

radio tv gids

14 oktober 1959

VARA

Vara - Zondagmiddag 5.30 uur

**De alchimist uit
De gekroonde karnton**



Annie M. G. Schmidt: TV-prijs



Bekroningen: Links de laatste Doorsnee, rechts de TV-prijs.

Ik geloof wel, dat er iets in haar zingt, zei Willem Kloos

door Marinus Schroevers

Nee hoor, het is niet iets van vandaag of gister. Als lagere schoolkind schreef ik al versjes. Op mijn twaalfde jaar kregen ze een weemoedige stemming. Ik vond het prachtig. Mijn moeder ook. En de vriendinnen van mijn moeder ook. Moeder stuurde er een paar naar Willem Kloos. De brief van Kloos heb ik nog. Ik geloof wel, dat er iets in haar zingt, schreef hij.

In haar verrukkelijke huis in Rodenrijs, half op de dijk half d'r naast, zit ik tegenover Annie M. G. Schmidt. Ze had op 8 oktober uit handen van het Prins Bernhard Fonds de jaarlijkse TV-prijs ontvangen: een reden om eens wat over haar te schrijven. We zijn bij het begin begonnen, bij de allereerste versjes die ze schreef. Ik begin altijd een interview keurig netjes bij het begin. Ik wil systematisch zijn omdat ik het helemaal niet ben. Er komt van dat systematische dan ook meestal niets terecht. Annie Schmidt schenkt thee in. Buiten veegt een late namiddagzon met zijn rode hand over de akkers en de weiden. Na twee minuten weet ik al, dat het ook nu weer mis zal gaan met de systematiek. Maar de oorzaak daarvan is ook mijn gastvrouw. Carmiggelt heeft me eens gezegd: je kunt van mijn werk zeggen wat je wil, je kunt je te buiten gaan aan weet ik allemaal niet wat, maar als je mijn geschrijf vergelijkt met het werk van Annie M. G. Schmidt, dan weet je precies wat ik nou bepaald niet heb en waar Annie gewoonweg in zwemt. Iedere regel die Annie Schmidt schrijft vonkt namelijk. Haar kinderversjes dartelen over de bladzijden, haar Impressies van een simpele ziel zijn een speldenkussen voor iedere vrouw, en haar radio- en televisiegeschiednissen nemen je mee van stoel naar stoel, van type naar type, van woord naar wederwoord, van stemming omhoog naar stemming omlaag.

Wel maakt mijn pen de notitie: zij is in een huiselijk gesprek minder beweeglijk, minder onrustig dan haar werk doet vermoeden. Maar dat neemt niet weg, dat ze een levendige vrouw blijft, zelfs nu, na een dag hard werken aan haar televisiestukken voor het komende seizoen en zichtbaar vermoeid. Een levendige vrouw, een vrouw met een brede gezichtshoek, een vrouw die een beetje beangst is om diep te graven, een vrouw met een literaire begaafd-

heid, waar ze natuurlijk graag gebruik van maakt. Maar toch ook een vrouw van gezellig zitten.

Haar prozastukjes zijn geestig, haar kinderversjes zijn ontwapenend en haar dialogen zijn uiterst speelbaar. En kom daar eens om in Nederland, vraag de makers van radio- en televisieprogramma's eens wie er een uiterst speelbare, losse, vonkende, pakkende, nou eindelijk eens niet diep spittende dialoog schrijft! Dat zijn er niet veel.

Daarom heeft Annie Schmidt het druk. Van het een kwam het ander. En ze vindt haar opdrachtgevers zulke aardige mensen. Die stuur je toch niet de Rodenrijse laan uit, helemaal terug

naar Amsterdam of Loosdrecht of Hilversum. Daarom heeft ze het druk. Daarom 'moet' ze te veel. Ik ben bekend, zegt ze, het woord beroemd wil ze niet gebruiken. Maar ze vindt dat de wereld overdrijft. Ze vindt het eigenlijk helemaal niet leuk. Eerst wel, succes hebben. Maar nu vindt ze het helemaal niet zo leuk meer. Ze kan te weinig gewoon gezellig zitten. Ze vindt haar werk ook helemaal niet goed. Dat hoor je meer. Maar Annie M. G. Schmidt meent het. Dat ik zo goed in dialogen ben betekent voor mij, dat ik kennelijk 'verlengstukken' nodig heb, goede acteurs die een heleboel kunnen, stemmen en bewegingen om mijn woorden te vullen, om mijn typetjes gestalte te geven, om er wat van te maken, zegt ze. Misschien spelen ze mijn teksten wel graag, omdat ik alleen maar schematisch schrijf, omdat ze er van alles aan kunnen toevoegen.

Maar voor het te laat is, voor ik de systematische lijn heb laten schieten, wil ik toch nog gauw een paar historische feiten horen. Wat gebeurde er na de brief van Willem Kloos? En Annie vertelt: ik ging naar de h.b.s. Wij woonden in Capelle en ik ging naar de gemeentelijke h.b.s. in Goes. De inspi-

Allemaal een snoepje uit de trommel. De kleinste van de drie is zoonlief Flip.



Samenwerking



Annie M. G. Schmidt, door het Prins Bernhard Fonds bekroond: gewoon thuis.

ratie verdween. Het was een bange tijd. Op zo'n Zeeuwse streekschool vonden ze alles gek. Ze waren er te nuchter om de poëzie te verstaan. Voor mijn opstellen kreeg ik lage cijfers. Toen ik achttien was begon het weer. Zo'n beetje. Niet erg. Want ik hield van boeken, dat was in elk geval duidelijk. Daarom ging ik in leeszaal werken. Maar een leeszaal stimuleert niet tot schrijven. Rond je heen is alles verzadigd. En het is allemaal zo goed. Af en toe kreeg ik een versje geplaatst in Opwaartse wegen. Dat was alles. Na de oorlog is het pas echt begonnen. Versjes in het jeugdblad Ruim Baan. Zo'n blad voor de rijpere jeugd is er nadien niet meer geweest in Nederland. Versjes in het Rotterdams Parool. Van het Rotterdams Parool kwam ik bij het landelijke Parool terecht. Het was vlak na de oorlog. Het was echt een tijd om dingen te gaan doen. Eindelijk mocht het weer. Iedere week schreef ik een kindervers. Toen kwamen de Impressies van een simpele ziel. En de journalisten hadden een cabaretgroep. De Inktvis. Daar ging ik ook voor schrijven. Na de Inktvis kwam Sonneveld. En na Sonneveld Ibo. Eerst de Ibo van de radio. Toen de Ibo van de televisie.

Annie schenkt nog eens thee in. De grote zwarte poes springt op mijn schoot en krabbelt zich een nestje. Mijn gastvrouw excuseert zich niet. Waarom zou ze ook. Ze weet precies wat een poes is. Ze zegt: ik ben dol op poezen. Ze hebben een heerlijke eigenninnige persoonlijkheid. Ze willen dat je ze gewoon hun gang laat gaan. Dat vind ik enig. Ik heb het meer op zwijgende poezen dan op dat ge-Hector-kom-hier. Kent u dat verhaal van Kippling: De kat die in zijn eentje ging?

Dan gaat de deur lawaaiig open. Flip komt binnen, de zoon, de school is uit. Ik schat Flip op een jaar of zeven. Hij zegt: Is dat deusjevootje van u? Ik heb gehoord dat ze zo goed op de weg liggen. Ik vraag wat hij later worden wil. Chauffeur? Maar dat is helemaal mis gekokt. Alle kleine moderne jongetjes weten veel van auto's. Maar Flip is toch anders. Later word ik clown in een circus, zegt hij. Kijk, zo. En hij zet de bril van zijn moeder op het puntje van zijn neus en trekt een tragisch gezicht. Dan komt hij met zijn spaarpot aandragen. En met zijn radio. Dit is mijn radio, zegt hij, en hij laat me een oude speeldooz zien. Wat is je mooiste station? vraag ik. Stille nacht, zegt hij. Dan rent hij met een koekje tussen zijn tanden naar buiten.

Ik doe nog steeds verwoede pogingen om systematisch te zijn. Ik vraag Annie Schmidt wat haar oudste herinnering is met betrekking tot de geschreven taal. Ze moet even nadenken. Maar dan weet ze heel zeker: Pim en Mien. Moeder las vroeger veel voor, zegt ze, sprookjes vooral, maar die herinner ik me niet meer.

Pim en Mien. Toch is dat opmerkelijk. Want Pim en Mien is een feitelijk verhaal, een verhaal van gewone kinderen in een dagelijkse omgeving. Het bestaansbare, het dagelijkse, het gewone heeft in alles wat Annie Schmidt schrijft de overhand. Niet alleen in Doorsnee en Hommes. Zelfs in haar kinderversjes, zelfs in de meest sprookjesachtige. Dat versje over de vleerhondjes bij voorbeeld. Zij ging van echte hondjes uit en fantaseerde er daarna pas de vleugeltjes bij. Annie vult mij

Het Nederlandse radio- en televisiebestel berust op een grote mate van samenwerking tussen de omroepverenigingen. Deze vertegenwoordigen verschillende geestelijke en/of politieke stromingen in ons volk. Het bestel verzekert hun een grote mate van principiële uitingsmogelijkheid. Gemeenschappelijke belangen worden in nauwe samenwerking behartigd. Deze samenwerking is ook te zien als een blijk van gemeenschappelijke verantwoordelijkheid. Zij is tevens gericht op een doeltreffende werkwijze in radio en televisie. Daarbij is men in de beeldomroep, wegens de hoge kosten en speciale technische en programma-eisen, meer nog dan bij de geluidsomroep op samengaan en eenheid aangevoelen.

Die samenwerking geschiedt in de Nederlandse Radio Unie en de Nederlandse Televisie Stichting. Beide kennen hun bestuur en vele commissies, waarin omroepfunctionarissen regelmatig bijeenkomen en overleg plegen. Er bestaat in menig opzicht een welhaast dagelijks contact. Daarbij vertegenwoordigen de betrokken functionarissen hun vereniging; zij hebben uiteraard een verschillende politieke en godsdienstige overtuiging.

Het spreekt vanzelf dat een goede samenwerking allereerst respect voor elkaanders persoon en mening vereist. De verenigingsfunctionaris die in deze samenwerking een rol speelt — en zeker wanneer dat een belangrijke rol betreft — behartigt daarin met het algemene omroepbelang ook het belang van elk der omroepverenigingen. Dat kan alleen met eerbiediging van de beginselen die hier vertegenwoordigd zijn.

De VARA is steeds een voorstander van ver gaande samenwerking geweest en de ontwikkeling van radio en televisie bevestigt naar onze mening de noodzaak daarvan met grote nadruk. Daarom betrouwen wij elke bemoeiing die aan een goede samenwerking in de weg wordt gelegd. Want deze strekt tot schade voor het gehele bestel. Juist waar principiële verschillen beslissend de organisatievorm van de Nederlandse omroep bepalen en bovendien gemakkelijk zakelijk verschil van inzicht mogelijk is, kan een doeltreffend overleg alleen plaatsvinden wanneer dit overleg geschiedt in een sfeer van vertrouwen en respect voor andermans mening. Waar het tegendeel blijkt, wordt die samenwerking geweld gedaan, omdat het vertrouwen ondermijnd en het persoonlijk contact bemoeit wordt. De omroepverenigingen dienen in het overleg vertegenwoordigd te zijn door functionarissen, die de betekenis van de samenwerking beseffen en zich daarnaar weten te gedragen.

Vervolg op pagina 7.

Bkr.



VARA — woensdagavond 8.05 uur



Over geen enkel boek uit onze letterkunde zijn we zo goed ingelicht wat de wordingsgeschiedenis betreft, als over Multatuli's meesterwerk: 'Max Havelaar'. Dat komt doordat de schrijver zich armoedig en eenzaam te Brussel bevond, en geregeld lange brieven schreef aan zijn vrouw, die met de beide jonge kinderen tijdelijk verblijf hield bij Multatuli's broer, Jan Douwes Dekker, te Brummen. De reeks van deze brieven geeft ons het materiaal in handen, waaruit zowel de omstandigheden als de gemoedsgesteldheid van de auteur kunnen worden vastgesteld.

In het voorjaar van 1856 had Eduard Douwes Dekker zijn ambt als assistent-resident van Lebak om principiële redenen neergelegd. Na mislukte pogingen tot een audiëntie bij de gouverneur-generaal, en na even mislukte pogingen om een nieuw middel van bestaan te vinden, vertrok hij in

april 1857 naar Europa; zijn gezin bleef op Java achter. Hij reisde via de land-route, over Egypte, Italië, Frankrijk, was enige tijd in Duitsland, zeven maanden in Brussel waar hij enig werk verrichtte voor een krant, woonde een maand of vier in Kassel, en zag na bijna twee jaar zijn vrouw in het voorjaar van 1859 weer terug, daar zij inmiddels eveneens naar Europa was gekomen. Midden augustus 1859 werd de financiële toestand zo wanhopig dat men besluiten moest opnieuw uitte te gaan. Tine vertrok met de kinderen naar Den Haag, waar haar zuster woonde; Eduard bleef nog korte tijd in Antwerpen en zocht toen in Brussel het kleine logement weer op, waar hij een jaar tevoren zolang een ietwat bedriegde gastvrijheid had genoten. Het logement, een soort bierkroeg, stond volgens gegevens uit de brieven zelf, in de Bergstraat, zeer schuin tegenover het

Hieronder ziet u de drie fraaie klokgevels in de Amsterdamse Korsjespoortsteeg. De linkse, waarvan hierboven de gevelsteen is afgebeeld, is Multatuli's geboortehuis, dat nu als museum wordt ingericht. Rechts: Eduard Douwes Dekker in 1875.

Honderd jaar Max Havelaar





postkantoor; het heette 'Le Prince Belge' (of: Au Prince Belge); er was een oude gierige waard, Janssen, met vrouw en dochter. Het huis zelf bestaat sinds lang niet meer; ook het huis dat op diezelfde plaats gebouwd was, is alweer afgebroken ter wille van de grote reconstructies bij het Centraal Station te Brussel. Op de plek 'waar veel geleden is' staat nu de zijgevel van een verzekeringsbank.

Aanvankelijk heeft Eduard Douwes Dekker aan iets leel anders gedacht dan een autobiografische roman. Hij had nog een oud toneelstuk liggen en wilde dat gereedmaken voor een opvoering. Maar in de hoop, dat hij deze toneelmensen ook zou kunnen interesseren voor zijn levenscatastrofe, verdiept hij zich opnieuw in de documenten van drie jaren terug. Verontwaardiging, verbittering, verzet, brachten hem ertoe, de geschiedenis van zijn ambtelijke strijd te beschrijven. Niet als een politieke brochure evenwel, maar als een episch werk, een heldenverhaal, gezien door de ogen van een dweepzieke jongeman. Terwijl hij koortsachtig voortschreef, en in vijf weken dit magistrale boek voltooide (op 13 oktober 1859 was het gereed), kregen de felten die hij behandelde, steeds dieper zin, steeds wijder strekking. Het ging al lang niet meer om zijn persoonlijke levenslot, hoe hard ook, het ging om de toekomst van Nederland en Indië, het ging om de zedelijke tekorten van onze handelsdrijvende burgerij, het ging om de afschuwelijke misstanden en onrechtmatigheden in de feodale samenleving op Java, het ging in laatste instantie om de morele verantwoording van het koloniale gezag, en daarmee van alle gezag.

