



radio tv gids

23 oktober 1960



Andrea Domburg
is Freule Julie
VARA-TV - donderdag

'Zij slaagt er eigenlijk bij voortdurend in vorige prestaties te overtreffen.'

Dat zegt Joop Koopman, die de produktie heeft van één der hoogtepunten in het jubileumprogramma ter gelegenheid van het 35-jarig bestaan van de VARA, dat de volgende week wordt gevierd, namelijk het optreden op vrijdagavond 4 november van de befaamde Franse chansonnière



PATACHOU

Als Henriette Ragon dat patisserie-winkeltje op de Butte van Montmartre niet was begonnen, als ze daar uit pure noodzaak (omdat de zaken zo slecht gingen) niet was gaan zingen, als Maurice Chevalier haar daar niet had gehoord, als... ja, als... dan waren wij misschien niet in de gelegenheid u te laten genieten van haar huidige vakmanschap, haar veelzijdig-

heid, haar talent; tenzij men ervan uitgaat, dat het werkelijke talent zich altijd zal manifesteren.

Dit zijn natuurlijk maar speculaties, waar het antwoord niet zo gemakkelijk op te geven is; gedachten, die aan de ontdekking van ieder talent gewijd kunnen worden, maar waartoe hier wel sterk aanleiding is, omdat de transformatie van Henriette Ragon naar Patouchou met veel toeval gepaard is gegaan. Zij zelf had in ieder geval weinig vermoeden van enig sluimerend talent. Wel heeft ze gelukkig het goede begrip getoond voor het maar al te dikwijls door haar broeders en zusters in de (klein)kunst verwaarloosde axioma, dat men er niet is met 'ontdekt worden', maar dat het daarmee pas begint.

En hierbij behoeven er waarlijk geen voorbeelden te worden genoemd van ééndagsverschijnselen, die dat begrip missen, of die op de een of andere manier precies — zij het dikwijls ook onverklaarbaar — in de roos van de mode schieten. Wat gebeurt er in zo'n geval? De mode verdwijnt, en daarmee de 'grote ontdekking'.

Patouchou daarentegen heeft nooit op de mode gemikt; ze begreep van de aanvang van haar carrière af, dat er keihard moest worden gewerkt, dat er iets universeels moest worden geboden, dat ze de concurrentie met vele gearriveerde groten zou moeten kunnen door-

staan. En dat betekent, zeker in Frankrijk, net iets meer dan 'wel aardig' een liedje in je eigen etablissement kunnen zingen en dan bij wijze van grap ook nog de dassen van je bezoekers kortwieken.

Patouchou heeft het niet slechts gehaald, ze weet zich niet alleen staande te houden in de golfstroom van opkomend (en merendeels weer verdwijnend) jong talent, ze slaagt er eigenlijk bij voortdurend in vorige prestaties te overtreffen; geleid door de voor velen wat trieste wetenschap, dat het er in 'het vak' niet alleen om gaat een groot succes te boeken, maar vooral te blijven bewijzen, dat het voorgaande succes terecht was geboekt.

Zoals wij haar bij de opname van het programma van volgende week vrijdag aan het werk hebben gezien, is de invloed van haar Amerikaanse manager Arthur Lesser merkbaar. Bij voorbeeld bij de nauwkeurige, bijna gewetensvolle manier, waarop de volgorde van de liedjes wordt bepaald (en die we in de uitzending natuurlijk hebben gehandhaafd). De voorzichtigheid, waarmee een nieuw chanson wordt geïntroduceerd, zoals ze ons in de Singer-zaal de eerste uitvoering liet horen van 'Paris en automne' uit de operette 'L'impasse de la fidélité', die deze herfst in Parijs met haar in de hoofdrol in première is gegaan.

Natuurlijk neemt ze geen risico's in haar 'tour de chant' en lardeert ze haar optreden met paradelliedjes als 'Le piano du pauvre' en 'Complainte de la butte', maar naast het gevoel, dat dit haar goed recht is, dringt zich — al luiste-



De accordeonist Joe Baselli, die de vermaarde vedette Patouchou vrijdagavond 4 november gedurende een half uur begeleidt tijdens haar 'tour de chant'.



door Joop Koopman

rend — de overtuiging op, dat hier niet alleen routine aan het werk is, maar dat deze overbekende liedjes onder haar handen nog steeds veranderen en rijker van inhoud worden. Daarbij loopt de afwisseling in haar repertoire heen en weer tussen de onstuimigheid van 'Paris se regarde', de tederheid van 'Irma la Douce', de spot van 'L'amiral' en de rechtstreekse parodie van 'Wonderful guy' en blijft ze steeds de echte Parisienne, omdat dat zich zelfs in een eventuele gemaniëerde nooit laat verloochenen.

Gehard als ze tegenwoordig is in voorstellingen over de hele wereld, heeft ze haar optreden niet beperkt tot het alleen-maar zingen van haar liedjes, maar krijgen alle teksten nog een visueel element mee, dat overrompend werkt en dat — zelfs voor de radio — effect sorteert, omdat het meewerkt aan een beleving harerzijds, die stellig overkomt. Bovendien behoort zij tot degenen, wier taal men niet hoeft te verstaan om het optreden-als-geheel te kunnen waarderen.

Misschien heeft u zich wel eens afgevraagd hoe zo'n repetitie met iemand als Patachou verloopt. Laten we dan eerst vaststellen, dat er voor haar eigen prestaties bepaald niet behoefte te worden gerepeteerd. Ook niet voor het accordeonfenomeen Joe Baselli, die haar al jarenlang begeleidt en haar liedjes al eens eerder heeft gespeeld! Wel voor de Nederlandse musici, die verder deel uitmaken van het begeleidend ensemble (hier: Harry de Groot, piano; Tom Disseveld, bas, en Nico Prins, slagwerk), en die zich voor de taak zien gesteld een

ingestudeerde 'tour de chant' in weinig tijd in zich op te nemen, compleet met alle kleine kneepjes.

Baselli repeteert met hen, geeft tempi aan, verduidelijkt herhalingen en inzetten, Patachou zingt zachtjes mee, soms op volle sterkte en onderhand leest ze een spannend pocketboek. Ten slotte: tevredenheid alom over de resultaten; waarna de technicus en ondergetekende verschijnen met de mededeling bij te zijn, dat alles zo vlot is verlopen, maar dat we voor de microfoonopstelling nog zo graag een zestal liedjes een paar maal zouden willen horen. Zou dat kunnen? 'Avec plaisir, messieurs.' En daar gaan we weer!

Waarom met zoveel gemak? Omdat dit vak nooit vraagt om eens geleverde grote prestaties, maar steeds om de volgende!

U kunt zich waarschijnlijk ook wel voorstellen, dat een (ochtendblad)-journalist, die zich met haar op een plaatje wilde laten vereeuwigen en voor dat doel een schaar bij zich had gestoken (ten einde de herinnering aan haar begintijd levendig te houden; o, lumineuze gedachte!) haar niet thuis trof. Niet, dat ze zich daar nu te groot voor voelt, maar omdat dit eenvoudig niet meer de soort publiciteit is, die gelijke pas houdt met prestaties, waar het nu om gaat.

In ieder geval: vrijdag 4 november staan de schijnwerpers in uw radio; waarmee gezegd moge zijn, dat u zich in een Parijs theater zou moeten wanen en koele microfoons zou mogen vergeten. Dan beleef u waarschijnlijk hetzelfde plezier als wij hebben in de gelegenheid u Patachous optreden in deze feestweek te mogen aanbieden.

Patachou, Joop Koopman, Joe Baselli en Harry de Groot, de Nederlandse pianist, die de chansonnière begeleidde.



Vijf jaar later

Inzake de televisie is een besluit genomen met vergaande consequenties. Het betreft een koninklijk besluit, mede ondertekend door de staatssecretaris van O., K. en W. mr. Y. Scholten. Dit brengt de volgende wijziging in het Televisiebesluit:

'Aan kerkgenootschappen kan Onze minister op hun verzoek zendtijd toewijzen voor het doen van kerkelijke uitzendingen.'

Wij herinneren aan de voorgeschiedenis. In maart 1955 en oktober 1955 hebben achtereenvolgens de Tweede en de Eerste Kamer het televisiebeleid van de regering behandeld. Daarbij is op initiatief van de PvdA-fracties in beide Kamers een motie ingediend, die uitsprak: 'Aan kerkgenootschappen kan Onze minister op hun verzoek zendtijd toewijzen voor de verzorging van kerkelijke uitzendingen.' Minister Cals en leden van verschillende partijen bestreden deze motie. Zij verdedigden de bepaling dat de kerken zich moesten beperken tot kerkdiensten, ietgeenst met omlijsting. Daartegenover verdedigden socialistische woordvoerders de motie vanuit de opvatting dat de kerken zelf zouden mogen bepalen hoe zij hun boodschap tot de kijkers menen te moeten brengen. De motie werd in beide Kamers verworpen...

Thans neemt staatssecretaris Scholten een bepaling op die zo goed als woordelijk omschrijft wat vijf jaar geleden levergeeft door de socialistische Kamerfracties is bepleit. Hij verdient daarvoor onze waardering. Er is in de debatten van 1955 meer gezegd. Nadat het kamerlid Van Sleen (PvdA) de wenselijkheid had betoogd zendtijd toe te wijzen aan de kerken en aan levensbeschouwelijke organisaties, zei minister Cals woordelijk: 'Ik ben inderdaad van oordeel dat, wanneer men aan de kerken zendtijd geeft, niet alleen voor kerkdiensten maar ook voor een woord van geestelijke opwekking, voor het brengen van een leke-spel, enz., men dan ook de consequenties onder ogen zou moeten zien ten aanzien van de geestelijke stromingen die door de geachte afgevaardigde worden genoemd.' Nu diens staatssecretaris voor bovengenoemd besluit verantwoordelijk is, heeft een organisatie als het Humanistisch Verbond alle reden om minister Cals aan zijn woorden te houden!

De minister betoogde bovendien dat er inzake de uitzendingen der kerken verband bestaat tussen televisie en radio. Hij zei: 'De principiële bepaling dat de uitzendingen der kerken kerkdiensten moeten zijn, welke bepaling ook is opgenomen in de ontworpen omroepwet, zou ik willen vasthouden.'

Maar de regering houdt daaraan voor de televisie niet meer vast. Dit betekent naar onze mening, dat ook voor de radio de verruiming tot kerkelijke uitzendingen dient te worden toegestaan.

Bkr

Vooruitzien is niet minder fascinerend dan terugkijken, zegt - met de jubileumweek in zicht - Gabri de Wagt, die met medewerking van vooraanstaande deskundigen een klankbeeld maakte, waarin hij poogt in de toekomst te kijken. Hij tracht u zaterdagavond 5 november mee te nemen in

De wereld van nu en morgen

door Gabri de Wagt

Het is in de komende jubileumweek van de VARA uitermate boeiend om terug te zien naar de begintijd van de radio - naar de tijd van toen. Maar het is, dachten wij, niet minder fascinerend om te proberen vooruit te zien - een poging te wagen in de toekomst te kijken. Wat ligt er voor ons? Hoe zal ons land er uit zien over dertig, veertig jaar? Hoe zullen we leven in het jaar 2000? De toekomst laat zich niet voorspellen. Dat is een geruststellende gedachte, hoewel desondanks vreemde profeten

onrust hebben kunnen veroorzaken met zeer resolute aankondigingen over het vergaan van de wereld. Maar helderzienden en koffiedikkers hebben meestal alleen oog voor hun honorarium. Bij hen moesten we dan ook bepaald niet zijn om antwoord te krijgen op onze vragen.

Ons klankbeeld is trouwens geen prognose, geen voorspelling. Het is eerder een confrontatie, een visie die berust op wetenschappelijke verklaringen. Een aantal vooraanstaande professoren en

De wereld van nu en morgen zal meer en meer beheerst worden door de wetenschap, de techniek, het laboratorium. Een wereld waarin atoomduikboten onder de pool varen, raketten het heelal verkennen en de mensen elkaar verdringen?

andere deskundigen hebben zich bereid verklaard om vanuit het nu een blik te werpen op de weg voor ons.

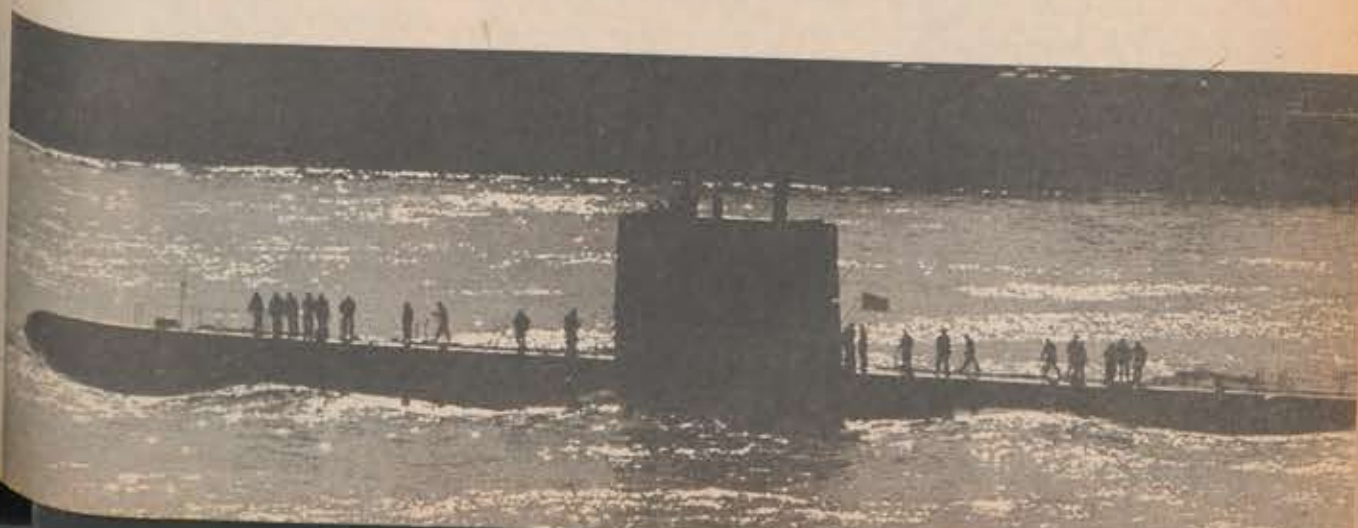
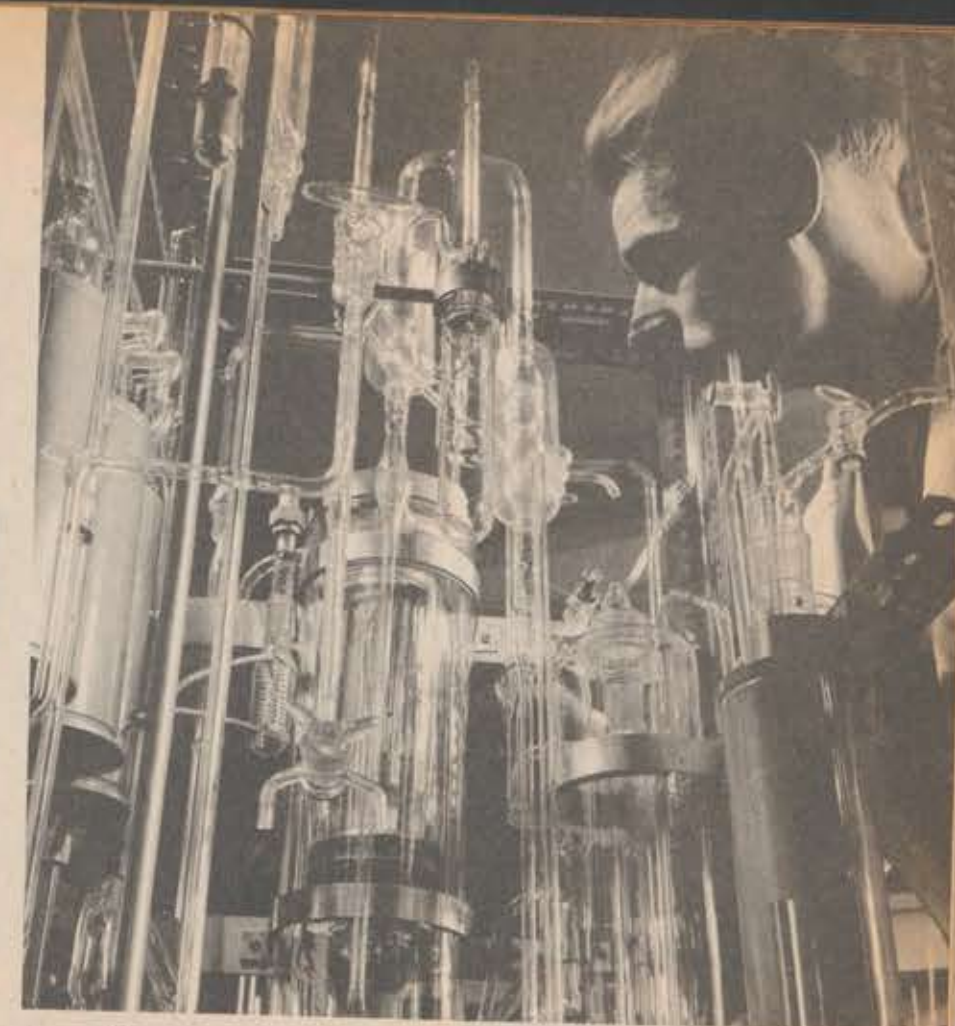
Wij zullen hun uitspraken projecteren tegen de achtergrond van het verleden. In 1500 behoorde een reis naar het pas ontdekte Amerika niet tot de onmogelijkheden. Zal in het jaar 2000 een reis naar de maan binnen ons bereik liggen?

In het klankbeeld, waarvoor dr. C. van Rijsinge onze wetenschappelijke adviseur was en waarvoor Tom Pauka de

tekst schreef, zullen we o.a. ook aandacht besteden aan het voedsel in de toekomst (alleen pillen?), aan de landbouw (en is er nog veeteelt in 2000?), aan de middelen van vervoer (zal de auto zich handhaven?), aan het beeld van Nederland (blijven er dorpen?) en het beeld van de wereld - (wat is de plaats van Europa tussen de andere werelddelen?).

Een confrontatie dus met de wereld, die verandert - met de tijd, die verandert. En de mens...?

Verandert
de
tijd...
verandert
de
mens...
verandert
de
tijd...





Bernard Haitink, het Radio Filharmonisch Orkest dirigerende. Voor de eerste maal zult u woensdagavond niet alleen het orkest horen, maar bovendien zijn jonge dirigent, die zijn opvattingen op de orkestleden zal trachten over te brengen.

Met repeteren begint het...

VARA — woensdagavond 11.15 uur

nieuw, op de grammofoonplaat heeft al eens iets dergelijks plaatsgegrepen. Bruno Walter repeteerde namelijk met het New Yorks Filharmonisch Orkest de Linzer symfonie in C gr. t. KV 425

van Mozart, maar velen zal hiervan veel ontgaan omdat op deze plaat het Engels de voertaal is. Haitink zult u woensdagavond, uiteraard, beter begrijpen. En nog meer gaan waarderen.

Met repeteren begint het. Uiteraard. Zonder repeteren komt er, althans voor een concert, weinig goeds tot stand. U, radioluisteraar, hoort alleen maar het resultaat. Van de uren lange voorbereidingen hebt u geen weet. Maar u zou toch graag wel eens willen horen hoe het nu bij zo'n repetitie toegaat. Niet alleen om uw nieuwsgierigheid te bevredigen, maar ook ter verdieping van uw muzikale kennis.

Een waarlijk dieper doordringen in de essenties van een orkestwerk door middel van de ontmoeting tussen orkest en dirigent, waarbij de laatste zijn intenties op de orkestleden tracht over te brengen. Dat nu kan gebeuren in de reeks uitzendingen, die woensdagavond onder de titel 'Met repeteren begin het' van start gaat. Bernard Haitink zal dan met het Radiofilharmonisch Orkest de Overture Coriolan opus 62 van Ludwig van Beethoven repeteren. Daarmee zullen een groot deel van de geheimen van deze muzikale keuken voor u worden onthuld. Veertig minuten duurt deze uitzending aan het slot waarvan de overture in haar geheel wordt uitgevoerd.

Is deze uitzending voor de radio geheel

Anti-Honger-Actie begint deze week

In vele landen vormen honger en ondervoeding nog altijd een blijvend probleem. Van elke vijf mensen, die er in de wereld sterven, komen er drie aan de gevolgen van honger en ondervoeding om. Of dit probleem werkelijk blijvend is hangt mede van ons af. Wij zullen de arme volkeren moeten helpen met machines, kapitaal en technische kennis.

De Voedsel- en Landbouworganisatie van de Ver. Naties is nu een wereldomvattende Anti-Honger-Actie begonnen, waaraan ook Nederland deelneemt. In radio- en TV-uitzendingen wordt er de aandacht op gevestigd. De VARA deed het 21 okt. al met een klankbeeld. Deze week zijn er vele collectes. Er is ook een speciaal gironummer: 100200 van de Anti-Honger-Actie, Den Haag. Uw bijdrage kan mensenlevens redden!





oktober

zondag

HILVERSUM 1 - 746 KC/S - 402 M

298 M - 1007 KC/S - HILVERSUM 2

ncrv

vara

6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten en weeroverzicht.

8.15 Hedendaagse muziek voor kleine orgels, uit te voeren door Haite van der Schaaf op het Sweelinckorgel. II. Duits programma. 1. Uit Kleine Orgelstücke, S. Reda: a. no. III; b. no. IV. 2. Uit Kleines Orgelbuch, E. Pepping: a. Ich hab mein Sach Gott heimgestellt; b. Freuet euch, ihr Christen alle. 3. Uit Kleine Präludien und Intermezzi, H. Schroeder: a. no. I; b. no. IV; c. no. VI.

ikor

8.30 Goede morgen, een programma voor de goede zondagmorgen.

9.00 Morgengebed in de Bergkerk te Amersfoort. Voorganger: dr. P. A. Elderenbosch, herv. pred. Medewerking verleent het Bergkerkkoor o.l.v. Miep Zijlstra. Organist: Leo Rooke. Orde van dienst: Votum. Gezang 92. Opwekking tot lofprijzing. Psalm 54 : 6, 8, 9. Gezang 88. Schriftlezing: Johannes 4 : 46-53. Korte schriftuitlegging. Gezang 303. Geloofsbelijdenis. Dienst der gebeden. Psalm 146 : 3, 4. Zegen.

kro

9.30 Gez. pr. Nieuwsberichten.

9.45 Klavecimbelsuite no. 2, Elisabeth de la Guerre. Thurston Dart, klavecimbel. (Gr.pl.)

9.55 Inleiding Hoogmis.

10.00 Hoogmis in de kapel van het Moederhuis der Fraters te Tilburg. Celebrant: Rector H. Heeren, die tevens de predikatie houdt. (Uitzending in samenwerking met Radio Nederland Wereldomroep).

6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: socialistisch strijdlid. Morgenrood, D. Troelstra.

8.18 Weer of geen weer. Een programma van Bert Garthoff en Leo de Beer voor de vroege zondagmorgen. Vaste halten o.a.: Sportmededelingen om ca. 9.00 uur. Dr. Pop I. Brouwer over dat wat leeft en groeit en altijd weer boeit. Verder: Muziek (in vele stemmingen) en — nooit te vergeten — het weer, verstrekt door Gerrit.

9.45 Geestelijk leven. In gesprek met andersdenkenden. Toespraak door P. A. Pols.

vpro

10.00 Geef het door. Een praatje voor jong en oud over de Vreugde Centrale. Zondagshalfuur o.l.v. mevr. L. Spelberg—Stokmans.

ikor

10.30 Kerkdienst in de Evangelische Broedergemeente te Zeist. Voorganger: ds. J. Legêne. Organist: D. de Bruyn. Orde van dienst: Gezang 54 : 1, 2, 4. Liturgie 4 van de Evangelische Broedergemeente: Schriftlezingen: Psalm 90. Mattheus 16 : 24-26. Gezang 509 : 1, 2, 3. Gebed. Prediking tekst: Mattheus 16 : 24-26. Gezang 402 : 1, 2, 3. Slot van liturgie 4 van de Evangelische Broedergemeente.

11.30 Vragenbeantwoording. Pastoor C. F. Nieuwenhuyzen beantwoordt vragen, die zijn binnengekomen naar aanleiding van de kerkdienst van zondag jl.

vpro

11.45 Berichten uit de kerken door ds. N. van Gelder.

ZWART OP WIT

Prijs voor Milo

Geachte heer Anstadt.

Hartelijk gefeliciteerd met de televisieprijs. Het aardige ervan is, dat ik al eens tegen mijn man zei: de regisseur van Spiegel der Kunsten moet de prijs hebben, het is een feest om ernaar te kijken.

Mevr. R. v. d. Hoek-Markreich,
Amsterdam.

De moed waarover het indringende rapport van de jury spreekt, nodig bij het voeren van een eigen programma-beleid, is zeker op regisseur-producer Anstadt van toepassing.

De Linie

Goed werk

Met arendsogen hebben de chauffeurs van de gemeentereiniging van Velsen gespeurd naar autopeditoren. Met dat zo op het oog waardeloze materiaal zijn ze aan het werk gegaan. Tien man hebben tal van vrije avonden besteed aan oud-maakt-nieuw.

Het resultaat was verbluffend. Nog even, en er zijn zestig glanzende steps uit de asvaal herrezen. Aan dat knutselwerk

ging nog een actie voor materiaal en geld vooraf. Van een lakfabrikant kregen ze gratis verf voor het goede doel — namelijk de VARA-speelgoedactie — en van een fietsbellenfabriek gratis belten. Ze lieten een lijst circuleren onder het gemeentepersoneel.

Over een maand zijn ze zo ver, dat ze hun autopeds plus een paar kinderfietsjes en speelgoedpakhuizen naar Hilversum kunnen brengen.

Het Vrije Volk

Twist om Tijd (I)

Er is wel tijd te vinden voor teenagers! Dit programma trekt. Uw programma van b.v. woensdag 12 oktober tussen 18.20 en 19.30 kunt u als minder interessant naar de vrijdag schuiven. Op de vrijdag zelfde tijd is ook ruimte. U moet de jeugd, voor wie veel meer verboden is dan vroeger, ter wille zijn. Ze missen ook al de koninginmiddag van 31 augustus, sport en damlokalen. Wij ouderen vinden de rust (en de radio af) interessant genoeg.

H. Servaas, IJmuiden

Tijd voor Teenagers duurt 55 minuten. Het is onmogelijk zo'n langdurig programma te plaatsen op een tijd die alle liefhebbers uitkomt. Overigens stellen vele luisteraars prijs op het behoud van de muzikale uitzendingen, die wij thans in de vooravond brengen, op de Vlaamse Notities van Karel Jonckheere en de voorlichting van het NVV. En op de belevenissen van onze boskabouter Paulus. Op woensdagen 18.30 uur is er

verder een uitzending van de RVU, dan heeft dus de VARA geen zendtijd. (Red.)

Twist om tijd (II)

Tijd voor Teenagers bevalt ons — mijn vriendin en mij — prima. Alleen mijn vader krijgt er soms wat van! Daarom willen wij u er hartelijk voor bedanken, dat uw programma weer op vrijdag wordt uitgezonden. Dan kan ik de radio tenminste hard aanzetten, want dan is mijn vader niet thuis.

Twee meisjes in Den Haag

Gesproken portret

Zojuist luisterde ik naar het Gesproken Portret van Dag Hammarskjöld. Ik was blij zoveel te horen over de achtergrond en het leven van deze sympathieke grote man, die juist nu zozeer in het middelpunt van de belangstelling staat.

Mevr. J. Nanninga-Rondeel,
Amsterdam.

Om mensenlevens

Met voldoening luister ik 's morgens om 10 voor 8 naar de verkeerswenken. Ik betuig u mijn grote instemming. Elk woord wat hier gezegd wordt is mij uit het hart gegrepen. Als er iets belangrijk is, dan zijn het deze vijf minuten, daar het hier om mensenlevens gaat.

Mevr. E. Drees-Slap,
Amsterdam.



Opmerkzaam zijn

Een goed geheugen voor details... voor gezichten... dat is een gave die men bij de Koninklijke Marechaussee op prijs stelt. Een gave die mede uw carrière kan bepalen, en die u juist bij de Marechaussee volop kunt benutten, omdat daar zoveel verschillende, belangrijke en boeiende taken zijn.

EISEN: niet jonger dan 18 en niet ouder dan 25 jaar. Tenminste 1.75 m. lang, goede ogen (geen bril), Nederlander en ongehuwd (bij in dienst treden).

COUPON

Aan de afdeling Personeelspubliciteit,
Grote Marktstraat 40, Den Haag.
Ik zou gaarne schriftelijk¹⁾ / thuis¹⁾ inlichtingen
ontvangen inzake dienstneming bij de Koninklijke
Marechaussee.

NAAM.....

ADRES.....

PLAATS.....

GEBOORTEDATUM.....

1) doorhalen hetgeen niet gewenst is.

LW 6097

**Kom
vooruit
bij de MARECHAUSSEE**

HILVERSUM 1 - 746 KC/S - 402 M

kro

11.30 Hunnenschlacht (Symfonisch gedicht), Franz Liszt. Suisse Romande Orkest o.l.v. Ernest Ansermet. (Gr.pl.)

11.45 Sonate in A gr. t. op. 13, G. Fauré. Adrienne Desmet, viool, Miep de Herder, piano.

12.15 Letterkundige persoonlijkheden die ik heb gekend. De dichteres Annie Salomons vertelt over de bekende journalist en auteur Jan Brusse, de schrijver o.a. van het alomtbekende boek: Boefje. Productie: Tom Bouws.

12.25 Les patineurs (wals), Waldteufel. Hollywood Bowl Symfonieorkest o.l.v. Felix Slatkin. (Gr.pl.)

12.35 Chanterelle o.l.v. Wim Hendriks, m.m.v. Adi Woltman-Le Gué.

1. John Peel, bew. Hendriks. 2. Capriccio, Scarlatti. 3. I attempt from love's sickness to fly, H. Purcell. 4. Gopak, Moesorgskij. 5. Chi tardi arriva male allogia, Tosti. 6. Improvisatie, Fr. Poulenc. 7. Come let's be merry, H. Lane Wilson. 8. Juanita, G. Boulanger.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

1.05 Mensen zonder achterland. Causerie door aalmoezenier Th. M. Bours.

1.10 De Wadders.

Een woelig verhaal, uit het barre leven gegrepen door Emile Lopez en Jan de Cler. Gelijkenis met bestaande personen en toestanden is in elk geval niet opzettelijk. Honderd twaalfde aflevering: Goudgeklater. Regie: Jan de Cler.

1.30 Het strijkorkest Molte Corde speelt arrangementen o.l.v. Leslie Cool.

1.50 Van a tot z, Gabriël Smit bespreekt een gedicht van Jan Luyken.

2.00 Het Radioprentenboek.

Voor de 200ste keer slaan Rosemarie Lippes en Wim Quint dit radioboek open.

2.30 Quartetverein Viersen o.l.v. Hans Heinrichs.

1. Popule meus, Vittoria. 2. Wanderers Nachtlied, Br. Stürmer. 3. Johannsnacht, Otto Jochum. 4. Sonnengesang des Heiligen Franziskus, Carl Orff. 5. Der Mensch, Ad. Clemens. 6. Psalm 237, Fr. Schubert. 7. Drie volksliederen. 8. Im Dorf, bew. Bernh. Weber. 9. Hab mein Wagen vollgeladen, bew. Hans Heinrichs.

3.05 Dankwoord op Wereldmissiedag door Zijne Hoogwaardige Excellentie mgr. Norbertus G. M. F. van Velsen, van de orde der Dominikanen, bisschop van Kroonstad.

3.15 Kamermuziek. (Gr.pl.)

3.30 Couperin-suite, R. Strauss. Het Radio Kamerorkest o.l.v. Kurt Redel.

4.00 Sport. a. Reportage van de voetbalwedstrijd in de eredivisie Ajax-Sportclub Enschede. Verslaggever: Leo Pagano. b. Nabeschouwing van de wedstrijd in de eerste divisie A DFC-KFC. Verslaggever: Dick de Vree. c. Uitslagen van de in de sportfoto opgenomen voetbalwedstrijden.

4.30 Bidstond op Wereldmissiedag in de kapel van het St. Canisiusziekenhuis te Nijmegen. Officiant: rector Th. C. J. M. van Huygevoort. De gemeenschapzang zal, o.l.v. Remi Schelstraete, worden verzorgd door zusters en verpleegsters van het ziekenhuis en fraters Scheutisten van het missiehuis Bisschop Hamer te Nijmegen.

ncrv

5.00 Convent van kerken. Kerkdienst van de Gereformeerde Kerk te Oss in het kerkgebouw. Voorganger: ds. W. van Boeljen, gereformeerd predikant te Amsterdam. Organiste: Mevrouw O. Faber-Kievit.

1. Orgelmuziek. 2. Votum en zegengroet. 3. Zingen gez. 46 : 1, 2 en 3. 4. Geloofsbelijdenis. 5. Zingen ps. 118 : 14. 6. Gebed. 7. Schriftlezing. 8. Zingen gez. 39, 9. Prediking. 10. Zingen ps. 89 : 7. 11. Gebed. 12. Zingen gez. 41. 13. Zegen. 14. Orgelmuziek.

298 M - 1007 KC/S - HILVERSUM 2

avro

12.00 Muziek kent geen grenzen. De studio aangesloten met de Westdeutsche Rundfunk, Wenen, Lugano, Genève, Monte Carlo en de British Forces Network. Uit deze landen hoort u nieuw verschenen lichte muziek. Realisatie voor de AVRO: Roel Balten.

12.30 Sportspiegel.

12.35 Uit Pierre Palla's brievenbus.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

1.07 De toestand in de wereld, besproken door mr. G. B. J. Hiltermann.

1.17 Mededelingen of grammofoonmuziek.

1.25 Yvonne...!

2.00 De wereld van het boek. Drs. Max B. Teipe bespreekt De oorlogsvriend door John Hersey.

2.20 De symfonieën van Ludwig van Beethoven o.l.v. Bruno Walter (IV). Recente opnamen door het Columbia Symfonieorkest o.l.v. Bruno Walter. (Gr.pl.) Negende symfonie in d kl. t. op. 125. M.m.v. Emilia Cundari, sopraan; Neil Rankin, mezzosopraan; Albert da Costa, tenor; William Wilderman, bariton, en het Westminster-koor.

3.30 Toneelbeschouwing door A. L. Broer.

3.50 Gez. pr. Een vraaggesprek met Z.K.H. Prins Bernhard over het congres van de Fondation Européenne de la Culture in Kopenhagen, door Kees Middelfhof.

3.55 De Zaalers o.l.v. Jos Cleber, met zang van Mieke Telkamp. Let's face the music and dance. 1. I'm getting to know you, Rodgers. 2. Ev'ry body loves a lover, Adler. 3. Rosalie, Gershwin. 4. Near you, Graig. 5. Am Tag als der Regen kam, Becaud. 6. The way you look tonight, Gershwin. 7. Goodbye Jimmy, goodbye, Berlin. 8. The breeze and I, Lecuona. 9. The end, Kronides. 10. A lovely way to spend an evening, McHugh. 11. Warm, Kronides. 12. That old black magic, Arien.

4.30 Wekelijks sportrevue, 15de jaargang, nr. 45, onder redactie van Dick van Rijn.

vpro

5.00 Korte kerkdienst uit het kerkgebouw Het Nieuwe Verbond te Rotterdam. Ter gelegenheid van de Int. Vrijz. Zondag van het vrijz. protestantisme. Predikant: dr. R. Boeke, voorganger van de Ned. Prot. Bond aldaar. Organiste: mevr. M. J. Buurveld-Jansen, Rotterdam.

vara

5.30 Soebkad uit de pot. Een vervolghoorspel voor jonge luisteraars door A. D. Hildebrand. Deel 17.

Prof. de Kraay Jan Apon
Zijn zoon Ton Donald de Marcos
Tons vriend Paul Potter Kees van Maasdam
De huishoudster Dupple Tonny Huerdeman
Werkbaas Hans König
Agent Hans Veerman
Regie: Kees Schoonenberg.

Regionale Omroep Noord en Oost

188 m. FM 94,9 MHz, 97,2 MHz, 98,3 MHz.

6.30 n.m. Regionaal weerbericht van het KNMI. Leon Bendien, fluit; Jan Harshagen, hobo, en Gerard van der Weerd, klarinet. 7.00-7.20 Commentaar op de belangrijkste sportgebeurtenissen door Henk Oostinga.

Regionale Omroep Zuid

189 m. FM: 97,5 MHz.

6.30 n.m. ABC: actualiteiten - berichten - commentaar, waarin opgenomen de zondagse sportrevue.

Esperanto

4.30-5.00 n.m. Warschau, 25.09, 25.20, 25.39, 30.59, 31.45, 31.50 42.11 en 249 m (11955, 11905 11815, 9775, 9540, 7125 en 1205 kc/s): Informoj. La panoramo de internaciaj eventoj en la pasinta semajno. Esperantista magazino: Sub la Verda Stelo. Rubriketo por infanoj: Koboldo. 8.00-8.25 Sofia (Bulgarije), 39.11 en 41.35 m (7670 en 7231 kc/s): Informoj kaj prelego. 11.30-11.55 Sofia (Bulgarije), 30.93, 39.11 en 41.35 m (9700, 7670 en 7231 kc/s): Parolado kaj informoj. 12.35-12.55 Bilbao (Spanje), 265 m (1133 kc/s): Prelego.

VARA's versierde voetbal tips

Eredivisie

*NOAD-DOS	(3)
*MVV-DWS (A)	(1)
*Rapid JC-GVAV	(3)
*VVV-Sparta	(1)
*Feijenoord-ADO	(1)
*PSV-Alkmaar	(1)
*Ajax-Enschede	(2)
*Elinkwijk-Fortuna '54	(3)
*NAC-Willem II	(1)

1e divisie A

DFC-KFC	(1)
Helmondia '55-Volewijckers	(2)
Ensch. Boys-Leeuwarden	(3)
Volendam-Fortuna VI.	(1)
*BVV-RBC	(1)
Veendam-EDO	(1)
HVC-Limburgia	(3)
Stormvogels-AGOVV	(1)
Vitesse-Hermes DVS	(3)

1e divisie B

SVV-VSV	(1)
*Sittardia-Go Ahead	(1)
Heracles-Eindhoven	(1)
RCH-Excelsior	(2)
Heerenveen-'t Gooi	(3)
Be Quick-Wageningen	(1)
Blauw Wit-DHC	(1)
ZFC-Helmond	(1)
*SHS-EBOH	(1)

2e divisie

*Tubantia-Oldenzaal	(1)
Zwols Boys-NEC	(3)
Richtersbleek-De Valk	(1)
Haarlem-Wilhelmina	(1)
*Longa-Baronie	(1)
UVS-De Graafschap	(3)
Zwartemeer-Roda Sport	(1)
VELOX-PEC	(1)
Hilversum-Zeist	(1)

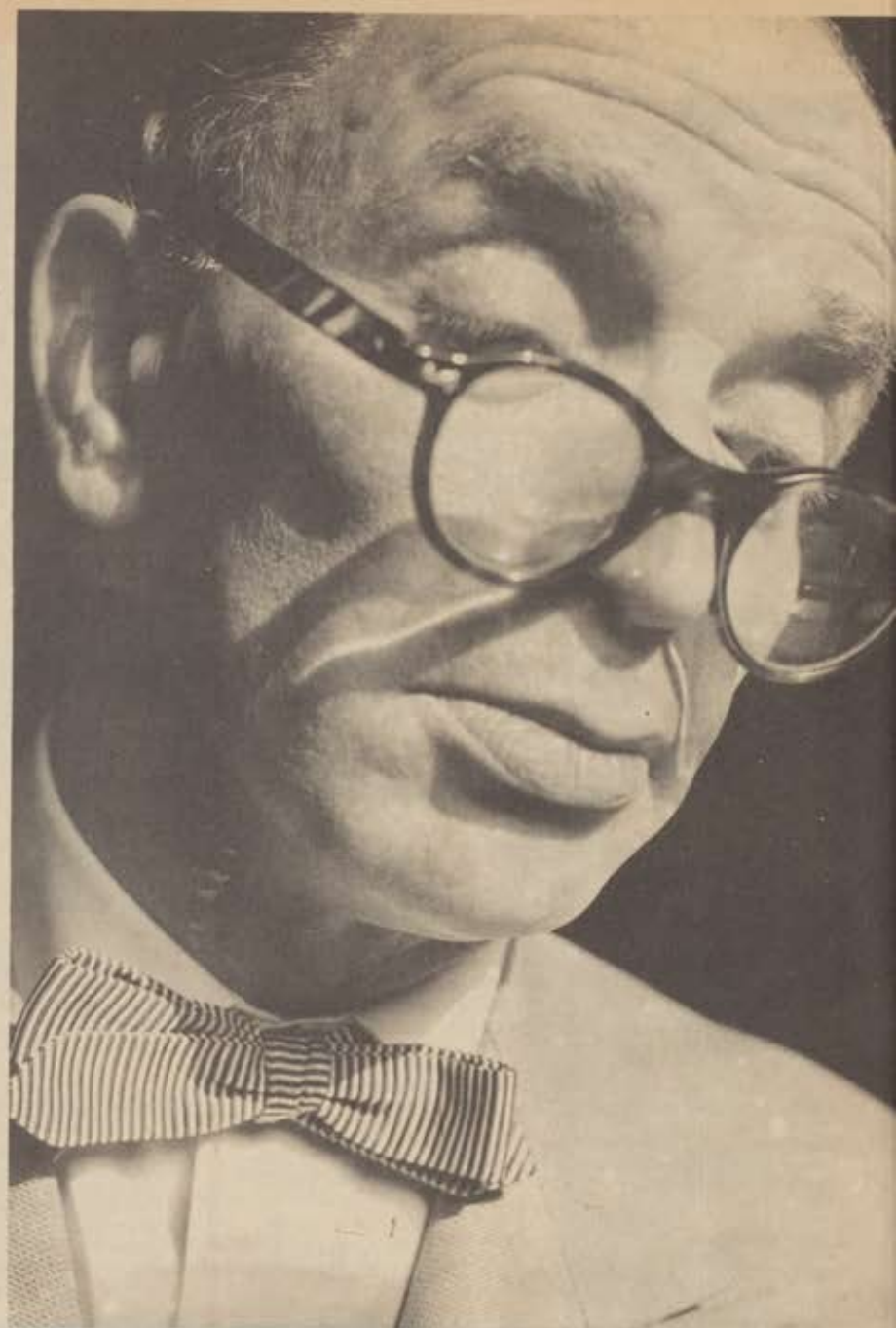
1 = overwinning thuisclub

2 = overwinning bezoekers

3 = gelijkspel

De met * gemerkte wedstrijden komen voor op de sport-toto.

Wijzigingen voorbehouden.



Sylvain als schoenmaker

VARA
7.30 uur

In onze uitzendingenreeks Het vak op de hak kunt u Sylvain Poons beluisteren als een filosofische schoenmaker, die vanavond zijn zegje zegt over de doktersassistente. Hij heeft zelfs een bepaalde vertegenwoordigster van dit beroep op het oog. Een meisje met een verliefd hart, laat het u gezegd zijn!

Maar afgezien daarvan: u zult toch wel willen luisteren, want de man, die voor schoenmaker speelt, kent u en waardeert u als artiest. Reeds als zeer jeugdige knaap stond hij op de planken van de Joodse Schouwburg, waar Nap de la Mar hem onder zijn hoede had genomen. Hij steeg snel op de ladder

naar de top. Hij speelde toneel en hij trad op in revues. Hij kwam in de operettewereld terecht en in de film. Met Heintje Davids oogstte hij triomfen in De Jantjes. Na de oorlog trok de radio hem aan. Hij speelde in een menigte hoorspelen en daartussendoor werkte hij aan verschillende cabaret-programma's mee. Op 2 mei van dit jaar was hij hoofdpersoon in Dit is uw leven. Ook de televisiekielers zagen hem reeds een aantal malen op hun scherm. En het is altijd weer Poons zelf, in welke rol ook, een man met persoonlijkheid, een artiest, boordevol broze sentimenten, die vlak naast de kleine ontroeringen van het leven loopt.



HILVERSUM 1 - 746 KC/S - 402 M

298 M - 1007 KC/S - HILVERSUM 2

n.c.r.v.

vara

6.15 Jeugd spreekt met ds. W. H. Gispén, gereformeerd predikant te Schagen, over het onderwerp Jeugdapostolaat.

6.30 Dubbelkwartet o.l.v. Piet van Egmond. Aan het orgel: de dirigent.

1. Lift up your heads, S. Coleridge. 2. Lead, kindly light, D. Pughe. 3. Lord, be Thy word my rule, John Wood. 4. Dear Lord and Father of mankind, C. H. H. Parry. 5. God so loved the world, J. Stainer. 6. Lord, I have loved the habitation of Thy house, G. W. Torrance.

7.00 Nieuws uit de kerken.

7.05 Zondagavondzang. Een samenhangsprogramma in de Grote Kerk te Enschede o.l.v. Willem Mudde, m.m.v. Dick van Wilgenburg, orgel en Harry Sevenstern, trompet. 1. Laat heel de wereld zinken. 2. God is tegenwoordig. 3. Orgelkoraal Psalm 42, Henri Gagnebin. 4. Jezus Christus, heil der aarde. 5. God enkel licht. 6. Prijs den Heer met blijde galmen.

7.30 Zondagavondlezing. Weg en werk der kerkhervormers. Melanchton, Luthers vriend en medewerker, door prof. dr. W. J. Koolman te Amsterdam.

kro

7.45 Gez. pr. Nieuwsberichten en weerpraatje.

8.00 De halve maan (d), een veertiendaags programma voor gewone personen, samengesteld door Emile Lopez en Jan de Cler. Met een bijdrage van Douwe Stellingwerff. Medewerkers: Dora Paulsen, Willy Brill, Lili van Haghe, Wam Heskes, Harry Bronk, Jules de Corte en Jan de Cler. Begeleiding: André de Raaff en Jacques Schutte met hun ritmegroep. Regie: Jan de Cler.

8.30 Echo. Weerklank van het dagelijks gebeuren.

8.35 Weens operetteconcert door het Promenade Orkest o.l.v. Benedict Silbermann, m.m.v. Elfie Mayerhofer, sopraan, en Heinz Hoppe, tenor.

1. Overture Das Land des Lächels, Franz Lehár. 2. Serenade uit Fraquita, Franz Lehár - bew. Silbermann. (strijkensemble en harp). 3. Wer uns getraut duet uit Der Zigeunerbaron, Johann Strauss. 4. Ballade, J. Hellmesberger. 5. Komm in den kleinen Pavillon duet uit Die lustige Witwe, F. Lehár. 6. Badner Mädlén, Komzak (wals). 7. Radetzky-mars, J. Strauss. Eigen opnamen van een concert, dat op 11 januari jl. werd gegeven in Tivoli te Utrecht.

9.20 Grammofoonmuziek.

Perfidia - Love is a many splendored thing - Pee Tee Poika - This old man.

9.30 Eigen haard is moord waard.

Een luisterspel in vier delen, geschreven door Hélène Swildens naar het gelijknamige boek van Craig Rice. Regie: Willem Tollenaar. Deel III.

Personen:

Marian Carstairs	Andrea Domburg
Dinah, haar dochter	Thera Verheugen
April, jongste dochter	Annemarie du Pon-Van Ees
Archie, haar zoon	Nina Bergama
Bill Smith, inspecteur van politie	Guus Hermus
Brigadier O'Hara	Dries Krijn
Wallace Sanford	Jan van Ees
Mevrouw Cherington	Mien van Kerckhoven-Kling
Kolonel Cherington	Louis de Bree
Rupert van Deussen	Paul v. d. Lek
Agent O'Cafferty	Ad Noyons
Vriendjes van Archie...	Johan Wolder en Dick van 't Sant

10.10 Over the hills and far away, Frederick Delius, Royal Philharmonic Orchestra o.l.v. Sir Thomas Beecham. (Gr.pl.)

10.25 Het boek van de dag.

A. van Domburg bespreekt België door Thérèse Henro en Oosters Cocktail door Maria Rosseels.

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten.

10.40 Avondgebed.

10.55 Cascade o.l.v. Johnny Ombach, m.m.v. Co Hagedoorn.

11.30 Trois nocturnes pour orchestre, Claude Debussy.

a) Nuages; b) Fêtes; c) Sirènes.

Parijs Radio Symfonie Orkest en Marcel Briclot-koor o.l.v. D. E. Ingelbrecht. (Gr.pl.)

11.55 Gez. pr. Nieuwsberichten.

12.00 Sluiting.

5.50 Gez. pr. Nieuwsberichten en sportuitslagen. Aansluitend: zondags sportjournaal. Uitslagen van en beschouwingen over vandaag gespeelde wedstrijden, voor de microfoon gebracht door Bob Spaak.

6.30 Paul Godwin en zijn orkest.

1. Lagunen-wals, Joh. Strauss. 2. Answer me, G. Winkler. 3. Dolores, Em. Waldteufel. 4. Cinderella, Kennedy-Carr. 5. Ballsirenen, Fr. Lehár.

6.55 Bij nader inzien. Een programma waarin een viertal journalisten, mevr. Gerda Brautigam, D. F. Houwaart, L. Leyendekker en A. Luyendijk, onder voorzitterschap van mr. M. Vrolijk, zal discussiëren over actuele gebeurtenissen van de afgelopen veertien dagen.

7.30 Het vak op de hak, een schoenmakersparodie op: de doktersassistenten. De medewerkers zijn: Hetty Blok, Peronne Hosang, Jobs van Zuylen, Bernard Droog, Luc Lutz, Sylvain Poons en Ramses Shaffy. Begeleiding: Henk van Dijk, Jan Blok en Dub Dubois. Tekst: Peter Jaspers, met een bijdrage van Mark van Oerlen. Muziek: Henk van Dijk. Productie en regie: Adri Kaan. (Zie ook de pagina hiernaast.)

avro

8.00 Gez. pr. Nieuws in het kort.

8.05 Divertimento o.l.v. Gerard van Krevelen, met zang van Justus Bonn, tenor.

8.35 De prediker en zijn prooi. Een seriehoorspel in acht delen naar het boek The night of the Hunter van Davis Grubb.

Vertaling en bewerking: Cees Pijpers. Deel 2: De Prediker verschijnt.

Personen:

De verteller	Hans Veerman
Willi Harper	Eva Janssen
John	Eric Plooyer
Pearl	Corrie van der Linden
De prediker	Huib Orizand
Walt Spoon	Rien van Noppen
Icay Spoon	Mien van Kerckhoven-Kling
Mrs. Cunningham	Tine Medema
Birdie	Wam Heskes
Regie: Dick van Putten.	

9.15 Une grande soirée à Montluçon. Onze Nederlandse militairen uit La Courtine bieden hun collega's en de bevolking van Montluçon een gevarieerde avond, waaraan medewerkers: Maya Bouma, Maurice Rocco, Juan de Miranda, Joke van den Burg, Karel van der Velden en de Skymasters o.l.v. Bep Rowold. Dit is een programma in samenwerking met de Dienst Welzijnszorg Leger. Presentatie: Ilse Wessel. Productie: Roel Balten.

10.00 Rijkdom der welluidendheid. (Gr.pl.)

1. Nocturne in B gr. t. op. 62 nr. 1, Frédéric Chopin. Adam Harasiewicz, piano. 2. Rest, sweet nymphs, Francis Pilkington. Peter Pears, tenor, en Julian Bream, luit. 3. Vierde sonate in één deel voor twee fluiten, twee klarinetten, fagot en twee hoorns in F gr. t., Karl Philipp Emanuel Bach. Leden van het Londens Barok-ensemble o.l.v. Karl Haas. 4. Der Sänger, Franz Schubert. (Ballade op tekst van Goethe) op. 117. Dietrich Fischer-Dieskau; bariton. Aan de vleugel: Karl Engel. 5. Rondo capriccioso in E gr. t. op. 14, Felix Mendelssohn-Bartholdy. Wilhelm Backhaus, piano.

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten, eventueel gevolgd door mededelingen.

10.45 Radiojournaal met reportages, beschouwingen en commentaren van heinde en verre.

11.00 Pia Beck en haar kwartet.

11.15 Sportuitslagen.

11.20 New York calling door Max Tak.

11.25 Met de Franse slag laat Ben Levi u de nieuwste nieuwtjes en opnamen horen uit Frankrijk.

11.55 Gez. pr. Nieuwsberichten.

12.00 Sluiting.



Een goede taaluitspraak
schuilt in het juiste accent!

Met

PHILIPS geluidsband

worden zelfs de fijnste nuances opgenomen



Andere opvallende kenmerken van Philips geluidsband zijn: onverwoestbare, constante hechting van de magnetische laag; vocht afstotend; geschikt voor de tropen; grote breuk- en scheurvastheid; uitgebalanceerde frequentie-karakteristiek; briljante weergave van de hoge tonen; doelmatige verpakking in stevige dozen met index.

**DIT IS
DE SERIE
PHILIPS
GELUIDSBAND**



PHILIPS
geluidsband

*voor
sprinkelende
weergave!*



Typenummer	4- 2- sporen		Speelduur in min. bij cm/sec.			Diam. spoel	Band lengte	Soort band	Prijs
			4.75	9.5	19				
EL 3953/60	4 x	2 x	22½	11	5½	8 cm	65 m	langspeelband	4.95
EL 3953/80	4 x	2 x	30	15	7½	8 cm	90 m	extra-langspeelband	7.80
EL 3908/30	4 x	2 x	45	22½	11	10 cm	135 m	langspeelband	9.75
EL 3908/80	4 x	2 x	60	30	15	10 cm	180 m	extra-langspeelband	13.20
EL 3915/30 x	4 x	2 x	90	45	22½	13 cm	270 m	langspeelband	16.50
EL 3915/80 x	4 x	2 x	120	60	30	13 cm	360 m	extra-langspeelband	21.—
EL 3882/50 x	4 x	2 x	120	60	30	15 cm	360 m	langspeelband	19.80
EL 3882/80 x	4 x	2 x	180	90	45	15 cm	540 m	extra-langspeelband	27.—
EL 3914/50 x	4 x	2 x	180	90	45	18 cm	540 m	langspeelband	27.50
EL 3914/80	4 x	2 x	240	120	60	18 cm	730 m	extra-langspeelband	42.—

x Met schakelfolio voor automatische stop aan het einde van de band

RKKG

6.30 Missiezondag. Plechtige avondmis in de Christus Koning-kerk, Amsterdam. Celebrant: de weleerwaarde heer Sebastiaan Moniz uit Goa. Diaken: zeereerwaarde pater B. E. Sanders SVD, die tevens de predikatie zal houden. Subdiaken: de weleerwaarde pater Michael Kayoya WP uit Urundi. Het koor van het Lavigeriecollege, Santpoort, zingt de Mis van de Prauwvaarders (Bandamis) o.l.v. pater A. I. M. J. Metrop, terwijl de wisselende gezangen uit de Votiefmis van de Voortplanting des Geloofs zijn. Commentaar: Weleerwaarde heer M. van Buuren. Regie: Wim Bary.

AVRO

8.00 Televisier.

1.15 De zeven werken. Jan Brussee presenteert de laatste van deze reeks: De gevangenen bezoeken.

8.30 Een Belga per seconde. Een spelshow van Jean-Paul Blondeau en Lou van Burg, m.m.v. het ballet Lydia Chagoll, het Amusementsorkest van de BRT o.l.v. Francis Bay en Lou van Burg. Decorontwerp: Jan Marlier, Productie: Paul van Dessel. Presentatie: Etienne D'Hooghe. Rechtstreekse uitzending vanuit het Amerikaanse Theater te Brussel.

9.45 Het gezin. In een viertal uitzendingen behandelt dr. Kater enkele belangrijke leeftijdsmomenten van de kinderen en hun ouders. Vanavond: Het leven voor de geboorte. De microscoop openbaart de ontwikkeling van het vruchtje tot ongeboren menskind. Regie: Wien Heussen.

(Er wordt o.a. een film vertoond, die door de Centrale Commissie voor de filmkeuring werd goedgekeurd voor personen boven de veertien jaar.)

Gezamenlijk programma van AVRO, KRO, VARA en VPRO

10.00—10.30 Sport in beeld. Sportactualiteiten van het weekeinde. Presentatie: Jan Cottaar. Regie: Jean Smits.

De geboorte: een grote gebeurtenis in het leven van de ouders. Dr. Kater zal onder de titel 'Het gezin' in vier uitzendingen enkele van de belangrijkste leeftijdsmomenten van de kinderen en hun ouders behandelen. Vanavond (9.45 u.) wordt met behulp van de microscoop het leven voor de geboorte geopenbaard.



Duitsland

Kanalen 2, 5, 8, 9, E 8 en 11.

12.00 Int. borreluurtje met zes journalisten uit vijf landen. 1.00 Altijd weer iets anders, gevarieerd programma. 2.45—3.15 Die Muminfamilie: Thuis, een spel van de poppenkast Augsburger Puppenkiste. 3.20 Die Gaunerkomödie, spel van Dieter Finnen, met muziek van Willy Hoffmann (herhaling). 4.50—5.30 Spaanse reïsimpresies, een film. (Regionaal programma: 7.00—7.25 NDR: Die Nordschau, WDR: Hier und Heute, journaal.) 7.30 Weekjournaal. 8.00 Nieuws. 8.05 Waldhausstrasse 20, TV-film. 9.50 Grote vertolkers: Johanna Martzy, viool. Aan de vleugel: Jean Antonietti. Werken van Vivaldi, Martinu en Bartók.

België

(Nederlands) Kanalen E 10 en E 2

11.00 v.m. Heilige Mis. 2.30 n.m. Leven-de folklore. 3.00 Madurodam, filmreportage. 3.10 Wereldkampioenschappen cycleball vanuit Mulhouse. 3.50 Atelier: 1. Kunstschilder: Marc Mendelson; 2. Roger Bonduel: de toekenning van de prijs voor schilderkunst van West-Vlaanderen; 3. Frans Walravens, n.a.v. zijn bekroning op de tentoonstelling van openluchtbeeldhouwkunst in het Erasmushuis te Anderlecht. 4.20 Boeiend Granada: toeristische filmreportage. 4.40 Twee Dorothea's, poppenfilm. 5.00 Voor de kleuters. 6.30 Kalle, meester-detective: avonturenfilm voor de jeugd. 7.45 De leeuwenverschrikker, tekenfilm. 8.00 Nieuws en voetbaluitslagen. 8.30 Een belga per seconde: Spelshow van Lou van Burg. 10.00 Sportweekend. 10.20 Close-up van de Nederlandse cineast Herman van der Horst. 11.05 Nieuws.

(Frans) Kanalen E 3 en 8.

3.10 Eurovisie: Wereldkampioenschappen balspel op de fiets in Mulhouse. 3.50 Roquet, belles oreilles, tekenfilm. 4.20—5.30 Reportages en sportuitslagen. 7.00 Voor de jeugd. 7.30 Film. 8.00 Journaal. 8.30 Ma rue. 9.15 Traveling sur le monde. 10.00 Gevarieerde muziek. 10.30 Journaal.

