
VENLO Heutzstraat tegenover het station
Tel. 04700-8913 Dinsdag t/m Zaterdag

BESTELT U GERUST OF VRAAGT U HET KLEURENBOEKJE!
ZEND BON, KAART OF BRIEF AAN GANSOORDSTRAAT 7/114
NAARDEN OF PER GIRO 241956-DAO EN NACHT TEL. 02959-11951

NISSEN NAARDEN **Gratis**
5 DAGEN KEUREN Niet tevree? terug ermee!
Zend mij GRATIS en FRANKO 5 dagen op zicht pakket
Als ik behoud betaal ik ineens / in 2 mnd. termijnen
Stuur gratis boekje vast met 1001 modellen
NAAM:
ADRES:
PLAATS: PROV.

Hilversum 1 402 m 746 kHz

- KRO
- 5.45 EN 6.40 KNMI: WEERBERICHT.
- 7.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 7.10 HET LEVENDE WOORD.
- 7.15 PORDER (Frans Killian). Een programma waarin u het verkeerde been bijtrekt.
- 7.30 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 7.32 PORDER (vervolg).
- 7.55 OVERWEGING, door Pater J. Keet.
- 8.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 8.10 TOCCATA. Nocturne in b kl. t. op. 9 nr. 1. Chopin. Nocturne in Es gr. t. op. 9 nr. 2. Nocturne in Fis gr. t. op. nr. 2. Nocturne in Des gr. t. op. 27 no. 2. Tamás Vásczy, piano.
- 8.30 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 8.32 MOEDERS WIL IS WET. Verzoek-platenprogramma samengesteld door en voor de echtgenoten van de make-laars.
- 9.35 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 9.40 SCHOOLRADIO. Groeiend geloof. 3. 'Gewetensvorming'. Samenstelling: Prof. drs. J. A. J. Kleyberg.
- 10.00 AUBADE. Een min of meer matineus programma, met opnamen uit binnen- en buitenland. Samenstelling en presentatie: Dick van der Meer.
- 11.00 DE ZONNEBLOEM. Radiozelen-bezoek o.l.v. Alex van Wayenburg.
- VPRO
- 11.30 MENSEN GELOVEN. Samenstelling: ds. E. J. Kuiper.
- 11.45 STREEKSGEWIJS. Informatie uit Zwijndrecht en omgeving door Bert Tiddens. In dit programma om 12.10 uur een agrarische bijdrage.
- 12.27 NRU-MEDEDELINGEN TEN BEHOEVE VAN LAND- EN TUINBOUW.
- 12.30 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 12.40 ACTUALITEITEN.
- 1.00 PRO MEMORIE. Redactie: ds. J. G. Paardekooper.
- 1.05 KLASSIEK DECOR. 1. Symphonie concertante voor twee violen en orkest, Stamitz Paul Makonawitzky en Georg Friedrich Hendel, viool; Hel-muth Wanschmann, hobo. 2. Con-certo no. 2 in D voor orgel en orkest, Bixi. Praags Symphonie orkest o.l.v. Bohumir Liska m.m.v. Miroslav Kampelsheimer, orgel.
- 1.45 TE VROEG VOOR DE THEE. Pro-gramma voor de vrouw.
- 2.15 PIANOWERKEN VAN SCHUMANN. Waldsenen op. 82. Vertolking en toelichting: Fania Chapiro.
- TROS
- 2.45 VAN 1685 TOT VANDAAG. Hoe klassieke muziek in haar eigen tijd werd beoordeeld.
- 3.15 SPHINX. Interviews, hobbies, alles voor, van en over de vrouw. Presen-tatie: Monica Penders, Rob Funcke.
- NCRV
- 3.45 MICHEL FIGUET, HOBO; HANS-JURG LANGE, FAGOT EN LIONEL ROGG, KLAVECIMBEL. 1. Sonate 'la Barsan', de Lavigne. 2. Sonate in D gr. t. Hotteterre. (stereo)
- 4.00 UIT DE BIJBEL. Een overdenking door ds. W. Harkema.
- 4.30 WERKEN VAN FRANCIS POULENC. 1. Sonate voor klarinet en fagot. 2. Sextet voor piano, fluit, hobo, klari-net, fagot en hoorn. Het Melos En-semble. (Opnamen in het kader van het 17de Aldeburgh Festival 1964).
- 5.00 MARCO POLO. Een oorspronkelijk luisterspel voor de jeugd in vijftien delen van Peter van Gestel. Deel IV. Rolverdeling: Marco Polo, Hans Karsenbarg; Nicolo Polo, Johan Walhain; Matteo Polo, Jaap Maar-leveld; Rustichello, Huib Orizand; Ridder Christopher, Willem Grein-ger; Tebaldo van Piacenza, Jan Bor-kus; Nicolo van Vincenza, Alex Faas-sen Sr.; Guillelmo van Tripoli, Ge-rard Hartkamp; Armeniër, Wiebe van de Velde. Regie: Johan Wolder.
- 5.15 BAREND DE BEER. Rolverdeling: Barend de Beer: Jan Duiveman. De Zandman: Fons Peters. Klaasje: Joke van den Berg. Pimpel: Sil-via Schipper. Orkest o.l.v. Jan Cor-duwener.
- 5.30 ZUIDAMERIKAANSE KLANKEN. 1. El relicario. Orkest Willi Stech. 2. Roda piao. Ensemble Os Mensageiros. 3. Fiesta. Strijkorkest Rüdiger Ples-ker. 3. Tumba tumba. Orkest Lou Whiteson. 5. Contigo en la distancia. Ria Takx. 6. Miramar. Orkest Peter Walden. 7. La Paz. The Woodwinds. 8. Cu ru rru cucu paloma. Trio Hel-



Lex Karsenbarg neemt u mee door het rijk der muziek. Wij poetsen de plaat. NCRV, 7.50 uur n.m.

- lenique. 9. Fiesta Paralba. Orkest Rolf Schneebiegl. 10. One note sam-ba. The Whistling Pipers. 11. Sabro-sito a si. Ensemble Conjunto Alegre. 12. Margalith. Harry Mooten, akkor-deon. 13. Pleasant samba. Ensemble Mariani. 14. La ultima noche. Wim van der Beek (stereo)
- 6.10 't CLUBHUIS. Sportrubriek o.l.v. Jaap van der Zwan.
- 6.30 HALTE. Dertig minuten voor twin-tigers. Presentatie: Trudy Libosan en Hans Karsenbarg. Samenstelling en regie: Jan Fillekers.
- 7.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 7.10 VANDAAG. Radiokrant voor Neder-land.
- 7.30 PIECES DE CONCERT OPUS 39, PIERNE. Annie Challan, harp en het Conservatorium-orkest van Parijs o.l.v. André Cluytens.
- 7.45 OP DE MAN AF.
- 7.50 WIJ POETSEN DE PLAAT. Met Lex Karsenbarg door het rijk der muziek. (stereo)
- 8.10 DE FAMILIE LEENHOUTS. Een se-rie hoorspel geschreven door P. J. Risseuw en voor de microfoon be-werkt door Jan Apon. Deel 3. Rol-verdeling: Vader Leenhouts, Jan Apon; Moeder Leenhouts, Betty Kap-senbarg; Preek, Hans Veerman; Agaath, Eve Janssen; Marjan, Joke Hagelen; Willem Smallegange Har-ry Bronk; Marie, Paula Majoor; Hugo Leenhouts, Paul van der Lek; Een dominee, Wam Heskens; Andries, Hans Karsenbarg. Regie: Wim Pauw. (Herhaling: woensdag 2 november a.s. van 2-2.25 uur)
- 8.35 SAMEN UIT - SAMEN THUIS. Ster-avondprogramma, waarin: het Pro-menade-orkest o.l.v. Benedict Silber-man, Aukje Karsenbarg, sopraan, Jean Busch, cellist en Les deux Jea-teux, accordeon, zich garant stellen voor een gastvrij muzikaal onthaal; het beroep en de verblijfplaats van de deelnemers aan onze wedstrijd de ingrediënten vormen van 'Opsporing verzocht' o.l.v. Dick van Ruler en problemen probleemloos worden als Carlo van der Vegt ze bedenkt en Diederik Egbert Dulleman (Herbert Joeks) en Cecilia Diepkijker (Sylvia Schipper) er over babbelen. Dit alles gepresenteerd door Rieke van Epen.
- 10.00 DETLEF RATH DO BRAZIL EN ZIJN ORKEST. 1. Pretty stewardess. 2. Old Swiss house. 3. Petite femme. 4. Sweet dreams. 5. Moonlight melo-dy. (stereo)
- 10.15 WIJD ALS DE WERELD. Inter-nationale oriëntatie in kerk, zending en oekumene.
- 10.30 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 10.40 ZOJUUST VERSCHENEN... dr. Okke Jager vestigt de aandacht op nieuwe boeken.
- 10.45 CONCERT DOOR KLAAS BOLT OP HET FRIEDERICH'S-ORGEL IN DE WAALE Kerk TE HAARLEM.
- 11.15 SIGNAAL. Muziek van eigen tijd (35). Phonophonie (Eerste versie) voor twee stemmen en andere geluidsbron-nen. Kagel. Irminhild Batzing, spreek-stem en William Paerson, bariton. Het Keulse Ensemble voor Nieuwe muziek o.l.v. de componist.
- 11.45 GEORGE MELACHRINO MET ZIJN ORKEST. 1. Roses of Picardy. 2. Tennessee waltz. 3. September song.
- 11.55 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 12.00 SLUITING.

Hilversum 2 298 m 1007 kHz

- AVRO
- 6.40 KNMI: WEEROVERZICHT.
- 7.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN. Aanslui-tend: Ochtendgymnastiek.
- 7.20 OCHTENDVARIA (gr.pl.) 1. Laura, Orkest Percy Faith. 2. Wunderbar, Kingsway Symphonie-Orkest. 3. My town, Chet Atkins, gitaar. 4. When I take my sugar to tea, Nat King Cole. 5. Invitation au musette, Orkest Tony Murena. 6. Mona Lisa, Luis Alberto Parana y los Paraguayos. 7. Il pleut de la route, Orkest Alfred Hause. 8. Travail c'est la santé, Henry Salvador. 9. Loves me, loves me not, Alice Babs. 10. Desifinado, Orkest Victor Silvester. 11. Fly me to the moon, Tony Bennett. 12. Wenn der weise Flieder wieder blüht, Orkest Helmut Zacharias.
- VPRO
- 7.55 DEZE DAG. Spreker: ds. E. Frater Smid.
- AVRO
- 8.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 8.10 RADIOJOURNAAL.
- 8.15 MET FRISSE MOED (gr.pl.)
- 8.50 MORGENWIJDING door ds. J. Wie-tinga.
- 9.00 HET KAMERORKEST VAN JEAN FRANÇOIS PAILLARD speelt com-posities geïnspireerd op de jacht (gr.pl.).
- 9.40 TOPPERS VAN TOEN (gr.pl.).
- 10.00 KLEUTERTJE LUISTER.
- 10.10 ARBEIDSVITAMINEN (gr.pl.) 1. Bring a little sunshine to my heart. Vic Dana. 2. Edelweiss. Julie Andrews en Christopher Plummer. 3. Natha-lie. Gilbert Becaud. 4. Koekoekswals. Orkest Addy Kleyngeld. 5. La mam-ma. Corry Brokken. 6. Ich möchte Stundenlang in deine Augen seh'n. René Carol. 7. Zwaluw, ach zwaluw. Max en Betsy Anders. 8. Weit ist der Weg. Freddy. 9. Elke dag denk ik aan zondag. Willeke Alberti. 10. Merci chérie. Ronnie Tober. 11. You've got your troubles. The Fortunes. 12. Blueberry hill. Fats Domino. 13. I'm looking through you. The Beatles. 14. Lessons in love. Cliff Richard. 15. Teenage senorita. Johnny Lion. 16. Come a little bit closer. Jay and The Americans. 17. A place in the sun. The Shadows. 18. Strangers in the night. Frank Sinatra.
- 11.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 11.02 ARBEIDSVITAMINEN (vervolg). 19. Tea for two. Doris Day. 20. Schau-kellied. Peter Alexander. 21. Witte rozen uit Athen. Mieke Telkamp. 22. Corsica d'amore. Gert en Hermien, Helen en Fred. 23. Blanca rosa. René Carol. 24. Elizabethan serenade. Or-kest Ron Goodwin. 25. Drie rode ro-zen. Trea Dobbs. 26. Il mondo. Jim-my Fontana. 27. Mr. Paganini. Ella Fitzgerald. 28. Are you lonesome to-night. Elvis Presley. 29. Sunny after-noon. The Kinks. 30. Moonlight. Ted Herold. 31. Sweet nothin's. Brenda Lee. 32. Tjingeling. Johnny Lion. 33. Last date. Skeeter Davis. 34. It won't be long. The Beatles. 35. In dreams. Roy Orbison. 36. Without you. John-ny Tillotson.
- 12.00 DE ZAAIERS O.L.V. GERARD VAN KREVELEN. (stereo)
- 12.27 NRU-MEDEDELINGEN TEN BEHOEVE VAN LAND- EN TUINBOUW.
- 12.30 MUSICA LATINA O.L.V. RUDY VAN HOUTEN.
- 1.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 1.10 RADIOJOURNAAL.
- 1.30 HET RADIOKOOR O.L.V. MEIN-DERT BOEKEL. 1. Ma poupée chérie. Darcieux. 2. L'enfant do. Darcieux. 3. L'âne de la Claude. Darcieux. 4. Four British sea songs. Redman. (stereo)
- 1.50 JAN BRANDWIJK BESPELT HET ORGEL VAN DE OUDE KERK TE DELFSHAVEN. Preludium en fuga in C gr. t. J. S. Bach. Partita: Alles ist an Gottes Segen. Peeters. Psalm 91. Kee. Koraal en improvisatie. Brandwijk.
- 2.15 BOEKENSCHOUW door ds. Max B. Telpe.
- 2.30 DE HORIZON VOORBIJ. Een toe-ristisch programma van Kees de Wolf. Presentatie: Audrey van der Jagt.
- 3.00 PALET. Programma voor de zieken, samengesteld door Jan Koopman.
- 4.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 4.02 VAN VIER TOT VIJF. Van vier tot vijf, een radioprogramma in een No-tedop, samengesteld door Emile Kel-lenaers en Willem Strietman. Met en

over vrouwen (II). 4.02: Meditatieve inleiding. 4.05: 'La timide'. Rameau. Het kamerorkest van Jean-François Paillard. 4.10: Overpeinzing in een Notedop door Olaf J. de Landell. 4.15: Gérard Souzay, bariton, zingt Franse liederen van en over vrou-wen: 1. 'Amoureux séparés' (gedicht van Henri Roché), getoonzet door Albert Roussel. 2. 'Sonnet pour Hé-lène' (gedicht van Ronsard, getoon-zet door Jacques Leguérney). Aan de vleugel: Jacqueline Bonneau. 3. 'Le promenoir des deux amants' (gedich-ten van Tristan L'hermite, getoonzet door Claude Debussy). Aan de vleu-gel: Dalton Baldwin. 4. 'Cantique à l'épouse' (gedicht van Albert Jou-net), getoonzet door Ernest Chaus-son). Aan de vleugel: Jacqueline Bonneau. 4.30 Spelen met woorden. Drie korte dialogen met en over vrouwen door Heleen Dupré. Regie: Emile Kelleners. Vrouwenstemmen: Eva Janssen; Wiesje Bouwmeester; Tine Medema en Els Buitendijk. 4.55: 'Trois airs que jouait la pendule de la Reine Marie-Antoinette. De La-cour. De componiste klavecimbel.