Afgezien van alle kwaliteiten van stijl, geestigheid, opbouw en psychologie, is de 'Max Havelaar' van onvergankelijke betekenis, omdat dit boek een wereldhistorisch vraagstuk principieel aan de orde heeft gesteld op een ogenblik dat het noch door de overheersers, noch door de overheersten als vraagstuk werd gevoeld. Multatuli zelf heeft zijn boek vergeleken met de befaamde 'Negerhut van Oom Tom', het werk dat zoveel heeft bijgedragen tot de afschaffing van de slavernij. De vergelijking is maar half juist. Want ten eerste is de Max Havelaar in literair opzicht oneindig méér waard dan het wat naleve en sentimentele slavenverhaal; en ten tweede was de strijd tegen de slavernij in een veel verder stadium bij de verschijning van de 'Negerhut', dan de strijd tegen het kolonialisme bij de verschijning van de 'Max Havelaar'. Veel groter als literator, is Multatuli ook veel groter geweest als profeet. Wij, die een eeuw later de ooggetuigen zijn van de tragische wijze waarop het koloniale tijdvak z'n einde vindt, kunnen nauwelijks bezeffen hoeveel onafhankelijk inzicht, hoeveel moed en genialiteit er nog zijn geweest, om in vijf weken tijds op een Brussels zolderkamertje dit werk te doen ontstaan: een meesterwerk in de letteren, een historische daad in de koloniale geschiedenis, de belangrijkste bijdrage van ons land tot de wereldliteratuur in de 19de eeuw.

Garrit Stuijveling



Boven en links: De bibliotheek van Eduard Douwes Dekker en curiositeiten, opgeslagen in zijn geboortehuis



Rechts: Het assistent-residentiehuis van Lebak te Rankas-bitong, waar Multatuli zijn Max-Havelaarperiode beleefde



pastelblauw



ivoorkleurig



rose

3 beeldige schaaltjes voor één gulden

en 2 knipsels uit de bodem van de pakken Quaker of H-O Havermout.

WAT U MOET DOEN

Knip het cijfer ① of ② uit de bodem van 2 pakken H-O of Quaker havermout. Plak de 2 uitknipsels op een briefkaart, die u op de adreszijde frankeert met f. 1.- extra aan geldige postzegels en zend deze aan onderstaand adres. Vermeld (lieft in blokletters) duidelijk uw naam en adres.

U kunt kiezen:

- a) 3 pastelblauwe schaaltjes
- of b) 3 ivoorkleurige schaaltjes
- of c) 3 rose schaaltjes
- of d) van elke kleur 1 schaaltje

Schrijf op uw briefkaart welke kleur u wilt ontvangen. Deze aanbieding is behoudens eerdere intrekking geldig tot 1 juli 1960 en heeft alleen betrekking op Nederland.



Behoort u al tot de vele huisvrouwen, die hun gezin regelmatig H-O of Quaker havermout geven omdat het zo gezond, smakelijk

en gemakkelijk is? Maak dan gebruik van de voordelige aanbieding van 3 sierlijke, praktische dessert-schaaltjes van stootvast polystyreen. De extra attentie van Quaker Oats.

② ②

KEUR
AFZ: NAAM
ADRES
WOONPLAATS



QUAKER OATS -
Graanprodukten N.V.
Afd. Reklame (DB)
Postbus 905
ROTTERDAM



kro

vara

6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

8.15 Sonate no. 2 in Es gr. t. voor fluit en klavecimbel. J. S. Bach, Jean-Pierre Rampal, fluit, en Robert Veyron-Lacroix, klavecimbel. (Gr.pl.)

8.25 Inleiding hoogmis.

8.30 Plechtige hoogmis in de kapel van het Missieseminarie der Paters van de H. Geest te Gemert. Celebrant: pater drs. H. Wennink. Predikant: pater G. de Knecht. Het koor der fraters zingt, o.l.v. pater A. Kosian, de wisselende gezangen uit de Votiefmis van de Voortplanting van het Geloof en de vaste gezangen uit de 2e Gregoriaanse Mis; Credo V. Organist: frater E. Nass.

ncrv

9.30 Gez. pr. Nieuwsberichten en waterstanden.

9.45 Geestelijke liederen uit de bundel van Johannes de Heer. 1. No. 682. 2. No. 314. 3. No. 745. 4. Jezus ga ons voor. Uitgevoerd door het Vocaal Ensemble o.l.v. Marinus Voorberg. Aan het orgel: Meindert Boekel. Bewerkingen: Marinus Voorberg.

ikor

10.00 Heilige dienst der mis in de Oud-Katholieke Kerk van de H.H. Laurentius en Maria Magdalena te Rotterdam (Blijdorp). Celebrant: pastoor H. D. Raymaekers, die tevens de predikatie houdt.

11.30 Vragenbeantwoording. Ds. E. A. D. Pichal uit Brussel, beantwoordt vragen naar aanleiding van de radiokerkdienst van zondag jl.

6.40 KNMI: Weerbericht.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend socialistisch strijdlid: Morgenrood.

8.18 Voor het Platteland. C. Egas, lid van de Tweede Kamer, spreekt over: Het landbouwbeleid als onderdeel van een moderne economische overheidsbeleid.

8.30 Weer of geen weer. Een programma van Bert Gart-hoff en Aad Bos voor de vroege zondagmorgen.

Vaste halten o.a.: Sportmededelingen om ca. 9 uur. Dr. Pop I. Brouwer over dat wat leeft en groeit en altijd weer boeit.

Verder: Muziek (in vele stemmingen) en — nooit te vergeten — het weer, verstrekt door Gerrit.

9.45 Geestelijk leven. Uit humanistisch oogpunt door prof. dr. G. Stulveling.

10.00 Radio Filharmonisch Orkest o.l.v. Bernard Haitink. Solist Hans Dercksen, piano. 1. Preludium, Jan P. Sweelinck. 2. Concert voor piano en orkest in D, Joseph Haydn. (E.o. van het concert op 12 maart 1959 in Tivoli te Utrecht.)

10.30 Strijk en zet, een veertiendaags zondagochtendprogramma.

Bob Spaak nodigt u uit voor een rondgang door de studio, in de hoop, dat er inderdaad iets te beleven is. Ter speciale attentie van aan het edele schaakspel verslaafden: het verdient aanbeveling bord en stukken bij de hand te houden en het diagram op deze pagina even te bestuderen.

(N.B. Dit programma heeft een vervolg van 5 tot half 6.)



A B C D E F G H

Annie Schmidt: TV-prijs

Vervolg van pagina 3.

aan: Ik schrijf altijd over het gewone. Het dagelijkse boeit me. Maar er moet wel iets gebeuren, iets vreemds, iets onverwachts, iets dat een schok geeft. En dat kan 't beste als het gewone mensen zijn, waarbij je niks vreemds en niks raars verwacht.

Nu is de zucht naar het systematische nergens meer te vinden. Ik vraag of dit alles ook weer geldt voor de nieuwe televisiespelen, die Annie bezig is te schrijven. Ze zegt: ja en nee. Inderdaad zijn het ook weer allemaal bestaande mensen. Een lieve mevrouw en een lepe zakenman en zo. Maar het is toch minder doorsnee dan Doorsnee. En er komen geen liedjes in en dansjes, zoals in Hommes. Het is meer televisietoneel. Maar het is wel moeilijk. Die zakenman nu, he. Wat weet ik van zakenmensen af. Ik weet eigenlijk helemaal zo weinig. Mijn man, die chemicus is en in Rotterdam veel met zakenmensen te maken heeft, heeft me verteld wat een aandelenpakket is. Ik had er nog nooit van gehoord.

De draad is zoek en het gesprek flitst van het ene naar het andere, van rechts naar links, van de boekenkast met Julien Green, Mulisch, Simenon, de Franse toneelschrijvers, naar de

strakke wanden van het moderne huis. De blik volgt. Eerst de boekenkast, dan de hele kamer, en dan door het raam naar buiten. Achter de populieren liggen de landerijen, roerloos, met een rode bloes, want de namiddagzon zakt al lager en lager en moet zich inspannen om nog licht te geven, zodat hij er vuurrode konen van krijgt. Ik geloof wel, dat ik een buitenkind ben, zegt Annie Schmidt. Daar heeft mijn jeugd natuurlijk mee te maken. En de drukte waar ik in verzeld ben. Daar wil je wel eens uit zijn. Rotterdam heeft er ook mee te maken. Ik heb grenzeloze bewondering voor de stad. Ik begrijp niet hoe ze dat daar allemaal zo kunnen bouwen. Maar ik zou er niet willen wonen. Ze zijn daar altijd zo bezig. O, o, wat hebben ze daar altijd veel te doen. Amsterdam, ja. In Amsterdam zou ik misschien wel willen wonen. Maar voor Flip is het hier ook beter.

De draad is zoek en het gesprek flitst van het ene naar het andere. Van de villa's, die achter de tuin gebouwd worden en het uitzicht een schop geven, naar de mensen van Rodenrijs, gewoon, echt, warm. Van Simenon (emotioneel gemakkelijk, heel goed te lezen in een werkperiode) naar de moderne grote Nederlanders (maar als ik schrijf lees ik ze niet, dat verwacht te veel), van Flip naar de kat en van Wim Ibo naar Cor Lemaire, en van huisje-boompje-beestje naar paal en perk en de rest. De zon is al helemaal weg als ik vertrek en merk, dat de avondkille buiten de deur al op de loer ligt. Flip komt me nog achterna rennen. Denk om die rotbocht bij het viaduct, zegt hij...

Schakers weer aan zet in „Strijk en zet”

VARA — zondag 10.30 uur v.m.

In het veertiendaagse zondagochtendprogramma 'Strijk en zet' bespreekt Bob Spaak met schaakmeester Lodewijk Prins weer een stand uit een partijtje schaak, waarvan de oplossing aan de schakende luisteraars wordt overgelaten.

De stand vindt u op bijgaand diagram aangegeven. Wit: Kg1, Tc7 en d7, Ph7, pa2, g3 en h2. Zwart: Kg8, Ta8 en e6, Lc4, pb4, c6, f5 en f6. Wat de bedoeling is hoort u dus zondagochtend.



STEEDS DICHTER KOMT DE VARA BIJ 'T HALF MILJOEN!

Goed gereedschap!

De helft van 't leden werven

Voor nu de Radio-TV-gids er nog fraaier uitziet gaat het onze leden-werwers steeds beter af! Bekijkt u de cijfers van de groei maar eens die wij in deze gids opgeven. En bereken aan de hand hiervan de netto ledenwinst in de week van 26 tot en met 31 oktober. Schrijf dit getal op de bon met uw opgave van een nieuw lid-abonnee. Ook u hebt daar alles bij te winnen!

Goed gereedschap!

De helft van het werk!

Gratis 4 complete **Black & Decker** doe-het-zelf sets elk ter waarde van f 285.- Met elektrische handboor, standaard, handzaag, hulpstuk enz. enz.! Voor u als u het juiste getal opgeeft of daar het dichtst bij bent!

Gratis 3 **Black & Decker** luxe utility gereedschapskisten elk ter waarde van f 158.- Compleet met Deluxe Boormachine, vele nuttige hulpstukken en stalen draagkoffer. Voor u als u de eerste prijswinnaars op de voet volgt!

Gratis 3 **Black & Decker** D-500 elektrische boormachines elk ter waarde van f 105.- Voor u als u het dichtst bent bij het getal van de tweede prijs-winnaars!



(Wilt u méér bijzonderheden, uitvoeriger inlichtingen dan wij hier kunnen geven over deze prachtige kwaliteitsartikelen? Vraag dan het speciale drukwerkje aan bij: firma **Black & Decker** t.a.v. de Heer M. C. v. Gils, W. Pastoorstraat 49, Amsterdam.

En hier is uw bon!

Noteer als lid-abonnee:

Naam:

Adres:

Plaats:

Stuur aan dit adres een nieuwe Radio-TV-gids GRATIS. Als u binnen 1 week geen bericht ontvangt, blijft mijn kennis lid-abonnee. Betaling per week 25 cent, per kwartaal f 3.25 (doorhalen wat niet gewenst is).

De netto groei van het VARA-ledental in de week van 26 t/m 31 oktober bedraagt volgens mij nieuwe leden-abonnees! Uiterlijk vrijdag 23 oktober moet deze bon met uw opgave in de bus van de VARA te Hilversum zijn! De uitslag komt in de gids van 8 november.

Stuur de ingevulde bon in gesloten enveloppe, waarop postzegel van 12 cent aan: VARA, Postbus 175, Hilversum.

Opgegeven door:

Naam:

Adres:

Plaats:

(s.v.p. invullen in blokletters)

Is dit nieuwe lid het laatste jaar niet in de boeken van de VARA voorgekomen, dan wil ik over zes weken van u ontvangen:

- ☐ I VARA KOP-EN-SCHOTEL van de Koninklijke Plaatel-bakkerij 'Zuid-Holland'
- ☐ I Sola-massief lepel, model 840
- ☐ I Sola-massief vork, model 840
- ☐ I Zwaarverzilverd VARA-theelepeltje
- ☐ I Spel VARA-kaarten (model '59)
- ☐ I Aansteker
- ☐ I Bon om te sparen voor andere mooie geschenken zoals vulpen met gouden pen (6 bonnen) of boeken (2 of 3 bonnen).

Maak het hokje zwart vóór de beloning die u wenst.

Maak uw eigen amroep sterk!
Maak het half miljoen vol!

U kunt deze bon ook op een briefkaart overschrijven als u meerdere nieuwe leden-abonnees hebt gewonnen. Bij elk nieuw lid-abonnee knut u een ander cijfer opgeven van de volgens u juiste netto ledenvoortuitgang. Steeds meer kansen dus op één van deze prijzen!

N.B. Personeel in vaste dienst van de VARA en A.P. is van deelneming uitgesloten.

ikor

11.45 De Kerk in de spiegel van de pers. Ds. L. H. Ruiten-berg bespreekt actuele artikelen uit tijdschriften en periodieken.

ncrv

12.00 Fantasie in f, KV 608, Wolfgang Amadeus Mozart. (Gr.pl.) a. Allegro; b. Andante; c. Allegro. Marcel Dupré op het orgel van de Saint Sulpice te Parijs.

kro

12.15 Actuele geloofsproblemen. Spreker: mgr. prof. Her- man J. H. M. Fortmann, president van het Philosophicum Dijnseburg te Huls ter Heide.

12.30 Het strijkorkest Moltecorde speelt arrangementen van Leslie Cool. Ain't she sweet - Bewitched - Silk Stockings - Embraceable you - Ça c'est l'amour - I could have danced all night.

12.55 Echo. Weerklank van het dagelijks gebeuren. Nieuws en commentaren uit binnen- en buitenland.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

1.05 De hand aan de ploeg, door pater J. B. van Croonen- burg CS Sp.

1.10 De Wadders. Een woelig verhaal uit het barre leven, gegrepen en opgetekend door Emile Lopez en Jan de Cler. Achtenzeventigste aflevering. De muziek, gearran- geerd door Else van Epen-de Groot wordt verzorgd door het Waddersorkest. Regie: Jan de Cler.
Piet Loeris, detective Wam Heskes
Sientje Koelema, detectiefse Christel Adelaar
Hat Si Kee Dries Krijn
Gore Sjors Jan Oradi

1.30 En zij heeft ontvangen van de heilige geest. Een programma voor de oktobermaand, verzorgd door het Koninklijk Mannenkoor La Bonne Espérance te Eind- hoven o.l.v. Piet van der Goor en m.m.v. Gerard van Buul, orgel. 1. Veni Creator Spiritus, Marius Monniken- dam, 2. Drie Maria-gezangen door koor a-capella, Edward Stam. Alleluia: Rosa Vernans. Beata es Virgo Maria, Gaude Dei Genitrix. 3. In honorem Beatissimae, Albert de Klerk. 4. Magnificat, Herman Strategier.

2.00 Het Radioprentenboek. We horen weer de strip Pietje Puk.

2.30 De vliegende Hollander, door Pro-peller. 40 jaar KLM.

2.40 Sonatine in G gr. t. op. 100 voor viool en piano. A. Dworsjak, Willy Busch, viool. Cor van Boven, piano.

3.00 Dankwoord op wereldmissiedag door Zijne Hoogwaar- dige Excellentie mgr. St. J. M. Kuypers C.S.S.R., Bisschop van Paramaribo.