Frankrijk

Parijs, Kanaal 8.

10.00 Prot. uitzending. 10.30 Kath. uitz. 12.00 Filmfragmenten. 12.30 Dimanche en France. 1.00 Nieuws. 1.30 Au-delà de Bonté, film. 2.30 Télé-dimanche: sportprogr. 3.10 Eurovisie: Wereldkampioenschappen balspel op de fiets te Mulhouse. 3.50 Télé-dimanche (verv.) 5.15 Laurel et Hardy en croisière, film. 6.40 Nationaal orkest o.l.v. Paul Paray: Werken van Wagner. 7.45 Voor de jeugd. 8.15 Nieuws. 8.30 Sport-act. 9.00 La grande Breteche, spel van Jacques Armand, naar de roman van Honoré de Balzac. 10.10 La musique et la vie: Salzburg, Mozart en het Festival. 10.40—11.10 Nieuws.

GEEN KOOPJES... MAAR

fantastisch VOORDEEL

„SEVILLA” met schuimrubber stoffering!

Modern, bijzonder geslaagd schelpmodel. Zit heerlijk! Uitgevoerd in afro-teak. Bekleed met een romantische Deense stof in grijs, geel, turquoise of rood, geheel op schuimrubber gestoffeerd. Een fauteuil die sfeer en gezelligheid brengt! En wat voor een prijs!

slechts **85.-**
of 4 x **21.25**



„ANN” Engels landhuismodel

De verfijnde Engelse stijl: elegant en toch stevig! Zitting met patent-vering. Heerlijk zacht beklede rug. Sterke gobelin-stof in beige, terra of groen, met romantische ingeweven bloemmotieven. Knus! En zéér voordelig!

39.- of 3 x **13.-**



„REMBRANDT” in Slavonisch eikenhout

Voor hen, die van klassiek houden. Oersterk meubelmakerswerk van massief Slavonisch eikenhout. Kussens met wollen epinglé, geheel in beige, groen of terra of in twee kleuren: blauw-grijs, rood-grijs of anthraciet-grijs. 15 jaar garantie op Zweeds stalen binnenwerk. Royaal, comfortabel. Een vorstelijke stoel!



5 x of 1 x
22.- **110.-**

MORRES
HULST

- Zend mij franco, zonder kosten
- 5 dagen op zicht:
- „Sevilla” à f 85.-
- kleur:
- „Ann” à f 39.-
- kleur:
- „Rembrandt” à f 110.-
- kleur:
- Wanneer het gezondene niet voldoet
- zend ik het ongefrankt aan u terug.
- Ik betaal ineens x in maandelijkse
- termijnen. (een van beide doorhalen)

BESTELBON No. 20
Morres, afd. postorders
Godsplein 18, postbus 22
tel. 01140-2339 Hulst.

Naam: _____
Adres: _____
Plaats: _____
Handtekening: _____

Vraag voor andere meubelen onze nieuwe, rijk geïllustreerde gratis catalogus

GEREEDSCHAPS- ARSENAAL

Eén van de allerbeste wereldmerken. Alles in originele ambachtswaardigheid. Uw garantie voor eerste klas gereedschap.



Ongelooflijke prijsverlaging

EÉNMALIGE AANBIEDING

U profiteert van een uitzonderlijke gebeurtenis, waardoor U deze kapitale waarde kunt bemachtigen vóór onder de prijs, voor slechts

19.50

Zolang de voorraad strekt. Nabestelling is niet mogelijk.

KNV
APELDOORN

SPADELAAN 1
tel. (06760) 172 47

KNV-WAARDEBON VA 1989
Zend mij 5 dagen gratis OP ZICHT gereedschapset voor 19.50

Ik betaal bij behouden
ineens/in 3 maandtermijnen
Naam _____
Straat _____
Plaats _____

IJzerzaag, handzaag, priem, fretboor, schroevendraaier (3mm), schroevendraaier (6mm), glassnijder, nijptang, waterpomptang, steekbeltel, hamer, duimstok en wandbord voor muur of binnenzijde kast. Ieder stuk gereedschap op zijn plaats, met stalen klemmen solide bevestigd.

Een mooier geschenk kunt u zich niet wensen.
(St. Nicolaas, verjaardag enz.!!!)

België

Nederlands, 324 m (926 kHz).
Nws. 1.00 n.m., 7.00, 10.00 en 11.00
10.00 v.m. Plechtige hoogmis. 11.00
Beaardwedst. in Nederland (vervolg).
11.15 Kon. harmonie Apollon. 12.00 n.m.
Italiaanse liedjes. 12.15—1.00 Omr. amus.
ork. o.l.v. Francis Bay. (Omr 12.30—12.35
weerber.) 1.15 V. d. sold. 2.00 Wekelijks
opera- en belcantoonc. 3.30 Rep. voetbalwedst. 5.00 Sport en weerber. 5.05
Lichte muz. 5.45 Sportuutsl. 5.50 Gram.
6.00 Muz. festival te Aldeburgh: Norma
Proctor, alt, Peter Pears, tenor, Haakon
Stottijn, Engelse hoorn en Benjamin
Britten, piano. 6.30—7.00 Godsd. halfuur.
7.30 Het Capitol Symphony orch. o.l.v.
Carmen Dragon. 8.00 Fram. uit Die
Lustige Witwe. Lehar. 9.00—10.00 Casino-
conc. 10.15 Ork. Mantovani. 10.45—11.00
Lichte muz. 11.05 Gevar. muz. 11.30—
12.00 Negro-spirituals.

Frans, 484 m (620 kHz).
Nws. 1.00 n.m., 5.00, 7.30, 10.55 en 11.55
10.00 v.m. Operamuz. (verz. progr.) 11.00
La tribune du discophile. 11.50 Weerber.
en kunstoverz. 11.55 Gram. 12.00 n.m.
Voor de landb. Daarna: gram. 12.20—
1.00 Lichte muziek. 1.15 Verz. progr. en
sportber. 2.00 Spreekwoorden en spreu-
ken. 2.10 Verz. progr. (verv.) 4.00 Rep.
voetbalwedst. 4.45—5.00 Verz. progr.
(verv.) 5.05 V. d. sold. 5.35 Gram. 5.40
Progr. overz. en voetbaluutsl. 5.45 Mu-
ziekfestival v. Montreux 1960: Frans-
Zwitsers omr.ork. o.l.v. Ernest Ansermet,
m.m.v. Clara Haskil, piano. Werken van
Haydn en Beethoven. 6.45 Gram. 7.00—
7.30 Kath. halfuur. 8.00 Les faits divers
de la chanson. uitz. v. Claude Dufresne.
8.30 A l'école des vedettes. uitz. v. Almée
Mortimer. 9.45 Gevar. muz. 10.00 Wereld-
nws. 10.10 Evasion. uitz. v. Jean Leroy.
10.35—10.55 Brussel bij nacht. 11.00—
11.55 Jazzmuz.

Gewestelijk, 198 m (1511 kHz).
Nws. 1.00 n.m., 7.00 en 10.00.
10.05 v.m. Werken v. Beethoven: 1. Ouv.
Prometheus op. 43. 2. Symf. no. 2 op. 36
in D gr. t. 10.45 Muz. uit Salzburg. 11.00
Boekbespr. 11.10 Meded. 11.13 Gevar.
muz. 12.00 n.m. Nws. uit Gent. 12.05—
1.00 De meesterzangers: Kron. v. d.
opera v. Gent, door Ferdinand de Smet
en Berten de Keyser. 1.10 Ork. Mantovani.
1.27 De Peperbus. 1.30 Bach en
Bachus: nwe. gram. 2.30 Gisteren en
vandaag, door G. Hebbelink. 2.33 Orgel-
spel. 2.58 Voordr. 3.00 Ork. Nelson Riddle
m.m.v. Frank Sinatra, zang. 3.15 De
kleine Prins, door Antoine de Saint-
Exupéry (dl. 4). 3.30 Rik Langewouters,
altvool en Flory Muyschondt, piano:
Werken van K. Albert en N. Rousseau. 3.45
Omr.ork. o.l.v. F. Terby: De kapel der
barmhartigheid, J. Vermeiren. 4.00 Mu-
ziekspiegel van het verleden: gevar. muz.
4.30 Verz. progr. 5.30 Gevar. muz. 5.45
Sportuutsl. 6.00 Proscenium: amus. progr.
6.45 Sportcomm. door Armand Smolders.
6.55—7.00 Gram. 7.25 Gram. 7.30 Sport-
uutsl. 7.32 Kron. v. Beringen. 7.37 Johan-
nes Kaiser, bariton en Hans-Heinrich
Bresler, tenor: Werken van Handel en
Slunicko-Poetgen. 7.45 Oktobermaand,
rozenkranzmaand. 8.00 De H. Elisabeth
van Spalbeek: klankb. 8.40 Gram. 8.45
Fram. uit Im weissen Rössl, Benatzky.
9.00 Contact met Limburgers buiten onze
gouw: Brussel: Leo Housen, Maastricht:
Frans Wijsen, 9.15 Festival v. Vlaande-
ren: Rijnlands kamerork. v. Keulen o.l.v.
Mauricio Kagel: Werken van W. Lutos-
lawki, Frank Martin en A. Webern. 9.57
—10.00 Gram. 10.10 Boekbespr. 10.20—
11.00 Lichte en dansmuziek.

Duitsland

(American Forces Network). 344, 547 en
271 m (872, 548 en 1106 kHz).
7.05 n.m. Profile. 8.00 Nws. 8.05 Caval-
cade of comedy. 8.30 Mitch Miller. 9.00
Nws. 9.05 Voetbalwedst. 11.00 Nws. 11.05
Navy Hour. 12.00 Nws. 12.05 Ebony
and Ivory. 12.00 Nws. 12.05 Festival te
Salzburg. 1.00—1.05 Nws.

(NDR/WDR). 309 en 428 m (971 en 701
kHz).
Nws. 1.00 n.m. 7.00, 9.45 en 12.00
7.10 n.m. Postberichten. 7.30 Politiek for-
um. 8.00 Opera-fragmenten. 9.00—9.45
Begegnung mit dem Henker (I). Tekst
Peter Scier-Gribovsky. 9.55 Sportberich-

ten. 10.15 Panik in Pearson, detective-
hoorspel. 10.55 Dansorkest zonder naam
o.l.v. Franz Thon, m.m.v. Günter Bach-
ner, piano, en Heinz Schutze, gitaar. 11.30
—12.00 Der Nachtwächter zieht seine
Runde: Amus. progr. v. Helo Müller. 12.05
Jazzmuz. 1.00 Weerber. en gevar. muz.

(NDR) (FM) 88.5, 88.8, 93.0 en 95.4 MHz.
Nws. 7.55 n.m., 10.30
5.15 n.m. Zwitsers volksmuz. 5.45 Ger-
hard Gregor, orgel. 6.00 Jazzbrief uit
Zürich. 7.05—7.55 Het Amadeus-kwartet.
Werken van Haydn en Schubert. 8.00
Dansmuz. 8.30 Voordr. 9.00 Dansmuziek.
10.00—10.30 Voordr. 10.35 Sportber. 10.45
Boekbespr. 11.10—12.00 Werken v. Mar-
cello, Steffeni, Hoffmeister, Pepusch en
Franck.

(WDR) (FM) 89.7, 90, 90.35 en 91.5 MHz.
Nws. 8.00 n.m. en 11.00.
7.55—8.00 n.m. Sportber. 8.10 Week-
overz. 8.20 So leben wir in Freud und
Leid, gevar. progr., manuscr. v. dr. Ernst
Klusen, met liederen v. Friedr. Silcher.
9.30—11.00 Keuls Omr. symf.ork. o.l.v.
Franz-Paul Decker, Dean Dixon en Elgel
Krutte m.m.v. sol.: werken v. Haydn en
een voordr. 11.05 Sportber. 11.15 Sol. v. d.
Omr. kamermuziekverg. o.l.v. Wilhelm
Meyer en het Smetana-kwartet: Werken
van Smetana en Dvorak. 12.00—1.00
Dansmuz.

Engeland

Home Service, 330 m (908 kHz).
Nws. 2.00 n.m., 7.00 en 11.00.
10.10 v.m. V. d. vrouw. 10.45 Kerkdienst.
11.30 Gevar. muz. 12.20 n.m. Verz. progr.
1.10 Kritieken. 1.55—2.00 Weerber. 2.10
The naturalist, klankb. 2.40 Vragen-
beantw. 3.00 Wenken v. d. tuin. 3.30
Symf. conc. 4.30 Listen awhile, klankb.
4.45 Symf. conc. 5.15 Hersengym. 6.00
V. d. kind. 6.50 Praatje. 6.55—7.00 Weer-
ber. 7.45 The Palm Court Orch. o.l.v.
Reginald Leopold, m.m.v. Joan Butler:
Lichte muz. 8.30 Brief uit Amerika. 8.45
Godsd. progr. 9.25 Liefdadigh. oproep. 9.30
The woman in white, hoorsp. 10.00 On-
bekend. 10.15—11.00 Tipping, klankb.
1.10 Het Allegri strijkkwart., m.m.v. Ger-
vase de Peyer, klarinet: Kwint. in b kl. t.
op. 115, Brahms. 11.50—12.00 Epiloog.
12.05—12.35 David Wolfsthal, viool en
Margaret Norman, piano: Werken van
Tartini, Dworsjak, Paganini, Glazoenow
en Wieniawski.

Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).
Nws. 8.00 n.m.
10.00 v.m. Silver Chords: gevar. muz.
m.m.v. het BBC Welsh orch. o.l.v. Rae
Jenkins en The Silver Stars o.l.v. Hubert
C. Williams. 10.32 A sequence of music:
Lichte muz. 10.45 The Archers, hoorsp.
11.30 Easy beat: gevar. progr. 12.30 n.m.
Kerkdienst. 12.55 Progr. overz. 1.00 Two-
way family favourites: verz. progr. 2.15
The Billy Cotton Band Show: gevar. muz.
2.45 Meet the Huggetts: hoorsp. 3.15 Ray's
a laugh: gevar. progr. 3.45 Filmprogr.
4.30 Melody time: gevar. muz. m.m.v.
het ork. Lou Whithson en het Martin
Slavin sextet. 6.00 Interviews en gram.
7.00 Sing something simple, met de Adam
Singers o.l.v. Cliff Adams, begeleid door
Jack Embrow. 7.30—8.00 Beyond our
ken: gevar. progr. m.m.v. het BBC
variété-ork. o.l.v. Paul Fenoulhet. 8.05
The singing spider, hoorsp. 8.35 Just for
you: verz. progr. 9.30 Samenhang. 10.00
Follow the stars: gevar. progr. m.m.v. het
BBC variété-ork. o.l.v. Paul Fenoulhet
en de Adam Singers o.l.v. Cliff Adams.
11.00 Your hundred best tunes: gevar.
muz. 11.30 Nws. 11.40 Pete's party: gram.
12.30 Far away places: gevar. muz. 12.50
Avondgebeden. 12.55—1.00 Nws.

3de Pr. 194 en 464 m (1346 en 647 kHz).
7.45 n.m. Hamlet, tragedie v. William
Shakespeare. (Deel 2). 9.30 Kamermuz.
10.35 Hamlet, tragedie v. William Sha-
kespeare (deel 3). 11.45—12.05 Leontyne
Price, sopr. en Gerald Moore, piano:
Hermit Songs.

Frankrijk

France I, 1829 en 193 m (164 en 1554
kHz).
8.30 n.m. Werken van Franse componis-
ten. 10.00 Nieuwe profoud, uitz. v. Sim
Copans. 10.30 Vergeten dichters - on-
bekende vrienden, uitz. v. Philippe Sou-

pault. 10.50 Jazzmuz. 11.15 Ber. 11.18
Relais v. Genève: Trois fois trois. 11.48
Gram. 12.00 Act. progr. 1.00 Gevar. muz.

Luxemburg

II, Ned. uitz. 208 en 19.5 m (1439 en
15350 kHz).
7.45 v.m. Nws. en weerber. 7.55 Sport-
echo. 7.56 Liedjes en dansjes. 8.15 De
Stem der Hoop, d. ds. F. J. Voorthuis.
8.30 Liedjes en dansjes (verv.) 8.50 Week-
journ. 9.00 Act. 9.01 Leve de zondag.
samengest. d. Toon. 9.30 Gram. 9.40
Goal... die ziti, met Toni Kelling en
Toni van der Linden. 9.50 Gram. 10.00
Gevar. progr. m.m.v. ork. Jack Say. 10.30
Touring-Tournee, m. Annie de Reuver en
Herman Emmink. 10.40 Gram. 10.50 Uitz.
m. Netty Rosenfeld en Rudi Carrell. 11.15
Muzik. antwoordman. 11.45 De toonka-
mer, m. Joop Reinboud. 12.00 n.m. Ici
Paris, m. Lou van Burg. 12.15 Gevar.
muz. 12.30 De grote wens. 12.58 ANWB-
oproepdnt. 1.00 Nws. en weerber. 1.10
Alles of niets, quiz. 1.30 Teenager-
muziekparade.

Bloemendaal, 245 m.

9.30 v.m. De G. van Wilgenburg van
Huizen. 11.00 De G. Toornvliet van
Bloemendaal - uitzending van dienst
voor belangstellenden op 18-10-1960 om
7.30 uur n.m. 2.45 n.m. Kinderdienst.
3.30 De P. J. O. de Bruyne van Zaandam.

De stem der hoop

Luxemburg 208 m (1439 kHz).
8.15—8.30 n.m. Gewijde muziek en zang.
De F. J. Voorthuis, predikant der Advent
Kerk te Den Haag, spreekt over het on-
derwerp: Zonder tijd af voor God.

Draadomroep

3 8.00 BV: Nws. 8.10 Ontsp. muz. 8.40
Liederen v. Mestdagh en Roels.
8.55 Kookpraatje. 9.00 Nws. en
weerber. voor de lucht. 9.15 Vro-
lijke zondagmorgen. 9.50 Beladredicel d.
Renaat v. Steenwegen. 10.00 WDR:
Amus. muz. 11.00 NDR: Melodie und
Rhythmus. 12.00 BV: Ital. liedjes. 12.15
Amus.ork. v. d. BRT. 12.30 Weerber. 12.35
Het amus.ork. v. d. BRT. 1.00 Eng. LP:
Two-way family favourites. Verz. progr.
v. militairen en hun fam. leden. 2.15 NDR:
Filmuz. 2.30 Lichte muz. m. intern.
gr. pl. 3.00 NDR-WDR: Was ihr wollt. 4.30
Orkest Harry Hermann. 5.00 Arne-Dom-
nerus-trio. 5.15 WDR: Musik für dich.
6.00 NDR: Jazz. 7.00 Eng. LP: The Adam
Singers o.l.v. Adams. 7.30 Krankr. IV:
Jazz. 7.45 Eng. HS: Grand Hotel, Regi-
nald Leopold en Palm Court Orch. 8.35
Eng. LP: Just for you. Verz. pl. progr. 9.30
Sunday halfhour. Comm. hymn-singing.
10.00 BGV: Nws. 10.10 Boekbespr. 10.20
Zond. av. taptoe. 11.00 BV: Nws. 11.05
11.05 Lichte muz. 11.30 Negro spirituals.

4 8.00 NDR-WDR: Relig. muz. Wer-
ken v. Gabrieli, Frescobaldi en
Hassler. 8.45 Berichten. 9.10 Muz.
v. d. zondag. Werken v. Bach en
Mozart. 10.00 BF: Gevr. operapl. 11.00 Il-
lustration de la tribune du discophile.
11.50 Meded. 11.55 Tussenspel. 12.00
Frankr. IV: Connaissance de la haute
fidélité. Operafragm. 1.25 Déjeuner en
musique. 2.00 BV: Opera- en Belcanto-
conc. 3.30 BGV: Altvoolrec. d. Rik Lange-
wouters. Piano: Flory Muyschondt. 3.45
Omr.ork. 4.00 Frankr. IV: Puzell en gr.
5.45 NDR: Gerhard Gregor, orgel. 6.00
NDR-WDR: Causerie d. dr. Melchinger.
6.15 Das Meisterwerk. Werken v. Bartók.
7.05 NDR: Kamermuz. Werken v. Haydn
en Schubert. 7.55 Nws. 8.00 NDR-WDR:
Operafragm. d. Victoria de los Angeles,
Maria Callas, Eileen Farrell, Renate Te-
baldi, Giulietta Simionato, Carlo Ber-
gouzi, Giuseppe di Stefano, Rich. Tucker,
Dietrich Fischer-Dieskau, Herman Frey.
9.00 BV: J. Haydn. Weinig gespeelde wer-
ken v. Haydn. 11.00 Nws. 11.05 Sport.
11.15 Kamermuz. Werken v. Smetana en
Dvorak.

139.-

OF 22.-
PLUS
6 x 19.50
Maten
38 t/m 48



Eerste kwaliteit suède Met speciale sluiting aan de kraag

Vervaardigd van de allerbeste huiden. Met de moderne, afstaande kraag, die U niet voelt. Door het afstaande model blijft de kraag schoon en gaaf. Panden uit één stuk gesneden met coupesnaden vanaf de schouders. Knoopsgaten, naden, voering etc. perfect afgewerkt. Door speciale sluiting kan de kraag zowel open als gesloten worden gedragen zonder dat de rever ontsiert wordt door een knoopsgat. Kies uit de kleuren negre (diep-bruin) of licht-bruin. Maten 38 t/m 48

139.-

OF 22.-

PLUS

6 x 19.50

BON

No. 1444

Zend mij vrijblijvend op zicht Uw suède jasje met speciale sluiting model B.
Maat Kleur
☐ Ik betaal 22.- ineens en 6 x 19.50 p. mnd.
☐ Ik betaal 139.- contant
(hokje zwart maken wat U wenst)

Naam

Straat

Stad

SCHRIJVER-SCHIEDAM Lange Nieuwstraat 59

Doe Uw voordeel

met deze fantastische WEHKAMP aanbieding!

Wij leveren U n.l.

1 costuum

1 poplin overhemd

1 wollen heren vest

1 Trevira zelfbinder

alles tesamen voor de absurd lage prijs van slechts

f. 76.-

4 x 19.-

voor deze prijs nu compleet gekleed.

Costuum.

Prachtig en sterk. Goed gecapeerd costuum. Voorzien van prima binnenwerk. Modern 3-knoop model. Uitgevoerd in een mooi Prince de Galles-motief.

Kleur: grijsblauw

Maten: 46 t/m 54

47 t/m 53

*



Sanfor overhemd.

Beste kwaliteit Sanfor poplin (krimpvrij), met onberispelijk vollende boord. Met dubbele manchetten knoopsluiting. Kleur wit. Maten: 36 t/m 42.



Wollen Heren vest.

Prachtige kwaliteit zuiver wollen heren vest. Modern vest met knoopsluiting en 2 handige zakjes. Heerlijk warm en gekleed. Kleur: M.Grijs. Maten: 44 t/m 54.

Trevira Zelfbinder.

Ideale zelfbinder van de onvolprezen Trevira. Zo gewassen zo droogj strijken overbodig. Een prachtige stropdas voor jaren in een bijpassende kleurcombinatie.

W e h k a m p

AAN WEHKAMP, DEDEMSVAART, BON, V.1449 De Nummer 10, wijk 10, 1449

Zend mij 5 dagen gratis op zicht: herencombinatie(s) H 296

costuum maat vest maat overhemd maat

Alleen als ik met terugzend bedrag ik ineens min 346 gds. Kleding in 4 leveringen.

NAAM KLANT zo f. je Klantnaam Naam en voornamen in blokletters invullen.

ADRES PLAATS

HILVERSUM 1 - 746 KC/S - 402 M

ncrv

5.45 en 6.40 Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.
Aansluitend herhaling SOS-berichten.

7.10 NCRV-lied.

7.13 Goede morgen. Opwekkende plaatjes bij het begin van de dagtaak.

7.30 Een woord voor de dag.

7.40 Te Deum laudamus.

1. Psalm 85, Maistre Pierre. Bartimeuskoor o.l.v. Mees van Huis en Stoffel van Vliegen, orgel. 2. Gezang 147, John Goss. Sybille Raaphorst, alt, met strijkkwartet en orgel o.l.v. Meindert Boekel. 3. Aria over gezang 171, Feike Asma. Feike op het orgel van de Martinikerkerk te Bolsward. 4. Gezang 179, bew. M. Boekel. David Hollestelle, bariton, Victor Swillens, hobo en Meindert Boekel, orgel. 5. Gezang 202, William Croft. Massale koorzang in het Concertgebouw te Amsterdam o.l.v. Meindert Boekel, begeleid door koperorkest, pauken en Marinus Voorberg, orgel.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

8.15 Vandaag. Radiokrant voor Nederland. Ochtendeditie.

8.35 Gez. pr. Symfonie in C (Jena Symfonie), Friedrich Witt (tot voor kort aan Beethoven toegeschreven). Leipzig's Philharmonisch Orkest o.l.v. Rolf Kleinert. (Gr.pl.)

9.00 Onder de hoogtezon. Een programma voor de zieken.

9.35 Gez. pr. Waterstanden.

9.40 Tussen de bedrijven door. Het programma voor de vrouw met o.a. Waar voor uw geld: fluweel en siliconen. Overzicht van de groente- en fruitmarkt. Meij. Van der Wart; stoken. Hallo, Gilze Rijen. Wij maken in de verkeerstoren van deze luchtvaartbasis kennis met het unieke beroep van een Nederlandse vrouw.

10.10 Bredon Hill, George Butterworth. John Cameron, bariton. Gerald Moore, piano. (Gr.pl.)

298 M - 1007 KC/S - HILVERSUM 2

avro

6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

7.10 Gez. pr. Ochtendgymnastiek door Ab Goubitz. Aan de vleugel: Arie Snoek.

7.20 Ochtendvaria. (Gr.pl.)

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

8.15 Klankjuwelen. (Gr.pl.) 1. Tritsch-Tratsch-polka, Strauss. 2. Dans van de jonge meisjes uit Gayaneh, Katsjatoerian. 3. Kol Nidrei op. 47, Max Bruch. 4. Intermezzo uit Guglielmo Ratchliff, Mascagni. 5. Vijfde Hongaarse dans in g. kl. t., Brahms. 6. Nocturne uit de Lyrische suite op. 54, Edvard Grieg. 7. Slavische dans in As gr. t. op. 72 nr. 8, Dworsjak. 8. Ouverture Pique dame, Franz von Suppé.

9.00 Ochtendgymnastiek voor oudere luisteraars door Ab Goubitz.

9.10 De groenteman.

9.15 Gez. pr. Werken van Johann Christoph Friedrich Bach door leden van het Kamerorkest van Mainz o.l.v. Günter Kehr. (Gr.pl.)

1. Septet voor hobo, twee hoorns, viool, altviool, cello en klavecimbel in C gr. t. 2. Concert voor klavecimbel en strijkorkest in G gr. t. m.m.v. Helma Elsner, klavecimbel.

9.40 Morgenwijding door prof. dr. A. A. van Ruler, hoogleraar aan de Rijksuniversiteit te Utrecht. Schriftlezing: Prediker 4 : 4-6. Onderwerp: Prediker 4 : 4. Gezang 156 1 en 2.

10.00 Arbeidsvitaminen. (Gr.pl.)

The fleet's in port again - De dixerland dirigent - Als Grossvater die Grossmutter nahm, Rheinländerpotpourri - Jolie Jacqueline - Niet voor mij - Be my little baby bumble bee - There's a bride hanging on the wall.

Koning Bhumibol en koningin Sirikit naar Nederland

Vandaag, morgen en overmorgen brengen koning Bhumibol en koningin Sirikit een officieel bezoek aan ons land. Zij vertegenwoordigen Thailand, vroeger Siam, in Achter-Indië, zestien maal zo groot als Nederland, maar slechts p.m. 20 miljoen inwoners tellend. Tien jaar geleden schreef de toen drieëntwintigjarige koning een gedicht voor de knappe zeventienjarige Sirikit en in dat gedicht verklaarde hij haar zijn liefde. Weldra trouwden zij. Twee jonge, knappe, intelligente mensen, geroepen om het eerste gezin van een land te vormen: alle elementen waren aanwezig om de wereld de droom van het sprookje te verschaffen. En de wereld heeft zijn best gedaan om het sprookje uit te bouwen tot een schoon verhaal. De aan dromen behoefte hebbende wereld had het er niet moeilijk mee. Koning Bhumibol bleek een zeer intelligent man, die als oosters cultuurdrager een duidelijk begrip van de westerse tradities bleek te hebben. En de stralende lach van de zeer charmante Koningin vermurwde zelfs de stugge Adenauer.

Maar alle sprookjes ten spijt: het Thailands koningspaar staat met een precies omschreven opdracht in het leven. Beiden dienen in het Westen de aandacht te vestigen op hun zich in snel

tempo moderniserende land. Zij dienen goodwill te zaaien en samenwerking te oogsten. En ondanks alweer dat sprookje maken zij bewonderenswaardige ernst met hun opdracht. Zij hebben een villa aan het Meer van Genève gehuurd waar zij met hun vier kinderen een deel van het jaar verblijven, waar zij uitrusten van de vermoeiende staatsbezoeken en waar zij mensen ontvangen. Koning Bhumibol is een liefhebber van goede jazz, fotograferen en autorijden. En koningin Sirikit draagt de nieuwste scheppingen van de Franse modekoning Balmain met een gratie die verbaast.

Drie dagen is het Thailands koningspaar nu de gast van Nederland. De radio volgt de officiële gebeurtenissen op de voet. En ook de televisie zal gedurende vier dagen in haar programma's regelmatig verslag doen van het bezoek. De radio begint vanmorgen om twintig minuten over tien via de AVRO met een reportage van de aankomst in Den Haag. In het programma van de NTS zult u terzelfdertijd het eerste televisieverslag kunnen zien. Maar ook op de andere tijdstippen zult u stellig willen kijken en luisteren.

Statiefoto van het Thailands Koningspaar, dat thans gast van ons land is.



4

elektrische naaimachines

SINGER

van f 468.- per stuk

**SINGER
POPULAR
TYPE 191**



Ouderwetse degelijkheid gaat hier samen met moderne vorm en techniek! Deze elektrische Singer is uitgevoerd in beige kleur en voorzien van scharnierende draadhevel. Een ideaal, draagbaar model, waarmee men kan verstellen, stoppen en borduren.

f 468.- compleet met praktische koffer en verlengtafel

Een geschenk voor-uw-leven:

Deze week is het méér dan ooit de moeite waard om (mét uw Radio-TV-gids!) voor de VARA op stap te gaan. Wordt u de winnaar van zo'n moderne SINGER naaimachine? Voor ledenwervers staan er vier stuks klaar! Wanneer u het 50ste of 100ste of 150ste of 200ste nieuwe lid-abonnee voor uw VARA wint, is er één voor u! Veel succes!

Noteer als lid-abonnee:

Naam:

Adres:

Plaats:

Stuur aan dit adres een nieuwe Radio-TV-gids GRATIS. Als u binnen 1 week geen bericht ontvangt, blijft mijn kennis lid-abonnee. Betaling per week 25 cent, per kwartaal f 3,25 (doorhalen wat niet gewenst is).

Opgegeven door:

Naam:

Adres:

Plaats:

(s.v.p. invullen in blokletters)

Is dit nieuwe lid het laatste jaar niet in de boeken van de VARA voorgekomen, dan wil ik over zes weken van u ontvangen:

- ☐ 1 VARA KOP-EN-SCHOTEL van de Koninklijke Plaatelbakkerij „Zold-Holland“
- ☐ 1 Sola-massief lepel à f 1,95, model 840
- ☐ 1 Sola-massief vork à f 1,95, model 840
- ☐ 1 Zwaarverzilverd VARA-theslepeltje
- ☐ 1 Spel VARA-kaarten

1 Bon om te sparen voor andere mooie geschenken zoals vulpen met gouden pen (6 bonnen) of boeken (2 of 3 bonnen). Maak het hokje zwart vóór de beloning die u wenst.

Deze week loopt van vrijdag 21 oktober tot en met donderdag 27 oktober. Aanmeldingen die vrijdagmorgen 28 oktober in ons bezit zijn, tellen eveneens mee.

Stuur de ingevulde bon in gesloten enveloppe, waarop postzegel van 12 cent aan: VARA, Postbus 175, Hilversum.



hier is uw bon.

Elke week geeft de VARA voor ongeveer f 2.000,- EXTRA aan prijzen weg!

HILVERSUM 1 - 746 KC/S - 402 M

NCRV

- 10.15 Rondom het woord. Theologische etherleergang. a. prof. dr. Th. C. Vriezen, hoogleraar aan de Rijksuniversiteit te Utrecht: Geschiedenis en Openbaring in de profetische geschriften. b. prof. dr. A. A. van Ruler, hoogleraar aan de Rijksuniversiteit te Utrecht: Het vraagstuk van de traditie in reformatisch licht.
- 11.00 Sonate in d, opus 108, Johannes Brahms. Nap de Klijn, viool en Cor de Groot, piano.
- 11.25 Prometheus, lied op tekst van Goethe - Hugo Wolf. Hans Hotter, bariton. Gerald Moore, piano. (Gr.pl.)
- 11.35 Herhaling Steravondwedstrijd van 13 oktober.
- 12.00 Gez. pr. Muziek voor de lunch. Quiche Lorraine - Tiritomba - Piano Pops nr. 1 - Swingin' Sweethearts - Avalon - Round and round - Tavern in the town. (Gr.pl.)
- 12.25 Voor boer en tuinder.
- 12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.
- 12.33 Beiaardklanken in moderne stijl. Bernard Drukker bespeelt de beiaard in de Munttoren te Amsterdam. 1. Every time, Johnston. 2. Serenade, Tosselli. 3. Niet voor mij, Goemans. 4. Melodie uit La Bohème, Puccini. 5. Summertime, G. Gershwin. 6. By the light of the silvery moon, Edwards.
- 12.50 Gez. pr. Het staatsiebezoek van Z.M. koning Bhumibol Adulyadej en H.M. koningin Sirikit van Thailand aan Nederland. Reportage van de aankomst in Den Haag (verkorte herhaling van het om 10.20 uur over Hilversum II rechtstreeks uitgezonden ooggetuigeverslag).

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

- 1.15 Ensemble Hollandia o.l.v. Wessel Dekker. 1. Ferdinand, F. Hansen. 2. Mondnacht in Venedig, J. Joice. 3. Dance of the dewdrops, J. Joice. 4. Een Friese klok, v. Panzutti. 5. Goudenregen, E. Waldteufel. 6. Les enfants du Piree, B. Païe. 7. Hornpipe, J. Joice. 8. Wiener Bonbons, J. Strauss. 9. Bergerette, J. Röntgen. 10. Die lustige Wandervogel, J. Vrolijk.
- 1.45 Gez. pr. Canadese impressies. 1. Gateway to the West, Farnon. 2. A la claire fontaine, Farnon. 3. Lake of the woods, Farnon. 4. Alcan highway, Farnon. Robert Farnon met zijn orkest. (Gr.pl.)
- 2.05 Schoolradio met oog en oor de wereld door. Een land, de wereld; één volk, de mensheid. Vandaag, op de dag van de Verenigde Naties, iets over het werk van deze organisatie. Samenstelling: de heer P. Plokhoo te Hilversum.
- 2.35 Attentie... Rood! Ontspannen maar!!! Herhaling van het Steravondprogramma van donderdag 13 okt. jl.
- 3.50 Vioolsonate nr. 7 in d, Domenico Scarlatti. (Gr.pl.) Julian Olevski, viool; Fernando Valenti, klavecimbel.
- 4.00 Uit de bijbel. Een overdenking van een gedeelte uit de Heilige Schrift door ds. H. Munnik, geref. pred. te Avereest.
- 4.30 Opnamen van de Toogdag 1960 van de Nederlandse Vereniging voor de Volkszang, gehouden op 24 aug. jl. in de aula van het Gemeentelijk Lyceum te Emmen. Commentaar: H. H. Buurman jr. en Gerard Ielo.
- 5.00 't Kleuterklompje klinkelt. Een uitzending voor de kleuters.
- 5.15 Tuffy. Een radiostrip voor de jeugd door J. E. ter Haar. Deel IV. Tuffy voelt een ondeugend kriebeltje. Regie: Johan Bodegraven.
- 5.30 Muziek voor de jeugd. 1. Humdingers. Dean Martin, zang met koor en orkest o.l.v. Nelson Riddle. 2. Summer's almost gone. Tommy Collins, zang. 3. Alley-oop. Hollywood Argyles, zang. (Gr.pl.)
- 5.40 Beursberichten. Het koersverloop van vandaag.
- 5.45 Regeringsuitzending. Economische groei van Suriname door drs. A. Jonkers.

Regionale Omroep Noord en Oost

188 m, FM 94,9 MHz, 97,2 MHz, 98,3 MHz.

- 6.30 n.m. Regionaal weerbericht van het KNMI. Actualiteiten van her en der. 6.40 Sportpraatje door Henk Oostinga. 6.50 Hilversum II. 7.00 Het Overijssels Philharmonisch Orkest o.l.v. Jan Brussen: Symfonie nr. 5, P. I. Tsjajkowski.

298 M - 1007 KC/S - HILVERSUM 2

AVRO

- 10.20 Gez. pr. Het staatsiebezoek van Z.M. koning Bhumibol Adulyadej en koningin Sirikit van Thailand aan Nederland. Reportage van de aankomst in Den Haag. (Zie ook pagina 7).
- 10.50 Grammofoonmuziek.
- 11.00 Het Radio Filharmonisch Orkest o.l.v. Henk Spruit, m.m.v. Gerard Hengeveld, piano.
- 11.45 Attent!... op jong talent! De glazen muur. Zo gekomen, zo gegaan. Twee verhalen van Mochtar Lubis. Voordracht: Will van Seist. Vertaling: dr. Jef Last.
- 12.00 Pierre Palla, orgel; Peter Kellenbach, piano. 1. Doll medley, arr. Prowse. 2. Canoodlin' rag, Biddy-Jerome. 3. Addio, Llossas. 4. Crazy little cuckoo, Logist. 5. Valsette, R. Costi. 6. Selection: Salad days, Julian Slade.
- 12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.
- 12.33 Voor ons platteland. De toekomst van het platteland - uw toekomst, een causerie door de heer J. E. de Vrieze.
- 12.43 Het kwartet Rob Madna. 1. Johns Delight Dameron. 2. Round about midnight, Monk. 3. Night in Tunisia, Gillespie.
- 1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.
- 1.15 Mededelingen of grammofoonmuziek.
- 1.20 Gez. pr. Het Metropole-orkest o.l.v. Guus Valtin.
- 1.55 Beursplein 5. Stemming en koersen.
- 2.00 Lieder van Schumann, Wolf en Berg, door Hildegonde Brinkman, sopraan, en Cor van Boven, piano.
- 2.30 Wally Stott en zijn orkest, spelen bekende melodieën van Irving Berlin. (Gr.pl.)
- 2.50 Ernest Claes 75 jaar. Wij eren deze bekende Vlaamse auteur door voordracht uit zijn werk. Julia de Gruyter en Rien van Noppen spelen een scène uit het beroemde boek van de Vlaamse auteur: De Witte.
- 3.05 Radio matinee. Composities geïnspireerd op drama's van Irving Berlin. (Gr.pl.) 1. Macbeth, symfonisch gedicht op. 23, Richard Strauss. Het Weens Symfonie-orkest o.l.v. Henry Swoboda. 2. Serenade to music, Ralph Vaughan Williams, Elsie Morrison, sopraan, Marjorie Thomas, alt, Duncan Robertson, tenor, Trevor Anthony, bas, het Londen Filharmonisch koor en het Londen Filharmonisch orkest, Dirigent: Sir Malcolm Sargent. 3. Fragmenten uit het ballet Romeo en Julia, op. 64, Sergej Prokofjev. Het New Yorks Filharmonisch orkest o.l.v. Dimitri Mitropoulos.
- 4.25 Extra vitaminen. (Gr.pl.) There's something about a soldier - Basta ammore - Za Za - He'll have to go - Parrot polka - Brazil - You're the cream in my coffee - Formula for love - Muli song - The one rose - Cello-phane - Johnny Ringo - C'est ça.
- 5.00 Hoort, zegt het voort, het programma van en voor de Nederlandse padvindsters en het Nederlands padvindsters-gilde.
- 5.15 Tussen 10+ en 20-. (Gr.pl.) Down on the Brazos - Only the lonely - Be mine - My heart has a mind of its own - Ramona - Country music holiday - It doesn't matter anymore - Yogi - Sweet nothin's - Yes sir, that's my baby - Three nights a week.
- 5.40 Gez. pr. Het staatsiebezoek van Z.M. koning Bhumibol Adulyadej en H.M. koningin Sirikit van Thailand aan Nederland. Reportages van het bezoek aan Amsterdam.
- 5.50 Voor burger en militair, met militaire commentaar door majoor F. C. Spits.

Regionale Omroep Zuid

189 m, FM: 97,5 MHz.

- 6.25 n.m. ABC: actualiteiten - berichten - commentaar. 6.45 Uitwisselingsprogramma met Studio Hasselt van de Belgische Radio en Televisie.

Esperanto

- 4.30-5.00 n.m. Warschau, golf. en freq. als zondag: Informoj. Felietono pri politika, socia, ekonomia au kultura (ofte ankaŭ pri esperanta) temo. 6.35-6.40 Bern, 13.94, 31.46 en 48.66 m (2153, 9535, 6165 kc/s): D-ro Arthur Baur: Informoj el Esperantolando.

NEDERLANDS GROOTSTE BONTMAGAZIJN

KEIZERSGRACHT 478 C.-AMSTERDAM GEVESTIGD SEDERT 1929
BIJ DE LEIDSESTRAAT TE BEREIKEN MET LIJN 1 OF 2 VANAF C.S.

Als grootste bontmagazijn van Nederland hebben wij steeds een voorraad van meer dan

2000 BONTMANTELS

bontjasjes, stola's enz. Daar U bovendien Uw bontwerken in een vanouds gevestigde bont-specialzaak koopt, is dit de beste WAARBORG voor deskundige voorlichting en betrouwbare service.

BONT KOPEN IS VERTROUWEN SCHENKEN

REISKOSTEN

voor 2 personen (2 dagretours)
door geheel Nederland worden
bij aankoop vergoed.

SERVICE

Aangezien wij over eigen ateliers
beschikken, zijn wij in staat onze
clientèle ook vele jaren na aan-
koop van een bontmantel vol-
ledige service te bieden.

GARANTIE

Als bewijs van deugdelijkheid en
kwaliteit wordt iedere bontmantel
verkocht met schriftelijk garantie-
certificaat, tevens certificaat van
echtheid, geldig van 2 tot 5 jaar.



Bij aankoop van bontmantel
boven f. 350.- deze fraaie

Bontstola
waarde f. 125.- **GRATIS**

Beneden f. 350.- bontcravatte
of bontsierkleed gratis

DRIEKWART MANTELS

Mongoline	f. 115.-
Kidlegs	f. 127.-
Chinees lam	f. 148.-
Mouton doré	f. 195.-
Zobelfeh-têtes	f. 219.-
Persianer-pattes	f. 236.-
Zobel-genotte	f. 280.-
Bisam	f. 375.-
Zeehond	f. 440.-
Nerts-bisam	f. 525.-
Persianer	f. 595.-
Breitschw.-persianer	f. 775.-

LANGE MANTELS

Kidlegs	f. 189.-
Cabrito-lam	f. 225.-
Persianer-pattes	f. 365.-
Veulen	f. 395.-
Nerts-murmél	f. 545.-
Nerts-genotte	f. 428.-
Petit gris ventre	f. 455.-
Naturel bisam	f. 570.-
Nerts-bisam	f. 690.-
Nerts-pièces	f. 755.-
Persianer	f. 875.-
Breitschw.-persianer	f. 1450.-

Deze mantel
Nerts Bisam
f. 690.-



Deze mantel
Bisam
f. 375.-

MULTIBONT
KEIZERSGRACHT 478 - AMSTERDAM - TEL 62693

VIJZELSTRAAT 20 - ARNHEM - TEL. 20766

IEDERE WERKDAG VAN 9 TOT 18 UUR GEOPEND

6.00 Populaire orgelbespeling door Plet van Egmond.

6.30 Met band en plaat voor u paraat.

1. Twee romances voor viool en orkest, Ludwig van Beethoven. a. in G, opus 40. b. in F, opus 50. Rudolf Koeckert, viool met het Bambergers Symfonie orkest o.l.v. Ferdinand Leitner.
2. Oudnederlandse dansen, opus 46, Julius Röntgen. a. Saltarelle. b. Branle de Bourgogne. c. Ronde. d. Gaillarde la Brune. e. Bergette, les grands Douleurs.
- f. Pavane Lesquercardes. Omroeporkest o.l.v. Roelof Krol.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten en weerpraatje.

7.10 Op de man af.

7.15 Billy Butterfield, trompet met Ray Conniff en zijn orkest. (Gr.pl.)

1. What a difference a day made, Adams.
2. Can't we be friends, James.
3. I found a million dollar baby, Rose.

7.25 De gouden toeter, door mr. A. B. Roosjen, voorzitter der NCRV.

7.30 Vandaag. Radiokrant voor Nederland, nr. 12.

7.50 Negro spirituals, gezongen door Tennessee Ernie Ford, zang met koor en orkest o.l.v. Jack Fascinato. 1. Stand by me, Tubbs. 2. Peace in the valley, Dorsey. 3. Noah found grace in the eyes of the Lord, Schmertz. (Gr.pl.)

8.00 Exodus. Het joodse lijden en bouwen. Een hoorspel in vijf delen door Rob. Geraerds, naar de gelijknamige roman van Leon Uris. Deel 5. Waak op, Mijne ere.

Personen:

Bruce Sutherland	Rob. Geraerds
Dr. Chaim Weizmann	Louis de Bree
Barak Ben Kanaän	Albert van Dalsum
Radioreporter	Hans Veerman
Voorzitter van de Assemblee der VN	Wam Heskes
Kitty Fremont	Eva Janssen
Karen Clement	Barbara Hoffman
Jordana Ben Kanaän	Tine Medema
Dov Landau	Johan Wolder
Ari Ben Kanaän	Paul v. d. Lek
Hawks, Brits commandant	Harry Bronk
Prof. Liebermann, leider van Gan Dafna	Frits Butselaar
Remez, commandant in Safed	Hans Veerman (d)
Joab Yarkoni, commandant in Safed	Dick Scheffer
Omroeper van Kol Israël	Robert Sobels
Jan Masaryk	Wam Heskes (d)
David Ben Ami	Paul Deen
Sara Ben Kanaän	Marie Hamel
Hanna, een sabra	Irene Poorter
Tex, een piloot	Dries Krijn
Verder de stemmen van Joke Hagelen, Alex Faassen en Donald de Marcas.	
Muzikaal adviseur: dr. Hans Bloemendal.	
Regie: Wim Pauw.	

9.30 Sonate nr. 25 in G, opus 79, Ludwig van Beethoven. Hans Henkemans, piano. (Gr.pl.)

9.40 Gez. pr. Het Staatsbezoek van Z.M. Koning Bhumibol Adulyadej en H.M. Koningin Sirikit van Thailand aan Nederland. Toespraken van H.M. de Koningin en Z.M. de Koning tijdens het galabanket in Paleis Huis ten Bosch te Den Haag.

10.00 Volk en staat. Commentaar op gebeurtenissen in het parlement en daarbuiten door prof. mr. dr. I. A. Diepenhorst te Amsterdam.

10.15 Cyclus Onbekende pianoconcerten van Joseph Haydn (II). Concertino voor piano en orkest in C (Hoboken Verzeichnis XIV - 11 (1760)). a. Moderato; b. Adagio; c. Allegro. Toos Onderdenwijngraad, piano met het Radio Kamerorkest o.l.v. Maurits van den Berg.

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten.

10.40 Avondoverdenking.

10.55 Uit de boekerij. Dr. Joh. Blauw bespreekt het boek De grenzen der nieuwsgierigheid van Hans Jürgen Baden.

11.05 Gez. pr. Strijkkwintet in F, Anton Bruckner. Ferdinand Stangler, altviool, en het Wiener Konzerthaus Kwartet, bestaande uit Anton Kamper, 1e viool; Carl Maria Titze, 2de viool; Erich Weis, altviool; Franz Kvarda, cello. (Gr.pl.)

11.55 Gez. pr. Nieuws in het kort.

12.00 Sluiting.

6.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

6.15 Uitzending van de Pacifistisch Socialistische Partij in het kader van de door de regering ten behoeve van de politieke partijen gevorderde zendtijd.

6.25 De Zaaiers, o.l.v. Jos Cleber, met zang van Corry Brokken.

1. With my shillelagh under my arm, O'Brien.
2. You took advantage of me, Rodgers.
3. Mick MacGilligan's Ball, Casey.
4. Congratulations, H. de Groot.
5. Les gitans, Giraud.
6. Tanz-Miniaturen, Dressel.
7. My Irish jaunting car, Crean.
8. Aan de Amsterdamse grachten, Coemans.
9. Blaze away, Holzmann.

6.50 Gez. pr. Openbaar kunstbezit.

Een schrijver van Jan Ekels de jonge (Rijksmuseum te Amsterdam) wordt besproken door H. P. Baard, directeur van het Franz Hals Museum in Haarlem.

7.00 De Venezolaanse gitarist Alirio Diaz.

1. Drie stukken, Henry Purcell. a) A new Irish tune; b) Menuet; c) Jig.
2. Menuet, Jean Philippe Rameau.
3. Fuga, J. S. Bach.
4. Sonate, A. Scarlatti.
5. Andalusische dans, S. de la Maza.
6. Fandangullo, Joaquin Turina.
7. Venezolaanse wals, Antonio Lauro.

7.30 Inleiding tot muziekbegrip, door Henk Stam. Tonaal en Atonaal (II).

7.45 Eigen weg, bewaand door Minjon, Jeugdomroep o.l.v. Herman Broekhuizen.

8.00 Gez. pr. Nieuws in het kort.

8.05 Marie-Cécile zingt... een serie programma's van internationale volksliederen, ingeleid en uitgevoerd door Marie-Cécile Moerdijk. Vanavond een muzikale folkloristische staalkaart van het Iberisch schiereiland. Gitaarbegeleiding: Dick Visser.

8.30 De dag der Verenigde Naties, een programma met bijdragen uit Genève, Parijs en New York.

1. Uit Genève: de Ouverture nr. 3 in D van Bach, uitgevoerd door het Orchestre de la Suisse Romande o.l.v. Ernest Ansermet.
2. Uit Parijs: de Suite in F van Albert Roussel, uitgevoerd door het Symfonieorkest van Tokio van de Japanse omroep o.l.v. Paul Kleckl, gevolgd door enkele liederen van Hugo Wolf, gezongen door Dietrich Fischer-Dieskau, bariton, met het Symfonieorkest van Tokio.
3. Uit New York: Een boodschap van Dag Hammarskjöld, secretaris-generaal van de Verenigde Naties.

9.25 Wat ons bezighoudt, een gedachtenwisseling onder leiding van mr. G. B. J. Hiltermann tussen mr. W. J. Geertsema, J. M. Peters, J. M. den Uyl en F. H. van de Wetering.

9.55 Wat ons bezighoudt, deel II:

Over hetzelfde onderwerp, waarover de oudere generatie zojuist sprak, wisselen nu onder leiding van mr. Hiltermann de volgende leden van de Politieke Jongeren Contact Raad van gedachten: J. van den Bergh, H. H. Jacobse, P. van Engelen, L. de Graaf en W. Jongeneel.

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten, aansluitend: New York, koersen van Wall Street, eventueel gevolgd door mededelingen.

10.45 Radiojournaal, waarin o.m. toernooi om het wereldkampioenschap dammen in Nederland door Jan de Kluyver. (Gez.pr.)

11.00 De symfonieën van L. van Beethoven o.l.v. Bruno Walter (V).

Recente opnamen door het Columbia Symfonie-orkest o.l.v. Bruno Walter. (Gr.pl.) Zesde symfonie in F gr. t. op. 68. a) Allegro ma non troppo, (Erwachen heitere Empfindungen bei der Ankunft auf dem Lande); b) Andante molto mosso, (Szene am Bach); c) Allegro, (Lustiges Zusammensein der Landleute); d) Allegro, (Gewitter, Sturm); e) Allegretto, (Hirtengesang, frohe und dankbare Gefühle nach dem Sturm).

11.45 De tenor Ernst Häfliger, zingt liederen van Robert Schumann. Aan de vleugel: Jacqueline Bonneau. (Gr.pl.)

1. Sängers Trost op. 127 nr. 1.
2. Gelsternähe op. 77 nr. 3.
3. An den Mond op. 95 nr. 2.
4. Ich wandelte unter den Bäumen op. 24 nr. 3.

11.55 Gez. pr. Nieuwsberichten.

12.00 Sluiting.



Vanavond om vijf minuten voor negen verplaatst uw beeldscherm u naar het Amerikaanse Wilde Westen ten tijde van de jongste eeuwswisseling. Er was in die tijd een maatschappij werkzaam, actief op het gebied van het (beschermde) vervoer van mensen, post, vracht en... goud. Die maatschappij heette Wells Fargo. Haar geschiedenis, in 1852 begonnen, in 1918 afgesloten, werd met bloed geschreven. Zulks vanwege de kans op goud in de postkoetsen en de aanwezigheid van boeven tussen de heuvels.

Ten overvloede: Wells Fargo heeft werkelijk bestaan, haar geschiedenis is geheel bekend, aangezien nijvere klerken dagelijks hun aantekeningen maakten. De Amerikaanse televisie heeft zich meester gemaakt van dit romantische stukje Amerikaanse geschiedenis. Er werd een serie TV-films gemaakt over Wells Fargo. Een van deze films gaat de VARA vanavond vertonen. Het is de geschiedenis van een postkoetsoverval van een heel bijzonder soort, waarbij twee Wells Fargo-employés worden gedood, maar waar de held van Wells Fargo, Jim Hardie, het kwaad straft en de maatschappij haar gezicht teruggeeft.

Het spreekt vanzelf, dat wij u het verhaal van De kleine man, de film van vanavond, niet precies zullen vertellen. Wel laten we u alvast even kennis maken met Jim Hardie. U ziet hem met zijn geliefde paard, met zijn even geliefde revolver, en zonder meer zittende. In dit laatste geval staat er op de tafel op de achtergrond een verkleind model van de postkoets waar het in de film over gaat. De rol van Jim Hardie wordt vertolkt door de filmster Dale Robertson. Robertsons biografie bestaat uit de volgende hoofdstukken: jeugd jaren in Oklahoma-City, cowboy op de ranch van zijn vader, leerling ener militaire academie, officier in de beroemde pantserdivisie van generaal Patton in de Tweede Wereldoorlog, filmster en televisiestar. Hij woont met zijn vrouw en vijfjarig dochtertje ergens buiten in Californië. Als hij niet voor de camera staat rijdt hij paard of fotografeert.

Jim Hardy

de held van

Wells Fargo



NTS

10.20—10.45 Rechtstreekse reportage van de aankomst van de koning en koningin van Thailand hedenochtend in Den Haag.
8.00 Journaal en weeroverzicht.

VARA

8.20 Achter het nieuws. Feiten van vandaag, bekeken en besproken door Arie Kleywegt en Jan Leijendekker.
8.30 Filmvenster. Een blik op en achter de filmschermen. Film, filmsterren en filmmakers, gepresenteerd door Jan Blokker en Elmer Kruidhof.
8.55 De kleine man. Een film uit de wild-west-serie 'Wells Fargo', met in de hoofdrol Dale Robertson als Jim Hardie, inspecteur van de vervoermaatschappij 'Wells Fargo'. (Zie ook de pagina hiernaast).
9.20 Vijfendertig jaar massacommunicatie. Een programma over de ontwikkeling van de communicatietechnieken, maar vooral een, uiteraard, vluchtige poging tot peiling van de invloed van radio en televisie op velerlei terrein. Medewerking verlenen o.a.: prof. dr. K. Baschwitz, prof. dr. Ph. J. Idenburg, W. Vogt, P. Beishuizen, J. A. Meijers en Adriaan van der Veen. De tekeningen zijn gemaakt door Otto Dicke. Een programma van Henk Schaafsma en Pier Tania.

NTS

Na afloop van het voorgaande programma: Extra NTS-journaal in verband van het bezoek van de koning en koningin van Thailand.

Eurovisie

10.20—11.10 Rechtstreekse uitzending uit de Salle Pleyel te Parijs van een galaconcert t.g.v. de Dag der Verenigde Naties, uit te voeren door het Symfonieorkest van de Japanse radio o.l.v. Paul Kleckl. Lieder eines fahrenden Gesellen, Mahler. Gezongen door de bariton Dietrich Fischer Dieskau. 5de Symfonie van Beethoven.



Televisie in de huiskamer, televisie bij het onderwijs: het zijn slechts twee gevallen waaruit blijkt hoezeer het moderne toverschermbild even veelzijdig als verstrekend geweest. Want welke veranderingen in het gezinsleven waren het gevolg? Op welke wijze hebben de concertzaal, de bioscoop, de radio en de krant invloed ondervonden van het jongste massacommunicatiemiddel, de TV? Hoe staat het met de beïnvloeding op het terrein van de politiek en de sport? De documentaire, die vanavond om 9.25 uur wordt uitgezonden onder de titel '35 jaar massacommunicatie' wil een antwoord op die vragen geven.



tv

maandag

24 OKTOBER 1960

Duitsland

Kanalen 2, 5, 8, 9, E 8 en 11.

5.00 Voor de kinderen: Hallo, Pirrol! Eind goed, al goed (herhaling). 5.15 Minus 191 gr. Celsius, experimenten met vloeibare lucht. 5.35—6.00 Op bezoek bij vreemde volken: Zo leeft men op de Filipijnen. (Regionaal programma: 6.45 NDR: Die Nordschau. WDR: Hier und Heute, journ. 7.25 NDR: Sehpferdchen zeigt: Vader is de beste. WDR: Intermezzo: Onbekende Eiffeltoren). 8.00 Nieuws, journaal en weeroverzicht.
8.25 Die Motive des Tage Christensen, een reportage over Denemarken door Peter Schler-Gribovski. Camera: Herbert Irek. 9.05 Herinnert u zich?: Noten en voetnoten van gisteren en eergisteren. 9.20 Es ist soweit (II), een TV-film naar het boek van Francis Durbridge.

België

(Nederlands) Kanalen E 10 en E 2

7.00 Safari, filmreportage van Armand en Michaela Denis (6e aflevering). 7.30 Vergrootglas op de postzegel. Realisatie: Jack Lamoën. 7.45 Zoeklicht: de literaire en artistieke actualiteit. Realisatie: Jan Briers. 8.00 Nieuws.
8.30 De kolonel wordt verhuisd, (On démenage le colonel), speelfilm van Maurice Labre met Dora Doll, Noël Roquevert en Yves Deniaud. (Franse versie met Nederlandse ondertitels - voor volwassenen.) 10.00 Vergeet niet te lezen: Vlaamse auteurs te gast in de studio: 1. Hubert Lampe: De komst van Joachim Stiller; 2. E. P. J. Burvenich: Ingmar Bergman. 10.30 Galaconcert door het Symfonieorkest van de Japanse radio-omroep o.l.v. Paul Kleckl, m.m.v. Dietrich Fischer Dieskau, bariton. Werken van Mahler en Beethoven. 11.10 Nieuws.