- 5.00 MINJON. AVRO's jeugdomroep.
- 6.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 6.15 RADIOJOURNAAL.
- 6.20 ZENDTIJD POLITIEKE PARTIJEN. Uitzending van de KVP.
- 6.30 VIOLETTA O.L.V. HAN VAN DE VEN.
- 6.55 HET KLOKJE VAN ZEVEN UUR EN DUS...
- 7.00 DE GESPROKEN BRIEF VAN AL-BERT MILHADO.
- 7.05 KLASSIEKE VROUWENFIGUREN (II). Een serie van 9 programma's, samengesteld en toegelicht door Hans Schouwman. Contacten en lide-ren over vrouwen uit de klassieke oudheid en uit de mythologie. 1. Venere e Vulcano. C. B. Bononcini. (Sophia van Sante, alt en Guus Hoekman, bas). 2. Le Querela di Venere su l'estinto Adone. C. B. Bo-noncini (Karin Ostar, sopraan). Be-gleiding: Hans Schouwman, cembalo en Louis Goossens, violoncel.
- 7.30 FACETTEN VAN MEDEMENSE-LIJKHEID. Varianten van Met vele anderen op een wereld zijn. Belicht door o.a. prof. dr. B. Delfgauw, pater dr. P. R. A. P. Drensen S.J., prof. mr. B. V. A. Röhlings en prof. dr. J. P. van Praag. Productie: Cees Hamelink.
- 8.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 8.05 NEDERLANDS PROGRAMMA. Het Radio Kamerorkest o.l.v. Roelof Krol m.m.v. het pianoduo Boukje en De-bora Land. 1. Chromatische fantasie. Sweelinck. 2. Variaties en fuga op een thema van Johann Kuhnau. Andriessen. 3. Concert voor twee klavie-ren en strijkorkest. Voormolen. 4. Passacaglia. Ketting. 5. Divertimento voor strijkorkest op. 11. Frid. (stereo)
- 9.20 HETRONKER-CONTACT. Een hoor-spel van Jan Apon. Rolverdeling: in-specteur Baan, Peter Aryans; Ron-ker, Jan Ajon; mevrouw Ronker, Wiesje Bouwmeester; Leo Ronker, Hans Karsenbarg; Bram Duif, Tony Foletta; Leendert Zwaan, Harry Bronk; Rijk Pileta, Han König; Els Waaler, Corrie van der Linden; Ma-rie Duif, Nel Snel; Jopie Duif, Trudy Libosan; Stijn Burk, Tine Medema; agent De Wit, Jan Verkoren; een poli-tiedokter, Jos van Turenhout; een journalist, Herman van Eelen. Regie: Dick van Putten.



Prof. dr. J. P. van Praag werkt mee aan het programma Facetten van medemenselijkheid. AVRO, Hilversum 2, 7.30 uur n.m.

Hilversum 3

- 240 m
1250 kHz
- NCRV
- 9.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 9.02 ZING ZING ZING! Zestig minuten lichte vocale muziekjes.
- 10.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 10.02 SWING COLLEGE, waarin Peter Schilperoord dixieland doceert.
- 10.30 MENGELMUZE. Nieuwe langspeelplaten voorzien van kritisch commentaar door Skip Voogd.
- 11.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 11.02 TOP TWINTIG. Skip Voogd en Peter Blom draaien de Nederlandse hitparade door.
- 12.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 12.02 VARIANT. Radio-snelbuffet met actualiteiten, reportages, de strip 'Mevrouw en ik', berichten uit binnen- en buitenland en vooral veel muziek.
- 1.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 1.02 INSTRUMENTAAL ALLERLEI. 1. Happy. Orkest Peter Walden. 2. Ornamento. Jack Trombey's Acapulco Brass. 3. High snoblety. Siegfried Ulbricht Sextet. 4. Medley nr. 7. The Velvet Sound. 5. Kapaluni march. Rudy Wairata, hawailangitaar. 6. Young and in love. Orkest Peter Walden. 7. In a little Spanish town. The Whistling Pipers. 8. Traumland. Trio Otto Weiss. 9. Mexican mambo. Orkest Lou Whiteson. 10. Second date. Het Eddy Windsor Ensemble. 11. Munich session. Orkest Jack Wolfe. 12. Weekend melody. Orkest Anthony Wood. 13. The Missouri waltz. Kwartet Eddy Sanchez. 14. Margie. The Woodwinds. 15. Little brown jug. Orkest Cees Smal. 16. Somewhere over the rainbow. Orkest Willi Stech. 17. Let's dance. Orkest Toni Stricker. 18. Golden tango. Orkest Raphaelle. 19. Mam'zelle Anna. Orkest Detlef Rath do Brazil. 20. Caravan. The Reeds. 21. Love on Capri. Orkest Roman Romano. (stereo)



Johnny Lion zingt Ik heb je gemist. Muziek bij de thee. NCRV, 2.02 uur.

- 2.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 2.02 MUZIEK BIJ DE THEE. 1. Where or when. Koor en orkest Ray Conniff. 2. When it's sleepy time down south. Louis Armstrong, trompet. 3. Morgen ist der schönste Tag. Nana Mouskouri. 4. Razzmatazz. The Shadows. 5. Dear heart. Tennessee Ernie Ford. 6. The typewriter. Orkest Leroy Anderson. 7. A taste of honey. The Highwaymen. 8. Ein liebes Wort. Kwartet Ad van den Hoed. 9. Muchachita Sabanera. Les Machucambos. 10. While we danced at the mardi gras. Al Hirt with his All Stars. 11. De makelaar van Schagen. Martine Bijl. 12. Diana. Orkest Johnny Meyer. 13. How high the moon. Ella Fitzgerald. 14. Misty. Tony Osborne, piano. 15. Blue moon. Mel Tormé. 16. Lonely. Mr. Acker Blik, klarinet. 17. Green grow the rushes. Jo Stafford. 18. A spoonful of sugar. Orkest Duke Ellington. 19. Ik heb je gemist. Johnny Lion. 20. Show me the way to go home. Orkest Bert Kaempfert.

- KRO
- 3.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 3.02 VAN UUR TOT UUR.
- 3.05 KICK. Iets meer over sport.
- 4.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 4.02 VAN UUR TOT UUR.
- 4.05 10RRRr... Tiernermagazine.
- 5.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 5.02 VAN UUR TOT UUR.
- 5.05 DRAAIJOFDRAAIK. Ted de Braak draait platen op verzoek.
- 6.00 SLUITING.

Draadomroep 3

- 7.00 Tips voor iedereen.
- 7.05 Dans- en amusementsmuziek.
- 7.30 De band met Nederland. (Zuidoost-Azië) WO.
- 9.00 Zie Hilversum 3.
- 6.00 A travers l'opérette américaine. 1. Caroussel (Rodgers). 2. Western Symphony (Hersley Kay). 3. Amerikaanse folkloremuziek. 4. Negro spirituals.
- 7.15 Lichte muziek. BGV.
- 7.30 Eigen oogst, nieuwe plaatjes uit de Benelux.
- 8.00 Jazz.
- 8.30 Non stop dancing. 1. Time to go. 2. Shaker. 3. Pleasant moments. 4. Wo bist du? 5. Alabama trail. 6. Saturn. 7. The newcomers. 8. Einmal wirst du bei mir sein. 9. You and Bossa Nova. 10. Club swing. 11. Travelin' beat. 12. Lucky and sad. 13. Round midnight. 14. Charleston. 15. Jumpologie. 16. Bleib immer bei mir. 17. Bossa Nova nacht. 18. Mic mac. 19. Twist for twens. 20. Blue-beat boy. 21. Old-timer-Baseball. WDR.
- 9.30 Hitparade. ORTF.
- 10.00 Nieuwsberichten. BN.
- 10.10 Melancholie en ritme.
- 10.30 FM Jazz. BGV.
- 11.00 DE NDR Studio band o.l.v. Franz Thon speelt arrangementen van Russ Garcia. NDR.
- 11.30 Intermezzo in Fox. WDR.
- 12.20-1.00 Cocktails fur zwei.

Draadomroep 4

- 7.00 Nieuwsberichten. BF 3de pr.
- 7.05 Petite musique matinale.
- 8.20 Morgenconcert. BN.
- 9.00 Giovanni-Battista Viotti. 1. Concert no. 22 voor viool en orkest. WDR.
- 9.30 Franse muziek. 1. Concert voor viool en orkest op. 24 Lalo. 2. Elegie voor cello en orkest op. 24 (Fauré). 3. Symfonie no 3 (Roussel).
- 10.30 Operafragmenten. BN.
- 11.30 In Dur und Moll. 1. Das kennt doch jeder, potpourri. 2. Romant. schets voor piano en orkest (Inden). 3. Van melodie tot melodie, potpourri. 4. Habanera. 5. Capriccio voor hoorn en orkest. 6. Met muziek door de wereld. WDR.
- 12.43 Dejeunereconcert. Werken van Rameau. ORTF.
- 1.10 Jazzrubriek.
- 1.30 Muziekseizoen 1966 van Guebwiller. 1. Concerto grosso op. 6 no 11 (Handel). 2. Symf. no 1 (Boyce). 3. Sonate voor trompet en strijkers (Purcell). 4. Simple symphony (Britten). 5. Concert voor fluit en strijkers (Arnold). 6. Symfonie no 5 (Schubert).
- 3.00 Kleine kamermusiekwerken. 1. Sonate no. 9 (Valentino). 2. Improptu (Roussel). 3. Eerste rapsodie (Bartók). NDR.
- 3.35 Klein concert. 1. Ouverture opera Der Kuss (Smetana). 2. Fantasie voor fluit en orkest (Hue). 3. Notturmo voor strijkorkest (Dvorak). 4. Mazurka uit opera Halka (Moniuszko). Zeitgenössische Chormusik.
- 4.05 De zonen van Bach. Sonate voor dwarsfluit en cembalo (Carl Philipp Em. Bach). Kwintet voor fluit, hobo, viool, altviool en basso continuo op. 11 no 4 (Joh. Ch. Bach).
- 4.30 Diversen.
- 5.00 In het spoor der Vikings: Etnische muziek op het eiland Rügen. BN.
- 6.10 Vesco d'Orto speelt. WDR.
- 6.30 Kerkorgels in Duitsland. Hans Dieter Möller aan het orgel.
- 7.15 Invitation au concert. ORTF.
- 7.35 Dinerconcert.
- 8.00 Fragmenten uit opera's van Verdi.
- 9.00 Diversen.
- 9.40 Des notes sur la guitare. ORTF.
- 10.10 Evenements musicaux.
- 11.15 Musique de nuit.
- 12.15 Pianorecital. BBC-HS.
- 12.45-1.00 Diversen.

Regionale omroep Noord en Oost

- 6.30 RONO-dagboek.
- 6.45 Grunnegeer oetenden. '1991' Nog maar 25 jaar en 't is zo wied! 'n Programke soamengesteld deur M. R. W. Bos en de NETO, over de toekomst van ons gewest. 't Teuvestokje'. 'n Verhaal van Simon van Watwout wordt verteld deur Taande Joop Wolters. 'Neis en neikes van de oafgelopen week'. 'Tien minuten veur tieners'. Soamengesteld deur Harm Jan Tuin en tou koamer ienproat deur Hilda Klok. 'Jan Temstroa's leste dag'. 'n Verhaal van Sien Jensema, verteld deur Herman Koop.

Regionale omroep Zuid

- 7.00 Nieuws.
- 7.10 Rendez-vous in de Limburgse Jazz Sociëteit. The Circus Square Jazz Band uit Geleen o.l.v. Joop Dings.
- 7.30 Journaal van de kunst en zo.

België

NEDERLANDS 324 m en 95,7, 89,5, 89,9 MHz
Nws. van 7.00-10.00 v.m. en 12.00-7.00 n.m. elk u. en 10.00 u.

8.20-9.00 Morgenconc. 9.20 Souvenirs uit Noorwegen. 9.30 Een snuffje van dit, een snuffje van dat. 10.03 Schoolradio. 10.30-11.45 Operafragm. 12.03-12.40 n.m. Lichte muz. 12.48-12.55 Licht symf.-ork. v. Monte-Carlo. 1.20 Tafelmuz. 2.03 Schoolradio. 3.30-4.00 Eigenaardig. 4.09-5.00 Lichte muz. 5.15 Ork. Victor Silvester. 5.30 Etnische muz. op het eiland Rügen. 6.03 V. d. sold. 6.32-6.45 Lichte muz. 6.52 Taalwijken. 6.55-7.00 Ork. D. L. Miller. 7.10 Weerber. en radiokron. 7.40 Edmundo Ros. 8.00 Openbaar Kunstbezit. 8.15 Basilicaconcerten 1966. Laudes Alentini, oratorium voor soli, koor, knapenkor, orgel en orkest, Gaston Feremans. 9.35 Boekbespreking. 9.50-10.00 Toccata en fuga voor orgel. 10.15-10.30 De zeven kunsten.

VLAAMS FM 89,5 89,9, 90,4 en 95,7 MHz
10.30 Jazz. 11.00 Muz. uit de Renaissance in Europa. 11.35-11.55 Son. v. viool en piano, Huybrechts.

VLAAMS gew. 198 m, 93,7 98,6 en 97,9 MHz
10.05 Lichte muz. 10.45 Weet je nog wel? 11.00 Fris in de morgen. 11.30 Werken v. Belg. comp. 12.00 Variété van 12 tot 2. 2.03 Keuren en kiezen. 2.15 V. d. vrouw. 2.45 De showballon: cabaretprogr. 3.15 Eddie Calvert, trompet. 3.30 Voordr. en zang. 4.00 Het Festival van Vlaanderen. Britten, Mozart, R. Strauss. 5.41 Het verre Westen. 6.00 De hele wereld. 6.10 Lichte muz. 6.45-7.00 Oostvlaamse harmonies en fanfares. 7.15 Het kan er nog bij. 7.30 Eigen oogst. 8.00 Jazz. 8.20 Met de kleine k. 8.23 Dansmuz. 8.35 Lichte muz. 9.10-9.45 Operettes en musicals. 10.00 Verz. progr. met anekd. commentaar. 10.30 Lichte muz. 11.05 Dansmuziek. 11.41 Liedje voor Limburg. 11.45-12.00 Kwartier te huur.

FRANS 484 m

12.02-2.00 n.m. Gevar. muz. en act. 2.03-5.00 Gevar. progr. 9.15-10.00 Operaconcert. 10.05-11.00 Liedjes die in zijn. 11.05-11.45 Jazzmuziek.

Duitsland

AM. FORCES NETWORK 344 en 262 m
6.50 Amerikaanse volksmuziek. 7.05-8.00 Gev. muz. 9.30-10.00 Music Hall. 10.30-11.00 en 11.10-12.00 Showprogramma.

NDR-WDR 309 en 428 m
9.00-9.30 Keuls omr. symf. ork. 12.15-12.50 n.m. Amus. muz. 1.15 Hamburgs omr. ork. 2.00 Danzig en Venetië. 2.30-3.30 Keuls omr. symf.-ork. 4.05 Hedendaagse koormuz. 4.30-5.00 Werken v. d. zonen v. Bach. 5.30 Musik - Musique - Music. 6.20-6.30 V. d. arb. 8.30-9.30 Dansmuziek. 10.00 Vocale muziek. 10.45 Keuls omroepsymfonieorkest. 11.30-12.00 Lichte muz.

NDR FM 87,6, 89,9, 90,3, 92,1, 94,4, 98,0, 99,2, 99,8 MHz

11.05-12.00 Muz. voor de huisvrouw. 12.35-3.00 Dans- en amus.muz. 3.05 Kamermuz. 3.35-4.00 Lieder en chansons. 4.35-5.30 Dansmuz. 6.35-7.30 Kamermuz. 8.00 Fragm. uit opera's v. Verdi. 9.05 Lichte muz. 10.00 Unterhaltung für alle. 11.00-11.30 NDR Studio Band.

WDR FM 88,8, 90,6, 93,2, 95,1, 97,0, 99,2 MHz
9.30-10.30 Werken v. Franse comp. 11.30-12.30 n.m. Amus.muz. 1.00 Mittagmag. 3.35-4.00 Omr.ork. 4.30 Klein Amus.ork. 4.50-5.30 Kamermuz. 6.10 Ens. Vesco d'Orto. 6.30 Hans-Dieter Möller, kerkorgel. Werken van Dandrieu, Vierne, Möller. 7.00-7.15 Brennpunkt Verkehr. 8.00 Internationale muziekwedstr. v. d. Radiostations v. d. Bondsrepubliek: slotconcert. 9.45 Praatje over grote successen v. musicals v. Porter, Rodgers en Hammerstein. 10.35 Amus. muz. 11.35-12.00 Lichte muz.

Engeland

HOME SERVICE 330 en 276 m
3.20-3.40 In folk mood. 4.30 The critics. 5.15-5.45 My word, wedstr. spel. 7.35 London Studio Strings en sol. 8.30 BBC Welsh Orch. Mozart, Bach, Bax, Haydn. 9.30 Docum. progr. over Suez. 10.30-11.00 Wetensch. vragenbeantw.