3.10 De bariton Dietrich Fischer-Dieskau, begeleid door Günther Weissenborn, zingt liederen van Robert Schu- mann. (Gr.pl.) 1. Wenn durch die Piazetta. 2. Des Sennen Abschied. 3. Talismane. 4. Die Lust der Sturmnacht. 5. Stille Tränen. 6. Wer machte dich so krank.

3.25 Het Radio Filharmonisch Sextet. 1. Kwintet in C gr. t. voor piano, hobo, klarinet, hoorn en fagot, Ignace Pleyel. 2. Heiteres Spiel für 5 Bläser, Helmut Wirth. 3. Blaaskwintet, Jan van Vlijmen.

4.00 Sport.
A. Reportage van de voetbalwedstrijd Ajax-Enschede. Verslaggever: Leo Pagano. B. Nabeschuwing van de voetbalwedstrijd MVV-DWS/A. Verslaggever: Dick de Vree. C. Uitslagen ere-divisie.

4.30 De profeet van de nabijheid Gods. Prof. H. Renckens SJ over: De geslagen mens.

ikor

5.00 Convent van kerken. Kerkdienst van de Gereformeerde Kerk te Rotterdam in de Nieuwe Noorderkerk, Snelle- manstraat 43. Voorganger: ds. P. A. E. Sillevs Smitt, geref. pred. aldaar.

Regionale Omroep Zuid

189 m. FM: 97.5 MHz (Hulsberg).

6.30 Actualiteit. 6.40 Nieuws. 6.45-7.00 De zondagse sport- revue.

avro

12.00 Het Theaterorkest o.l.v. Gerard van Krevelen, met zang van Christine Spierenburg.

1. The Spanish marching song, E. Canzino.
2. Fata morgano (zang), B. Silberman-Koopmans.
3. Blue violins, R. Martin.
4. Romance uit The Desert song (zang), Romberg- J. v. Maas.
5. Joker's holiday, J. Steffaro.
6. Condannami (zang), V. Panzuti-v. Maas.
7. De Weense lantaarn, Delgade.
8. Postillon-lied (zang), Fr. Grothe.

12.30 Sportspiegel.

12.35 Uit Pierre Palla's brievenbus.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten, eventueel gevolgd door SOS-berichten.

1.07 De toestand in de wereld. Besproken door mr. G. B. J. Hiltermann.

1.17 Mededelingen of grammofoonmuziek.

1.20 Op de plaat... rust!

2.00 De wereld van het boek. Marnix Gijzen 60 jaar, een programma met medewerking van Han Bents van den Berg, Raymond Brulez, Jan Greshoff en Marnix Gijzen zelf. Samenstelling: drs. Max B. Teipe.

2.30 Samson. Geestelijk oratorium van Georg Friedrich Händel voor solisten, koor en orkest.

Uitzending van het derde deel.

Medewerkenden:

Jennifer Vyvyan, sopraan Een Israëlitische vrouw
Aafje Heynis, alt Micah
Alexander Young, tenor Samson
David Hollestelle, bas Manoh
Guus Hoekman, bas Harapha
Willem Hickmann, orgel; Janny van Wering, klavecim- bel; het Kunstmaandorkest, het koor van de Haendel- vereniging. Dirigent: Jack P. Looij. (Opname van de uitvoering van 13 oktober in de Grote Kerk te Naarden.)

3.35 Toneelbeschouwing, door A. L. Broer.

3.50 The Skymasters, het dansorkest o.l.v. Bep Rowold, met zang van Greetje Kauffeld en Karel van der Velden. Als intermezzo: The Tunecrackers.

4.30 Wekelijkse sportrevue, 14e jaargang, nr. 44, onder redactie van Dick van Rijn.

vara

5.00 Strijk en zet, een vervolg op het zondagmorgenpro- gramma, waarin nog het een en ander uit de doeken zal worden gedaan.

5.30 Het huis met de gekroonde karnton, een vervolghoor- spel van Jelte Kuipers naar zijn gelijknamige boek, ge- registreerd door Jan C. Hubert. Derde deel: Een verstopte schoorsteen.

Bart Pluymacker Dick van 't Sant
Maarten Terborgh Alex Faassen jr.
Meester Kornalijs Rien van Noppen
De nachtwacht Tonny Foletta

Regionale Omroep Noord en Oost

FM: 94.9, 97.2 en 98.3 MHz.

6.30 n.m. Regionaal weerbericht van het KNMI. Het piano- duo Ber Jooen-Hans Keuning. 1. Sonate, Francis Poulenc. 2. Valse nobles, Marius Flothuis. 3. Pupazzetti, Alfredo Casella. 4. Kermesse à Charleroi op. 44a, Geza Frid. 7.00-7.45 Sportuitslagen en commentaar door Henk Oostinga.

Esperanto

4.30-5.00 n.m. Warschau, 25.20, 30.98 en 31.50 m (11904, 9684 en 9524 kc/s): La panoramo de internaciaj eventoj kaj Esperantista Magazino: Sub la verda Stelo. 8.00-8.25 Sofia (Bulgarije), 39.11 en 41.35 m (7670 en 7231 kc/s): Prelego. 11.20-11.55 Sofia, 39.11 en 49.42 m (7670 en 6070 kc/s): Parolado kaj informoj. 12.35-12.55 Bilbao (Spanje), 285 m (1131 kc/s): Prelego.

zondagavond

HILVERSUM 1 - 402 M - 746 KC/S - 18 OKTOBER - 298 M - 1007 KC/S - HILVERSUM 2

ncrv

6.30 Sarabande in d, Georg Friedrich Händel. (Gr.pl.) Alexandre Lagoya, gitaar.

6.35 Georg Friedrich Händel. Anthem VIa Let God arise Solisten: Jennifer Vyvyan, sopr. en William Herbert, tenor. Vocaal koor: het NCRV-Vocaal ensemble. Instrumentaal koor: het Radio Bachorkest. Continuo: Jaap Spigt, klavecimbel, en Jaap Dragt, orgel. Dirigent: Marinus Voorberg.

7.00 Nieuws uit de kerken.

7.05 Com nu met sangh. Redactie en leiding: Evert Westra. Medewerking verlenen de Cantorij van de Nieuwe Kerk te Groningen, Simon Kooiman, fluit, Piet Everaarts, hobo, en Wim van Beek, orgel.

1. Lof zij den Heer, zett. A. C. Schuurman. 2. Dir, o Hochtster, dir alleine, Dietrich Buxtehude. 3. Geen heil kan immermeer bestaan, zett. W. Hülsmann. 4. Jesu meine Freude, A. Hammerschmidt. 5. Vier variaties voor hobo, fluit, orgel en zangstemmen over Wat God doet, dat is welgedaan, Evert Westra.

7.30 Zondagavondlezing. Doe aan mij een teken ten goede. (Gesprekken over doop en avondmaal), door prof. dr. A. F. N. Lekkerkerker.

kro

7.45 Gez. pr. Nieuwsberichten.

8.00 De katholieke en zijn gemeenschap. III. De Kerk roept om priesters. Het westers manpower-probleem in een nieuw licht, door dr. J. J. Dellepoort, pr.

8.15 Kaatje ben je boven. Beetje suiker, beetje wijn in een keteltje, geroerd met het lepeltje van Jules de Corte.

8.45 U bent toch ook van de partij? door J. M. Peters.

8.55 Belcanto. Het Promenade Orkest o.l.v. Hugo de Groot m.m.v. Corry van Beckum, sopraan, en Aad de Rijk, bas. 1. Wer ein Liebchen hat gefunden, uit Die Entführung aus dem Serail, W. A. Mozart. Aad de Rijk, bas. 2. Briefaria van Charlotte, uit Werther, J. Massenet. Corry van Beckum, sopraan. 3. Slavische dans no. 10, A. Dworsjak. 4. Ode aan de maan, uit Russalka, A. Dworsjak. Corry van Beckum, sopraan. 5. Wer in Lieb entbrannt, uit Die verkaufte Braut, B. Smetana. Aad de Rijk, bas.

9.20 Stad zonder ogen.

Een hoorspel in vier delen door Philip Levene. Nederlandse vertaling: Manus van de Kamp. Deel 3: 'n Schedel en 'n eiland. Regie: Léon Povel.

Personen:
Dr. Gauge Rob Geraerds
Helen Lomax Eva Janssen
Prof. Lomax Louis de Bree
Inspecteur Adams Paul v. d. Lek
Sir William Stacey Daan van Ollefen
Preedy Dries Krijn
Pearson Harry Bronk
Dr. Macpherson Jo Nobel
Schipper Jamieson Piet Ekel
David Ross Jan Borkus
Mrs. Milne Nel Snel
Cooper Tonny Foletta
Dr. Reid Johan Wolder
Meisje Nora Boerman

10.25 Boek van dag.

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten.

10.40 Avondgebed.

10.55 Herdenking van 150ste geboortedag van de eerbiedwaardige Petrus Donders te Tilburg.

11.00 Meesterwerken van de religieuze muziek, onder hoofdred. van prof. dr. J. Smits van Waesberghe. Uit een tijdperk van schittering. IV.

11.55 Gez. pr. Nieuwsberichten.

12.00 Sluiting.

10

vara

5.50 Gez. pr. Nieuwsberichten en sportuitslagen. Aansluitend: Zondagssportjournaal. Uitslagen van en beschouwingen over vandaag gespeelde wedstrijden, voor de microfoon gebracht door Bob Spaak.

vpro

6.30 Jeugddienst uit de remonstrantse kerk te Rotterdam. Voorganger: ds. R. van der Kley, jeugdpredikant van de Vrijz. Prot. Jeugdraad aldaar. Pianist: Simon Brouwer, Rotterdam.

ikor

7.00 Luisterclubs, opgelet! Vandaag gaan we op bezoek bij een club in Bergen op Zoom.

7.30 De Open Deur, onze veertiendaagse rubriek onder redactie van ds. G. P. Klijn. Kan Lien wel blijven werken?

avro

8.00 Gez. pr. Nieuws in het kort.

8.05 Scherzando, een luchtig en vluchtig programma, waaraan medewerkers: Teddy en Henk Scholten, het vocaal kwartet Quaranto en Ad v. d. Gein met zijn Cocktail-trio. Samenstelling: Gijb. Nieuwland.

8.35 Paul Vlaanderen en het Conrad-mysterie. Een hoorspelserie in acht episodes door Francis Durbridge. Vertaling: Johan Bennik. Regie: Dick van Putten. Vierde episode: Een bezoek aan Innsbruck. (Zie pagina 11)

Rolverdeling:

Paul Vlaanderen	Jan van Ees
Ina, zijn vrouw	Eva Janssen
Inspecteur Breckshaft	Rob Geraerds
Sir Graham Forbes	Louis de Bree
Elliott France	Jacques Snoek
Mrs. Weldon	Wiesje Bouwmeester
Madame Klein	Dogi Rugani
Denis Harper	Frans Somers
Fritz Gunter	Jan Borkus
Elsa, gravin Decker	Peronne Hosang
Verder werken mee:	Sylvain Poons, Alex Faassen jr. en Dick Scheffer.

9.20 Jo Bonte en zijn Hoornensemble. 1. Fifty-fifty, W. Baumgart. 2. Double jump, G. v. Leeuwen. 3. Pick yourself up, J. Kern. 4. ABC Mambo, J. Bonte. 5. Supper at the Savoy, R. Scott.

9.35 Proefwerk een eerste aflevering teksten van de W(erk-groep) N(ederlands) C(abaret).

Liedjes van Bob Rls, Wim Hiedebrink, Tony van Verre, Bob Boubier, Bob Tobias, Henk J. Meier en Hans Dogger worden uitgevoerd door: Joekie van der Valk, Han Bentz van den Berg, Coen Flink en Joop Doderer met aan de vleugel Peter Kellenbach. De auteurs worden geïntroduceerd door Karel Prior, die dit programma ook regisseert.

10.15 Radiojournaal, met reportages, beschouwingen en commentaren van heinde en verre.

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten.

10.40 George van Renesse improviseert aan de piano. Een uitzending, waarin de pianist George van Renesse u, al improviserend met woord en spel, binnenleidt in de wereld der muzikale fantasie.

11.05 Sportuitslagen.

11.10 New York calling door Max Tax.

11.15 Kwintet voor viool, altviool, cello, contrabas en piano in A gr. T. (z.g. Forellenkwintet - Franz Schubert). a. Allegro vivace. b. Andante. c. Scherzo (presto). d. Andante con variazioni. d. Allegro giusto. Uitvoerenden: Willy Boskowsky, viool, Günther Breitenbach, altviool, Nikolaus Hübner, cello, Johann Krump, contrabas. (Leden van het Weens octet). Met medewerking van Clifford Curzon, piano. (Gr. pl.).

11.55 Gez. pr. Nieuwsberichten.

12.00 Sluiting.

VARA's versierde voetbaltips

Eredivisie

* Volendam—Rapid JC	(1)
* ADO—Blauw Wit	(1)
* Elinkwijk—VVV	(3)
* Fortuna '54—Sparta	(2)
* Ajax—Enschede	(1)
* NAC—Sittardia	(1)
* PSV—DOS	(2)
* MVV—DWS (A)	(1)
* Feijenoord—Willem II	(1)

1ste divisie A

* NOAD—KFC	(3)
SVV—Excelsior	(1)
HVC—BVV	(2)
Wageningen—Fortuna	(1)
* Volewijckers—Vitesse	(1)
R'bleek—Veendam	(1)
't Gooi—Stormvogels	(3)
GVAV—Helmond	(1)

1ste divisie B

VSV—Eindhoven	(1)
Leeuwarden—DHC	(1)
Graafschap—Alkmaar	(2)
* Go Ahead—DFC	(3)
RCH—RBC	(1)
ZFC—AGOVV	(2)
Limburgia—SHS	(1)
* Heracles—Hermes DVS	(1)

2e divisie A

* EBOH—De Valk	(1)
Roda Sport—Haarlem	(1)
Wilhelmina—UVS	(2)
Xerxes—Baronie	(1)
Longa—ONA	(1)
EDO—NEC	(1)

2e divisie B

Zwolse Boys—Be Quick	(2)
Velox—Velocitas	(1)
Ensched. Boys—Zwartemeer	(1)
Oldenzaal—Heerenveen	(1)
* Tubantia—PEC	(3)
Zeist—Rheden	(3)

1 = overwinning thuisclub
2 = overwinning bezoekers
3 = gelijk spel

De met * gemerkte wedstrijden komen voor op de KNVB-pool.

Wijzigingen voorbehouden



Paul en Ina in het Conrad-mysterie

Zondagavond AVRO — 8.35 uur

Paul Vlaanderen en zijn onafscheidelijke Ina zijn weer op pad. U hebt natuurlijk allemaal al gehoord hoe zij in het Duitse Garmisch-Partenkirchen zijn beland om het mysterie op te lossen van een verdwenen schoolmeisje. Zondag wordt de vierde episode uitgezonden.

Nu Paul en zijn vrouw ons de eer hebben aangedaan van Engeland naar het Europese vasteland te komen, willen wij niet nalaten ze nog even nader aan de luisteraars voor te stellen. Dat lijkt misschien wel overbodig, omdat iedereen weet dat Eva Janssen en Jan van Ees het populaire speurderspaar gestalte geven, maar dat is het toch zeker niet. Wist u bij voorbeeld dat Eva Janssen bijzonder blij is met haar populariteit als Ina, maar dat zij wel

eens vreest dat de mensen alleen maar Ina in haar gaan zien?