(Frans) Kanalen E 3 en 8.

7.00 Sportprogramma. 8.00 Journaal. 8.30 A l'école des vedettes, uitzending van Aimee Mortimer. 9.35 Les carnets du temps présent. 10.15 Journaal. 10.30 Dag der Verenigde Naties: L'atelier de la paix, film over het werk van de Verenigde Naties. 10.55 Einde.

Frankrijk

Parijs. Kanaal 8.

12.30 Hoogtepunten uit de programma's van de afgelopen week. 1.00—1.30 Nws. 1.40—2.30 Schooltelevisie. 6.30 Internationaal agrarisch nieuws. 7.00 Télé-music; ork. Yoska Nemeth. 7.15 Nieuws. 7.45 La roue tourne: programma over Normandië. 8.15 Nieuws.
8.30 A l'école des vedettes: uitz. van Aimee Mortimer, m.m.v. Gilbert Bécaud, Juliette Gréco e.a. 9.35 Le Langage: wetenschappelijke uitz. 10.20 Eurovisie: Programma t.g.v. de dag der Verenigde Naties: Omroep symfonieorkest van Japan o.l.v. Paul Kleckl, m.m.v. Dietrich Fischer-Dieskau, bariton. 11.10—11.40 Nieuws.



37.50

OF 3 x 12.50

Maten 36 t/m 44

Poplin regenmantel met nylonkraag

Sportieve, vlotte regenmantel van prima poplin. Sierlijk doorgestikte satijn-voering op verrukkelijk warme, witte wattine. Met chique kraag van wit nylonbont (gemakkelijk te reinigen). Ga charmant gekleed in regen en wind: deze prachtige regenmantel flatteert U altijd! Kies uit de kleuren korenblauw of groen. Maten 36 t/m 44.

37.50

OF

3 x 12.50

BON

No. 1449

Zend mij vrijblijvend op zicht Uw regen-

mantel met nylonkraag model B.

Maat Kleur Naam

☐ Ik betaal 3 x 12.50 per maand

☐ Ik betaal 37.50 contant

(hokje zwart maken wat U wenst)

Straat

Stad

SCHRIJVER-SCHIEDAM Lange Nieuwstraat 59

"VOLKSPAKKET"

De Nederlandse huisvrouw houdt van een volle kast met linnengoed, helder en van goede kwaliteit. Het is haar trots en weerspiegelt haar kundigheid van inkopen, haar warenkennis en zuinig huishoudbeleid.

De eerste aanschaf zowel als de noodzakelijke aanvullingen en vernieuwingen kosten handen vol geld... als U dit op de gewone manier koopt.

Maar... veel gerieflijker, veel veiliger en oneindig veel voordeliger koopt U het in de vorm van het "VOLKSPAKKET". Dit pakket is door deskundigen samengesteld en bevat de verantwoorde hoeveelheid huishoudtextiel voor een gezin.

Het "VOLKSPAKKET" bevat:

- 4** prachtige donzig-zachte handdoeken in moderne, frisse kleuren
 - rijke, volle badstof
 - indanthren: kleur-, was- en chloorecht
- 8** kleurige washandjes
- 4** moderne badstof keukendoeken met het fleurig-kleurige Noors "koffietafel"-dessin. Het beste van het beste!
- 8** theedoeken, snel-drogend, goed absorberend
- 1** douchelaken (cadeau)

totaal **25** stuks

met een normale prijs van **25.90**

Het complete "VOLKSPAKKET" de prachtigste superieure huishoudtextiel nu tegen de propagandaprijs van

18.75

of 3 x 6.25

1 douchelaken CADEAU
groot formaat, mooie volle badstof in kleurig dessin

Maximaal mogen 3 pakketten gelijktijdig worden besteld.

KNV
APELDOORN

SPADELAAN 1
tel. (06760) 172 47

BON

Zend mij vijf dagen vrijblijvend op zicht: stuks "Volkspakket". Wanneer ik de bestelling behoud, betaal ik contant / in 3 maandelijkse termijnen.
NAAM
STRAAT No.
WOONPLAATS
U kunt ook per briefkaart bestellen met vermelding van VA 1788 en aantal.

België

Nederlands, 324 m (926 kHz).
Nws. 1.00 n.m., 5.00, 7.00, 10.00 en 10.55
10.00 v.m. Overn. v. d. Gewestelijke pro-
gramma's. 12.00 n.m. Gevar. muz. 12.30
Weerber. 12.35 v. d. landb. 12.42 Egypt-
tisch ballet. A. Luigini. 12.50—1.00 Koers-
sen. 1.15 Fragn. uit Il barbiere di Se-
vigila. G. Rossini. 2.00 Schoolradio. 3.45
Kamermuz.: Son. voor 2 violen op. 56.
Prokofjew. 4.00 Koersen. 4.00—5.00 v. d.
zieken. 5.10 Lichte muz. 5.45 Franse les.
6.00 Protest. uitz. 6.20 v. d. sold. 6.50—
7.00 Sportkron. 7.40 Lichte muz. 8.00
Omroep kamerork. o.l.v. Jozef Verelst.
m.m.v. Maurice Onderet, viool en Georges
Carael, hoorn. Werken van Robert de
Visse, Mozart. K. Sikorski en F. Chedini.
(Om 8.45—9.00 Kunstkalendroscoop). 9.30
—10.00 Omr. amuz. ork. o.l.v. Francis
Bay. 10.15—10.55 Planoson. op. 111 in c
kl. t. no. 32, Beethoven. 11.00 v. d. zee-
lieden.

Frans, 484 m (620 kHz).

Nws. 1.00 n.m., 5.00, 7.30 en 10.55
10.02 v.m. Overn. v. d. Gewestel. progr.
11.50 Weerbericht en kunstoverz. 11.55
Gram. 12.02 n.m. Overn. v. d. Gewestel.
progr. 12.40 Lichte muz. 12.52—1.00
Beursber. 1.15 Gevar. muz. 2.00 Weerber.
2.03 Schoolradio. 2.20 Het klarinet-sextet
v. Parijs. Werken van Mozart. Marcel
Foot en Raymond Loucheur. 3.00 Prome-
nade ork. v. Berlijn o.l.v. Hans Carste.
balletmuz. 3.30 Lichte muz. 3.40 Voordr.
4.02 Beursber. 4.07 Lichte muz. 4.30—5.00
Gevar. muz. 5.10 Lichte muz. v. Belgi-
sche componisten. 5.20 Jean Verrees.
orgel. Werken van Frescobaldi, J. S. Bach.
Franck, Hens en Widor. 6.02 v. d. sold.
6.28 Paardesportber. 6.30 Muzik. kron.
6.55—7.30 Panoramique: cultureel progr.
8.00 Popul. klassieken. 8.30 Dag der Ver.
Naties symf. concert: A. Uit Genève:
Frans-Zwitsers ork. o.l.v. Ernest Ansermet.
Werken van J. S. Bach. B. Uit Parijs:
Japans Omr. symf. ork. o.l.v. Paul
Kleckl, m.m.v. Dietrich Fischer-Dieskau.
bariton. Werken van Roussel en Hugo
Wolf. C. Uit New York: Boodschap v. M.
Dag Hammarskjöld, sec. generaal v. d.
Ver. Naties. Daarna: Symf. ork. v. Phi-
ladelphia o.l.v. Eugene Ormandy, m.m.v.
de koren v. d. Tempel universiteit en
sol. Werken van Beethoven. 10.35—10.55
Jorg Demus, piano: Werkjes v. Schubert.

Gewestelijk, 198 m (1511 kHz).

Nws. 1.00 n.m., 7.00 en 10.00.
10.05 v.m. Verz. progr. v. d. vrouw. 10.30
Tussen Tongeren en Tremelo: Wandele-
ningen langs de Demer, met Jos Philip-
pen als historische gids. 10.45 Michel
Dens, bariton: Franse liederen. 11.00
Vrol. muz. 11.23 Will Ferdy, zang. 11.35
Trio Bemel, m.m.v. Milli Berchtold.
Jodelzang. 11.45 Egyptisch ballet. 12.00
n.m. Gram. 12.03 Harry Dungen, orgel.
12.32—1.00 Vers v. d. pers: nwe. gram.
1.15 Ingrid Haebler, piano. 1.45 Eva Turner.
sopr.: Opera-aria's. 2.00 Overn. v. d.
Vlaamse programma's. 5.00 Nws. uit
Gent. 5.05 Gevar. muz. 5.30 De wereld:
artikelen uit de buitenlandse pers. 5.53
Concerto d'autunno. Bargon. 5.36 Giste-
ren en vandaag, door G. Hebbelink. 5.39
Gram. 5.42 Tien: elk zegt er het zijne
van. 5.52 Gram. 5.57 De Peperbus. 6.00
Gram. 6.03 Voordr. 6.05 Scherzo uit octet
in E gr. t., F. Mendelssohn. 6.10 De gul-
den ark: letterkundige uitz. d. Richard
Minne. 6.25 Gram. 6.30 Ilta: Intern. lite-
rair agentschap. 6.40 Gram. 6.50 Univer-
sitair kron. 6.57—7.00 Gram. 7.20 Lichte
muz. 7.30 Gods. uitz. 7.45 Klankb. 7.55
Meded. 8.00—10.00 Radiorama: gevar.
progr. 10.10 Gevar. muz. 10.40—11.00
Lichte muziek.

Duitsland

(American Forces Network). 344, 547 en
271 m (872, 548 en 1106 kHz).
7.05 n.m. Gevar. muz. 8.00 Nws. 8.05 Fib-
ber McGee. 8.30 Box 13. 8.55 Motor
World. 9.00 Versl. uit Europa. 9.15 On
the scene. 9.30 Treasury agent. 9.35 Ca-
mera close up. 10.00 Nws. 10.15 Bob and
Ray. 10.30 Songs. Sinatra and Strings.
10.55 Sports nitecap. 11.00 Nws. 11.05
Verz. progr. (Om 12.00 Nws.) 1.00—1.05
Nws.

(NDR/WDR), 309 en 428 m (971 en 701
kHz).

Nws. 7.00 n.m., 10.40 en 12.00
7.15 uur n.m. Orkest van Harry Her-
mann, m.m.v. Lawrence Winters, bariton,
en Hans Arno Simon, piano. 7.45 Film-
kron. 8.25—10.40 Feestconcert t.g.v. de
Dag der Verenigde Naties: Uit Genève:
Werken van J. S. Bach, Roussel en Hugo
Wolf; uit New York: Boodschap v. d.
Secr.-generaal v. d. Ver. Naties, Dag
Hammarskjöld. Daarna: Werken van
Beethoven. 10.55 Polit. lezing. 11.05 Auf
ein Wort, praatje. 11.10—12.00 Jazzmuz.
12.10 Operettmuz. 1.00 Weerber. en ge-
var. muz.

(NDR) (FM) 88.5, 88.8, 93.0 en 95.4 MHz.
Nws. 8.00 n.m., 7.55 en 10.30.
5.45—6.00 n.m. Spaanse les. 6.10 Praatje.
6.15 Sportoverz. 6.35 Lichte gram. 7.10
v. d. kind. 7.15 Journ. 7.45—7.55 Zoek-
licht. 8.00 Hexenkomödie, hoorsp. 9.00
Alfred Westphal, piano en Sora Filipovic,
sopraan, Zuidslavische volksliederen. 9.20
Jazzportret v. Lars Gullin. 10.00—10.30
Duits-Engels Studentenforum. 10.35 Ber-
lijnse uitz. 10.45 Ork. conc. 11.45—12.00
Vicenza - die Stadt Palladios, reisverh.

(WDR) (FM) 89.7, 90, 90.35 en 91.5 MHz.
Nws. 8.00 n.m. en 11.00.
7.30—8.00 n.m. Tussen Rijn en Wezer.
8.10 Journ. 8.15 Sportoverz. 8.30 Ork.
Kurt Edelhagen: lichte muz. 9.20 Die
Kleinstädterin, spel v. Iwan Turgenjew
en Albert Vossen (accordeon). 10.10—
11.00 Muzik. progr. over Rio v. Henry
Koller. 11.05—12.00 Keuls Omr. symf.-
ork. en -koor o.l.v. Bruno Maderna en
Hans Rosbaud m.m.v. sol.: werken v.
Strawinski, Haubenstock-Ramati en Go-
recki.

Engeland

Home Service, 330 m (908 kHz).
Nws. 7.00 n.m., 11.00 en 12.00.
4.00 n.m. Patrie, hoorspel. 5.30 Recital.
5.45 Lezing. 6.00 v. d. kind. 6.55—7.00
Weerber. 7.15 In the South-East. 8.00
Gram.: Werken v. Beethoven. 8.30 Recital.
9.30—11.00 Low voice in Rama,
hoorsp. 11.30 Nicanor Zabaleta, harp.
11.45—12.00 Voordr. 12.03—12.36 Else
Cross, piano: Werken v. Brahms en
Schoenberg.

Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).
Nws. Op ieder halfuur en 12.55.
10.00 v.m. Verz. progr. v. d. huisvr. 10.55
Meditatie. 11.00 Robinson Cleaver, orgel.
m.m.v. Roberto Cardinali. 11.31 Muz. bij
het werk, door sextet Jack Embrow. 12.00
n.m. Voordr. 12.15 Mrs. Dales dagb. 12.31
Commonwealth of song: samenzang
m.m.v. het BBC revue-ork. o.l.v. Malcolm
Lockyer en the George Mitchell Singers.
1.00 Twelve o'clock spin: gevar. muz. 1.10
FA-cup: voetbalrep. 1.31 Midday music-
hall: gevar. muz. uit Schotland. 2.00 Go
man go: gevar. progr. 2.45 v. d. kind. 3.00
v. d. vrouw. 4.00 BBC West of England
Players o.l.v. Peter Martin. 4.45 Muz. bij
het werk, door ork. Jack White. 5.31 Mrs.
Dales dagb. 5.45 Gevar. muz. 6.31 Round-
about: lichte muz. en ber. 7.40 Sportber.
7.45 The Archers, hoorsp. 8.00 Nws. en
Journ. 8.25 Sport. 8.31 Mr. Piano plays:
Joe Henderson, piano, met het ens. The
Raindrops. 9.00 A night at the varieties:
gevar. progr. 9.31 Bokswedstr. 10.00 Ge-
var. muz. 11.00 Lichte muz. m.m.v. het
ork. Eric Jupp en sol. 11.30 Nws. en sport.
11.40 Stringalong: lichte muz. m.m.v. het
Stringalong sextet en het ork. Gordon
Frank. 12.55—1.00 Nws.

3de Pr. 194 en 464 m (1546 en 647 kHz).
8.30 n.m. Concert te Genève t.g.v. de Dag
der Verenigde Naties: Frans-Zwitsers
omr. ork. o.l.v. Ernest Ansermet: Ouv. no.
3 in D gr. t., Bach. 8.50 Concert te Parijs
t.g.v. de Dag der Verenigde Naties: Symf.
ork. v. Tokio o.l.v. Paul Kietzki en Die-
trich Fischer-Dieskau, bariton. Werken
van de secretaris-generaal van de Ver-
enigde Naties, Dag Hammarskjöld. 9.25
Concert te New York t.g.v. de Dag der
Verenigde Naties: Gloria Davey, sopr.,
Elena Nikolaidi, alt, Jon Vickers, tenor,
Yi Kwei See, bariton, het koor v. Temple
University te Philadelphia en het symf.-
ork. v. Philadelphia o.l.v. Eugene Or-
mandy: Symf. no. 9 in d kl. t., Beethoven.

10.30 Lezing door Maurice Shock. 10.50—
11.50 Interpretaties op de grammofoon-
plaat.

Frankrijk

France I, 1829 en 193 m (164 en 1554
kHz).
8.00 n.m. Qui l'aime la suive, uitz. v.
Marianne Monestier en Nicole Louvier.
8.30 Nws. uit Parijs. 8.50 Koor en ork.
o.l.v. André Girard: Le maitre, Germaine
Tailleferre. 9.36 Nieuwe stemmen: Ga-
briella Tucci, sopr. 10.00 Inter France
Europe, uitz. v. Michel Godard. 11.15 Ber.
11.18 Inter France Europe (verv.) 12.00
Act. progr. 1.00 Gevar. muz.

Luxemburg

II, Ned. uitz. 208 en 19.5 m (1439 en
15350 kHz).
8.30 v.m. Muz. bij het huishouden. (Om
9.00 en 10.00 Act. en om 10.30 Kook-
praatje). 11.00 Act. 11.15 Verz. progr.
12.00 n.m. Weerber. en act. 12.01 Prettige
feestdag, voorgest. d. Ray van Cant. 12.30
Dag in dag uit, d. Bobbejaan Schoepen
en Louis Baret. 12.33 Muzikaal afscheid,
voorgest. d. Joh. T. van Minnen. 12.50
Weerber. en nws. 12.58—1.00 ANWB-
oproepdienst.

Draadomroep

3 7.00 BV: Nws. 7.05 Ocht.klanken.
7.20 Kron. v. d. dag. 7.25 Ocht-
klanken. 7.45 Dagklapper. 7.50
Ocht.klanken. 8.00 Nws. 8.10
Weense muz. 8.55 Kookpraatje. 9.00 Nws.
9.15 NDR: Muz. v. d. huisvr. 10.00 Eng.
LP: Verz. progr. v. d. huisvr. 10.55
Medit. 11.00 BGV: Wj maken muziek.
11.30 WDR: In Vino Veritas (amus.muz.).
12.00 BV: Orkesten v. Edmundo Ros en
Frank I. Gevar. muz. 2.00 Cabaret USA:
Stanley Black. 12.30 NDR: Dansmuz. 1.20
Frank Sinatra, Shirley MacLane, koor.
ork. Nelson Riddle. 1.15 NDR-WDR: Mod.
dansmuz. 2.45 Grpl. 3.30 BF: Colette Re-
nard m. ork. 3.45 WDR: Wir machen Mu-
sik. 5.45 NDR-WDR: Musik zum Feier-
abend. 6.35 NDR: Auf Platten serviert.
7.00 BGV: Nws. 7.15 NDR-WDR Orkest
Harry Hermann m. zang en piano. 7.40
BV: Pianist Erroll Gardner en Het Gol-
den Gate Kwartet. 8.00 Frankr. IV: Mu-
sique pour le diner. 8.30 Eng. LP: Mr.
Piano plays. 9.00 BGV: Tien maal drie
minuten, gloednieuwe opnamen. 9.30
BV: Amus.ork. BRT 10.00 BGV: Nws.
10.10 Zeg het met muz. 10.40 Lichte oph.
11.00 Frankr. IV: Aux portes de la nuit.

4 7.00 WDR: Ocht.gymn. 7.05 Muz.
mozalek. 7.30 Nws. 7.35 Herzliche
Glückwunsch. 8.00 Bunte Reihe
(amus.muz.). 8.30 Nws. 8.35 Eng.
HS: From today's papers en gr. 8.50 Lift
up your hearts. 8.55 Weerber. 9.00 NDR-
WDR: Kamermuz. Werken v. Bach, Gre-
er en Debussy. 9.30 Frankr. IV: Selec-
tion des couleurs sonores. Werken v.
Ravel, Roussel, Prokofjew en Stravinsky.
11.55 Tussenspel. 12.00 WDR: Russische
opera's. Werken v. Glinka, Borodin en
Tajakowski. 12.30 Nws. 12.45 Volkslede-
ren en dansen. 1.15 Omr. Symf. ork. van
Keulen. 2.00 Operettmelod. 2.45 Boek-
bespr. 3.05 Componisten in Nordrhein-
Westfalen. Werken v. Dewanger en
Strecke. 3.45 Frankr. IV: Glas en kristal
door Ribemont Dessaigner. 4.00 Grote
organisten. 4.15 Conc. ork. v. Nice. 5.00
Le concerto et ses interprètes door Elis-
beth Chevalley. 5.30 Eng. LP: Mrs. Dale's
dagb. 5.45 Gevar. muz. 6.00 Draadomr.:
Grpl. progr. 8.00 BF: Popul. klassieken.
8.25 NDR-WDR: Dag Ver. Naties. Werken
v. Bach, Roussel, Wolf en Beethoven. Uit
New York: Boodschap v. d. secr.-gen. der
Ver. Naties, Dag Hammarskjöld. 10.40
BF: Drie Impromptus v. Schubert. 11.00
WDR: Nws. 11.05 Hedend. muz. Werken
van Stravinsky, Haubenstock-Ramati,
Stravinsky en Gorecki.

UNIEK!

Schitterende heren-molière nu voor een speciale prijs. Italiaans model, gemakkelijk teet. Sterk en soepel rundleer. Waterdicht aangevulde rubber zool, die bijkans onverslijtbaar is. Geen 19.75 doch slechts

13.90
(3 x 4.65)

Zwart of bruin.

Maten:
39 t/m 46

Laat deze prachtige schoen zonder verplichting eens 8 dagen op zicht komen: U zult er geen spijt van hebben.

DEKKERS

BON Aan Dekkers,
Postbus 40,
Nijverheidstraat 11-17, Dordrecht
Zend mij franco en vrijblijvend op zicht:
Hr. Molière 3.0292. Maat:
Kleur:
NAAM:
STRAAT:
PLAATS: RG-351
BLOKLETTERS a.u.b.

..OEI..

WAT GOEDKOOP!



NU
nóg meer
nóg voordeliger
nóg mooier

In één keer alles nieuw!

13-delige slaapkamer
nu voor de allerlaagste prijs



IN 2-PERSONS UITVOERING

139.50

of 10 x f 13.95

• Modern divanbed met sterke spiraalmatras • dik gevulde, door en door genopte matras, met prima damast overtrokken • 2 royale lakens van de allersterkste Twentse kwaliteit • 2 grote slopen van dezelfde onovertroffen kwaliteit • 'n sterk kussentuk • 1 molton deken, heerlijk voor de winter • 1 oersterk jute matrasdek • 1 fraai vloerkleedje, prachtig warm dessin • plastic mottenzak, om uw dekens in op te bergen • 1 prima effen wollen deken en dan nóg 'n mooie deken, dik en warm in mooie kleuren.

Wehkamp

AAN WEHKAMP, DEDEMSVAART Bnr V1465
Zend mij 5 dagen gratis op zicht. Dit nr. vol
blijft geldig.

DE OEI-AANBIEDING 1-pers. à f 99,-
2-pers. à f 139.50

Alleen als u niet eerder een bedrag in rekening heeft
gehad. Alleen bij betaling in 9/10 termijnen.
Naam en voornamen met blokletters (gebruik)

NAAM
KLANT: j.k. de Koning
ADRES
PLAATS



gezellig gekleed

voor **23,70**
of 3 x 7,90

Verrassende creatie van onze mode-ontwerpster. Alles wat een goede japon nodig heeft om klasse te hebben, is in dit model verwerkt. De Italiaanse model-kraag is met vlieteline verwerkt om een rustige valing te garanderen. De brede ceintuur geeft een extra smalle taille-lijn. Mooie dikke warme stof, die jaren goed blijft.

Kleuren: blauw fantasie
lila-paars fantasie

Maten: 38 t/m 48

BON VA1304

Zend mij 5 dagen gratis op zicht,
een japon, maat: _____, kleur: _____
Bij behouden betaal ik ineens / in
3 maandtermijnen.

Naam: _____
Straat: _____
Plaats: _____

0 5470 - 425 - 876



nu gebeld,
snel besteld!

POSTDUIF - GOOR

HILVERSUM 1 - 746 KC/S - 402 M

kro

5.45 en 6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: Vroeg bij de pinken.

7.15 Gez. pr. Italiaans concert in F gr. t. Joh. Seb. Bach. Helmo Elsner, klavecimbel. (Gr.pl.)

7.30 De douche. Met de avonturen van Kuifje in spelvorm onder de titel: Raket naar de maan. Maanwacht: Wim Quint.

7.40 Wachet auf, ruft uns die Stimme, (orgelkoraal), Bach. Hans Vollenweider, orgel. (Gr.pl.)

7.45 Morgengebed en overweging.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

8.15 Gez. pr. Pluk de dag. (Gr.pl.)
Linda - La Java bleue - Les enfants du Pirée - Tango militaire - Alma corazon y vida - Walkin' and whistlin' - Caro mio - Walsen met de Pico's - Le gamin de Paris - Happy Billy - Tiritomba - Ducky.

8.50 Moeders wil is wet, thuis... en nu ook in onze studio.
9.35 Gez. pr. Waterstanden.

9.40 Gez. pr. Walsen, Frédéric Chopin. (Gr.pl.)
No. 1 in Es gr. t. op. 18. No. 2 in a kl. t. op. 34 no. 2. No. 3 in F gr. t. op. 34 no. 3. Alexander Brailowski, piano.

9.55 Inleiding Hoogmis.

10.00 Hoogmis.

11.15 Onder ons. Een programma voor de vrouw o.l.v. Mia Smeit. Verpleegstersopleiding in Groningen.

11.30 Petite Symphonie, Charles Gounod.
Hallé-orkest o.l.v. Sir John Barbirolli. (Gr.pl.)

11.50 Volaan... vooruit. Een uitzending in samenwerking met het Katholiek Sociaal en Cultureel Centrum voor Rijn- en binnenvaart.

25 oktober

dinsdag

298 M - 1007 KC/S - HILVERSUM 2

avro

6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

7.10 Gez. pr. Ochtendgymnastiek door Ab Goubitz. Aan de vleugel: Arie Snoek.

7.20 Ochtendvaria. (Gr.pl.)
Pennsylvania polka - Ice princess - Poika du roi - Dance ballerina - Gaviotta - Vanessa - Boum - While you danced, danced, danced - Spirito - Rosatella - Port au Prince.

vpro

7.50 Dagopening door ds. J. G. Jacobs, voorganger van de Ned. Prot. Bond te 's-Gravenhage. Piano: dr. Anthon van der Horst.

avro

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

8.15 Recht door naar school en kantoor en lèt op de tijd. (Gr.pl.)

On the mall - Aprite le finestre - Luna llena - Carroz-zella romana - Pavanne - Les marchés de Provence - Quien sera - Looking high, high, high - Festival a la Greca - Les bleuets d'azur - Laiverd, kom weer ble mie - Accordeon argentin - Bill Bailey won't you please come home - Amapola - Ronde Mexicaine - Dreamtalk - On the beach.

9.00 Ochtendgymnastiek voor de vrouw door Ab Goubitz.

9.10 De groenteman.

9.15 Gez. pr. Tweede concert voor piano en orkest in Es gr. t. op. 32, Carl Maria von Weber.
Friedrich Wührer, piano, het Pro Musica-orkest te Wenen o.l.v. Hans Swarowsky. (Gr.pl.)

9.40 Morgenwijding door ds. J. Chr. Fritzsche, Ned. herv. pred. in Meppel.



Bijouterieën der lichte muziek

VARA - woensdagavond 7.10 uur

Woensdagavond zult u voor de eerste maal naar een nieuw ensemble kunnen luisteren, een groep zangeressen en instrumentalisten, dat onder leiding van Sem Nijveen werkjes uit het land van de lichte muziek zal vertolken. Een winterseizoen lang zal om de veertien dagen op de woensdagvooraand het nieuwe ensemble te beluisteren zijn. In Bijouterieën der lichte muziek voegen zich twee kwartetten samen, een zangkwartet en een strikkwartet, terwijl een ritmeduo het tental compleet maakt. Dit zijn de namen van hen die de verantwoording voor ons nieuwe programma dragen: Leni Delsen, Sonja

Oosterman, Yvonne Oostveen en Jenny Roda, zang, Sem Nijveen en Benny Behr, viool, Heinz Herrmann, altviool, Piet van de Weerd, cello, Tonny van Hulst, gitaar, en Harry Meyer, bas. Het repertoire omvat lichte muziek in alle toonaarden. Henk van Dijk en Bert Paige schrijven, eendrachtig samenwerkend, de arrangementen. Henk van Dijk zorgt voor het vocale gedeelte, Bert Paige voor de instrumenten. Met dit nieuwe ensemble wordt de tierige, zwierige lichte muze weer eens anders dan anders benaderd. Maar de wil om ditmaal eens heel bijzonder te zijn was van stonde af aan afwezig. Geen opgeschroefdheden dus, geen hooggestemde idealen die voor de lichte muze, een eenvoudig meisje ten slotte, te ver gaan. Wel goede muziek in een nieuw jasje van moderne snit en originele coupe.

In de Bijouterieën der lichte muziek speelt Sem Nijveen de eerste viool.

Voor V.A.R.A.-abonné's: GRATIS STUDIE PAKKET als U de waardebon invult (Het verplicht U tot niets - U hoeft niets terug te sturen)

De geïllustreerde studiegids van 192 blz. vertelt U alles over de nieuwe methode van privé-les per brief. Uw eigen leraar helpt U vooruit; hij houdt rekening met Uw aanleg en opleiding. Als U na ontvangst van de studiegids zin krijgt om een Maxwell-cursus te gaan volgen, dan is de eerste maand gratis proefmaand. Pas na die maand hoeft U te beslissen, of U doorgaat of niet. Houdt U op, dan is de proefmaand gratis geweest.

Post de waardebon vandaag nog,
overmorgen heeft U het pakket in huis.



WAARDEBON

Stuur mij gratis en zonder verplichting het studiepakket met:

1. Profies van de cursussen: ☐ (Invullend)
2. Geïllustreerde studiegids van 192 blz.
3. Foto met levensbeschrijving van mijn toekomstige leraar.
4. Geschenken voor grammofoonplaat, vulpen of boek.
(Kruis uit atlas van de gehele wereld of uit andere boeken)

Mevr./Mij./Heer:

Straat:

Woonplaats:

Grong BLOKLETTERS. Ik wens geen bezoek thuis.

R-6

U kunt ook een briefkaart zenden.

Kies uit 257 cursussen.

LAAG LESGELD DOOR DUIZENDEN CURSISTEN!

TALEN

- ☐ Levend Engels voor beginners, ook ideaal voor toeristen
- ☐ Levend Engels voor emigranten
- ☐ Engels voor beginners, met meer grammatica
- ☐ Engels voor gevorderden
- ☐ Engelse conversatie
- ☐ Levend Duits voor beginners
- ☐ Duits voor gevorderden
- ☐ Duitse handelscorrespond.
- ☐ Levend Frans voor beginners
- ☐ Frans voor gevorderden
- ☐ Franse handelscorrespond.
- ☐ Italiaans voor beginners
- ☐ Spaans voor beginners
- ☐ Spaans voor gevorderden
- ☐ Nederl. taal voor beginners (tautoloog schrijven)
- ☐ Nederl. taal voor gevorderden
- ☐ Nederl. handelscorrespond.

ONTWIKKELING

- ☐ Algem. ontw. na lag. onderw.
- ☐ Algem. ontw. v. gevorderden
- ☐ Algem. ontw. v. werkbezen
- ☐ Ontwikkeling voor politie
- ☐ Ontwikkeling v. leraar N.O.
- ☐ Alg. ontw. v. leerl. analistje
- ☐ Mulo-A na lag. ond. (off. dipl.)
- ☐ Mulo-B na lag. ond. (off. dipl.)
- ☐ Aanv. Mulo-B (na Mulo A)
- ☐ Verkort Mulo v. P.T.T. en N.S.
- ☐ Wiskunde, Algebra, Meetkunde
- ☐ Rekenen na lager onderw.
- ☐ Nederl. taal en rekenen na l.o.
- ☐ Eenvoudige Economie
- ☐ Kennis der Literatuur
- ☐ Handschriftverbeteren
- ☐ Beschavingsleer, Etiquette
- ☐ Spreken in het openbaar
- ☐ P.T.T.-besteller
- ☐ Inspecteur Levensverzekering
- ☐ Assurantie-makelaar
- ☐ Candidaat-makelaar
- ☐ Hulpkeurmeester vee en vlees

HANDEL EN BEROEPEN

- ☐ Middenstandsdiplooma na lag. ond., ook voor ouderen
- ☐ Boekhouden, praktijkdiplooma
- ☐ Eenv. boekh. en handelsrek.
- ☐ Praktisch boekhouden, zeer geschikt v. middenstanders
- ☐ Landbouwboekhouden
- ☐ Landbouwk. bedrijfsleider
- ☐ Landbouwwerktuigen (ook tractor) onderh. en zelf rep.
- ☐ Tuinbouwwerktuigen, onderhoud en zelf repareren
- ☐ Veeverloskunde
- ☐ Moderne Bedrijfsadm. (M.B.A.)
- ☐ Stenografie
- ☐ Machineschrijven
- ☐ Loonadministr. en soc. wetg.
- ☐ Magazijnw., ook na lag. ond.
- ☐ Verlegenw., ook na l.o.
- ☐ Assistent-bedrijfsleider
- ☐ Bedrijfsleider/Werkmeester
- ☐ Kantoorbod., na lag. ond.
- ☐ Verkoopkunds
- ☐ Handelskennis en Handelsr.
- ☐ Statistiek
- ☐ Autoverkoop- en verzekering

HOBBY EN RECLAME

- ☐ Populaire radiotechniek
- ☐ Populaire televisietechniek
- ☐ Zendermonteur, rijkszendverg.
- ☐ Populaire bromfietsreparatie
- ☐ Populaire scooterreparatie
- ☐ Populaire motorrijwieltechn.
- ☐ Populaire autotechniek
- ☐ Populaire vliegtuigtechniek
- ☐ Ruimtevaart en raketten
- ☐ Amateur-goochelaar, onderleiding van wereldberoemd goochelaar
- ☐ Aspirant-beroepsgoochelaar
- ☐ Fotografieren
- ☐ Handenarbeid
- ☐ Vrij tekenen en schilderen
- ☐ Kop- en figuurtekenen
- ☐ Modeltekenen
- ☐ Eenvoudige muziekkenis
- ☐ Uitgebreide muziekkenis met muziekgeschiedenis
- ☐ Reclamekunde

DAMESCURSUSSEN

- ☐ Praktische opvoedkunde
- ☐ Praktische kinderverzorging
- ☐ Kinderpsychologie
- ☐ Kinderverzorgster, ook na l.o.
- ☐ Doktersassistentie, ook na l.o.
- ☐ Tandartsassistentie, ook na l.o.
- ☐ Dierenartsassistentie, ook na l.o.
- ☐ Naaien en knippen
- ☐ Privé-secretaressa
- ☐ Alg. Ontw. v. leerlingverp.
- ☐ Boekhoudster-Cassière

TECHNIEK EN AMBACHT

- ☐ Praktische radiotechniek, zelfbouwen en repareren
- ☐ Praktische televisietechniek

- ☐ Praktische electrotechniek
- ☐ Praktische zwakstroom- of sterkstroomtechniek
- ☐ Praktische dieseltechniek
- ☐ Praktische motor- en rijwieltechniek
- ☐ Praktische autotechniek
- ☐ Theorie voor rijbewijsexamen
- ☐ Bouwkundig tekenen
- ☐ Praktisch tekenen voor machines - apparaten - stadsconstructies - scheepsbouw - meubelen - interieurs - electrotechniek
- ☐ Lezen van tekeningen voor: bouwkunde - machines - electrotechniek - betonbouw
- ☐ Metaalbewerk. en bankwerker
- ☐ Fabrikantmonteur
- ☐ Plaatwerker
- ☐ Gieterijtechniek
- ☐ Motor-, electra- of stoom-machinist
- ☐ Centrale Verwarmingstechn.
- ☐ Beton- of wegenbouw
- ☐ Gas, waterfitten, loodgieters
- ☐ Materiaalbescherming en corrosiebestrijding

VAKDIPLOMA'S

- ☐ Radiomonteur N.R.G.
- ☐ Televisiemonteur N.R.G.
- ☐ Radiotechnicus N.R.G.
- ☐ Radiodetailhandelaar V.E.V.
- ☐ Radiomonteur V.E.V.
- ☐ Radio-techn.-installat. V.E.V.
- ☐ Aspirant V.E.V.-cursist 8
- ☐ Leerling en Hulpmont. V.A.M.
- ☐ Bouwkundig Opsichter S.N.A.
- ☐ Vakdiploma's voor: Zwakstroom, sterkstroom, electrotechn. installateur, electrowinkel, rijwielbedrijf, bromfietsbedrijf, motorrijwielbedrijf, automob.- en garagebedrijf, landmachinist, stoombedrijf, motorbedrijf, electr.-bedrijf, gasfitter, waterfitter, lood- en zinkwerker, metselen, timmeren, smidbankw., machinebankw., constructie-bankw.
- ☐ Lastechniek, electr. of outog.

LEREARSAKTEN L.O. en M.O.

- ☐ Engels, Duits, Frans, Nederlands, Wiskunde en Handelskennis

enzovoort

* Het voornaamste Instituut, 257 cursussen, 168 Rijksbevoegde Leraren.

INSTITUUT MAXWELL - UTRECHT

(nader adres overbodig)



HILVERSUM 1 - 746 KC/S - 402 M

kro

- 12.00 Middagklok - Noodklok.
 12.03 Ben je zestig? No. 467: Over Friese mensen in een voorbij tijd.
 12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.
 12.33 Licht lunchconcert. (Gr.pl.)
 Als ik je zie - Royal Event - Juultje van Pingelen - The Blue Tango - Donkey serenade - Valse Parisienne.
 12.50 Gez. pr. Het staatsiebezoek van Z.M. koning Bhumibol Adulyadej en H.M. koningin Sirikit van Thailand aan Nederland. Reportage van het bezoek aan het Waterloopleidkundig Laboratorium in Delft en indrukken van het dejeuner, aangeboden door de Raad van Ministers in het Prinsenhof.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

- 1.15 Zonnewijzer. 1927: De Principessa Mafalda bij Rio de Janeiro vergaan.
 1.20 Platennieuws.
 1.35 De Klavirtuozen o.l.v. Jo Budie, met zang van Annie Palmen en John de Mol.
 2.00 Gevarieerde grammofoonmuziek.
 1. The Kirby Stone Four. a) Volare; b) I love Paris; c) Lullaby of birdland. 2. Bep Rowold met zijn Ballroomorkest. a) Merengue; b) Quickstep; c) Rumba. 3. The Mills Brothers. a) Sometimes I'm happy; b) Till we meet again; c) I'll see you in my dreams. 4. Adalbert Luter met zijn dansorkest. a) Arrivederci Roma; b) Vaya con Dios; c) Jolie Jacqueline. 5. The Ray Conniff Singers. a) Hands across the table; b) My heart cries for you; c) Rosalie.
 2.35 Wij vrouwen van het land.
 Een uitzending in samenwerking met de Katholieke Nederlandse Boerinnenbond.
 2.45 Herhaling van het programma Tierelantijnen.
 4.00 De Zonnebloem. Radiozelenbezoek o.l.v. Alex van Wayenburg.
 Zonnebloem-St.-Nicolaasactie 1960.
 4.30 Ziekenlof in de Kerk van het Ziekenapostolaat te Bloemendaal.
 5.00 De Blokhut, met het meisjeskoor van Paula van Alphen, daarbij geholpen door Harry Bannink aan de piano. De leerlingen van tante Miep en een gezellig verloopspel van Bouke Jagt: De wonderlijke lotgevallen van Prins Piet.
 5.40 Beursberichten. Het koersverloop van vandaag.
 5.45 Regeringsuitzending. Gesproken brief uit de Nederlandse Antillen door Henk Dennert.

Regionale Omroep Noord en Oost

- 188 m. FM 94,9 MHz, 97,2 MHz, 98,3 MHz.
 6.30 n.m. Regionaal weerbericht van het KNMI. Noteringen van de Groninger Graanbeurs. Actualiteiten van her en der. 6.40 Cultureel commentaar.
 FM 97,2 MHz.
 7.00 Fryske útstjûring. a. Foar de bern: Tiny Mulder fortelt har forhael Bûterblom-Baukje en de wrâld; b. Lieten en muzyk; c. By in muntessamer op visite; d. Op wacht by it fers, ôflevering X: Tj. Piebenga. Apart; e. Akke Radsma: Efter de toanbank, tekst Paulus Akkerman.

Regionale Omroep Zuid

- 189 m. FM: 97,5 MHz.
 6.15 n.m. ABC: actualiteiten - berichten - commentaar.
 6.35 Limburgse solisten. Kamermuziekconcert door Mijndert Jape, gitaar en het Maastrichts Blaaskwintet m.m.v. Jo Dusseldorp, piano. Uitgevoerd worden oude en nieuwere werken voor gitaarsolo en het Sextuor van Francis Poulenc.

Esperanto

- 12.55-1.00 n.m. Bern, golf., freq. en programma als maandag. 4.30-5.00 Warschau, golf. en freq. als zondag: Informoj. Vortmuzika elsendo prezentanta polajn muzikon kaj muzikistojn. 6.55-7.10 Rome, 30,9, 41,24 en 50,34 m (9710, 7270 en 5960 kc/s); Prelego di prof. d-ro Vincenzo Musella: Italaj verkistoj: Massimo Bontempelli.

298 M - 1007 KC/S - HILVERSUM 2

avro

- 10.00 Arbeidsvitaminen, een populair programma.
 Donauwollen - Du schwarzer Zigeuner - Accordeonpotpourri nr. 42 - Pajaro campana - China tea - Seemann - Plove - Elizabethan serenade - Gershwin selectie - Among my souvenirs - Marina - Only you - Milord - When I fall in love - Night and day - Walking the floor over you.
 10.50 Kleutertje luister o.l.v. Lily Petersen en Herman Broekhuizen.
 11.00 Roelof Stalknecht, piano, begeleid door Piet Rijkers, bas, en Herman Timmer, slagwerk. (Gr.pl.)
 11.15 Palet, het programma voor de zieken, samengesteld door Jan Koopman.
 12.00 Het Kwintet Nico de Vries, met zang van Joke Busch.
 12.20 Regeringsuitzending. Uitzending voor de landbouw.
 12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.
 12.33 De Johan Willem Friso-kapel uit Assen o.l.v. de kapitein-directeur J. P. Laro.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

- 1.15 Mededelingen of grammofoonmuziek.
 1.20 Het Theaterorkest o.l.v. Gerard van Krevelen, met zang van Betty Luske.
 1. Speedway rade, J. Budie. 2. Rio de Janeiro, A. Cassières. 3. Waltzing wings, J. Steffaro. 4. My love's a gentle man, Minucci. 5. Night in Marakech, G. Engelsma. 6. Wenn die Sonne scheint in Portugal, MacGilliar. 7. The Westminster waltz, R. Farnon. 8. Addio, Noiret. 9. The Spanish marching song, Camino.
 1.55 Beursplein 5. Stemming en koersen van de Amsterdamse Effectenbeurs.
 2.00 Kamermuziekwerkjes van Jan Masséus.
 1. Partita op. 30 voor viool en piano. 2. Sonate op. 23 voor fluit en piano. 3. Trio op. 8 voor fluit, viool en piano. Cor de la Bijle, viool. Wim Clemens, fluit. Jan Masséus, piano.
 2.30 Het koor Chanson de Montreux o.l.v. Paul-André Gallard zingt Romaans-Zwitserse volksliederen. (Gr.pl.)
 1. La chanson du vigneron. 2. Chanson du coucou. 3. Mon hameau. 4. La petite Marjolaine.
 2.40 De Nederlandse schoolradio.
 Klinkende geschiedenis. Deel 7: Hoe mooi het wordt. Samenstelling: drs. D. J. van Dijk. Tekstlezer: Bram van Erkel.

- 3.00 Met naald en schaar, door Ida de Leeuw-van Rees.
 3.30 Roos Boelsma, alt, en Pierre Palla, piano.
 4.00 De kinderboekenweek.
 Margreet Bruijn spreekt over De kleine vuurtoren en het kinderblad Kris Kras.
 4.15 Fragmenten uit Die lustige Witwe, van Franz Lehár, worden uitgevoerd door: Elfride Trötschel, Valerie Bak, Walther Ludwig, Willy Hofmann, Beiers operakoor, en het München Filharmonisch Orkest o.l.v. Edmund Nick. (Gr.pl.)
 4.30 De tovercirkel, een programma voor meisjes en jongens.
 1. De koerier van Otterspier, een oorspronkelijk spel in twaalf delen door W. F. Veldhuysen, voor de microfoon bewerkt door Gerrit den Braber. Regie: Emile Kellemaers. Deel 8: Soms til ik een boompje op. 2. Een muziekje. 3. Namen in het nieuws. Kinderen lezen de krant o.l.v. Bram van Erkel. 4. Speelkwartier. Nel Scheltes en de kinderen bedenken en spelen een nieuw verhaal. 5. Kinderkoor Jacob Hamel zingt o.l.v. Herman Broekhuizen. Aan de vleugel: Arie Snoek. Als gast: het kinderorkestje van mevrouw Menagé.
 5.30 d'Oprechte amateur. Een serie uitzendingen onder het motto Een klankenooft uit vrije uren. 111e programma: Werk en hobby. De medewerkers zijn: The Peanuts, vocal group uit Den Haag; Paula Beuning, Franse chansons, uit afdeling Amsterdam; Ineke Mens, sopraan, uit Waalwijk; The Singing Girls, gitaar-zangduo uit Apeldoorn, en het trio Los Rulsnores, Zuidamerikaans trio uit Utrecht. Produktie en samenstelling: Harm Smedes en Henk Ras.



Pipo de jongste

Fijne jongens, lieve meisjes! Op de foto zien jullie Pipo de jongste! Deze piepkleine Pipo is zeven jaar. Hij heet Abe Bonnema. En op een optocht in verband met het schoolfeest te Stiens (wie zegt me daar dat ie niet weet dat Stiens in Friesland ligt?) speelde kleine Abe voor grote Pipo. Abe was precies zo gekleed als de echte Pipo. En hij trok het bekende wagentje van Pipo en Mammaloe. Dat wagentje had grote Bonnema voor kleine Bonnema

getimmerd en geschilderd. Dat was me daar een succes voor kleine en grote Bonnema! Eerste prijs van de optocht voor Pipo! Ja, ja! Het Pipo-wagentje heeft ook al een keer in een andere optocht meegedaan. Ook daar won het de eerste prijs. Vandaar dat we het wagentje en de zevenjarige Abe graag een plaatsje in de gids gunnen. Bravo, kleine en grote Bonnema! Vroeg Abe ons óók nog, de hartelijke groeten aan grote Pipo te doen. Wel, dat is gebeurd!

Wit op zwart

Het JG-secretariaat ontving de volgende brief uit Groningen, ondertekend door 23 teenagers: Beste JG-man: we hebben gemerkt dat er in de Radio-TV-gids per week een halve pagina voor de teenagers bijgekomen is! Steeds over een teenager-ster! Het is knal! U heeft al eens geschreven, dat de Jonge Gids, die door ons verslonden wordt, voorlopig niet meer dan één pagina kon krijgen. En nu is het net of er per week tóch anderhalve pagina voor ons is! Echt, het is knal. We danken u heel erg hartelijk. En ook meneer Co de Kloet van Tijd voor Teenagers, de man die dus de stukjes op de halve pagina's schrijft! Tot ziens! (Volgden 23 handtekeningen.)

WIJS WOORD

Met vrienden en vriendinnen is het net als met boeken. Je hoeft er niet veel te hebben, als ze maar goed zijn!



De wereldreis van Bulletje en Bonestaak

door A. M. de Jong

Bij de verschansing stond het Kalkhoofd en spuwde en hoestte en proestte. Zijn gezicht was vuurrood en tranen pulden uit zijn ogen. Bulletje en Bonestaak stonden er bij en keken belangstellend toe, hoe hij met zijn zakdoek zijn tong en zijn kiezen afveegde. 'Wat scheelt er aan?' vroeg Bulletje medelijdend. 'Zat er een kakkeriak in het gehakt?' 'Loop naar je grootje!' schreeuwde het koksmaatje en hij trok allerlei lelijke gezichten van die hete mosterd.

'Da's nou toch ondankbaar,' vond Bulletje. 'Ik dacht: sterke jongens zullen wel van sterke mosterd houden en nou scheldt ie me nog uit op de koop toe.'

'Dat heb je van je goedgevoelen,' zei Bonestaak met een brede grijns. 'Afiijn, we zullen zeggen, dat jij al vast quitte bent met 'em. Mijn portie houdt-ie nog te goed.'

De kok lachte, dat z'n gezicht helemaal rood werd en zei:

'Nou, dat spannetje is aan mekaar gewaagd! Daar kunnen we nog plezier van beleven!'

HILVERSUM 1 - 746 KC/S - 402 M

kro

6.00 Rendez-vous met Marcel Thielemans, m.m.v. Arly Day, zang.

6.20 Uitzending in het kader van de door de regering ten behoeve van de politieke partijen gevorderde zendtijd. Kaarten op tafel. Gesprekken over actuele problemen.

6.30 Radiovolksuniversiteit. Oorlog en vrede: ontwikkeling en streven naar vrijheid in Azië en Afrika door prof. dr. E. de Vries.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten en weerpraatje.

7.10 Echo. Weerklank van het dagelijks gebeuren. Reportages en commentaren uit binnen- en buitenland. Het staatsbezoek van Z.M. koning Bhumibol Adulyadej en H.M. koningin Sirikit van Thailand aan Nederland (bezoek aan Rotterdam).

7.52 Memojandum Ware larie door Jan de Cler.

7.30 Licht te verteren. (Gr.pl.)

1. There's something about a soldier. Marinierskapel o.l.v. Gjsbert Nieuwland. 2. Nice work if you can get it. Doris Day met orkestbegeleiding. 3. The madison line. Victor Silvester and his Madison Rhythm. 4. El Negrito del Batey. Juan Serrano. 5. Summertime. Geoff Love en zijn orkest. 6. Die Sterne der Prärie. Lolita met orkestbegeleiding. 7. Den lille ole. Jacques Dieval, piano met ritmische begeleiding. 8. I would amor her. Nina en Frederik met orkestbegeleiding. 9. Les enfants du Pirée. Manuel Pizarro en zijn orkest. 10. Everybody's somebody's fool. Birthe Wilke met orkestbegeleiding. 11. J'attendrai. Francis Bay en zijn Jule Box Combo. 12. Pimpollo. Los Poco Locos. 13. Avalon. Django Reinhardt, gitaar. 14. Dino. Lys Assia met koor en orkestbegeleiding. 15. Schabernack. Will Glahé en zijn orkest. 16. Napoli. Dean Martin met orkestbegeleiding. 17. Adios Pampa mia. Ricardo Santos en zijn orkest. 18. April love. Pat Boone met orkestbegeleiding. 19. Mia Cara Caroline. Quartetto Enzo Gallo. 20. So deep is the night. Mantovani en zijn orkest. 21. Besame mucho. Los Paraguayos.

8.30 Avondcollege. Radiolessen in combinatie met een schriftelijke cursus verzorgd door het Studiecentrum in Culemborg. Eerste leergang: democratie. Les 4: Maatschappij en moderne maatschappijproblemen. Radio-docent: dr. L. A. H. Albering.

9.00 Jacob van der Woude, viool. Cor van Boven, piano.

1. Sonate in g kl. t., Tartini. a) Andante; b) Presto non troppo; c) Largo; d) Allegro comodo. 2. Nigun uit Baal Schem, Bloch. 3. Valse Caprice, Witlowsky.

9.25 Collegium Musicum Amstelodamense o.l.v. Toon Vranken. Aan het orgel: Thijs Kramer.

1. Pange lingua, Zoltán Kodály. 2. Psalm 150, César Franck. 3. Veni Sancte Spiritus, Marius Monnikendam. 4. Jubilate Deo, Albert de Klerk.

9.50 Le Sacre du Printemps (tableaux de la Russie païenne) Igor Stravinsky.

a) L'Adoration de la terre; b) Le Sacrifice. Het Concertgebouworkest o.l.v. Bernard Haitink.

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten.

10.40 Gehuwd en ongehuwd.

Causerie door dr. C. J. B. J. Trimbos van het Katholiek Nationaal Bureau voor Geestelijke Gezondheidszorg te Utrecht.

10.55 Gez. pr. Toernooi om het wereldkampioenschap dammen in Nederland. Commentaar op de vandaag gespeelde wedstrijden door Jan de Kluyver.

11.00 Nouveautés. Manus Willemsen en Bert Roelofs bespreken nieuwe grammofoonplaten.

11.55 Gez. pr. Nieuwsberichten.

12.00 Sluiting.

298 M - 1007 KC/S - HILVERSUM 2

avro

6.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

6.15 Tom Erich, piano. Potpourri Oud en nieuw van alles wat.

6.30 Wonderkinderen der chemie.

Een klankbeeld over de stormachtige ontwikkeling van de kunststoffen. Samenstelling: Wim Ruth.

6.45 Frank Chacksfield en zijn orkest spelen melodieuze uit Showboat van Jerome Kern.

7.00 Het klokje van 7 uur en dus...

7.05 Paris vous parle. De gesproken brief uit Parijs door Jan Brusse.

7.10 Zwerftochten door operaland. Beroemde vocalisten van heden en recent verleden. (Gr.pl.)

1. a) Ah si ben mio uit Il Trovatore, Giuseppe Verdi. b) E lucevan le stelle uit Tosca, Giacomo Puccini. c) Mamma quel vino uit Cavalleria Rusticana, Pietro Mascagni. d) Come un bel di di maggio uit Andrea Chénier, Umberto Giordano. Alfred Piccaver, tenor met symfonieorkest. 2. a) Fühlst du den Schmerz. b) Willst jenes Tag's du nicht uit Der Fliegende Holländer, Richard Wagner. a) Am stillen Herd. d) Morgenlich leuchtend, uit Die Meistersinger von Nürnberg. Franz Völker, tenor, met orkestbegeleiding. 3. a) Ernani, Ernani, inviolami, uit Ernani, Giuseppe Verdi. b) Mercè, dilette amiche uit I Vespri Siciliani, Giuseppe Verdi. Joan Sutherland, sopraan, het Conservatoire-orkest o.l.v. Nello Santi. 4. Il lacerato spirito uit Simon Boccanegra, Giuseppe Verdi. Boris Christoff, bas, koor en orkest van de opera te Rome o.l.v. Vittorio Gui.

8.00 Gez. pr. Nieuws in het kort.

8.05 Een duit in het zakje, een maandelijks amusementsprogramma, waarin algemene en actuele problemen met een grim- of een lach worden behandeld door: Enny Mols-de Leeuw, Kees Brusse, Sonja Oosterman, Luc Lutz, Karel Prior, Ria Valk en Flip van der Schalle. Teksten: Eli Asser en Jan Moraal. Muzikale illustraties: Peter Kellenbach en De Zaaiers o.l.v. Gerard van Krevelen. Samenstelling en regie: Karel Prior en Flip van der Schalle.

9.10 Hou je aan je woord, een nieuw programma van en over woorden, waarbij een behartenswaardig — en (hopelijk) humoristisch woordje zal worden meegesproken door: Hella S. Haasse, Godfried Bonens, Harry Mullisch en dr. Victor E. van Vriesland, en waarbij uiteraard voorzitter Karel Jonckheere altijd het laatste woord heeft. Samenstelling en regie: Karel Prior.

10.00 Erna Spoorenberg zingt de liederen van Mozart, aan de vleugel begeleid door Géza Frid (II).

1. a) Als Louise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte. b) Des kleinen Friedrichs Geburtstag. c) An Chloë. d) Die Verschweigung. e) Trennungslid. 2. a) Ridente la Calma. b) Un moto di Gioia. c) Dans un bois solitaire. d) Olseaux, si tous les ans.

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: New York, koersen van Wall Street, eventueel gevolgd door mededelingen.

10.45 Radiojournaal, waarin o.m. het staatsbezoek van Z.M. koning Bhumibol Adulyadej en koningin Sirikit van Thailand aan Nederland. Indrukken van het galaconcert door de Koninklijke Militaire Kapel in het Kurhaus te Scheveningen. (Gez. pr.)

11.00 Swing-expres. Een programma van Skip Voogd en Victor van Conselman.

11.30 Studentenhaver, een programma voor mensen met en zonder kandjes, afgerond door Jan van Herpen.

11.55 Gez. pr. Nieuwsberichten.

12.00 Sluiting.

Koop nú deze mooie Morres - slaapkamer

voor
slechts

139.-



**Slaapkamer
„Ellen”**

BETAAL MET

25.-

PER MAAND

Voor die prijs ontvangt u een complete 2-persoonsslaapkamer. Ongelooflijk! Het kan! Door uitgekiende productiemethoden en enorme omzetten kan Morres het u leveren. Ontdek wat duizenden ontdekten, die prinsheerlijk slapen in een Morres-slaapkamer: u koopt het best en het voordeligst bij Morres!

1-pers. led. 80x190	f 52,-	2-pers. led. 120x190	f 69,50
1 tafel	f 13,50	1 tafel	f 13,50
1 stoel	f 17,-	2 stoelen à f 17,-	f 34,-
1 nachtkastje	f 22,-	1 nachtkastje	f 22,-
Compleet slechts f 104,50		Compleet slechts f 139,-	

ledikant 90x190 f 59,50, ledikant 130x190 f 79,50.

Bijpassend toiletmeubel (incl. spiegel) f 71,-
(ledikanten zijn inclusief versterkte spiraal).

Alle delen ook afzonderlijk verkrijgbaar.

Zeer solide uitvoering, het buiswerk eierschaalwit, het hout naar keuze in de kleuren tomaat of Deens blauw. Wit plastic doppen sparen de vloer. 15 jaar garantie op de versterkte spiraalmatras.

Bekijk Morres-meubelen in eigen huis.

U hebt 5 dagen de tijd om de meubelen in Uw eigen huis te bekijken. U hebt geen risico, geen kosten, en geen terugzendmoeilijkheden. Eén briefkaartje aan Morres-Hulst is voldoende. Wij zorgen er voor, dat de meubelen weer geïnstalleerd worden, als ze het niet zouden „doen”.

MORRES
HULST



LINNENKASTEN

3 deurs 140x172x60 cm 1/3 leg. 2/3 hang, of andersom	f 229,50
2 deurs 120x172x60 cm 1/2 leg. 1/2 hang	f 198,50
(meerprijs geheel leg. f 10,-)	
2 deurs 100x172x50 cm 1/2 leg. 1/2 hang	f 159,50
(meerprijs geheel leg. f 5,-)	

Voor onze Belgische afnemers gelden dezelfde prijzen: franco huis. Wij verzorgen ook alle zendingen overzee.

BESTELBON 60

Zend mij onderstaande goederen franco zonder kosten 5 dagen op zicht. Wanneer het gezondene mij niet voldoet zend ik het op uw kosten terug. Indien ik het behoud betaal ik „contant” in termijnen volgens uw betalingsregeling: tot f 75,- in 3 gelijke maandelijkse termijnen, van f 75,- tot f 175,- met f 25,- per maand, boven f 175,- te termijn 15% van totaal en de rest in 10 gelijke maandelijkse termijnen. **Wij rekenen geen rente!** *Doorhalen wat niet gewenst is.

MORA special

De succes matras: MORA Binnenveringsmatras met zomer- en winterkant, mooie doorgestikte zij-kanten. Geruisloze vering van prima Zweeds staal, waar-op 15 jaar garantie. Fraai damasttijk

in grijs, blauw of goud.