LIGHT 247 en 1500 m 89,7 MHz
11.00 Reginald Dixon, orgel. 11.31-12.00 Muz. bij het werk. 12.31 n.m. Let's face the music. 1.15 Midday spin. 2.00-3.00 BBC Northern Dance orch. 4.00-5.15 Swingalong. 5.32 Gramm. v.d. jeugd en nwe gramm. 6.31-7.30 Roundabout. 9.40-10.30 The sound of strings. 11.00 Time for a song. 11.31-2.00 Music through midnight.

3DE PROGRAMMA 194 en 464 m
9.35 Eric Heldsieck, piano: 1. Drie nocturnes, Fauré. 2. Le tombeau de Couperin, Ravel. 10.20 Het concertleven vijftig jaar geleden. 10.40-11.35 Koren v. d. kathedraal v. Winchester, Salisbury en Chichester.

Luxemburg

II NED. UITZ. 208 en 49,26 m
7.40 De platenwekker. 8.57 Act. 9.02-10.30 Muziek voor Eva. 11.30 Gramm.muz. 11.58-12.00 Oproepdienst ANWB.

Eindelijk bevrijd van aambeien



"F 99" Sulgan doet binnen tien minuten de pijn bij aambeien verdwijnen. Dank zij deze zeer bijzondere werking is dit middel reeds in 65 landen bekend.

"F 99" bevat de werkzame stoffen van de vitamine F groep in een voor het eerst verkregen biologisch sterk actieve toestand en werkt hierdoor op uitzonderlijke wijze. Bij regelmatig gebruik verdwijnen de aambeien, en er vormt zich nieuw en gezond bindweefsel.

"F 99" Sulgan staat regelmatig onder controle van het Zwitserse Vitamine Instituut te Bazel. Vraag "F 99" Sulgan (zalf) en "F 99" Sulgan (zetzpillen) bij uw apotheek of drogisterij.

"F 99" [®]
SULGAN

Een preparaat van Divapharma N.V. - Zürich.
Alleenvertegenwoordiging voor Nederland
Will-Pharma N.V. - Postbus 1707 - Amsterdam.

Eindelijk luxueuze WINKELKLARE kasten per post!

EEN SCHROEFDRAAIER IS ALLES WAT U NODIG HEBT (EN DIE KRIJGT U NOG GRATIS)

Luxueus afgewerkte kasten. In hooguit 10 minuten gemonteerd. De deur is al afgehangen in het kozijn. De kast is stevig en krassavast gelakt in gebroken wit, de deur in geel, grijs of gebroken wit.

Kast A is ook 60 cm diep verkrijgbaar (B, 1118.-)
Ook als hangkast, 60 cm diep, 1 plank (C, 1112.-)

LUXUEUZE WANDKASTJES

Kompleet gemonteerd op de verchroomde handgrepen na. Gelakt in gebroken wit. Magnetafsluiting.

WK 1 55.- WK 2 90.-

Vraag de complete folder aan:

HOUSTAD N.V. ZAANDAM
POSTBUS 210 / TELEFOON DIRECTIE (02560) 8122

BON ☐ Zend mij uw collectiefolder ☐ Zend mij binnen 14 dagen:

kast prijs 1 kleur v.d. deur
wandkastje prijs 1 WK1 links- of rechtsdraaiend:

☐ Contant (min 2%.) ☐ In 3 termijnen (1e termijn contant)
→ Vrachtkosten, te betalen aan chauffeur, f 3.- per stuk

Ik betaal bij ontvangst aan de chauffeur. Wil ik de kast niet behouden, dan geef ik Houtstad binnen 5 dagen bericht en krijg daarna het betaalde bedrag terug.

NAAM
STRAAT
PLAATS
V.

Nederland 1

Ochtendprogramma

- NOT - NTS
10.45 WAT BEZIELT JE?
 Een programma over de roep in de kerk.
11.10 NATUURKENNIS.
 Een serie programma's over krachten in de mens, in de machine en in de natuur.
 (Herhaling van dinsdag jl.)
 TELEAC
12.00-12.30 DE BOERDERIJ ALS ONDERNEMING (6).
 Een bedrijfseconomische vakcursus voor melkveehouders.
 (Herhaling a.s. woensdag)

Avondprogramma

- NTS
7.00 JOURNAAL.
7.01 PIPO DE CLOWN.
 AVRO
7.05 THE THUNDERBIRDS.
 Twee Australische jongens spelen 'Thunderbirds' en roepen International Rescue voor de grap op. Ze worden uitgenodigd een dagje door te brengen bij de familie Tracy. Hier worden ze gewezen op de gevaren van 'vals alarm' slaan. Als de knapen echter later in moeilijkheden komen, twijfelt IR aan hun noodkreet...
7.55 POPEYE THE SAILORMAN.
8.00 NTS-JOURNAAL.
8.20 TELEVIZIER.
 Woord, wederwoord, feiten, commentaar, analyse.
8.45 DEAN MARTIN SHOW.
 Dean Martin, de kwajongen uit de Amerikaanse show-wereld, heeft vanavond weer een keur van sterren in z'n show.
 In de eerste plaats de filmheld die u wel zult kennen uit de vele rollen die hij in de loop van zijn lange filmcarrière heeft gemaakt: John Wayne.
 Verder werken aan deze show mee: Shari Lewis, buikspreekster; Jack Jones, zanger; Walter Dare Wahl, komiek; Ruddy Cardenas, jongleur en de wereldberoemde zangeres: Peggy Lee.
9.35 VOOR DE VUIST WEG.
 Met Willem Duys.

- NTS
10.40 JOURNAAL.
10.45-CA. 12.00 GRAND GALA DU DISQUE CLASSIQUE 1966.
 Een feestavond in het Concertgebouw te Amsterdam, georganiseerd door de Commissie Collectieve Grammofoonplaten campagne.
 Het deel vóór de pauze volgt a.s. zondagmiddag.
Programma:
 1. Tsjaikowski: Pianoconcert no. 1, in bes, op. 23. Dirigent: Bernard Haitink. Solist: Van Cliburn.
 2. Tsjaikowski: Pas de deux, De Witte Zwaan, uit de 2de akte van het Zwanenmeer. Dirigent: Edo de Waart. Solisten: Olga de Haas en Sylvester Campbell.
 3. Uitreiking van de Edisons door mr. M. Vrolijk, demissionair minister van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk werk.
 4. Oscar van Hemel: Polonaise per Orchestra, gecomponeerd in opdracht van CCGC. Dirigent: Edo de Waart.

Nederland 2

Avondprogramma

- KRO
8.00 NTS-JOURNAAL.
8.01 MELODIE ZOEKT STEM (1).



Cora Canne-Meyer presenteert en zingt liederen uit de galante tijd (1780).
Programma: Menuet d'Exaudet (Bergerette); Chansons les amours de Jean (Bergerette); Venez, agréable printemps (Bergerette); Eine sehr gewöhnliche Geschichte (Haydn); Lob der Faulheit (Haydn); She never told her love (Haydn); Als Louise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte (Mozart) en Der Zauberer (Mozart).
 Begeleiding: Felix de Nobel. Verbindende teksten: Wim Zaal. Decorontwerp: Gerardo Porto. Productie: Thorvald Dudok van Heel. Regie: Frans 't Hoen.

8.25 DE ONBESCHERMDEN.

In deze aflevering in de reeks Survival komen de verschillende facetten van de jacht in Engeland aan de orde. De jacht die in dit land vol tradities, een 'sociale gebeurtenis' wordt genoemd. Maar niet alleen de jacht als 'sport', maar ook de jacht in de vorm van het stropen wordt belicht. Verder het vangen van dieren ten behoeve van de wetenschap, alsmede het afschieten van dieren die in hun eigen omgeving — door ouderdom, verwondingen e.d. — ten dode gedoemd zijn.
 Regie: Stanley Joseph.

8.55 BONANZA.

Romantiek en avontuur in het Wilde Westen.
 Aflevering 34: Op weg naar 't nieuwe land.
 Met Lorne Green, Pernell Roberts, Dan Blocker en Michael Landon.
 Regie: Edward Ludwig.
 Rond de eeuwwisseling trekt een groep godsdienstige mensen, geleid door Jacob Davien, naar het westen. Zij hebben botje bij botje gelegd om gezamenlijk land te kopen, waar zij een nieuw bestaan kunnen beginnen. De kist waarin het gezamenlijke geld zit, trekt de aandacht van twee schurken, San Bord en Shenendoah. De lieflijke dochter van Jacob Davien, Regina, wordt verliefd op Adam Cartwright, die met zijn broer Hoss, verhindert dat Bord en Shenendoah hun slag slaan...

- 9.45 ONZE MAN IN WASHINGTON.**
10.05 NTS-JOURNAAL.



Peggy Lee te zien, maar vooral te horen in de Dean Martin Show. Nederland 1, 8.45 uur.



De jonge Amerikaanse pianist Van Cliburn is de solist in het eerste pianoconcert van Tsjaikowski.

Grand Gala du Disque Classique

Nederland 1, 10.45 uur

Vanavond vindt in het Concertgebouw het Grand Gala du Disque Classique plaats. Via Hilversum 1 wordt dit evenement rechtstreeks in zijn geheel uitgezonden in een programma dat wordt verzorgd door de NRU. Degenen die zich nog geen radiotobstels hebben aangeschaft, kunnen dank zij de NTS via hun televisietoestel ooggetuige zijn van het tweede gedeelte en de uitreiking door de Minister van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk, mr. Maarten Vrolijk, van de door een zwijgzame jury toegekende Edisons.

Het is zo langzamerhand tot een gewoonte uitgegroeid dat er op de Grand-Galaconcerten twee solisten optreden, een zanger(es) en een instrumentalist. Van vorige jaren herinneren wij ons beroemdheden als de violist Arthur Grumiaux en de sopraan Rita Streich.

Van deze traditie wordt ook dit jaar niet afgeweken. De instrumentalist is deze maal Van Cliburn. Deze nog vrij jonge Amerikaanse pianist, die de laatste tijd ook als dirigent van zich doet spreken, kwam enkele jaren geleden in de schijnwerpers van de belangstelling toen hij in het Tsjaikowskiconcours te Moskou eerste-prijswinnaar was geworden. In Amsterdam zal hij het eerste pianoconcert van Tsjaikowski vertolken. Van dezelfde componist staat ook een gedeelte uit het Zwanenmeer op het programma. Hieraan werken mee solisten van het Nationaal Ballet, dat met zijn voorstellingen van het Zwanenmeer groot succes heeft geboekt.

De zangeres is dit jaar onze landgenote Elly Ameling, sopraan. Zij studeerde o.a. bij Jacoba Dresden-Dhont en won in 1956 de eerste prijs (Aaltje-Noorderwierprijs) op het zangconcours in Den Bosch, terwijl zij twee jaar later in het concours te Genève we-

derom met een eerste prijs werd bekroond. De zangeres, die talloze tournees in binnen- en buitenland heeft gemaakt, zal aria's uit Bizets Carmen en Gounods Faust ten gehore brengen. Op het programma staan voorts twee Nederlandse werken, die in opdracht van de Commissie Collectieve Grammofoonplaten campagne zijn gecomponeerd, namelijk de Intrada van Jurriaan Andriessen en de Slot-polonaise van Oscar van Hemel. De uitvoering hiervan staat onder leiding van Edo de Waart, eerste-prijswinnaar van het Mitropoulos-dirigentenconcours, die deze avond het Concertgebouw orkest afwisselend met Bernard Haitink zal dirigeren. Beide kunstenaars zijn oud-leerlingen van de dirigentencursus van de NRU.

PIERRE ABBINK SPAINK

De Edisons worden uitgereikt door mr. M. Vrolijk, demissionair minister van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk werk.



Buitenland

Duitsland 1

Ochtendprogramma

10.00 Nieuws. 10.05 Journaal. 10.20 De vrolijke wijnkelder. 12.00 Het actuele magazine.

4.40 Journaal.
4.45 Leven, liefde — man en vrouw, een programma voor 14-17-jarigen.
5.25 Jeugdmagazine.
5.55 Programmaoverzicht.
6.00 Journaal.

Regionaal programma NDR

6.05 Nieuws. 6.16 Het vrijdagmagazine. 6.50 Klaas Vaak. 7.00 Nieuws. 7.21 Mijn drie zonen.

Regionaal programma WDR

6.05 Vijf over zes. 6.30 Hier und Heute. 7.10 De lievelingen van onze ouders. 7.40 De kleine serenade.

8.00 Journaal.
8.15 Report.
9.00 Wie een kull graaft voor een ander, Hitchcockfilm.

Mrs. Bessie Carnby is niet meer een van de jongsten. De appelwijn smaakt haar desondanks goed, hoewel de dokter haar het gebruik ervan verboden heeft. Een werknemer van haar is van een rots in zee gestort. In Bessies ogen heeft haar buurvrouw, Mrs. Wilkins, dit op haar geweten.

9.45 Journaal.
10.00 Nieuws uit Bonn.
10.15 De zoektocht, spel van Wolf Parren Harry Raymon. Met Lina Carstens als Helene Müller-Hardke; Gisela Trowe als Irma Schwarz; Ilse Step-pat als Sophie Krebs en Stephanie Wiesand als Wanda van Karinski.

Vier alleenstaande vrouwen van verschillende leeftijd, vier levensverhalen in zich overkoepelende episoden.

11.45 Journaal.

Duitsland 2

5.40 Sportinformaties.
6.10 Journaal.
6.20 De draaischijf, magazine.
6.55 Ulrich en Ulrike, het verhaal van twee moderne jonge mensen.

7.30 Journaal.
8.00 Telezauber — Een totaal ongelofelijk verhaal met Klaus Günther Neumann als de gastheer; Kurt Schmidtchen als de monteur en Mr. Cox en Brama als de tovenaars.

8.30 Amerika in Plittersdorf — Reportage over Amerikaanse diplomaten in Bonn.

9.00 Destry rides again, westernmusical van Leonard Gershe. Met Rosel Schäfer als Frenchy; Wolfgang Reichmann als Tom Destry; Rudolf Vogel als Wash; Walter Kohut als Kent; Harry Wüstenhagen als Gyp; Klaus Höhne als Bugs; Charles W. Fernbach als Rockwell en Paula Elges als Rose Lovejoy.
Bottleneck, een stadje in het midden-westen, is geheel in de macht van de bandiet Kent en zijn vrienden. De gangster heeft de sheriff neergeschoten en in diens plaats de dronkaard Wash aangesteld. Deze opvolger neemt zijn opdracht echter serieus en neemt Tom Destry als zijn assistent aan. Destry komt, ongewapend. Kent probeert via zijn vriendin Frenchy invloed op Destry te krijgen. Maar zijn plan mislukt.

10.20 Journaal.
10.45 Armin Schibler — Concert voor slagwerk en piano door Karl-Heinz Benzinger en Armin Schibler.

Frankrijk 1

6.25 1970, 75, 80
6.55 Continent voor morgen.
7.20 Voor de kleuters.
7.25 Waarom zou je geen miljardair trouwen, tv-feuilleton.
7.40 Reg. journaal.
8.00 Journaal.
8.20 Panorama.
9.30 Welkom.
10.30 Que ferez-vous demain?
10.40 Advies aan amateurs.
11.10 Journaal.

Frankrijk 2

8.00 Un an déjà.
8.15 Fedora, tv-feuilleton.
8.30 Septime art.
9.00 Dim, dam, dom.
10.00 Journaal.
10.20 Boekenrubriek.

Hannelore Borns en Matthias Fuchs als resp. Ulrike en Ulrich in de gelijknamige serie. Duitsland 2, 6.55 uur.

Duitsland 3

NDR

7.00 Het laboratorium.
7.30 Wiskunde.
8.00 Journaal.
8.15 Smith, James O — Een jazz-organist in Amerika.
9.00 Studio III — Uit de wereld van de kunst en wetenschap.

WDR

7.10 Nieuws uit Nordrhein-Westfalen.
7.15 Hierzulande-Heutzutage/Prisma des Westens. Landsforum en commentaar voor en tegen.
7.50 Voor de Italiaanse arbeiders.
8.00 Journaal.
8.15 Land van onrust — Sociale spanningen in Brazilië, een ABC-documentaire.
8.45 Marx en Engels contra Ulbricht, een documentaire van Jürgen Neven-dumont en Wolfgang Leonhardt.