Een veelverbreed misverstand is, dat Paul en Ina, ofte wel Jan van Ees en Eva Janssen, ook in het dagelijkse leven een echtpaar vormen. Een groter compliment voor hun acteertalent is nauwelijks denkbaar, maar toch doet deze voorstelling van zaken de waarheid geweld aan. Eva Janssen is namelijk getrouwd met AVRO's programmamedewerker Emile Kellenaers. De nu 63-jarige Jan van Ees heeft al zo'n lange toneelcarrière achter zich (ruim veertig jaar), dat we wel eens willen vergeten dat hij ook drie boeken, zeven toneelstukken en honderden cabaretliedjes op zijn naam heeft staan. Wie had dat gezocht achter de stoere Paul Vlaanderen!

NIEUW! BLAUW KLOKWIT



synthetisch wasmiddel

nú met

2 Klokzegels voor
waardevolle cadeaus

47
CENT

NIEUW!

Blauw Klokkit is een vernieuwd synthetisch wasmiddel. Zowel voor de grote als de fijne was en ook prima voor de afwas.

2 x zo snel wassen, 2 x zo snel sparen

Klokkit. Het vernieuwde wasmiddel met zijn frisse blauwe kleur, schenkt heerlijk-overvloedig veerkrachtig sop. Blauw Klokkit is een synthetisch super-wasmiddel dat snel, grondig maar o-zo-voorzichtig linnengoed en fijne weefsels (ook no-iron) wast. Met nieuw **Blauw Klokkit** (kleurverhelderend) hangt straks die-hele-grote was brandschoon aan de lijn. En... u krijgt 2 Klokzegels op 1 pak Klokkit. Met nieuw Blauw Klokkit gaat het sparen 2 x zo vlug. Wie nu Blauw Klokkit koopt heeft 2 x zo snel het Klokgeschenk thuis!

Spaar nú Klokzegels

Er is voor alles wat schoon moet een prima Klok produkt. En... op alle Klok produkten zit een Klokzege! Voor Klokzegels mag u waardevolle cadeaus kiezen.

Dus spaar nú Klokzegels voor

Sint Nicolaas cadeaus!

De Klok geeft u hier een cadeaubon van 5 Klokzegels. Bovendien krijgt u ter kennismaking steeds 2 Klokzegels tegelijk op elk pak Klokkit. Wasmiddelen heeft u toch nodig. Als u nú vijf pakken Klokkit koopt, kunt u vóór St. Nicolaas een fraai Klokgeschenk thuis hebben.

Plastic afwasbak
Normaal 50 zegels
Extra groot 70 zegels
Zeer groot 110 zegels

Afdruiptrek, met plastic
overtrokken 75 zegels

Badhanddoek,
gebloeid of geblokt
naar keuze 25 zegels
Badhanddoek wit,
extra groot 40 zegels

Theedoek,
snel absorberend
15 zegels
Theedoek,
superdroger
20 zegels

En u heeft nog
veel meer keus.
Zie de lange
cadeaulijst in het
Klok Verrassingspakket.

CADEAUBON

Blokletters s.v.p.

NAAM:

STRAAT:

PLAATS:

Hebt u al eens eerder Klokzegels ingezonden?

Plak deze waardebon en uw Klokzegels op een Klok Spaarkaat. Deze spaarkarten krijgt u gratis in Klok Verrassingspakketten.

Indien ingezonden voor 25 november a.s. met tenminste 10 Klokzegels heeft deze bon een waarde van 5 Klokzegels. Per zending is slechts 1 waardebon geldig.

5 KLOKZEGELS

V-5

KRO

8.00 Populair-klassiek concert door het Amsterdams Kunstmaand Orkest o.l.v. Anton Kersjes met solistische medewerking van Herman Krebbers, viool. Het programma vermeldt: Concerto grosso in D opus 3 nummer 10 van Francesco Barsanti en het Vioolconcert nummer 1 opus 6 van Niccolò Paganini. Regie: Ben Mettrop. Uitzending uit Treslong te Hillegom.

Gezamenlijk programma van AVRO, KRO, VARA en VPRO Eurovisie

8.35 Rechtstreekse reportage uit Kopenhagen van een gedeelte van de Europese gymnastiekkampioenschappen. Commentaar: Wim de Gruyter.

KRO

9.00 Dat weekend bij oom Arthur (The fourth wall), door A. A. Milne. Voor televisie bewerkt door Denis Constanduros, vertaald door Alfred Pleiter. Personen: John Leddy, Shireen Strooker, Susan Cunningham, Lucas Wensing, Edward Laverick, Lo van Hensbergen, Edward Carter, Jacques van Bijleveld, Majoor Fothergill, Marion Gobau, Jane West, Bé Schenk, Mrs. Fulvertone-Fane, Philippe la Chapelle, Arthur Ludgrove, Ad Noyons, Adams, de butler, Gerard Hartkamp, Agent Mallet, Harry Bronk, Sergeant Mallet, zijn zoon, Decorontwerp: Peter Zwart. Regie: Wim Bary. Het stuk speelt in het huis van Arthur Ludgrove bij Londen in de zomer van dit jaar.

Epiloog.

Gezamenlijk programma van AVRO, KRO, VARA en VPRO

10.15—10.45 Sport in beeld. Sportactualiteiten van het afgelopen weekeinde.

Duitsland

Kanalen 2, 5, 8, 9, E 8 en 11.

12.00—1.00 Int. borreluurtje, met 6 journalisten uit 5 landen. Daarna: Progr.-overz. 2.30 Wie Heinz und Inge sich verlaufen haben. 3.00 Interland basketball-wedstrijd Duitsland-Zwitserland te München. 5.00—6.30 Das seltsame Leben des Herrn Bruggs, speelfilm. (Regionaal progr.: 7.00—7.25 WDR: Hier und Heute, journ.). 7.30 Weekjourn. 8.00 Nws. 8.05 Die Schildkröte, spel van Thilo Koch en Peter Schier-Gribovsky. Muziek van Konrad Eifers. Met deze uitzending opent de NWRV-Hamburg de TV-loterij Ein Platz an der Sonne ten bate van Hilfswerk Berlin. 8.35 Das grosse Rennen: in acht etappes door Europa. Naar een idee van Guido Baumann, met Robert Lembke.

België

(Nederlands) Kanalen E10 en E2.

2.30 Reisroutes: In het kielzog van Columbus: Jacques Dewaele over zijn laatste reis naar Amerika (dl. 2). 3.00 Panorama: de week in beeld. 3.30 TV-album: Chlorophyl tegen de zwarte ratten. 3.40 De vuurtoren (Jaldeep), Indische avonturenfilm voor de jeugd. (dl. 1). 4.25 Voor de kleuters. 7.00 De avonturen van de Texas Rangers, feuilleton (dl. 26 en laatste afl.). 7.30 Nws., act., voetbaluitsl. en journ. 8.00 De geschiedenis van het kostuum: een ballet-programma, waarin tevens de jongste creaties van de Italiaanse mode worden voorgesteld. 8.40 De handen, Tsjechische genrefilm van Jiri Jahn. 9.00 Conflict: No man's road: TV-film. 9.45 Eurovisie Kopenhagen: Reportage Europ. kampioenschappen kunstturnen. 10.10 Ens. Ars nova et antiqua o.l.v. Godfried Devreese: Werken van Handel, Caccini, Devreese, Bosmans en Mozart. 10.30 Nieuws en journaal.

(Frans) Kanalen E3 en E8.

11.00—11.30 Hoogmis. 2.00 Act. 3.45 Les écrivains du ciel. 4.15—5.00 Eurovisie München: Basketball-wedstrijd Duitsland/Zwitserland. 7.00 Tom en Jerry, film. 7.30 O. Henry, feuilt. 8.00 Journ. 8.30 Gevarieerd progr. 10.15 Kunstkronek. 10.30 Wereldnws.

Frankrijk

Parijs, Kanaal 8.

10.00 v.m. Protestantse uitz. 10.30 Katholieke uitz. 12.00 n.m. Nws. 12.30 Zondag in Frankrijk. 1.00—1.45 Lichte muz. 2.45 Les écrivains du ciel. 3.15 Kampioenschap basketball: PUC—Roanne. 4.15 Toute la ville accuse, film. 6.00 Voor de jeugd. 6.25 Het grote lot, loterijprogr. 7.15 Sportact. 8.00 Nws. en weerber. 8.35 Paradis perdu, film. 10.05 Plaisirs des arts, gevarieerd progr. 10.50—11.20 Nieuws.

Eurovisie-reportage gymnastiekkampioenschappen

Een rechtstreekse Eurovisie-reportage van een gedeelte van de Europese gymnastiekkampioenschappen te Kopenhagen ziet u vanavond van 8.35 tot 9.00 uur in een gezamenlijk programma van AVRO, KRO, VARA en VPRO. Voor het commentaar zorgt Wim de Gruyter. Op de foto ziet u Lenie Lens, die tot het puikje van de Nederlandse keurturnsters behoort.



Shireen Strooker en John Leddy spelen in 'Dat weekend bij oom Arthur' (9.00 u.) de spitse Susan en haar verloofde Jimmy. Het is een spannende detective over de moord op de gepensioneerde rechter Arthur Ludgrove. Hij heeft in zijn leven enkele mensen tot levenslang veroordeeld, die op hun beurt gezworen hebben zich te zullen wreken. De moordenaars weten echter de schijn van zelfmoord te wekken en de politie op een dwaalspoor te brengen. Dank zij Susan Cunningham komt de waarheid alsnog aan het licht.

MORRES kent het geheim der lage prijzen



"ngels-landhuis-model! „ANN"

Elegant en stevig! Zitting met patentvering, heerlijk zacht beklede rug. Sterke gobelinstof in beige, terra of groen, met romantische ingeweven bloemmotieven. Kruis! En zeer voordelig!

1 x 13.-
of éénmaal 39.-

Slavonisch eikenhout! „REMBRANDT"

Oersterk meubelmakerswerk! Rug verstelbaar in 4 standen. Kussens met wollen epingle in beige, olifgroen, terra, antraciet, grijs of blauw. 15 jaar garantie op Zweeds stalen binnenwerk. Royaal, comfortabel! Inclusief kussens.



5 x 22.-
of éénmaal 110.-

BESTELBON No. 30

Hulshoudcentrum N.V. Morres
Godsplein 18 - Postbus C - Hulst -
Tel. 01140-2339

Zend mij franco zonder kosten 5 dagen op zicht:

„ANN" & f 39.- kleur
„REMBRANDT" & f 110.- kleur

Wanneer het gezondene niet voldoet zend ik het ongefrank. aan U terug.

Naam Adres
Plaats Handtekening

Voor andere meubelen: Vraag onze gratis, geïllustreerde catalogus!

COMPLEET logeerbed



Voor de logeerkamer, jongenskamer, nieuwe huisgenoten of inwonend personeel. Voor bungalows, weekendhuisjes, enz. Een slaapzaal vol bedden voor weinig geld.

59.50

PRIJS
SENSATIE

van 79.- voor

Event. in 6 mnd. term.

• Elegant, oersolide divanbed. • Gezondheidsspiraal van uitmuntende kwaliteit verenstaal (15 jaar garantie). • Voortreffelijke wolvlokmattas met fraai, sterk damast in frisse pasteltinten. • Prachtige, heerlijk warme deken met beschoafd, modern, fleurig dessin, dat een spreij overbodig maakt.

Eén-persoons 80 cm breed
van 79.- voor

59.50

Twee-persoons 120 cm breed
van 111.- voor

89.-

KNV
APELDOORN

GEEN GELD VOORUIT

Bestel per briefkaart 5 dagen VRIJBLIJ-

SPADELAAN 1,
TEL. K 6760-17247

VEND OP ZICHT en vermeld VA 1325, één- of tweepersoons. Niet tevreden, dan stuurt U de zending op onze kosten terug. Betaling desgewenst in 6 maand. termijnen.

GRAAG NAAR SCHOOL
in dit 2-DELIG WEVENIT
PAKJE
voor 3 x 5.30

Wat zal ze trots zijn en wat zullen haar vriendinnen jaloers zijn op deze schattige deux-pièces. Kijk eens wat een lage prijs! 't Is gemaakt van prachtige sterke, wollen wevenit in een lief vrouwelijk modelletje. Leuke rok met koket pasje. Een snoesje, dat u op zicht moet vragen en uw dochter moet aantrekken.

5 jr	15.90
6 jr	17.10
7 jr	17.10
8 jr	18.30
9 jr	18.30
10 jr	19.50
11 jr	19.50
12 jr	20.70
13 jr	20.70
14 jr	20.70

Wehkamp
BON V 1129 Dit nummer op enveloppe zenden
Aan WEHKAMP, Dedemsvaart
Zend mij 5 dagen gratis op zicht.
Middels deux pièces M 203
laetijd jaar of
Alleen als ik niet terugzend betaal ik ineen min 3% adm. korting in 3 gedeelten.
Doorhalen wat u niet wilt.
Naam: _____
Adres: _____
Plaats: _____
Met blokketters invullen.

Kleur: korenblauw.

Dit slaat alles!

"Ongeveerlijk maar waar!"
100% GEGARANDEERD
GEHEEL ZWITSERS
KWALITEITS-FABRIKAAT
(van binnen en van buiten)

17 steens; extra plat model; roestvrij stalen bodem; waterproof; shockproof; anti-magnetisch; stofdicht; Nivarox - spiraalveer; reliëfcijfers; radium verlichting; onbreukbaar glas; centrale secondenwijzer; lederen band; electronically timed; 12 maanden garantie. (geén kosten, géén rente)

VANAF 39.60 SLECHTS 4.95 P. MAAND

ZWITSERSE HORLOGES

VERKOOP NEDERLAND
Giro 160769 Tel: (04250) 24495

TILBURG

POSTBUS 180

BON

... Double herenhorloge 49.50 (p. mod. 4.95)
... Chromo herenhorloge 39.60 (p. mod. 4.95)
ZEND MIJ .. Double herenhorl. MET DATUM 59.40 (p. mod. 4.95)
OP ZICHT .. Chromo herenhorl. MET DATUM 49.50 (p. mod. 4.95)
... Double dameshorloge 59.40 (p. mod. 4.95)

Bij ontvangst betaal ik fl 4.95. Mocht de zichtzending mij niet bevallen, dan retourneer ik deze binnen 8 dagen aangekeken. U stuurt mij dan dezelfde dag de bij ontvangst betaalde fl 4.95 terug. Behoud ik de zending, dan betaal ik het restant ineen of in maandtermijnen. Datum _____ Handtekening _____
(Ook UW naam en adres s.v.p. duidelijk op enveloppe schrijven!)

BON

VA 1810

EIGEN SERVICE-ATELIER: BOERHAAVESTRAAT 65 TILBURG POSTBUS 180

België

Nederlands, 324 m (926 kHz).
Nws. 7.00 n.m. 10.00, 10.00.
10.00 v.m. NIR-Kamerorck. o.l.v. Jozef Verelst, m.m.v. Ingrid Haebler, piano en Mia Greeve, alt. 11.10 Verz. progr. 12.15 NIR-Amus.ork. o.l.v. Francis Bay. 1.10 Herdenking v. d. slag aan de IJzer. 1.15 V. d. sold. 2.00 Opera- en Belcanto-conc. 3.30 Pianospel. 3.45 Sportrep. 5.00 Sportber. en nws. 5.05 Lichte muz. 5.45 Sportuitl. 5.52 Gram. 6.00 Sviatoslav Richter, piano: Werken van Franz Liszt. 6.30-7.00 Godsd. halfuur. 7.30 Gevar. muz. 8.00 Non Stop! Recht door! 9.30 Gram. 10.15-11.00 Amus. muz. 11.05-12.00 Gevar. muz.