80x190 cm. 1-delig	f 65,-
90x190 cm. 1-delig	f 70,-
120x190 cm. 2-delig	f 95,-
130x190 cm. 2-delig	f 99,-

Kapokkussens f 7,50 per stuk.



Kleuren passend bij slaapkamer. Ook verkrijgbaar in geheel grijs of crème. Kasten geheel uitneembaar.

Morres - afd. postorders - Godspelen 18
Postbus 22 - Hulst - Tel. 01140-2339

(Denkt u er aan de kleur op te geven)

Naam

Adres

Woonplaats

Handtekening

Vraag voor andere meubelen onze nieuwe, rijk geïllustreerde gratis catalogus



De grote Italiaanse tenor Mario del Monaco kunt u horen in een concert dat via het Eurovisie-net op uw beeldscherm komt (9.15 uur). Op de foto ziet u hem als Otello in de gelijknamige opera van Verdi. Uit dit werk zal hij ook vanavond een gedeelte ten gehore brengen.

NTS

8.00 Journaal.

8.20 The jazz age. Een documentaire over de roaring twenties Woodrow Wilson, de Ku Klux Klan, de drooglegging, de Charleston, Al Capone, Parijs in de twintiger jaren, Lindbergh... een boeiend en onvergankelijk tijdperk, dat eindigde... met de beruchte beurskrach van Wall Street op dinsdag 29 oktober 1929. Produktie en manuscript: Henry Salomon. Muziek: Robert Russell Bennett. Nederlands commentaar gesproken door Piet te Nuyt.

Eurovisie

9.15 Rechtstreekse reportage uit Berlijn van de tweede helft van een concert m.m.v. de Italiaanse tenor Mario del Monaco. Het programma luidt als volgt:

Ouverture I Vespri Siciliani, Verdi; Nium mi tema, uit Otello (solist), Verdi; Ouverture Aida, Verdi; Ah, la Paterna Mano, uit: Macbeth (solist), Verdi; Ouverture L'Italiana in Algeri, Rossini; Proloog Paljas (solist), Leoncavallo. Mario del Monaco wordt begeleid door het Orkest van de Sender Freies Berlin, o.l.v. markiezin Carmen Campori uit Rome.

NTS

10.00 Extra NTS-journaal in verband met het bezoek van de Koning en de Koningin van Thailand.

Duitsland

Kanalen 2, 5, 8, 9, E 8 en 11.
5.00—6.10 Sport - Spel - Spanning, amusementsprogramma. (Regionaal programma: 6.45 NDR: Die Nordschau. WDR: Hier und Heute, journaal. 7.25 NDR: Sehpferdchen zeigt: De vrolijke camera. WDR: Intermezzo: Wens iets). 8.00 Nieuws, journaal en weeroverzicht. 8.25 Anno 1960, filmreportages. 9.15 Omroep Symfonieorkest van Berlijn m.m.v. Mario del Monaco, tenor. 10.00 Lvend metaal.

België

(Nederlands) Kanalen E 10 en E 2
7.00 Gastprogramma: De socialistische gedachte en actie. 7.30 Twee tekenfilms: 1. Hollywood goes crazy; 2. I want to be an actress. 7.45 Eigenaardigheden uit de dierenwereld, filmreportage. 8.00 Nieuws en weerbericht. 8.30 Vrijbuiters (5e aflevering). 8.55 Ons kunstbezit: Eigen kunst leren zien en begrijpen. 9.15 Orkest van Sender Freies Berlin o.l.v. Carmen Campori, m.m.v. Mario del Monaco. 10.00 De paraplu, documentair programma. 10.30 Nieuws.

(Frans) Kanalen E 3 en 8.

7.00 Eurovisie: Reportage van de tewaterlating van de eerste Britse atoomonderzeeboot door H.M. de Koningin van Engeland. 7.30 Connaitre. 8.00 Journaal. 8.30 TV-spel. 10.00 Muziek voor u. Vanavond: Marcel Delannoy. 10.30 Journaal.

Frankrijk

Parijs. Kanaal 8.
12.30 Paris-Club. 1.00—1.20 Nieuws. 1.45—2.30 Schooltelevisie. 6.30 Schooltelevisie. 7.00 Télé-music: gevarieerde muz. 7.15 Nieuws en weerbericht. 7.45 Le petit conservatoire de la chanson. 8.15 Nws. 8.30 Un homme supérieur, TV-spel van Paul Bodin. 10.00 Omroep symfonieorkest. Werk van M. Delannoy. 10.30 Act. 11.15—11.45 Nieuws.



VRAAG ZONDER VERPLICHTING DE 'MEESTERKLASSE'

Combo-Jazzgitaar

GRATIS 5 DAGEN OP ZICHT



En ook U zult verrast zijn over de volle warme klank van deze JAZZ-gitaar. Een le klas instrument, vervaardigd uit het beste trekvrje hout, met geweldige en geuanceerde klankbodem, soepele toets, degelijk mechaniek, hals met speciale, nastelrichting, kortom de beste gitaar, die U zich wensen kunt. De prijs is nu ook geen bezwaar meer.

Voor SLECHTS f75,- contant of f 7,50 per maand kunt U de gelukkige bezitter worden van deze COMBO-gitaar. U betaalt geen rente, porto of administratiekosten.

GRATIS ★ geheel nieuwe lesmethode voor zelfstudie met vlotte melodietjes ★ extra stel snaren ★ plectrum ★ stemfluitje ★ waterdichte hoes (na volledige betaling)

U ziet, dit is een unieke aanbieding. Profiteer ervan en zend onderstaande coupon vandaag nog ingevuld op.

Wij leveren alle muziekinstrumenten op lage termijnbetaling.

MANHATTAN Reguliersgracht 97 - Postbus 1049 Amsterdam - Telefoon 020-36387
Muziekinstrumentenhandel
COMBO-gitaar Winkel dagelijks geopend van 9-6 u.
U gelieve mij te zenden:
☐ a f 75,00 contant, of
☐ f 7,50 binnen 5 dagen, plus 9 opeenvolgende maandelijkse termijnen van f 7,50.

Indien niet mijn keus, zend ik de gitaar binnen 5 dagen franco aan U retour.

Naam: _____
Adres: _____
Woonplaats: _____

DUBBELVAST COSTUUM VOOR JARENLANG PLEZIERIG DRAGEN

met 2e
Terlenka - PANTALON
ER EXTRA BIJ
72.- of 6 x 12.-

Een ware verrassing is dit Glasgow-costuum van fijne wollen kamgaren. Het rustige Prince-de-Galles dessin doet voornam aan. De goede kleermakersfournituren, de uitgebalanceerde stijl en de zorgvuldige verwerking ziet u met één oogopslag. Daarbij als geheel een extra Terlenka-pantalon. Let op het originele Terlenka-etiket van de zware kwaliteit.

Kleuren: blauw / grijs
Maten 46 t/m 54 en 47 t/m 53



0 5470 - 425 - 876

 nu gebeld, snel besteld!

BON VA 2201

Zend mij 5 dagen gratis op zicht: een costuum met 2 pantalone van f 72.-, maat _____
Bij behouden betaal ik ineens / in 6 maandtermijnen.

Naam: _____
Straat: _____
Plaats: _____

POSTDUIF - GOOR

DUBBELE VREUGDE

VOOR A.S. VADERS

Het zelfmaken van babymeubelen geeft niet alleen een geweldige voldoening, maar bovendien een grote besparing.

WIEGLEDIKANTJES blijvend uitneembaar, geheel compl. met piek, bedmaat 120 x 60 cm
model 1 **41.25** prima gestoomd slavonisch beukenhout met blank berken panelen. 1 zijde neerklapbaar.



model 1

Model „aruba“ **31.50**

geheel slavonisch beukenhout. Dit model ook in bedmaat 130 x 65 **38.75**

BABYBOX

beuken 100 x 80 geh. compl. **24.50**

KINDERGARDEROBEKAST 69.50

half leg, half hang, 120 hoog, 80 breed, 40 diep, gestoomd beuken met blank berken panelen.



BABYCOMMODE 59.50

prima gestoomd beukenhout met blank berken panelen, 90 hoog, 90 breed, 45 diep. Vergrootbaar bovenblad 90 x 60 cm. Later eenvoudig te veranderen in linnengoed- of speelgoedkast, maar daarna nog in schrijfbureau.



GARANTIE: wanneer een zending niet kan volle zou voldoen, kunt U deze binnen 8 dagen terugzenden en wordt onmiddellijk het betaalde bedrag teruggestuurd. Vraagt compl. bouwpakketten-catalogus per briefkaart met 45 ct extra postzegel.

TOEZENDING: Direct uit voorraad, ongefr., goed verpakt.

Betaling bij ontvangst aan de chauffeur. Bel of schrijf naar:

JOH. GROEN Lzn
KORENAARSTRAAT 61 - TEL. 30803 - GIRO 170123
ROTTERDAM-6

POSTORDERVERKOOP VAN BOUWPAKKETTEN SEDERT 1929

Kinglon pantalon, reinforced with Perlon

Perfect gesneden pantalon van de nieuwe Amerikaanse brochuursaf van Perlon cotel (ribcord).

Onverslijtbaar sterk en bijzonder chique.

Een pantalon voor de man die met zijn tijd meegaat.

Voor deze pantalon betaalt U overal 29.50 bij Dekkers slechts

19.95 (3 x 6.65)

Mooie multicolor tinten: bronsgroen, bronsbruin of marineblauw.

Maten 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54.

8 dagen op zicht

Vraag de grote catalogus



DEKKERS

BON Aan Dekkers, Dordrecht

Zend mij FRANCO en vrijblijvend op zicht:

☐ Pantalon 4.1217 / RG 477
Maat: _____ Kleur: _____
☐ Zend mij alleen de GRATIS catalogus.

Naam: _____
Straat: _____
Plaats: _____

BLOKLETTERS a.u.b.

België

Nederlands, 324 m (926 kHz).
Nws. 1.00 n.m., 5.00, 7.00, 10.00 en 10.55
10.00 v.m. Overn. v. d. Gewestelijke pro-
gramma's. 12.00 n.m. Ork. suite uit de
opera Carmen, Bizet, 12.15 Willy Albi-
moor, piano. (Om 12.30—12.35 weerber.)
12.50—1.00 Koersen. 1.15 Nederlandse
componisten uit de XVIII eeuw. 2.00
Schoolradio. 4.00 Koersen. 4.06 V. d. zie-
ken. 4.21 Liederen v. Alexander Gretsja-
ninof. 4.30—5.00 Conc. voor piano en ork.
Jef Vermeiren. 5.10 Lella Gousseau,
piano. Werken van Dukas en Jehan
Alain. 5.40 Boekbespr. door Marcel Coole,
5.50 V. d. jeugd. 6.20 V. d. sold. 6.50—
7.00 Sportkron. 7.40 Symfonische wals,
Guy Barbier. 7.50 Standpunten v. d. Bel-
gische nijverheid, lezing. 8.00 Literair
progr. 8.30 Symf. no. 5 in Es gr. t. op. 82,
Sibelius. 9.00—10.00 Omr. ork. o.l.v. P.
Leemans, m.m.v. Nicolas Lagarde, viool.
Werken van Karel Albert, Cl. Debussy,
Svendsen, P. Leemans, F. Mendelssohn en
Liszt. 10.15—10.55 Strijktrio v. Wenen
m.m.v. Eduard Mrazek, piano: Piano-
kwart, in c kl. t. op. 13, Rich. Strauss.

Frans, 484 m (620 kHz).

Nws. 1.00 n.m., 5.00, 7.30 en 10.55
10.02 v.m. Overn. v. d. Gewestel. progr.
11.50 Weerbericht en kunstoverz. 11.55
Gram. 12.02 n.m. Dans les jardins de
l'insolite, uitz. v. Maurice de Jong. 12.32
Lichte muz. 12.52—1.00 Beursber. 1.15
Overn. v. d. Gewestel. progr. 2.00 Weer-
ber. 2.03 Schoolradio. 2.45 Gram. Werken
van Delibes en Tsjaikowski. 3.30 Allrio
Diaz, gitaar. 3.40 Voordr. 4.02 Beursber.
4.07—5.00 V. d. zieken. 5.10 Gevar. muz.
6.02 V. d. sold. 6.30 Polit. lezing. 6.38
Gevar. muz. 6.55—7.30 Panoramique:
Cultureel progr. 8.00 Nationaal ork. van
België o.l.v. André Cluytens: Werken van
J. S. Bach, Haydn, Marcel Poot, Debussy
en Moesorgski. (9.00 Gram). 9.45 Mélan-
ges. 10.00 Wereldnws. 10.10—10.55 Vrije
tijd.

Gewestelijk, 198 m (1511 kHz).

Nws. 1.00 n.m., 7.00 en 10.00
10.05 v.m. V. d. zieken. 11.10 Meded. 11.15
Lichte muz. 11.30 Hedendaagse muziek:
Werken van A. Roussel en Stravinsky.
12.00 n.m. Vrol. muz. 12.30 Latijns-Ame-
rikaanse muz. 12.45—1.00 Lichte muz.
1.15 Act. progr. 1.30 Casinoconc.: Werken
van Haydn en Ravel. 2.00 Overn. v. d.
Vlaamse programma's. 5.00 Gram. 5.03
V. d. kind. 6.00 Gevar. muz. 6.32 Lichte
muz. 6.50—7.00 Sportpraatje. 7.35 Brol
en brillant. comm. door onze omroepers.
(Om 8.00 De Peperbus). 8.30 Voordr. 8.32
Operetmuz. 9.00 Gisteren en vandaag,
door G. Hebbelink. 9.03 Operetmuz.
(verv.) 9.30—10.00 Moderne tijden: Ober-
ammergau, door J. de Pauw. 10.10 Festi-
val v. Vlaanderen: Nationaal ork. v. Bel-
gië o.l.v. Sir John Barbirolli: Symf. no. 2,
Brahms. 10.50 Het Norman Luboff-koor.

Duitsland

(American Forces Network). 344, 547 en
271 m (872, 548 en 1106 kHz).
7.05 n.m. Gevar. muz. 8.00 Nws. 9.05
What's my line. 8.30 Broadway is my
beat. 9.00 Versl. uit Europa. 9.15 On the
scene. 9.30 Escape. 10.00 Nws. 10.15 Bob
and Ray. 10.30 Swing easy. 10.55 Sports
nitecap. 11.00 Nws. 11.05 Verz. progr. (Om
12.00 Nws.) 1.00—1.05 Nws.

(NDR/WDR), 309 en 428 m (971 en 701
kHz).

Nws. 1.00 n.m., 7.00, 9.45 en 12.00
12.00 n.m. Ork. Hans Bund en ens. Ernst
Wolfe: lichte muz. 12.35 V. d. landb.
12.50—1.00 Persoverz. 1.15 Ork. Hermann
Hagedorn: Amus. muz. 2.00 Gevar. muz.
3.30 Beursber. 3.45 Econ. meded. 3.55
Opsporingsdienst. 4.05 NDR-Symf.-ork.
o.l.v. Wilhelm Schüchter en Christoph
von Dohnányi, m.m.v. Heinz Schröter,
piano: Werken van Mozart, Haydn en
Ravel. 4.45 Pedagogische lezing. 5.45
Amus. muz. 6.30 Berlijnse uitz. 6.40—7.00
Act. 7.15 Verz. progr. 8.30 Begegnung mit
dem Henker (II). 9.15 Dansmuz. 9.35—
9.45 Reportage uit Moskou d. Erwin
Behrens. 10.00 Polit. lezing. 10.10 Auf ein
Wort, praatje. 10.15 Literair progr. 10.25
Werken van hedendaagse Duitse compo-
nisten: Henze, Klebe en Blacher. 12.10
Nieuwe gram. 1.00 Weerber. en gevar.
muz.

(NDR) (FM) 88.5, 88.8, 93.0 en 95.4 MHz.
Nws. 12.00 n.m., 6.00, 7.55 en 10.30
10.00 n.m. Voordr. 10.30 Schoolradio.
11.30—12.00 n.m. Ork. Harry Hermann.
12.05 V. d. landb. 12.15 Lichte gram. 1.20
—1.30 Over de scheepvaart. 3.00 Omr.
ork. Beromünster o.l.v. Erich Schmidt
m.m.v. Herbert Handt tenor. Werken v.
Durante, Mozart en Reger. 4.05 Dansmuz.
(gr.) 4.50 Muzik. lezing. 5.45—6.00 Eng.
les. 6.10 Praatje. 6.15 Mitelgentum - aber
wie? Manuscr. v. Ernst Manthey. 6.45
Preludes en fuga's voor piano. Werken
v. J. Chr. Bach, Reicha, Chopin, Schu-
mann en Mendelssohn-Bartholdy. 7.10
V. d. kind. 7.15 Journ. 7.45—7.55 Pol.
boekbespr. 8.00—10.30 Het koor v. d.
Stadsopera Berlijn o.l.v. Hermann Lüde-
cke en die Berliner Philharmoniker
o.l.v. Joseph Keilberth m.m.v. sol.: Der
Freischütz, opera v. von Weber. 10.35
Berlijnse uitz. 10.45—12.00 Dans- en
amus. muziek.

(WDR) (FM) 89.7, 90, 90.35 en 91.5 MHz.
Nws. 12.30 n.m., 5.45, 8.00 en 11.00.
10.00 v.m. Lichte muz. 10.30 Schoolradio.
11.30 Fritz Schulz-Reichel speelt lichte
muz. 12.00—12.30 n.m. Ital. Barokmuz.:
Werken v. Torelli, Vivaldi, Scarlatti en Al-
binoni. 12.45 Klass. gram. Werken v.
Britten, Grieg en Weiner. 12.00 Muz. v.
blaasinstr. 2.45 Boekbespr. 3.05 Liederen
v. Brahms. 3.45—5.45 Lichte gevar. muz.
5.55 Econ. meded. 6.00 Kultuurspiegel.
6.15 Keuls Omr. symf. ork. o.l.v. Franz
Maraszalek m.m.v. sol.: werken v. Hasse,
Hilau, Mielenz en Czernik. 7.20 Als Christ
heute leben, lezing. 7.30—8.00 Tussen
Rijn en Wezer. 8.10 Journ. 8.15 Het Al-
beneri-trio m.m.v. Ludwig Hoffmann,
piano: Werken van Chopin en Brahms.
9.10 Madame de ... hoorsp. 10.00—11.00
Lichte gram. 11.05—12.00 Südfunk-
dansork. o.l.v. Erwin Lehn m.m.v. sol.

Engeland

Home Service, 330 m (908 kHz).
Nws. 11.30 v.m., 2.00 n.m., 7.00, 11.00 en
12.00.
10.10 v.m. Lezing. 10.30 Schoolradio. 11.15
Morgenwijdning. 11.31 Muz. bij het werk
d. fanfare-ork. 12.00 n.m. Schoolradio.
1.00 BBC Shots ork. 1.55 Weerber. 2.10
Discussie. 3.00 Schoolradio. 4.00 The wo-
man in white, hoorsp. 4.30 The London
Studio Players o.l.v. Myers Foggins, m.m.v.
Jacqueline Delman, sopr. en Edward Ru-
bach, piano. 5.00 The hills of David: een
programma over de Prescillheuvels van
Pembrokeshire en de mensen die daar
wonen. d. Aled Vaughan. 5.45 Lezing. 6.00
V. d. kind. 6.55—7.00 Weerber. 7.15 In the
South-East. 8.00 Het Aeolian strijkkwart.
Kwart. in Bes gr. t. op. 18 nr. 6, Beetho-
ven. 8.30 The submarine service, klankb.
9.30 BBC Northern Orch. o.l.v. Stanford
Robinson: Werken van Dvorak, Vaughan
Williams en Dukas. 10.45—11.00 Lezing.
11.30 Voordr. 11.45—12.00 Parlem. overz.
12.06—12.36 Kamermuziek.

Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).
Nws. Op ieder halfuur en 12.55.
10.00 v.m. Verz. progr. v. d. hulsvr. 10.55
Meditatie. 11.00 Music box: The Charlie
Katz Novelty Sextet, m.m.v. Cherry Lind.
11.31 Muz. bij het werk door fabrieks-
fanfare. 12.00 n.m. Voordr. 12.15 Mrs.
Dales dagb. 12.31 Ena Baga, orgel. 1.00
Twelve o'clock spin: gevar. muz. 1.31
Progr. v. d. arb. 2.00 The Joe Loss Band
Show: gevar. muz. m.m.v. het ork. Joe
Loss. 2.45 V. d. kind. 3.00 V. d. vrouw.
4.00 BBC Northern dance orch. m.m.v.
sol. 4.45 Muz. bij het werk door ork.
Michael Freedman. 5.31 Mrs. Dales dagb.
5.45 Verz. progr. door Sandy Macpherson,
orgel en Bill Newman, bariton. 6.31 Lichte
muz. en ber. 7.40 Sportber. 7.45 The
Archers, hoorsp. 8.00 Nws. en Journ. 8.25
Sport. 8.31 Have a go! gevar. progr.
m.m.v. Harry Hudson, piano. 9.00 Law
and disorder, hoorsp. 9.31 Holiday with
strings: Michael Holliday, zang, met het
ork. Johnny Pearson. 10.00 A slight case
of amnesia, komedie v. Charles Hutton.
10.31 Tuesday tunetime: BBC conc.ork.
o.l.v. William Armon, m.m.v. Eric Hope,
piano en Jennifer Eddy, sopr. 11.30 Nws.
en sport. 11.40—12.55 Serenade in the
night: gevar. muz. m.m.v. het ork. Peter
Yorke en kwart. William Davies.

3de Pr. 194 en 464 m (1546 en 647 kHz).
8.30 n.m. La Sonnambula, opera v. Bel-

lini, uitgevoerd door het Covent Garden
Operakoor, het Covent Garden Orkest
o.l.v. Tullio Serafin, en sol. (1e akte).
9.30 Lezing. 9.45 La Sonnambula (1e
akte, 2e bedrjff). 10.15 Lezing. 10.30 La
Sonnambula (2e akte). 11.25—11.55
Voordracht v. gedichten v. Thomas Har-
dy.

Frankrijk

France I, 1829 en 193 m (164 en 1554
kHz).
8.00 n.m. Nos défauts charmants, uitz. v.
Jacques Kohman. 8.30 Nws. uit Parijs.
8.50 Milit. ork. o.l.v. Julien Brun. 10.20
Intern. gram. kron. 10.50 Jazzmuz. 11.15
Ber. 11.18 Filmprogr. 12.00 Actueel pro-
gramma. 1.00 Gevar. muz. 1.15 Ber.

Luxemburg

II, Ned. uitz. 208 en 19.5 m (1439 en
15350 kHz).
8.30 v.m. Muz. bij het huishouden. (Om
9.00 en 10.00 Act. en om 10.30 Kook-
praatje). 11.00 Act. 11.15 Verz. progr.
12.00 n.m. Weerber. en act. 12.01 Lichte
muz. 12.28 Touring-Tournee met Herman
Emmink. 12.30 Dag in dag uit, d. Bobbe-
jaan Schoepen en Louis Baret. 12.33 Suc-
cesnummers. 12.50 Weerber. en nws.
12.58—1.00 ANWB-oproepdienst.

Zwitserland

Beromünster, 567 m (529 kHz).
8.00 n.m. Concert. 8.15 Symf. conc. 10.15
Nws. 10.20—11.15 Lichte gram.

Draadomroep

3 7.00 BV: Nws. 7.05 Ocht.klanken.
7.20 Kron. v. d. dag. 7.25 Ocht.-
klanken. 7.45 Dagklapper. 7.05
Ocht.klanken. 8.00 Nws. 8.10 Licht
morgenconc. 8.55 Kookpraatje. 9.00 Nws.
9.15 Eng. LP: The band plays. 9.55 Weer-
ber. 10.00 Verz. progr. v. d. hulsvr. 10.55
Meditatie. 11.00 Music-box. The Charlie
Katz Novelty Sextet. 11.30 WDR: Fritz
Schulz-Reichel speelt. 12.00 BGV: Lichte
muz. 12.15 NDR: Gastspiel am Mittag m.
intern. grpl. 1.20 BGF: Refrains sans
paroles. 1.30 Série rose. 2.00 La parade
des orchestres. 2.30 Le rendez-vous des
bagatelles. 3.00 Frank. I: Gevar. muz.
3.45 WDR: Die Wellenschaudel. 5.45
NDR-WDR: Rhythmus zum Feierabend.
6.32 BGV: The Knightsbridge Orchestra.
6.50 Sport. 7.00 Nws. 7.30 Frank. 4:
Portrait de Rosalie Aubois. 8.00 Musique
pour le diner. 8.30 BGV: Gedicht. 8.32
Operetteshow I. Werken v. Jessel, Lehár
en Millöcker. 9.00 Gisteren en vandaag.
9.03 Operetteshow II. Werken v. Kálmán
en Millöcker. 9.30 Eng. LP: Holiday with
strings. 10.00 WDR: Die bunte Platte
(lichte muz.). 10.30 Eng. LP: Tuesday
Tunetime. BBC Orch. 11.30 NDR: Dans-
muz.

4 7.00 WDR: Ocht.gymn. 7.05 Muz.
mozaiek. 7.30 Nws. 7.35 Herzliche
Glückwunsch. 8.00 Ork. Hans
Bund. 8.30 Nws. 8.35 Eng. HS:
From today's papers. 8.50 Lift up your
hearts. 8.55 Weerber. 9.00 NDR-WDR:
Das Lied der Lerche. Werken v. Schu-
bert, R. Schumann, Brahms, Reger,
Tsjaikowski, Lothar, Balakirev-Glinka
en G. Schumann. 9.30 Frank. 4: Nos
disques sont les vôtres. 11.55 Tussenspel.
12.00 WDR: Ital. barokmuz. Werken van
Torelli, Vivaldi, Scarlatti en Albinoni.
Midd.conc. Werken v. Britten, Grieg en
Weiner. 2.00 Blaasmuz. 2.40 Frank. 4:
Chefs-d'oeuvre de la musique vocale.
Werk v. Humperdinck. 5.00 Frank. 4:
Cycle du poème symphonique. 5.30 Eng.
LP: Mrs. Dales dagboek. 5.45 At your
request. Macpherson, orgel. 6.30 Frank.
4: La pêche aux disques door Bouillot.
7.30 Wereldomr.: Schip v. d. week (opn.).
8.00 NDR: Der Freischütz. Opera 10.00
Eng. HS: Scherzo: The Scorer's Ap-
prentice: Dukas. 10.50 BGV: Norman
Luboff-koor. 11.00 Frank. 4: Aux portes
de la nuit.



model GINA
34.75
OF 3 x 11.58
Maten
38 t/m 46

Een apart en smaakvol model dat zomerse vrolijkheid in Uw garderobe brengt. Gemaakt van eerste kwaliteit kreukherstellende wintercotton. De royale, zeer modieuze kraag staat bijzonder charmant. Aan de voorzijde gearneerd met een grappig strikje. Veelkleurig dessin. Kies uit de kleuren blauw met bruin of blauw met groen.

Model GINA

34.75

OF 3 x 11.58

Maten 38 t/m 46



No. 1455

Zend mij Uw model B-Gina
vrijblijvend op zicht.

Maat _____ Kleur _____
☐ Ik betaal 3 x 11.58 per maand Straat _____
☐ Ik betaal 34.75 contant
(hokje zwart maken wat U wenst) Stad _____

SCHRIJVER-SCHIEDAM Lange Nieuwstraat 59



PLAATS VOOR NIEUWE BEMANNING OP DE ZILVERVLOOT!

De Zilvervloot: het prachtige spaarplan voor Neerlands jongeren! Doe er ook aan mee en volg meteen het voorbeeld van de 325.000 jonge Zilvervloot-spaarders en -spaarsters!

Je inleg levert niet alleen jaarlijks rente op, maar aan het einde van de spaarperiode legt de Staat bovenop spaarbedrag-plus-rente een

BELASTINGVRIJE PREMIE VAN TIEN PROCENT

Die premie, de grote beloning voor volharding en spaarzin, kan ongeveer tweehonderd gulden belopen!

Maak een begin. Loop binnen bij een spaarbank, een postkantoor of een boerenleenbank en vraag de gratis Zilvervlootbrochure.

Iedereen van 15 t/m 20 jaar kan deelnemen. Oud-militairen t/m 23 jaar. Minimum-spaarbedrag: f 30.- per jaar. Maximaal toegestane inleg: f 200.- per jaar. Premie-uitkering na 6-9 jaar, bij huwelijk na 3 jaar.

VAAR VOORSPOEDIG, VAAR MET DE

ZILVERVLOOT



5.45 en 6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.
Aansluitend herhaling SOS-berichten.

7.10 NCRV-lied.

7.13 Goede mo. gen. Opwekkende plaatjes bij het begin van de dagtaak. Trafalgar-mars - Tes mensonges - Als je groter bent - Monsieur l'Baron - Holland-mars. (Gr.pl.)

7.30 Een woord voor de dag. Gezongen wordt: lied 34 : 1, 2 en 3.

7.40 Te Deum laudamus. 1. God is mijn licht ende saligheydt, Jacobus Clemens non Papa. Vocaal Ensemble o.l.v. Marinus Voorberg. 2. Psalmbewerkingen voor orgel, Adr. C. Schuurman. Jan v. d. Berg op het Sweelinckorgel. 3. Oudhollandse liederen, bewerkt door dr. Anthon v. d. Horst. a. Och, dat de mensch den Heer gehoorzaam waer al-tijt. b. Lof van liefde. Wognums Zangkoor o.l.v. Dirk Saal.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

8.15 Vandaag. Radiokrant voor Nederland, ochtendeditie, 2de jaargang nr. 10.

8.35 Gez. pr. Divertimento in D, KV 251, Wolfgang Amadeus Mozart. Stuttgarter Kammerorchester o.l.v. Karl Münchinger. (Gr.pl.)

9.00 Onder de hoogtezon. Een programma voor de zieken o.l.v. Andries Roest.

9.35 Gez. pr. Waterstanden.

9.40 Tussen de bedrijven door. Het programma voor de vrouw met o.a. Waar voor uw geld: wolproblemen. Overzicht van de groente- en fruitmarkt. Ons recept. Spellen en spelen (met uw kinderen).

10.10 Tarantella in a, Mario Castelnuovo-Tedesco. Laurindo Almeida, gitaar. (Gr.pl.)

6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

7.10 Gez. pr. Ochtendgymnastiek.

7.20 Socialistisch strijdlid. Aan de strijders, S. Troelstra.

7.23 Voor dag en dauw. Een programma van lichte grammofoonmuziek eventueel afgewisseld door korte actualiteiten met om 7.50 uur: Verkeerswenken door Jan Goderie.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: socialistisch strijdlid. Kameraden, Fr. Tingen.

8.18 Van dauw tot dag. Een programma van lichte grammofoonmuziek eventueel afgewisseld door korte actualiteiten met om ca. 8.50 uur: Wat eten we vandaag?

9.00 Ochtendgymnastiek voor de vrouw onder leiding van Lien Dreese. Aan de piano: Arie Snoek.

9.10 Gez. pr. Rias-Symfonie Orkest o.l.v. Ferenc Fricsay. (Gr.pl.)

1. Uit: Der fliegende Holländer, Richard Wagner. a. Ouverture. b. Mit Gewitter und Sturm. Ernst Häfliger, tenor. c. Mögst du mein Kind. Josef Greindl, bas. d. Willst jenes Tag's. Wolfgang Windgassen, tenor. 2. Symfonische dansen, Paul Hindemith.

vpro

10.00 De Nederlandse schoolradio. Onze aarde en zijn eerste bewoners. (VII). Dr. J. H. Jager Gerlings, conservator van het Instituut voor de Tropen te Amsterdam, vertelt over: Het vuur en het gereedschap.

vara

10.20 Op de koffie. Een programma voor de vrouw onder redactie van Suze van der Steeg en Joop Söhne. Vandaag ons Radioweekblad.

Edith Piaf

kleine heldin ...

VARA - 1.45 uur n.m.



Er zijn mensen, die voor het ongeluk geboren zijn. Edith Piaf, de Franse chansonnière is er één van. In de koude decembermaand van het jaar 1915 werd ze op straat als kind van een paar doodarme kermisklanten geboren. Haar moeder nam weldra de wijk en haar vader kon als kermisacrobaat het kind niet bij zich hebben. Bij een grootmoeder werd Edith opgevoed. Een

kinderziekte maakte haar zo goed als blind, maar door een wonder herstelden zich haar ogen. Toen zij vijftien jaar was voegde ze zich bij haar vader. Terwijl hij zijn kunsten vertoonde ging zij met de hoed rond. Toen ze zestien was kreeg ze een kind. Maar de vader liep weg en het kind stierf na twee jaar. Haar levensloop op de voet volgende overziet men één lange rij van trieste

feiten. Wat volgde er allemaal nog meer? Twee mislukte huwelijken en het sterven van de man met wie zij wel gelukkig was. Vrienden die haar ontrouw werden. Mensen die haar naam bekladden. Maar soms greep het lot resoluut in en verbrak het grauwe gordijn: die merkwaardige genezing van haar blindheid, die gedenkwaardige dag ook waarop de bekende artiest Louis Léprie haar hoorde zingen, haar talent ontdekte en haar een kans gaf. Dat zingen bleef ten slotte haar enige uitwijkmogelijkheid uit de dagelijkse ellende. Al haar leed en ontreding kregen een uitweg in haar chansons. Alleen als ik zing ben ik gelukkig, zei ze tegen een radioreporter, en ondanks haar zwakke gezondheid trok ze van podium naar podium, tot... de medici moesten ingrijpen.

Edith Giovanna Cassion luidt haar ware naam. Maar de wereld kent haar met haar bijnaam, Piaf, Straatmus. Het is een erenaam, want iedereen voelt in de geringschattende term de grootsheid van een moedige vrouw, van een aangrijpend chansonnière, van een kleine heldin.

In het gesproken portret van vanmiddag, dat door Joop Koopman wordt uitgesproken, vergelijkt de schrijver L. J. Kleijn haar met de schilder Vincent van Gogh. Ook een kunstenaar, ook een verdoemde, ook een held...

Wilt u vooruit in de techniek?

Een voltooide PBNA opleiding geldt in alle vakken als een belangrijke voorsprong!



Ook voor u is er een betere plaats vrij in de techniek. Hebt u interesse in uw vak? Ga dan verder studeren. Maar volg de zekerste weg. U bereikt sneller uw doel door te studeren bij het Koninklijk Technicum PBNA. Bij Overheid en bedrijfsleven hoog aangeschreven om zijn degelijk, op de praktijk gericht onderwijs. Tienduizenden geslaagden in de techniek kunnen het bevestigen: een voltooide PBNA-studie is een flinke plus achter uw naam bij sollicitatie of promotie!

Uitsluitend individueel onderwijs - meer dan 500 bevoegde leraren - studie-aanvang elk gewenst ogenblik - officieel erkende diploma's.

Studeer techniek
thuis bij het
**KONINKLIJK
TECHNICUM
PBNA**



Vraag zonder kosten de uitgebreide PBNA-studiegids aan: PBNA, Velperbuitensingel 121 Arnhem, met vermelding van de gewenste studierichting.

Dir. Rotshuizen en Wind

300 CURSUSSEN w.o.

ALGEMEEN

Toelatingsex. U.T.S. en H.T.S.
Wiskunde
Algemene Ontwikkeling

BOUWKUNDE

Tekenaar
Opzichter B.N.A.
Opzichter Tekenaar
Uitvoerder
Aannemer
Calculator
Techn. Ambt. Bouwtoezicht
Stedebouwkundig Tekenaar
Meubeltekenaar
Binnenhuisarchitect
N.O. akten
Gezelschapsexamens V.V.A.
Examens Meubileringsbedr.
Gawala-examens
Lezen van tekeningen
Makelaar
Tuintechnicus

WEG- EN WATERBOUW

Tekenaar
Opzichter
Uitvoerder
Staalconstructeur
Met. Ramen en Deurenconstr.
Landmeetkunde
Cultuurtechniek
Waterleidingtechniek
Belantechneek
Aannemer
Lezen van Staalbouwk. tek.

WERKTUIGBOUWKUNDE

Tekenaar
Apparatenconstructeur
Gereedschapconstructeur
Machineconstructeur
Staalconstructeur
Fijnmechanisch constructeur
Bedrijfstechneek
Calculator
Lezen van tekeningen

Werkmeester

Gezelschapsex. V.V.A.
Koel- en Verwarmingstechn.
Vliegtuigtechniek
Scheepsbouw
Machinistenopleidingen
Vestigingsopleidingen
N.O. akten
Auto-, Motor- en Rijwieltechn.

ELEKTROTECHNIEK

Opzichter
Bedrijfstechneek
Technisch laborant
Radio-, T.V.- en Radartechn.
Sterk- en zwakstroomtechn.
Elektronica
Meet- en Regeltechniek
Tekenaar
Instrumentmaker
Meterijker
N.O. akten
N.R.G. examens
VEV examens
Vestigingsopleidingen

CHEMIE

Technisch chemicus
Bedrijfstechneek
Chemiciën
Leerling analist
Gasstechniek
Zuivelopleidingen

ORGANISATIE EN ADMINISTRATIE

Toegepaste Bedrijfsorg.
Public relations
Opleiding lager (bozen) en hoger (chefs) leidingg. pers.
Bedrijfsconomie
Magazijnmeester
Handelstechnicus
Praktijkex. (Ned. Ass.):
Boekh., M.B.A., Nederl.
Handelscorrespondentie
Middenstandsexamen

Erkend door I.S.O. en het bedrijfsleven

Zilmeta
GERO ZILMETA

Fantastisch Zilmeta nieuws

ècht Zilmeta
voor

f 1.05

ZILMETA is bestendig zilverwit, duurzaam, door en door vlekvrij (nóóóóit poetsen!) en onbepikt gegarandeerd door GERO.

Ja, voor slechts f 1.05 hebt U reeds een èchte ZILMETA tafellepel of tafelvork. Nu koopt U bij Uw Gero-winkelier vanaf f 31.20 een complete 16-delige ZILMETA-cassette met volledige GERO-garantie, een 28-delige cassette vanaf f 43.20. Fantastisch nieuws!

ZILMETA MODEL 300A CASSETTE no. 210 of no. 213

6 tafellepels	f. 6.30	f. 6.30
6 tafelvorken	f. 6.30	f. 6.30
1 soeplepel	f. 7.20	f. 7.20
1 sauslepel	f. 3.60	f. 3.60
1 groentelepel	f. 4.—	f. 4.—
1 aardappelpepel	f. 3.80	f. 3.80
6 dessertlepels	f. 6.—	f. 6.—
6 dessertvorken	f. 6.—	f. 6.—

Dat alles bij elkaar slechts f. 31.20 f. 43.20
inclusief GRATIS cassette

- ZILMETA IS OOK LOS VERKRIJGBAAR -

In ZILMETA slaagt U zeker!

Uit Zilmeta kunt U naar harte-lust kiezen. Er zijn 12 couvert-modellen en 51 cassettes met een inhoud van 16 tot 109 stuks.



10.15 Morgendienst te leiden door ds. P. Visser, N.h. pred. te Apeldoorn.

10.45 Exodus. Het joodse lijden en bouwen. Een hoorspel in vijf delen door Rob. Geraerds, naar de gelijknamige roman van Leon Uris. Deel 5. Waak op, Mijne ere. Regie: Wim Paauw. (Herhaling van maandag 24 oktober jl.)

12.15 Gez. pr. Kammertrio in g, opus 2 nr. 8. George Frederic Handel, Herman Krebbers en Theo Olof, viool, en Marinus Flipse, piano. (Gr.pl.)

12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.

12.33 Jesu bleibet meine Freude, J. S. Bach. Bachkoor en -orkest o.l.v. Marinus Voorberg.

12.37 Middagpauzedienst uitgaande van de Stichting Alledag-Kerk in de Eng. Hervormde Kerk, Begijnhof, Amsterdam. Voorganger: ds. Barthold van Ginkel, Ned. herv. predikant te Amsterdam. Organist: Henk Lohuis.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

1.15 Met PIT op pad. Een uitzending voor het Protestants Interkerkelijk Thuisfront.

1.20 Gez. pr. Promenade Orkest o.l.v. Benedict Silberman m.m.v. Willy Burgers, sopraan.

1. Ouverture Don Pasquale, Gaetano Donizetti. 2. Aria uit Linda di Chamoni: O luce di quest'anima, Gaetano Donizetti. 3. Ballet Les Patineurs, uit Le Prophète, Giacomo Meyerbeer. 4. Pagenaria uit Les Huguenots, Giacomo Meyerbeer. 5. Kroningsmars uit Le Prophète, Giacomo Meyerbeer. 6. Ombres légères, uit Dinorah, Giacomo Meyerbeer. 7. Ouverture Maritana, Wallace.

2.05 Gez. pr. Franse muziek, uitgevoerd o.l.v. Pierre Montoux. (Gr.pl.)

1. Istar Symfonische variaties, opus 42, Vincent d'Indy, San Francisco Symphony Orchestra. 2. Poème de l'amour et de la mer, opus 19, Ernest Chausson. a. La fleur des eaux. b. Interlude. c. La mort de l'amour, Gladys Swarthout, mezzo-sopraan met het Victor Symphony Orchestra. 3. Daphnis et Chloé, compleet ballet, Maurice Ravel. Convent Garden Koor en het Londens Symfonie Orkest.

3.40 Gerard Hengeveld speelt en bespreekt instructieve pianomuziek (2). Technische etudes, o.m. van Czerny, Pozzoli en Berens.

4.00 Jeugdland. Bijbelvertelling over De wettige erfgenaam en de zegen voor de onderde. Als gast mr. W. P. Lichtenauer te Rotterdam. Meneer Van Dalen wacht op antwoord: een wedstrijd tussen leerlingen van de chr. uitschool te Siddeburen en de Koningin Wilhelminaschool voor chr. ulo te Baarn. Het duo André de Raaf en Jacques Schutte met een ritmegroep zal zorgdragen voor de muzikale omlijsting. Samenstelling: P. Plokhooij. Medewerking: J. Soetekouw.

5.20 Here come the Coachmen. 1. Bald mountain, Brown. 2. Those brown eyes, Guthrie. 3. John Handy, McKuen. 4. Sally don't you grieve, Guthrie. 5. Life's but a dream, Brown. 6. Goin' down the road, Brown. 7. Boll weevil, Brown. The Coachmen, zang en instrumentaal. (Gr.pl.)

5.40 Beursberichten. Het koersverloop van vandaag.

5.45 Jazz-Galery. The Dutch Swing College Band. (Gr.pl.)
1. Fidgety feet, La Rocca. 2. Some of these days, Brooks.
3. Royal Garden blues, Williams.

Esperanto

4.30-5.00 n.m. Warschau, golfl. en freq. als zondag: Informoj. Kultura kroniko kaj koncerto kun bondeziroj. 6.55-7.10 Rome, golfl. en freq. als dinsdag: Luigi Minnaja: Kuriero de Esperanto. 12.00-12.15 Guatemala, 30.98 en 48.54 m (9685 en 6180 kc/s): Informoj kaj kurso de d-ro Jules Bonge.

11.00 Week uit - week in. (Herhaling van zaterdagavond jl.)

12.00 De Ramblers o.l.v. Theo Uden Masman met zang door Jany Bron en Marcel Thielemans.

12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.

12.33 Voor het platteland.

12.38 Ramon Marquez met zijn orkest en Luis Alberto del Parana en zijn Trio Los Paraguayos. (Gr.pl.)
Mambo in Sevilla - Marinerito de mi Patria - Suby boogie - Sagapo-Sagapo - Caterpillar mambo - Estoy Llorando - Mambo flamenco.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: Tentoonstellingsagenda.

1.20 Orgelspel door Johan Jong. 1. Herfstlied, Faulkes. 2. Scherzando, Widor. 3. Andantino, Martini. 4. Cantilène, Marthant. 5. Menuet, Borchert. 6. Melodie, Moszkowski. 7. Grand choeur, Lemmens.

1.45 Gesproken portret. Edith Piaf. Tekst van Lucas Kleijn, uit te spreken door Joop Koopman. (Zie ook pagina 37).

2.00 Gez. pr. Jeugdconcert in Baarns lyceum door Pieter van der Staak, gitaar, en Wolfgang Wijdeveld, piano. De toelichting wordt gegeven door de pianist.

1. Andante - variaties - wals, uit Divertiment voor gitaar en piano, Carl Maria von Weber. 2. a. Prelude no. 1, Heitor Villa-Lobos; b. Drie Catalaanse volksliederen, Miguel Llobet; c. El abejorro, Emilio Pujol. 3. Allegro barbaresco, Béla Bartók. 4. a. Snarenspeel, Wolfgang Wijdeveld; b. Fantasie, Mario Castelnuovo-Tedesco. (E.o. van het concert op 18 oktober 1960).

2.45 Hand in hand. Volksliedjes en -dansen uit allerlei landen.

3.00 Wie luidt de bel? Hierover spreekt mevrouw mr. Chr. de Ruyter-de Zeeuw. (Uitzending in samenwerking met de Vrouwenbond van de PvdA).

3.10 De krakepit. In ons radioclubbuis horen we vanmiddag in ieder geval: Vragen staat vrij. Gerard Ploeger maakt de vragenbus leeg. De Roodborstjes o.l.v. Johan Jong (ca. 3.30 uur). De Hoorspelclub o.l.v. Jaap Maarleveld (ca. 3.55 uur). De Muzikantenclub o.l.v. Lo v. d. Werf (ca. 4.25 uur) en De Scherf van Kwoka. Een nieuw vervolghoorspel door Henk Lokman (ca. 4.45 uur). Algemene clubhuisbaas: Kees Schoonenberg.

5.00 Cor Steyn, hammondorgel. Twintig minuten Saint Germain des Prés, Manders-Steyn.

5.20 Favorita o.l.v. Jan Gorissen met zang door de Spotlights en Max van Praag.

5.50 Regeringsuitzending. Flitsen van de Nederlandse Antillen door H. L. Braam.

Regionale Omroep Noord en Oost

188 m. FM 94.9 MHz, 97.2 MHz, 98.3 MHz.

6.30 n.m. Regionaal weerbericht van het KNMI. Actualiteiten van her en der — en voor de landbouwers — ons commentaar op markt en handel. 6.40 Grammofoonmuziek. 6.50 Hilversum II. 7.00 Dier en plant in RONO-land. Dr. Fop I. Brouwer beantwoordt brieven van luisteraars. 7.15 Klanken uit de muziekkoepeel, verzorgd door het Schoolorkest van Brouwers Accordeonschool te Giekerk o.l.v. Marten Brouwer: Ein Abend bei Paul Lincke, P. Lincke.

Regionale Omroep Zuid

189 m. FM: 97.5 MHz.

6.30 n.m. ABC: actualiteiten - berichten - commentaar. 6.50 Hilversum II. 7.00 Voor de jeugd. Noonk Pol vertelt en Pie Potlood liert touvere, een radiostrip, vrij bewerkt en uitgevoerd door Pieke Dassen. Deel 4. 7.20 De kleuterklas van juffrouw Tiny.

Guus Verstraete is de schipper zelf

Er zijn vele Verstraetes — Mieke, Jeanne, Joyce en Bob — maar er is maar een schipper De Gaay en dat is Guus. Guus Verstraete speelt de rol van de schipper op de wilde vaart, die te midden van zijn merkwaardige gezellen in een licht-Vlaams accent zijn sterke verhalen vertelt, die nooit geloofd worden. De Gaay is een trouw en degelijk man. Ook al blijft hij niet onberoerd door het hem aan boord omringende

vrouwelijk schoon, zijn echtgenote Ebelien uit het goede Groningen gaat hem vóór alles. Toch is het geen typetje in de gebruikelijke zin van het woord. Eigenlijk is hij meer mens dan type. En daarom ook is deze rol geknipt voor Guus Verstraete. Buiten zijn werk voor radio en televisie is hij acteur bij de toneelgroep Ensemble. Maar vanavond, zoals gezegd, de centrale figuur aan boord van de Minerva V.

VARA

De Wilde Vaart

8.05 uur



ncrv

6.00 Het Spectrum. a. Wekelijks Nieuwsoverzicht onder redactie van Ad v. d. Nadort. b. Klaar voor de eerste patiënt. Een reportage uit Maarn, waar in deze dagen het herstellingsoord van het fonds Draagt elkanders lasten met zijn werk begint.

6.15 De koorzang onder de loep, een instructieve rubriek voor koorzangers en dirigenten onder redactie van Maarten Kooy. 1. Internationale kerkkoorontmoeting in Groningen.

6.35 Muziek van het Leger des Heils met nieuwe grammofoonopnamen van de Internationale Staf Band o.l.v. Brigadier Bernard Adams. 1. Mars Motondo, Donald Osgood. 2. None but the weary heart, P. I. Tsjaikowski. 3. Toondicht Helden des geloofs, Charles Skinner. 4. Liedbewerking Prijs de Heer, Erik Leidzen. 5. Hymntranscriptie French, Ronald Tremaine, bew. Donald Osgood. (Gr.)

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten en weerpraatje.

7.10 Op de man af.

7.15 Stephan Jones speelt Simple Music (2).

7.30 Vandaag. Radiokrant voor Nederland, 12de jaargang no. 13.

7.50 Het hart van Europa. Twaalf musici presenteren volksmuziek uit Centraal-Europa. Melodieën uit Servië, Moravië, Hongarije en Polen. Medewerking verleent de Tsjechische sopraan Miluska Dufková. Het ensemble staat onder leiding van Pavel Milos.

1. Servische miniatuur. 2. Het herdersfluitje (Miluska Dufková, zang). 3. Verbunk. 4. Moravisch minnelied. (Miluska Dufková, zang). 5. Drie Tsjechische melodieën. 6. Twee Slowaakse liederen: a. Er kwam een valk aangevlogen; b. Tynom-tanom (Miluska Dufková, zang). 7. a. Oude czardas. b. Drie vrolijke dansen uit Hongarije.

8.15 Bij de gratie Gods. Vorsten en vorstinnen, gezien in hun cultuurkring. Een serie uitzendingen, die een beeld schetsen van de kunst, het geestelijk leven en voorts van de algemene cultuur gedurende de regeringsperiode van bekende vorstelijke personen. 1. Koningin Victoria van Engeland. Medewerking verlenen: Johan Schmitz, declamatie, en mevr. Hetty Hummelen-Bijleveld. Regie: Ab van Eyk. Redactie: de heer C. Rijnsdorp te Rotterdam.

9.45 Gez. pr. Gelders Orkest o.l.v. Leo Pappenheim.

1. Symfonie no. 104 in D, Joseph Haydn. a. Adagio-allegro. b. Andante. c. Menuetto: allegro. d. Finale: spirituosissimo. 2. Variaties op een thema van Tsjaikowski voor strijkorkest in e, opus 35a, Anton Arensky. Thema: Moderato. Var. I: un poco più mosso. Var. II: allegro non troppo. Var. III: andante tranquillo. Var. IV: vivace. Var. V: andante. Var. VI: allegro con spirito. Var. VII: andante con moto. Coda: moderato poco più mosso moderato.

10.25 Gez. pr. Toernooi om het wereldkampioenschap dammen in Nederland. Commentaar op de vandaag gespeelde partijen door Jan de Kluyver.

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten.

10.40 Avondoverdenking.

10.55 Platennieuws.

11.55 Gez. pr. Nieuws in het kort.

12.00 Sluiting.

vara

6.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: commentaar op het nieuws, door Paul van 't Veer.

6.20 Dingen van de dag en Vara-varia.

6.30 Ländler-kapelle o.l.v. Toni Karten met zang door Liesel Rothmayer.

6.50 St. Adelbert en de Partij van de Arbeid. Toespraak door mr. Frits Daams. (Uitzending van de Katholieke Werkgemeenschap in de PvdA.)

7.00 Paulus de boskabouter. De tekenaar Jean Dulieu vertelt de avonturen in bos en veld van zijn kleine held.

7.10 Bijouterieën der lichte muziek door het vocaal-instrumentaal ensemble o.l.v. Sem Nijveen. (Zie ook pag. 27.)

vpro

7.30 Rijp en groen, onder redactie van Mieke van Dillen. Israël, kunt u ons verstaan? Klanb, over de Anti-Honger-Actie.

vara

8.00 Gez. pr. Nieuws in het kort.

8.05 De wilde vaart.

Een ontmoeting met schipper De Gaay en zijn gezellen. Schipper De Gaay Guus Verstraete
Ebelien de Gaay Enny Mols-de Leeuwe
Annaliese Bloemfontein Conny Stuart
Michiel A. Breebaert Coen Flink
Thijs Makaske Leen Jongewaard
Wobbe Barends Frans van Schaik
Sjefke Jansen Dick Doorn
en de scheepskapel bestaande uit: Harry Mooten, Pierre Biersma, Wim Sanders en Frans de Guise.
Tekst en muziek: Joop Molenaar en Jelle de Vries.
Samenstelling en regie: Jelle de Vries. (Zie ook de pagina hiernaast.)

8.35 De man die de waarheid wist. Een hoorspel door Francis Iles, naar het boek Trial and Error van Anthony Berkeley. Vertaling: Nantko G. Hazelhoff.

Lawrence Todhunter Jan van Ees
Dokter John Thistle Louis de Bree
A. W. Purze en Powell-Hancock Wam Heskes
Jean Norwood Eva Janssen
Nicholas Parroway Jan Apon
Mrs. Farroway Mary Smithuizen
Fellicity Ingrid van Benthem
Viola Irene Poorter
Vincent Palmer Johan Wolder
Mrs. Greenhill Mien van Kerckhoven-Kling
Betty Elly den Haring
Sir Ernest Prettiboy Paul Deen
Hoofdinspecteur Moresby Han König
Jamisson Thom Hakker
Bains Peter Aryans
Een Lagerhuuslid Peter van Gestel
De gevangenisdirecteur Sylvain Poons
De vendumeester Tonny Foletta
Mr. Budd Dick Scheffer
De minister van Binnenlandse Zaken en De beul
Wim Kouwenhoven
De griffier en De nieuwslezer Hans Veerman
De rechter en De gevangenisdokter Johan te Slaa
De voorman van de jury en De cipier Jo Vischer sr.
Een omroeper en Een politieagent Jos Brink
Regie: Jan C. Hubert.

10.10 Emil Bruh met zijn orkest. (Gr.pl.) 1. Kinderjaren, trad. 2. De rabbijn Eli Molech, trad. 3. Jiddische volksdansen, trad. 4. Het rijtuig en de merrie, trad. 5. Rozijnen en amandelen, trad.

10.20 Zestig jaar levenservaring (4). Herinneringen door dr. W. Drees.

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten.

10.40 Gez. pr. De zes suites voor cello-solo van Bach (II). Suite no. 2 in d. Tibor de Machula.

11.00 Tussen mens en nevelvlek. In de serie populair-wetenschappelijke lezingen spreekt dr. C. van Rijssing.

11.15 Met repeteren begint het. Bernard Haitink repeteert met het Radio Filharmonisch Orkest de ouverture Coriolan, op. 62 van Ludwig van Beethoven. (Zie ook pag. 6.)

11.55 Gez. pr. Nieuwsberichten.

12.00 Sluiting.



In de toonzalen
van
Amsterdams
grootste
meubelfabriek
EUREKA vindt U



MÉÉR dan U verwacht en...tegen de Fabrieksprijs



eethoekjes • huiskamers
bankstellen • slaapbanken
slaapkamers • salonkasten



Reiskosten
gemaakt in
Nederland
worden bij
aankoop
vergoed.
Ook zaterdag-
middag geopend.

meubelfabriek



Karhuizerstr. 26 - Tel. 248161-248703 - Amsterdam
(vanaf Centr. Station lijn 13 over op 10 tot Westerstraat)



„Linguaphoto” uit La Ville Lumière!

Quel
est le prix
de ce livre?



Pour vous, m'sieur,
trois francs!

Fijn om als Nederlander
zo vloeiend Frans te spreken!
Waarom zoudt ú dat niet kunnen?
U leert het gemakkelijk -
met LINGUAPHONE!

C'est facile! 't Is eenvoudig! Vous le parlez en quelques mois.
U spreekt het binnen enkele maanden. Appris par méthode
gramophone. Geleerd met de gramfoon-methode. Ecouter et
répéter. Luisteren en herhalen. Très amusant. Heel onder-
houdend. Une heure par jour. Een uurtje per dag. Remplissez
le bon! Vul de bon in! Dès maintenant! Nu meteen!

U kiest uit 22 talen,

die u vrijblijvend kunt beluisteren in onze gehoorzalen te:

AMSTERDAM, (Hoofdkantoor) Heiligeweg 45-76; Tel. (0 20)
3 17 49 - 3 37 20 - 24 54 49
ROTTERDAM, Botersloot 46-76; Tel. (0 10 en 0 1800) 12 06 71
DEN HAAG, Piet Heinstraat 133-76; Tel. (0 70) 63 90 50
HAARLEM, Nieuwe Gracht 88-76; Tel. (0 2500) 1 94 10
UTRECHT, Achter de Dom 19-76; Tel. (0 30) 2 42 26
ARNHEM, Hoflaan 23-76; Tel. (0 8300) 3 34 16

LINGUAPHONE

heeft in Nederland ruim 103.000 cursisten!



LINGUAPHONE, Heiligeweg 45-76 Amsterdam
(Hoofdkantoor) Tel. 31749-33720-245449

Zend mij prospectus no. 38. Ik interesseer mij voor een cursus
in de taal. Ik heb een gramfoon/
pick-up met 3/4 snelheden/geen van beide.*

Naam: Hr./Mw./Mej.

Adres:

Plaats:

* Doorhalen wat niet van toepassing is.

260

GRATIS en geheel vrijblijvend
DEMONSTRATIE BIJ U THUIS!
Overal in Nederland

NTS Eurovisie

3.25—5.15 Voetbal. Rechtstreekse reportage uit Wembley van de interlandwedstrijd Engeland—Spanje. Commentaar: Ir. Ad. v. Emmenes.

woensdag

26 OKTOBER 1960

VARA

Voor de kinderen

5.15 **Pipo de Clown**. Vanmiddag zien jullie het vierde deel van een nieuwe serie van ons aller vriend Pipo de Clown, getiteld: De man van blik. Pipo de Clown Cor Witschge
Mammaloe Christel Adelaar
Petra Petra Barnard
Madame Fifi Hedda v. d. Linde
Monsieur Romrom: Jaap Maarleveld
Bambarin Fritz Butzelaar
Tekst: Wim Meuldijk. Decorontwerp: Massimo Götz. Regie: Henk Barnard.
Romrom en Fifi hebben ontdekt dat Pipo helemaal geen miljonair is, maar gewoon een arme clown. Hoe het ook zij, Pipo, Mammaloe en Petra zijn op weg naar het oude kasteel Bambarin en zij doen daar een grote ontdekking.

5.45 **De Verrekijker**. Internationaal jeugdjournaal van de NTS.

De man van blik komt in het kinderprogramma Pipo de Clown vanmiddag op de proppen (VARA — 5.15 uur).



NTS

8.00 Journaal en weeroverzicht.

NCRV

8.20 **Pas geperst**. Pi Scheffer introduceert artiesten van de grammofoonplaat. Decorontwerp: Weynand Grijzen. Regie: Will Hartingsveldt.