België

NEDERLANDS

6.55 Zandmannetje.
7.00 Vergrootglas op de postzegel.
7.10 Zoeklicht.
7.30 Voetbal — Reportage van de wedstrijd RC Luik-Daring CB te Ro-court.
8.15 Journaal.
8.25 Voetbal — De tweede helft van de wedstrijd RC Luik-Daring CB.
9.10 De vluchteling, film van Fred Zinnemann met Montgomery Clift.

De film speelt in een in puin en as gelegd Duitsland. De deuren van de concentratiekampen werden opengezet en talloze kinderen zijn op zoek naar hun ouders. Zij worden ondergebracht in centra waar ze vaak vernemen dat ze geen ouders meer hebben. Het verhaal begint met de aankomst van een contingent kinderen in een centrum. Maar het is heel moeilijk om hen nog als kinderen te beschouwen: ze schijnen veel ouder te zijn geworden en in hun ogen leest men al de angst die ze hebben doormaakt. Ze voelen dat hun nog veel ellende staat te wachten. Ze hebben geleerd iedereen te wantrouwen. Onder hen bevindt zich een jongen van negen jaar. Slechts twee grote ogen geven aan zijn aangezicht nog een schijn van leven. Karel Malik — zo heet hij — werd met zijn moeder naar een concentratiekamp gestuurd bij de overrompeling van Tsjecho-slowakije. Op iedere vraag die men hem stelt, antwoordt hij onveranderlijk: 'Ich weiss nicht.' Tijdens zijn overbrenging naar een ander kamp weet hij te ontvluchten en verdwijnt in de puinhopen van de stad. Als men zijn hoofddekkel in de rivier vindt, denkt men dat hij verdrinken is. Na enkele dagen is hij verplicht het eten aan te nemen dat Ralph Stevenson, een Amerikaanse soldaat, hem aanbiedt. De jongen gaat zelfs gewillig mee met hem, doch vertikt het één woord te zeggen. Enkele weken later moet Stevenson terug naar zijn vaderland... De film werd in 1948 bekroond op het Festival van Venetië.

10.45 Journaal.

FRANS

6.50 Journaal.
6.55 Affiches, actuele interviews.
7.25 Voor de kleuters.
7.30 Voetbal: Luik-Daring.
8.15 Journaal.
8.30 Voetbal (vervolg).
9.15 Virginie, tv-spel.
11.25 Journaal.



Win een nieuw lid/abonnee!
De VARA maakt deze week
opnieuw 38 mensen
gelukkig met een fantastische

Kodak Instamatic 104 Camera! **Kodak**



De Kodak
Instamatic 104 Camera

Dit is een fantastische camera voor moderne mensen. De bediening is uiterst eenvoudig: gemakkelijk en snel te laden met veilige Kodapak Cassettes. U kunt geen 2 foto's over elkaar maken dank zij een beveiligingssysteem. Een scherptekennende gecoste lens zorgt voor bril-jante en scherpe foto's. En let op het model! Modern, compact! Hij kan zo in uw jaszak. De Kodak Instamatic Camera is berekend op het beroemde 4 in 1 filtsblokje. Net iets voor u!

En kijk, wat een kleine moeite het is om zo'n
fijne camera van f 52,50 te winnen...!

Klik, klik... zeven, acht, negen, TIEN! Ja, hoor, een camera! Want degene, die het 10e lid deze week aanbrengt, heeft een camera gewonnen. Maar dan houdt het nog niet op. O nee, nog lang niet. Want de 20e en de 30e en de 40e, enfin, ga zo maar door tot de 380e, krijgt ook zo'n verrassende camera! Wel de moeite waard om deze week weer eens extra uw best te doen. U hebt een enorme kans. U kent zeker nog wel iemand die geen abonnement heeft op de kleurrijke Radio-TV-gids. Niet dralen dan! Stap er op af! Nee hebt u, ja kunt u krijgen. En JA krijgt u zeker als u de gids eens laat zien. Overzichtelijk, gezellig, allemaal punten in het voordeel van de gids. En in het voordeel van u! Veel succes deze week.



Bovendien krijgt u een gratis premie

- A. Grammofoonplaat (Jonge Flierefluiter)
- D. Sola Elite jamlepel
- E. Moderne kop en schotel
- F. Zwaar verzilverd theelepeltje met antiek autootje
- G. Zwaar verzilverd TV-theelepeltje
- H. Sola massief vork (model Paola)
- I. Sola massief mes (model Paola)
- J. Sola massief lepel (model Paola)
- K. Premiebon om te sparen voor nog waardevollere premies zoals vulpen met gouden pen (3 bonnen)
- L. Sleutelhanger met studio
- N. Sleutelhanger met accordeon
- P. Sleutelhanger met gitaar
- R. Sleutelhanger met drumstel
- S. Sleutelhanger met saxofoon
- Z. De complete serie speldjes twaalf muziekinstrumenten

Vul op de bon de letter in van de premie die u wilt hebben.

UW BON 8

Ik geef als lid/abonnee op:

Naam:

Adres:

Plaats:

Gironummer:

Opgegeven door:

Naam:

Adres:

Plaats:

Het abonnementsgeld wordt betaald per kwartaal f 4,55.

Dit bedrag wordt betaald per kwitantie/per giro (doorhalen wat niet gewenst is).

Is dit nieuwe lid de laatste drie maanden niet in de VARA-boeken voorgekomen dan ontvang ik BINNEN EEN WEEK GRATIS DE PREMIE, LETTER...

Stuur de bon in een enveloppe, waarop 20ct.postzegel, naar: VARA, postbus 333, HILVERSUM.

Hilversum 1 402 m 746 kHz

- NCRV
- 5.45 EN 6.40 KNMI: WEERBERICHT.
- 7.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 7.10 DAGOPENING
- 7.15 GOEDE MORGEN. 1. It's a lovely day today. Orkest Paul Weston. 2. My little star. Orkest Daniel de Carlo. 3. a. Douce France; b. La vie en rose; c. C'est si bon. Johnny Meyer, accordeon. 4. Wals uit 'Die lustige Witwe'. De Kingsway Strijkers. 5. June night. Orkest Victor Silvester.
- 7.30 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 7.32 HET NORMAN LUBOFF KOOR.
- 7.40 VANDAAG. Radiokrant voor Nederland.
- 8.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 8.10 TE DEUM LAUDAMUS, gewijde muziek.
- 8.30 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 8.32 MELODIEENPOST. 1. Prairiereiter. De Ranchers. 2. Risque. Ensemble 'Os Mensageiros'. 3. They say it's wonderful. Orkest Toni Stricker. 4. She's funny that way. Jerry Rix. 5. Good night ladies. Rudy Rishavy Kwartet. 6. Little man you had a busy day. Francis van Rooy. 7. Piano champion. The Rhythm Boys. 8. Sprookjes zijn maar sprookjes. Annie Palmen. 9. You are the one. Georg Roetzer Combo. 10. Samba baroque. Het Dieter Reith Sextet. (stereo)
- 9.00 ONDER DE HOOGTEZON. Een programma voor zieken.
- 9.35 NRU-WATERSTANDEN.
- 9.40 LICHT KLASSIEKE GRAMMOFOONMUSIEK.
- 10.30 MORGENDIENST te leiden door ds. S. W. Verploeg.
- 11.00 MUZIEK BIJ HET WERK. 1. I've been working on the railroad. Dutch Swing College Band. 2. Tra-la-la-la. Corry Brokken. 3. I still get jealous. Orkest Victor Silvester. 4. Anyone who had a heart. Dionne Warwick. 5. This can't be love. Het Dave Brubeck Kwartet. 6. Tangerine. Frank Sinatra. 7. Diggable boeing. Orkest Frank Pourcel. 8. What... do you say. Jenny Areen en Jacco van Renesse. 9. Old clock at home. The Spotnicks. 10. Tombe la neige. Adamo. 11. El fanfarron. Orkest Xavier Martell. 12. Cu-cu-ru-cu-cu. Caterina Valente. 13. Washington Square. Papa Bue's Viking Jazz Band. 14. Rund ist die Welt. Nina en Frederik. 15. 'k Zweef aan mijn ballonnetje. Sandra. 16. Desafinado. Quincy Jones. 17. Me and my shadow. Dean Martin en Sammy Davis jr. 18. Oba! bossa nova. Orkest Percy Faith. 19. Elle était si jolie. Les Djinns. 20. Guadalajara. Jerry Murad's Harmonics. 21. If I had a hammer. The Brothers Four. 22. Living it up. Orkest Kaempfert. 23. Falling in love again. Doris Day. 24. Maria. George Chakiris. 25. Begin the beguine. Orkest Bela Sanders. 26. Bye bye love Ray Charles. 27. Bonanza. Dutch Swing College Band. 28. Taxi in Mexico. The Blue Diamonds. 29. Amarillo. Martin Gale. 30. Tanz bitte noch einmal mit mir. Greetje Kauffeld. 31. Tjingeling. Johnny Lion. 32. Brazil. Orkest Joe Lo.
- 12.27 NRU-MEDEDELINGEN TEN BEHOEVE VAN LAND- EN TUINBOUW.
- 12.30 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 12.40 VARIANT. Radio- snelbuffet met actualiteiten, reportages, de broodjeswinkel, berichten uit binnen- en buitenland en vooral veel muziek.
- 1.30 VAN ALLES WAT. 1. Novelties. Oliver Ben Quartet. 2. Girls on stage. Orkest Henry Berg. 3. Esperanza. Wim van der Beek. 4. Swannee river. Orkest Roy Bernie. 5. Cielito Lindo. Orkest Alf Beckstein. 6. Second hand rose. Trea Dobbs. 7. Perfidia. Mat Mathews, elektrovox. 8. Wild geese. Sextet Jo Bos. 9. Tonight. Marco Bakker. 10. Strangers in the night. Beale Street Jazzband. 11. Swinging spinet. Cliff Hammer, spinet. 12. Geweldig. Ko Hagendoorn. 13. Strolling in the moonlight. Ralph Allers, gitaar. (stereo)
- 2.05 SCHOOLRADIO. Serie 'Onze voeding', — deel III Eieren. Hoe komt een boer aan zijn kippen? Waar komen de eieren vandaan? Op deze en vele andere vragen proberen we jullie vanmiddag een antwoord te geven.
- 2.25 COMPOSITIES VAN LEONARD BERNSTEIN uitgevoerd door het Filharmonisch orkest van New York o.l.v. de componist. 1. Jeremiah Symfonie. 2. Chichester Psalms voor koor en orkest. (stereo)
- 3.10 JEREMIAS DE DECKER. Een klankbeeld over deze calvinistische dichter,

die 300 jaar geleden gestorven is. Samenstelling: Wim Hazeu. Spreekstemmen: Els Buitendijk en Johan Wolder. Regie: Johan Wolder.

- 3.30 IN 'T ZILVER. Een programma voor oudere luisteraars o.l.v. Wika L. A. C. van Ginkel.
- 4.30 FRANZ PETER GOEBELS, PIANO. Sechs Probenatonen — Carl Philipp Emanuel Bach uit 'Versuch über die wahre Art des Clavier zu spielen'.
- 5.05 VAN ALLES WAT. 1. Picnic shuffle. Orkest Walt Harris. 2. Varka sto gialo. Trio Hellenique. 3. The happy sailor. Orkest Andreas Hartmann. 4. It happened in Monterey. Kwartet Ad van den Hoed. 5. Herfstsymfonie. Rita Hovink. 6. You are my hero. Will Horwell, elektronenklavier. 7. Un ponche e sombrero. Italiaans Kwartet. 8. Vanavond ga ik uit. Henk Janmaat. 9. The sound of music. Orkest Walter Kalisch. (stereo)
- 5.30 MILITAIR CONCERT m.m.v. de Marinierskapel, de Koninklijke Militaire Kapel, de Johan Willem Frisokapel en de Luchtmachtkapel.
- 6.00 MET BAND EN PLAAT VOOR U PARAAT. A. 1. Karina polka. Het akkordeonduo Karl Schriebl en Jos Hupperts. 2. Achter de hoge bergen. The Young Sisters. 3. If. Billy Eckstine. B. 1. Concert voor altviool en orkest in Es gr. t. Georg Schmid, altviool, en het Kamerorkest van de Saarländse omroep o.l.v. Karl Ristenpart. 2. Romance in G. gr. t. Svendsen Het orkest van Helmut Zacharias. C. 1. a. Psalm 84 Gemeentezang uit de Gereformeerde Petrarck Urk, met Meindert Kramer, orgel. b. Psalm 138 2. Bewerking over 'k Wil U o God mijn dank betalen. Feike Asma, orgel.
- 6.55 OP HET WOORD AF.
- 7.00 VANDAAG. Radiokrant voor Nederland.
- RVU
- 7.30 DE ARCHEOLOG AAN HET WERK door professor F. L. Bastet.
- NRU
- 8.00 RADIORAMA. Bijdragen van cultuureel en amusant karakter, actualiteiten en muziek. Medewerkers: Jaap Cantor, Hans Gobes, Coen Ouwehand (piano) en Ben Rowold.
- 8.15 GRAND GALA DU DISQUE CLASSIQUE 1966. Concertgebouworkest o.l.v. Bernard Haitink en Edo de Waart, m.m.v. Elly Ameling, sopraan, en Van Cliburn, piano. 1. Intrada. J. Andriessen. (gecomponiseerd in opdracht van de Commissie Collectieve Grammofoonplaten campagne). 2. Drie delen uit 'La Damnation de Faust' Berlioz. 3. Uit 'Carmen' Bizet Aria van Micaela, (solist: Elly Ameling). 4. Uit 'Faust' Gounod. Scène, ballade en aria van Margherita. (Solist: Elly Ameling). 5. Concert voor piano en orkest no. 1 in bes kl. t. op. 23. Tsjaikowski. (solist: Van Cliburn.) 6. Pas de deux uit de 2de akte van 'Zwanenmeer', Tsjaikowski. Uitbreiding van de Edisons door mr. M. Vrolijk, de demissionaire minister van Cultuur, Recreatie en Maatschappelijk Werk. 7. Slot Polonaise van Hemel.
- In de pauze: Wie was Edison? Klankbeeld, gewijnd aan het leven van de grote uitvinder Thomas Alva Edison. Samenstelling en presentatie: Gerton v. Wageningen.
- 10.30 NIEUWSBERICHTEN.
- 10.40 BROADWAY-HOLLYWOOD. Muziek uit films en musicals.
- 11.55 NIEUWSBERICHTEN.
- 12.00 SLUITING.



The Blue Diamonds spelen en zingen Everybody loves Saturday-night. In Ochtendpost (tweede bestelling). VARA, 8.10 uur v.m.