Frans, 484 m (620 kHz).
Nws. 1.00 n.m. 5.00, 7.30, 10.55, 11.55.
10.00 v.m. Hoogmis. 11.00 Gram. 11.50 Weerber. en kunstoverz. 11.55 Gram. 12.00 n.m. V. d. landb. en gram. 12.20-1.00 Lichte muz. 1.15-5.00 Verz. progr., sportber. en -rep. 5.05 V. d. sold. 5.30 Sportber. en gram. 5.45 Festival v. Montreux: Frans Nat. Omr.ork. o.l.v. Charles Munch m.m.v. Clara Haskil, piano; Handel, Mozart en Roussel. 7.00-7.30 Kath. halfuur. 8.00 Filmmuz. 8.30 Relais Frankrijk: Grand Prix de Paris 1960. 9.42 Nwe. gram. 10.00 Journ. 10.10 Rire à la Une. 10.35-10.55 Brussel bij nacht. 11.00-11.55 Jazzmuz.

Gewestelijk, 198 m (1511 kHz).
Nws. 1.00 n.m. 7.00, 10.00.
10.03 n.m. Hoogmis. 11.00 Boekbespr. 11.10 Meded. 11.13 Lichte muz. 12.00 n.m. Gram. 12.01-1.00 Operettefragm. 1.15 Vijftien: elk zegt er het zijne van. 1.30 Verz. progr. 2.00 Raoul Sinla, orgel. 2.30 Artikelen uit de buitenlandse pers. 2.33 Mantovani-show. 3.00 Cyriel Christaensen, piano. 3.15 Ontroef in het rijwielbedrijf, voordr. 3.30 Lea Berditchewsky, piano en José Pingen, viool: Son. no. 4 in A gr. t., Beethoven. 3.45 Louis Shankson en Ira Wright, piano's. 4.00 Eddy Green, orgel. 4.30 Verz. progr. 5.30 Gram. en sportuitl. 6.00 Proscenium. 6.45-7.00 Sportcomm. 7.20 Gram. 7.30 Sportuitl. Limburg, en corr. uit Tongeren. 7.35 Belgische legermaren. 7.45 Oktobermaand, rozenkransmaand. 8.00 Romantische koormuz. 8.15 Kenneth Spencer, negerbas. 9.00 Limburgse kwartier. 9.15 Dietrich Fischer-Dieskau, bariton. Liederen van Beethoven. 9.30 Ork. en Koor v. Ray Conniff. 9.55-10.00 Tirolse liedjes door Die Zillertaler. 10.10 Boekbespr. 10.20 Lichte en dansmuz.

Duitsland

(American Forces Network). 344, 547 en 271 m (872, 548 en 1106 kHz).
8.05 n.m. People are funny. 8.30-9.00 Mitch Miller. 9.05 AFN Playhouse. 10.00 Nws. en sport. 10.15-11.00 New world music. 11.05 International Bandstand. 11.30 Lichte muz. 11.55-12.00 This thing called life. 12.05-1.00 Serenade.

(NDR/WDR), 309 en 428 m (971 en 701 kHz).

Nws.: 7.00 n.m. 9.45, 12.00
6.15 n.m. Keuls Omr.symf.ork. o.l.v. Christoph von Dohnányi, m.m.v. Claudio Arrau, piano: Pianoconc. in G gr. t. op. 58, Beethoven. 6.50-7.00 Hermann Frey, bariton A. d. vleugel: Hans-Peter Backhaus. 7.30 Parlovers. 8.00 Licht progr. 8.45-9.45 Gram.: Amerikaanse muz. en comm. 9.55 Sportber. 10.15 Gevar. muz. 11.00 Lichte muz. 11.15-12.00 Amus. muz. 12.05-1.00 Keuls Omr.symf.ork. o.l.v. Alberto Erede. Werken van Mozart en Richard Strauss. 1.15 Gevar. muziek.

NDR (FM) 88.5, 88.8, 93.0 en 95.4 MHz.
10.00 v.m. V. d. natuuvrienden. 10.10 Koorzang. 10.30 Tussen Hamburg en Haft. 11.00-12.00 Ritm. melodien. 12.45-1.15 Ork. Harry Hermann en sol. 1.30 Demnächst auf dieser Welle! 2.00 Film- en operettermuz. 3.00 Urbino, portret van een universaliteitsstad. 3.30 Rubino en zijn ork.: Lichte muz. 4.00-4.30 Moderne dansmuz. 5.00 Caus. 5.15 Gerhard Gregor, hammondorgel. 5.25 Klankb. 6.00 Jazzmuz. 7.05-7.55 Kamermuz.: Werken v. Franse componisten. 8.00 Omr. ork. v. Hannover o.l.v. Mathieu Lange: Sinfonia nr. VIII v. strijkorke. Mendelssohn. 8.35 Unter dem Loofah-Baum, hoorsp. 9.30-10.30 Ork. v. d. Staatsopera v. Berlijn o.l.v. Karl Muck. 10.35 Sportber. 10.45

Omr. Symf. ork. m.m.v. Siegfried Palm, cello: Werken van Rawsthorne, Schreier, Krenek en Strawinski.

(WDR) (FM) 89.7, 90, 90.35 en 91.5 MHz.
10.00 v.m. Omr. Symf.ork. v. Keulen o.l.v. Franz Marszalek m.m.v. Josef Metternich, bariton. 11.00 Operafragm. 11.30 Kamermuz. 12.00-12.40 Intern. borreluurtje. 12.45 Lichte muz. 1.15 Rep. over de Soedan. 1.30 Lichte muz. 2.00-2.30 Ork. v. Hans Bund. 3.00 Henryk Szeryng, viool en Hans Richter-Haaser, piano: 1. Planoson, in A gr. t., op. 2, no. 2, Beethoven. 2. Son. voor viool en piano in A gr. t., KV 526, Mozart. 3.45 Sportber. en gevar. muz. 5.15 Lichte muz. 6.00 Ork. v. Hermann Hagedstedt. 6.45 Caus. 7.00-7.30 Omr. Symf. ork. van Keulen o.l.v. Franz Marszalek m.m.v. Otmar Nussio, fluit: werken v. Otmar Nussio. 1. Fluitconc. 2. Portraits musicaux. 8.20 Die verkaufte Braut, opera v. Friedrich Smetana. Uitgevoerd o.l.v. Laszlo Somogyi. 10.45-11.00 Voordr. 11.05 Sportber. 11.15 Omr. Kamermuz. vereniging voor blaasinstr. o.l.v. Wilhelm Meyer en het kwart. v. h. Konzerthaus v. Wenen: Kamermuz. v. Brahms en R. Strauss. 12.00-1.00 Dansmuz.

Engeland

Home Service, 330 m (908 kHz).
Nws. 2.00 n.m. 7.00, 10.00, 12.00.
10.10 v.m. V.d. vrouw. 10.45 Morgen-dienst. 11.30 Mus. caus. 12.20 n.m. Verz. progr. 1.10-1.55 Kritieken. 2.10 Klankb. 2.40-2.55 Caus. 3.30 Nationaal jeugd ork. v. Groot-Brittannië o.l.v. Hugo Rignold. Werken van Nicolai, Respighi en Vaughan Williams. 4.40 Voordr. 4.55 Onbek. 5.15-6.00 The brains trust. 6.50-6.55 Caus. 7.15 Journ. 7.45 Palm Court Orch. o.l.v. Reginald Leopold m.m.v. Jean Curphuey. 8.30 Brief uit Amerika. 8.45 The way of life, gods. progr. 9.25 Liefdadigheidsoproep. 9.30-10.00 Framley Parsonage, hoorsp. 10.15 The days of our years, progr. voor oudere luisteraars. 11.00 Gram.: 1. Ouv. Carnaval Romain, Berlioz. 2. Symf. in d kl. t., Franck. 11.50-12.00 Epiloog. 12.05-12.35 Gevar. muz.

Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).
Nws. op ieder half uur en 12.55.
10.45 v.m. The Archers, hoorsp. 11.30 Simple melody. 12.00 n.m. Wilfred Pickles in: Have a go! 12.30 Kerkd. i. d. Methodistkerk. 1.00 Verz. progr. 2.15 The Billy Cotton Band Show. 2.45 Educating Archie, gevar. progr. 3.15 Gevar. progr. 3.45 Filmprogr. 4.30 Gevar. muz. 5.30 The dog collar, hoorsp. 6.00 Gram. en inter-view. 7.00 Sing it again! 7.30 Gevar. progr. 8.00-8.30 Vragenbeantw. 8.35 Verz. progr. 9.30 Samenhang. 10.00 Gevar. progr. 11.00-11.30 Paul Robeson, bas, begeleid door Lawrence Brown. 11.40 Gevar. muz. 12.30 Easy to remember, gevar. muz. 12.50-12.55 Avondgebeden.
3de Pr. 194 en 464 m (1546 en 647 kHz).
8.25 n.m. Voordr. 8.30 Don Giovanni, opera v. Mozart. Uitgev. door: Philharm. koor- en ork. o.l.v. Otto Klemperer. 11.45-11.00 Voordr.

Frankrijk

France 1, 1829 en 193 m (164 en 1554 kHz).
8.00 n.m. D'amour et d'eau claire. 8.30 Volksmuz. en werken v. Russische componisten. 10.00 Fleuve profond. 10.30 Litt. progr. 10.50-11.15 Jazzmuz. 11.20 Le beau Danube bleu. 12.00 Gevar. muz.
France II, 347, 445, 379, 359, 258 en 218 m (863, 674, 791, 836, 1160, 1370 kHz).
7.00 n.m. Sportoverz. 7.16 La vie de garçon. 7.30-8.00 La mémoire des hommes. 8.30 Grand Prix de Paris 1960. 9.42 Raboliot, hoorsp. 9.57 Avantpremières. 10.51-10.58 Sortilèges du flamenco.
France III, 280 en 235 m (1070 en 1277 kHz).
7.40 n.m. Ork. o.l.v. Paul Bonneau. 8.10 Hedendaagse musici: Jacques Ibert. 9.11 Gevar. progr. 10.15 Beroemde stemmen. 10.45 Nws. 10.50-11.53 Gram.

Italië

Nat. Pr., 225 en 457 m (1331 en 656 kHz).
9.00 n.m. Gevar. muz. m.m.v. orkest Pippo Barzizza. 10.00 Lichte muz. 10.15 Act. 10.45 Rodolfo Caporali, piano: Werken van Mendelssohn. 11.15-12.00 Jour-naal en dansmuziek.

Luxemburg

1287 en 49 m (233 en 6090 kHz).
7.31 n.m. Tien miljoen luisteraars. 7.50 Chansons. 8.05 Voyage-Miracle. 8.20 De droom van uw leven. 8.50 Chacun sa belle époque. 9.05 Le plus grand bonheur du monde. 9.21 Gevar. muz. 9.50 Nws. 10.01 La Porte ouverte, debat. 10.16 Gram., Brahms, Sibelius en Elgar. 12.00 La point de minuit. 12.05 Radio minuit. 12.55-1.00 Nws.

II. Ned. ultz. 208 en 19,5 m (1439 en 15350 kHz).

8.15 v.m. Liedjes en dansjes. 9.00 Act. 9.01 Bont allerlei. 9.30 Nwe gram. 10.00 Zingend langs de baan. 10.30 Afspraak met Wim van de Velde. 10.40 Even luisteren. 10.50 David Mackeris, orgel. 11.00 Sterrenbeelden. 11.15 Music-Hall. 11.45 De toonkamer. 12.00 n.m. Pete Felleman-show. 12.15 Gram. 12.30 Jo Leemans, zang. 12.58 ANWB-oproepdnt. 1.00 Nws. en weerber. 1.10 Wanneer de havenlichtjes aan de Schelde branden.

Zwitserland

Beromünster, 567 m (529 kHz).
7.40 n.m. Gevar. progr. 8.20-10.15 Die Lerche, hoorsp. 10.15 Nws. 10.20 Dansmuziek.

Bloemendaal, 245 m.
9.30 uur v.m. Dr. J. C. Brussaard van Oegstgeest. 11.00 uur v.m. Dr. G. Toorn-villet van Bloemendaal. 3.30 uur n.m. Dr. G. Toornvillet.

De stem der hoop, Luxemburg 208 m (1439 kHz).
8.00-8.15 uur v.m. Gewijde muz. en zang. Dr. F. J. Voorthuis, predikant der Advent-Kerk te Den Haag; Vingerwijzing voor iedereen.

Draadomroep

3 8.00 BV: Nieuws. 8.10 Licht concert (gr.). 8.40 Vlaamse muziek. 8.55 Kookpraatje. 9.00 Nieuws, enz. 9.15 Vrolijke zondagmorgen (gr.). 10.00 BGF: Gr. 11.00 BF: La tribune du Discophile. 11.50 BGV: Zondagmorgen zonder zorgen. 12.00 Gr. 12.01 Operettermuz. 1.00 BV: Nws. 1.15 V. d. sold. 2.00 Opera en Belcanto. 3.30 BGV: Sonate nr. 4 in A van L. v. Beethoven. 4.15 Werken v. Waldteufel, Liszt en Joh. Strauss. 4.30 Eng. LP: Melody hour. 5.30 BGV: Gr. en sportuitl. 6.00 NDR (Hamburg): Jazz. 7.05 Kamermuz. (werken v. Méhul, Duparc, Roussel, Ravel ij Debussy). 7.55 Nws. en weerber. 8.00 BGV: Romantische koormuz. 8.15 Stille. 8.20 WDR (Keulen): Die verkaufte Braut. Komische opera v. Fr. Smetana. 10.45 Voordr. 11.00 Eng. LP: Paul Robeson. 11.30 Nws. 11.40 Pete Murray's party.

4 8.00 NDR (Hamburg): Nieuws. 8.05 Blaasmuziek. 8.10 Stille. 8.15 NDR (Hamburg): Ochtendmuziek. 9.10 Muz. v. d. zondag. 10.00 WDR (Keulen): Conc. v. h. Kölner Rundfunk-Sinf. Orch. o.l.v. F. Marszalek. 11.00 Schöne Stimmen — schöne Weisen. 11.30 Eng. HS: Music magazine. 12.20 Your concert choice. 1.10 Stille. 1.15 NDR-WDR: Middagconc. 2.00 WDR (Keulen): Ork. Hans Bund. 2.30 NDR-WDR: Gevar. muz. 3.00 Zondagmiddagpotpourri. 4.30 Tanzee. 5.15 WDR (Keulen): Musik für Dich. 6.00 Ork. Hermann Hagedstedt. 6.45 Stille. 6.50 NDR-WDR: An die Hoffnung op. 94 v. L. v. Beethoven. 7.00 BV: Nws. 7.20 BV: Nws. 7.20 BGV: Lichte muz. 7.30 Sportuitl. 7.35 Marmuz. 7.45 Eng. HS: Grand Hotel (Palm Court Orch. o.l.v. Reginald Leopold). 8.30 Eng. LP: Just for you (gr.). 9.30 Comm. Hymnsinging. 10.00 BV: Nws. 10.15 BV: Nws. 10.15 NDR-WDR: Melodie und Rhythmus. 11.00 BV: Nws. 11.05 Zondagavond-jukebox.

Wolprijzen boven slot veilingen
vorige wolveizoen

Huidige prijspeil 45%
boven dieptepunt

39.75

100%
wollen deken
motecht

Ondanks gestegen wolprijzen
deze verbluffende SCHRIJVER's
aanbieding!

100% ZUIVER
WOLLEN
MOTVRIJE DEKEN

Vraagt U zich maar gerust af
hoe het mogelijk is dat Schrijver's
U een dergelijk goedkope aan-
bieding kan doen. De wolprijzen
zijn gemiddeld met 25% gestegen, U
hebt het in de kranten kunnen lezen.
Maar Schrijver's inkopers hebben tijd-
maanden geleden al - bij de grootste
Nederlandse dekenfabriek (wij kunnen
met zulke lage prijzen geen naam
noemen) duizenden en nog eens duiz-
enden dekens besteld. Ze hebben hun
eisen en hun voorwaarden kunnen
stellen en daar profiteert U nu van!