8.50 **Wat een gezicht!** In dit themaprogramma hopen wij — zowel letterlijk als figuurlijk — het menselijk gelaat van verschillende kanten te belichten. Joop Reinboud presenteert van ons onderwerp enkele documentaire aspecten. Hierin laat dr. L. Hornstra zijn gedachten gaan over de psychologie van het menselijk gelaat, en stelt een plastisch chirurg zijn beroep aan de orde. Verder bespeelt de beeldhouwer Eef van Maanen enkele van de door hem vervaardigde maskers, en zal de goochelaar Fred Kaps (met de hulp van de camera) trachten u het slachtoffer te laten worden van bezichtsbedrog.

De betekenis van het gezicht in de dramatische literatuur wordt, op teksten van Manfred Hausmann en Arthur Laurents verbeeld door Yda Andrea Peter Aryans en Jaap Maarleveld die, met begeleiding van Jos Bos, ook enkele liedjes vertolken van Alexander Pola, op muziek van Pierre Biersma. Samenstelling: Wolf Kielich. Decorontwerp: Weynand Grijzen. Regie: Max Douwes.

9.30 **Attentie**. Feiten en gebeurtenissen die de aandacht waard zijn, worden, al of niet kritisch, bekeken door Peter van Campen.

10.10 **In gemeenschap**. Wij sluiten de dag met een avondwijding in de Kweekschool voor Officieren van het Leger des Heils te Amstelveen.

Na afloop van het laatste programma-onderdeel: Extra NTS-journaal in verband met het bezoek van de koning en koningin van Thailand.

Gento (links) zal op de linksbuitenplaats de Spaanse kleuren verdedigen, wanneer in het Wembley-stadion het Engelse voetbalelftal de strijd met de Spanjaarden aanbindt. (NTS, 3.25 uur).

Wat een gezicht! De trekken en contouren van het menselijk gelaat zijn uitgangspunt van een NCRV-programma (8.50).



Duitsland

Kanalen 2, 5, 8, 9, E 8 en 11.

4.00 Voetbalwedstrijd Noord-Ierland—Duitsland. Verslaggever: Rudi Michel. Een overname van de Engelse TV/BBC.
5.40 Voor de jeugd: Het maken van nieuwe vliegtuigmodellen, met Friedrich-Karl Ries en Carl Mühlberger.
6.10—6.30 Jeugdkroniek, met bijdragen uit de gehele wereld. (Regionaal programma: 6.45 NDR: Die Nordschau. WDR: Hier und Heute, journaal. 7.25 NDR: Sehpferdchen zeigt: Inspecteur Garrett. WDR: Intermezzo: Avonturen onder water.) 8.00 Nieuws, journaal en weeroverzicht.

8.25 Zoudt u het geweten hebben?, een vraag- en antwoordspel met Heinz Maegerlein als quizmaster. 9.10 Onder ons gezegd, gesprek over politiek in Duitsland. Leiding: Kurt Wessel. 9.50 Das gute Geschirr, TV-film.

België

(Nederlands) Kanalen E 10 en E 2

3.25—5.15 Eurovisie: Overname van de BBC — onder voorbehoud: Rechtstreekse reportage van de voetbalwedstrijd Engeland—Spanje vanuit Wembley. 5.15—6.15 Komt toch eens kijken: programma voor de jeugd. 7.00 Internationale jeugdkroniek, samengesteld door Frans Buyens. 7.30 Fury, TV-feuilleton (23e aflevering). 8.00 Nieuws.

8.30—11.30 De dood van een handelsreiziger, TV-spel van Arthur Miller. Medewerkenden: Nand Buyl, Greta Lens, Senne Rouffaer, e.a. Toneelregie: Chris Betz. Beeldregie: Mita Bergé. Productie: Bert Janssens. (Rechtstreekse uitzending vanuit de KVS te Brussel). (In de pauze: ± 9.45: Nieuws.)

(Frans) Kanalen E 3 en 8.

5.00—6.00 Voor de jeugd. 7.00 Horizons: programma voor de rijpere jeugd. 8.00 Journaal. 8.30 Aventures pour tous: Pavillon de Combat. 9.30 Lectorat voor allen, uitzending van Pierre Dumayet en Pierre Desgraupes. 10.20 Journaal.

Frankrijk

Parijs. Kanaal 8.

12.30 Paris-Club: act. en interviews. 1.00—1.20 Nieuws. 1.45—2.30 Schooltelevisie. 6.30 Voor de jeugd. 7.00 Télé-music: gevarieerde muziek. 7.15 Nieuws en weerbericht. 7.45 Sport voor de jeugd. 8.15 Nieuws. 8.30 Music-hall parade, uitz. van Gilles Margaritis. 9.30 Lectorat voor allen: uitz. van Pierre Dumayet en Pierre Desgraupes. 10.20—10.50 Nieuws en loterij-uitslagen.

Simon en Laura

Dinsdagavond 1 november vertoont de VARA-televisie o.m. de film Simon en Laura, naar het toneelstuk van Allan Melville. In de hoofdrollen ziet u Peter Finch, Kay Kendall, Ian Carmichael en Muriel Pavlow.

feestaanbieding
met prachtige
cadeaux voor
moeder en baby



36 luiers en nog prachtige cadeaux.

Dat is geweldig!

Een 102 delige babyuitzet.

Nooit werd zoveel voor zo weinig geld gegeven. Dit moet u laten komen en bekijken stuk voor stuk.

U BENT 102 KEER ENTHOUSIAST

- 24 prima opgeslagen luiers
- 12 prima tetraluiers
- 6 navelbandjes, stevig maar donszacht
- 6 monddoekjes, grdtte maat
- 6 interlock hemdjes
- 6 borstrokjes, heerlijk warm
- 5 superzachte badhanddoeken
- 10 dezelfde washandjes
- 3 delig schattig geborduurd wieggarnituur
- 3 warme absorberende onderleggers
- 2 babyruitjes met leuke fantasieestekjes maat 1
- 2 babyruitjes met leuke fantasieestekjes maat 2
- 3 omslagluiers met gekleurd feston
- 3 slabbetjes
- 2 plastic luiers
- 1 plastic schootkussen cadeau
- 2 krt. veiligheidsspelden, groot
- 1 krt. veiligheidsspelden, klein
- 1 wiegzeiltje
- 4-delige babyset (nylonborstel, rammelaar, solide bijtring en kammetje) cadeau

Doordat Wehkamp steeds meer babyuitzetten verstuurt is de prijs nu nog lager.
Alleen voor uw baby.
Plastic schootkussen cadeau.
4 delige babyset cadeau.

De grootste babyuitzet
die ooit werd verzonden
voor zo'n lage prijs.

f 75,- of 6 x 12,50

Wehkamp

Aan WEHKAMP - Dedemsvaart

BON V1273
dit is de
envelop setten

Zend mij 5 dagen gratis op zicht:

102-delige babyuitzet(ten) in wiegmaat ó f 75,-
102-delige babyuitzet(ten) in ledikantmaat ó f 76,50.

Alleen als ik niet terugzend betaal ik ineens min 3% adm. korting / in 6 termijnen.

Klantnummer: Met blokletters invullen.
Naam:
Adres:
Plaats:

Maak het zelf voor baby en

VERDIEN 20,30 50 gulden

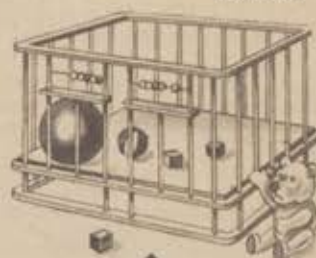
voor de kleine
nieuwe
wereldburger!



Simpla kinderledikantje „ROSITA“ in prachtig Splintervrij hard beuken 110 x 55 cm. 32.50 of 2 x f 16,25



SIMPLA-kinderkommode. Praktische indeling, beuken met berken triplex. Blad 88 x 48 cm. Werkhoogte 80 cm. 54.- of 2 x f 27.-



SIMPLA-kinderbox. Geheel inklapbaar - met vloer. Royale maat: 100 x 80 cm. 24.50 of 2 x f 12,25



41.50 of 2 x f 20,75

SIMPLA-kinderledikantje „SYLVIA“ met neerklapbare zijkant. Hardbeuken 120 x 60 cm. Baby's bedje tot 2½ vijfde jaar!

simplexa
den Bosch

BON

Aan Simplexa, Postbus 108, Den Bosch, afd. ... Giro no. 301705 - Tel.: 0 4100-30316

Zend mij vrij van vrachtkosten:

Bedje „SYLVIA“ f 41,50 Kommode f 54.-
Bedje „ROSITA“ f 32,50 Box f 24,50

Ik betaal ineens/de helft bij aflevering, de andere helft na 1 maand *

* doorhalen wat niet verlangd wordt.

Wanneer ik het pakket binnen 5 dagen retour zend, krijg ik direct mijn geld terug.

NAAM:

ADRES:

WOONPLAATS:

toonzaai:

's-Hertogenbosch
Industriestraat 55

Amsterdam
Ceintuurbaan 248

Rotterdam
Hoogstraat 7-9
hoek Oostplein

's-Gravenhage
Thomsonlaan 106

België

Nederlands, 324 m (926 kHz).
Nws. 1.00 n.m., 5.00, 7.00, 10.00 en 10.55
10.00 v.m. Overn. v. d. Gewestelijke pro-
gramma's. 12.00 n.m. Gevar. muz. 12.30
Weerber. 12.35 Gram. 12.50—1.00 Koers-
sen. 1.15 Balletmuz. 2.00 Schoolradio. 2.45
Kamermuz. Kwart. in F gr. t. voor hobo,
viool, altviool en cello KV 370, Mozart.
3.00 Festival v. hedendaagse muz. 4.00
Koersen. 4.06 Engelse les. 4.21—5.00
Gevar. muz. 5.10 Gitaarspel. 5.20 Lof van
het Vlaams toneel o.l.v. Georgette de
Rijcke. 5.50 Boekbespr. 6.00 Lekenmoraal
en filosofie. 6.20 V. d. sold. 6.50—7.00
Sportkron. 7.40 Omr. koor o.l.v. Jan van
Bouwel. 8.00 Academie der discofielen:
gram. m. comm. 9.30—10.00 Omr. ork.
o.l.v. F. Terby. Werken van v. d. Broeck
en Cody. 10.15—10.55 Pedagogisch praat-
je. 10.25—10.55 Intern. muz. festival van
Stratford. 11.00 V. d. zeelieden.

Frans, 484 m (620 kHz).

Nws. 1.00 n.m., 5.00, 7.30 en 10.55
10.02 v.m. Overn. v. d. Gewest. progr.
11.50 Weerbericht en kunstoverz. 11.55
Gram. 12.02 n.m. Overn. v. d. Gewest.
progr. 12.52—1.00 Beursber. 1.15 Overn.
v. d. Gewest. progr. 2.02 Overn. v. d.
Gewest. progr. (verv.) 2.17 Feest en
gedenkspreken. Op 109 v. koor & cap-
pella, Brahms (gram.) 2.30 Werken van
Schumann (IV). 3.10 Gram. 3.30 Vocaal
ens. Philippe Gaillard. 3.40 Voordr. 4.02
Beursber. 4.07—5.00 Gevar. muz. 5.10
Operattemuz. 5.50 Jackie Davies, orgel.
6.02 V. d. sold. 6.30 Moderne jazz. 6.55
Panoramique: Cultureel progr. 8.00 An-
toine et Octavie, hoorsp. 10.00 Wereldnws.
10.10—10.55 Solisten v. d. Concerts de
Midi v. Brussel o.l.v. Léonce Gras, m.m.v.
Jean-Louis Lardinois, viool en Jean
Louel, piano: Kamerconc. v. viool, piano
en dertien blaasinstrumenten, Alban Berg.

Gewestelijk, 198 m (1511 kHz).

Nws. 1.00 n.m., 7.00 en 10.00
10.03 v.m. Bach en Basta (herh.) 11.00
De Peperbus. 11.03 Lichte muz. 11.30
Gisteren en vandaag, d. G. Hebbelink.
11.33 Gevar. muz. 11.58 Voordr. 12.00
n.m. Lichte muz. 12.45 Koninklijke Ne-
derlandse Schouwburg: Directeur Pirmin
Mortier stelt voor: De hond van de tuin-
man, door Lopes de Vega. 12.55—1.00
Gram. 1.30 Beicantoconc. 1.55 Gram. 2.00
Overn. v. d. Vlaamse programma's. 5.00
V. d. kind. 5.35 Kron. v. St. Truiden, d.
Roger Collart. 5.40 Verz. progr. v. d.
vrouw. 6.00 Duitse drink- en studenten-
liederen. 6.20 Mia Gielen, zang. A. d.
vleugel: mevr. Sourné. 6.50—7.00 Gram.
7.20 Fram. uit Le lac aux cygnes, Tsjaik-
owski. 7.30 Gevar. progr. 9.15—10.00 De
Lijerslag, m.m.v. M. Senesael, burge-
meester v. Hoogstade. 10.11—11.00 Vlaam-
se muziek.

Duitsland

(American Forces Network). 344, 547 en
271 m (872, 548 en 1106 kHz).
7.05 n.m. Gevar. muz. 8.00 Nws. 8.05
Groucho Marx. 8.30 Mr. President. 8.55
Sportman's corner. 9.00 Versl. uit Europa.
9.15 On the scene. 9.30 Suspense. 9.55
Investigator reports. 10.00 Nws. 10.15
Bob and Ray. 10.30 Lawrence Welk. 10.55
Sports nitecap. 11.00 Nws. 11.05 Verz.
progr. (Om 12.00 Nws.) 1.00—1.05 Nws.

(NDR/WDR), 309 en 428 m (971 en 701
kHz).

Nws. 1.00 n.m. 7.00, 9.45 en 12.00
12.35 n.m. V. d. landb. 12.50—1.00 Pers-
overz. 1.15 Keuls Omr.-symf.-ork. o.l.v.
Franz Marszalek: Werken van Hermann
Unger. 2.00 Het andere Noord-Amerika:
Canadese Impressie d. Max Walter Clause.
2.15 Omr.ork. v. Hannover o.l.v. Willy
Steiner, m.m.v. Wolfgang Marschner,
viool; Jost Michaels, klarinet, en Hans
Priegnitz, piano: Werken van Mendel-
sohn, Marschner en Spohr. 3.30 Beurs-
ber. 3.45 Econ. meded. 3.55 Opsporings-
dienst. 4.05 Omr.ork. v. Hannover o.l.v.
Gustav Mannebeck, m.m.v. Heinz Hoppe
en Willy Langel, tenor; Horst Günther,
bariton, en Sebastian Peschko, piano:
Liederen v. Peter Cornelius. 4.35 Rep.
voetbal-selectiewedst. Noord-Ierland—
Harry Hermann, m.m.v. Fred Bertelmann,
Duitsland in Belfast (2e helft). 5.35 Ork.
zang, en Helmut Zacharias, viool. 6.15
Gerhard Gregor, Hammondorgel. 6.30

Berlijnse uitz. 6.40—7.00 Act. 7.15 Ka-
mermuz.: Werken van Schumann en
Brahms. 8.00 Die Bittgänger, hoorsp. 9.00
—9.45 Jazzmuz. 10.00 Polit. lezing. 10.10
Auf ein Wort, praatje. 10.15 Gevar. muz.
11.00—12.00 Progr. over het lezen v. Eric
Satie. 12.00 Moderne dansmuz. 1.00 Weer-
ber. en gevar. muz.

(NDR) (FM) 88.5, 88.8, 93.0 en 95.4 MHz.
Nws. 12.00 n.m., 6.00, 7.55 en 10.30
10.00 v.m. V. d. vrouw. 10.30 Schoolradio.
11.30—12.00 n.m. Omr. symf. ork. o.l.v.
Wilhelm Schüchter: Derde symfonie op.
75, Toch. 12.05 V. d. landb. 12.15 Lichte
gram. 1.20—1.30 Over de scheepvaart.
3.00 Het Hollywood String Quartet:
Strijkkwartet nr. 2 in D gr. t., Borodin.
3.30 Volklieken uit de Oekraïne, Polen
en Rusland. 4.40 Neder-Duitse kron. 4.40
—6.00 Operamuz. v. Mozart en Strauss.
6.10 Praatje. 6.15 De Radiobrug. 6.45
Kurt Wege speelt. 7.10 V. d. kind. 7.15
Journ. 7.45—7.55 Pol. uitz. 8.00 Omr.ork.
Hamburg o.l.v. Franz Bibb m.m.v. Mar-
tina Arroyo, sopraan en James Mathis,
piano. Werken van Mendelssohn Bar-
tholdy, Chopin, Barber en Cowell. (I. d.
pauze: interv. m. dirigent en solisten).
9.45 Danamuz. 10.15—10.30 50-jr. bestaan
v. d. Odenwald-school, lezing. 10.35 Ber-
lijnse uitz. 10.45 Voordr. 11.00—12.00
Amus. muziek.

(WDR) (FM) 89.7, 90, 90.35 en 91.5 MHz.
Nws. 12.30 n.m., 5.45, 8.00 en 11.00
10.00 v.m. Lichte muz. 10.30 Schoolradio.
11.30 Ork. Alfred Scholz. 12.00—12.30
n.m. Omr. Volksmuziekverg. o.l.v. Ferd.
Schnitz: volksdansen en -liederen. 12.45
Gevar. muz. 2.00 Het Scarlati-ork. o.l.v.
Franco Caracciolo: Suite uit het ballet:
Het Portret v. Don. Quichot, Petraszi, 2.
Symfonie nr. 6, Malipiero. 2.45 Boek-
bespr. 3.05 Rudolf Walter, kerkorgel:
werken v. Walter, Ernst, Kindermann en
Fischer. 3.30 Werken v. Mahaut. 3.45
Lichte muz. 5.15—5.45 Gevar. muz. 5.55
Ork. Hans Bund. 6.15 Sportoverz. 6.30 De
Nordwestdeutsche Philharmonie o.l.v.
Hermann Scherchen: Werken van Schu-
mann, Bizet, Verdi en Litolff. 7.30—8.00
Tussen Rijn en Wezer. 8.10 Journ. 8.15
Liter. overz. 8.30 Ork. Radiosa o.l.v. Fer-
nando Paggi: Lichte muz. 9.00 De Zone-
omroep - kritisch beluisterd. 9.30—11.00
Gevar. muz. 11.05—12.00 Dansmuz.

Engeland

Home Service, 330 m (908 kHz).
Nws. 2.00 n.m., 7.00, 11.00 en 12.00
10.10 v.m. Lezing. 10.25 Recital. 10.55
Schoolradio. 11.15 Morgenwijing. 11.30
Nws. 11.31 Muz. bij het werk d. sext. Al-
bert Delroy. 12.00 n.m. Schoolradio. 1.00
Volksdansen. 1.30 V. d. landb. 1.55—2.00
Weerber. 2.10 My word, quiz. 2.40 Clifford
Curzen, piano: Kinderszenen op. 15,
Schumann. 3.00 Schoolradio. 4.00 The
enchanted April, hoorsp. 4.30 Thread of
evidence, hoorsp. 5.00 Vespers. 5.45 Le-
zing of voordr. 8.00 V. d. kind. 6.55—7.00
Weerber. 7.15 In the South-East. 8.00
Fram. uit Fidelio, opera v. Beethoven.
8.30 Round Britain quiz. 9.00 BBC Symf-
ork. o.l.v. Bruno Maderna, m.m.v. Wolf-
gang Marschner, viool: Werken van
Schubert, Berg en Berlioz. (Om 9.35 Le-
zing). 10.45—11.00 Onbekend. 11.30 Voor-
dracht. 11.45—12.00 Parl. overz. 12.06—
12.36 Kamermuziek.

Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).
Nws. Op ieder halfuur en 12.55.
10.00 v.m. Verz. progr. v. d. huisvr. 10.55
Meditatie. 11.00 Horace Finch, orgel. 11.31
Muz. bij het werk, door sextet Albert
Delroy. 12.00 n.m. Voordr. 12.15 Mrs.
Dale's dagb. 12.31 Melody hour: gevar.
muz. m.m.v. het ork. Reginald Tilley en
het trio Dennis Wilson. 1.31 Popul. muz.
m.m.v. het ens. The Raindrops en Bob
Miller met de Millermen. 2.31 The best
of Broadway: gevar. muz. 2.45 V. d. kind.
3.00 V. d. vrouw. 3.31 Races. 3.55 V. d.
vrouw (verv.) 4.10 Voetbal: Engeland—
Spanje. 5.15 Gevar. muz. 5.31 Mrs. Dale's
dagb. 5.45 Uitel. races en gevar. muz. 6.31
Roundabout: lichte muz. en ber. 7.40
Sportber. 7.45 The Archers, hoorsp. 8.00
Nws. en Journ. 8.25 Sport. 8.31 Meet the
Huggetts, hoorsp. 9.00 Spy-catcher. 9.31
London lights: gevar. progr. 10.31 Family
favourites: verz. progr. 11.30 Nws. en
sport. 11.40—12.55 Music to midnight:
gevar. muz. m.m.v. het BBC variety-ork.
o.l.v. Paul Fenouillet en The String Choir.

3de Pr. 194 en 464 m (1546 en 647 kHz).
9.00 n.m. Een middeleeuws dispuut over
de moraliteit van adverteren, door Pa-
ther Laurence Bright. OP, Father Kenelm
Foster OP en Father Iltud Evans, OP.
10.00 Blaasensemble Dennis Brain m.m.v.
Patrick Piggott, piano: Kwint., Spohr.
10.30 The school of night, klankb. 11.30
—11.55 Eli Goren, viool en Edmund
Rubbra, piano: Son. op. 31, Edmund
Rubbra.

Frankrijk

France I, 1829 en 193 m (164 en 1554
kHz).
8.00 n.m. La fine fleur, uitz. v. Claude
Corall. 8.30 Nws. uit Parijs. 8.50 Goede
reis Darius Milhaud, door Jacques Floran.
9.50 Van de Donau tot de Seine. 10.20
Le progrès et la vie, uitz. v. Paul Sares.
10.50 Jazz muz. 11.15 Ber. 11.18 Relais
v. Lausanne: Refrains en Balade. 11.39
Gevar. muz. 12.00 Actueel progr. 1.00
Gevar. muz.

Luxemburg

II, Ned. uitz. 208 en 19.5 m (1439 en
15350 kHz).
8.30 v.m. Muz. bij het huishouden. (Om
9.00 en 10.00 Act. en om 10.30 Kook-
praatje). 11.00 Act. 11.15 Verz. progr.
12.00 n.m. Weerber. en act. 12.01 Nieuwe
gram. 12.30 Dag in dag uit, door Bobbe-
jaan Schoepen en Louis Baret. 12.33 V. d.
jeugd. 12.43 Intermezzo. 12.50 Weerber.
en nws. 12.58—1.00 ANWB-oproepdienst.

Draadomroep

3 7.00 BV: Nws. 7.05 Ochtklanken.
7.20 Kron. v. d. dag. 7.25 Ocht-
klanken. 7.45 Dagklapper. 7.50
Ochtklanken. 8.00 Nws. 8.10 Mor-
gendeuntjes. 8.55 Kookpraatje. 9.00 Nws.
9.15 Eng. LP: Morning call. (gr.) 9.55
Weerber. 10.00 Verz. progr. v. d. huis-
vr. 10.55 Medit. 11.00 Horace Finch, orgel.
11.30 BGV: Gisteren en vandaag. 11.33
Cocktail in dur en moll. 12.00 BGF:
Teddy Burns en zijn Ens. 12.15 NDR:
Stunde des deutschen Schlagers. 1.20 Div.
1.30 Eng. LP: Parade of the Pops, lichte
muz. 2.30 The best of Broadway (gevar.
muz. 2.45 Frankr. I: Gevar. muz. 3.45
WDR: Klingende Grüsse aus Berlin (lich-
te muz. 5.15 Rheinische Melodien orkest.
5.45 NDR-WDR: Harry Hermann, zang,
viool en orgel. 6.30 BF: Mod. jazz. 7.00
BGV: Nws. 7.20 Tussenspel. 7.30 Frankr.
4: Voulez-vous chercher avec moi? 8.00
Musique pour le dîner. 8.30 WDR: Musica
Leggera. Ork. Radiosa. 9.00 NDR-WDR:
Jazz. Wenn der Duke spazieren geht. 9.45
NDR: Dansmuz. 10.15 NDR-WDR: Die
klingende Drehscheibe. 11.00 WDR: Nws.
11.05 Dansmuz.

4 7.00 WDR: Ochtgymn. 7.05 Muz.
mozaiek. 7.30 Nws. 7.35 Herzliche
Glückwunsch. 8.00 Bunte Reihe
(amus.muz.). 8.30 Nws. 8.35 Eng.
HS: From today's papers. 8.40 Gr. 8.50
Lift up your hearts. 8.55 Weerber. 9.00
NDR-WDR: Muz. v. blazers. 9.30 Frankr.
4: Exposition des couleurs sonores. Wer-
ken v. Beethoven, Schubert, Mahler, Hin-
demith. 11.55 Tussenspel. 12.00 WDR: Am
Niederrhein. Volksmuz. 12.30 Nws. 12.45
Musik am Mittag. Gevar. muz. 2.00 Ital.
muz. Werken v. Petras en Malipiero.
2.45 Boekbespr. 3.05 Orgelmuz. Werken v.
Walter, Ernst, Kindermann en Fischer.
3.30 Frankr. 4: Triptique Musical door
Elisabeth Chevalley. 4.55 Volksmuz. uit
Afrika en Europa. 5.30 Eng. LP: Mrs.
Dale's dagb. 5.45 Gevar. muz. 6.00 Draad-
omr.: Gevar. gr.pl. 8.00 Frankr. 4: Musi-
que pour le dîner. 8.30 Concert. Werken
v. Mendelssohn, Mozart en R. Strauss.
10.00 WDR: Die tönende Palette. Werken
v. Puccini, Massenet, Verdi, Liszt-Taylor,
de Sarasate, Tsjaikowski, Glazounow,
Joh. Strauss, Pavia, Kreuder, Torresani,
Bund en Schertzinger. 11.00 Frankr. 4:
Aux portes de la nuit.

VRIJMOEDIGE LECTUUR

VEERTIEN STERK
REALISTISCHE
POCKET-BOEKEN

(ca. 2600
bladz.)

voor slechts:
f 21,-

UITSLUITEND VOOR VOLWASSENEN



- K. Groen, 'Kamer 13', halo hier de zedenpolitie.
 " " 'De groene deur', (vervolg op Kamer 13).
 " " 'De kamer met de zeven ramen', uit de praktijk van de zedenpolitie.
 " " 'Misdad in de hoofdstad', het werk van de zedenpolitie en recherche.
 Paul Rodenko, 'Huwelijksnacht in duplo'.
 " " 'Trouw nooit met een heks'.
 " " 'De maagdenpiegel'.
 " " 'De gestolen minnaar'.
 Theun de Vries, 'Het eiland van de zwarte godin'.
 H. Voordewind, 'De Commissaris vertelt'.
 " " 'De Commissaris vertelt verder'.
 " " 'De Commissaris vertelt door'.
 W.v. Iependaal, 'De Commissaris kan me nog meer vertellen'.
 Ray Bradbury, 'De stenen bloedzuiger'.

In serie-verband van 14 stuks voor slechts f 21,- betaalbaar in termijnen van f 2,50 (of méér) per maand.

Betaling: eerste termijn bij aflevering of toezending na ontvangst van dit bedrag.

(Bij toezending onder rembours f 0,40 extra).

Duidelijk opgeven wat men per maand wenst te betalen.

Men vermeldt bij bestell. 'Serie V.A.R.A. 1000-2'.

BOEKHANDEL G. J. GRAAUW

KEIZERSGRACHT 168 — AMSTERDAM-CENTRUM
Telefoon 244505 — Postgiro 48605 — Gem. Giro G 2021



KIJKEN EN LUISTEREN

- dat is alles wat u te doen hebt, als u een taal leert volgens de modernste methode: de beeld-woord-toonmethode van VISAFOON. Rijen woordjes, in uw hoofd stampen, blokken en vossen? De VISAFOON-

methode maakt het overbodig. En zo'n VISAFOON-cursus blijft prettig en gemakkelijk. De laatste les vraagt even weinig moeite van u als de eerste. Dat is een ander groot voordeel van elke VISAFOON-talencursus - een voordeel dat hem gunstig onderscheidt van alle ouderwetse cursussen die steeds moeilijker worden naarmate u verder komt.

Wilt u wel eens wat meer weten van die gemakkelijke beeld-woord-toonmethode? Vraag dan meteen het uitvoerige gratis prospectus van de prettigste, modernste en goedkoopste talencursussen op langspeelplaten (voor Frans, Duits, Engels, Spaans, Italiaans of Russisch) aan



Knip deze bon uit en zend hem in open envelop (met postzegel van 4 cent) aan: VISAFOON-NEDERLAND, Postbus 16, Prinsevinckenpark 2, Den Haag

Stuur mij gratis het VISAFOON-prospectus

☐ Mevr. ☐ Mej. ☐ Heer:

Straat:

Plaats:

R 8



Clancheck ruiten. De grote mode

Profiteer van deze uitzonderlijke aanbieding en ga volgens de laatste mode gekleed voor een kleine uitgave. Gezellige, modieuze japon in een mooie clancheck ruit. Gemaakt van een prima kwaliteit fibrenca, die zeer slank afleedt. Leuke zwarte knopen en zwarte garnering langs het kraagje en de onderkant van de mouwen.

Exceptioneel lage prijs:

24.⁷⁵
(3 x 8.25)

Aileen in zwart/wit.

Maten 40 t/m 48.

8 dagen op zicht

Vraag de grote catalogus

DEKKERS

BON

Aan Dekkers,
Dordrecht

Zend mij FRANCO en vrijblijvend op zicht:

☐ japon 4.2055 RG 488, Maat:

☐ Zend mij alleen de GRATIS catalogus

Naam:

Straat:

Plaats:

BLOKLETTERS a.u.b.

HILVERSUM 1 - 746 KC/S - 402 M

kro

5.45 en 6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: Vroeg bij de pinken.

7.15 Gez. pr. Concert voor trompet en orkest in Es gr. t., Joseph Haydn. Adolf Scherbaum met NDR Symfonie Orkest o.l.v. Christoph Stepp. (Gr.pl.)

7.30 De douche. Kuifje komt bij je thuis per raket naar de maan. Tekst: Bouke Jagt. Douchebaas: Wim Quint.

7.40 Allegro assai, uit Symfonie in Es gr. t., J. Stamitz. Londens Filharmonisch Orkest o.l.v. Sir Adrian Boult. (Gr.pl.)

7.45 Morgengebed en overweging.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

8.15 Pluk de dag. (Gr.pl.)

1. Ouv. Der Opernball, Heuberger. Weens Filharmonisch orkest o.l.v. Rudolf Kempe. 2. Militaire mars op. 51 no. 1, Franz Schubert. FFB Blaasorkest o.l.v. Frank Fox. 3. Frühlingsstimmen (wals), J. Strauss. Rita Streich, sopraan met Berlijns Radio Symfonie Orkest o.l.v. Kurt Gaebel. 4. Slavische dans in C gr. t. op. 46, no. 1, Ant. Dworsjak. Londens Filharmonisch Orkest o.l.v. Nicolai Malko. 5. Balletmuziek uit Lakmé, Léon Delibes. Covent Garden Orkest o.l.v. Charles McKerras.

8.50 Moeders wil is wet, thuis... en nu ook in onze studio. Een muziekprogramma, samengesteld door de vrouwen van onze drogisten, waarin we natuurlijk weer meeleven met het wel en wee van deze families.

9.35 Gez. pr. Waterstanden.

9.40 La Péri, Paul Dukas.

Conservatorium Orkest o.l.v. Ernest Ansermet. (Gr.pl.)

298 M - 1007 KC/S - HILVERSUM 2

avro

6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

7.10 Gez. pr. Ochtendgymnastiek door Ab Goubitz. Aan de vleugel: Arie Snoek.

7.20 Ochtendvaria. (Gr.pl.)

The whistling sergeant-major - Non ti scordar di me - Quadrille au village - Simple music - Ferienpolka - Les joyeux mandolinistes - Tango fado - Veni, vidi, vici - Sa jeunesse - Arpanetto.

vpro

7.50 Dagopening door ds. G. S. Westerouen van Meeteren, Remonstrants predikante te Rotterdam. Piano: dr. Anthon van der Horst.

avro

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

8.15 Recht door naar school en kantoor en lèt op de tijd. Contrabandista valiente - Mister Mandolino - De Grenade a Seville - Round and round - Salade de fruits - Schimmele, Schimmele - The crinoline waltz - Sentimental gaucho - Heartaches bij the number - Stereotype - Valencianita - Why - Scandinavian shuffle - Good times - Ting-a-lay-o - Gabbie - You are in love - Shis kebab. (Gr.pl.)

9.00 Ochtendgymnastiek voor de vrouw door Ab Goubitz.

9.10 De groenteman.

9.15 Gez. pr. Eerste concert voor viool en orkest op. 26, Max Bruch. Yehudi Menuhin, viool, het Filharmonisch orkest o.l.v. Walter Süsskind. (Gr.pl.)

9.40 Morgenwijding door ds. L. S. den Boer, chr. geref. pred. in Sassenheim. Schriftlezing: Hosea 2 : 13-19. Onderwerp: Het geheim van het Achorsdal. Gezang 149 : 1, 2 en 3.

De vrouw in het verre China

VARA — vrijdagmorgen 10.20 uur

In de rubriek De vrouw in verre landen wordt ditmaal aandacht gewijd aan China, Rood-China wel te verstaan. Een interessante uitzending dus, want in dat schier onmetelijke land waar 650 miljoen mensen wonen, dat is bijna een kwart van de wereldbevolking, heeft de geschiedenis na eeuwen van stilte plotseling resoluut ingegrepen en de gevestigde waarden aan de kant gezet. Hoe was de positie van de vrouw in dat oude China? Haar rol was uiterst ondergeschikt, te ondergeschikt in een wereld die zich wijzigde. Het gevolg is geweest, dat de vrouw een rol van betekenis heeft gespeeld in de revolutie. Haar rechten en plichten werden volgens moderne opvattingen opnieuw geregeld. Toch is er wellicht in zekere zin sprake van ontevredenheid bij de vrouwen, want de revolutie veranderde voor hen misschien wel te veel. Ten slotte doorbraken de volkscommunes, de volksgemeenschappen, in sterke

mate het gezinsverband, en dat hield naast al het andere toch ook weer een waardevermindering van de positie van de vrouw in.

Wat er momenteel in China gaande is, is ook voor de vrouw belangrijk. Onze aan China gewijde uitzending in het kader van het vrouwenprogramma Op de koffie zal een poging ondernemen een algemene indruk van het land te geven en de recente veranderingen historisch te verklaren. En zoals gezegd: de plaats van de vrouw in het nieuwe geheel zal in het bijzonder onder de loep worden genomen. Frans van Mastrigt, die dit programma voor u samenstelde, kreeg de steun van het Unesco-centrum Nederland. Bovendien verzekerde hij zich van de medewerking van mevrouw E. de Jong-Keessing en de heren mr. G. J. P. Cammelbeek en dr. Jef Last, die allen het nieuwe China hebben bezocht en hun persoonlijke indrukken zullen geven.



„Jansen, blijf van je neus af!”

Illustratie naar een fragment uit „Frank van Wezels Roemruchte Jaren” - één der vier werken uit de nieuwe

A. M. DE JONG OMNIBUS



Nu! Vier boeken van Neerlands meest gelezen

schrijver in één bala-lederen band

tijdelijk voor slechts **f 3.95**



Hier is uw nieuwe Omnibus. Vier werken van Neerlands meest gelezen schrijver in één prachtige, bala-lederen band! Naar inhoud zowel als naar uitvoering een waarachtig **PRACHTIG** boekwerk! Voor nog geen vier gulden bent u er de gelukkige eigenaar of eigenares van! Vul de bon in voor 546 pagina's puur leesgenot! A. M. de Jong - alleen de naam doet al verlangen naar een stoel bij de haard en dan maar lezen, lezen, lezen!

BON

Stuur mij zo snel mogelijk via boekhandel

ex. A. M. de Jong Omnibus. Gebonden f 3.95.

Naam

Straat en nr.

Plaats

Afgeven bij uw boekhandelaar of opzenden in open enveloppe waarop 4 cts postzegel aan N.V. De Arbeiderspers, afd. Uitgeverij, Hekelveld 15, Amsterdam (C.).

Deze vier romans **ONVERKORT** in de nieuwe

A. M. de Jong Omnibus: • Het Verraad

• Frank van Wezels Roemruchte Jaren

• De Rijkaard • De Schotel



HILVERSUM 1 - 746 KC/S - 402 M

298 M - 1007 KC/S - HILVERSUM 2

ncrv

avro

10.00 NCRV-lid.

10.03 Cellosonate in Bes, opus 17 nr. 4, Antonio Vivaldi. Massimo Amfitheatrof, cello, en Ornella Santoliquido, piano. (Gr.pl.)

10.15 Morgendienst door ds. P. Veldstra, geref. pred.

10.45 Kantate no. 55 Ich Armer Mensch, Ich Sünderknecht, Joh. Seb. Bach. Helmut Krebs, tenor, met Pro Arte Kamerorkest en koor o.l.v. Kurt Redel, die tevens de obligate fluitpartij speelt. (Gr.pl.)

kro

11.00 De Zonnebloem. Radiolekenbezoek o.l.v. Alex van Wayenburg. 11.00 Zonjij-kwartet: ons ensemble van de muzikale evergreens. 11.25 Het begon jl. dinsdag ... 11.40 Memorandum.

11.45 De zingende kerk. Vijfstemmige mis, William Byrd. Koor van de parochie van O. L. Vrouw ten Hemelopneming, Utrecht o.l.v. Wim Wakelkamp.

12.00 Middagklok - Noodklok.

12.03 Romantische muziek. Pianospel door Guus Jansen.

12.35 Wij van het land.

12.35 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.

12.38 Eddy de Roever speelt evergreens. (Gr.pl.)

12.50 Gez. pr. Het staatsbezoek van ZM koning Bhumibol Adulyadej en HM koningin Sirikit van Thailand aan Nederland. Reportage van de ontvangst van een deputatie van de NIBEG ten paleize Huis Ten Bosch, van het bezoek aan het Vredespaleis en van het vertrek per Fokker Friendship van het vliegveld Ypenburg naar Lausanne.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

1.15 Zonnenuijzer, 1747: Pieter Bezemer te Schiedam geboren.

1.20 Nelly Wijsbek in haar repertoire, met begeleiding van de Disco's.

1.40 Peter de Boorder zingt volksliederen met gitaarbeg.

ncrv

2.00 De vorstin. Een kort hoorspel naar de novelle van A. P. Tsjechow. (Herhaling van vrijdag, 21 oktober jl.)

2.30 Gez. pr. Omroeporkest o.l.v. Roelof Krol. 1. Ouverture, Jan Felderhof. 2. Symfonie in C, Georges Bizet. 3. Petite suite, Claude Debussy.

3.30 Met hart en stem, een serie programma's van Engelse kerkmuziek. IV, slot, 19de en 20ste eeuw. Het York Minster koor o.l.v. Francis Jackson.

4.00 Verkenningen in de bijbel.

4.20 Trio, bestaande uit Hubert Barwahser, fluit, Jo Jacobs, viool en Klaas de Rook, piano. 1. Sonate in g, Willem de Fesch. 2. Sonate in G, KV 301, W. A. Mozart. 3. Madrigal Sonata, Bohuslav Martinu.

4.50 Hongaarse Rapsodie nr. 1 in f (dit is nr. 14 voor piano), Franz Liszt. NBC Symfonieorkest o.l.v. Leopold Stokovski. (Gr.pl.)

5.00 Trek naar het Westen. Een oorspronkelijk hoorspel voor de jeugd door Jaap ter Haar. Deel V. Een ongeluk.

5.25 Muziek uit Radio-City. 1. Lecuona fantasy, selectie. 2. Rockette rhythms calypso, selectie. Het Radio City Music Hall Symphony orkest o.l.v. Raymond Paige. (Gr.)

5.40 Beursberichten. Het koersverloop van vandaag.

Regionale Omroep Zuid

189 m. FM: 97.5 MHz.

7.00 n.m. ABC: actualiteiten - berichten - commentaar.

8.35 Cultureel journaal.

Esperanto

9.30-9.40 n.m. Parijs, 235 en 280 m (1277 en 1070 kc/s): Esperantokurso de Pierre Delaire. 12.55-1.00 Bern, golf. Een freq. als maandag: Prelego de prof. d-ro Edmond Privat: Esperanto-ideologio. 4.30-5.00 Warschau, golf. Een freq. als zondag: Informo. Komentario de Observanto pri aktualita temo. Leterkesto. 11.05-11.20 Zagreb (Zuidslavië), 2664,7 m (1133 kc/s): Respondoj al geskribintoj kaj informoj el Esperantolando.

10.00 Arbeidsvitaminen, een populair programma.

Colonel Bogey on parade - Anastasia - Wij zijn twee eenzame cowboys - Potpourri nr. 19 - Koekoekswals - Zeg niet nee - Tennessee waltz - Feestmars - My happiness - The cotton song - Thema uit A summer place - Your cheatin' heart - Manneke ... - He'll have to go - Ice cream - Good rockin' tonight - Petite fleur - Telephone baby.

10.50 Kleutertje luister o.l.v. Lily Petersen en Herman Broekhuizen.

11.00 Tussen de wal en het schip door R. Lotgering-Hillebrand.

11.15 Derde concert voor piano en orkest in d kl. t., Sergej Rachmaninov. Van Cilburn, piano, het voormalig NBC-orkest te New York o.l.v. Kiril Kondratsjin. (Gr.pl.)

12.00 The Palladians.

1. Huzarenmars, J. Cleber. 2. Die lustige Witwe, Lehár. 3. Estrellita, Ponce. 4. Petro-Nella, C. Lassing. 5. Ay ay ay, Freire. 6. La Piccolina, Wolfstahl. 7. Alla Toccata, Bridgewater. 8. Czardas nr. 1, Michiels.

12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.

12.33 17 minuten wereldmelodieën op het pijporgel door Bernard Drukker.

12.50 Uit het bedrijfsleven.

De landbouw en het IJzeren gordijn, een causerie door ir. C. S. Knottnerus, voorzitter van het Koninklijk Nederlands Landbouw Comité.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

1.15 Mededelingen of grammofoonmuziek.

1.20 Electrona o.l.v. Tom Erich, m.m.v. Annie de Reuver, Eddie Christiani, Johnny Meyer en het klein Omroepkoor.

1.55 Beursplein 5. Stemming en koersen van de Amsterdamse Effectenbeurs.

2.00 Ellen Mac Gillavry, fluit, en Jaap Spigt, klavecimbel. 1. Sonate nr. 4 in C gr. t., J. S. Bach. 2. Fantasie in C gr. t., G. F. Handel. 3. Sonata nr. 3 in A gr. t. KV 12, W. A. Mozart. 4. Sonate in D gr. t., L. Vinci.

2.30 Avrodit, het programma voor de vrouw, onder redactie van Ageeth Scherphuis.

3.05 Het Theaterorkest o.l.v. Gerard van Krevelen.

3.30 Mélange, actueel allerlei, bijeengebracht door onze reportagedienst.

4.00 Van vier tot vijf, een radioprogramma in een notedop, samengesteld door Emile Kellenaers en Ype Höweler. Frankrijk-België.

4.00 uur: Meditatieve inleiding. 4.05 uur: Pas de deux uit Bals de Paris, Léon Jongen. Belgisch Nationaal Orkest o.l.v. René Defossez. (Gr.pl.) 4.10 uur: Overpeinzing in een notedop, door Olaf J. de Landell. 4.15 uur: Aquarium, René Defossez. a) Alcyonium palmatum; b) Evolutions des muli barbati; c) Repas des Callapae granulatae. Het NIR kamerorkest o.l.v. Edgar Deneux. (Gr.pl.) 4.30 uur: Die goede oude Dakkerpan. Blijspel in een bedrijf door Charles Cordier. Vertaling: Dogi Rugani. Regie: Emile Kellenaers.

5.00 Op de jonge golf, een programma van Minjon, jeugdomroep o.l.v. Kees de Wolf.

5.30 Gez. pr. Het Promenade Orkest o.l.v. Benedict Silberman. Uit vervlogen dagen.

Regionale Omroep Noord en Oost

188 m. FM 94.9 MHz, 97.2 MHz, 98.3 MHz.

6.30 n.m. Regionaal weerbericht van het KNMI. Actualiteiten van her en der. 6.40 Grunneger oetzenden: a. Jan Koegeltje en 't widdie peerd, 'n vertelster veur de luten; b. Sunter Meerten op biesterboan, deur David Hartsema (II); c. Wonen en waarken ien schaar van Martini, deur de heer M. R. W. Bos van de NETO; d. Om nog als te lezen, Herman Koop vertelt 'n verhaal van Jan Deerks; e. 't Gedicht van de week, deur Willem Diemer; f. Bie ons op Houkshörn, beproat over teunbaank van juffrouw Diekmoa-Veenstros; schreven deur Sien Jensema, regie Herman Koop; g. Veur en noa 'n laldje, 7.45 Literair leven. H. Heyting bespreekt De man in de jachthut, roman van Anne de Vries.

altijd verse slagroom bij de hand uit het blik van **BEAR BRAND**



Eindelijk is echte slagroom onbeperkt houdbaar. In het blik van Bear Brand kan ze niet zuur worden. En... mislukken is uitgesloten. Een goede gastvrouw heeft altijd zo'n blik verse slagroom bij de hand... gegarandeerd succes!

NU is SLAGROOM • blijvend-vers in het blik
• onbeperkt houdbaar
• veel sneller stijf opklopbare
• behoudt de volle 100% aan vitaminen

BEAR BRAND

V.V.M.
Hanspeet



605



Tijd-, werkbesparing en rust

geeft een Hapé Easyphone luidsprekende telefoon. Een groot gemak in ieder huis, kantoor, winkel of bedrijf met meer dan 1 vertrek. U spreekt en luistert door muren heen en op afstand. Werkt op transistoren, waardoor stroomverbruik bijna nihil en door iedere leek zonder bijkomende kosten zelf aan te leggen. Complete installatie met 1 nevenpost (tot 3 uit te breiden), kabel en montage-materiaal. Uitgerust met druktoetsen. In luxe doos **f. 159,-**

Volautomatische elektrische verwarming volgens nieuw principe

Braun ventilatorkachel met van 10° tot 30°C instelbare thermostaat. Verwarmt ook behoorlijk grote kamers volledig, zeer snel en economisch. Geen enkel toezicht nodig - ongevaarlijk bij kinderen. Niet groter dan een baksteen, n.l. 26x13x8cm. Door verstelbare beugel staand, hangend en in verschillende standen te gebruiken. Met aangemonteerd rubber-snoer en onbrekbare stekker **f. 99,50**

BRAUN

Die Braun en Hapé comfort, Braun shavers, KM 3 en Multimix elektrische keukenmachines, Multipress elektrische sapcentrifuges, radio- en t.v.-apparaten, de Hapé producten Multisun, toiletspiegels en bij-luidsprekers zijn in onze 4-kleurencatalogus opgenomen, die wij U op verzoek graag toesturen.

Imp. N.V. Hapé, Nieuwe Herengracht 11, A.dam-C., Tel. 10201 6 39 57 (4 lijnen). Gev. sinds 1913



*Schriftelijk?
Studeren.*

UITSTEKEND - dat kan - maar dan bij een erkend instituut waarop toezicht is van de I.S.O., **INSPECTIE SCHRIFTELIJK ONDERWIJS.**

Dan weet U, dat U niets wordt voorgespiegeld, dat het onderwijs verantwoord is en dat U te allen tijde om raad en daad bij de I.S.O. terecht kunt, indien U daaraan behoefte heeft.

Vraag dus eerst de lijst aan van de instituten welke onder toezicht staan van de I.S.O.

I.S.O. Domplein 25^a UTRECHT tel. 0 30-1.95.30

die wordt onzichtbaar



Scheuren in muren en plafonds dichten? Ruwe houtoppervlakken glad maken? 'n Zwaar schilderij ophangen?

Met de bekende ALABASTINE knapt U zulke karweitjes op. Vlug en goed!

U koopt het bij Uw drogist, ijzerhandel of verfwinkel.

alabastine

f. 8,75 per busje van 200 gr.
f. 1,38 per busje van 410 gr.
f. 3,- per busje van 2250 gr.



Als U oude verflagen direct geschikt wilt maken voor het opnieuw schilderen, gebruik dan FINI-VITE.

ALABASTINE - HOLLAND N.V. LEIDSEGRACHT 6 - AMSTERDAM

5.45 Blaasorkest Fanfare o.l.v. Boy Beacher.

6.15 't Clubhuis. Onze wekelijkse sportrubriek o.l.v. Jan Zindel.

6.30 Muziek voor de jeugd. Beautiful dreamer - Baila el cha cha cha - Big Ben - Bill Bailey won't you please come home - Farewell my love - Babalu - Fascination. (Gr.pl.)

6.50 Sociaal perspectief. De heer A. Borstlap, secretaris van het Christelijk Nationaal Vakverbond, behandelt actuele sociale vraagstukken.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten en weerpraatje.

7.10 Op de man af.

7.15 Ouverture Patrie, Georges Bizet, Royal Philharmonic Orchestra o.l.v. Sir Thomas Beecham. (Gr.pl.)

7.30 Vandaag. Radiokrant voor Nederland, 12de jaargang no. 14.

7.50 Zendtijd politieke partijen. Uitzending van de Christelijk-Historische Unie. Politiek beraad, door mr. J. W. van Gelder, secretaris van de CHU.

8.00 Attentie... rood! Ontspannen maar!!

Het rode licht brandt! Spanning in de studio! Spanning bij Willy de Soet, Sonja Oosterman, Tony van Hulst en het Metropole Orkest o.l.v. Dolf van der Linden voor de uitvoering van onder meer een selectie uit de musical No no Nanette en bij de songfinale waarmee het programma wordt besloten.

Spanning ook bij de vertegenwoordigende vijftallen van het Christelijk Lyceum te Arnhem en de Christelijke Kweekschool voor Zeeland te Middelburg in de wedstrijd Vijf tegen Eén — Eén tegen Vijf met een onderbreking door het ensemble Los Hijos del Sur.

Ook in het plaatsje Last, waar de lieden Peronne Hosang, Jan Apon, Jan Pruus, Robert Sobels en Guus Jansen in wekelijks terugkerende spanningen leven, veroorzaakt door Alexander Pola en Nicolaas Mens in de strip Liederen in Last. Vandaag is het motto Kwast in Last.

Presentatie: Tiny en Tom van Maaren. Verbindende teksten: Hans de Vries. Muzikale productie: Lex Karsmeyer. Regie: Piet Ekel. Algehele leiding: Johan Bodegraven.

9.30 Serie orgelwerken van César Franck (II). Piet van Edmond op het Cavallé Collorgel in de St.-Sulpice te Parijs. 1. Pastorale. 2. Choral I in E. (Uitzending in samenwerking met de Franse Omroep.)

10.00 Periodiekenparade. Een wekelijks overzicht van wat tijdschriften uit binnen- en buitenland hebben te bieden.

10.10 Vocaal Ensemble o.l.v. Marinus Voorberg. 1. Psalm 122, J. P. Sweelinck. 2. Psalm 134, J. P. Sweelinck. 3. The Lord hear thee, John Blow. 4. Agnus Dei, Thomas Morley. 5. Remember not, Lord, our offences, Henry Purcell. 6. Lord, how long wilt thou be angry, Henry Purcell.

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten.

10.40 Avondoverdenking.

10.55 Zojuist verschenen. Joost Allon bespreekt nieuwe uitgaven op de boekenmarkt.

11.00 Gez. pr. Symfonie in C gr. 4. (Jena Symfonie), Friedrich Witt.
(Deze symfonie werd tot voor kort aan Beethoven toegeschreven.)

Het Philharmonisch Orkest van Leipzig o.l.v. Rolf Kleinert. (Gr.pl.)

11.25 De muziek der volken. Een cyclus van acht uitzendingen gewijd aan muzikale volksverleving uit alle werelddelen, toegelicht door Henriette van Lennep en geïllustreerd met grammofoonplaten en bandopnamen uit haar verzameling. I. Ierland.

11.55 Gez. pr. Nieuws in het kort.

12.00 Sluiting.

6.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

6.15 Paul en Petra.

We lezen mee in de wekelijkse briefwisseling tussen twee jonge mensen.

6.30 Frans Poptie and his Swing Specials.

6.45 Sportpraatje door Dick van Rijn.

6.55 De gesproken brief van Albert Milhado.

7.00 Het klokje van 7 uur en dus...

7.05 Ga er eens even voor zitten, een familiereünie rond de radio, waarin u kunt luisteren naar:

a. Zing met ons mee, een muzikale wervelwind vol variatie, fris en fleurig gebracht door Sonja Oosterman, Jenny Roda, Truus Koopmans, Dick Doorn, John de Mol, de Jukebox Sisters en de Windmolens o.l.v. Johnny Holshuysen. Productie: Flip van der Schalle.

b. Koek en ei (deel 91). We krijgen een kijkje op de ontbijttafel van de familie De Koning.

Albert de Koning, kantoorbediende bij drukkerij Dwarrelaar en Zonen Ko van Dijk
Jo, zijn vrouw Conny Stuart
Opa Bobby de Koning, zijn vader Joop Doderer
Opa Roel Spruyt Johan Kaart

De teksten zijn van Jan Moraal en Geert Elfferich. Regie: Karel Prior.

8.00 Gez. pr. Nieuws in het kort.

8.05 Het Radio Kamerorkest o.l.v. Maurits van den Berg, m.m.v. het duo Ernst en Lory Wallfisch, altviool en piano.

1. Ouverture La belle Greca, Domenico Cimarosa. 2. Concert voor altviool, klarinet en orkest in C gr. 1, Michael Haydn. (Eerste uitvoering in Nederland). 3. Serenata, Alfredo Casella.

9.15 Zo gij zaait zo zult gij oogsten...

Een hoorspel naar het toneelstuk van Joan Brampton The Reaping. Vertaling: Louise Koolman. Regie: Dick van Putten.

Personen:

Joe Hadlow Rlen van Noppen
Neil Hadlow Eva Janssen
George Hans Veerman
Angela Barbara Hoffman
Janie Corrie v. d. Linden
Roger Dennison Frans Somers
Dokter Potter Huib Orizand
Len Woodfield Paul v. d. Lek

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: New York, koersen van Wall Street, eventueel gevolgd door mededelingen.

10.45 Radiojournaal, met reportages, beschouwingen en commentaren van heinde en verre.

11.00 Sportactualiteiten vragen uw aandacht, onder redactie van Dick van Rijn, waarin o.m. toernooi om het wereldkampioenschap dammen in Nederland. Commentaar op de vandaag gespeelde partijen door Jan de Kluyver. (Gez. pr.)

11.10 Discotaria een rubriek van nieuwe grammofoonplaten, samengesteld door Jan Koopman.

11.55 Gez. pr. Nieuwsberichten.

12.00 Sluiting.



FREULE JULIE

Een onthutsend drama van Strindberg

Uit de handeling blijkt dat vele bewuste en onbewuste motieven meespelen in de reacties van de hoofdpersonen en dat hun karakters gecompliceerd zijn. Strindberg heeft geen moraal willen prediken toen hij, zonder de werkelijkheid geweld aan te doen of deze te verdoezelen, het tragisch lot van deze eenzame jonge vrouw uitbeelde.

Hij noemde zijn werk met recht een naturalistisch treurspel en gaf de strijd en de ondergang van freule Julie op zo indringende en onthutsende wijze weer, dat uitsluitend volwassenen dit aangrijpende gebeuren zullen kunnen verwerken.

Kees van Iersel

De Zweed August Strindberg (1849-1912) schreef 'Freule Julie' in 1888. Hij gaf het stuk een uitvoerige inleiding, waaruit o.a. blijkt, dat hij het gegeven — de tragische ondergang van de laatste, neurotische vrouwelijke telg uit een aristocratisch geslacht — ontleende aan een voorval uit het werkelijke leven, dat diepe indruk op hem maakte.

Hij koos dit motief, omdat hij meende, dat het menselijk probleem van het stijgen en dalen op de sociale ladder altijd van belang is geweest en van belang zal blijven. Niet minder essentieel was voor hem het probleem van de tegenstelling tussen man en vrouw, tussen goed en kwaad of eerder 'beter of slechter', zoals hij schrijft.

Hij vond het gegeven van zijn drama ongewoon, maar sterk en aangrijpend en leerrijk bovendien, een uitzonderingsgeval, maar dan toch één, dat de regel van de levensstrijd bevestigde. Omdat Strindberg ervan uitgaat, dat een gebeurtenis in het leven meestal het gevolg is van een hele reeks factoren, is zijn motivering van de handeling in zijn stuk niet enkelvoudig. Hij beziet het leven en de ondergang van freule Julie niet vanuit één standpunt.



NTS

8.00 Journaal.

VARA

8.20 Achter het nieuws. Feiten van vandaag, bekeken en besproken door Arie Kleywegt en Jan Leijendekker.

8.30 De wereld van vandaag. De laatste ontwikkelingen in de internationale politiek worden toegelicht door dr. L. de Jong.

8.40 Kink in de kabel. Spanning in de wereld van de N.V. Dit probleem wordt belicht door de Parool-redacteur J. Beishulzen.

Productie: drs. J. Beishulzen en Jack van Belle. Regie: Ellen Blazer.

9.00 Freule Julie, door August Strindberg. Televisievertaling en bewerking door Amy van Marken en Johan van Hoogstraten.

Rolverdeling:

Freule Julie Andrea Domburg

Jean, de huisknecht Pim Dijkers

Christien, de keukenmeid Riek Schagen

Decorontwerp: Fokke Duetz, Regie: Kees van Iersel.

(Wij achten dit stuk niet geschikt voor jeugdige kijkers.)

(Zie ook de pagina hiernaast.)

NTS

Na afloop van het laatste programma-onderdeel: Extra NTS-journaal in verband met het bezoek van de koning en koningin van Thailand.

Duitsland

Kanalen 2, 5, 8, 9, E 8 en 11.

5.00 Voor de jeugd: Alleen voor ons, een uitzending voor jonge mensen, m.m.v. het orkest Harald Banter. Reporter: Hasso Wolf. 5.45—6.10 Vrijheid - Gelijkheid - Broederschap, de grondrechten van de mens (deel 1). Manuscript: Dr. Heinz Markmann. (Regionaal programma: 6.45 NDR: Die Nordschau. WDR: Hier und Heute, journaal. 7.25 NDR: Sehpferdchen zeigt: Voor een handvol rijst. WDR: Intermezzo: Tick - Tack - Quiz.) 8.00 Nieuws, journaal en weerbericht.

8.25 Die eiskalte Nacht, een gedramatiseerde reportage van Edmund Wolf. Muziek van Siegfried Franz. Beeldregie: Ekkehard Gröbler. Regie: Otto Kurth. 9.45 Hoe word ik gezond oud?, een medisch-psychologische discussie. 10.15 Notre Dame de Chartres, progr. t.g.v. het 700-jarig bestaan van deze kathedraal.