Hilversum 2 298 m 1007 kHz

- VARA
- 6.40 KNMI: WEERBERICHT.
- 7.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN. Aansluitend: Ochtendgymnastiek.
- 7.20 SOCIALISTISCH STRIJDLIED.
- 7.23 OCHTENDPOST (gr. pl.). 1. Let's face the music and dance. Orkest Urbie Green. 2. Corcovado. Orkest Michel Magne.
- 7.30 VAN DE VOORPAGINA. door Cor van de Poel.
- 7.35 OCHTENDPOST (vervolg). 3. Here I'll stay. Sextet Kurt Weill. 4. The green leaves of summer. Orkest David Rose. 5. Black Bottom. The Johnny Mann Singer. 6. Montmartre. De 101 strijkers. 7. The honeymoon machine. Orkest Leroy Holmes. 8. Mama yo quiero un novio. Orkest Malando. 9. Try to remember. Het Kingstontrio. 10. A spoonful of sugar. Orkest Ted Heath.
- VPRO
- 7.55 DEZE DAG. Spreker: ds. H. J. Kater.
- VARA
- 8.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 8.10 OCHTENDPOST (TWEDE BESTELLING) (gr. pl.). 1. It's only a papermoon. Orkest Reg Owen. 2. Everybody loves Saturday-night. The Blue Diamonds. 3. Merci chérie. Ray Anthony, trompet. 4. Wini, wini. Sweet sixteen. 5. Batida diferente. Sextet Cannonball Adderley. 6. Les filles du bord de mer. Adamo. 7. Grand-Papa. Koor en orkest Jerry Mango. 8. De makelaar van Schagen. Martine Bijl. 9. Castilleros. Orkest Roger Roger. 10. Enfants de tous pays. Les Djinns. 11. Tweet, tweet. Orkest Harry James. 12. Avond. Margie Ball. 13. Sloop John B. Orkest Percy Faith. 14. O'Cananciero. Orkest Bert Kämpfert. 15. Soep met speldjes. Het Cocktail Trio. 16. Ebbtide. Orkest Frank Chacksfield. 17. Feeling good. Joe Sherman and the Arena Brass.
- 9.00 ANTON BRUCKNER. Symfonie no. 9 in d door het CBC Symfonie Orkest o.l.v. Bruno Walter.
- 10.00 SCHOOLRADIO. Klopjacht langs de kust. Een hoorspel van A. D. Hildebrand. Deel VI: Genua.
- 10.20 MUZIEK AAN DE LOPENDE BAND (gr. pl.). 1. Medley. Peter Kreuder, piano. 2. Eenmaal komen er tranen. Willy Alberti. 3. Chardas. Orkest Yoska Nemeth. 4. Eu e voce. Astrud Gilberto. 5. La Playa. Los Mayas, gitaar. 6. De Schereslepe. The Shepherds. 7. Exodus. Orkest Percy Faith. 8. A spoonful of sugar. Julie Andrews. 9. Medley. Orkest Eddie Barclay. 10. Amarraditos. Los Calchakis. 11. Near you. Floyd Cramer, elektr. orgel. 12. Calling the stars. Trea Dobbs, Marijke Merckens, Ria Valk, Rob de Nijs, The Lords. 13. Django. Kwartet Joe Pass. 14. Sleighride. Pianoduo Ferrante en Teicher.
- 11.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 11.02 OP DE KOFFIE Radioweekblad voor de vrouw. Redactie: Jeanne van Munster.
- AVRO
- 11.30 EVERGREENS VAN DE BUHNE. Suite uit de opera 'Orfeo' van Gluck. Het Londens symfonie-orkest o.l.v. Charles Mackerras.
- 12.00 HET PROMENADE ORKEST O.L.V. BENEDICT SILBERMAN. Werken van Louis Ganne. 1. Marche Lorraine. 2. Overture 'Les Saltimbanques'. 3. Extase. 4. La Czarine, mazurka. 5. La Housarde. (stereo)
- 12.27 NRU-MEDEDELINGEN TEN BEHOEVE VAN LAND- EN TUINBOUW.
- OV
- 12.30 VOOR DE LANDBOUW.
- AVRO
- 12.40 SPORTPARADE onder redactie van Dick van Rijn.
- 1.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 1.10 RADIOJOURNAAL.
- 1.30 SCALA. Stanley Hoogland, piano. 1. Zes bagatellen op. 126, van Beethoven. 2. Klavierstück VII. Stockhausen.
- 2.00 HET VIJFDE JAARGETIJD. Een verhaal van Kurt Tucholsky, wordt voorgedragen door Hans Pauwels.
- 2.10 BIJ DE TIJD EN BIJ DE THEE. Een brieven- en bracc-programma van Kees de Wolf met als pièce de milieu het vervolg-hoorspel 'Amor op vleugels'. Presentatie: John van Lier.



Van Cliburn, piano, speelt op het Grand Gala Du Disque Classique 1966 het concert voor piano en orkest van Tsjaikowski. NRU, 8.15 uur n.m. Hilversum 1.

- VPRO
- 3.30 THUIS. Redactie: Hans Knap.
- 4.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 4.02 NAMIDDAGCONCERT. Wiener Festwochen 1966. Der Berliner Staatskapelle o.l.v. Othmar Suitner m.m.v. David Ojstrach, viool. 1. Ouverture 'Die Hochzeit des Figaro'. Mozart. 2. Concert voor viool en orkest in D op. 35. Tsjaikowski. 3. La Valse. Ravel.
- 4.50 GERARD HENGVELD SPEELT. Lieder ohne Worte, Mendelssohn Bartholdy. (stereo)
- 5.00 OP HET VINKENTOUW. Een programma voor de jeugd. Nieuws van Sjoerd Braaksma. Presentatie: Nel Kars. Samenstelling: Nel Kars en Peter Flik.
- 5.25 MUZIKALE AANWINSTEN. Samenstelling: Jan de Kruijff en Han Reiziger. (stereo)
- 5.45 ACTUALITEITEN. Redactie: Philippe Scheltema.
- 6.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 6.15 IN ALLE STATEN. Commentaar uit Amerika door A. de Swaan.
- 6.20 FRANS ELSSEN SPEELT.
- 6.30 JAZZ-RONDO. Ruud Kuyper in gesprek met een jazzliefhebber.
- 6.50 INFORMATIE OVER INFORMATIE door Han Lammers.
- 7.00 RONDUIT. Presentatie: Kirsten Klijnsma en Garrit Koopmans. Samenstelling: Peter Flik.
- 7.30 UIT DE KUNST. Een veertiendaags magazine. Redactie: Coos Mulder.
- 8.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 8.05 40 JAAR VPRO. Jazz uit Felix. In een rechtstreekse uitzending concerten de kwartetten van Carl Schulze en Jacques Schols en het groot jazz-orkest Ruud Bos.
- VARA
- 9.00 WAAR DE WIJSJES ZIJN. Liedjes van overal, gezongen door Annelies Bouma en Tony van Verre. Begeleiding: Jan Blok en Peter Niewerf (gitaar). Tom Disseveld (bas) en Ado Broodboom (trompet). Regie: Nick van den Boezem.
- 9.25 IK LOOP DOOR HET LAND. Zonnige avonturen van Tom Manders, alias Dorus.
- 9.40 VRAGENVUUR. Een bekende Nederlander beantwoordt vragen van jonge mensen. Produktie: Co de Kloet.
- 10.00 JEANE HARVEY, PIANO, EN JEAN HARVEY, VIOOL. 1. Estampes. Debussy. 2. Song-poem, Chatsjatoerjan. 3. Twee stukken voor viool en piano. Walton. 4. Seau-Murmurs, Castelnovo-Tedesco.
- 10.30 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 10.40 DINGEN VAN DE DAG.
- 10.55 PRETTIG WEEKEND. Een platenkeus van Harry Gaarenstroom en Aad Bos.
- 11.55 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 12.00 SLUITING.

Hilversum 3 240 m
1250 kHz

- AVRO
- 9.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 9.02 RADIOJOURNAAL.
- 9.05 PLAAT... MAAR RAAK! Een vrolijk ochtendprogramma, samengesteld door Paul van Schaik.
- 10.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 10.02 POP-PARTY. Presentatie: Cees van Zijtveld.
- 11.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 11.02 SORBET. Een speels recept van Sonja van Proosdij, waarbij het vooral gaat om de noten.

- VPRO
- 12.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 12.02 UIT DE BUITENLANDSE PERS.
- 12.05 EEN UURTJE FRANS.
- 1.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 1.02 UIT DE BUITENLANDSE PERS.
- 1.05 EL PEE.
- 2.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 2.02 UIT DE BUITENLANDSE PERS.
- 2.05 2 x TOP 10.

- AVRO
- 3.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 3.02 LICHT MUZIEK VOOR EEN HOLLANDS PUBLIEK. Een programma, waarin alle prominente Nederlandse artiesten aan hun trek komen, samengesteld door Jan Koopman.
- 3.30 OUD PLAATWERK. Opnieuw opgepoetst door Herman Emmink.



Greetje Kauffeld, met koor en orkest, zingt Tanz bitte noch einmal mit mir. De zingende bougie. AVRO, 4.02 uur.

- 4.00 NIEUWSBERICHTEN.
- 4.02 DE ZINGENDE BOUGIE. 1. Mexico City. Winifred Atwell, piano. 2. Long, long friendship. Eddy Arnold. 3. You're driving me crazy. Ella Fitzgerald. 4. Pour toi seul. Ensemble Frans Bonne. 5. Samba simple. Trio Irakitan. 6. Long ago. Will Horwell, elektr. orgel. 7. Tanz bitte noch einmal mit mir. Greetje Kauffeld. 8. Para mi. Orkest Perez Prado. 9. Pentecostal feeling. Toots Thielemans. 10. Can't get over. Eydie Gormé. 11. Fancy pants. Al Hirt, trompet. 12. Consider yourself. The Harry Simeone Chorus. 13. A place in the sun. The Shadows. 14. La route. Charles Aznavour. 15. Let's boom chitty boom. Herbie Mann, fluit. 16. Sing kleine Butterfly. Jan Whan Choh. 17. Tigershark. The Kilima Hawaiians. 18. Hallelujah, I'm a bum. The New Christy Minstrels. 19. Lasz mich träumen. Hans-Jürgen Bäumler. 20. Music music music. The Wowackadoodlers. 21. Sei doch so wie damals. Hildegard Knef. 22. Cheerio. Die Caterina Valente Singers. 23. Rodeo. Rolf Schneebiegl, orgel.
- 5.00 NRU-NIEUWSBERICHTEN.
- 5.02 RADIOJOURNAAL.
- 5.05 VOOR ZESSEN. Voor tieners samengesteld en gepresenteerd door Krijn Torringa.
- 6.00 SLUITING.

Draadomroep 3

- 7.00 Tips voor iedereen. NDR.
- 7.05 Dans- en amusementsmuziek.
- 7.30 De band met Nederland. (West- en Midden-Amerika.) WO.
- 8.00 Breakfast special. BBC-LP.
- 9.00 Zie Hilversum 3.
- 9.00 Pas geperst. BBC-LP.
- 6.30 Nieuwsberichten. NDR.
- 6.35 Melodieën van Anno Dazumal. 1. Ouverture (Gilbert). 2. Alle Tage ist kein Sonntag (Clewing). 3. Heimweh (Berlin). 4. Menschen san mir ja alle (Lorenz). 5. Polonaise uit Tänze nach Feierabend. 6. Buriala. 7. Anno Dazumal potpourri. 8. Mariechen sass weinend im Garten. 9. Tänze nach Feierabend. 10. Melodieën van Peter Kreuder.
- 7.30 Amerikaanse amus. muziek. WDR.
- 8.00 Eurolight, panorama van de lichte muziek in Europa. BN.
- 8.30 Hitparade. ORTF.
- 9.35 Potpourri der guten Laune. WDR.
- 10.00 Nieuwsberichten. BN.
- 10.15 Melodieën van George Gershwin. NDR.
- 11.00 Dansmuziek. 1. Piano playboy. 2. Blue candlelight. 3. Day dream. 4. Waltz for Lily. 5. Südwind. 6. Irgendwo auf der Welt. 7. Charming bossanova. 8. Jawohl. 9. Golfstroom. 10. Mein Leben für die Liebe.
- 11.30 Music through midnight. BBC-LP.
- 12.20-1.00 Muziek na middernacht. WDR.

Draadomroep 4

- 7.00 Nieuwsberichten. BF 3de pr.
- 7.05 Petite musique matinale.
- 8.15 Anton Dvorak. ORTF.
- 9.00 Discothèque du curieux.
- 10.00 Polyphonies.
- 11.30 Operettes van Lehár en Kálmán. WDR.
- 12.43 Dejeunerconcert. ORTF.
- 1.10 Jazz.
- 1.30 Tour de France d'un musicien.
- 2.30 La discothèque idéale. BF 3de pr.
- 3.00 Omroepkamerorkest. Werken van: Bach-Haydn en Vivaldi.
- 4.00 Concert. 1. Symfonie no. 94 (Haydn). 2. Ballade voor piano en orkest (v.d. Woestijne). 3. Ma mère l'Oye.
- 5.00 Nieuwsberichten. BN.
- 5.15 Lichte pianomuziek.
- 5.30 Blokfluitenkwartet o.l.v. Mia Loose.
- 5.50 Laureaten 7de wedstrijd voor eretitel. Radioschoolkoor.
- 6.00 Draadomroep. I. Ponchielli. La Gioconda. (3de en 4de bedrijf). Koor en orkest de Maggio Musicale Fiorentino. Dirigent: Gianandrea Gavazzeni. Solisten: o.a. Anita Cerquetti; Cesare Siepi en Mario del Monaco. II. Puccini. 1. uit Manon Lescaut. Intermezzo. Symfonie Orkest Radio Berlijn o.l.v. Paul Strauss. 2. uit La Bohème. Che gelida manina. Si, mi chiamano Mimì. O soave fanciulla. 3. uit Tosca. Mario! Mario! Giuseppe di Stefano, tenor; Maria Callas, sopraan; Orkest Scala Milaan. 4. uit Madame Butterfly. Un bel di vedremo. Maria Callas, sopraan; Philharmonia Orkest o.l.v. Tullio Serafin. 5. uit La Fanciulla del West. Ch'ella mi creda liberto e lontano. Mario del Monaco, tenor; Orkest van de Accademia di Santa Cecilia o.l.v. Alberto Erede. 6. uit Turandot. Non piangere, Liù. Mario del Monaco, tenor; Orkest Accademia di Santa Cecilia o.l.v. Alberto Erede.
- 8.00 Sur quatre portées. ORTF.
- 8.30 Kamerorkest van Canada o.l.v. Boyd Neel.
- 10.00 Diversen.
- 10.30 Nieuwe muziek, vocaal en instrumentaal. BN 3de pr.
- 11.00 Stemmig avondprogramma.
- 12.15 Jazz at night. BBC-HS.
- 12.45-1.00 Diversen.

Regionale omroep Noord en Oost

- 6.30 RONO-dagboek.
- Alleen via FM: 88.60 MHz (kanaal 5-Irsum)
- 6.45 Fryske útstjuring. Berneprogram: 'Hop Hop Hynke', in sjongprogramke o.l.v. Ria Postma-Stolk. Piano: Johan Bok. De Fryske Hitparade presintearre troch Hans Funcke en Lotty Timmer. Diewe Pietersen hâldt syn sportpraetsje. Forsykplatenprogramma. Tusken de bidriuwen troch reportaezjes en muzyk.

Regionale omroep Zuid

- 7.00 Nieuws.
- 7.10 De vrijdagmarkt, waarop worden aangeboden: nieuwtjes, praatjes en lichte muziekjes.
- 7.35 Limburg musiceert. Concert door het Koninklijk St. Cecilia-koor uit Heer o.l.v. Jo Bannier en de Fanfare 'Eendracht' uit Nieuwenhagerheide o.l.v. Jo Erkens.

Buitenland

België

NEDERLANDS 324 m en 95,7, 89,5, 89,9 MHz

Nws. van 7.00-10.00 v.m. en 12.00-7.00 n.m. elk u. en 10.00 u.

8.20-9.00 Morgenconc. 9.20 Günther Kallmann koor. 9.30 Een snuffje van dit, een snuffje van dat. 10.03 Schoolradio. 10.30-11.45 Casinoconc. 1. Ouy. Otello, Dvorak. 2. Vioolconc. De Schrijver. 3. Symf. no. 1, Tsjaikowski. 12.03-12.40 n.m. Lichte muz. 12.48-12.55 Los Guacamayos. 1.20 Tafelmuz. Mancini, Bach, Boccherini. 2.03 Schoolradio. 3.30-4.00 Eigen-aardig. 4.09-5.00 Lichte muz. 5.15 Lichte pianomuz. 5.30-5.50 Blokfluitkwart. 6.03 V. d. sold. 6.30-6.45 Wegwijzers voor automobilisten. 6.52 Taalwijken. 6.55-7.00 Axel Schönherr en zijn solisten. 7.10 Radiokron. en Het weer bij ons. 7.40 Filharm. ork. v. Wenen. 7.45 Echo's uit de natuur. 8.00 Enrolight. Bijdrage v. Romaans Zwitserland. 8.30-10.00 Trammelant. 10.15 De Zeven Kunsten. 10.30 Bass Hit. 11.00-11.15 Dance Party.

VLAAMS FM 89,5 89,9, 90,4 en 95,7 MHz

7.30 Symf. Mathis der Maler, Hindemith. 8.00 Barokmuz. 8.30 De pianosonates van Beethoven. 9.15 Symf. conc. 1. Symf. nr. 41 (Jupiter), Mozart; 2. Vioolconc. nr. 1, Prokofjev; 3. Symf. in G. Jes Maes. 10.30 Nieuwe muz. 11.00-11.55 Stemmig progr.