★ EXTRA VOORDEEL!

Zolang de voorraad strekt ontvangt U bij
elke deken de moderne PLASTIC HOES
om 's zomers stofvrij Uw kostbare dekens
te bewaren!

Bestel direct, bekijk de dekens op Uw
gemak! Niet tevreden, stuur rustig terug
op onze rekening, voor U geen kosten
en risico!

Schrijver's

WONINGINRICHTING N.V. - BROERSVEST 68-70 - SCHIEDAM TEL. K 1800-69390

BON no. 1238 - Zond mij vrijblijvend
1 persoons deken(s) à f 39.75* of
2 persoons deken(s) à f 54.90*

Zijn ze niet naar mijn zin, dan stuur ik ze ongefrankeerd
terug. Behoud ik ze, dan betaal ik binnen 5 dagen f
en het restant in maandelijkse termijnen van elk f

Ik betaal geen rente of credietkosten.

naam:

adres:

plaats:

* doorhalen wat niet gewenst is.

1 PERS. 150 x 200 cm
slechts 39.75 OF 5 x 7.95

2 PERS. 175 x 225 cm
slechts 54.- OF 6 x 9.-

Schrijver garandeert U deze de-
ken, het is een prachtstuk, de
warmte straalt er af. U zult er
jarenlang plezier van hebben en
of U hem nu éénmaal of tien-
maal wast, hij blijft mooi, hij
blijft ruï en wollig, hij blijft net
zo warm en zo mooi als toen U
hem kocht! Laat zo'n deken kom-
men! Voelt hem, ziet het prach-
tige dessin in zachte, moderne
pasteltinten die in ieder interieur
passen. Als U hem in huis hebt,
bestelt U zeker na, maar... doe
het snel... deze dekens zijn zo
verkocht voor zo'n lage prijs!

WAAR krijgt u DIT?
COSTUUM met
3 dubbele levensduur.

Daarbij
effen
TERLENKA
PANTALON
GRATIS

De tweede Gratis
Terlenka pantalon
(orig. Olifants-
etiket) geeft uw
costuum een dub-
bele levensduur.
Kreukvrij, plooi-
houdend, makkelijk
zelf wassen,
zó droog.

Elke kleur
sportjasje
kunt u
dragen op uw
gratis
2e pantalon

En de
werkelijk
fantastische
afwerking
van het
hele costuum
geeft een
driedubbele
levensduur.

Vraagt u maar op
zicht en zie zelf de
perfecte, onberis-
pelijke Aberdeen
afwerking, de vol-
maakt passende
kleermakerscoupe
het beschaafde
dessin, de blijvend
messcherpe vouw
en vooral de bij-
zonder mooie
kwaliteit kam-
garen.

Wie dit leest ge-
looft het niet. En
wie op zicht heeft
gevraagd, be-
grijp het niet: zo'n
pracht costuum
mèt extra Terlen-
ka pantalon voor
totaal

f 99.60
of
5x19.92

Maten: 46 t/m 54
en 47 t/m 53

Kleur: modern
gedekt grijs.

Wehkamp

Aan WEHKAMP, Dedemsvaart. BON V 1196 Dit num.

Zond mij 5 dagen gratis op zicht: mer op envelop zetten.

Kamgaren costuum(s) H 240, maat
mèt daarbij

extra een tweede Terlenka pantalon.

Alleen als ik niet terugzend betaal ik ineens min 3%
adm. korting/in 5 gedeelten. Doorhalen wat u niet wenst.

Naam: Adres:

Plaats: Met blokletters invullen

ncrv

vara

5.45 en 6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten, aansl. herh. SOS-berichten.

7.10 NCRV-lid.

7.13 Goeden morgen. Lichte platen, afgewisseld met sportuitslagen van zaterdag.

7.30 Een woord voor de dag. Gezongen wordt ps. 136 : 1 en 26.

7.40 Te Deum laudamus. Geest. liederen. (Gr.pl.)

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

8.15 Vandaag. Radiokrant voor Nederland. Ochtendeditie.

8.35 Gez. pr. Concert voor piano en orkest no. 2 in d, opus 40, Felix Mendelssohn Bartholdy. Peter Katin, piano, met het Londens Symfonie orkest o.l.v. Anthony Collins.

9.00 Onder de hoogtezon. Een programma voor de zieken.

9.30 Ethel Smith, hammondorgel. 1. The waltzing cat, Anderson. 2. The syncopated clock, Anderson. (Gr.pl.)

9.35 Gez. pr. Waterstanden.

9.40 Tussen de bedrijven door. Het programma voor de vrouw met Waar voor uw geld, huishoudelijk praatje. Overzicht van de groente- en fruitmarkt. Mej. Van der Wart: huishoudelijke artikelen. Mevrouw Schaaf: eerste indrukken van mijn verblijf in Kameroen.

10.15 Rondom het woord. Theologische etherleergang. a. Prof. dr. W. F. Dankbaar: Martin Bucer, de Straatsburger hervormer. I. Leven en werk. b. Prof. dr. J. L. Koole.

11.00 Muziek bij het werk. Brass Band on parade - Atene - Blaze away - Das Edelweiss - Manhattan tango - In Milaan - Dixie - With all my heart - Sechs Musikanten - Brass Band on parade. (Gr.pl.)

11.30 De zevenklapper. Spraakwaterval, een geestrijk en verkwikkend bad voor allen die van de tongriem zijn gesneden.

6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

7.10 Gez. pr. Ochtendgymnastiek.

7.20 Socialistisch strijdlid. De rode vlag, Ch. Borgman.

7.23 Lichte gevarieerde grammofoonmuziek.

Campanera - Tipitipitipso - Port au Prince - Topmelodieenselectie - Parade der clowns - De zingende cither - Zweedse polka - Bloem van Granada - Wer das vergisst - Carousellwals - Topmelodieenselectie - Gouden tango - Wendlinger Schrammelmars - Old fashion wals - Een rustige wandeling.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

Aansluitend: Cor Steyn, hammondorgel.

8.35 Lichte gevarieerde platen.

Zip-a-dee-doo-dah - I wanna be loved by you - Lied van de specht - Marching along to the blues - Somebody loves me - Buenas noches, mi amor - Jolly journey - Mister Banjo - Plove.

9.00 Ochtendgymnastiek voor de vrouw, o.l.v. Lien Dreese. Aan de piano: Arie Snoek.

9.10 Gez. pr. Novelettes op. 21, Robert Schumann. (Gr.pl.) Jacqueline Blancard, piano.

vpro

10.00 Morgenwijding. Leven is rijker dan je denkt. Spreker: ds. D. Th. Rutgers, Leeuwarden, leraar cultuurgeschiedenis van het christendom.

In deze morgenwijding een fragment uit Lucy Crown van Irwin Shaw door Guus Hermus.

Studeer Schriftelijk vanuit Leiden!

★ U kunt vandaag beginnen ★ Keuze uit ruim 350 opleidingen ★ Gespecialiseerde leraren corrigeren uw werk ★ LOI-cursussen zijn degelijk en betrouwbaar ★ Individueel onderwijs is gewaarborgd ★ De LOI hebben 36 jaar succesvolle ervaring ★ Geen winst nastrevend, dienen zij het algemeen belang.

Taalkunde

Nederlands, Engels, Frans, Duits, Spaans, Portugees, Italiaans, Latijn, Esperanto, Zweeds, Russisch

Handelscorrespondentie

(Associatie-diploma) Nederlands, Engels, Frans, Duits, Spaans

Hoofdcorrespondent

(Associatie-diploma) Engels, Duits

M.O.-Akten Telen

Nederlands (A), Frans (A), Duits (A), Engels (A en C)

L.O.-Akten Telen

Frans, Duits, Engels

Journalistiek

Verhalen Schrijven

Prettig Engels

Engels v. Emigranten

Engels v. Hongaren

Opleidingen van het

Technicum

Wisk. Mulo-HBS B peil

Wisk. M.O. en L.O.

Alg. Ontw. Basisopl. NO

LI. Analist, Drogist

Voortgez. Afsl. opl. NI

Pedag. Get.schrift NO

Toel. Onderzoek TH

Techn. Engels-Duits

Jacht- en Kanobouw

Interieurverzorging

Werktuigkundige

Verwarmings-techniek

Elektro-Radiotechn.

Adsp. Elektr. Opz.

Elektrotechnicus

VEV- en NRG-opleid.

Meet- en Regeltechniek

Bouw-Waterbouwkunde

Eenvoudige Bouwkunde

Assist. Bouwk. Opz.

Bouwk. Opz. BNA

Betontechnicus

Adsp. Waterbouwk. Opz.

Off. Mulo-examens

Mulo-A en Mulo-B

Aanvullingsex. Mulo-B

Beperkt Mulo-NS/PTT

Algemene Ontwikkeling

(diverse cursussen)

Statesexamens

HBS A/B, Gymnasium A/B

(ook voorber. opl.)

Ex. bev. MO-schoollat.

(art. 3 KB 27/12/34)

Onderwijzer, Hoofddake

Geschied. MO (K VIII)

Pol. dipl. A, Aa, B

Alg. Ontw. v. d. Politie

Dames-, Kinderkleding

Dokters-, Tandartsass.

Kinderverz., Jeugdzorg

Kinderspsychologie

Knutselen en Spelen

Goede Omgangsvormen

Schaken en Dammen

Geologie en Geografie

Kunstgeschiedenis

Moetschappijleer

Algemene Vorming

Musiekgeschiedenis

Musiekleer

Beroemde Componisten

Inl. tot Muziekennis

Alg. Tuinbouwcursus

Fruit-, Groente-, Boom-, Bloementeelt

Land- en Tuinbouw

Alg. Landbouwcursus

Landbouwbedrijfsleer

Bemesting, Ziekten

Landbouwtractoren

Landbouwboekhouden

Veeteelt, Veevoeding

Veeverloskunde

Pluinveestalt

Tekenen-Schilderen

Vrij tekenen en schilderen

Mode-, Decoratief,

Landschap-, Figuur-,

Kap-, Reclametekenen

Akte Tekenen L.O.

Illustratietekenen

Etoleren-Reclame

Vakdiploma Etaleur

Etoleren v. Middenst.

Plakkaatschrijven

Reclame-assistent

Handschrijftverbetering

Fotografie-amateur

Verkoopleider

Marktonderz., Statist.

Handelsvertegenwoord.

Verkoopkunde

Commerciële Vorming

voor Technici

Midd. dipl. Handelsk.

Praktijkdipl. Boekhouden

Mod. Bedr. Administr.

Gemeente-adm. I



Meld ons even in welke richting uw belangstelling gaat. U ontvangt dan een gratis uitvoering prospectus.

Belastingconsulent
MO Boekh., Accountant
Loonadm., Makelaar
Secretaresse, Steno
MO St-inr., Soc. Wetg.
M.O. Economie
Ivex-dipl. Exporth.
Magazijnmeester
L.O. Hand., M.O. Hand.
Arbeidsconsulent
Tarief-, Begrot.colc.
Bedrijfsassistent
Bazenopleiding
Bedrijfs-, Pers.chef
Assurantie-examens
Sociologie
Kandid. examens
Rechten



Leidsche Onderwijsinstellingen

Instellingen zonder winstdoel.

Leiden, Johan de Wittstraat 153-171

Erkend door de Inspectie van het Schriftelijk Onderwijs, v.m.v. het Ministerie van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen

TAFELVOETBAL

DE NIEUWE KAMER- EN ZAALSPORT

geen kaarten, dobbelstenen of stangen.

Maar... het ECHTE voetbal spel, zoals dat op het veld gespeeld wordt met corners, strafschoppen, drijven, overtredingen, penalty's en een keeper, die Uw keiharde schoten zal trachten te stoppen.

„Het nationale kampioenschap van de N.T.V.B. (ned. tafelvoetbalbond) is gespeeld met het SUBBUTEO tafelvoetbal spel, evenals alle competitie- en interland-wedstrijden.

VRIJE BEWEGING van uitgebalanceerde figuurtjes, die zich na ieder schot weer automatisch oprichten. Wordt gespeeld door 2 of meer personen met 22 spelertjes, bal en goals. Zuivere toepassing van de officiële spelregels! Een uitvinding uit Engeland: de bakermat van het voetbal spel.

F.12.75
EN
F.19.75



BON

Als drukwerk verzenden in open envelop, porto 4 cent. Wilt U mij, zonder enige verplichting mijnerzijds, nadere inlichtingen en beschrijving van het Subbuteo Tafelvoetbal spel toezenden?

NAAM:

STRAAT:

WOONPLAATS:

Stuur deze bon aan:

SUBBUTEO

OOSTEINDE 341 VOORBURG TEL. K 70 - 72.88.85

TERLENKA OORLOG

Betaal niet teveel voor uw TERLENKA-ROK, vergelijk het maar overal!

Extra wijde plissé-rok (bijna 3 meter). Terlenka, een volmaakt product met wereldreputatie. Plissé, dat ook in de was erin blijft. Onberispelijk, zonder strijken.

Effen Terlenka in de kleuren: grijs, koningsblauw, zwart, antraciet, mosgroen, lever, reebruin en kotenblauw.

Schotse schaduwruit

Maten: 36 t/m 50.

van 24.75 voor

17.90

event. in 3 mnd. term.

prijs
sensatie

ORLONVEST Orig. Amerik. import, 100% DUPONT HI-BULK, de duurste kwaliteit, die beslist niet pluist. Maten: 36 t/m 46.

slechts **15.75**
of 3 mnd. 5.25

Kleuren: wit, geel, blauw, rose, korenblauw en mosgroen.

KNV
APELDOORN

SPADELAAN 1,
TEL. K 6760-17247

*GEEN GELD VOORUIT!
*Bestel per briefkaart vrijblijvend 5 dagen op zicht
*en vermeld VA 1324, artikel, maat en kleur.

Geweldig!

Geweldig! Dat zegt iedereen die de A. den Doolaard

Omnibus heeft gezien. Een prachtig gebonden boek

(donkergroen Bala-leder met goudstempels) van 535

bladzijden, waarin de drie beroemdste romans van

Den Doolaard zijn bijeengebracht. En de prijs?

Die is ook geweldig. Geweldig laag! Iedereen zegt:

geweldig! Dus stromen de bestellingen niet bij

duizenden maar bij tienduizenden tegelijk binnen.

Grijp uw kans en bestel nú. Hier is uw bon.

Bon

Geef de ingevulde bon aan uw boekhandelaar of zend hem in een open

enveloppe met een postzegel van 4 cent erop rechtstreeks naar

de N.V. De Arbeiderspers, Afdeling Uitgeverij, Hekelveld 15, Amsterdam C.

Gebonden

f 3,95

(na 31 december 1959 f 4,95)

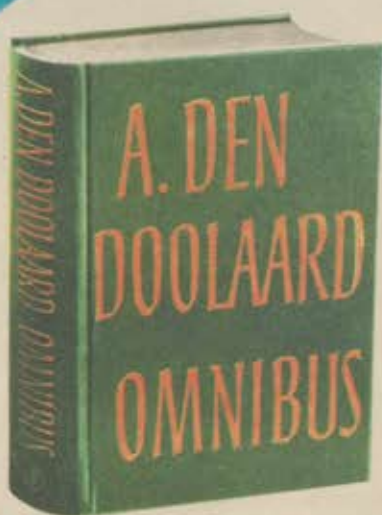
Ik verzoeek u mij zo snel mogelijk te leveren via boekhandel

ex. A. den Doolaard Omnibus à f 3,95

Naam:

Straat en nummer:

Plaats:



De druivenplukkers

Oriënt-express

De bruiloft
der zeven zigeuners

NCRV

vara

11.55 Composities van Howard Ferguson, uitgevoerd door Yfrah Neaman, viool, Wilfred Brown, tenor, en de componist, piano. 1. Sonate no. 2 in drie delen voor viool en piano. 2. Liederencyclus voor tenor en piano. (Opname ter beschikking gesteld door BBC-transcriptiedienst.)