België

(Nederlands) Kanalen E 10 en E 2

7.00 De kijkuit: Programma voor de jongeren. 7.30 Van het verloren popje: poppenfilm. 7.50 Het eindje en het zwijntje, tekenfilm. 8.00 Nieuws en weerbericht. 8.30 Aangename kennismaking met Zoetenaale, de kleinste gemeente van België. Realisatie: Germaine Dijkhoff-Ceunen.

9.00 Il Bidone, speelfilm van Federico Fellini met Broderick Crawford, Richard Basehart, Francesco Fabrizzi en Giulietta Masina. (Italiaanse versie met tweetalige ondertitels - voor volwassenen.) 10.40 Nieuws.

(Frans) Kanalen E 3 en 8.

7.00 De christenen in het sociale leven. 7.30 Le chaton intrépide, tekenfilm. 7.45 Engelse les, door Ian Dunlop (les 6). 8.00 Journaal. 8.30 Télé-Match, quizprogramma. 9.15 Gesprekken over de film met Charles de Keukeleire. 10.00 Journaal.

Frankrijk

Parijs. Kanaal 8.

12.30 Le sequence du jeune spectateur: filmfragmenten voor de jeugd. 1.00—1.20 Nieuws. 4.30 Voor de jeugd. 6.30 Voor de vrouw. 7.00 Télé-music: jazzmuziek. 7.15 Nieuws en weerbericht. 7.45 De muzikale jeugd van Frankrijk: Werken van Schubert, Poulenc en Rachmaninow. 8.15 Nieuws. 8.30 Quizprogramma. 9.10 De vous à moi. 9.20 A vous de juger: filmact. 9.50 Terre des arts. 10.30—11.00 Nieuws.

Bij de foto's.

Op de op deze pagina's afgedrukte repetitiefoto's ziet u Andrea Domburg en Pim Dijkers, die resp. de rollen van freule Julie en de huisknecht Jean in Strindbergs Freule Julie vervullen. Op de foto boven in de pagina links bovendien Kees van Iersel, die de regie voert.



17 goede redenen om te profiteren van **LAVO** FULL AUTOMATIC HORLOGE

25 steens met datum

UNIEKE GELEGENHEID

Door rechtstreekse levering kunnen wij U voordelig helpen aan zo'n bijzonder kwaliteitshorloge dat al Uw vrienden U zullen benijden. Het kost slechts:

89.⁵⁰ of 9 x 9.⁹⁵

ALLEEN DIT HORLOGE HEEFT
17 GOEDE EIGENSCHAPPEN

- 1 25-steens precisie-ankeruurwerk
- 2 vol-automatisch
(U hoeft het nooit op te winden)
- 3 datum-aanwijzing
- 4 20 micron goldplated
- 5 shockproof
- 6 anti-magnetisch
- 7 waterproof
- 8 grote gangreserve
- 9 centrale secondewijzer
- 10 onbreekbare veer
- 11 verzilverde wijzerplaat
- 12 radium verlichting
- 13 roestvrij stalen bodem
- 14 onbreekbaar glas
- 15 verst. leren band (nieuw model)
- 16 elegante en luxe vormgeving
- 17

2 jaar garantie



GRATIS
Bij ieder horloge
een schakel-
band cadeau.

AAN **LAVO** IMPORT - POSTBUS 848 - AMSTERDAM - AMSTEL 30

BON Zend mij vrijblijvend en franco gedurende 5 dagen op zicht:
25 steens Herenhorloge. Indien niet naar verwachting zend ik het horloge onbeschadigd en aangetekend terug. Ik betaal: contant in 9 termijnen (doorstrepen s.v.p.)

NAAM:

ADRES:

PLAATS:

RG 155

IJZERSTERKE, DIKKE, DUFFELSE *Monty*

16.80 of 3 x 5.60

Een kwaliteits-artikel van de bovenste plank. Dik en stoer. Sterk en degelijk. Goed verwerkt met dubbele versterking om mouwen en zakken. Bestel op proef en zie het verschil tussen de Postduif-kwaliteit en alle andere. Profiteer van onze lage prijzen.



Jaar:	5	6	7	8	
Prijs:	16.80	17.70	18.60	19.50	
Jaar:	9	10	11	12	
Prijs:	20.40	21.30	22.20	23.10	
Jaar:	13	14	15	16	17
Prijs:	24.00	24.90	25.80	26.70	27.60

BON VA 4100

Zend mij 5 dagen gratis op zicht een monty voor de leeftijd: _____
jongens- / meisjes-sluiting.
Bij behouden betaal ik ineens /
in 3 maandtermijnen.

Naam:

Plaats:

Straat:

Verkrijgbaar
in jongens-
en meisjes-sluiting.

Kleur: marine-zwart

0 5470 - 425 - 878



nu gebeld,
snel besteld!

POSTDUIF - GOOR

De NIEUWSTE breimachine

Autopin



slechts
22.-

Ook u kunt nu thuis snel en gemakkelijk al het breiwerk voor u zelf en uw gezin maken, dank zij de goedkope, nieuwe breimachine AUTOPIN "Model 60", vervaardigd uit licht metaal. Het grote succes in Engeland! De AUTOPIN kost slechts / 22,- en is een volmaakte, volledige breimachine, waarop u alles kunt breien in alle steken, recht en averecht en in talloze fantasie-steken. Hele toeren in snelle, eenvoudige handelingen. Onnodig steken te tellen. Automatische regeling van de spanning. Vraagt de gratis brochure, waarin u alle inlichtingen over de AUTOPIN vindt aan:

N.V. LISA, afd. 19 te IJMUUDEN

In een oogwenk VEEL VEILIGE WARMTE voor weinig geld

Met de nieuwe
straalkachel behaaglijke
warmte waar u maar
wenst. Moderne vorm,
staat stevig, zeer
brede warmte-
bundel, degelijke
constructie.
Een jaar
schrittelijke
Noordeloos-
garantie.



Gebruik hem
5 dagen gratis en zie hoe
voordelig in gebruik, hoeveel
geld u bespaart, vele, vele
jaeren lang.
Op proef vragen kost niets.

Te bezichtigen Toonsaal
te Rotterdam,
Stadhoudersplein 138.

Compleet met
snoer
en stekker:
slechts

17.50

of 2 x 1 8.75

1000 WATT
DOOR SPIEGELREFLEX
MEER WARMTE

NOORDELOOS

NEDERLANDS OUDSTE EN GROOTSTE POSTC"DERHUIS
OP HUISHOUDELIJK GEBIED

Aan Noordeloos te Noordeloos (Dit adres is voldoende)

Zend mij 5 dagen gratis
op zicht: ... straalkachel(x)
Bestelnr. X 3538
110 volt / 220 volt
Alleen als ik enthousiast ben
stuur ik niet terug, maar
betaal ik 'ineens' in 2
opvolgende mind. termijnen

* Doorhalen, met u
niet wenst, U kunt
ook een briefkaart
sturen
Blokletters graag!

Naam:

Adres:

Plaats:

BON 316

VA J

België

Nederlands, 324 m (926 kHz).
Nws. 1.00 n.m., 5.00, 7.00, 10.00 en 10.55
10.00 v.m. Overn. v. d. Gewestelijke pro-
gramma's, 12.00 n.m. Omr. amuz. ork.
o.l.v. Francis Bay, 12.30 Weerber. 12.35
Lichte muz. 12.50—1.00 Koersen. 1.15
Gram. Werken van J. S. Bach en L. N.
Clerambault. 2.00 Schoolradio. 4.00
Koersen. 4.06 Franse les. 4.21—5.00 Muz.
uit Griekenland. 5.15 V. d. kind. 6.20 V.
d. sold. 6.50—7.00 Sportkron. 7.40 Gram.
7.50 Noord-Nederlandse amateurs: Alfred
Kossmann over Succes als maatstaf. 8.00
—10.00 Christoffel Marlowe, hoorsp. 10.15
—10.55 Radio Universiteit: De muz. der
volken, lezing over de Poolse volksinstru-
menten door Jadwiga en Marian Sobieski.

Frans, 484 m (620 kHz).

Nws. 1.00 n.m., 5.00, 7.30 en 10.55
10.02 v.m. Overn. v. d. Gewestel. progr.
11.50 Weerbericht en kunstoverz. 11.55
Gram. 12.02 n.m. Bonjour musique,
progr. v. Ariette Vincent. 12.30 Fernand
Coppieters, hammondorgel. 12.52—1.00
Beursber. 1.15 Dansmuz. 2.00 Weerber.
2.03 V. d. vrouw. 2.13 Belgische muz.
Werken van Van de Woestyne, Jean Abail,
Froideblais en Louis de Meester. 3.15 Omr.
koren o.l.v. René Mazy. A. d. vleugel:
Marie-Jeanne Kreitz. 3.30 Lichte muz.
3.40 Voordr. 4.02 Beursber. 4.07 La chan-
son en marche, uitz. v. Jean-Pierre Ra-
mure. 4.30—5.00 Ork. Henri Segers. 5.10
Voordr. 5.30 Lucette Alleman, piano:
Werken v. Plocco, Couperin en Handel.
5.55 Gram. 6.02 V. d. sold. 6.28 Paarde-
sportber. 6.30 Lichte muz. 6.55—7.30 Pa-
noramique: Cultureel progr. 8.00 Culture
et Sillons, progr. v. Robert Beauvais. 8.30
Le mystère d'Edwin Drood, hoorsp. 9.00
Discoparade. 10.00 Wereldnws. Daarna:
Folk. nws. 10.10—10.55 Autographes sur-
prises, progr. v. Fernand Gulot.

Gewestelijk, 198 m (1511 kHz).

Nws. 1.00 n.m., 7.00 en 10.00.
10.05 v.m. Symf. no. 9' in c kl. t., Haydn.
10.25 Gram. 10.30 V. d. vrouw. 11.00 Gaaf
uit de groef: nwe. lichte gram. 11.30
Fragm. uit d. operette Ein Walzertraum.
O. Strauss. 11.45 Toti dal Monte, sopr.
11.55 Boekbespr. 12.00 n.m. Nws. uit Gent.
12.05 De Peperbus. 12.08 Gevar. muz.
12.30 Musiciana, door Bart Lotgiers en
André Minne. 12.33—1.00 Gevar. muz.
1.10 Gram.: Werken van Beethoven en
Schubert. 1.27 Gisteren en vandaag. 1.30
Luit en lied: prijswinnaars v. h. Gentse
muziekconservatorium. 1.58 Voordr. 2.00
Overn. v. d. Vlaamse programma's. 5.00
Gram. 5.03 St. Nikolaas mannenkoor uit
Ieper o.l.v. André Moerman. 5.20 Son.
no. 26 op. 81 A in Es gr. t., Beethoven.
5.35 St. Nikolaas mannenkoor (verv.). 5.47
Lichte muz. 6.00—7.00 V. d. teenagers.
7.30 Sportkron. 7.38 Popul. muz. 8.05
Literatuur en poëzie. 8.15 Radio Kamer-
ork. v. d. NRU o.l.v. Roelof Krol, m.m.v.
Armand van de Velde, viool: Werken van
R. van der Velde, M. Ravel en Proko-
fjev. 9.00 Fragm. uit Eva, operette van
Lehár. 9.30—10.00 Gevar. muz. 10.30—
11.00 Gevar. muz.

Duitsland

(American Forces Network). 344, 547 en
271 m (872, 548 en 1106 kHz).
7.05 n.m. Gevar. muz. 8.00 Nws. 8.05 AFN
showcase. 8.30 Johnny Dollar. 8.35 Re-
gional service. 9.00 Versl. uit Europa. 9.15
On the scene. 9.30 X minus one. 10.00
Nws. 10.15 Bob and Ray. 10.30 Musician
and his story. 10.55 Sports nitecap. 11.00
Nws. 11.05 Verz. progr. (Om 12.00 Nws.)
1.00—1.05 Nws.

(NDR/WDR), 309 en 428 m (971 en 701
kHz).

Nws. 1.00 n.m. 7.00, 9.45 en 12.00
12.00 n.m. Amuz. muz. 12.35 V. d. landb.
12.50—1.00 Persoverz. 1.15 Lichte muz.
2.00 Keuls omr.ork. o.l.v. Franz Marsza-
lek, m.m.v. Kurt Herrlinger, piano: dans-
muz. 3.30 Beursber. 3.45 Econ. meded.
3.55 Opsporingsdienst. 4.05 Filmmuz. 4.45
—5.00 Sext. Rudi-Bohn: dansmuz. 5.05
Berlijns reüll. 5.35 Omr.ork. v. Hannover
o.l.v. Wilhelm Schüchter, Willy Steiner
en Wilhelm Stephan, m.m.v. sol.: Werken
van Glazounow, Walter, Ortlieb en Jacob.
6.30 Berlijnse uitz. 6.40—7.00 Act. 7.15
Omr.ork. v. Hamburg en Hannover o.l.v.
Richard Müller-Lampertz en Wilhelm
Stephan, m.m.v. sol.: Werken van Zumpe,

Ziehrer en Genée. 8.15 Begegnung mit
dem Henker (III). 9.00—9.45 Dansmuz.
10.00 Polit. lezing. 10.10 Auf ein Wort,
praatje. 10.15 Progr. over de werken v.
Otto Flake. 11.30—12.00 Moderne kamer-
muz.: Werken van Krenk, Martinu en
Stravinsky. 12.10 Gevar. progr. 1.00 Weer-
ber. en gevar. muz.

(NDR) (FM) 88.5, 88.8, 93.0 en 95.4 MHz.
Nws. 6.00 n.m., 7.55 en 10.30
6.10 n.m. Praatje. 6.15 De bureu aan
onze grenzen. lezing. 6.15 Orkest Harry
Hermann. 7.10 V. d. kind. 7.15 Journ.
7.45—7.55 Het Zoeklicht. 8.00 Wetensch.
kron. 8.15 Omr.ork. Hannover o.l.v. Carlos
Surinach: fragm. uit: Iberia, Albeniz.
9.00 Trapezunter Cognac, vertelling van
Iwan Schmeljow. 9.45—10.30 Progr. van
en met Ludwig Kusche. 10.35 Berlijnse
uitz. 10.45 Filmmuz. en -nws. 11.30—
12.00 Dansmuziek.

(WDR) (FM) 89.7, 90, 90.35 en 91.5 MHz.
Nws. 12.30 n.m., 5.45, 8.00 en 11.00.
10.00 v.m. Amuz. muz. 10.30 Schoolradio,
11.30 Keuls Omr.ork. o.l.v. Franz Marsza-
lek. 12.00—12.30 n.m. Keuls Omr. symf.
ork. o.l.v. Peter Maag en Wolfgang Sa-
wallisch m.m.v. sol.: Werken van Schroe-
der en Raphael. 12.45 Amuz. muz. 2.00
Lichte muz. 2.45 Boekbespr. 3.05 Michel
Bühi en Max Martin Stein, piano en
Marieluise Derix, alt: Lieder v. Haas,
Reger, Brahms en Wolf. 3.45—5.45 Lichte
gevar. gram. 5.55 Econ. meded. 6.00 Ork.
Hermann Hagedstedt m.m.v. Julius Bass-
ler, piano: Walsrapodie v. piano en
ork. Reini. 6.10 Studentinnen - heute,
lezing. 6.30 Lichte gram. m. Chris How-
land. 7.30—8.00 Tussen Rijn en Wezer.
8.10 Journ. 8.15 Musikfestwochen Ascona
1960: Japans Omr. symf. ork. o.l.v. Hiro-
yuki Iwaki m.m.v. Toyaki Matsuura, pia-
no en Tosirō Miyuzumi, mandala: Wer-
ken van Grieg en Tsjajkowskij. 10.00—
11.00 Amuz.ork. o.l.v. Georg Haentzschel.
11.05—12.00 Dansmuz.

Engeland

Home Service, 330 m (908 kHz).

Nws. 11.30 v.m., 2.00 n.m., 7.00, 11.00 en
12.00.
10.10 v.m. Lezing. 10.25 Pauline Tinsley,
sopr.: Gordon Honey, bariton. A. d. vleugel:
Winifred Davey: Lieder v. Handel,
Thomas, Schubert, Brahms, Warlock en
Quilter. 10.55 Schoolradio. 11.15—11.30
Morgenwijdning. 11.31 Muz. bij het werk d.
ens. Cecil Norman. 12.00 n.m. School-
radio. 1.00 BBC Scottish Orch. 1.55—2.00
Weerber. 2.10 Round Britain quiz: quiz-
progr. 2.40 Voordr. 3.00 Schoolradio. 4.00
Het Palm Court Orch. o.l.v. Jack Byfield,
m.m.v. Iris Villiers: Lichte muz. 4.45 Kri-
tleken. 5.30 Latijns-Amerikaanse muz.
6.00 V. d. kind. 6.55—7.00 Weerber. 7.15
In the South-East. 8.00 Werken v. Beet-
hoven. 8.30 Reconstructie van een be-
roemde rechtszaak: 3. The trial of Mary
Blandy. 9.30 Operamus. 10.00 Matters of
moment. lezing. 10.30—11.00 Cabaret.
11.30 Voordr. 11.45—12.00 Parl. overz.
12.06—12.36 Het Dartington strijkkwart.
1. Fuga in Es gr. t. op. 44 nr. 2, Mendels-
sohn.

Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).

Nws. Op ieder halfuur en 12.55.
10.00 v.m. Verz. progr. v. d. huisvr. 10.55
Meditatie. 11.00 Have a go: gevar. progr.
m.m.v. Harry Hudson, piano. 11.31 Muz.
bij het werk door Cecil Norman and The
Rhythm Players. 12.00 n.m. Voordr. 12.15
Mrs. Dales dagb. 12.31 Song time: ens.
Reginald Leopold, m.m.v. Mary Denise en
Donald Scott, zang. 1.00 Twelve o'clock
spin: gevar. muz. 1.31 Progr. v. d. arb.:
gevar. muz. 2.00 Lunch date: BBC Schots
variété-ork. o.l.v. Jack Leon, m.m.v. Ka-
thie Kay. 2.45 V. d. kind. 3.00 V. d.
vrouw. 4.00 Palm Court orch. o.l.v. Jack
Byfield, m.m.v. Iris Villiers. 4.45 Muz. bij
het werk. 5.31 Mrs. Dales dagb. 5.45
Uitsl. races. Daarna: Then and now: ork.
Sidney Bright, m.m.v. Belle Gonzalez en
Bill Newman. 6.31 Roundabout: Lichte
muz. en ber. 7.40 Sportber. 7.45 The
Archers, hoorsp. 8.00 Nws. en Journ. 8.25
Sport. 8.31 Wedstr. tussen scholen. 9.00
Samenzang. 9.31 Grievbeantw. 10.00
Beyond our ken: gevar. progr. m.m.v.
het BBC variété-ork. o.l.v. Paul Fenoul-
het. 10.31 Semprini Serenade: gevar. muz.
m.m.v. het BBC revue-ork. o.l.v. Malcolm

Lockyer en Semprini, piano. 11.30 Nws.
en sport. 11.40 Jazzmuz. 12.31—12.55
Latin-American lullaby: de Marimberos
o.l.v. Ronald Hammer: Latijns-Ameri-
kaanse muziek.

3de Pr. 194 en 464 m (1546 en 647 kHz).
9.00 n.m. Donderdagavondconcert. 10.00
Lezing. 10.20 Donderdagavondconcert
(deel 2). 10.55 Prospect of science: 3. The
Solid State, lezing. 11.15 Voordr. 11.45—
12.00 Weens Filharmon. ork. o.l.v. Wilhelm
Furtwängler: Ouv. Manfred, Schumann.

Frankrijk

France I, 1829 en 193 m (164 en 1554
kHz).

8.00 n.m. La femme sera toujours la
femme, uitz. v. Caroline Cler. 8.30 V. d.
jeugd. 8.50 Discoparade. 9.50 Hier is New
York: Amerikaanse uitz. 10.20 Le masque
et la plume: toneel-, film- en literaire
kron. 10.50 Jazzmuz. 11.15 Ber. 11.18
Conc. te Parijs. 12.00 Actueel progr. 1.00
Gevar. muz.

Luxemburg

II, Ned. uitz. 208 en 19.5 m (1439 en
15350 kHz).

8.30 v.m. Muz. bij het huishouden. (Om
9.00 en 10.00 Act. Om 10.30 Kookpraatje.
Daarna: U weet wel... met Geert Elfe-
rich). 11.00 Act. 11.15 Verz. progr. 12.00
n.m. Weerber. en act. 12.01 Lichte muz.
12.28 Touring-Tournee met Herman Em-
mink. 12.30 Dag in dag uit, door Bobbe-
jaan Schoepen en Louis Baret. 12.33
Sprookjes, voorgest. d. Bob Benny. 12.50
Weerber. en nws. 12.58—1.00 ANWB-op-
roepdienst.

Draadomroep

7.00 BV: Nws. 7.05 Ochtklanken.
7.20 Kron. v. d. dag. 7.25 Ocht-
klanken. 7.45 Dagklapper. 7.50
Ochtklanken. 8.00 Nws. 8.10 Licht
morgenconc. 8.55 Kookpraatje. 9.00 Nws.
9.15 Eng. LP: Morning music (gevar.
muz.) 9.55 Weerber. 10.00 Verz. pl. pr. v. d.
huisvr. 10.55 Meditatie. 11.00 BGV: Gaaf
uit de groef. Nwe lichte gr. pl. 11.30 Mel.
uit de porette Ein Walzertraum. v. O.
Strauss. 11.45 Toti Dal Monte zingt La
Traviata en De Parelviassers. 11.55 Boe-
kenparade. 12.00 BV: Het am.ork. BRT.
12.15 NDR: Aus dem internationalen
Plattenkatalog. (lichte muz.) 1.20 NDR-
WDR: Musik am Mittag (gevar. muz.)
2.00 WDR: Mit Musik geht alles besser
(lichte muz.) 2.45 Frankr. I: Gevar. muz.
3.45 WDR: Im Rhythmus der Freude.
5.47 Trumpet-boy speelt. 6.00 BGV: Scoe-
bidoe. Progr. v. teenagers 7.00 Nws. 7.30
BGV: Sport. 7.38 Toppers voor Tieners
door Arnold Willems. 8.05 Eng. HS: BBC
Midl. Light Orch. 8.30 Frankr. I: Gr. 9.00
NDR-WDR: Dansmuz. 9.45 BGV: Lichte
muz. 10.00 Nws. 10.15 Tussenspel. 10.30
Monsters zonder waarde (lichte muz.)
11.00 WDR: Nws. 11.05 Tausend Takte
Tanzmusik.

7.00 WDR: Ochtgymn. 7.05 Muz.
mozaiek. 7.30 Nws. 7.35 Herzliche
Glückwunsch. 8.00 Bunte Reihe
(am. muz.) 8.30 Nws. 8.35 Eng. HS:
From today's papers. 8.40 Gr. 8.50 Lift up
your hearts. 8.55 Weerber. 9.00 NDR-
WDR: Felix Mendelssohn-Bartholdy.
Conc. v. viool en ork. 9.30 Frankr. 4: Nos
disques sont les vôtres. 11.55 Tussenspel.
12.00 WDR: Conc. Werken v. Schroeder
en Raprael. 12.30 Nws. 12.45 Amuz. muz.
2.00 Frankr. 4: Matinée lyrique. Werk v.
Mozart. Jeunes années, lp. v. d. jeugd.
5.30 Eng. LP: Mrs. Dales dagboek. 5.45
Gr. 6.30 WDR: Spelereien mit Schall-
platten. 7.30 Wereldomr.: Schip v. d.
week. 8.00 WDR: Nws. 8.10 Von Tag zu
Tag. 8.15 Musikfestwochen Ascona 1960.
Conc. Japans Radio Symf.-ork. Werken
v. Grieg en Tsjajkowskij. 10.00 Frankr. 4:
Mus. Grecque Contemp.: Werken v. Pé-
tros, Petridis en Palladio. 11.00 Frankr.
4: Aux portes de la nuit.

**NU LAKENS
DIE 10 JAAR
MEEGAAN!**



RIJK GEBORDUURD

Bruids-kwaliteit met
huishoudgarantie-zegel.

LET OP!

Hagelwit,
Twents graslinnen,
ijzersterk, onverslijtbaar.

2 lakens, 150 x 222 cm.
rijk geborduurd
2 gladde onderlakens,
150 x 220 cm.
4 grote, rijkgeborduurde
slopen
8 stuks één-pers. f 25.60
(of 4 x 6.40)

2 lakens, 180 x 222 cm.
rijk geborduurd
2 gladde onderlakens,
180 x 222 cm.
4 grote, rijkgeborduurde
slopen
8 stuks twee-pers. f 29.60
(of 4 x 7.40)

EON VA5111

Zend mij gratis 5 dagen op zicht: 1 gebor-
duurd pakket lakens één-
twee-persoons à f _____
Bij behouden betaal ik ineens/
in 4 maandtermijnen.

0 5470 - 425 - 876



Nu gebeld,
snel besteld!

Naam _____
Straat _____
Plaats _____

POSTDUIF - GOOR

**ongelooflijk motorloze
stofzuiger**

(geen rolveger)

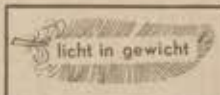
33.-

of 3 x

11.-

'n uitkomst
ook voor hen die
reeds een „gewone“
stofzuiger hebben

geen { reparatie kosten
geruis
stopcontact
snoeren



World Topics Combination

Bestelbon

Zend mij 5 dagen gratis op zicht motorloze stofzuiger. Stuur ik binnen
5 dagen niet terug, dan betaal ik op uw giro ineens f 33.- of in 3 gedeelten
à 11.- eerste termijn 5 dagen na ontvangst, 2^e en 3^e termijn een maand later

NAAM _____
STRAAT _____
PLAATS _____

WORLD TOPICS COMBINATION
Scheepmakersstraat 9
Den Haag giro 129448



**WILD-WEST
ROMANS!**

6 fraai-gebonden boeken
+ 1 gebonden premieboek
voor **f 19,95**
betaalbaar met
f 2,- per maand!

Zes gebonden Wild-West-boeken van bekende schrijvers!
En een premieboek! Totaal circa 1400 blz. druks!

T. J. Hopkins, Bloed in het Westen
A. V. Elston, Land zonder wet
C. Henderson, Het spoor van de ruiter
D. James, Schoten aan de Rio
A. V. Elston, Johnny Diamond terug!
J. Gregory, Lorimer, de geweldige
+ 1 gebonden Wild-West premieboek

Deze complete serie van
6 gebonden Wild-West-boeken (+ het premieboek)
kost in totaal f 19,95, betaalbaar in maandelijkse ter-
mijnen van f 2,- of meer naar verkiezing.

GEBROEDERS GRAAUW'S UITGEVERIJ
AMSTERDAM, SINGEL 80, TEL. 24.64.60

BESTELBIJLET

Ondergetekende verzoekt Gebr. Graauw's Uit-
geverij, te Amsterdam, Singel 80, te zenden:
de serie van 6 geb. Wild-West-romans (+ premieboek)
voor totaal f 19,95, te betalen in maandel. termijnen

van f _____

Naam en voll. adres: _____ V

ONGELOOFLIJK!
Charmante combinatie
PEIGNOIR EN PYJAMA of 3 x
samen voor **24.60** 8.20
slechts

Zwanedons
pyjama van behaaglijk
warm zwanedonsen keper-
flanel. Vrouwelijk model
met kokette finesses.
Maten: 40 t/m 52.

Nog nooit... zag
u zo'n prachtige peig-
noir van satijn Gaufré
met heerlijk zachte donzen bin-
nenkant. Royale overslag en prac-
tische binnensluiting. Verrukkelijk
zittend. **Maten: 40 t/m 52.**
Kleuren: blauw, lila en geel

Vraag vlug **vrijblijvend**
op zicht. U kunt zich dan 5
dagen lang, **gratis** overtuigen
van de kwaliteit en absurd
lage prijs!

Wehkamp

BON V 1194 Dit nummer op envelop zetten.
Aan WEHKAMP, Dedemsvaart.
Zend mij 5 dagen gratis op zicht:
Peignoir + pyjama D 738,

kleur _____ maat _____
Alleen als ik niet terugzend betaal ik ineens
min 30% adm. korting/in 3 gedeelten,
Doorhalen wat u niet wenst!

Naam: _____
Adres: _____
Plaats: _____



HILVERSUM 1 - 746 KC/S - 402 M

kro

5.45 en 6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: Vroeg bij de pinken.

7.15 Gez. pr. Wand of Youth, suite no. 1, Edward Elgar. Londens Filharmonisch Orkest o.l.v. Sir Adrian Boult. (Gr.pl.)

7.30 De douche. De raket (van Kuifje) vliegt zonder geluid naar de maan, als we de bewaker Bouke Jagt kunnen geloven. Alleen een beetje luid muziekje klinkt. Rustverstoorder: Wim Quint.

7.40 Marche Caprice, Frederick Delius. Royal Philharmonic Orchestra o.l.v. Sir Thomas Beecham. (Gr.pl.)

7.45 Morgengebed en overweging.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

8.15 Gez. pr. Pluk de dag. (Gr.pl.) Opgewekte melodieën bij de ochtendarbeid.

La Bella - There's a small hotel - Signore - Italiaanse potpourri - Barendje de Big - Scoubidou - Tintarella di luna - Waltzing Matilda - Banjo Boy - Baby ball - Diep in mijn hart - Maria Christina.

8.50 Moeders wil is wet, thuis... en nu ook in onze studio. Een muziekprogramma samengesteld door de vrouwen van onze drogisten. Onze tuinman helpt u in samenwerking met de katholieke Nederlandse bloemistenvakbond bij uw bloemen- en plantenproblemen.

9.35 Gez. pr. Waterstanden.

9.40 Muziek houdt fit. (Gr.pl.)

Trafalgar-mars - Honderdduizend kusjes - Madison special - Ein Italiano - Intercontinental piano missies - Barcelona - Unter dem Doppeladler - Itsy bitsy teenie weenie - China tea - Tani - Half pint - Kus me zacht - In der Bar - Tony Hartweger singt Wienerlieder.

28 oktober

vrijdag

298 M - 1007 KC/S - HILVERSUM 2

vara

6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

7.10 Gez. pr. Ochtendgymnastiek.

7.20 Socialistisch strijdlid. Te wapen, W. Dollekamp.

7.23 Van dag en dauw. Een programma van lichte gram-mofonmuziek eventueel afgewisseld door korte actua-liteiten.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: socialis-tisch strijdlid: Broeders verheft u ter vrijheid, Marie Vos.

8.18 Van dauw tot dag. Een programma van lichte gram-mofonmuziek eventueel afgewisseld door korte actua-liteiten.

9.00 Ochtendgymnastiek voor de vrouw onder leiding van Lien Dreese. Aan de piano: Arie Snoek.

9.10 Gez. pr. Rias-Symfonie Orkest o.l.v. Ferenc Fricsay (Gr.pl.) 1. Capriccio op. 2, Gottfried von Einem. 2. a. Ich bin der Welt abhanden gekommen; b. Ich atmet' einen Lindenduft; c. Blicke mir nicht, Gustav Mahler. Maureen Forrester, alt. 3. Suite over Zwitserse volks-liederen, Rolf Liebermann.

9.40 Nederlandse schoolradio. Ritme en Rijk II. In deze poëzieserie worden de gedichten gezegd door de samen-stelster van de lessen, Wanda Reumer en door Johan Schmitz, de verbindende tekst wordt gelezen door Joop Söhne. Les 7: Wij gaan naar de dierentuin.

vpro

10.00 Dit en het andere. Rondom het ziekbed. Spreker: A. J. van Leusen, arts te Velsen.

10.05 Morgenwijding door ds. G. J. W. den Herder, doops-gezind predikant te 's-Gravenhage.



VARA - Tijd voor teenagers - 5.00 uur

Fabian the Tiger

kan niet
echt zingen...

Fabian Forte is een wonderlijke jongen. Iedereen kent hem als 'Fabian' en zo staat hij ook op de platenlabels. Zijn achternaam wordt zelden genoemd. Het is bekend dat Fabian niet echt kan zingen. Hij is daar zelf het meest van overtuigd. Toch werden verschillende van zijn platen toppers en heeft hij

over de wereld ontelbare fans. The fab-ulous Fabian wordt hij genoemd en ook wel Fabian the Tiger. Die laatste bijnaam slaat op zijn wijze van optre-den als hij op het podium staat. Hij werd ontdekt omdat een platen-maatschappij behoefte had aan een teenagerster. Een van de producers kwam hem op straat tegen en zag aan zijn gezicht dat hij geschikt was de rol van teenagerster te vervullen. Lang oefenen en een paar mislukte opnamen gingen zijn roem vooraf. Toen één van zijn platen eenmaal druk verkocht werd, was Fabian waar men hem heb-ben wilde. Aan de top. Hij trad op in verschillende TV-programma's (Dick Clark, Perry Como, Ed Sullivan en an-deren) werd een veelgevraagde gast op teenagershow's en ging zelfs zingen in Australië en op Hawaii.

Zijn fans hebben het hem verschillen-de keren erg moeilijk gemaakt. Bij aan-komst op een vliegveld sloeg een wild meisje een ruit van de auto kapot en Fabian kreeg de splinters in zijn ge-zicht. Hij moest in het ziekenhuis ver-bonden worden. Een optocht in Chicago waarin hij meereed dreigde volkomen in de soep te lopen omdat zijn fans de auto niet verder wilden laten gaan en de weg versperden.

Fabian is nu ook voor de film ontdekt. 'Hound dog man' was de eerste en het leverde hem een contract op voor 'High Time' waarin ook Bing Crosby mee-doet.

Fabian is er nu. Of hij er zal blijven ligt aan hem zelf en aan het publiek.

Co de Kloet

NIEUWE IMOVA-CURSUSSEN 1961!

Over 4 weken draagt u al een „eigen“ rok!
En over 7 weken 'n juweel van 'n jurk!

IMOVA leert u thuis knippen, naaien en zelfs patroontekenen. Persoonlijker gekleed gaan, voordeliger ook! Dat leert IMOVA al sinds 20 jaar aan duizenden dames.



Profiteer van GRATIS PROEFLES!

Zie zelf hoe duidelijk en degelijk zo'n cursus is. Hoe modern en... hoe goedkoop. Slechts 75 ct per schriftelijke les. Verder niets. En gratis regelmatig „IMOVA-MODE“ vol modieuws!

Unieke IMOVA-GARANTIE: als u de Waardebon instuurt, kunt u de lessen gratis ter inzage krijgen!!!

WAARDEBON

voor gratis Proefles en geïllustreerde folders (met modellen) over de nieuwe Imova-cursussen 1961.

Vul deze bon in en zend hem in open enveloppe, waarop 4 cts postzegel, naar: Mode-Instituut IMOVA, Hilversum.

(Erkend door Inspectie Schriftelijk Onderwijs, met medewerking van het Ministerie van Onderwijs).

NAAM:

STRAAT:

PLAATS:

Wolf*
HOORT IN
UW LEVEN
THUIS!

* Wolf Saletymaster, de elektrische krachtbron met de vele, vele toepassingsmogelijkheden (meer dan 20 sets!). Heeft u de nieuwe, rijk-geïllustreerde Wolf-folder nog niet aangevraagd? Doe het dan **nu!**

BON aan Wolf Electric Tools - Postbus Reeuwijk.
Zend mij de nieuwe, rijk-geïllustreerde Wolf-folder.

Naam

Adres

RG 43

Uw haar blijft in model met *Wellaform*



Zonder kleven,
zonder plakken
- Wellaform
dringt in
het haar!

Tuben: f 1.-, f 1.50, f 2.65

Potten: f 1.50



WELLA - haarspecialisten sedert 1880
Keizersgracht 298-300 - Amsterdam

DEMON... GENIE... of?

Het mysterie Chroestjev
scherpzinnig geanalyseerd in:
G. Paloezi-Harvath's

CHROESTJEV
DE WEG NAAR DE MACHT

In deze biografie gebaseerd op strikt objectieve gegevens - vergaard in een jarenlange studie - wordt uw vraag, of Chroestjev slechts toneel speelt, tiran of pionier, in zijn politiek improvisaat of een weloverwogen plan volgt, beantwoord.

340 pagina's, met een uitvoerig register.

Gebonden **f 13.90**
Betaalbaar in 3 termijnen.

Volg het NIEUWS met de NIEUWSTE NEDERLANDSE WERELDATLAS!

304 blz. - Groot formaat 23x32 cm. - Prachtig uitgevoerde overzichtelijke kaarten in meerkleurendruk - vele foto's en informatie over de verschillende landen - uitvoerig register. Frasi gebonden in zwaar buckram-linnen **f 42.50**. Betaalbaar met f 5,- p. m.

DE WERELD IN KAART-WOORD-BEELD



Zendt mij s.v.p.

ex. Chroestjev à f 13.90

ex. Nederlandse Wereldatlas à f 42.50

Ik betaal: contant */ in mnd. term. */ per giro no. 21876 */

per kwitantie */ s.v.p. doorhalen wat niet bedoeld wordt.

Naam:

Adres:

Woonplaats:

Aan de A.P. Boekhandel - Hekelveld 15 - Amsterdam-C.

HILVERSUM 1 - 746 KC/S - 402 M

kro

- 10.20 Suite no. 3 in g kl. t. op. 55, Tsjaikowski.
Conservatorium Orkest o.l.v. Sir Adrian Boult. (Gr.pl.)
- 11.00 De Zonnebloem. Radioziekenbezoek o.l.v. Alex van Wayenburg.
- 11.40 Concert in a kl. t. voor viool en orkest, G. Ph. Tele-
mann.
Jelka Krek, viool, met Zagrebs Radio Orkest o.l.v. An-
tonio Janigro.
- 11.50 Als de ziele luistert. Pater Raymond v. d. Bosch O.
Frans, uit Harderwijk, spreekt over Christelijk mede-
lijden.
- 12.00 Middagklok - Noodklok.
- 12.03 Gez. pr. Het Metropole Orkest o.l.v. Dolf van der
Linden, m.m.v. Nelly Wijsbek.
- 12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.
- 12.33 Jo Budie, Fred Roozendaal en Eddy de Jong spelen:
Simple music, ritmisch bijgestaan door Piet Baan, gi-
taar, Henk Knopper, bas, en Frans Beekmans, slagwerk.
- 12.50 Echo. Weerklank van het dagelijks gebeuren. Nieuws
en commentaren uit binnen- en buitenland.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

- 1.15 Zonnewijzer. 1520: Lange Pier sterft te Sneek.
- 1.20 Het Dansorkest o.l.v. Klaas van Beeck, m.m.v. Marcel
Thielemans.
1. Coupe Lebrun, Bruyn. 2. Again, Cochran. 3. Que va,
Grijzen. 4. Tintarella di luna, arr. Paige. 5. La Paloma,
Yradier. 6. Smoke gets in your eyes, Kern. 7. Que rico
es, Prado. 8. On a slowboat to China, Loesser.
- 1.45 Vraagbaak voor vrouwen. Allerlei wetenswaardigheden
uit het rijk der vrouw. Samenstelling: Mia Smelt.
- 2.00 Wij stellen u voor:
Nicole Sinoo, sopraan, Cor Niessen, bariton. Aan de vleu-
gel: Janny van Wering.
- 2.50 Gez. pr. Muziek uit Italië. (Gr.pl.)
Tu vuoti fa l'Americano - Domenica è sempre Domenica -
Padrone d' 'o mare - Piccolissima Serenata - T'aggia di
na cosa - Julia - Il nostro concerto - Nessuno - Casetta
in Canada - Chella Ila - Marina - Libero.
- 3.30 De Zonnebloem. Radioziekenbezoek o.l.v. Alex van
Wayenburg. Een veertiendaags programma van gevraag-
de platen, door Fons Disch.
- 4.30 Klassieke en moderne meesterwerken uit de Franse
muziekliteratuur.
Te Deum laudamus, Jean Gilles.
Solisten, koor en orkest o.l.v. Louis Martini. Uitzending
in samenwerking met de Franse Radio-omroep.
- 5.00 De boekenmolen brengt vandaag — met de Kinder-
boekenweek in zicht — voor elk wat wils.
- 5.15 De Karekieten o.l.v. Willy François. Aan de vleugel:
Arie Snoek.
- 5.40 Beursberichten. Het koersverloop van vandaag.

Regionale Omroep Noord en Oost

- 189 m. FM 94.9 MHz, 97.2 MHz, 98.3 MHz.
- 6.30 n.m. Regionaal weerbericht van het KNMI. Actualitei-
ten van her en der. 6.40 Tonny M. van der Veen bespreekt
en draait lichte grammofoonmuziek. 6.50 Hilversum II.
- FM 94.9 MHz, 98.3 MHz.
- 7.00 Fryske útstjuring. De Tippetange (II). (Zie hieronder.)
- FM 97.2 MHz.
- 7.50 Fryske útstjuring. De Tippetange (II), in program fan
hwat apylderij, hwat sjongerij en hwat praterij. Gearstalling
na regy: Peter de Jong.

Esperanto

- 6.30—6.50 n.m. Warschau, golfl. en freq. als zondag: Infor-
moj. Literatura rubriko. 6.35—6.40 Bern, golfl., freq. en
programma als donderdag. 6.55—7.10 Rome, golfl. en freq.
Italiaj turismaj urboj: Taormina. 11.00—11.10 Hilversum
II. 288 m (1007 kc/s), VARA: Soc. Informoj. 11.00—11.30
De Stem van Amerika (over de zender Tanger, Marokko),
21.30 en 25.26 m (9615 en 11875 kc/s): Raportoj pri la
enkribataj, intervjuoj, biografiaj informoj kaj respondoj
al demandoj ricevitaj el la tuta mondo.

28 oktober

vrijdag

298 M - 1007 KC/S - HILVERSUM 2

vara

- 10.20 Op de koffie. Een programma voor de vrouw onder
redactie van Suze van der Steeg en Joop Söhne. De
vrouw in verre landen. Ons vijftiende bezoek geldt Chi-
na. Samenstelling: Frans van Mastriht. Dit programma
kwam tot stand in samenwerking met Unesco-Centrum
Nederland.
- 11.00 Olleke bolleke. Ons programma voor de kleuters onder
leiding van Joop Söhne. Aan de piano: Arie Snoek. We
besluiten ook deze uitzending weer met ons vervolg-
verhaal De zwarte paraplu van Janneke en Hanneke,
geschreven door Hanny S. R. Meijlar.
- 11.15 Gez. pr. Dirk Alma, fluit; Herman Wiegman, alt-
viool en Dick Visser, gitaar. Sonate voor fluit, altviool
en gitaar op. 26, Joh. Nepomuk David. a. Andante con
moto. b. Adagio. c. Allegro.
- 11.40 Les Djinns en Franck Pourcel. (Gr.pl.)
1. Een rode roos, Glanzberg. 2. Sarah, Aznavour. 3. Ierse
ballade, Stern. 4. La foule, Cobral. 5. L'âme des poètes,
Trenet. 6. Le mur, Becaud.

avro

- 12.00 Willy Schobben speelt met ritmische begeleiding.
- 12.20 Regeringsuitzending. Uitzending voor de landbouw.
- 12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.
- 12.33 Sport en prognose met beschouwingen over komende
sportwedstrijden, etc.
- 12.50 Peter Kellenbach, piano.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

- 1.15 Mededelingen en grammofoonmuziek.
- 1.25 De Romancers o.l.v. Gerard van Krevelen, met zang
van Ans Heidendaal.
- 1.55 Beursplein 5. Stemming en koersen van de Amster-
damse Effectenbeurs.
- 2.00 Internationale ontmoeting tussen studenten koren,
die vorige maand in Turiijn plaatsvond. U hoort het
Universiteitskoor van Turiijn o.l.v. Roberto Goitre, het
Utrechts Studentenkoor o.l.v. Jaap Hillen, het Univer-
siteitskoor van Coimbra (Portugal) o.l.v. Francesco de
Assis Ferreira de Faris, het Studentenkoor uit Praag
o.l.v. Peter Cefka en het Studenten Madrigaalkoor van
de Universiteit van Münster o.l.v. Herma Kramm.
- 2.40 Stenen tijdperk.
Een nieuwe bundel verzen van Herman van den Bergh.
Keuze en voordracht uit dit verzenboek: Anny Schultema.
- 3.00 Een duit in het zakje, een maandelijks amusements-
programma, waarin algemene en actuele problemen met
een grim- of een glimlach worden behandeld door: Enny
Mols-de Leeuwe, Kees Brusse, Sonja Oosterman, Luc
Lutz, Karel Prior, Ria Valk en Filip van der Schalle.
Teksten: Eli Asser en Jan Moraal. Muzikale illustratie:
Peter Kellenbach en De Zaaiers o.l.v. Gerard van Kre-
velen. Samenstelling en regie: Karel Prior en Filip van
der Schalle. (herhaling van dinsdag jl.)

vara

- 4.00 Johan Jong, orgel, met zang door Max van Praag.
1. Pierrot-mars, Bosc. 2. Vallende bladeren, Kosma. 3.
Elizabethan serenade, Bing. 4. Ik hoor bij jou en jij bij
mij, Beuving. 5. Tesoro mio, Becucci. 6. Met de zon in je
hart, Erlich-v. Hemert. 7. Topsy, Lassing. 8. Het hoedje
van Dirkje, Davids.
- 4.30 De regenboog. Ons programma voor de zieken onder
leiding van Joop Smits.
- 5.00 Tijd voor teenagers. Met stijgende sterren van van-
daag en morgen. Presentatie: Dick Duster. Productie:
Co de Kloet. (Zie ook pagina 57.)
- 5.53 Dingen van de dag.

Regionale Omroep Zuid

- 189 m. FM: 97.5 MHz.
- 6.15 n.m. ABC: actualiteiten - berichten - commentaar.
- 7.20 Limburg musicceert. Concert door het Kon. Heerlens
mannenkoor Pancratius o.l.v. Henry Heydendaal en het
harmonieorkest Bergkapel van de Domaniale Mijn te
Kerkrade o.l.v. Leo Biessen.



Wie is het?

vraagt Jan Goderie



VARA — 9.50 uur

Wie is het? Met 'Weet ik veel!' zullen Harriet Freezer, Peter Jaspers, Philip Bloemendal en Bob Spaak — die vanavond Henri Knap, die verhinderd is, vervangt — zich er niet van kunnen maar ook willen afmaken. Zij worden steeds met drie mensen geconfronteerd. Drie mensen, die allen beweren hetzelfde beroep uit te oefenen, hetgeen de zaak voor het kwartet wel wat ingewikkelder maakt. Hetgeen ook de bedoeling is, want het moet een spelletje zijn en blijven. Een spelletje, dat wordt geleid door Jan Goderie, die het waarschijnlijk wel zal weten. U ziet hem links boven.

Op de grote foto ziet u dan het viertal, dat moet raden wie ook werkelijk het beroep uitoefent, dat hij voorgeeft te hebben. Vanavond betreft het overigens drie dames — u ziet hen hier rechts — die allen Harriet, Peter, Philip en Bob trachten wijs te maken, dat ze telefoniste zijn. Een van hen is dus de echte. Wie? Weten wij veel!

Mocht u zich afvragen hoe wij nu al foto's kunnen brengen, wel, de techniek staat voor niets tegenwoordig, ook de opnametechniek niet. Met andere woorden, het programma is — als zoveel andere — al opgenomen.



HILVERSUM 1 - 746 KC/S - 402 M

kro

5.45 Belcanto, Het Promenade Orkest o.l.v. Hugo de Groot, m.m.v. de Duitse sopraan Rose Fink.

1. Ouverture Le directeur dans l'embarras, D. Cimarosa.
2. Bella mia fiamma, W. A. Mozart. Soliste: Rose Fink.
3. Dansen uit het ballet De Notenkraker, P. Tsjaikowski.
4. Dorfschwalben aus Österreich, wals, Joseph Strauss.
Soliste: Rose Fink. 5. Ohne Sorgen, galop, Joseph Strauss.

6.20 Dêr 't de dyk it lân omklammet. Een uitzending over Friesland, waarin de eigen aard van land en volk tot uiting komt. Reporter: Joop Reinboud. Adviseur: Henk Aukes. Samenstelling en productie: Tom Bouws.

6.50 Regeringsuitzending. Emigratierubriek. Het emigratiepraatje van H. A. van Luyk.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten en weerpraatje.

7.10 Echo. Weerklank van het dagelijks gebeuren. Reportages en commentaren uit binnen- en buitenland.

7.25 Memojandum. Ware larie door Jan de Cler.

7.30 Uitzending van de Volkspartij voor Vrijheid en Democratie in het kader van de door de regering ten behoeve van de politieke partijen gevorderde zendtijd. De loonpolitiek door J. C. Corver, lid van de Tweede Kamer der Staten-Generaal.

7.40 Vliegende schijven.

Een grammofoonplatenverzoekprogramma voor onze militairen, samengesteld door personeel van het 896 Hoofdveldpostkantoor te Utrecht (waarin beantwoording van vragen over militaire zaken).

8.30 Avondcollege. Radiolessen in combinatie met een schriftelijke cursus, verzorgd door het Studiecentrum in Culemborg. Tweede leergang: Europa. Les 2: Europa, het vraagstuk van de vrede en de Verenigde Naties. Radiodocent: dr. W. J. Schuyt.

9.00 Theater Andersom, het theater met de stukken waar muziek in zit. Vanavond: Leonidas, daar ga je, 'n humoristisch gangsterverhaal door Jaap v. d. Merwe, naar 'n gegeven van Damon Runyon.

Medewerkenden: Marijke Hoving, Peter Aryans, Jan Blaaser, André Carrell, Matthieu van Eysden en Sieto Hoving. Muzikale leiding: Harry Bannink. Productie en regie: Leo Nelissen.

9.40 Jong - oud - eeuwig. 9.40 Godsdienstige gedachtenwisseling met rector J. M. E. Keet uit Amsterdam. 9.55 Muzikale vragen van jonge mensen worden behandeld door Manus Willemsen en Bert Roelofs.

10.25 Het boek van de dag. Drs. Karel Korswagen bespreekt Moord op Tournée, door Edmund Crispin.

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten.

10.40 Huwelijk en beroep. I. Causerie door mr. A. Diepenbroek, pr.

10.50 Gez. pr. Toernooi om het wereldkampioenschap dammen in Nederland. Commentaar op de vandaag gespeelde partijen door Jan de Kluyver.

10.55 Pirouette, een programma waarin alles draait om de lichte muziek. Gepresenteerd door Hans Bik en Ton Kool.

11.55 Gez. pr. Nieuwsberichten.

12.00 Sluiting.

298 M - 1007 KC/S - HILVERSUM 2

vara

6.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

6.15 Nota bene. Vlaamse notities van Karel Jonckheere.

6.20 Pietro Cordone en zijn Italiaans Ensemble met zang door Willy Alberti.

6.50 De puntjes op de i door Wim van Halm. (Uitzending in samenwerking met het Nederlands Verbond van Vakverenigingen.)

7.00 Paulus de boskabouter. De tekenaar Jean Dulieu vertelt de avonturen in bos en veld van zijn kleine held.

7.10 Trio Pim Jacobs, met zang door Rita Reys.

vpro

7.30 Het platteland nu. De toekomst van het noorden des lands. Een gesprek tussen de heren W. Harmsma, burgemeester van Opsterland, en J. Plebenga, journalist te Leeuwarden, beiden lid van Gedep. Staten van Friesland. Gesprekspartner: ds. A. Faber.

7.45 VPRO-nieuws. O.a. Het IXe lustrum van de VCSB.

8.00 Gez. pr. Nieuws in het kort.

8.05 Vrijheid in de opvoeding. Eigenwilligheid is geen eigenwijsheid. Vijf voordrachten door ds. J. J. van Hille, Remonstrants predikant te Amsterdam. — I — Ik wil niet bij mijn vader in de zaak.

8.20 Wijsgerig perspectief. Spreker: ds. N. van Gelder.

8.25 Een start tot gemeentevernieuwing bij de Vrijzinnig Hervormden. Spreker: ir. W. van Monjou, voorzitter van de Commissie voor de afd. met eigen voorganger.

8.35 Het protestantse kerklied. Nieuwe composities op onberijmde en berijmde teksten worden uitgevoerd door het Nederlands Kamerkoor o.l.v. Felix de Nobel, m.m.v. dr. Anthon van der Horst, orgel. 1. Psalm 121, De Klerk. 2. Johannes in de gevangenis, Vogel.

8.50 De wereld vergadert. Hoogtepunten uit de 15e Assemblée der Verenigde Naties door Bernard Person.

vara

9.00 De gouden stemmen van deze eeuw (II). (Gr.pl.)

1. La Somnambula: Ah non credea, Vincenzo Bellini. Amelita Galli-Curci, sopraan. 2. I Puritani: A te o cara, Vincenzo Bellini. Hipolito Lazaro, tenor. 3. La Somnambula: Ah non giunge, Vincenzo Bellini. Luisa Tetrazzini, sopraan. 4. La Favorita: A tanto amor, Gaetano Donizetti. Antonio Magini-Coletti, bariton. 5. Serimaride: Bel ragio, Gioacchino Rossini. Celestina Boninsegna, sopraan. 6. Ernani: O, verd'anni miei, Giuseppe Verdi, Riccardo Stracclari, bariton. 7. Il Trovatore: Ai nostri monti, Giuseppe Verdi. Ernestine Schumann-Heink, mezzosopraan; Enrico Caruso, tenor. 8. Il Trovatore: D'amor sull'ali rosee, Giuseppe Verdi. Rosa Ponselle, sopraan. 9. La Wally: T'amo ben io, Alfredo Catalani. Domenico Viglione Borghese, bariton. 10. I Pagliacci: Vesti la giubba, Ruggiero Leoncavallo. Enrico Caruso, tenor. 11. Mefistofele: L'altra notte, Arrigo Boito. Rosa Raisa, sopraan. 12. Tosca: Già mi dicon venal, Giacomo Puccini. Titta Ruffo, bariton.

9.50 Wie is het? Harriet Freezer, Peter Jaspers, Philip Bloemendaal en Bob Spaak zullen proberen te raden wie van de drie mensen die allen beweren hetzelfde beroep uit te oefenen, de echte is. Spelleider: Jan Goderie. (Zie ook de pagina hiernaast.)

10.15 Buitenlands weekoverzicht door prof. dr. C. D. J. Brandt.

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten.

vpro

10.40 Zorg om de mens. Mensen hebben honger. IV. Mensen helpen. Sprekers: prof. dr. ir. E. de Vries, rector van het International Institute of Social Studies te 's-Gravenhage en ds. N. van Gelder, directeur van de Internationale School voor Wijsbegeerte te Amersfoort. Piano en orgel: dr. Anthon van der Horst.

vara

11.00 Socialistisch nieuws in Esperanto.

11.10 Weerklank. Een muziek-revue onder redactie van Everard van Royen en Rutger Schoute, met o.a. Wat brengt het podium? door André Jurrens.

11.55 Gez. pr. Nieuwsberichten.

12.00 Sluiting.

NA DE LAGERE SCHOOL

NA MULO-ONDERWIJS

NA LTS, UTS, HTS of andere technische scholing

NA MIDDELBARE SCHOOLOPLEIDING

In al deze omstandigheden geven de LOI aansluiting op verdere studie.

De voorlichtingsdienst van de LOI

verstrekkt alle inlichtingen, nodig voor de juiste aansluiting.

Zij neemt in Nederland een unieke plaats in.

Meer dan honderdduizend belanghebbenden van iedere leeftijd en vooropleiding doen er jaarlijks een beroep op. Zij ontvangen allen waardevolle en betrouwbare inlichtingen.

De prospectussen van de LOI

zijn kosteloos verkrijgbaar. Bij de aanvraag behoeft U slechts de studie te vermelden waarvoor U belangstelling heeft.

LEIDSCHER ONDERWIJSINSTELLINGEN



Leiden, Johan de Wittstraat 153-170

instellingen zonder winstdoel

0248/7591

Kandid. Rechten

Administratie

Praktijkdipl. Boekh.
Mod. Bedr. Adm., S.P.D.
Boekh. MO, Accountant

Economie

Economie MO, Statist.
Bedrijfsorganisatie
Verkoopleider
IVEX Exporthandel
Magazijnmeester
Arbeidsanalist

Wiskunde-Chemie

Wiskunde Ulo B-HBS B
Leerl. Analist/Drogist
Chem. Bedrijfstech.

Techn. Opleidingen

Tekenaar-Constructeur
Koel-Verwarm.techn.
Dieseltechniek
Zwak-, Sterkstroomt.
Radiat., Elektronica
Ass. Bouwk. Opzichter
Timmerman-Metselaar
Techn. Engels/Duits
Appl.-apl. voor HTS-ers

Voor de Vrouw

Kinderverz., Jeugdzorg
Kleuterz., Meedercurs.
Dokters-assistente

Culturele Vorming

Muziekgeschiedenis
Kunstgeschiedenis

Land- en Tuinbouw

Mechanisatie, Trekkers
Veehouderij, Zuivel

Pluimveestelt

Pluimvee-selecteur

Staatsexamens

HBS A/B, Gymnas. A/B
Onderwijzer, Hfdakte
Geschiedenis M.O.
Politieapl. A/Aa/B

Mulo A en Mulo B

Algem. Ontwikkeling

Talen

Nederlands, Frans,
Duits, Engels, Spaans,
Portugees, Italiaans,
Zweeds, Russisch,
Latijn, Esperanto (E)

Handelscorrespond.

Nederlands, Engels,
Frans, Duits, Spaans

L.O. en M.O.-Akten

Frans, Duits, Engels

Tekenen-Schilderen

Vrij-, Illustratie-, Kop-,
Mode-, Figuur-, Land-
schap-, Reclametekenen

Etaleren-Lakschr.

Reclameass., Copywriter

Hoe ik 12 pond afviel in 3 weken



Ik had al zoveel over Cocos gehoord en toen ik las dat ik bij dit vermageringsmiddel de garantie kreeg dat ik slanker zou worden, want dat ik anders mijn geld terug zou krijgen, heb ik een kuur besteld.

Kunt u zich mijn verbazing voorstellen toen ik de weegschaal eerst 4, toen 7 en tenslotte 12 pond minder zag aanwijzen? En ik zag het niet alleen. Ik voelde het ook terdege. Geen wonder dat Cocos een garantie durft te geven. Er is voor mij maar één vermageringsmiddel: Cocos.

U kunt ook per briefkaart bestellen.

COCOS

Het enige vermageringsmiddel met garantie



wordt uitsluitend verkocht in deze goudblauwe verpakking. Alleen op de inhoud van deze verpakking wordt de 2-woeken garantie gegeven.

BESTELBON Zond in dichte envelop aan:

Cocos-import, Gebouw Oldenhoeck 13V27
Jac. Obrechtstraat 67, Postbus no. 1084, Amsterdam
Zond mij zonder extra kosten 1 kleine COCOS voor een slankheidskuur van 21 dagen, ter waarde van f 10.45, onder rembours.
Als ik na 2 weken niets ben afgevallen, stuur ik u het restant toe en krijg ik mijn geld terug.

Naam: _____
Adres: _____
Plaats: _____
Handtekening: _____



ECHT WOLLEN TWEED

Staat zo stijlvol! valt zo mooi!