VLAAMS gew. 198 m, 93,7 98,6 en 97,9 MHz

10.06 V. d. zieken. 11.00 Pas de Deux: gewijd aan levend ballet en circus. 11.31 Uitgebr. spektakeloverz. 12.00-12.57 n.m. Favorietenexpress. 1.15 De zanger van de maand. 1.25 De orkesten Nico Gomez en Franck Pourcel. 1.45 Schubert-lieken. 2.03 Er staat een regenboog. 3.00 Orchidee. 3.25 Boekbespr. 3.30 Het treintje van halfvier. 4.00 1. Symf. nr. 94, Haydn; 2. Ballade v. piano en ork. Van de Woestijne; 3. Ma mère l'Oie, Ravel. 5.00 De lange Wap. 5.45 Concertork. Royal Engineers. 6.00 De hele wereld. 6.10 Claude Clari, gitaar. 6.15 Keuren en kiezen. 6.35 Operettemuz. 7.15-7.30 Gitaarmuz. 8.00 Nog witte seringen. 8.30 De gulden spoor. 9.30 Lichte muz. 9.49-10.00 De witte. 11.05-12.00 Zingende wielen.

FRANS 484 m

12.02-2.00 n.m. Gevar. muz. en act. 2.03-5.00 Gevar. progr. 8.00-9.15 Nieuwe grammofoonpl. 10.05 Omroepkamerorkest: Schubert en Mortari. 11.05-11.55 Jazz.

Duitsland

AM. FORCES NETWORK 344 en 262 m

6.50 Amerikaanse volksmuziek. 7.05-8.00 Gevar. muz. 9.30-10.00 Music Hall. 10.30-11.00 en 11.10-12.00 Showprogramma.

NDR-WDR 309 en 428 m

12.15-12.50 n.m. Klass. en moderne pianomuz. 1.15-2.00 Operetteconc. 2.30-3.30 Pianowerkjes v. Rossini. Aansl.: Strijkkwart. in D. Spohr. 4.05-4.30 Vrolijke volksmuz. 5.30-6.30 Lichte muz. 7.15 Amerikaanse amus. muz. 7.45-9.30 Zoltán Kodály. 11.20-12.00 Werken v. Schönberg.

NDR FM 87,6, 89,9, 90,3, 92,1, 94,4, 98,0, 99,2, 99,8 MHz

8.40 Kamermuz. 9.05 Dansmuz. 9.35-10.00 Volksliederen en -dansen. 10.05 Lichte muz. 10.35-11.00 Dansmuz. 11.05-12.00 Muz. v. d. huisvr. 12.35 Dans- en amus. muz. 3.00 Joodse uitz. 3.15 Virtuozes muziek. 3.35-5.30 Dansmuz. 6.35 Melodieën v. Anno Dazumal. 7.35-9.00 Das NDR-Magazin am Freitagabend. 10.15 Gershwin. 11.00-11.30 Dansmuz.

WDR FM 88,8, 90,6, 93,2, 95,1, 97,0, 99,2 MHz

8.40 Oude kamermuz. 9.15-10.30 Gevar. muz. 11.30-12.30 n.m. Fragn. uit operettes v. Lehár en Kálmán. 1.00 Das Mittagsmagazin. 3.35-4.00 De Mandoline-concertver. Wuppertal-Elberfeld. 4.30 Dansmuz. 4.50 Kamermuz. 5.30-6.00 Klein Amus. Ork. Südwestfunk. 6.45-7.15 Filmkron. 9.35 Amus. muz. 10.35-12.00 Dansmuz.

Engeland

HOME SERVICE 330 en 276 m

10.28-10.55 The countryside in october, klankb. 4.00-4.30 Sociaal werk in Engeland. 7.35 BBC Schots Variété-ork. 8.00 Volksdansen. 8.30 Amus. progr. 9.00-10.30 Holland Festival 1966. 11.55-11.59 As others see us.

LIGHT 247 en 1500 m 89,7 MHz

11.00 BBC Schots Variété ork. 11.31 Muz. bij het werk. 12.31 Music in the air. 1.15 International spin: gramm. 2.00-3.00 The Joe Loss show. 4.00-5.15 Swingalong. 5.32 Gramm. v. d. jeugd en nwe gramm. 6.31-7.30 Roundabout, gevar. progr. 8.31 Filmkron. 9.00-9.30 Gevar. progr. 10.30 Friday night is music night. 11.31-2.00 Music through midnight.

3DE PROGRAMMA 194 en 464 m

8.30 Ital. muz. voor zang en luit. 9.00-9.40 American Congressional Committees. 10.45 Vesuvius-ensemble: werken v. Hanns Eisler: 1. Nonet no. 2. 2. Vierzehn Arten, den Regen zu beschreiben. 11.25 Uncle Tom revisited, letterkundige lezing door Walter Allen. 11.45-12.00 Conc. no. 4, Arne.

Luxemburg

II NED. UITZ. 208 en 49,26 m

7.40 De platenwekker. 8.57 Act. 9.02 Muziek voor Eva (11.58 Oproepdienst ANWB.)



Hoe kan dat? Maxwell koopt met duizenden stuks tegelijk rechtstreeks aan de fabriek en verkoopt direct aan U. Daarom bent U bij Maxwell stukken voordeliger uit. Profiteer nu.

Normale winkelprijs 358,-

bij Maxwell

Jubileumprijs

258.-

IMPALA zigzag de Luxe

Zeer solide elektrische naaimachine, geheel compleet met koffer. Naait voor- en achteruit, rechte steek en zigzag, knoopsgaten maken, naden afwerken, borduren, stoppen enz. Met duidelijk instructieboekje en gratis les.

5 jaar garantie

vraag gratis 8 dagen op zicht



Perfekte service Uit onze 8 zaken rijden dagelijks 59 bestel- en servicewagens door heel Nederland.

Zaken te: UTRECHT, Westerstraat 18, Tel. (030) 27043
AMSTERDAM, Nassaukade 356, Tel. (020) 188945
ROTTERDAM, Oostzeedijk 140, Tel. (010) 133318
GRONINGEN, Hereweg 2, Tel. (0500) 29386
DEVENTER, Polstraat 80, Tel. (05700) 17328
BREDA, Stationsplein 13, Tel. (01600) 33451
Maastricht, Wilhelminasingel 88, Tel. (04400) 12625
PANNINGEN (bij Veele), Schoolstraat 28, Tel. (04760) 1318

HR-219

te (dichtbijzijnde zaak invullen)

Demonstreer mij geheel vrijblijvend de IMPALA zigzag de Luxe naaimachine. Als ik besluit tot koop dan betaal ik:

☐ in één keer na 8 dagen.

☐ in gedeelten, eerste deel bij levering. (doorhalen wat niet bedoeld wordt)

Naam _____

Adres _____

Woonplaats _____

NIEUWSTE was-, spoel- en droogcombinatie met automatische temperatuurregeling

LUXE WASCOMBINATIE

Weekt, wast, spoelt en droogt. Veilige langzaamwassing met elektr. verwarming en krachtige pomp. Veilige carterol. Slechts temperatuur en wastijd instellen en de machine doet de was. Voor zo'n luxe machine betaalt U elders minstens 700,-.

alleen bij Maxwell 200.- voordeel!



luxe afdekblad 25.-

Dubbele garantie! Volledige fabrieksgarantie.

En - unieke Maxwell service, waar ook in Nederland



(50 service wagens!)

Utrecht, Westerstraat 18, Tel. (030) 27043; Amsterdam, Nassaukade 356, Tel. (020) 188945; Rotterdam, Oostzeedijk 140, Tel. (010) 133318; Groningen, Hereweg 2, Tel. (0500) 29386; Deventer, Polstraat 80, Tel. (05700) 17328; Breda, Stationsplein 13, Tel. (01600) 33451; Maastricht, Wilhelminasingel 88, Tel. (04400) 12625; Panningen (bij Veele), Schoolstraat 28, Tel. (04760) 1318.

Doe uw voordeel: Probeer gratis 8 dagen, u leest geen enkel risico. Stuur bon of bel ons even en wij demonstreeren U geheel vrijblijvend. Koopt U na de 8 zieldagen niet, dan zullen wij de combi zonder enige kosten weer bij U af.

MAXWELL

HR-220

te (dichtbijzijnde zaak invullen)

Demonstreer mij geheel vrijblijvend de luxe wascombi. Als ik besluit tot koop dan betaal ik ☐ in één keer na 8 dagen ☐ in gedeelten, eerste deel bij levering. (doorhalen wat niet bedoeld wordt.)

Naam _____

Straat _____

Plaats _____

BEKROOND

Loeloedji,
kleine rode bloem



van de schrijfster

TOOS BLOM

kreeg de prijs

**HET KINDERBOEK
VAN HET JAAR**

10 jaar en ouder

Het is het verhaal van een oude zigeunerin, die zittend op een laag muurtje langs een bergpad bij de Spaanse grens haar jeugd aan zich laat voorbijgaan. Haar herinneringen zijn kleurrijk en gevarieerd zoals ook haar leven was toen zij als klein meisje zwerfend door Europa trok.

Voortreffelijk geïllustreerd door
Elly van Beek

Te koop in elke boekhandel
Gebonden f 4,90

Een uitgave van
DE ARBEIDERSPERS

PUZZELAARS OPGELET!

Een uitkomst voor iedereen die zich met puzzelen bezighoudt, zijn onze vier uitgaven van
„DE PUZZELVRIEND“

Een viertal handige boekjes met een zeer groot aantal alfabetisch geordende trefwoorden, die U nooit in de steek laten. Als U met een puzzel vastloopt, brengt één der deeltjes uitkomst en U kunt met frisse moed weer verder gaan.

In DEEL I staan de antwoorden achter de vragen zoals deze in puzzels gesteld worden, bijv.:

BEROEMD NEDERLANDS SCHILDER?

Rembrandt, Vermeer, Gorter, Maris, enz. enz.

VREEMDE MUNT?

Dollar, dinar, drachme, peseta, lei, enz. enz.

DEEL II is samengesteld volgens rubrieken en geeft U b.v. 650 Mythologische figuren - 600 jongensnamen - 100 binnenlandse wateren - 325 Medische termen - 550 Beroepen, ambten en functies - De maanden van de Egyptische, Griekse, Moslim en Maleise kalender - Griekse en Hebreeuwse alfabet - Zinnebeelden - enz. enz.

DEEL III bevat ook een groot aantal rubrieken met o.a. meer dan 1200 „ander woord voor...“ - 500 Griekse en Romeinse goden - 300 Buitenlandse wateren - Dierenriem - Deel van... - Knaagdieren - Eenheid van (kracht, enz.) - Rivieren - Bij- en Zijrivieren - Indonesische woorden - enz. enz.

DEEL IV bevat een onnoemlijk aantal afkortingen op alle gebieden. Reptielen, Bouwmateriaal, Gerechten, Gewichtsoorten, Hoeveelheden, Kentekenen, Visvaartuigen, Luchtvaart, Munten en hun afkortingen, Schrijfbehoeften, Spoorwegen, Windstreken en hun afkortingen, enz. enz.

Ruim 50.000 woorden in vier deeltjes verzameld f 4.35

Bestellingen, liefst per briefkaart, te richten aan:

„DEKO“ Lombardkade 31 Rotterdam-1

„MYTHOLOGIE“ f 1.60

2229 Mythologische figuren met hun verklaring.

ONMISBAAR VOOR PUZZELAARS!!!!

Bestel nu bij „DEKO“, Lombardkade 31, R'dam-1

„Ned. Aardrijkskunde“ f 1.60

Ruim 7000 namen van dorpen, steden, rivieren, enz.

ONMISBAAR VOOR PUZZELAARS!!!!

Bestel nu bij „DEKO“, Lombardkade 31, R'dam-1

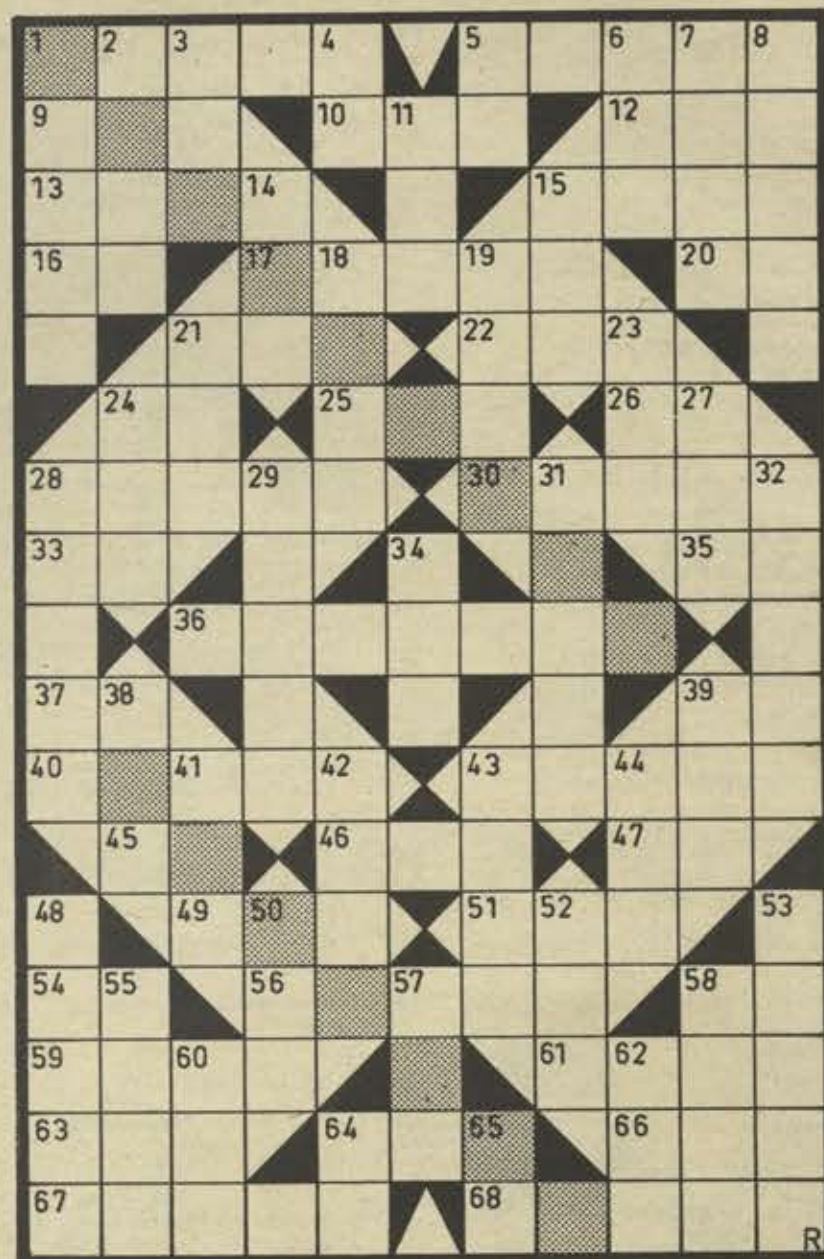
HET ZINGENDE BOERTJE

met o.a. Fernando! Fernando! - Dromen zijn bedrog - Karel de Grote - Als ik de golven aan het strand zie - Ik heb je lief - Dat is het einde - Wie heeft de sleutel van de juke-box? - Sjonge, jonge, wat een sprongen - Nog welbedankt! - Over de horizon - SOPHETJE - Elke dag denk ik aan zondag - Een muis in een molen in mol Amsterdam - Morgen ben ik de bruid - Eldorado - Waar de wind de zomer vindt - Groot schandaal in onze fam-1-1e - Ik heb geen zin om op te staan - Toch ben ik dol op jou - IL SILENZIO - Mijn hart klopt alleen maar voor jou - Wereld, zo vol venijn - GLASJE OP, LAAT JE RIJDEN - Kijk maar niet om, ga maar door - enz. enz. enz.

Het populaire Hederenboek f 1.25

Bestel nu bij „DEKO“, Lombardkade 31, R'dam-1

PUZZELN MET MAUD



Als u deze puzzel op de juiste manier hebt opgelost vindt u in de grijze vakjes de titel van een bekend radioprogramma. Welk programma bedoel ik?