12.25 Voor boer en tuinder.

12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.

12.33 Ensemble Casse Musette o.l.v. Ru van Veen m.m.v. André Vallée, zang. 1. Somberrito, Ambrose. 2. Bohémienne, Ferrero. 3. Le chat de la voisine, Philippe. 4. Fais gaffe, Murena. 5. Plaisance, Vacher. 6. Printemps tout neuf, Bécaud. 7. Amour d'Espagne, Donongin.

12.53 Grammofoonmuziek, eventueel actualiteiten.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

1.15 City Theater Orkest te Amsterdam o.l.v. Lex van Weren, m.m.v. Nico Kind, zang, en René de Rooy, cinema-orgel. Steps of Tilly - Bandeira - City-lights - Poppen-parade aan het City-orgel - Sei lieb zu mir - Selectie uit Moutarde van Sonansee.

1.45 Steve Allen, piano. You're so influential - Dancing on the ceiling - But beautiful - On the sunny side of the street - Blue moon - Imagination. (Gr.pl.)

2.05 Schoolradio. Kwade Wouter, heer van Egmond. I. In twee achtereenvolgende lessen wordt een episode uit de middeleeuwen beschreven naar het leven van een telg uit een oud adellijk geslacht. Samenstelling: mej. C. S. Vermeer. Regie: Johan Bodegraven.

Wouter, heer van Egmond	Jan van Ees
Jan van 't Rief	Donald de Marcas
Vrouwe Van Egmond	Fé Sciarone
Ada van Holland	Ingrid van Benthem
Vrouwe Adelheide	Dogi Rugani
Graaf Willem	Thom Hakker
Ite	Barbara Hoffman
Verteller	Johan Wolder

2.30 Vlag in top! Herhaling van het Steravondprogramma van donderdag 8 oktober jl., uitgezonden vanuit Reehorst te Ede, waarin het koor Novi Cantus van Lex Karsmeyer optrad en voorts Jan van Ees, Sieto Hoving als de Straatzanger en De Larrysons.

3.45 Grammofoonmuziek.

4.00 Uit de bijbel. Een overdenking van een gedeelte uit de Heilige Schrift door ds. G. F. Overgaauw, N.H. pred. te Woubrugge.

4.30 Holland Festival 1959. Joseph Haydn. Kwartet, opus 74 no. 3 in g. Amadeus Strijkkwartet.

4.50 Cupid and Psyche, Paul Hindemith. Berlijns Filharmonisch orkest o.l.v. de componist. (Gr.pl.)

5.00 't Kleuterklompje klinkelt. Een uitzending voor de kleuters.

5.15 Ernst-Jan en Snabbeltje. Een radiostrip voor de jeugd door J. E. ter Haar. Deel III. Afscheid van Kwak en Kwikkel. Regie: Wim Pauw.

5.30 Drie lichte platen.

Jamila - Nimm' den Ring du kleine - The girl that I marry.

5.40 Beursberichten. Het koersverloop van vandaag.

5.45 Regeringsuitzending. Rijksdelen Overzee. Nieuw-Guinea's bodem, door prof. dr. F. A. van Baren.

Regionale Omroep Noord en Oost

FM: 94.9, 97.2 en 98.3 MHz.

6.30 n.m. Regionaal weerbericht van het KNMI. Actualiteiten van her en der. 6.40 Sportpraatje door Henk Oostinga. 6.50 Hilversum II. 7.15-7.40 Serenade nr. 12 in c kl. t. RV 388 voor blaasorkest, W. A. Mozart. Uitgevoerd door leden van het Frysk Orkest o.l.v. A. Salten.

Regionale Omroep Zuid

189 m. FM: 97.5 MHz (Hulsberg).

6.20 Nieuws. 6.25 Limbörgse muzikante bloze 'n nuyl week in! 6.40-7.00 't Zit in de familie! Een programma gewijd aan genealogie onder redactie van Edm. Delhougne jr.

Esperanto

4.30-5.00 n.m. Warschau (als zondag): Felletono pri politika, socia, ekonomia au kultura temo. 6.30-6.35 Bern. 13.94, 31.46 en 48.66 m (2153, 9535 en 6165 kc/s): Informoj de d-ro Arthur Baur pri evisaĵ politiko kaj kulturo.

10.20 Populaire platen.

1. Fiddling for sun, Fauskin. Orkest Sidney Torch. 2. Carolina in the morning, Kahn. Mitch Miller met koor en orkest. 3. Tic toc tango, Stern. Orkest Ray Martin. 4. Gotta have rain, Bygraves. Max Bygraves met orkest. 5. Corsica, Zelsner. Orkest Roger Bourdin. 6. Hummin' bird, Robertson. Beverley Sisters met orkest. 7. Buen amigo, Raldo. Orkest Alfred Hause. 8. Love plays the strings of my banjo, Herrich. Big Ben Banjo Band. 9. Guitares et tambourins, De Angelis. Orkest Franck Pourcel. 10. Oui, oui, oui, oui, Giraud. De Spelbrekers met orkestbegeleiding. 11. Could it be, Salvador. Orkest Edmundo Ros. 12. La chasse aux papillons, Brassens. Patashou met orkest. 13. Tango on the march, Jupp. Orkest Eric Jupp. 14. Oh baby mine, Ballard. The Four Knights. 15. Pixilated penguin, Carr. Russ Conway met orkest. 16. The walls have ears, Gordon. Patti Page met orkest. 17. Tico tico, Abreu. Klaus Wunderlich met orgel. 18. L'abeille et le papillon, Salvador. Henri Salvador. 19. Memories of you, Blake. Benny Goodman Kwintet. 20. Ma ma Marie, Di Capua. The Gaylords. 21. Ice cream, Johnson. Dutch Swing College Band.

11.15 De fijneproever. Een verhaal van Roald Dahl, vertaald door Lydia Ballinfante, uit: Nachtelijke cavalcade, uitgegeven in de Salamanderserie door Em. Querido in Amsterdam. Voordracht: Luc Lutz.

11.35 Gez. pr. Lola Mees, viool, Jean Antonietti, piano. 1. Allegro appassionato, Antoine d'Auvergne. 2. Sonate, Francis Poulenc. a. Allegro confuoco. b. Intermezzo. c. Presto tragico.

12.00 Favorita o.l.v. Jan Gorissen, met zang door Rita Huyskens en Max van Praag.

12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.

12.33 Voor het platteland.

12.38 Pianoduo André de Raaff en Jacques Schutte.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

1.15 Voor de middenstand door H. Peschar, lid van de Tweede Kamer.

1.20 Gregor Serban en zijn orkest.

1. Roemeense brulloft, arr. G. Serban. 2. Frumoasa mea, N. Codolban. 3. Maruschka joaca, arr. G. Serban. 4. Hongaarse melodieën, arr. T. Farkas. Cimbaal solo: Tibor Farkas. 5. Ronica Draga, N. Codolban.

1.45 Wikken en wegen. In een uitzending over consumentenbelangen spreekt B. Buitendijk, hoofdbestuurder van de Nederlandse Consumentenbond.

2.00 Gez. pr. Vincent d'Indy. Trio voor piano, klarinet en cello op. 29, Danièle Dechenne, piano, Jos. D'hondt, klarinet, Jean Decroos, cello.

2.40 Dit is uw leven, gepresenteerd door Bert Garthoff. Samenstelling: Joop Koopman. (Herhaling van 14 oktober jl.)

3.35 Werken van Cole Porter, uitgevoerd door Michel Legend met zijn orkest. (Gr.pl.)

1. I get a kick out of you. 2. It's all right with me. 3. Night and day.

3.45 Zestig minuten voor boven de zestig. Een ouderwets uur o.l.v. Gé Gouwswaard en Henk Meyer, waarin weer van alles wordt besproken en bezongen. a. Club van de boven de zestigers. Herinneringen, waaraan een lied of melodie is verbonden. b. De heer Noordanus geeft raad voor huis en hof. c. Jan Borkus draait stoffige plaatjes onder het motto: Zing nog eens dat ouwe wijsje.

4.45 Onder de groene linde. Een kwartiertje met wat oude wijsjes, die werden genoteerd door Ate Doornbosch.

5.00 Filmmelodieën, gespeeld door de Knightsbridge Strings o.l.v. Malcolm Lockyer en Reg Owen. (Gr.pl.)

1. The man that got away, Gershwin. Uit: A star is born. 2. A very precious love, Fain. Uit: Marjorie Morningstar. 3. I'll remember tonight, Fain. Uit: Mardi Gras. 4. Around the world, Young. Uit de gelijknamige film. 5. Hi Lili, Hi-Lo, Kaper. Uit: Lili. 6. Separate tables, Warren. Uit de gelijknamige film. 7. A certain smile, Fain. Uit de gelijknamige film. 8. Gigi, Loewe. Uit de gelijknamige film. 9. Three coins in the fountain, Cahn. Uit de gelijknamige film.

5.25 Johan Jong, Hammondorgel, met zang door Bert Robbe.

5.50 Militair commentaar, door majoor F. C. Spits.

ncrv

6.00 Orgelbespeling door Piet van Egmond op het orgel in de Prinsessekerk te Amsterdam.

1. Praeludium en fuga in e, Johann Sebastian Bach. 2. Schmücke dich, o liebe Seele, Slegfried Karg Elert. 3. Sonate I, Felix Mendelssohn Bartholdy. 4. Improvisatie over gez. 201: Als God mijn God maar voor mij is, Piet van Egmond.

6.30 Met band en plaat voor u paraat. (Gr.pl.)

1. Sinfonia in Bes, opus 18 no. 2, Johann Chr. Bach. a. Allegro assai. b. Andante. c. Presto. Concertgebouw-orkest o.l.v. Eduard van Beinum. 2. Uit Paulus, opus 36, Felix Mendelssohn Bartholdy. a. Duetto (no. 25) So sind wir nun Botschafter. b. Koor (no. 26) Wie lieblich sind die Boten. Hans Loeffler, tenor, Otto Wiener, bas, het Weens Akademiekoor en het Pro Musica orkest o.l.v. Ferdinand Grossmann. 3. Alt-rhapsodie, opus 53, Johannes Brahms. Aafje Heynis, alt, de Kon. Mannenzangvereniging Apollo en het Concertgebouw-orkest o.l.v. Eduard van Beinum.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten en weerpraatje.

7.10 Op de man af.

7.15 Hallelujah, Billy. Solisten, lekenspelgroep Mosak en een ensemble van radiosolisten o.l.v. Helmut Barbe. a. Begräbnislied. b. Hallelujah-lied. c. East-river-lied. d. Besen-lied. e. Lied von der Sehnsucht. f. Gemeindlied. (Gr.pl.)

7.30 Vandaag. Radiokrant voor Nederland, 11e jaargang no. 9.

7.50 Orkest o.l.v. Barnabas von Géczy.

Chambre séparée, Heuberger. 2 Petite fleur, Bechet. 3. Kleine Midinette, Lindström. 4. Finken-swing, Berage. 5. Barcarole, Menkanto. 6. So war's im alten Mexiko, Olmos. 7. Fascination, Ritter.

8.15 Dekblad eerste soort.

Een detective-tegen-wil-en-dank-serie naar een gegeven met historische achtergrond, geschreven door Jan de Vries. I. Wie is Tan Wi Lah?

Baron van IJssenstein	Jan van Ees
Van der Gouwe	Rien van Noppen
Mr. Kastelijn	Paul v. d. Lek
Ysbrandt Bakker	Jan Borkus
Mien, zijn vrouw	Wiesje Bouwmeester
Bode 1	Dries Krijn
Bode 2	Tonny Foletta
Sjakie	Donald de Marcos
Stoetenkamp	Han König
Van Altena	Dick van 't Sant
Telefoniste	Ingrid van Benthem
Stewardess	Barbara Hoffman

Regie: Wim Paauw.

9.00 Latin-American Symphonette, Morton Gould. Eastman-Rochester Symfonieorkest o.l.v. Howard Hanson.

9.20 Opnamen van de internationale ontmoeting van kinderkoren te Dusseldorp 1958. Tsjechoslowakije. Het jeugdkoor uit Brno o.l.v. dr. František Lysek.

10.00 Volk en staat. Commentaar op gebeurtenissen in het parlement en daarbuiten door prof. mr. dr. I. A. Diepenhorst.

10.15 Grammofoonmuziek.

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten.

10.40 Grammofoonmuziek.

10.45 Avondoverdenking.

11.00 Orkestwerken van Igor Strawinski. (1). (Gr.pl.)

Redactie en toelichting: Jaap Geraedts. 1. Feu d'artifice. Uitvoerenden: Margareth Rithia en Bruce Boyce, zang met het Kamerorkest o.l.v. Anthony Lewis. 2. L'oiseau de feu. New-Yorks Philharmonic Symphony Orchestra o.l.v. I. Strawinski.

11.40 Gez. pr. Vioolsonatine, Lennox Berkeley. (Gr.pl.)

Frederick Grinke, viool, en Lennox Berkeley, piano.

11.55 Gez. pr. Nieuwsberichten.

12.00 Sluiting

20

vara

6.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

Aansluitend: Commentaar op het nieuws, door Paul van 't Veer.

6.20 Latijnse klanken. Gepresenteerd door het ensemble Tempo Latino, met zang door het trio Thom Kelling. Muzikale leiding: Ger van Leeuwen.

1. I want to be happy, Youmans. 2. Todo al revés, Olivieri. 3. Midnight chacha, Vyvyan. 4. Lavema Balana, Cavalho. 5. El campeon, Caraballo. 6. Yo tengo, Tremble. 7. L. A. mambo, O'Farrill. 8. Adios, Madriguera.

6.50 Gez. pr. Openbaar kunstbezit. Dr. S. H. Levie, wetenschappelijk hoofdamtenaar bij het Kunsthistorisch Instituut te Utrecht bespreekt van Jacob Maris: Montigny sur Loing, dat zich in het Museum Boymans-van Beuningen te Rotterdam bevindt.

7.00 Parlementair overzicht, door J. de Kadt, lid van de Tweede Kamer.

7.15 Regeringsuitzending. De stichting bevordering bescherming bevolking vraagt de aandacht van de Nederlandse noodwacht, Tom Lodewijk, hoofd afdeling publiciteit, spreekt over Don Quichote.

7.30 De wilde vaart.

Vamp in zicht! Onder de rook van Santa Barbarante ontmoet de Minerva IV Mademoiselle Iris Morgenrood, de fatale vrouw bij uitstek. Zij zet het schip op stelten en de harten in vlam, maar we moeten nog naar Montevideo, dus... Een half uur moeilijkheden met:

Iris Morgenrood	Maya Bouma
Schipper de Gaaij	Guus Verstraete
Sidney Musket	Herbert Joeks
Joep Stampij	Bas ten Batenburg
Binkie	Philippine Aeckerlin
De scheeps-accordeonist	Harry Mooten
De boord-gitarist	Wim Sanders
De dek-bassist	Frans de Gulise

De voorbereidingen op literair en muzikaal gebied werden in de thuishaven getroffen door: Jaap van de Merwe, Rinus Ferdinandusse en Jelle de Vries. Samenstelling en regie: Jelle de Vries.

8.00 Gez. pr. Nieuws in het kort.

8.05 Schering en inslag, een afwisselend programma, met o.a. Refrein-Festijn, Wij zijn van mening..., Al is het niet met de bruid en De man in 't gareel.