Moderne verlengde zakken, breedliggende Italiaanse kraag (kan heerlijk warmhoog opgeslagen worden - charmant!) Mantel van internationale klasse, gesneden uit een prachtige kwaliteit zwart/witte tweed. Onberispelijke pasvorm door nieuw maatstelsysteem. Maatwerk gelijk. Reserve knoop aanwezig. Maten: 38 t/m 48 Kleur: zwart/wit Bestelnummer: F 220, vermelden als u per briefkaart bestelt.

EN DE PRIJS valt zo mee! Slechts 79,- of 3 x 26,35

Modehuis Landgraaf

Aan Landgraaf NV Rotterdam
Mariniersweg 47, Tel. 136887
Zond mij 5 dagen gratis op zicht:
Tweed Mantel F 220 maat
(maat 40, 10% hoger) Als ik niet terugzend betaal ik ineens in 3 opeenvolgende maanden, doorhalen wat u niet wenst.

Naam: _____
Adres: _____
Plaats: _____

Dames met smaak vragen al jaren bij modehuis Landgraaf op zicht.

NTS

8.00 Weekoverzicht. Samenvatting van het NTS-journaal en weeroverzicht.

KRO

8.30 Van onze sportredacteur. Jan Cottaar neemt actuele sportgebeurtenissen onder de loep. Presentatie: Aad van den Heuvel.

8.50 Volksliedjes en violen. Een muzikaal uitstapje naar Frankrijk, Ierland, Duitsland en Zuid-Afrika, zonder Nederland te vergeten. Dit uitstapje wordt gemaakt vanuit de Singer-concertzaal te Laren, waar voor u optreden: Nettie Dolk-Reins, harp; Frits Smienk, klarinet en zang; Gerard Fröhling, viool en piano; Piet Koning, viool; Age Koning, viool en basklarinet; Rens Tromp, trompet, viool en zang; Eddy Kamstra, piano, accordeon en zang; Kees Bijleveld, fluit en piccolo; Piet Rijkers, bas en Herman Timmers, slagwerk. Arrangementen en muzikale leiding: Frits Smienk. De volksliedjes worden bij u ingeleid door John Lantime. Regie: Fred Rombouts.

9.15 Camera. Actuele filmkritiek door A. van Domburg. Presentatie: Fred Bredschneider.

9.30 Handen te kort, een documentaire over het Europese priestervraagstuk. Samenstelling: F. de Grijp pr. Productie: Nic. Notten. Regie: Ben Mettrop. Commentaar: Joop Reinboud.

Weeroverzicht

Sinds kort weten we nu ook eindelijk welk weer ons op zaterdag boven het hoofd hangt. Het is ons een behoefte te verklaren, dat we daar bij zonder mee zijn ingenomen. Want tot dusver liet het NTS-journaal ons op vrijdagavond daaromtrent in een pijnigende onzekerheid. Maar nu, nu kunnen we ons op depressies voorbereiden — hetgeen ons weinig moeite kost, want we hebben de hele zomer niets anders gedaan en valse weerpropheten hebben aangekondigd, dat het tot Pasen 1961 zal blijven regenen — en aan de andere kant kunnen we hoop putten uit opklaringen 'hier en daar', maar liever hier natuurlijk, want daar hebben we er niets aan. Ook de dinsdag wordt ons voortaan geheel uit de meteorologische doeken gedaan, op maandagavond, maar dit raakt ons minder, want het kan ons niet zoveel schelen welk weer het dinsdags is, want dan zijn in Hilversum de winkels 's middags toch gesloten.

...opklaringen...

Wij betreuren het wel, dat het op woensdag en vrijdag een kwestie van afwachten blijft, want op dinsdag- en donderdagavond kunnen de Biltse heren ons op het scherm niets daarvan vertellen. Waarschijnlijk houdt dat verband met ons wisselvallige klimaat. Je mag natuurlijk niet het onderste uit de kan halen, zelfs niet uit de regenton, en daarom hebben we er vrede mee.

En op zondagavond dan? Kan er dan niets ten aanzien van het weder op maandag worden gezegd? Neen, want op zondag schijnt De Bilt gesloten te zijn. Dan wordt er noch weer aangekomen, noch weer verstrekt. Wij dienen dat te respecteren. Trouwens, maakt het u wat uit welk weer het op maandag is? Het is toch al zo'n bevoerde dag, vinden wij. Wat heb je op maandag aan een hogedrukgebied? Laten we eerlijk zijn: niets! Maar op zaterdag wel! Vandaar dat drs. C. J. van der Ham, die u op de foto's ziet, en de andere weermannen zich bereid hebben verklaard speciaal op vrijdagavond naar de studio te komen in de hoop, dat zij u er bij hun leven nog een beetje kunnen aanbieden.

...of depressies...



Duitsland

Kanalen 2, 5, 8, 9, E 8 en 11.

5.00 Voor de kinderen: Rasmus en de landloper, van Astrid Lindgren, geïllustreerd door Mignon Kirchnerhoff. 5.35—6.00 Voor de jeugd: Het Rolf Italiaander door West-Afrika: Heidenen en naaktlopers in Noord-Nigerië. (Regionaal programma: 6.45 NDR: Die Nordschau. WDR: Hier und Heute, journaal. 7.25 NDR: Schepferdchen zeigt: De steen des aanstoots. WDR: Intermezzo: Intiem theater.) 8.00 Nieuws, journaal en weeroverzicht.

8.25 Mensen en machines, een documentaire reportage over de veranderende wereld van de arbeider, door Kurt P. Flaake. Camera: Horst Nicolaysen. 9.05 Es ist soweit (III), een TV-film naar het boek van Francis Durbridge. 9.45 Diana Sorpresa, een ballet van Peter Roleff, muziek van Harald Banter, uitgevoerd door het Keuls omr.ork. o.l.v. Franz Marszalek, met de dansers Antje Aarborg en Rainer Köchermann. Regie: Günther Hassert.

België

(Nederlands) Kanalen E 10 en E 2

7.00 Gastprogramma: Het vrije woord: Lekenmoraal en filosofie. 7.30 Penelope: programma voor de vrouw: 1. De vrouw en de krant. Tekst: Bob van Bael. Presentatie: Paula Semer. Realisatie: Eddy Cardinaels. 8.00 Nieuws.

8.30 Heer Halewijn, drama van Michel de Ghelderode. TV-bewerking en vertaling: Jan Boon. Uitgevoerd door Omroep symfonie orkest en koor o.l.v. Daniël Sternefeld. Muziek: Louis de Meester. Met medewerking van solisten. Decor- en kostuumontwerp: Ange Rawoe. Realisatie: Mark Liebrecht. Productie: Bert Janssen. 9.45 Première: programma met filmlieps en nieuwe films. Samenstelling en realisatie: Roland Verhavert. Programmaleiding: Jozef van Liempt. 10.30 Nieuws.

(Frans) Kanalen E 3 en 8.

7.00 Programma over Vlaanderen. 7.30 Agrarisch nieuws. 8.00 Journaal. 8.30 Krulstocht door Europa, naar de memoires van president Eisenhower. 8.50 Living-room, spel van Jean Mercure, naar Graham Greene, m.m.v. Jean Mercure, Eric Pradier, Janine Gil, Anne-Marie Ferrieres, Maxane, Ellen Bersen, Mado Ditz. 10.35 Journaal.

Frankrijk

Parijs. Kanaal 8.

12.30 Paris club: act. en interviews. 1.00—1.20 Nieuws. 1.45—2.30 Schooltelevisie. 6.30 Histoire sans paroles: uitzending van Solange Peter. 6.40 Afrique 60: Le Dahomey, uitzending van Robert Valey. 7.00 Télé-music: m.m.v. het orkest Raymond Lefebvre. 7.15 Nieuws en weerbeelden. 8.15 Nieuws. 8.30 Grand'rue, richt. 7.45 Discorama: nieuwe grammofoonplaten. 10.00 Act. 10.30—11.00 Nieuws.



Drie fantastische koopjes!

WOLLEN JUMPER

Zwitserse import.
Wollen wevenit-jumper met ingezet
mouwte, shawikraag en plastron.
Kleur- en wasacht. Een spotkoopje voor

7.50 of 3 x 2.50 p.w.

Kleuren: Lindengraen, korenblauw, bleu,
geel, wortel, lila, zwart en wit. Maten 36/52.

2. TERLENKA PLISSE ROK

Niet strijken, krimprij, meteen droog!
In de winkel minstens 36.75, bij Luco
voor de zeldzame prijs van

29.95 of 3.- per week

Kleuren: roos, wit, groen, korenblauw, licht-, mid-
den- en donkergrijs, lever, beige, donkerblauw, lila,
petrol en zwart. Maten 36/52.

WOLLEN VEST

van wollen wevenit met
lange mouwen en hooggesloten
kraagje. Alleen bij Luco zo'n
kwaliteit voor zo'n spotpottelijke
prijs:

12.75
of 3.25
p.w.

Kleuren en ma-
ten dezelfde
als de jumper.



Luco POSTBUS 7050, A'DAM-Z
Verkoop: Weesperzijde 51
A'DAM-O - Tel. 948631

BON: Stuur mij vrijblijvend 5 dagen
op zicht:

vest(en), maat, kleur, Prijs

Terlenka rok(ken), maat, Prijs

jumper(s), maat, kleur, Prijs

Behoud ik het bestelde dan betaal ik het
bedrag ineens/in wekelijks termijnen.

V. 602

Naam, Adres, Woonplaats, Prov.

PULLOVERS 6.25, kleuren dezelfde als vest, maten 36/48.



chique

Het enige juiste woord
voor "Nice". Zo'n ver-
fijnde, gedistingeerde
japon. Om charmant in te
zijn. Vervaardigd van
echte, onverslijtbare
wevenit. "Nice" is ook ge-
schikt voor grotere maten
door lengtestreep en zeer
geslaagde slank af-
kledende coupe. Echt iets
voor de vrouw die eisen
stelt: Vlotte afgebiesde
kraag, fraaie steekzakken
doorlopend tot de zijnaad
en ingezette driekwart
mouw. Verrassende kleuren:
A: zwart/groen en B: zwart/
lila. Maten: 40 t/m 48.

36.75 (of 3 x f 12.25)

Vraag deze chique japon
8 dagen vrijblijvend en
kosteloos op zicht.

TTB

TWENT'S TEXTIEL BEDRIJF

HENGEL O

Bestel per brief of brief-
kaart: japon Nice 118V,
met vermelding van maat
en kleur. 22/10/60

98 ct per stuk

Ze
liggen
voor u
klaar!



WEHKAMP
GARANTIE
VOOR
KWALITEIT

'n Pracht zending
kwaliteitsartikelen
Ruime maat, 100% graslinnen slo-
pen met hotelsluiting. Dubbel-bad-
stof badhanddoeken in moderne
kleuren en dikke bijp. washandjes.

8 slopen
6 baddoeken
6 washandjes
20 STUKS

of 3 x 6.60 **19.50**

AAN WEHKAMP, DEDEMSVAART Box V1484
Zend mij 5 dagen gratis op zicht

20-delig textielpakket U 285

Alleen als u niet terugzendt, betaal u anders om
3 p.c. adm. kosten (of 3 termijnen).

Naam, Klant, Adres, Plaats.

Wehkamp

UW IDEAAAL BUREAU



VOORZIJDE

ACHTERZIJDE

f. 65,-

BON V43

bladmaat 110x60cm hoogte 75cm

Kantant f. 65.- of f. 30.- kontant
+ 2 mnd. term. van f. 18.- bestelnr.

KK01.
Dit luxe ideaal bureau is uitge-
voerd in blank limba en wordt
u als „Kant en Klaar-bouwpak-
ket“, voorzien van duidelijke
bouwbeschrijving en

Garantiebewijs

geleverd.

„ABC MONTAGE“

* Vraagt prospectus van
onze andere artikelen.

Zend mij franko 5 dagen op
zicht: KK-bouwpakket KK01 Beta-
ling: kantant/termijnen (rembours).
12 termijn rembours en verder
per giro/postwissel. DOORHALEN
WAT NIET WORDT GEWENST
Naam:

Adres:

Plaats:

Zend mij gratis kleurenkatalogus.

KK „KANT-EN-KLAAR“
UTRECHTSEWEG 9 TEL. 030-271
POSTBUS 125 ZEIST
HABE NATUURBAD „MOOI ZEIST“ TOONKAMER

België

Nederlands, 324 m (926 kHz).
Nws. 1.00 n.m., 5.00, 7.00, 10.00 en 10.55
10.00 v.m. Overn. v. d. Gewestelijke pro-
gramma's. 12.00 n.m. Omr. o.l.v. F. Terby.
Terby, m.m.v. Paul Vandenhoek, hobo.
12.30 Weerber. 12.35 Werken v. N. Paganini.
12.50—1.00 Koersen. 1.15 Joop Wal-
vis, orgel, lichte muz. 2.00 Schoolradio.
3.45 Lichte muziek uit Roemenië. 4.00
Koersen. 4.06 Bazuinkwart. Juul de Haes.
4.15—5.00 Omr. o.l.v. F. Terby. Wer-
ken van Wallace, Burns, King, Beech-
field Carver en E. Coates. 5.10 Lichte
muz. 5.45 Duitse les. 6.00 Werken van
Jaak Opsomer. 6.10 Boekbespr. 6.20 V. d.
sold. 6.50—7.00 Sportkron. 7.40 Lichte
muz. 8.00 Omr. symf. ork. en omr. koren
o.l.v. Daniel Sternfeld. m.m.v. Raymon-
de Serenius, sopr. en Emmanuel Durlot.
piano. Werken van M. Brusselmans, Dur-
lot en Dvorak. (Om 8.45—9.00 Kunst-
kaleidoscoop). 9.30—10.00 Kamermuz.
10.15—10.55 Kunstkr.

Frans, 484 m (620 kHz).

Nws. 1.00 n.m., 5.00, 7.30 en 10.55
10.02 v.m. Overn. v. d. Gewest. progr.
11.50 Weerbericht en kunstverz. 11.55
Gram. 12.02 n.m. Overn. v. d. Gewest.
progr. 12.52—1.00 Beursber. 1.15 Lichte
muz. 2.00 Weerber. 2.03 Ork. Ted Heath.
2.30 Semprini-Serenade: Gevar. muziek
(overgenomen v. d. BBC). 3.00 Werken
v. Belgische componisten. 3.40 Voordr.
4.03 Beursber. 4.07—5.00 Fidelio, opera
v. Beethoven, uitgev. d. ork. en koren
v. d. Staatsopera v. Beleren o.l.v. Ferenc
Fricsay en sol. 5.10 Fidelio, opera (verv.).
6.02 V. d. sold. 6.30 V. d. middenstand.
6.38 Lichte muz. 6.55 Panoramique: Cul-
tureel progr. 7.28—7.30 Progr. overz. 8.00
Chansons. 8.30 Festival v. Luik 1960:
Italiaans sext. Luca Marenzio: l'Amfipar-
nasso, harm. komedie, Orazio Vecchi. 9.30
Litterair progr. 10.00 Wereldnws. 10.10
—10.55 Discografie: act. revue.

Gewestelijk, 198 m (1511 kHz).

Nws. 1.00 n.m., 7.00 en 11.00.
10.05 Gram. 10.08 Meded. 10.10 Vloot-
conc. Brahms. 10.50 Fram. uit opera's
v. Verdi. 11.00 V. d. zieken. 11.30 Gevar.
muz. 12.00 n.m. De Peperbus. 12.03 Een
vrouw te Hollywood en... bij ons. 12.30
Ik begrip professoren: Universitaire
kron. 12.35—1.00 Muz. uit Parijs. 1.10 De
filmkrant. 1.30 Gisteren en vandaag. 1.33
Werken v. Vlaamse componisten. 1.58
Voordr. 2.00 Overn. v. d. Vlaamse pro-
gramma's. 5.00 Lichte muz. 5.20 V. d.
jeugd. 6.00 Theaterkron. 6.45—7.00 Me-
ded., toespr. en gram. 7.25 Gram. 7.30
Sportpraatje door Luc Vanherle. 7.35
Lichte muz. 7.45 Discarrousel: amus-
progr. 8.45 Verloren folklor. 9.00 Nwe.
gram. 9.30 Cyriel van Dyck, zang. 9.45
Logboek: het artistieke leven i. d. pro-
vincie. 9.55—10.00 Gram. 10.15 Elektro-
nische muz. m. comm. 10.35 Franse
casinomuz. 10.50—11.00 Gregoriaanse ge-
zangen.

Duitsland

(American Forces Network). 344, 547 en
271 m (872, 548 en 1106 kHz).
7.05 n.m. Gevar. muz. 8.00 Nws. 8.05
Great gildersleeve. 8.30 Gunsmoke. 9.00
Versl. uit Europa. 9.15 On the scene. 9.30
Signal ten. 9.55 Travel time. 10.00 Nws.
10.15 Bob and Ray. 10.30 Jazz is my
beat. 10.55 Sports nitecap. 11.00 Nws.
11.05 Verz. progr. (Om 12.00 Nws.) 1.00—
1.05 Nws.

(NDR/WDR), 309 en 428 m (971 en 701
kHz).

Nws. 1.00 n.m. 7.00, 9.45 en 12.00
12.00 n.m. Ork. Hermann Hagedstedt:
lichte muz. 12.35 V. d. landb. 12.50—1.00
Persoverz. 1.15 Keuls Omr.-symf.-ork.
o.l.v. Franz Marszalek, m.m.v. Wolfgang
Marschner, viool, en Alwin Bauer, cello.
2.00 Amusmuz. 3.30 Beursber. 3.45 Econ.
meded. 3.55 Opsporingsdienst. 4.05 Volks-
muz. 4.30—5.00 V. d. kind. 5.05 V. d.
jeugd. 5.20 Economisch gesprek. 5.40 Ge-
var. muz. 6.30 Berlijnse uitz. 6.40—7.00
Act. 7.15—9.45 Griselda, opera v. Scar-
latti, uitgev. d. Omr.ork. v. Hannover
o.l.v. Bruno Maderna, en sol. 10.00 Polit.
lezing. 10.10 Praatje. 10.15 Emily
Schwarz, piano. 10.35 Unter der Dusche
zu hören, amus. progr. 11.15—12.00 Gevar.
muz. 12.10 Dans- en amus. muz. 1.00
Weerber. en gevar. muz.

(NDR) (FM) 88.5, 88.8, 93.0 en 95.4 MHz.
Nws. 12.00 n.m., 6.00, 7.55 en 10.30
10.00 v.m. V. d. zieken. 10.30 Schoolradio.
11.30—12.00 Muz. v. blaasinstr. 12.05 V.
d. landb. 12.15 Dansmuz. 1.20—1.30 Over
de scheepvaart. 3.00 Sabbatdienst. 3.15
Kamermuziekverg. v. d. Berliner Philhar-
moniker, De Camerata vocale Bremen en
sol. o.l.v. Klaus Blum. Werken v. Beet-
hoven. 4.05 Voordr. 4.20 Amus. muz. 5.05
Muzik. lezing. 5.45—6.00 Eng. les. 6.10
Praatje. 6.15 Omr. orkesten Hannover en
Hamburg o.l.v. Wolfgang Friebe en Wil-
helm Stephan m.m.v. sol. 7.10 V. d. kind.
7.15 Journ. 7.45—7.55 Het Zoeklicht. 8.00
Het 15e Jazz-Workshop-concert o.l.v.
Hans Gertberg. 10.00 Liefdesliederen van
Georg Kreisler. 10.15—10.30 Die alte
Kreuzfahrerstadt Akko, lezing. 10.35 Ber-
lijnse uitz. 10.45 Fram. uit de briefwis-
seling tussen Reinhold Schneider en Leo-
pold Ziegler. 11.30—12.00 Berlijnse comp.
Werken van Ritscher en Borris.

(WDR) (FM) 89.7, 90, 90.35 en 91.5 MHz.
Nws. 12.30 n.m., 5.45, 8.00 en 11.00.
10.00 v.m. Amus. muz. 10.30 Schoolradio.
11.30—12.30 n.m. Klass. gram.: Werken
van Debussy, Ravel, Francaix en Franck.
12.45 Gevar. muz. 2.00 Vom Tam-Tam
zum Jazz, orig. opnamen uit Afrika, op-
genomen door Rolf Itallander. 2.35
Volksdansen. 2.45 Boekbespr. 3.05 Giu-
seppe Postiglione, piano: werken v. Stra-
winski, Skrjabin en Franck. 3.45—5.45
Lichte gram. m. Mal Soudock. 5.55 Gevar.
muz. 6.15 Wie wir leben, lezing. 6.30
Lichte muz. 7.00 Filmkron. 7.30—8.00
Tussen Rijn en Wezer. 8.10 Journ. 8.15
Omr. orkestverg. o.l.v. Ferd. Schmitz
m.m.v. de Kwartetverg. Sanssouci o.l.v.
Franz Hilgers. 8.30 Stamtafel. 9.00 Ras-
kolnikoff, hoorsp. 9.50 Keuls dans-
en amus. ork. o.l.v. Adalbert Luczkowski
m.m.v. sol. 10.30—11.00 Lichte gram.
11.05—12.10 Hollandfestival: Het Juilli-
ard Strijkkwartet: Werken van Mozart en
Berg.

Engeland

Home Service, 330 m (908 kHz).

Nws. 11.30 v.m., 2.00 n.m., 7.00, 11.00 en
12.00.
10.05 v.m. Schoolradio. 10.25 Wilfred Si-
mensauer, cello en Emily Maire, piano:
Son. in bes kl. t., Dohnányi. 10.55—11.30
Schoolradio. 11.31 Muz. bij het werk d.
Jimmy Leach Organolian Kwart. 12.00
n.m. Schoolradio. 1.00 Ork. Harry David-
son, m.m.v. Alfred Swain, bariton. 1.45—
2.00 Meded. (Om 1.55 Weerber.) 2.10
Hoogtepunten uit de progr. v. d. afgelo-
pen week. 3.00 Schoolradio. 4.00 Vragen-
beantw. 4.30 Geluidskron. 5.00 BBC
Northern Orch. o.l.v. Stanford Robinson:
Werken van Schumann, Puccini, R.
Strauss, Delliuss en Liszt. 6.00 V. d. kind.
6.55—7.00 Weerber. 7.15 In the South-
East. 8.00 Pianoconc. nr. 2 in Es gr. t.,
Beethoven. 8.30 People today, interviews.
9.00 Koninkl. Filharm. ork. v. Liverpool
o.l.v. John Pritchard: Werken van Busoni,
Mozart, Berlioz en Walton. (Om 9.45
Lezing). 10.30—11.00 My word, quizprogr.
11.30 Wolfgang Schneiderhan, viool en
Albert Hirsch, piano. 11.45—12.00 Onbe-
kend. 12.05—12.36 Liza Fuchsowa en Paul
Hamburger, pianoduo: Werken v. Schu-
bert en Mozart.

Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).
Nws. Op ieder halfuur en 12.55.
10.00 v.m. Verz. progr. v. d. huisvr. 10.55
Meditatie. 11.00 From my postbag: verz.
progr. door Sandy Macpherson, orgel.
11.31 Muz. bij het werk, door The Jimmy
Leach Organolian Quartet. 12.00 n.m.
Voordr. 12.15 Mrs. Dales dagb. 12.31
Verz. progr. door het Ballroomork. o.l.v.
Victor Silvester. 1.00 Those were the
days: ork. Harry Davidson, m.m.v. Alfred
Swain, bariton. 1.31 Midday Music-Hall:
gevar. muz. m.m.v. het BBC revue-ork.
o.l.v. Malcolm Lockyer en sol. 2.00 Music
on the menu: gevar. muz. m.m.v. het
BBC Northern dance orch. en sol. 2.45
V. d. kind. 3.00 V. d. vrouw. 4.00 Pa-
brieksfanfare. 4.45 Muz. bij het werk.
5.31 Mrs. Dales dagb. 5.45 Heather mix-
ture: gevar. muz. 6.31 Roundabout: lichte
muz. en ber. 7.40 Sportber. 7.45 The
Archers, hoorsp. 8.00 Nws. en Journ. 8.24
Sport. 8.31 Ray's a laugh: gevar. progr.
9.00 Popul. liedjes. 9.31 Discussie. 10.15
Friday night is music night: gevar. muz.
m.m.v. het BBC conc.ork. o.l.v. Vilem

Tausky. 11.30 Nws. en sport. 11.40 Take
your partners: dansmuz. door het ork.
Sydney Thompson. 12.31—12.55 Late
date: BBC West of England Players o.l.v.
Peter Martin.

3de Pr. 194 en 464 m (1546 en 647 kHz).
9.00 n.m. The world of industry, lezing.
9.20 Gérard Souzay, bariton en Jacque-
line Bonneau, piano: Lieder v. Faure.
9.35 Pig in the middle, hoorsp. 10.50—
11.55 Het kwartet Juilliard.

Frankrijk

France I, 1829 en 193 m (164 en 1554
kHz).

8.00 n.m. Portret v. e. onbekende, uitz.
v. François Régis Bastide. 8.30 Nws. uit
Parijs. 8.50 Les Baladins des Champs
Elysées. 9.00 Hoorsp. 10.42 Litterair progr.
11.02 Jazzmuz. 11.18 Folklore uit Haiti.
11.55 Mille et un rêves, door Youla Kou-
tyrina. 12.00 Actueel progr. 1.00 Gevar.
muziek.

Luxemburg

II, Ned. uitz. 208 en 19.5 m (1439 en
15350 kHz).

8.30 Muz. bij het huishouden. (Om 9.00
en 10.00 Act. en om 10.30 Kookpraatje).
11.00 Act. 11.15 Verz. progr. 12.00 n.m.
Weerber. en act. 12.01 Prettige feestdag.
voorgest. d. Ray van Cant. 12.30 Dag in
dag uit, door Bobbejaan Schoepen en
Louis Baret. 12.33 Gram.: 1. Ouv. Semi-
ramis, Rossini. 2. Fram. uit La Bohème,
opera v. Puccini. 12.50 Weerber. en nws.
12.58—1.00 ANWB-oproepdienst.

Draadomroep

7.00 BV: Nws. 7.05 Ochtklanken.
7.20 Kroniek. 7.25 Ochtklanken.
7.45 Dagklapper. 7.50 Ochtklan-
ken. 8.00 Nws. 8.10 Deuntjes i. d.
morgen. 8.55 Kookpraatje. 9.00 Nws. 9.05
NDR: De fluitketel (gevar. progr.) 10.00
Eng. LP: Verzoekpl. 10.55 Meditatie. 11.00
Sandy Macpherson, orgel. 11.30 BGV:
Muz. vitamines. 12.00 BGF: Gevar. muz.
12.15 NDR: Dansmuz. 1.20 Frankr. IV:
Lichte muz. 2.00 BF: Meded. 2.03 Ork.
Ted Heath. 2.30 Semprini Serenade (ge-
var. muz.) 3.00 Frankr. I: Gevar. muz.
3.45 WDR: Die Freitagnachmittagsmelo-
die. 5.45 NDR-WDR: Die illustr. Schall-
pl. (lichte muz.) 6.30 WDR: Leichte
Mischung. (Gr.pl.) 7.00 BGV: Nws. 7.25
Tussenspel. 7.30 Sport. 7.35 Oude beken-
den v. Schoepen. 7.45 Discarrousel:
amus. progr. met een prijsvraag en veel
muziek. 8.45 Volksmuz. 9.00 Buiteni. pla-
tennieuws. 9.30 Cyriel v. Dyck zingt. 9.50
WDR: Dans- en amus.ork. 10.30 Muziek-
expresse. 11.00 Frankr. IV: Aux portes de
la nuit.

7.00 WDR: Ochtgymn. 7.05 Muz.
mozaiek. 7.30 Nws. 7.35 Herzliche
Glückwunsch. 8.00 Bunte Reihe
(amus. muz.) 8.30 Nws. 8.35 Eng.
HS: From today's papers. 8.40 Or. 8.50
Lift up your hearts. 8.55 Weerber. 9.00
NDR-WDR: Orgelmuz. Werken v. Bach
en Reger. 9.30 Frankr. IV: Classiques
sans perruque. 10.20 Werken v. Rameau,
Bach en Mozart. 12.00 NDR-WDR: Muzik
zur Mittagspause. Gevar. muz. 12.35 BV:
Comp. v. Paganini. 12.50 WDR: Werken
v. Smetana, Paganini, Mendelssohn-Bartho-
ldy, Guirand, Nicolai, Reinecke en
Gillis. 2.00 Van tam-tam tot jazz. 2.35
Dortmunder Zitherquartett speelt volks-
dansen. 2.45 Boekbespr. 3.05 Het podium.
Werken van Stravinsky, Skrjabin en
Franck. 3.45 BV: Muz. uit Roemenië. 4.00
Berichten. 4.06 Bazuinkwartet Juul de
Haes. 5.00 Frankr. IV: Volksmuz. uit Azië,
Amerika en Afrika. 5.30 Eng. LP: Mrs.
Dales dagboek. 5.45 Gevar. muz. 6.00
Draadomr. Gr.pl. progr. 8.00 Frankr. IV:
Musique pour le diner. 8.30 Werken v.
Ravel, Beethoven, Debussy en Roussel.
10.00 BGV: Nws. 10.15 Elektr. muz. m.
toelichting. 10.35 Franse casinomuz.
10.50 Div. 11.00 Frankr. I: Jazz, volks-
muz., negro-spirituals.



**100% ZUIVER WOLLEN
MERKDEKEN**

Het bekende
merk 'DIDAS'

1 pers. 155x210
f 37,95 of 3x
f 12,65

2 pers. 180x225
f 49,80 of 3x
f 16,60



Vraag zicthending,
bijk, raaf, overtuig u... en koop!



fraai
4-kleurig
jaquard dessin
in prachtige
modern-beschaafde
pasteltinten

kleur A: aqua-groen
kleur B: blauw-zalm
kleur C: gris-becca

Liidsman
POSTORDERS

POSTBUS 467 DEN HAAG

Verpakt in motvrije
plastic hoes en het
geheel in een stevige
kartonnen doos,
zodat uw deken in de
zomer veilig opge-
borgen is.

Ja, stuur mij 5 dagen
vrijblijvend op zicht:
... st. wollen dekens
1 pers. ... st. kleur ...
2 pers. ... st. kleur ...
Ik betaal bij behouden
ineens! 3 mnd.

(Doorhalen wat u niet wenst)

In blokletters

NAAM:

ADRES:

PLAATS:

Laat de grote doos komen.

5 dagen gratis op zicht

Niet goed - op onze
kosten terug.

De complete 26-delige

KEUKENUITZET

nog steeds voor
de oude prijs.
Diamantherd,
diepglanzend

79.-

smalle voor f 4.30 per week.

inclusief nest complete schalen

Kies uit de kleuren: Reseda (zeegroen),
Crème, Zwart, Turquoise (blauw-groen)
met goudbrons, of Terra Cotta.



NOORDELOOS

Aan verkoopmaatschappij Noordeloos te Noordeloos. Postgiro 628416

COUPON 69. VA 5

Naam:

Adres:

Plaats:

(Showroom Rotterdam:
Stadhoudersplein, 138)

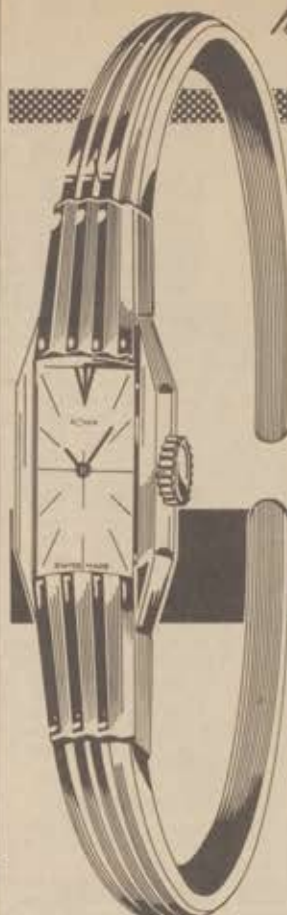
Deelname met u niet vereist

Zend mij 5 dagen gratis op zicht
Uw bekende smalle keukenuit-
zet voor de oude prijs van f 79.-

Kleur OC 301

Alleen wanneer hij mij geheel be-
valt zend ik hem niet terug maar
betaal ik de vijfde dag f 4.30 en
verder 18 wekelijkse termijnen van
f 4.30 of f 19.- en drie maandelijks
termijnen van f 20.- of f 79.- ineens.

*De droom van iedere vrouw...
het mooiste horloge!*



Zie het aan haar pols, dit
prachtige Marquise klem-
band-horloge van ROVER.
Sierlijk, elegant, modern.
Niet alleen een horloge,
maar ook een juwél.

Hebt U al een horloge-voor-alle-
dag? Dan is dit het horloge om aan
Uw sieraden voor feestelijke ge-
legenheden toe te voegen.

Een 100% Zwitsers 15-steens anker-
horloge met onbreekbare veer en
schokbeveiliging voor slechts f 49,75.

ROVER SWISS
MADE

49,75



Voor „hem“ óók iets bijzonders: een
datum-horloge met 15-steens anker-
uurwerk, onbreekbare veer, schokbe-
veiliging, lichtende wijzers en cijfers,
water- en stofdichte kast met roest-
vrije stalen bodem. GRATIS een
fraaie, degelijke rekband!

In chroom f 49,75; in doublé f 69,75
Betalingwijze: bij ontvangst f 9,75
plus f 0,75 porto en verder f 10.- per
maand of f 2,50 per week.



Hooggekwalificeerde horloge-
makers maken met behulp van
de modernste apparaten de
ROVER-horloges tot de besten
van hun klasse. Op alle Zwit-
serse ROVER-horloges geldt dan-
ook een jaar schriftelijke ga-
rantie.

COUPON

Aan Zwitsers Import Bureau Jura Afd. VJ 2
Postbus 5018 - Den Haag - Tel. 542671

U gelieve mij te zenden: 5 dagen op zicht:

☐ Damesklembandhorloge

☐ Heren datumhorloge in chroom/doublé

(Hokje voor het verlangde horloge zwart maken en doorhalen
wat niet wordt verlangd), volgens bovenstaande advertentie.

Bij ontvangst voldoe ik aan de postbode f 9,75 plus f 0,75 porto. Als ik het
horloge (in huurkoop) behoud betaal ik voor de rest:
f 10.- per maand/f 2,50 per week (Doorhalen wat niet van toepassing is)
Als ik het horloge niet behoud, zend ik het na 5 dagen aangetekend terug,
waarna U mij onmiddellijk f 9,75 terugbetaalt.

Naam:

Adres:

Plaats:

HILVERSUM 1 - 746 KC/S - 402 M

kro

5.45 en 6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: Vroeg bij de pinken.

7.15 De zingende kerk. Messe zur Ehren des Hl. Karls Borromikus, Albert Denny. Koor v. d. H. Hartkerk, Breda, o.l.v. L. Hansen, m.m.v. dr. H. van Tol, orgel.

7.30 De douche. Bouke Jagt houdt het avontuur van Kuifje op dreef in de raket naar de maan. Gangmaker: Wim Quint.

7.40 Concert in G gr. t. op. 51 no. 4, A. Vivaldi. Ensemble I Musici. (Gr.pl.)

7.45 Morgengebed en overweging.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: eventueel berichten van de weginformatiedienst van de KNAC.

8.18 Gez. pr. Pluk de dag. (Gr.pl.)

Semper fidells, mars - Ouverture Leichte Kavallerie - Keizerswals - Pas de deux, uit Doornroosje - Sons of the brave.

8.50 Moeders wil is wet, thuis en vanmorgen ook weer in onze studio.

De vrouwen van onze drogisten hebben dit muziekprogramma samengesteld. In de rubriek Waar voor uw geld (om 9.25 uur) wordt gesproken over boeken en de heer Chr. Neyzen van het Centraal Bureau van de Tuinbouwvereniging in Nederland vertelt het laatste nieuws van de groente- en fruitmarkt.

(9.35-4.40 Gez. pr. Waterstanden.)

10.00 Klein, klein kleutertje... met Paula van Alphen en de kleuters, die zingen onder haar leiding. Arie Snoek begeleidt aan de piano. Joke van den Berg en Wim Quint vertellen.

298 M - 1007 KC/S - HILVERSUM 2

vara

6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

7.10 Gez. pr. Ochtendgymnastiek.

7.20 Socialistisch strijdlid. Op makkers op, L. Blaauw.

7.23 Lichte ochtendklanken (Gr.pl.) met om ca. 7.50 uur: verkeerswenken door Jan Goderle.

Penny polka - De dansende kat - Coplas - Plano-medley no. 119 - Shall we dance - Nice work if you can get it - Campanillas - De gesyncopeerde klok - Jazz-pizzicato, jazz-legato - Viva la jota - Between the devil and the deep blue sea - Mountain greenery - De bloemenmeisjes - De vrolijke bergbeklimmer - A likely story.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: socialistisch strijdlid. Eens, Otto de Nobel.

8.18 Muzikale ochtendpost. (Gr.pl.)

The great little army - Waltz at Maxim's - Bailando calypso - Upstairs and downstairs - Chérie - Cerasella - Hot sombrero - The joy of living - A kiss to build a dream on - Carmela mia - Just one of those things - Marcella Wahini - Dixie.

8.50 Voor u en uw gezin spreekt mevrouw H. Straalman-Kremer.

9.00 Ochtendgymnastiek voor de vrouw onder leiding van Lien Dreese. Aan de piano: Arie Snoek.

9.10 Gez. pr. RIAS-Symfonie Orkest o.l.v. Ferenc Fricsay. (Gr.pl.) 1. Symfonie no. 29 in A (KV 201), Wolfgang Am. Mozart. 2. Psalmus Hungaricus op. 13, Zoltán Kodály. RIAS kamerkoor, RIAS kinderkoor, Koor van de Berlijnse St. Hedwigs-kathedraal, Ernst Häfliger, tenor.

vpro

10.00 Samen thuis. Kinderen luisteren naar de bijbel. Spreker: ds. R. G. van der Voet.

10.05 Morgenwijding door ds. C. Nieboer, Ned. herv. pred. te Oudkerk-Roodkerk.

GUUS VLEUGEL

schreef

een wanordelijke

geschiedenis

door Adri Kaan

De warwinkel, een wanordelijke geschiedenis in vele afleveringen, geschreven door Guus Vleugel.

Zó luidt de aankondiging van het nieuwe serieprogramma dat u 's zaterdagsavonds om de veertien dagen van 10.40-11.05 uur kunt beluisteren.

Wanneer we nu op die aankondiging nog even terugkomen, dan doen we dat niet om u iets over die wanordelijke geschiedenis te vertellen, maar wel over de auteur ervan, Guus Vleugel.

Geboren in Zeeland doorliep hij, gedichten schrijvend, het Middelburgse gymnasium. Met zijn eindexamen, een bloemlezing en een schrijfmachine, nam hij de trein naar Amsterdam, waar hij aan de universiteit Franse taal en letterkunde studeerde. Tijdens zijn studie schreef hij Nederlandse cabaretteksten die verrastten door originele opzet en niet-vermoede rijmwoorden.

'Ik ben de moeder van het moederleed, dat nummer 2 is op de hit-parade.'

Zijn teksten vonden hun weg naar het cabaret van Wim Sonneveld. Conny Stuart lanceerde er onder meer het na-



vrante 'Ik praat niet met de mensen mee', 'De winkeldievegge' en het vaak omstreden 'Moeder van het grote gezin'. En welke cabaretninnaar herinnert zich niet het liedje dat Wim Sonneveld op zijn onnavolgbare wijze bracht:

'Onze kat zegt 's avonds: kom, ik ga nog eventjes een eindje om.'

Guus Vleugel schreef. Voor kranten en weekbladen, voor radio en televisie, terwijl hij ook nog een tweetal gedichtenbundels publiceerde.

Na wat losse teksten geleverd te hebben voor het nu verdwenen programma 'Ik zou zo graag...', wierp hij zich vol enthousiasme op de serie 'Spelenderwijs', waarvoor hij enige half-uur-programma's schreef.

Toen we hem vroegen een programma-serie te schrijven zei hij: 'Dat is de droom van elke tekstschrijver.'

Uit die droom is 'De warwinkel' ontstaan, 'een wanordelijke geschiedenis in vele afleveringen'.

◀ Guus Vleugel: 'Een programma-serie is de droom van elke tekstschrijver.'

169,50
149,50
nû tijdelijk
120,- goedkoper

'n **Sherman**
maakt U het
leven gemakkelijker!

Nu tijdelijk 120,- goedkoper, om nog meer gezinnen te laten profiteren van deze „superkwaliteit“ SHERMAN-snelwasser. De Sherman neemt weinig ruimte in en is een sieraad voor Uw keuken. Voor de prijs die U anders voor het huren betaalt, wordt deze prachtmachine nu Uw eigendom. Met volledige fabrieksgarantie.

waamachine van binnen en van buiten geëmailleerd, met tijdsklok en sterke motor 1/4 PK volkomen veilig met randaarde.
Nu betaling zonder rente 1149,50 of 1 x f 29,50 en 5 x f 24,-.

De allernieuwste centrifuge ook zonder rente!
Uw droogproblemen voor altijd opgelost. In enkele minuten is Uw was strijdroog.
179,- of 1 x f 49,- en 5 x f 26,-

„SHERMAN-HOLLAND“
Postbus 4 - Drift 59 - Doorn

SERVICE DOOR GEHEEL NEDERLAND

Vul nu deze bon in, binnen enkele dagen hebt U de machine thuis.

BON

Zend mij 5 dagen gratis op zicht:

• waamachine • centrifuge

Naam: _____

Beroep: _____

Adres: _____

Plaats: _____

SUEDE

Nu eindelijk 'n echt
couture jasje!!

Voorname en blijvend mooi!
Voor U die klasse weet te waarderen: Dit wondermoede jasje, met die dure zijdeglans welke de allerbeste kwaliteit suede waarborgt! Speciaal vervaardigd naar een buitenlands Couture-ontwerp. Normale prijs f 169,50.

Nu slechts **144,-**
of 3 x 48,-
Bij contante betaling 3% korting

Nooit werd een jasje, dat tot nog toe alleen in de luxe modezaken verkrijgbaar was, met zoveel extra voordelen per postorder aangeboden. Kijkt U maar eens:

- Uitsluitend uit grote vellen gemaakt, dus geen kleine stukjes
- Extra lang
- Open en gesloten te dragen
- Reserve knoop
- Warme modekleuren: Donkerbruin, middenbruin, Bronsgroen
- Volledige garantie
- Geen risico, U ontvangt het jasje gratis op zicht

In onze modezaak uitsluitend contant

Rivoli

Hoe te bestellen:
Per briefkaart aan Rivoli Modes, Grote Houtstraat 140, Haarlem. Vooral maak en kleur vermelden. Als U het jasje houdt dan betaalt U binnen 5 dagen 139,50 (144,- 3%!) of 3 maandenlijkse termijnen van 48,-

RIVOLI. IN SUEDE EEN KLASSE APART

Maak NU zelf ECHT MEUBELMAKERSWERK

Spelenderwijs tot fl. 100,- sparen. Dat kunt U: dankzij onze verbluffend eenvoudige Druk- Schuif Constructie, de zwaar- massieve uitvoering en de fantastische afwerking.

Formidabele berggruimten vanaf 61,- of 2 x 30,50

180 cm hoog	45 diep	60 diep
HANGKAST 60 br.	81,-	69,-
LEGKAST 60 br.	69,-	77,-
1/2 HANG + LEG 120 br.	123,-	139,-
DUBBELHANG 120 br.	115,-	131,-
DUBBELLEG 120 br.	131,-	147,-

Orig. Medi-Form Bureau Met psychol. verantw. schrijfst. Hard plast. blad. 2 schuifkast. plankjes. 74,50

Handy Kastjes passen overal. Ook op en naast elkaar. 4 poten 4,75 Kan onder alle 4. Secret. m. plast. op klep 43,- Ladenkastje 6 laden 43,-

Combinator voor TV, Pickup, Platen en Radio. Draaitafel komt autom. naar voren. 4 1^{ste} klas zwenkwielen. 72,-

Groot Mee Kast 1/3 kamer berggruimte. Alles zit eraan - alles kan erin. Groot mee van prille lach tot oude dag. Hard plast. blad. 109,-

De ideale Commode. Ruimte voor badje, laasje, kleptafel, handdoekrek enz. 58,20 Baby-bescherm (plastic koord) 19,50 extra

Kinderledikantje. Beide kanten neerklapbaar. Bodem i.d. hoogte verstelb. Voor matrasmaat 120x60 Bijpass. hemel-tje voor wieg 5,- extra

Grote Stavast Wand Eénraai Luxe-Meubel. Staat zó... en op eigen benen! (Geen geknoel in muren!) 97,50

Hier zijn ook kleinere kasten. Toch veel berggruimte. Pracht. kastjes! Steenook mooi naast elkaar.

Ook DIT kunt U - met ons Druk-Schuif-Systeem. 1 Wordt prachtig!

Hangkast 49, 2 schoenruden Legkast 54,- 'n smak ruimte Ladenkast 63,- als op kogels

Schenk Nissen Uw vertrouwen: Alles zit in Uw pakket. Meer klaar en mooier dan we hier kunnen omschrijven. Elk deel HAARlij pas. Geen geschaaf, gezaag, geschuurd. Het materiaal is orig. Planawood HOUTPLAAT - gegarand. levenslang krimp vrij. Lakken of verven? Makkelijk! En elk Meubel: Druk... Schuif... Klaar!!

De kasten en andere grotere stukken zijn blijvend uitneembaar. Deuren kunt U links of rechts zetten. Wees niet beschroomd: **DIT KUNT U! 10.000en** deden het. Vraag voll. overz. Of kom in onze gezellige showroom kijken (elke werkdag 9-6)

MEUBELN NISSEN NAARDEN

5 dagen GRATIS keuren. LAAT KOMEN... Niet tevre- terug ermee!

Zend mij gratis en franco 5 dagen op zicht:

— pakket à f.

— pakket à f.

Als ik behoud betaal ik ineen/ in 2 mnd. term. Aankopen boven f. 150,- desgewenst in overleg. Stuur mij gratis volledig overzicht

NAAM: _____

ADRES: _____

PLAATS: _____

POSTORDERCLUB Gansoordstr. 7 - afv. 22 Tel. 02950.11951 Gls 241966

kro

10.15 Symfonie no. 2 (A London Symphony), Ralph Vaughan-Williams.
Londens Filharmonisch orkest o.l.v. Sir Adrian Boult. (Gr.pl.)

11.00 De Zonnebloem. Radioziekenbezoek o.l.v. Alex van Wayenburg. 11.00 Liedjes van nu en altijd, door Jules de Corte. 11.20 Schreef u al naar de centrale post van De Zonnebloem in uw provincie? 11.30 Koning aller Heiligen, een voorbereiding op het feest van morgen en dinsdag a.s. door Frans Eppings, pr. 11.40 Memorandum.

11.45 Toccata en fuga in F gr. t., J. S. Bach.
Jeanne Demessieux, aan het orgel van de Madeleine te Parijs. (Gr.pl.)

12.00 Middagklok - Noodklok.

12.03 Gez. pr. Licht lunchconcert.

12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.

12.33 Raymond Lefèvre en zijn orkest. (Gr.pl.)

12.50 Echo. Weerklank van het dagelijks gebeuren. Nieuws en commentaren uit binnen- en buitenland.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

1.15 Zonnewijzer, 1960: Het feest van Christus Koning.

1.20 Cascade o.l.v. Johnny Ombach, m.m.v. Francisca Deschamps en Co Hagedoorn.

1.50 Kompas. Een uitzending voor jonge mensen, met vele onderwerpen, doch één koers.

2.00 Musicerende dilettanten. Fanfare St. Caecilia te Ammerzoden o.l.v. Joh. van Berkel.

2.20 Kunstkroniek, met o.a. tentoonstellingsnieuws onder redactie van Geurt Brinkgreve en bijdragen van Jan Willem Hofstra en A. van Domburg.

2.50 Een half dozijn lichte plaatjes.

3.10 Gez. pr. Franse les.
In samenwerking met de Mission Universitaire van de Franse ambassade te 's-Gravenhage.

3.30 Piccolo. Een uitzending voor en door jonge mensen.

4.00 De schoonheid van het Gregoriaans. Inleiding door Dom B. Brockbernd OSB. Medewerking van onze Schola Cantorum.

4.30 Het KRO-octet.
1. Sérénade, Chaminade. 2. Pantomime, Grétry. 3. Twaalfde improvisatie, Poulenc. 4. Slavische dans, Dworsjak. 5. Une Larme, Moesorgskij. 6. Gopak, Moesorgskij.

4.50 Sportperiscope. Sportactualiteiten door Leo Pagano.

5.00 De Wigwam. ... Varen, maar met groot gevaar... is de serie van W. J. Verbeeten, waarvan we in deze jeugduitzending uitzenden het deel: Open boten in Torreestraat. We gaan met die scheepvaart nog even door, maar dan in het jaar 1960. Voor de muzikale afwisseling zorgt het kinderkoor van Henk van de Velde uit Amsterdam, bijgestaan door Arie Snoek aan de piano, Mevrouw Born is onze gast.

Regionale Omroep Zuid

189 m. FM: 97,5 MHz.

6.20 n.m. ABC: actualiteiten - berichten - commentaar.
6.40 Om en um, meziekkes door de Rhythmic band o.l.v. Bob Walls en de pianist Math. Niel en weer: Versjes, leedsjes en prötsjes. 7.10 Een zekere heer Rudi W. Elliot uit Paramaribo.

vara

10.20 Geknipt voor herhaling met gedeelten uit onze programma's van deze of vorige week. Behalve amusementsmuziek ook gesproken woord, zoals b.v. het buitenlandse weekoverzicht dat we tegen 11.15 uur verwachten. Als slot kiezen we een muzikale voordracht. Samenstelling: Coen Serré.

12.00 Vers van de pers. Theo Uden Masman bespreekt nieuw uitgekomen platen op het gebied van de lichte muziek.

12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.

12.33 Orgelspel door Johan Jong.

12.50 Reportage van het buitengewoon congres van het NVV te Utrecht, over de loonpolitieke situatie.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

1.15 Tussen start en finish. VARA's wekelijkse uitzending met actueel sportnieuws uit binnen- en buitenland. Redactie: Bob Spaak, Rien Bal en Herman Nelissen.

1.40 The Diamond Five o.l.v. Cees Slinger.
1. Winternight (Winternacht), C. Smal. 2. I remember Clifford, B. Golsen. 3. Never mind, C. Singer. 4. Minor catastrophe, P. Adams.

2.00 Multiplex. Een programma voor om-en-nabij-de-twentig met muzikale medewerking van de Thrianta's o.l.v. Tonny van der Veen. Samenstelling en leiding: Joop Söhne en Co de Kloet.

2.35 Matinee op de vrije zaterdag.

Medewerkenden: Bert Robbe, tenor; Ländler-Kapelle o.l.v. Toni Karten m.m.v. Liesel Rothmayer; Promenade-orkest o.l.v. Benedict Silbermann.

1. Auf der Jagd, Joh. Strauss. 2. Ouverture Flotte Bursche, Fr. von Suppé. 3. Sei nicht böse uit Der Obersteiger, Carl Zeller. 4. Feuerfest, Joseph Strauss. 5. a. Vrolijke klarinetten, Jo Bos. b. Der Jodelplatz, trad. 6. Die ganze Welt ist himmelblau, R. Benatsky. 7. Pfälzertanz uit Friederike, Franz Lehár. 8. a. In Zillertal und Vintschgau trad. b. Amina, P. Lincke. 9. Ich bin nur ein armer Wandergesell, Ed Künneke. 10. Münch'ner G'schichten, Theo Mackeben.

3.30—3.50 Boekenwijsheid. Een rubriek gewijd aan het boek onder redactie van Garrit Stuifeling.

Radiokamerorkest o.l.v. Maurits van den Berg. Solist: Simon van der Geest, tenor.

1. Ouverture: Figaro's Brulloft, Wolfgang Am. Mozart. 2. Aria van Belmonte: Konstanze, dich wiederzusehen, uit: Die Entführung aus dem Serail (De ontvoering uit de harem), Wolfgang Am. Mozart. Solist: Simon van der Geest. 3. Serenade Eine kleine Nachtmusik, Wolfgang Am. Mozart. 4. Uit: De barbler van Sevilla, Gioacchino Rossini. 5. Uit: De Italiaanse in Algiers, Gioacchino Rossini. a. Aria van Lindoro: Languir per una bella. Solist: Simon van der Geest. b. Ouverture.

4.45 Reportage van het buitengewoon congres van het NVV te Utrecht, over de loonpolitieke situatie.

5.05 Radio Jazzclub. Een wekelijkse rubriek, voor de microfoon gebracht door Michiel de Ruyter.

5.30 De week draait voorbij. Radioweekjournaal met nieuws uit binnen- en buitenland, onder redactie van Jan de Troye en Henk van Stipriaan.

Regionale Omroep Noord en Oost

188 m. FM 94,9 MHz, 97,2 MHz, 98,3 MHz.

6.30 n.m. Regionaal weerbericht van het KNMI. Drènse uitzending, soamengesteld deur en u.l.v. Tonny M. van der Veen. 7.30 Gewestelijk overzicht. 7.50 Eventueel sportactualiteiten.

Esperanto

4.30—5.00 Warschau, golf. en freq. als zondag: Informoj. Sonrevuo: La Semajno en Pollando. 7.30—8.00 Rio de Janeiro, 25,1 m (11850 kc/s): Informoj.

Het Leedy Trio in Week uit - week in



Arsenaal van klanken en grapjes

VARA - 8.05 uur

70

De uitdrukking luister bijzetten zouden wij graag willen toepassen op het Leedy Trio, dat vanavond zijn medewerking verleent aan Week uit - week in. Want wij hebben hier niet te maken met zo maar een trio, maar met een voortreffelijk groepje musici, dat een heel arsenaal van klanken en klankjes tot zijn beschikking heeft, dat beschaafd is, zowel in close harmony als het smachtende belcanto, in parodieën en zotternijen zowel als in 'normale', charmante liedjes. De geheel eigen instrumentale klankkleur is voor een groot deel te danken aan een door pianist John Möring bespeeld instrument, dat twee octaven bestrijkt en dat hij zelf in elkaar heeft geknutseld. Het heeft iets van een vibrafoon, maar het heeft nog geen officiële naam. Vrienden

van het Leedy Trio hebben er eentje bedacht: mörifofoon, naar Möring dus. De bezetting van het nu al bijna veertien jaar bestaande trio is nog altijd John Möring, bassist Ger Faber en gitarist-zanger Bert Bibas. Hij is een zanger met vele mogelijkheden. Met dulle teksten kan hij uitstekend overweg — de anderen trouwens ook, getuige hun plaat Helemaal door 't dulle — maar ook chansons liggen hem goed. En hij overtreft zich zelf in de Ink Spots-parodie You're breaking my heart. Een parodie waarin ook Ger Faber zijn komische talenten toont. Het trio is dit seizoen ook voor de VARA op tournee. Vele mensen in den lande hebben het drietal al gezien, anderen krijgen nog de gelegenheid. Maar u allen kunt ze vanavond al horen!

HILVERSUM 1 - 746 KC/S - 402 M

298 M - 1007 KC/S - HILVERSUM 2

kro

vara

6.00 Perry Como zingt. (Gr.pl.)

6.15 Journalistiek weekoverzicht door Paul de Waart.

6.25 Ensemble Tonny Schifferstein, met zang van Teddy Scholten.

6.45 En nu mijn geval....

Vragen van luisteraars over persoonlijke moeilijkheden, welke verband houden met het werk van de Katholieke Arbeiders Beweging worden beantwoord door Louis Beumer.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten en weerpraatje.

7.10 Echo. Weerklank van het dagelijks gebeuren. Reportages en commentaren uit binnen- en buitenland.

7.25 Memojandum. Ware larie door Jan de Cler.

7.30 De Springplank, een programma waar muziek in zit.

7.50 Lichtbaken door pater Ch. Knibbeler, Montfortaan.

8.00 Populaire klassieken. Het Radio Kamerorkest o.l.v. Maurits van den Berg, m.m.v. Evert van Trigt, hobo.

9.00 U bent toch ook van de partij? door J. M. Peters.

9.10 Tierelantijnen.

Vanavond treden voor u op: de zangeres Conny v. d. Berg, de vocal group de Kro-lets, de Royal Hawaiian Minstrels, de pianist Co v. d. Heide Wijma en Cees Verschoor, klarinet.

Verder werken mee: Carla Lahnstein met haar pop Loekie, het duo Koos Huisman/Henk Knopper, John Soer als Professor Kreukelaar, Jaap Molenaar met een eigen liedje. René van Vooren. Jan Blaaser en Joop Doderer met een sketch. André Meurs en Herbert Joeke, vóór bruiloften en tegen partijen. Jacques van Kollenburg in Morgen is het zondag. De 'kopstukken' Sophie Stein, Kees Schilperoord, Cees de Lange en Willem van Veenendaal onder voorzitterschap van Leo Nelissen, Eddy de Jong aan het hammondorgel en het Dansorkest o.l.v. Klaas van Beeck. Gastvrouw: Lucy Steyn en de algehele leiding heeft: Tonny Schifferstein.

10.25 Het boek van de dag.

J. W. Hofstra bespreekt De wereld... een verbijsterend avontuur door Leo Uittenbogaard.

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten.

10.40 Wij luiden de zondag in.

Ave Verum, W. A. Mozart, gezongen door het koor van de Kathedraal te Straatsburg, o.l.v. Abbé Alphonse Hoch.

10.45 Samenspraak der herders.

Een reeks uitzendingen ter inleiding op de komende algemene kerkvergadering. 9. Gerichtheid op de toekomst. Spreker: pater dr. C. F. Pauwels O.P. uit Nijmegen.

11.05 Meesterwerken van de religieuze muziek, onder hoofdredactie van prof. dr. J. Smits van Waasberghe uit Amsterdam. De Duitse Baroktijd (I). Besproken worden:

Drie geistelijke Kantaten van D. Buxtehude: Ich bin eine Blume zu Saron; Ich suchte des Nachts; Herzlich lieb hab' ich Dich, o Herr.

11.55 Gez. pr. Nieuwsberichten.

12.00 Sluiting.

6.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: commentaar op het nieuws door Piet Heil.

6.20 Roelof Stalknecht speelt, begeleid door Piet Rijkers, bas en Herman Timmer, drums.

6.35 Nicu Vladescu en zijn zigeunerorkest met zang door Milla Arschanskaja.

7.00 Artistieke staalkaart. Actualiteiten op kunstgebied, onder redactie van Rutger Schoute.

vpro

7.30 Vrijzinnige protestanten in den vreemde. — IV — In Amerika. Spreker: dr. H. Faber.

7.40 Christus, zijn leerlingen en de mensen. De geloofsge-meenschap als het lichaam van Christus. Spreker: dr. J. van Goudoever, Remonstrants predikant te Hilversum.

7.55 Deze week. Spreker: ds. H. J. Kater, Ned. herv. pred. te Amsterdam.

vara

8.00 Gez. pr. Nieuws in het kort.

8.05 Week uit - week in.

Een amusementsprogramma op de grens van twee weken, uitgevoerd door: Joeke van der Valk en Tonny Huerde-man als Publicity Sisters, Pieter Lutz, Hans van den Bergh, de Wama's en Willem Wouters van Wognum samen met Marion Wardenaar.