OMSCHRIJVING

Horizontaal: 1. spook; 5. deel v. d. vinger; 9. opstootje; 10. Europeaan; 12. tijdperk; 13. meisjesnaam; 15. voorwerp; 16. jongensnaam; 17. rijder; 20. als eerder (afk.); 21. Sociaal-Economische Raad (afk.); 22. godin; 24. zangnoot; 25. elektr. geladen deeltje; 26. rondhout; 28. ieder o.a. gebruikt voor handschoenen; 30. schrijver; 33. herkauwer; 35. bevel; 36. beschenken; 37. pers. voornaamwoord; 39. pers. voorn. w.; 40. vrucht; 43. zetel; 45. soort onderwijs (afk.); 46. boom; 47. verlaagde toon; 49. voor; 51. Europeaan; 54. landbouwwerktuig; 56. muziekstuk; 58. op deze wijze; 59. dikwijls; 61. zwarte lekkernij; 63. echtgenote; 64. in orde; 66. gedicht; 67. interest; 68. wondvocht.

Verticaal: 1. soort snoepje; 2. verharde huid; 3. boom; 4. voorzetsel; 5. deel v. d. bijbel (afk.); 6. lopend touw; 7. meisjesnaam; 8. meer naar beneden; 11. groente; 14. plaats in Gelderland; 15. verdigingsmiddel; 18. zangstuk; 19. slank; 21. zeepwater; 23. aanzien; 24. kledingstuk; 27. boos; 28. ketting met emmers zonder einde; 29. fijn gemaakte aardappelen; 31. vorm, model; 32. jongensnaam; 34. zijrivier v. d. Donau; 38. Kon. Paketvaart Mij. (afk.); 39. snijwerktuig; 41. speelgoed; 42. takje; 43. beroep; 44. ijzerhoudende aard; 48. insect; 50. elasticiteit; 52. gelofte; 53. metaal; 55. loon; 57. voormalig eiland in het IJsselmeer; 58. grasplak; 60. voorzetsel; 62. bedorven; 64. dubbelklank; 65. water in Friesland.

DE PRIJZEN

Ik mag deze week voor zeventien goede oplossers een prijs beschikbaar stellen, namelijk: een cheque van f 50,—; twee cheques van f 25,—; tien maal een bedrag van f 10,— en vier Black & Decker-boortollen ter waarde van f 59,50.

WAAG DAAROM EEN KANS

Schrijf de door u gevonden titel op een briefkaart (géén brief) aan Maud,

postbus 288; Hilversum. Post deze kaart tussen zaterdag 22 en woensdag 26 oktober.

De frankering

Een aantal trouwe puzzelvrienden (en -vriendinnen) heeft mij gevraagd of twaalf cent extra op de briefkaart moet worden geplakt. Nee, in geen geval. Ik heb u in vorige gidsen wel gevraagd, de briefkaarten met twaalf cent en niet met tien cent te frankeren.

De meeste briefkaarten zijn al van een postzegelopdruk van twaalf cent voorzien. Daar hoeft u niets meer bij te plakken. Alleen vraag ik u, wanneer u nog in het bezit bent van 'oude' briefkaarten, voorzien van een tien-cent-postzegelopdruk, een postzegel van twee cent bij te plakken.

De VARA moet namelijk voor elke briefkaart die te laag gefrankeerd is, vijftien cent strafpost betalen. Reken u maar uit, hoeveel dat wekelijks bij enkele honderden van zulke briefkaarten al gaat kosten.

Ik reken graag op uw medewerking.

OPLOSSING VAN DE PUZZEL 'ZES MIN EEN IS VIJF' UIT DE GIDS VAN 1 OKTOBER

De titel van bedoeld tv-feuilleton luidde: **De grote verkwister.**

DE PRIJSWINNAARS

De tien Kodak Instamatic 50 camera's, elk ter waarde van f 31,— gingen naar: Jac. Nobel, Brielle; P. J. Flesch, Amsterdam-N.; M. van Voorst, Rauwerd; mev. J. A. Zinnemers-Wolters, Hengelo (O.); I. Franke, Kampen; W. Smits, Haarlem; mev. J. Weber-Van Bergen, Helmond; H. van Beek, Arnhem; Th. Aaten, Blankenham en L. Cordewener, Heksenberg.

De negen prijzen van f 10,— werden verdeeld onder: mev. G. Bakker-van Wirdum, Hoofddorp; J. D. van Wijk, Delft; mev. G. Nijboer, Ide; N. Ooms, Warde; J. v. d. Hout, Veendam; A. Molendijk, Schiedam; L. Methorst, Amsterdam; mev. L. W. Zeller, Dordrecht en mev. J. C. Teljeler-Snijder te Rotterdam.

Allen gelukgewenst.

MAUD

2 OVERGOOIERS VOOR RADIKAAL LAGE PRIJS

samen 30.-

of f. 10,- per maand
volgens Koop-Maar-Door systeem.

„HELMA“ EN „DORINE“.
Speciaal herfstkoopje! Overgooi-
ers. Maten: 36, 38, 40, 42 en 44.
Kleuren: „Helma“: rood geruit
„Dorine“: groen geruit.

SAMEN... 30.-
BIJPASSENDE PULLOVER.
Moderne wollen pullover met col.
Maten: 38, 40, 42, 44, 46 en 48.
Kleuren: rood en zwart

1290

BON Besteladres: WEHKAMP (afd. AIZWOLLE)

Stuur mij 5 dagen GRATIS op zicht

2 Overgooiers V.24-40-73 Maat:....
Pullover rood V.24-26-48 Maat:....
zwart V.24-26-22

NAAM.....

ADRES.....

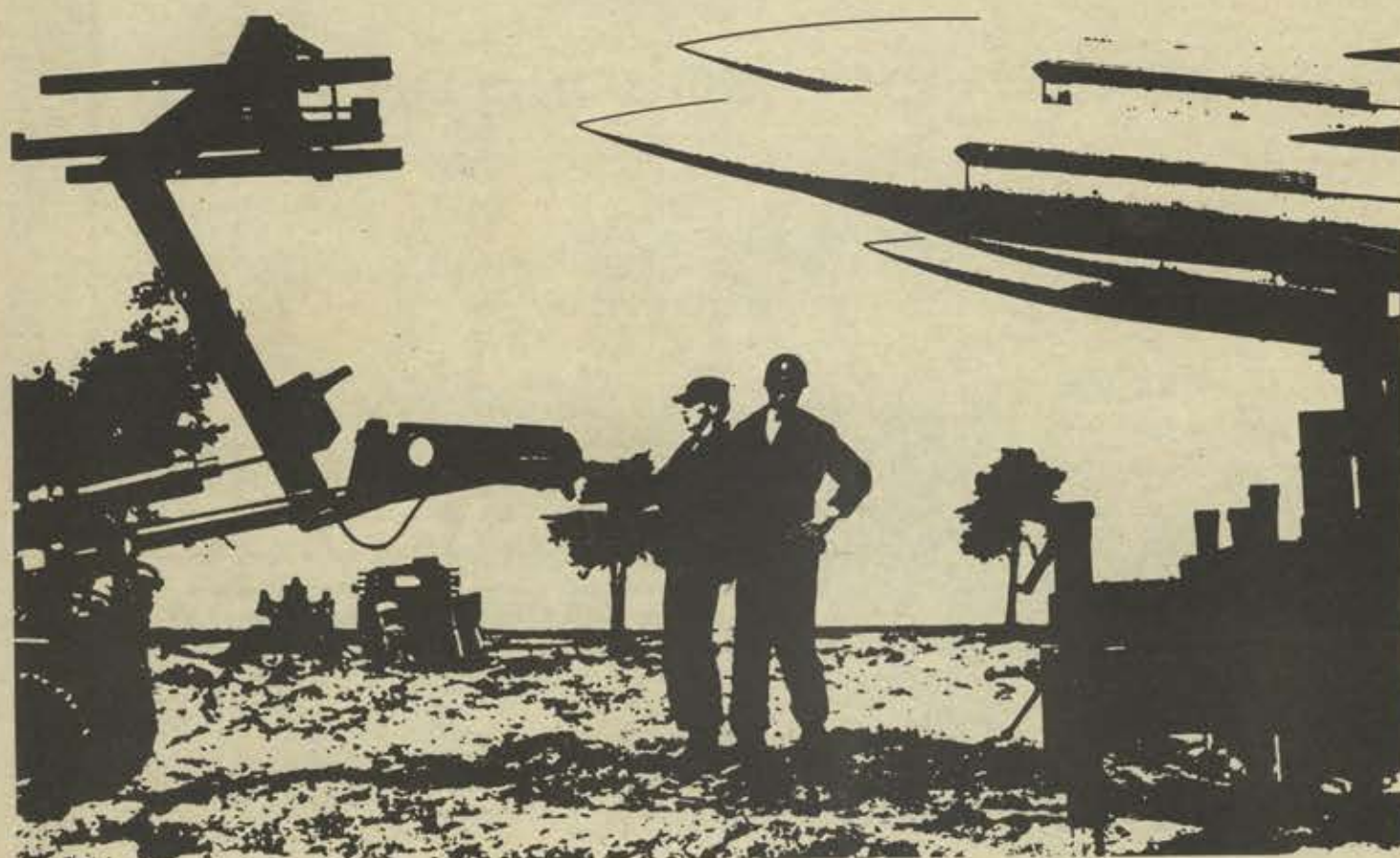
WOONPL.....

Bent U klant? Ja/Nee Klantnr.:

☐ Stuur mij GRATIS uw gratis kleurenkatalogus

Wehkamp

attention search target in delta echo 4030



Op zo'n melding richten de geleide projectielen - als één lange onafgebroken keten - hun neus naar de hemel als vingers van de machtige „Navohand" van Noorwegen tot Zuid-Italië. Immers luttele seconden na het eerste alarmsignaal staan ze gereed, de Nikes en Hawks, klaar voor aktie! Wie zijn de mensen achter de schermen, de mannen die dag en nacht paraat zijn, nu op dit moment dat u dit leest en morgen en altijd. Dat zijn mannen zoals u en ik, géén supermensen, maar door en door getrainde technici die weten wat teamwork en precisie is en dat ook in de praktijk toepassen.

Op diverse plaatsen in West-Duitsland zijn de groepen geleide wapens van de Koninklijke Luchtmacht gelegd, belast met de verdediging van een bepaalde sector van het grote gebied dat ze samen met de groepen van de andere Navo-landen bestrijken.

Een belangrijk onderdeel van zo'n groep geleide wapens is de vuurleiding. Deze heeft tot taak om met behulp van radar, telefonie, radio - en niet te vergeten computers - er voor te zorgen dat - mocht dit nodig zijn - een vijandig doel inderdaad onderschept wordt. Deze mannen volgen op de radarschermen de bewegingen van het vijandig doel, bepalen de plaats en leiden met behulp van een door radarsignalen gevoede computer de raket naar het doel.

Op het ogenblik is er bij de Groep Geleide Wapens plaatsingsmogelijkheid voor Officieren, Onderofficieren en Korporaals zowel bij de vuurleiding als bij de lancering. Zij die interesse hebben voor dit moderne vak dienen een verbintenis als Kortverband-vrijwilliger voor 4 of 6 jaar te sluiten. Zij krijgen dan een opleiding aan de LETS in Deelen, de Luchtmacht elektronische en technische school, waarna plaatsing in West-Duitsland volgt.

KONINKLIJKE LUCHTMACHT

Er zijn verschillende voordelen verbonden aan dit kortverband:

- Direkt al een goed salaris, dat gelijk is aan dat van een beroepsmilitair.
- Op rijkskosten in de vrije tijd studeren; ook na het kortverband nog kortingen op studiekosten.
- Met 18 jaar al beginnen als KVV'er, dus vervroegd in dienst treden.
- Wat buitenlandse ervaring opdoen.
- Aan het eind van het kortverband een premie van 25 % van het laatstgenoten maand-salaris voor iedere maand dienst als KVV'er.

VOOROPLEIDINGSEISEN

Voor KVV Officier Vuurleiding/Lancering:
HBS-diploma
Voor KVV Onderofficier Vuurleiding/Lancering:
Mulo-diploma
Voor KVV Korporaal Vuurleiding/Lancering:
LO + kennis Engelse taal
Verder dient iedereen uiteraard lichamelijk en geestelijk geschikt te zijn.

INFORMATIESTROOK

Als brief te verzenden aan: Afd. Personeelspubliciteit, Grote Marktstraat 40, Den Haag. Verzoeken mij schriftelijk/mondeling thuis *) in te lichten over de mogelijkheden voor kortverband-vrijwilligers.

naam:

adres:

plaats:

geboortedatum:

vooropleiding:

*) doorhalen wat niet gewenst wordt.

PM 6077

Nieuws uit de VARA-afdelingen

BEVERWIJK

Kienavond ten bate van de VARA-Speelgoedactie op zaterdag 29 oktober in het Hervormd Verenigingsgebouw aan de Schans. Een tweede kienavond vindt plaats op zaterdag 5 november in het Ver. Gebouw 'Stichting Wijkbaan', Pres. Kennedyplein 3A. Aanvang van beide avonden 8 uur. Kaarten à / 0,40 verkrijgbaar bij het secretariaat, Oever 16 en bij de overige bestuurders.

HOENSBROEK

VARA-leden en hun huisgenoten kunnen op 12 november kienen ten bate van de VARA-Speelgoedactie in POC. Aanvang 8 uur.

ROTTERDAM-ZUID

(Omvattende de wijken Vreewijk, Bloemhof, Lombardijen en Hordijkerveld). Het secretariaat is gevestigd bij J. Huiding, Groene Zoom 161.

TREEBEEK

Op zaterdag 5 november kienavond ten bate van de VARA-Speelgoedactie in het Ned. herv. jeugdhuis. Aanvang 8 uur. Toegang hebben alle VARA-leden en hun huisgenoten.

UTRECHT-NOORD (W.O. OVERVECHT)

Voor inlichtingen met betrekking tot de Radio-tv-gids kunt u zich wenden tot de heer A. van Rosmalen, Theemsdreef 125 of tot de heer A. de Vries, Nestordreef 13.

TV volgende week

NEDERLAND 1

zaterdag 29 oktober

Vrouwelijkheden; Koning klant; Ja zuster, nee zuster; Rawhide; Thérèse Steinmetz; Tel uit je winst; Opus 13.

zondag 30 oktober

De danseres Fanny Elsner, operette.

maandag 31 oktober

't Is zo bij de luchtmacht; Koningin Victoria; documentaire Australië.

dinsdag 1 november

Eucharistieviering; Vjoew; Gert en Hermien Timmerman; De vluchteling.

woensdag 2 november

Friends around the world; Mona Clusky Show; Hoofdfilm.

donderdag 3 november

Kunstmaandorkest; Ik wil naar huis, tv-spel;

vrijdag 4 november

Lucy Show; Bouw van een schip, documentaire; Stiefbeen en Zoon.

NEDERLAND 2

zaterdag 29 oktober

Josh White; Farce majeure; Verlaat gesprek; Attentie.

zondag 30 oktober

Dr. Kildare; De drie zusters, spel van Tsjechow.

maandag 31 oktober

Z-cars; De graaf van Monte Christo; Infrarood, documentaire.

dinsdag 1 november

Don Quichot; Hoofdfilm; Levend verleden, documentaire.

woensdag 2 november

Geen beter leven dan buitenleven; Vanavond in de Waag; Uit de kunst.

donderdag 3 november

Tom Sawyer, Cinema, filmrubriek; De onkreukbaren.

vrijdag 4 november

De graaf van Monte Christo; Mies en scène; Uitgerekend.

radio tv gids

37ste jaargang, nr. 8

Officieel weekblad van de VARA

Hoofdredacteur: G. P. Bakker

Het overnemen van de gehele of gedeeltelijke inhoud van de programma's is verboden.

Correspondentie over de Radio-tv-gids (over bezorging, verhuizing, betaling, nieuwe leden/abonnees, enz.) te richten aan: Radio-tv-gids, Postbus 333, Hilversum, tel. 4 87 41, Postrekening 115, VARA, Hilversum. Gemeentegiro Amsterdam X115 van Radio-tv-gids, Hilversum.

Contributie en abonnementsgeld / 4,55 per kwartaal (incassogiro en automatische overschrijving van gemeentegiro Amsterdam / 4,25 per kwartaal).

Losse nummers 40 cent.

Overige correspondentie te richten aan: VARA, Postbus 175, Hilversum.



Als wij ons iets van de mode zouden aantrekken,



kon u er met één vw niet jaren achtereen op uittrekken

Als u bij Volkswagen - met een lantaarntje - naar mode-ontwerpers gaat zoeken, vindt u alleen maar auto-technici. Honderden. Allemaal bezig met één probleem: hoe kan het beste beter worden? Voor het antwoord kijken ze niet náár de motorkap, maar erònder. Ze bestuderen niet op een afstandje het model, maar kruipen erin. En als ze dan met nieuwe Volkswagens voor de dag komen, **lijken** die sprekend op de Volkswagens van gisteren. Kijkt u maar naar de nieuwe VW 1600 en VW 1600 L. Die zien er bijna even nieuw uit als het Colosseum in Rome. Ze zijn dan ook haast even duurzaam.

Daarom hebben we hen ook het model gegeven van de doorsnee-auto. Niet ouderwets. Niet modernistisch. Jugendstil of Minimode is er niet aan te ontdekken. Gelukkig maar. Met de VW 1600 of 1600 L die u nu aanschaft, kunt u over 8 jaar nóg naar de schouwburg. Welke mode mevrouw dan ook mag dragen.

Wat het verschil is tussen deze twee VW's? De 1600 heeft één carburateur, de 1600 L, twee. Verder: '54 PK - 65 PK (SAE). Top/kruissnelheid: 125 km/u - 135 km/u. Zo zijn er nog een dertig verschilpunten, vooral in uiterlijke details. Wat ze voor nieuws hebben? Ga erin

zitten. Dan ziet u comfortabele veiligheid en veilig comfort in een royale vijf-persoonsruimte. Ga rijden. Dan voelt u hoe weinig u hoeft te schakelen. Hoe snel u kunt optrekken. Dan merkt u hoe stevig de wielen de weg aan banden houden. Door ondermeer een compensatieveer op de achteras. Dan ontdekt u, dat wij ons maar van één ding iets aangetrokken hebben: de VW 1600 en 1600 L zó te maken, dat ze voor u aantrekkelijk blijven, wat u nú of over 10 jaar ook mag aantrekken.



PON's AUTOMOBIELHANDEL N.V.
AMERSFOORT

BLONDIE

CHIC
DOOR YOUNG



EEN STAP NAAR EEN GOEDE TOEKOMST!

DIE STAP ZET IEDERE JONGE MAN EN JONGE VROUW, DIE ZICH AANMELDT VOOR OPLEIDING BIJ HET AMSTERDAMSE POLITIEKORPS

Wie kan die stap zetten?

Ieder, van 17-21 jaar, die tenminste een Mulo-diploma bezit, of jonge mensen, van 21-29 jaar, ook zonder Mulo.

Waar voert die stap naar toe?

Na één jaar vaktheorie naast sportbeoefening, atletiek, zwemmen, judo, autorijles en -techniek naar een verantwoordelijke, afwisselende werkring, boeiend, omdat het altijd om mensen gaat.

Waarmee wordt die stap beloond?

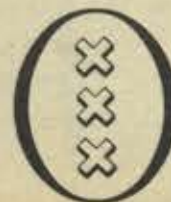
Op de Opleidingsschool met een salaris

van f 413,- tot f 597,- per maand naar leeftijd. Na 1 jaar opleiding wordt het salaris f 675,- tot f 719,- naar leeftijd.

Maximum maandsalaris van de agent is f 904,-, voor de hoofdagent f 1.013,- excl. kleding, vakantiegeld en eventueel kindertoeslag.

Hoe kunt u die stap zetten?

Door te schrijven onder nr. R 3 naar, of te bellen met de Afd. Sollicitanten, Hoofdbureau van Politie Amsterdam, telefoon 62456. Doe het nu!



NIEUWSTE REMINGTON "Idool" Model 1967



Bestelnr. E 104-109

Cadeau bij uw Remington:

- Voornaam briefpapier (100 vel) bedrukt met uw naam en adres, enveloppen, 50 bedrukte visitekaartjes en een luxe zakagenda.
- Carbon en doorslagpapier zodat u direct aan de slag kunt als u de Remington een week op proef krijgt.
- Schrijfvelletjes spoedcursus typen volgens het moderne 10-vinger systeem. Nu leert u in enkele weken vlot typen.

Prijs f. 198,- contant

Betaalbaar in 12 maandtermijnen

van f. 17,45

Dat is per week slechts f. 4,05

GRATIS EEN WEEK OP ZICHT STUUR VANDAAG DE BON OP

Koop nu uw privé Remington voor de ongelooflijk lage prijs van f. 4,05 per week. In Amerika typt iedereen zijn brieven. 't Gaat vlugger en men bewaart een kopie als bewijs dat men geschreven heeft. Een getypte brief heeft bovendien veel meer gezag. Profiteer van dit unieke propaganda-aanbod van Amerika's grootste fabriek. Ontvangt uw Remington compleet in degelijke handkoffer.

Nu alle voordelen van een groot model schrijfmachine verenigt in deze Remington portable. Prachtige, scherpe letter voor vele doeleinden. Vingergevoerde toetsen. Vederlichte aanslag. Automatische linschakeling. Moderne vormgeving in 2 kleuren. Uzersterk ook in ongevoelde handen. Solide constructie.

Een jaar volledige garantie en uitgebreide service daarna.

KIJK EENS NAAR MIJ

en bedenk dan bij uzelf:

OVER....WEKEN BEN IK
(zelf invullen)
EVEN SLANK
EN AANTREKKELIJK!

Diep in uw hart

weet u dat slanke, aantrekkelijke vrouwen succes hebben in hun leven. Dat zij heerlijk zorgeloos leven. Dat ze iedere mode-zaak in kunnen gaan in het beset dat hun maat aanwezig zal zijn. U nam zich zo vaak voor om ook uw best te gaan doen om slank te worden. Misschien probeerde u al enkele manieren, misschien kocht u zelfs dure apparaten. Werd alles tot nu toe een grote teleurstelling, toch ziet uw toekomst er zonnig uit...

Nieuw geluk voor u!

Angstaanjagend is het gevoel te dik te zijn. Ja, nog dikker te worden. Onrustbarend het gevoel ouder te worden. Te oud voor uw leeftijd. Maar wanhoop niet langer! U kunt jong zijn. Jong van hart, jong van figuur. Voor u, voor alle vrouwen van deze tijd stelde Reina Christina een cursus samen. Duizenden, ja tienduizenden vonden met deze cursus een nieuw geluk. Werden in enkele weken ponden jonger. Werden heerlijk slank. Werden aantrekkelijk en charmant. En hadden succes in hun leven.

Zo wordt uw nieuwe figuur...

Allereerst gaat u afslanken. Ponden, kilo's, zoveel als u maar wilt. Op plaatsen die te dik worden. Uw benen, buste, buik, taille of heupen. U leert schrijden als een mannequin. Kraaietpootjes en rimpels verdwijnen als sneeuw voor de zon. U leert welk kapsel er bij uw persoonlijkheid past. U leert ieder spootje van verlegenheid overwinnen. Dan zult u succes hebben. In uw beroep. In uw huwelijk. De onzichtbare muur tussen u en de man van uw hart zal nooit meer bestaan! De weg naar het geluk ligt weer open.

Nadere inlichtingen over deze nieuwe manier om slanker te worden zijn volkomen gratis!

Misschien zegt u: dit is een advertentie, kan ik daar wel op af gaan? Weet u wat - u hoeft nu nog niet te beslissen of u wel slanker en charmanter wilt worden volgens de methode van Reina Christina. De cursus is beslist niet alleen voor vrouwen die slank willen worden. De cursus geeft veel méér en is net zo geschikt voor vrouwen die al slank zijn. U hoeft niets onder rembours te kopen. U hoeft geen cent uit te geven. U kijkt eerst de kat uit de boom. Door u verder te laten inlichten. Uitgebreid. Vraag de twee gratis boekjes daarom aan. Zonder kosten, zonder verplichtingen, zonder dat er iemand aan de deur komt. Stuur direct de coupon op!

Stuur deze bon op in een open envelop met een postzegel van 10 cent of schrijf even een briefkaart. U kunt de bon ook op een briefkaart plakken.

COUPON

OM SLANKER EN MOOIER TE WORDEN

Aan Reina Christina, Hilledijk 87 Rotterdam
Tel. (010) 27 89 15

Graag ontvang ik van Reina Christina zonder kosten en verplichtingen de boekjes "Zo wordt u mooier, slanker en succesrijker..." en een "Persoonlijk Dagboek".

Wilt u a.u.b. in blokletters schrijven? Dank u wel!

R. 80.38

Naam

Adres

Plaats

Natuurlijk krijgt u geen bezoek aan huis.

201

DOE ZOALS MILJOENEN DOEN EERST KEUREN-DAN KOPEN



Bestelnr. U 113-126

VOOR EEN VERWENDE VROUW

Ook een degelijke vrouw mag wel eens verwend worden! Dit luxe horloge is een kopie van Markiezin Cissy's gouden polssieraad. Alleen de juwelier ziet het verschil.

Horloge, band en veiligheidsaansluiting hier zwaar double, 17-steens vol-anker. Merk Lancia. Shockproof, antimagnetisch, elektronisch getest. Sierlijke wijzerplaat. Reeds 125 jaar lang maken de fabrieken van onze Lancia horloges uurwerken die uitmunten door grote nauwkeurigheid en schitterende afwerking. Achter elk horloge staat 125 jaar ervaring en gedegen vakmanschap op het gebied van tijdmeting. 1 jaar volledige garantie en service daarna.

Prijs slechts f. 97,20 contant,

of f. 8,50 per maand (12 x)

dat is nog geen f. 2,- per week.

CADEAU PRACHTIG KLOKKE

Een luxe geschenk ter waarde van f. 14,- bij elk horloge als u de waardebon opstuurt.

Een jaar volledige garantie en uitgebreide service daarna. Gratis een week op zicht.



Bestelnr. F 208-349

NU UW EIGEN FILMPROJECTOR

En u kunt gelijk aan de slag. U krijgt een amusante tekenfilm cadeau bij deze robuuste Lancia filmprojector. Westduits fabriekaat. 16 Beelden per seconde levensgroot en levensecht op uw muur geprojecteerd. Will Maginon lens (11:14 mm) gecoat voor haarscherpe projectie. Vrijwel geruisloze koeling. Inclusief moderne laagspanningsprojectielamp (8 Volt - 50 Watt) die minder warmteontwikkeling en méér lichtopbrengst, 220 Volt. Alzondervolke achakelaars voor lamp en motor. Inleggen van de film is zeer eenvoudig. Geschikt voor filmspoelen met 30 min. vertoningsduur. 1 jaar garantie. Moderne compacte vormgeving.

199,50 of in 12 maanden termijnen van 17,45 Dat is per week slechts 4,10

CADEAU U krijgt een leuk tekenfilmje bijgeleverd. U kunt nu de film-projector direct proberen. Denk u eens in: beroemde tekenfilmfiguren op uw muur.

EEN WEEK GRATIS OP ZICHT - STUUR VANDAAG DE BON OP

GRATIS - ZICHT BON

Aan Keurkoop Hilledijk 77-85 Rotterdam

Ja, zend mij een week gratis op zicht: (ik mag dus eerst kijken en beslissen daarna pas tot kopen)

Hier artikel(en) invullen, die u met bijbehorend cadeau op proef wenst. (Geen bezoek aan huis.)

artikel

bestelnummer

Als ik niet teruggeef ga ik akkoord met uw verkoopvoorwaarden en betaal dan:

* Ineens f. (* invullen en doorsturen wat u niet wenst)

in maandtermijnen

K. 80.39. Blokletters graag.

Naam:

Adres:

Plaats:

Geb. dat. Handtek.

(indien minderjarig dan van één der ouders)

Alle artikelen ook te bezichtigen in Amsterdam Leidsekafe 102. Tel. (020) 655 65

KEURKOOP

Het Post-Warenhuis dat u vertrouwen kunt

Telefonische bestellingen buiten kantoor (tot 's avonds 10 uur): (010) 27 50 58 - (010) 27 41 64.



Bestelnr. L 220-164

Elektrische wonderkachel van Rotel - Zwitserland Schakelaar aan: behaglijke warmte blaast uw kamer in - tot in de allerveerste hoeken (blijfsnelheid zelfs regelbaar). Geen gewone ventilator, maar geruisloze tangential systeem. Volledig automatisch: de kachel slaat af als de kamer met de regelbare thermostaat op de ingestelde temperatuur is gekomen. Daardoor extra zuinig. Wordt het kouder dan slaat hij vanzelf weer aan! 's Morgens of 's avonds automatisch inschakelen? Even tijdklok instellen en u komt in een verwarmde kamer. Zomers heerlijk koele lucht. Prachtig teak-finished. Rotel-kwaliteit! Een jaar lang volledige garantie en service! 220 Volt.

99,50 of in 12 maanden termijnen van 8,95 Dat is per week slechts 2,10

CADEAU U krijgt bij deze kwaliteits-ventilator kachel een even goed en praktisch apparaat. Een uiterst gevoelige kwikthermometer. Reeds extra om de zichtlijn meten op 16 staven.

EEN WEEK GRATIS OP ZICHT - STUUR VANDAAG DE BON OP



Bestelnr. L 500-121

Expresso-apparaat bij geweldige stofzuiger Deze robuuste FAM Champion heeft heel veel voordelen voor u in petto: draaibaar in alle richtingen (slede met wieltjes), reuze stofruimte (1 x per maand legen), moderne vormgeving, uitlaat opzij, radio- en TV-antenne, groot zuigvermogen, 100 % degelijke Nederlandse kwaliteit. 220 Volt.

Voortschakelaar. Liefst 9 hulpstukken worden gratis bijgeleverd: moderne slang met schroefsluiting, extra lang snoer, draaibare borstels en zuigmond, plumeau voor meubels en gordijnen, kleine zuigmond voor uw kleding, klerenzuiger en 3 verlengstukken voor de slang. Een geweldige stofzuiger met enorme zuigkracht.

156,- of in 12 maanden termijnen van 13,75 Dat is per week slechts 3,20

CADEAU Een handig Italiaans expresso-apparaat met filter en koudgreep. Om snel enige gezellige kopjes koffie te zetten. Zeer zuinig in gebruik en toch lekker.

EEN WEEK GRATIS OP ZICHT - STUUR VANDAAG DE BON OP



Bestelnr. U 112-126

VOLAUTOMATISCH MET DATUM + TIJD

Originele Lancia van zwaar 10 mikron double waarop warmte, koude, schokken, trillingen of vocht niet de minste invloed hebben. Super - automatisch (nooit meer opwinden) vol-anker uurwerk: het micro-mechanisme houdt het planimetrisch uurwerk door lichte armbewegingen eindeloos op gang. Shockproof en anti-magnetisch. Modern, superplat vierkant model. Nieuw: de datum aanwijzing rechts onder in de hoek. Onvoorstelbaar lage prijs dankzij zeer grote internationale omzet.

25-steens. Het nieuwste vierkante voorname model met het beroemde 25-steens vol-anker Lancia uurwerk. Elektronisch getest.

Prijs slechts f. 97,20 contant,

of f. 8,50 per maand (12 x)

dat is nog geen f. 2,- per week.

CADEAU PRACHTIG KLOKKE

Een luxe geschenk ter waarde van f. 14,- bij elk horloge als u de waardebon opstuurt.

Een jaar volledige garantie en uitgebreide service daarna.

Gratis een week op zicht.

"Zo wordt u mooier, slanker en succesrijker..." Een uitvoerige, nauwkeurige beschrijving van de Reina Christina cursus. Voor u die er alles over wilt weten. Het boekje is aangevuld met schriftelijke verklaringen en foto's van vroegere cursisten. Zij werkten graag mee om ook anderen de weg te wijzen om slank en charmant te worden.

In dit Persoonlijke Dagboek kunt u alle resultaten vermelden die u behaalt met de methode van Reina Christina. U vindt er bv. ook de ideale maten in voor de vrouw van een bepaalde lengte en lichaamsbouw. Na enkele maanden is dit Dagboek, met de spiegel en met de weegschaal het bewijs van uw succes. Van uw geweldige verandering!

reina christina

Hilledijk 87 - Rotterdam - Telefoon (010) 27 89 15
Voor België uw aanvraag richten aan:
Reina Christina, Mechelsesteenweg 2, Antwerpen,
Telefoon (03) 33 89 57

Parijs - Lausanne - Wenen - Hamburg - Buenos Aires - Antwerpen - Stockholm - New York - Barcelona - Milaan - Tokio - Mexico City - Rotterdam - Montreal - Sydney - Londen.

Telefonische aanvragen voor de beide boekjes buiten kantoor (tot 's avonds 10 uur):
Telefoon (010) 27 50 58 - (010) 27 41 64.