In de rubriek Apartjes: een intieme ontmoeting met het Leedy Trio. Muzikale medewerking: Lina Léo en het Metropole Orkest o.l.v. Dolf van der Linden.

Teksten: Eli Asser, Jaap v. d. Merwe, Alexander Pola en André Carrell. Arrangementen: Bert Paige en Joop Elders. Samenstelling en regie: Joop Koopman. (Zie ook de pagina hiernaast.)

9.15 Socialistisch commentaar door K. Voskuil, hoofdredacteur van Het Vrije Volk.

9.30 Malando-melange met zang door Francisca Deschamps en Frans Wanders.

1. El gato montes, Penella. 2. Historia de un amor, Almaran. 3. La casita, Malando. 4. La comparsita, Rodriguez. 5. Sabra Dios..., Carillo. 6. Escala en tango, Malando. 7. La novia de Espana, Padilla. 8. Cute chick.

10.00 Scaramouche. Een vervolghoorspel door Dick Dreux naar de roman van Rafaël Sabatini. Vierde deel: De planken of 't schavot. Regie: Jan C. Hubert.

André-Louis Moreau Johan Wolder
Climène Barbara Hoffman
Colombine Nora Boerman
Binet Constant van Kerckhoven
Léandre Frans Somers

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten.

10.40 De warwinkel. Een wanodelijke geschiedenis in vele afleveringen, geschreven door Guus Vleugel en op muziek gezet door Henk van Dijk.

De medewerkenden zijn: Sophie Stein als Louis Walewijn, Conny Stuart als Liselotte Walewijn, Hetty Blok als Mottige Molly, Coen Flink als Harige Arie en Pierre Myin als een klant. Muzikale begeleiding van Henk van Dijk, Jan Blok en Ger Daalhuisen. Productie en regie: Adri Kaan. Tweede aflevering: De klant is koning.

11.05 Toernooi om het wereldkampioenschap dammen in Nederland. Commentaar op de vandaag gespeelde partijen door Jan de Kluyver.

11.10 Opsporing verzocht. Schijvenspeurder presenteert successen uit vervlogen dagen.

11.30 In de luthof der lichte muze. (Gr.pl.)

1. Levensvreugde (The joy of living), Davis. Nelson Riddle met zijn orkest. 2. Star eyes, Raye. Helen O'Connell, zang met orkest o.l.v. Marion Evans. 3. Change partners, Berlin. Fred Astaire, zang, met orkest o.l.v. Pete King. 4. Diga Diga Doo, Fields. Het Benny Goodman-kwintet. 5. I feel like a feather in the breeze, Gordon. The Mello-Larks, zang, met instrumentale begeleiding. 6. It's a big wide wonderful world, Rox. Nelson Riddle met zijn orkest. 7. Tangerine, Mercer. Helen O'Connell, zang met orkest o.l.v. Marion Evans. 8. A foggy day, Gershwin. Fred Astaire, zang, met orkest o.l.v. Pete King. 9. Under a blanket of blue, Symes. Het Benny Goodman-sextet.

11.55 Gez. pr. Nieuwsberichten.

12.00 Sluiting.

Velen hebben een kunstgebit...



Hoe velen houden het schoon zoals het moet...?

U wel? Ah! Met Steradent. De juiste methode! Want eerlijk... uw kunstgebit is toch anders, al lijkt 't echt! U weet wel: aanslag en vlekken op plaat en tanden. Borstelen alleen is niet voldoende.

Daarom vraagt een kunstgebit een speciaal middel. Na vele proefnemingen werd Steradent samengesteld. Ideaal, omdat de actieve zuurstof in Steradent de tanden witter maakt en tezamen met het aanwezige alkali voedselresten verwijdert en aanslag en vlekken doet verdwijnen. Snel, grondig en veilig!

Leg uw kunstgebit elke dag slechts 20 minuten (als u zich aankleedt) in de Steradent oplossing - of laat het er 's nachts in staan als u het dan niet draagt. Uw gebit wordt fris, schoon en smetteloos... ALS ECHT.



Per
flacon f 0.95

Grote
flacon f 1.45

Nieuw!

Steradent nu ook
in handige tabletten.
- altijd de juiste dosis
- gemakkelijk

f 1.25

Steradent

De enige manier om uw kunstgebit
afdoende te reinigen!

Een befaamd Reckitts produkt.

èchte Friese Beschuit

TURKSTRA Friese Beschuit
Smelt op de tong. Zuiver - Licht - Pittig

Befaamde Friese bakkerskunst.
Voor beschuit zoals beschuit moet zijn.
Uw bakker heeft het voor u.
Vraag 't hem:

TURKSTRA Friese Beschuit

(want de beste beschuit komt uit Friesland)

30 ct.



Smelt op de tong

RD 4

AVRO

Voor de kinderen

5.00—5.30 Bas Boterbloem (II). We gaan weer kijken en luisteren naar Bas Boterbloem, die de laatste weken niets anders gedaan heeft dan tellen, tellen en nog eens tellen. Allemaal brieven en briefkaarten van kinderen, die hem geholpen hebben om een hond uit te zoeken. Welke het worden zal...? Bas weet het zelf nog niet, maar jullie en hij zullen het vanmiddag weten. Bas Boterbloem wordt gespeeld door Pieter Lutz. Muziek en begeleiding: Joop Stokkermans. Tekst: Thea Wamelink. Spelregie: Gerrit den Braber. Camera-regie: Nan Wamelink.

NTS

8.00 Journaal en weeroverzicht.

AVRO

8.20 Tegen windmolens. De avonturen van een verre nazaat van Don Quichotte, een TV-spel door Geert Elfferich en Jan Moraal. Medewerkenden: Tom Lensink, John Soer, André van den Heuvel en Wim Grelinger. Muzikale illustraties: Jan Blok. Decorontwerp: Jan van der Does. Regie: Thijs Chanowski.

9.00 Stop, kijk en luister, twintig minuten non-stop-licht-amusement, o.a. met medewerking van de Cubaanse zanger Ramon Calzadilla.

9.20—10.20 In de hoofdrol. Te gast bij Mies Bouwman, bepalen bekende Nederlandse artiesten sfeer en inhoud van deze uitzendingen. Vanavond: Corry Brokken. Decorontwerp: Weynand Grijzen. Regie: Walter van der Kamp.

Corry Brokken is hedenavond de bekende Nederlandse artieste die sfeer en inhoud bepaalt van 'In de hoofdrol', een programma waarin Mies Bouwman weer als charmante gastvrouw zal optreden (AVRO, 9.20 u).

Ramon Calzadilla, de Cubaan die van vele markten thuis is — als er maar gezongen wordt — ziet en hoort u vanavond in het programma Stop, kijk en luister dat om 9.00 uur door de AVRO zal worden uitgezonden.



Duitsland

Kanalen 2, 5, 8, 9, E 8 en 11.

4.00 Waar de wereld eindigt. 1. Het Berner Oberland. 2. Halligen in Noord-Friesland (Herhaling). 4.55 uur n.m. Rückkehr zu Pat, een TV-film. 5.20—5.50 De Perry Como-show, een TV-opname van de NBC. (Regionaal programma: 2.00 WDR: Die Woche - Hier und Heute, weekjournaal: 6.45 NDR: Die Nordschau. WDR: Hier und Heute, journaal. 7.25 NDR: Sehpferdchen zeigt: Brettli der Zeit. WDR: Intermezzo: Aus der Flimmerkiste.) 8.00 Nieuws, journaal en weeroverzicht. 8.25 Een plaats voor dieren. 9.05 Es geschah in Paris, een verhaal van Max Colpet met muziek van Walter Baumgartner, m.m.v. solisten en het orkest van de Bielese omroep en het dansorkest o.l.v. de componist. 10.20 Het woord voor de zondag door ds. Ulrich Fick uit Stuttgart. Daarna: Internationaal zaalhandbaltoernooi.

België

(Nederlands) Kanalen E 10 en E 2
5.00—6.00 Komt toch eens kijken: programma voor de jeugd. (herhaling). 7.00 Tussen water en wind: Zeilen met de Mercator (2e deel). Realisatie: Rik van den Abbeele (gefilmd programma). 7.30 Panorama: de week in beeld. 8.00 Nieuws en weerbericht. 8.30 Wie is wie?, quizprogramma met als speelleider Paul van de Velde. Kandidaten: Carla Walschap, Aster Berkhof, Jan Kuypers en Lieve Delafortrie. 9.00 Highway Patrol, TV-feuilleton. (19e aflevering). 9.30 De barpianist, TV-spel van Ted Allan. Medewerkenden: Cor Lemaire, Corry Boonstra, Jacques Luyer, e.a. Decorontwerp: Weynand Grijzen. Vertaling en realisatie: Berend Boudewijn. (opgenomen programma van de NTS). 10.35 Internationale danskampioenschappen; rechtstr. uitzending vanuit de Magdalenazaal te Brussel. 11.15 Nws.

(Frans) Kanalen E 3 en 8.

7.00 Un grand héritage: Programma over Groot-Brittannië. 7.30 Station service. 8.00 Journaal. 8.30 Tekenfilm. 8.40 Paris, mes amours: gevarieerd programma m.m.v. Josephine Baker. 9.25 Sherlock Holmes. Vanavond: Echec à la mort. 10.20 Reportage. 11.00 Journaal.

Frankrijk

Parijs. Kanaal 8.

10.30—11.55 Stereofonisch concert. 12.30 Paris-club. 1.00—1.30 Nieuws. 5.00 Reis zonder paspoort. 5.15 Film. 6.25 Encore un carreau d'casse. 6.45 Voor de jeugd. chaîne vague: wedstrijd tussen studenten. 7.15 Nieuws en weerbericht. 7.45 La proten. 8.15 Nieuws. 8.30 Le rideau rouge, met Colette Renard: gevarieerd progr. 9.30 De avonturen van Sherlock Holmes, feuilleton. (1.) 10.00 Ce soir en Grèce. 10.30 Europees jazzfestival van Antibes. 11.00—11.30 Nieuws.

NU kostbaar SUÈDE

Voor slechts
f 11.88 per maand

Omdat Wehkamp de grootste bestelling deed bij de fabrikant krijgt U de aller-mooiste kwaliteit suède die normaal f 179,- kost voor een prijs die U nergens ziet. Zie thuis de luxe en onberispelijke afwerking. **BETER VINDT U NIET** Laat Uw maat gratis en vrijblijvend op zicht komen.

Maten 38 t.m. 46
Kleur: Suède-bruin

118.80 of 10 x 11.88

Wehkamp

AAN WEHKAMP, DEDEMSVAART BON V 1234
Zend mij 3 dagen gratis op zicht: C.F. no. op
10-10-60 1977.

Suèdejas(s) - Maat

Alleen als ik niet terugzend betaal ik ineens mij 3 p.c.
adm. kosten) en 10 termijnen.
Overhalen wat U niet wenst. Met blijf betalen leverden

NAAM
ADRES
PLAATS

Klarna.

WARM....
...warm

Waarom
originele TTB
Terlenko-dekens?

Alleen al om het fantastisch mooie
bloemdesin zou U deze deken zo
wilt bestellen! Maar denk vooral
ook aan de schitterende eigen-
schappen:

- gevuld met zuivere 100% Ter-
lenko polyestervezels, dus ver-
rukkelijk warm.
- bovenblad vervaardigd van
kleurvast bedrukte rayoncel-
vezel met een uitzonderlijk
hoge slijtageweerstand.
- vederlicht en blijvend veerkrach-
tig (als geen "weggliden").
- non-allergisch, anti-reuma, on-
gevoelig voor weersinvloeden.
- motvrij, volkomen reukloos.
- gemakkelijk zelf te wasen.
- decoratief, gedistingeerd bloem-
desin.

Deze sterke originele TTB TER-
LENKO DEKENS zijn verkrijgbaar
in de volgende kleuren:
a. beige ondergrond met gekleur-
de bloemen.
b. muagrijze ondergrond met ge-
kleurde bloemen.
160 x 200 cm f 39.60 of 3 x f 13.20
180 x 215 cm f 49.50 of 3 x f 16.50

TTB
TWINTEX TEXTIEL BEDRIJF
HENGELO O.I.

Bestel per brief of briefkaart: Ter-
lenko-deken 113V met vermelding
van format en kleur. 23/10/60



160
x
200
cm. of 3 x f 13.20



dubbeldikke wintercoat

21.60 of 3 x 7.20
Dat is pas een koopje!

Geen flauw imitatie-jas,
maar een eerlijke, oer-
degelijke coat. En dan
de prijs. Een wonder-
lage prijs! Prachtige
mohair-velours-ruit.
De jas geheel gevoerd
met dikke capiton. De
capuchon met echte
rulge orlon. Een betere
en een warmere jas is
niet denkbaar. Sterk!
Uzersterk!

LEEFT:	6	7	8	9
PRIJS:	21.60	22.60	23.60	24.60
LEEFT:	10	11	12	13
PRIJS:	25.60	26.60	27.60	28.60
LEEFT:	14	15	16	
PRIJS:	29.60	30.60	31.60	

BON VA 3101

Zend mij 5 dagen gratis op
zicht een wintercoat voor
de leeftijd: _____
Bij behouden betaal ik ineens /
in 3 maandtermijnen.
Naam: _____
Straat: _____
Plaats: _____

Kleuren:
blauw/groen geruit

0 5470 - 425 - 876



nu gebeld,
snel besteld!

POSTDUIF - GOOR

Topklasse twinset Merinowol multicolor

Superieure kwaliteit originele me-
rinowol in de zo gewilde multi-
colors, die dit seizoen zo in de
mode zijn.

Praktische en gezellige twinset, die
perfect is afgewerkt.

U betaalt alleen het vest: de
jumper krijgt U cadeau.
Slechts

19.75
(3 x 6.60)

Prachtige multicolor tinten:
donkergroen, donkerbruin
of lichtgroen.

Maten: 40 t/m 46

8 dagen op zicht

Vraag de gratis catalogus



DEKKERS

BON

Aan Dekkers,
Dordrecht

Zend mij FRANCO en vrijblijvend
op zicht:

☐ Twinset 4.2450 RG 489

☐ Maat: _____ Kleur: _____

☐ Zend mij alleen de GRATIS

catalogus

Naam: _____

Straat: _____

Plaats: _____

BLOKLETTERS a.u.b.

België

Nederlands, 324 m (926 kHz).
Nws. 1.00 n.m., 7.00, 10.00 en 11.00
10.00 v.m. Overn. v. d. Gewestelijke programma's. 12.00 n.m. Middagconc. 12.30 Weerber. 12.35 Gesproken aperitief. 12.45 —1.00 Vlaamse liedjes. 1.15 De Radio-Almanak: muzikale kaledioscoop. 2.30 Volksliederen uit Bulgarije. 3.00 Weense muz. 3.15 Omr. ork. o.l.v. F. Terby. Werken van Joh. Strauss, N. Kattinig, Lehar, N. Dostal en Suppé. 4.00 Lichte muziek. (Omr. 4.10—4.20 Gram.) 4.30—5.00 Gevar. muz. 5.10 Dagklapper en lit. kal. 5.20 Liturgische gezangen. 5.30 Bosvoorde-Tokio heen en terug, lezing. 5.35 Lichte muz. 5.45 Engelse les. 6.00 Achille Berruti, kerkorgel. 6.30—7.00 V. d. sold. 7.40 Gevar. muz. 8.00 Kop en staart: cabaret-progr. 9.00 Lichte muz. 9.15—10.00 Omr. amus. ork. o.l.v. Francis Bay. 10.15—11.00 Lichte muz. 11.05—12.00 Gevar. muz.

Frans, 484 m (620 kHz).
Nws. 1.00 n.m., 5.00, 7.30, 10.55 en 11.55
10.02 v.m. Le journal d'un musicien (I), tekst v. Reynaldo Hahn, bew. d. Janine Chérel. 11.00 Un bonjour de Paris, uitz. v. Gisèle Paris. 11.50 Weerber. en kunst-overz. 11.55 Gram. 12.02 n.m. V. d. landb. 12.17 Overn. v. d. Gewest. progr. 12.52 —1.00 Gram. 1.15 Bel Canto. 2.00 Weerber. 2.03 Radio-Cine, uitz. v. Henri Roanne. 2.50 Vrije tijd. 4.02—5.00 Le concert imaginaire, uitz. v. Clément Dailly. 5.10 Jazzmuz. 5.30 V. d. jeugd. 6.28 Paardesportber. 6.30 Lezing. 6.38 Gram. 6.40 Literaire kron. 6.55 Gram. 7.00—7.30 Tribune v. filosofie en lekenmoraal. 8.00 C'est arrivé cette semaine. 8.30 Une cliente perdue, hoorsp. 9.00 Opera en operette: 1. Les cloches de Corneville. opera v. Robert Planquette; 2. Fanny Elssler, operette v. Joh. Strauss; uitzg. v. d. omr. koor en ork. o.l.v. Edgard Deneux en sol. 10.00 Wereldnws. 10.10 Jazzmuz. 11.00—11.55 Grandes et petites musiques de nuit: Gevar. muz.

Gewestelijk, 198 m (1511 kHz).
Nws. 1.00 n.m., 7.00 en 10.00.
10.05 v.m. Gevar. muz. 10.50 De tentoonstelling Antwerpen 1860—1980, lezing door Van den Nieuwenhuysen. 11.00 Pragm. uit Otello, opera v. Verdi. 11.30 Vlaamse muz. 11.52 Meded. 11.57 Gram. 12.00 n.m. Gevar. muz. 12.30 Lezing. 12.35 —1.00 Nwe. gram. 1.15 Wals uit Faust. Gounod. 1.20 Weekend in Limburg. 1.30 Londens Filharmon. ork. o.l.v. Sir Adrian Boult, m.m.v. Clifford Curzon, piano: 1. Symfonische variaties, C. Franck. 2. Scherzo uit symf. conc. no. 4 op. 102. Litolf. 1.53 Engelse volksliedjes. 2.00 Overn. v. d. Vlaamse programma's. 5.00 De Peperbus. 5.03 Quiz — hoofdteksten met Benny Evert. 5.30 Gevar. muz. 5.45 Quiz — spannend! 6.15 Lichte muz. 6.30 Quiz — familiecompetitie. 6.57—7.00 Glasteren en vandaag. 7.10 Gram. 7.28 Voordr. 7.30 Gram. 7.38 Werken v. Liszt. 8.00 Mariahalfuur. 8.30 V. d. jeugd. 9.30 —10.00 De dood, stemmingsbeeld door André Lammertijn. 10.11—11.00 Gevar. muziek.

Duitsland

(American Forces Network). 344, 547 en 271 m (872, 548 en 1106 kHz).
7.05 n.m. Gevar. muz. 8.00 Nws. 8.05 Grand ole opry. 8.30 Have gun will travel. 8.55 Berlin bookcase. 9.00 Nieuws. 9.05 Treasury of music. 9.30 Crime classics. 10.00 Nws. 10.05 Music views from Hollywood. 10.30 Fiesta. 10.55 Sports nitecap. 11.00 Nws. 11.05 Dansmuz. (Omr. 12.00 Nws.) 1.00—1.05 Nws.

(NDR/WDR). 309 en 428 m (971 en 701 kHz).
Nws. 1.00 n.m. 7.00, 9.45 en 12.00
12.00 n.m. Lichte muz. 12.30 V. d. landb. 12.45—1.00 Act. 1.15 Gevar. muz. 3.00 Alte und neue Heimat, uitz. v. d. vluchtelingen. 3.30 Muzik. lezing d. dr. Friedrich-Wilhelm Pauli. 4.00 V. d. arb. 4.30 Brievenbeantw. 5.15 Dansmuz. 6.00 Uitz. de prullemand v. d. wereldpers. d. Fritz Peter Vary. 6.30 Act. 6.55—7.00 Klokkegeluiden en koorzang. 7.10 Onbeelbaar Duitsland. 7.20 Sportact. 7.30 Koorzang. 8.00 Der Wochenschauer, v. Eckart Hachfeld. 8.10 Der Marion Lindt en Kurt Klopsch. 8.10 Dansmuz. 9.00—9.45 17 en 4, quizprogr. 9.55 Weekoverz. 10.10 NDR-Symf.-ork. o.l.v. Hans Schmidt-Isserstedt, m.m.v.

Margaret Kitchin, piano: Pianoconc. in F gr. t. KV 459, Mozart. 10.40 Gevar. muz. 11.30—12.00 Hallo - Buurman, m. Adrian en Alexander. 12.05 Dansmuz. 1.00 Film-muz. 1.30 Dansmuz. 2.00 Weerber. en gevar. muz.

(NDR) (FM) 88.5, 88.8, 93.0 en 95.4 MHz.
Nws. 6.00 n.m., 7.55 en 10.30
4.00 n.m. Omr. amus. orkest van Zagreb o.l.v. Ferdo Pomykalo en Timoca Simovic en het Kwintet Borut Lesjak: werk van Zuidslavische comp. 4.30 De ole Kommod, manuser. v. Heinrich Deiters. 5.00 Pianowerkjes v. Niggeli, Schmidt, Schoeck en Prokofjew. 5.15 Prisma. 5.35 Cult. pol. comm. 5.45 Günther Weissenborn, piano; Isa de Boer, sopraan en Walter Domgraf-Wassenberg, bariton. Liederen v. Siegl en Simon. 6.00 Der grössere Gehorram, klankb. 6.35 Gram. v. d. jeugd. 7.40 V. d. kind. 7.45—7.55 Uitz. het Midden-Duitse dagboek. 8.00 Ein wahrhaft grosser Mann, hoorsp. 9.25 Klass gram. Werken van Gounod, Bartók en Villa-Lobos. 10.15—10.30 Elath - de haven van Israël aan de Rode Zee, lezing. 10.35 Sportoverz. 10.55 Pierre Labric, kerkorgel: Les corps glorieux, Massiaen. 11.15—12.00 Relig. werken v. Handel.

(WDR) (FM) 89.7, 90, 90.35 en 91.5 MHz.
Nws. 12.30 n.m., 6.10, 8.00 en 11.00.
10.30 v.m. Schoolradio. 11.30 Collegium vocale. Aken o.l.v. Hubert Harff: liederen v. Distler. 12.00 n.m. Muz. v. blaasinstr. 12.30 Nws. en persoverz. 12.45 Keuls Omr. ork. en -koor o.l.v. Franz Marszalek m.m.v. sol.: opera- en operettemuz. 2.00 V. d. kind. 2.30 Verz.progr. 4.00 Volksliederen uit Lotharingen. 4.30 Livingstones laatste Reize, hoorsp. 5.00—5.15 Keuls Omr. symf. ork. o.l.v. Paul Kietzki: Werken van Tsjaikowski en Sibelius. 6.15 Lezing. 6.45 Relig. muz.: Werken van Corelli en Pergolesi. 7.15 V. d. kind. 7.30—8.00 Tus-sen Rijn en Wezer. 8.10 Journ. 8.15 Ork. Kurt Edelhagen: dansmuz. 8.30 Das EWG Menu: klankb. 9.15 Keuls Omr. koor en -ork. o.l.v. Franz Marszalek m.m.v. sol.: operetteconc. 10.40—11.00 Sportoverz. 11.05 Lichte muz. 12.00—1.00 Weens Concertzaal-kwartet m.m.v. sol.: Werken van v. Beethoven en Schumann.

Engeland

Home Service, 330 m (908 kHz).
Nws. 11.30 v.m., 2.00, 7.00, 11.00 en 12.00
10.10 v.m. Wetensch. overz. 10.25 Ronald Maconaghie, bariton; Russell King fluit en Josephine Lee, piano: Liederen v. Harty, Butterworth en Moeran; werkjes v. fluit v. Koechlin. 11.00 Lezing. 11.15 Morgenwijdung. 11.31 Muz. bij het werk door Ork. Jack Salisbury. 12.00 Gram.: Werken van Schubert, Seiber en Wagner. 12.30 Ooggetuigenverlagen v. Groot-Brittannië en Overzee. 1.00 Kron. v. automobilisten. 1.30 The Bowman-Hyde Singers o.l.v. Eric Wilson-Hyde. 1.55—2.00 Weerber. 2.10 In town today, interviews. 2.40 Desert Island Discs, gevar. muz. 3.10 Blackmail is so Difficult, hoorsp. 3.30 The Partnership, hoorsp. 4.10 Hoogtepunten uit de programma's v. d. afgelopen week. 5.00 Who knows? wetensch. forum. 5.30 Bernice Lehmann, piano: Son. in e kl. t. Op. 90, Beethoven. 5.45 V. d. kleuters. 6.00 V. d. kind. 6.55—7.00 Weerber. 7.15 Sportprogr. 7.45 Those were the days, m.m.v. ork. Harry Davidson en Janet Howe. 8.15 Parlem. overz. 8.30 Variety playhouse, gevar. progr. m.m.v. BBC Revue-ork. o.l.v. Vic Oliver. 9.30—11.00 Anastasia, hoorsp. 11.10 Boekbespr. 11.45 —12.00 Avondgebeden. 12.06—12.36 Valda Aveling, klavecimbel: werken v. Bach.

Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).
Nws. op ieder halfuur en 12.55.
10.00 v.m. Verz.progr. v. d. kind. 10.55 Meditatie. 11.00 Saturday Club: gevar. progr. m.m.v. het kwint. Betty Smith. 1.00 n.m. Wedstr. tussen scholen. 1.31 Spotlight: gevar. muz. 1.45 Sportoverz. 2.10 Edmund Ros en zijn Latijns-Amerikaans ork. 3.00 BBC West of England Players. 3.30 Anything goes. 4.00 Ork-muz. 4.45 Voetbalrep. 5.45 Pianospel. 6.00 Sportverslagen. 7.00 Samenhang. 7.30 Popul. muz. m.m.v. sextet Bert Weedon. 8.00 Nws. en Journ. 8.24 Voetbalcomm. 8.31 Smokey Mountain Jamboree: lichte muz. 9.00 Peter calls the tune: gevar. muz. 10.00 Saturday Concert Hall: BBC conc. ork. o.l.v. Max Schonherr, m.m.v. Gwydion Brooke, fagot. Werken van He-

rold, Strauss, Suppé, Mozart en Max Schonherr. 11.00 Jazzmuz. 11.30 Nws. en sport. 11.40—12.55 Popul. muz.

3de Pr. 194 en 464 m (1546 en 647 kHz).
9.00 n.m. Voordr. 9.05 BBC symf.-ork. o.l.v. Bruno Maderna m.m.v. het BBC-koor en sol.: Werken van Charles Ives en Berlioz. (Omr. 9.50—10.10 Sir Walter Scott, lezing). 11.00 The last division: literair progr. 11.20—12.05 Het Engels strijkkwart. m.m.v. Dennis Brain, hoorn en Alan Civil, hoorn: Werken van Beethoven en Mozart.

Frankrijk

France I, 1829 en 193 m (164 en 1554 kHz).
8.00 n.m. Het leven in Parijs. 8.30 Nws. uit Parijs. 8.50 Nationaal ork. o.l.v. Maurice Le Roux: Werken v. Honegger en Stravinsky. 10.20 Dansmuz. (Omr. 11.15 ber.) 12.00 Actueel progr. 1.00 Gevar. muziek.

Luxemburg

II, Ned. uitz. 208 en 19.5 m (1439 en 15350 kHz).
8.30 v.m. Muz. bij het huishouden. (Omr. 9.00 en om 10.30 Kookpraatje). 11.00 Act. 11.15 Verz.progr. 12.00 n.m. Weerber. en act. 12.01 Lichte muz. 12.28 Touring-Tournee met Herman Emmink. 12.30 Dag in dag uit, d. Bobbejaan Schoepen en Louis Baret. 12.33 Intermezzo. 12.43 De week in België. 12.50 Weerber. 12.51 Sportact. en interviews. 12.56 Nws. 12.58 —1.00 ANWB-oproepdienst.

Draadomroep

3 7.00 BV: Nws. 7.05 Ochtklanken. 7.20 Kroniek. 7.25 Ochtklanken. 7.45 Dagklapper. 7.50 Ochtklanken. 8.00 Nws. 8.10 BF: Si tous les gars du monde. 8.45 Kookpraatje. Si tous les gars du monde (verv.) 9.00 BV: Nws. 9.15 Eng. LP: Melody on the move (gevar. muz.) 9.55 Weerber. 10.00 BGV: Weekendprogr. 10.50 Meded. 11.00 Eng. LP: Saturday club. 12.25 NDR: Die Schlag-der der Woche. 1.15 NDR-WDR: Wie schön dass Morgen Sonntag ist (lichte muz.) 2.15 Eng. LP: Edmundo Ros' Lat.-Amerik. ork. 3.00 BV: G'müttliches Wien. 3.15 BV: Omr.ork. 4.00 Gevar. muz. 4.10 Tholoniun Monk, piano. 4.20 Gevar. muz. 4.30 Teatime (lichte muz.) 5.00 Nws. 5.15 NDR-WDR: Swingtime m. ork. Edelhagen, zang en Raymond Droz-Dixielanders. 6.00 Frankr. I: Lichte muz. 6.35 NDR: Schallplatten für junge Leute. 7.45 Eng. HS: Those were the days. Ork. Harry Davidson. 8.30 Eng. LP: Smokey Mountain Jamboree. (Muz. in Western style). 9.00 BV: The Jubilee Singers en Adèle Addison. 9.15 Amus.ork. BRT. 10.00 Nws. 10.15 Ballads d. Kerton en Sinatra. 10.40 NDR-WDR: Aus dem internationalen Plattenkatalog. 11.30 Frankr. 4: Dansmuz.

4 7.00 WDR: Ochtgymn. 7.05 Muz. mozaiek. 7.30 Nws. 7.35 Herzliche Glückwunschen. 8.00 Intermezzo am Morgen (gevar. muz.) 8.30 Eng. HS: Gevar. muz. 8.50 Lift up your hearts. 8.55 Weerber. 9.00 WDR: Pianomuz. v. Max Reger. 9.30 Frankr. IV: Grote Franse solisten. Werken v. Bach, Haydn en Beethoven. 11.30 Gr. 12.00 WDR: Blaas-muz. 12.30 Nws. 12.45 Musik am Mittag. Gevar. muz. 2.00 Frankr. 4: Zat dagmidd.-conc. Werk v. Berlioz. 3.30 Nos disques sont les vôtres. 4.30 Wereldomr.: Vlaggeschip. 5.00 WDR: Omroep symf.-ork. Werken v. Tsjaikowski en Sibelius. 6.10 BV: Orgelrecital. 6.30 Frankr. I: Club RTF. 6.45 Div. 7.00 BV: Nws. en comm. uit Amerika. 7.30 NDR-WDR: Koor London Bach Society. 8.00 BGF: Magazine de la Chanson. 8.30 Frankr. I: Nat. Ork. v. Frankr. Werken v. Honegger en Stravinsky. 10.20 Dansmuz. 10.50 NDR: Orgelmuz. Les corps glorieux v. Messiaen. 11.15 Relig. muz. v. Handel.

TAFELVOETBAL

DE NIEUWE KAMER- EN ZAALSPORT

Het ECHTE voetbal-
spel zoals dat op het
veld gespeeld wordt
met corners, straf-
schoppen, rijden,
overtredingen, penal-
ty's en een keeper, die
Uw keiharde schoten
zal trachten te stoppen.

„Het nationale kam-
pioenschap van de
N.T.V.B. (ned. tafel-
voetbalbond) wordt ge-
speeld met het SUBBU-
TEO tafelfootbalspel, even-
als alle competitie- en inter-
landwedstrijden. VRIJE BEWEGING van uit-
gebalanceerde figuurtjes, die zich na ieder schot weer automatisch
oprichten. Wordt gespeeld door 2 of meer personen met 22
spelertjes, bal en goals. Zuivere toepassing van de officiële spel-
regels! Een uitvinding uit Engeland, de bakermat van het voet-
balspel. Het beste, thans bestaande voetbalspel, speciaal voor de
echte voetballiefhebbers.

fl. 12.75 EN
fl. 19.75

afmeting:
90 x 130 cm



BON

Wilt U mij, zonder enige verplichting mijnerzijds,
nadere inlichtingen en beschrijving van het
Subbuteo Tafelfootbalspel toezenden?

NAAM

STRAAT

WOONPLAATS

Stuur deze bon in open
envelop (4 cent porto) aan:

SUBBUTEO

OOSTEINDE 341 - VOORBURG - TEL. (070) 72.88.85

SENSATIE-VERKOOP!!



Bet.
5.-
p.w.

Een grote export-order in wollen dekens werd ge-
annuleerd. De fabriek moet er van af. Zo snel mogelijk!

**DAT IS UW
GROTE KANS!**

Om de voorraad in record-
tempo te spuien krijgt U bij
aankoop van meer dan één deken
een fantastische korting!

170x220: 1e deken: 44.- 2e deken: 22.- 3e deken: 11.-

150x200: 1e deken: 36.- 2e deken: 18.- 3e deken: 9.-

Medallondekens Kleuren: groen, goud, zalm, blauw en drie-kleurig

Geblokte dekens:
Moderne kleuren.

BON

(U kunt nu ook per briefkaart bestellen).

Zend mij vrijblijvend op zicht

Medallondekens, maat

blokkedekens

Behoud ik de goederen, dan betaal ik f

dagen en het restant in 13 wekelijkse termijnen of 3 maande-
lijkse termijnen.

Naam:

Straat:

Plaats:

HANDELSONDERNEMING „LUCO“ CHURCHILL-LAAN 32 A'DAM
2 Persoons SIERSPREI f 31.50 Betaling f 3.- per week

speciale
aanbieding
**Holtop
karpotten**
165 x 230 cm.
van 65.- voor 42.-
Bet. 3.- p.w.

Luco

Bestellingen:
POSTBOX 7050
A'DAM-Z.

VERKOOP:
WEESPERZIJDE 51
A'DAM-O.
Tel. 946631

Wees artiest!

speel gitaar volgens

snel-methode

DE BESTE LESSEN TER WERELD

Leer thans binnen enkele dagen
prima gitaarspelen zonder noten-
lezen, zonder droge theorie.

NIEUW!

Een fantastisch goede cursus waar-
over iedereen spreekt en schrijft.

WERELDSERVICE

Uiterst laag
lesgeld

JAZZ

rock & roll

kampeerliedjes

dansmuziek

Songs

Vraag proefles gratis 5 dagen op zicht, waarna U beslist of U de cur-
sus gaat volgen. (anders proefles retourneren)

Gitaar (Ik heb een/geen instrument)

NAAM: (doorhalen wat niet verlangd wordt)

ADRES:

PLAATS:

(desgewenst kunt U de bon overschrijven)

Desgewenst helpen wij U aan een prima gitaar.

GUITAR-CLUB afdeling 14 R OEGSTGEEST

Bon niet als drukwerk, van 4 cent versturen!

Met 'n **DATUMHORLOGE**
de datum
altijd bij de hand!



GRATIS
8 DAGEN
OP PROEF

100% GEGARANDEED
GEHEEL ZWITSERS
KWALITEITS-FABRIKAAT

(van binnen en van buiten)

volautomatische datumaanwijzing;

17 steens; extra plat model;

roestvrij stalen bodem; waterproof

shockproof; anti-

magnetisch; stofdicht;

Nivarox - spiraalveer;

relieffijfers; radium

verlichting; onbreek-

baar glas; centrale se-

condenwijzer; lederen

band;

electronically timed;

12 maanden garantie.

(geén kosten, geén rente)

49.90

SLECHTS

4.95

P. MAAND

(geén kosten, geén rente)

ZWITSERSE HORLOGES

VERKOOP NEDERLAND

Giro 160769 Tel: (04250) 24495

TILBURG

POSTBUS 180

BON

V 2210

ZEND MIJ
OP ZICHT

... Doublet herenhorloge 39.60 (p. mnd. 4.95)

... Doublet herenhorl. MET DATUM 59.40 (p. mnd. 4.95)

... Chromo herenhorl. MET DATUM 49.50 (p. mnd. 4.95)

... Doublet dameshorloge 59.40 (p. mnd. 4.95)

... Doublet dames KLEMBAND 79.20 (p. 2 weken 4.95)

Bij ontvangst betaal ik f 4.95. Mocht de zichtzending mij niet bevallen,

dan retourneer ik deze binnen 8 dagen aangekend. U stuurt mij

dan dezelfde dag de bij ontvangst betaalde f 4.95 terug. Behoud ik

de zending, dan betaal ik het restant ineens of in maandtermijnen.

Datum:

Handtekening:

EIGEN SERVICE-ATELIER. BOERHAAVESTRAAT 45 TILBURG POSTBUS 100



Willy Alberti niet naar Amerika

Tk heb de VARA-tournee en ben erg tevreden, waarom zou ik naar Amerika gaan? Dit antwoordde Willy Alberti op de vraag waarom hij na zijn succesvolle tournee in december 1969 door de VS nu het aanbod afsliep om weer in Amerika op tournee te gaan.

Een van de elf artiesten die ons programma 'Wat een geluk' met zo groot succes in volle zalen voor het voetlicht brengen is deze Willy Alberti. Voor u is hij in ons land gebleven. Ga hem en al die anderen zien en horen.

In de kleinere plaatsen treedt met niet minder succes op een uit zeven prima artiesten bestaand gezelschap. Zorgt dat u erbij komt.

NIEUWS

uit de VARA-afdelingen

Distriet Amsterdam Krt. tourneeavond 20 en 25 okt. verkr. in Noord: Plejadenplein 38, Zwaagstr. 34 hs.; Zuid: Ulterwaardenstr. 275-III, Hoendiepestr. 25-III, B. Tellegenstr. 56 hs., v. Ostadestr. 354-I, Th. Schwartzep. 1-I, P. L. Takstr. 2-I, Willaertstr. 15 hs.; Oost: Linnaeushof 30-II, 1e v. Swindenstr. 16-III, Wagenaarstr. 45-I, Reinwardtstr. 88 hs., Burmanstr. 13-II, Majubastr. 3-III, Solostr. 21-III; West: Esmoreitstr. 3-IV, de Wittenkade 29-II, J. P. Heijestr. 174-I, Kanaalstr. 37-I, P. Langendijkstr. 14-II, Heemstedestr. 43 hs.; Ellanden: Lijndenstr. 23-I, Oostenb.-middenstr. 48-II; Osdorp: Beek en Hof 14-I, Wildeman 21-I, P. Callandlaan 189; Sloterveer: Im. Kanthof 12 hs.; Geuzenveld: S. v. Houtenstr. 209-I; Slotervaart: Th. v. Erphof 11-hs., J. Geelstr. 31 hs.

Barneveld Krt. tourneeavond 29 nov. verkr. Beekstr. 28, J. Catsstr. 43 en Hofland Prins Hendrikweg.

Den Bosch 26 okt. Filmavond in 'Cosmopoliet', Snellestr. Krt. à 40 cts. verkr. bij de bestuurders en de bez. van de gids.

Capelle a. d. IJssel 3 nov. feestavond in 'Het Anker', spreker J. H. Schepa. Krt. à f 1,50 bel. inbegr. verkr. aan de bek. adressen.

Delfzijl Krt. tourneeavond 28 okt. verkr. Uitwiederweg 131, Schoenerlaan 18, en in Farnsum: Molenstraat 49.

Enschede Krt. tourneeavond 1 nov. verkr. Halmaherstr. 11, Weverstr. 40, Toekomststr. 93, Leliestr. 104, Kroedhóftestr. 16.

Den Haag-B (Oud Scheveningen) Krt. tourneeavond 7 nov. in Amicitia zijn verkr. Rott. straat 75, Zeekant 24.

Den Haag-E (Bez. en Benhout, Binckhorst, Mariahoeve) Krt. tourneeavond 7 nov. in Amicitia zijn verkr. Corn. v. d. Lijnstr. 176.

Den Haag-H (Spoor- en Moerwijk) Voor bezek radio-opname en TV-Toto te Hilversum op zaterdag 4 febr. '61 is een beperkt aantal krt. beschikbaar. Aanm. tot 30 okt. bij het secr. J. Wapstr. 118. Kosten plm. f 8,-. Toewijzing in volgorde van binnenkomst.

Haarlem Voor bustocht zaterdag 10 dec. n. Hilversum voor opname 's middags 'Week uit - week in' en 's avonds uitzending TV-Toto aanm. Badhuisstr. 10, Oosterstr. 4 (tel. 50532). Kosten, broodm. inbegr. f 5,40.

Heerlen Dinsdag 25 okt. kienavond café Bijsmans, Akkerstr. 7, 8 u.

Hoensbroek Zaterdag 29 okt. kienavond in Vakantiehuis op de Steenberg. Er kan gespaard worden voor zomerfeest 1961. Opg. bij bez. en best.

Nijverdal Er kunnen nog enkele leden geplaatst worden in de reisclub. Aanm. Joncheerelaan 100.

Distriet Rotterdam Krt. tourneeavond 24 okt. Lommerrijk verkr. in West: Hogenbanweg 113 D; Centrum: Feijenoordstr. 23a; Noord: Delfgauwstr. 66a; Crooswijk: Rakstr. 8b; Oost: Berkeistr. 40; Hillegersberg: Akkerwindestr. 13a; Overschie: Dorpsstr. 76a en aan het wind. secr. Mattheusdijk 28c en bij de overige bestuurders. Voor 14 nov. Schouwburg Zuid: Hilleluis: Riederstr. 21; Charlois: Clemensstr. 11; Zuid: Weipad 68 en bij de overige bestuurders.

Valthermond Zaterdag 26 nov. feestavond in Hotel Veerkamp in Musseleka-naal, aanvang half acht. Krt. à f 1,25 bij de bek. adressen. Bal na.

Voorst bij Zutphen Krt. tourneeavond 18 nov. Wapen van Gelderland verkr. Tuinstraat 19, G. J. v. Heuvenstr. 7, Heuvelerweg 3 Klein Amsterdam.

Wat een geluk

De cabaretrevue 'Wat een geluk' wordt ten tonele gebracht door: Rudi Carrell (conferencier); Willy Alberti (zang); the Spotlights (drie meisjes met populaire liedjes); Bonnelly kwartet (muzikale show); Eddy Schuyer en Jacqueline (goochelshow).

Deze artiesten komen in:

- 24 okt. Rotterdam, Lommerrijk. Spreker P. Planqué.
- 25 okt. Amsterdam, Marcanti. Spreker E. Meester.
- 27 okt. Hoogezand, Hotel Faber. Spreker I. Bergsma.
- 28 okt. Delfzijl, Molenberg.
- 1 nov. Enschede, Twentse Schouwburg. Spreker J. Pop.
- 2 nov. Almelo, 't Groenendal. Spreker P. Sterrenberg.
- 3 nov. Heerenveen, de Schouwburg. Spreker J. B. Broeks.
- 4 nov. Appingedam, Het wapen v. Leiden. Spreker J. Pop.
- 7 nov. Den Haag, Amicitia. Spreker E. Meester.
- 11 nov. Middelburg, City Theater. Spreker J. W. Rengeling.
- 14 nov. Rotterdam, Schouwburg Z. Spreker P. Planqué.
- 15 nov. Krommenie, Gem. Concertzaal. Spreker: J. Pop.

Toegangsprijs is f 2,- plus belasting.

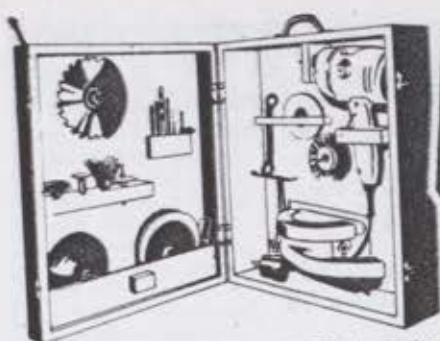
V A R A-feestvisite

Het gezelschap dat de cabaretrevue brengt, die getiteld is 'VARA-feestvisite', bestaat uit het Leedy Trio (muzikale show); Tiny en Tom van Maaren (schetsjes, zang en conference); Henk Bouwman (manipulator) en Cor van Veen (accordeon).

Deze artiesten komen in:

- 24 okt. Dokkm, Cinema Harmonie. Spreker I. Bergsma.
- 25 okt. Klaaswaal, zaal Koster. Spreker J. Pop.
- 26 okt. Andijk, Cultura. Spreker J. B. Broeks.
- 28 okt. Vianen, 't Zwijnshoofd. Spreker J. Pop.
- 1 nov. Krimpen a/d Lek, Centraal. Spreker G. P. Bakker.
- 2 nov. Borculo, Concertzaal Peters. Spreker F. Dost.
- 4 nov. Bergen op Zoom, de Hollandse Tuin. Spreker P. Sterrenberg.
- 7 nov. Castricum, zaal P. Roozendal. Spreker J. W. Lebon.
- 8 nov. Hardenberg, zaal Zweers-Potgieser. Spreker J. Pop.
- 9 nov. Haaksbergen, Hotel Centraal. Spreker F. Dost.
- 11 nov. Peize, Hotel Datema. Spreker G. P. Bakker.
- 16 nov. Hengelo Gld., Concordia. Spreker H. H. Götte.
- 18 nov. Voorst, Het wapen van Gelderland. Spreker H. H. Götte.

Toegangsprijs is f 1,75 plus belasting.



**5 dagen
gratis
op proef!**

De Black & Decker D 500 knapt uw karweitjes op!

BOREN ZAGEN SCHUREN

Boorcapaciteit 6 mm; hout 16 mm. Zaag, met breedte- en diepteinstelling zaagt hout t/m 25 mm. In keurige opbergkist (zie afb.): D 500 krachtbron met kabel en stekker, radio en TV ontstoor, 4 HSS spiraalboren; 2 steenboren; 1 komstaal draadborstel; 1 rubberschijf; 1 lappenschijf; 1 staal draadborstel; 1 verfrasp. Onbeperkte garantie en Nederlandse fabrieksservice van 's werelds grootste fabriek van elektrisch gereedschap!

Onmisbare hulp voor uw karweitjes **f 195,-** of: contant f 45,- + 12 x f 14,45

VAN EMBDEN

Kalverstraat 4 bij de Dam
Amsterdam, afd. POSTORDERS

Stuur mij de Black & Decker D 500 in kist, 110 of 220 Volt*.

Ik betaal: f 195,-* / Ik betaal f 45,- + 12 x f 14,45*

Voldoet de D 500 niet, dan zend ik deze binnen 5 dagen onbeschadigd terug en ben ik u niets verschuldigd.

* doorhalen wat u niet wenst

NAAM:

ADRES:

WOONPLAATS:

Handtekening:



**Superieure
winterjas
voor een
populaire prijs**

Prachtige kwaliteit zuiver wollen flauw-
mohair verwerkt tot een perfect
kledende winterjas.
Geheel met zware satin gevoerd. In-
gezet mouw. Klepzakken.
Stijlvol model met eerste klas snit en
coupe.

67.⁵⁰

(3 x 22.50 of 6 x 11.60)

Kleuren: middelgrijs, bronbruin of
blauw multicolor.

Maten: 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54

8 dagen op zicht

Vraag de grote catalogus



DEKKERS

BON

Aan Dekkers,
Dordrecht

Zend mij FRANCO en vrijblijvend op
zicht:

☐ Winterjas 4.1104 RG 496.

Maat:

☐ Zend mij alleen de GRATIS cata-
logus.

Naam:

Straat:

Plaats:

BLOKLETTERS n.v.b.

**Wollen deken voor 1:-
FABRIEKSPARTIJ!!**

1e deken 15.95

2e deken 1.-

Samen f 16.95

of 3 x 5.65

Hier mag iedereen van
profiteren. Alles gaat
met heel weinig winst
de deur weer uit.
Een van de grootste
dekenfabrieken draait
volgens contract in 3
ploegen dag en nacht
door. De gehele produc-
tie is voor De Postduif.
Alleen door zulke partijen
in te kopen zijn deze
super markt-
prijzen mogelijk. Profi-
teer van de prijzen en
koop wat u nodig hebt.

desgewenst 2
slaapkamerkleedjes
erbij van 12.90
VOOR 7.40



1e deken mooie fantasie in blauw
dessin **15.95**

2e deken, 70% zuiver wol, blauw
grijs dessin **1.-**

2 dekens, **16.95**
één-persoons

2 dekens, **19.95**
twee-persoons

0 5470 - 425 - 876

nu gebeld,
snel besteld!

POSTDUIF - GOOR

**Wat zal
ze blij zijn**

DIKKE WARME MEISJESCOAT

geheel gevoerd met dichte
teddy. Grote opgestikte
zakken. Geruite wollen
velours met royale ca-
puchon. Voor zo'n pracht
mantel zeer lage prijs

6 jr. 26.70
7 „ 27.80
8 „ 28.90
9 „ 30.-
10 „ 31.10
11 „ 32.20
12 „ 33.30
13 „ 34.40
14 „ 35.50
15 „ 36.60
16 „ 37.70

26.70
of 3 x f 8.90

Wehkamp

AAN WEHKAMP, DEDEMSVAART (Bor V 1424)
Zandm. 3 dagen gratis op zicht

Warme meisjes-coat M 102 leest.

Alleen als ik niet terugzend betaal ik niets meer.
3 B.C.L. adm. korting 1.- of 2.50 per stuk.

Naam en voorkeurskleur met bezettingen invullen

NAAM:

KLANT: j. k. k. k.

ADRES:

PLAATS:

Multi-color-ruit in blauw/groen

Gids 23 10 60

78

Hilversum 1

AM: 402 m, 746 kHz.
FM: Irnsun 3,4 m, 88,2 MHz, kan. 4;
Hoogezand 3,27 m, 91,8 MHz, kan. 16;
Mierlo 3,22 m, 93,5 MHz, kan. 22;
Hulsberg 3,16 m, 95,1 MHz, kan. 27;
Markelo 3,07 m, 96,2 MHz, kan. 34.

Hilversum 2

AM: 298 m, 1007 kHz. Bovendien van
7.00 tot 10.00 uur en van 17.00 tot
24.00 uur (met onderbreking voor de
regionale omroepen Noord en Zuid)
op 188 m, 1594 kHz.
FM: Irnsun (+ RON) 3,15 m, 97,2
MHz, kan. 30; Hoogezand (+ RON)
3,15 m, 94,9 MHz, kan. 26; Mierlo
(+ ROZ) 3,00 m, 99,9 MHz, kan. 43;
Hulsberg (+ ROZ) 3,08 m, 97,5 MHz,
kan. 35; Markelo 3,05 m, 98,3 MHz,
kan. 38.

Wereldomroep

Golfengten: 11,71 m (25610 kHz),
13,96 m (21480 kHz), 16,88 m (17775
kHz), 19,45 m (15425 kHz), 19,71 m
(15425 kHz), 25,16 m (11915 kHz),
25,58 m (11730 kHz), 31,28 m (9590
kHz), 49,79 m (6025 kHz), 49,83 m
(6020 kHz) (speciaal voor Europa).

Werkdagen: Nederlands program-
ma: 10.45 v.m.—12.45 n.m. (11, 13 en
16 m), 2.00—4.20 (13, 16, 19 en 49 m),
7.00—9.00 (13, 16, 19 en 49 m), 11.30
—2.20 (16, 19, 25 en 49 m).

Engels programma: 10.00—10.40 v.m.
(11, 13 en 16 m), 4.45—5.25 n.m.
(13, 16, 19 en 49 m), 10.15—10.55
(19, 25, 31 en 49 m), 3.30—4.10 (25,
31 en 49 m).

Spaans programma: 9.15—9.55 n.m.
(25, 30 en 49 m), 2.30—3.10 (16, 19
en 25 m), 4.15—4.55 (25, 31 en 49 m).

Afrikaans programma: 6.30—7.00
n.m. (13, 16, 19 en 49 m).

Arabisch programma: 5.30—6.20
n.m. (13, 16, 19 en 49 m).

Zondagen: Nederlands programma:
9.30—11.20 v.m. (11, 13 en 49 m).

2.00—4.50 n.m. (13, 16, 19 en 49 m).

7.00—9.50 (13, 16, 19 en 49 m).

11.30—2.20 (16, 19, 25 en 49 m).

11.30—2.20 (16, 19, 25 en 49 m).

Happy Station programma door
Edward Startz: 11.30 v.m.—12.58
n.m. (13, 16, 30 en 49 m), 5.00—6.30
(13, 16, 19 en 49 m), 10.00—11.30 (16,
19, 25 en 49 m), 3.00—4.28 (25, 31 en
49 m).

Dagelijks: Programma in Bahasa
Indonesia: 1.30—2.30 n.m. (13, 16, 19
en 49 m).

radio-tv-gids

31e Jaargang no. 9

officieel weekblad van de VARA

Postbus 175 - Hilversum - Tel. 48741

Hoofdredacteur G. P. Bakker

Het overnemen van de gehele of gedeelte-
lijke inhoud van de programma's is verboden.

Uitgave en advertentie-exploitatie,

N.V. De Arbeiderspers,

Hekelveld 15, Amsterdam

Contributie en abonnementsgeld à f 3,25
per kwartaal, te storten op postgirorekening
21876 van de N.V. De Arbeiderspers te
Amsterdam. Postabonnees gelieven bij be-
taling of correspondentie duidelijk te ver-
melden: 'Postabonnement'. Weekbetaling 25
cent aan de bezorger.

Losse nummers 30 cent.

Kaartverkoop voor Nabucco loopt hard

De bedoeling van dit bericht is niet u
nogmaals op te wekken om in de
jubileumweek van de VARA de uitvoe-
ring van Verdi's opera Nabucco op
maandag 31 oktober in het Amsterdam-
se Concertgebouw te gaan bijwonen.
Wij willen u alleen maar even waar-
schuwen voor het feit, dat het hard
loopt met de kaartverkoop, die voor
VARA-leden sluit op zaterdagmiddag
22 oktober om 3 uur! Tot dat tijdstip
kunt u nog bij het Concertgebouw te-
recht. Op maandag 24 oktober begint
de kaartverkoop voor het overige pu-
bliek en dan kon u er wel eens naast
staan...! Nogmaals, u bent gewaar-
schuwd!

Zij wonnen Philips toestellen

Zes prachtige Philips radiotoestellen
(B5 x 92A, elk ter waarde van f 328,—)
die in de week van 2—8 september als
prijzen van de week beschikbaar zijn
gesteld, zijn evenzoveel gelukkige le-
denwerfers toegewezen.

Hier zijn hun namen:

S. Meelker, Assen; C. Blaauw, Alk-
maar; R. v. Kammen, Leeuwarden; C.
R. v. d. Zalm, Rotterdam; mevr. J. Ro-
rive-v. Kullenburg, Utrecht, en G. W.
Assink, Leuvenheim.
Onze hartelijke gelukwensen!

Inzending open voor tweede TV-Toto

De eerste trekking van VARA's TV-
Toto is een groot succes geworden.
Er zijn een kwart miljoen briefkaarten
met daarop een getal van zes cijfers
binnengekomen. Uit dat kwart miljoen
kwamen, u weet het, drie prijswinnaars
te voorschijn.

U kunt inmiddels opnieuw een brief-
kaart inzenden. Nu voor het tweede
programma op zaterdag 12 november.
Doe het zo: adresseren aan TV-Toto,
Postbus 2000, Hilversum. Uw naam en
adres duidelijk op de achterkant ver-
melden. Op de voorkant niets anders
schrijven dan een getal van zes cijfers,
dat niet met een nul mag beginnen!
Zendt spoedig de kaart in. Het verge-
makkelijk onze voorsortering aanzien-
lijk. U kunt inzenden tot en met maan-
dag 7 november. Later beslist niet.

De volgende week

radio

van 30 oktober tot 6 november 1960

televisie

Zondag

VARA (Jubileumweek): 8.30 Weer of
geen weer anno 1925. KRO: 2.30 Voet-
balwedstrijd Tsjechoslowakije—Neder-
land. VARA: 11.50 VARA 35 jaar, door
mr. J. A. W. Burger. 5.00 Scrapbook
1925.

Maandag

VARA: 11.40 Gaudeamus-concert. 6.25
Jan Corduener's Grand Gala Orkest.
8.05 Nabucco, opera van Verdi. 11.45
Rita Reys, zang, en Pim Jacobs, piano.

Dinsdag

AVRO: 7.10 n.m. Zwerftochten door
operaland (gr.pl.). 9.40 George Shear-
ing-kwintet (gr.pl.). 9.55 Erna Spoor-
enberg zingt de liederen van Mozart.

Woensdag

VARA: 1.45 Gesproken portret VARA-
haan door Simon Carmiggelt. 6.20
VARA-ensembles van voor 1950. 9.00
Schakels, hoorspel naar het stuk van
Herman Heijermans.

Donderdag

AVRO: 7.05 n.m. Ga er eens even voor
zitten... 8.15 Concertgebouworkest
o.l.v. Pierre Monteux m.m.v. Mstislav
Rostropowitsj, violoncel.

Vrijdag

VARA: 10.20 v.m. Voor de vrouw: Het
gehandicapte kind. 6.25 n.m. Cor Steyns
Salonorkest met zang door Tony van
Hulst. 9.00 Je neemt er wat van mee,
quiz. 9.45 Patachou zingt.

Zaterdag

VARA: 10.20 v.m. Geknipt voor her-
haling. 1.40 n.m. Eddie Condon en zijn
orkest (gr.pl.). 4.25 Welvaart toen en
nu, door C. v. d. Lende. 8.05 Week uit -
week in. 9.55 Klankbeeld De wereld van
nu en morgen.

Wijzigingen voorbehouden

Zondag

IKOR: 5.00 Kerkdienst en gesprek.
NCRV: 8.00 Het graf van de eerste
dode: Herman Haan over zijn expeditie
in Centraal Afrika door het gebied van
de Dogonstam. 8.25 De gehoorzame
rebel, film. 9.25 L.S.: Een open brief aan
displaced persons. Voordracht: Hans
Tiemeyer. 9.50 Dagsluiting. NTS: 10.00
Sport in beeld.

Maandag

NTS: 8.00 Journaal en weeroverzicht.
KRO: 8.20 Documentaire over Brazilië.
8.40 Open hof, studentenspel. 9.35 Four
just men, film. 10.00 Epiloog.

Dinsdag

NTS: 7.00 Internationaal agrarisch
nieuws. 8.00 Journaal. VARA: 8.20
Achter het nieuws. 8.30 Film. 9.00 Simon
en Laura, film met o.a. Peter Finch.

Woensdag

KRO: 5.00 Voor de kinderen. NTS: 5.30
De Verrekijker. 8.00 Journaal en weer-
overzicht. VARA: 8.20 Achter het
nieuws. 8.35 Programma 35 jaar VARA.
8.55 Inleiding op de Driestuiversopera.
9.00 Driestuiversopera, Kurt Weill.

Donderdag

NTS: 8.00 Journaal. KRO: 8.20 Kerke-
lijke Bouwkunst V. 8.30 Vademecum.
9.00 The dark side of the earth, film.

Vrijdag

NTS: 8.00 Weekjournaal. AVRO: 8.30
De toestand in de wereld. 8.45 Met 't oog
op Parijs. 9.05 Flits. 9.35 Perry Como
Show.

Zaterdag

NCRV: 5.00 Voor de kinderen. NTS:
8.00 Journaal en weeroverzicht. NCRV:
8.20 Cabaretprogramma. 8.45 Memo.
8.55 Marinade, amusementsprogramma.
9.40 Father knows best, film. 10.05 Dag-
sluiting.

BLONDJE

DOOR
CHIC YOUNG