9.25 Hij en Zij, Een veertiendaags kleinkunstprogramma, samengesteld door Wim Ibo. Medewerkenden: Mieke Verstraete, Maya Bouma, Karla Wildschut, Kees Brusse, Donald Jones, Simon Carmiggelt. Als gast: Cees Laseur. Teksten: Annie M. G. Schmidt en Simon Carmiggelt. Composities en begeleiding: Kwartet Cor Lemaire. (Zie de pagina hiernaast)

9.55 Marimba. Ons veertiendaagse maandagavond-magazine met artikelen, reportages, commentaren en muziek onder redactie van Gabri de Wagt.

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten.

10.40 Gez. pr. Negende Symfonie in d, op. 125, Ludwig van Beethoven. (Gr.pl.)

a. Allegro ma non troppo un poco maestoso. b. Molto vivace. c. Adagio molto e cantabile. d. Finale. Radio-Filharmonisch Orkest. Het grote omroepkoor. Erna Spoorenberg, sopraan. Annie Hermes, alt. Josef Traxel, tenor. Herman Schey, bas. Dirigent: Bernard Haitink. Eigen opname van het concert in de Koninklijke Schouwburg te Antwerpen op 13 oktober 1959.

11.55 Gez. pr. Nieuwsberichten.

12.00 Sluiting.



BEELDIGE WINTERMANTEL

Met 3 briefjes van f10.-
ECHT WAAR!

PERPLEX bent u als
u de mantel ziet.

VOOR

67.20

of 4 x
16.80

Koop deze mooie boxcoat en u hebt 3 briefjes van 10 gulden over. Want Wehkamp vraagt geen f95.- tot f85.- voor deze prachtige wintermantel. Toch is hij gemaakt van de beroemde First-Flan Fabrics, is hij bewerkt met paardenhaar op wol en is hij gevoerd op volle zijde. Vraagt u maar op zicht.

Stuur de bon

Kijk, hoe tip-top chic u gekleed bent. Uit monden en ogen oogst u honderden complimentjes. U voelt deze wintermantel niet, zo goed is de pasvorm. U voelt ook geen kou, alleen maar de bewondering als men naar u kijkt.

Wij kunnen geen gulden riskeren!

Als u deze mantel niet prachtig vindt en terugstuurt kost ons dat gulden magazijn-, emballage-, porto- en administratiekosten. Die riskeren wij niet door in deze advertentie te overdrijven. Dat kan van de lage prijs niet af. Laat deze mantel GRATIS komen, u bent meteen verliefd op de pracht die u in uw handen hebt en uw nieuwe figuur in de spiegel.

Maar stuurt u gerust terug

als er maar iets is wat u niet bevalt.

Maten: 38 t/m 46

Kleuren:
blauwgrijs, konings-
blauw en leverbeige.

Wehkamp

Aan WEHKAMP, Dedemsvaart. BON V1103 Dithrop, env. zellen.

Zend mij 5 dagen gratis op zicht: Wintermantel(s) D155,

maat kleur Alleen als ik niet terugzend betaal ik ineen-

min 3% adm. korting/in 4 gedeelten. Doorhalen wat u niet wenst.

Naam: Adres:

Plaats: Met blokletters invullen

Waarom U alleen een shaver met 10 DAGEN proefscheren moet nemen. Geef de natuur de tijd tot herstel!

Door gewoon mes-en-kwast scheren vormt zich een harde hoornlaag op Uw huid. Bij Remington scheren is dat onnodig. De natuur moet zich echter even herstellen. Pas na 6-7 dagen fluweelzacht Remington scheren wordt Uw huid weer normaal. Zachter, jonger en soepeler waardoor de baardharen steeds beter worden weggeschoren. Daarom is 10 dagen proef ABSOLUUT nodig. Profiteer er van: N.P.O. geeft U die 10 gratis ontdekkingsdagen om voor altijd te weten of electrisch scheren U bevalt. De enige goede manier!

REMINGTON ROLLECTRIC

NIEUW!

3 DUBBELE SCHEERHOOFDEN

In gebogen lijn
opgesteld, met 12
rechte scheer-
kanten!

NIEUWE CONTOURVORM

met hals en kin
geen moeite meer.
Geen vergeten
plekjes!

NIEUWE ROLLERS

duwen de huid zacht
omlaag en de baard-
haren omhoog die dan
diep worden wegge-
schoren. Schoon tot
's avonds laat.

En... renteloze
N.P.O. betaling!

f 86⁵⁰ of 1 x f 16.50 en
7 x f 10.-.

Zend mij 10 dagen gratis op proef de Remington Rollectric s.v. 29
Ik betaal f 86.50 ineen of 1 x f 16.50 en 7 x f 10.- *)
Behoud ik het gevraagde Remington apparaat niet dan zend ik het binnen
10 dagen aangelokend retour. *) Doorhalen wat U niet wenst.

Naam: Handtekening:

Adres:

Plaats:

N.V. Nederlands
Postorderbedrijf

NPO

Postbus 117
Prinsengracht 707a
hoek Leidsestr. A'dam
Telefoon 33922

Het offer

Is het een te hoog gespannen verwachting, die oorzaak is dat we toch niet helemaal voldaan zijn door het hoorspel: Het offer van Treblinka? Het bleef te vlak, te veel een verhaaltje, te weinig een drama. Een au fond te mager en niet geheel aanvaardbaar gemaakt gegeven.

(Nieuw Utrechts Dagblad)

Een spel met bijzondere kwaliteiten. Het boeide door een goed volgehouden sfeer, maar ook door zijn treffende dialogen en zijn vele dramatische hoogtepunten.

(Rotterdams Nieuwsblad)

Een hoorspel, waarin de heldhaftigheid en de vertwijfeling, het benepene en de grootsheid van het getto op aangrijpende wijze weer tot leven komen. (Het Vrije Volk)

Een sterk spel, dat een niet te miskennen dramatische spanning kreeg.

(Het Parool)

De VARA had geen betere keus kunnen doen dan juist met dit hoorspel de gruwelijke jaren van Duitse tirannie te schetsen. Onder de regie van S. de Vries jr. kwam de hoorspelgroep tot een aangrijpende opvoering.

(Dagblad voor het Oosten)

Bruid in de morgen

De TV heeft getoond, welk een machtig middel ze is om het grootst denkbare publiek in contact te brengen met uitingen van cultuur.

(Haags Dagblad)

Een moeilijk te overtreffen hoogtepunt in onze televisie.

(Delftse Courant)

Een daad van betekenis, al mag men zich terecht afvragen, in hoeverre inhoud en tendens van de moderne, realistische toneelliteratuur te verenigen zijn met de gevoeligheid en de intimiteit van het televisiemedium.

(Rotterdams Nieuwsblad)

Wij hebben de hele avond geleefd in een soort onvrede met het gegeven en zijn niettemin getroffen door de nobele wijze, waarop tekst en spelers het brachten, want de wrevel werd verzacht, gelouterd door de grote artistieke potentie van het geheel. (Leids Dagblad)

De televisiebewerking moest beurtelings winst- en verliespunten boeken ten opzichte van de toneeluitvoering... maar dat dingt weinig af op deze vertolking, een der beste die we ooit zagen.

(Haarlems Dagblad)

Een der weinige stukken van internationale allure, die in ons land zowel een artistiek als een publiek succes zijn geworden. Een buitengewoon moedig initiatief van de VARA.

(Algemeen Dagblad)

Hugo Claus is een handige knaap. Hij beschikt over een bijzondere vaardigheid, gelezen boeken samen te flansen tot een geheel, dat er bedrieglijk nieuw uitziet. Alleen in een land zonder eigen toneelschrijvers kan Claus doorgaan voor een authentiek genie... voor de rest was het onecht, onecht, ONECHT.

(Het Vrije Volk)

...het meermalen door deze (VARA) TV-sectie gedemonstreerde besef, dat belangrijke artistieke kansen niet mogen worden gemist, ook al zal aldus een groot deel van de kijkers niet naar de mond zijn gepraat. Deze uitzending was een monument.

(Algemeen Handelsblad)

Een bewogen, aandacht verslindende TV-toneelavond, doch bedenkelijk in vele opzichten.

(De Gelderlander)

Toe te juichen daad van de VARA-televisie. Het stuk heeft veel indruk op ons gemaakt.

(Trouw)

Goed spel en doordachte TV-regie dus, maar een stuk van verbijsterende morbiditeit, dat naar onze mening niet op een TV-scherm thuishoort.

(De Tijd/De Maasbode)

Een presentatie, waarvan alleen in termen van bewondering te spreken valt: een diep doordringend, volwassen drama. Door deze artistieke prestatie werd het medium TV weer eens een kop groter.

(De Volkskrant)

Duitsland

Kanalen 2, 5, 8, 9, E 8 en 11.

5.00 Voor de kinderen: Pinocchio, een spel door de poppenkast Karl Schröder. 5.30 Voor de jeugd: Beroemde grafici: Rembrandt. 5.55-6.05 Over de omgang met honden: Ulrich Klever stelt de boxer voor. (Regionaal progr.: NDR: 6.45 Die Nordschau. WDR: 6.45 Hier und Heute, journaal. WDR: 7.25 Intermezzo: Met de camera in Afrika. NDR: 7.30 Sehpferdchen zegt: Vader is de beste). 8.00 Nieuws, journaal en weerbericht o.l.v. Martin S. Svoboda. 8.25 Federico Fellini — portret van een regisseur, door Wilfried Berghahn. 9.25 Europese kampioenschappen kunstturnen. Verslaggever: Heinz Mägerlein.

België

(Nederlands) Kanalen E 10 en E 2.

7.00 TV-album: Chlorophyl tegen de zwarte ratten, door Raymond Macherot. 7.05 Voor de jeugd: 1. Hoe richt ik mijn hond af (7e afl.); 2. Herten uit de wouden van Frankrijk; 3. Brahms en zijn muziek. 7.35 Nieuws, actualiteiten, journaal en sportpanorama. 8.15 Een jaar geleden sloot de wereldtentoonstelling haar poorten: filmmontage samengesteld door J. Verhaeghe en M. Duchateau. 8.45 Ik sterf bij elke dageraad (Each dawn I die), speelfilm (politiefilm) van William Keighley, met James Cagney, George Raft en Jane Bryan (voor volw.). 10.15 Wetenschappelijk progr.: De kankerbestrijding, met medewerking van prof. dr. van Vaeckenbergh. Presentatie: dr. Grijpdonck. Realisatie: Hein Backaerts. 10.45 Nws. en journaal.

(Frans) Kanalen E 3 en E 8.

7.00 Sportoverz. 7.30 Le Fil d'Ariane, v. d. vrouw. 8.00 Journ. 8.30 Le Couple Invisible, film van Norman Mac Leod, met Gary Grant, Constance Bennett en Roland Young. Daarna: Wereldnieuws.

Frankrijk

Parijs, Kanaal 8.

12.30 n.m. Télé-Paris. 1.00-1.30 Nieuws. 2.00-2.30 Voor de scholen. 7.15 Landbouwkroniek. 7.40 Gouvernementsproblemen. 8.00 Nieuws en weerbericht. 8.35 Magazine de la chanson, gevarieerd programma. 9.35 La justice et les hommes. 10.15 Criterium du film, uitzending van Marcel l'Herbier. 10.45-11.15 Nieuws.

Twee premières

In het AVRO-televisieprogramma van zondagavond 25 oktober begint Pierre Janssen een serie uitzendingen over kunst (Kunstgrepen) en Jan Brusse een reeks over Parijs (De zeven werken).

De NEDERLANDSE TELEVISIE STICHTING roept sollicitanten op voor de volgende functies:

1) Grafisch ontwerper 2) Decorateur

Taak: het maken van lay-out en illustraties

Vereisten:

a. middelbare opleiding

b. grafische opleiding, niveau Akademie voor Beeldende Kunsten of Grafische School,

c. leeftijd 23 à 30 jaar.

Taak: het schilderen van achtergrond-doeken

Vereisten:

a. behoorlijke algemene ontwikkeling

b. kennis van o.a. stijl- en ornamentleer, bijv. blijken uit het bezit van het einddiploma Kunstnijverheidsschool

c. enige jaren ervaring in soortgelijke functie

d. leeftijd tot 35 jaar.

Uitsluitend schriftelijke sollicitaties aan de Dienst voor Personeel en Sociale Zaken der Nederlandse Televisie Stichting, Postbus 80, Bussum.



Exquis
wandelpak

Prachtige wollen
stof van multi-colour
garens.

Supieure coupe
en afwerking.
Zeer gedistingeerd
en flateus deux-pièces.

Kleurencombinaties:
orwin/groen
of anthraciet/blauw.
Extra lage prijs voor
dit unieke pak

59⁷⁵

(of 3 x 19.95)

Maten 38 t/m 48

8 dagen op zicht

Vraag de grote catalogus



DEKKERS

BON Aan Dekkers, Postbus 40,
Nijverheidstraat 11-17, Dordrecht

Zend mij franco en vrijblijvend op zicht:

☐ Wandelkostuum 2363. Maat Kleurencomb.:

☐ Zend mij alleen de gratis catalogus.

NAAM:

STRAAT:

PLAATS:

RG 188

BLOKLETTERS a.u.b.

De Stichting Nederlandsche Radio Unie
vraagt voor spoedige indiensttreding:

2e aanvoerder 2e violen
voor het Kamer Orkest

2e violist

voor het Radio Filharmonisch Orkest

2e violist

voor het Omroep Orkest

Alleen geschoolde musici met praktijkervaring in
simfonische orkesten worden verzocht te solliciteren.

bas (geen bariton)

voor één van de Omroepkoren

Vereisten: Einddiploma Conservatorium zang, of
daarmede gelijkstaande ontwikkeling;
bekendheid met de eisen van koorzang
en koortechniek; behoorlijke uitspraak
Frans, Duits, Engels, Italiaans en
Latijn.

Sollicitanten moeten zeer goed van
blad kunnen lezen; leeftijd niet ouder
dan 32 jaar.

Uitsluitend eigenhandig geschreven sollicitaties met
volledige gegevens omtrent opleiding, staat van
dienst, huidige werkkring, leeftijd, enz. te richten
aan de Dienst voor Personeel en Sociale Zaken,
Postbus 150, Hilversum.

Nu de tuin in uw kamer
met deze

PLANTENTAFEL

Compleet

f 27.
of 3 x 9.

Een moderne tafel met étages,
geheel met hardplastic (vuur-
en waterbestendig) in de kleu-
ren tomat, grijs en geel. Poot-
jes zwart gelakt. De platvorms
kunt u in de stand zetten die
u wenst. Een rijke planten-
wende nu in een kleine ruim-
te: Totale hoogte 107 cm,
breedte 51 cm, diam. 40 cm.

Deze lage prijs alleen
bij Noorderloos.
Vraag op zicht en zie
zelf hoe leuk uw planten
er op staan.

Groot model met
recht hoekige tafel.
Hoogte 117 cm,
breedte 33 cm,
lengte 67 cm.
f 39.75
of 3 x 13.25

NOORDELOOS

Restaurants en andere professionele op huisdierlijk geteld.

Aan Noorderloos te Noorderloos **BON**

Zend mij 5 dagen gratis op zicht:

plantentafel(s) à 27,- **272**

plantentafel(s) à 39,75 **VA 1**

Als ik niet terugzend betaal ik meenzin

3 gedeelten: Doorhalen wat u niet wenst.

Voornamen:

Achternaam:

Beroep:

Adres:

Plaats:

showroom:

Rotterdam,

Stadhouders-

plein 138

Een uitkomst voor
ieder die van
planten houdt.

België

Nederlands, 324 m (926 kHz).
Nws. 1.00 n.m., 5.00, 7.00, 10.00, 10.35.
10.00 v.m. Overn. v. d. gewestel. progr.
12.00—12.34 n.m. Gevar. muz. 12.42—12.55
Gevar. muz. 1.11—2.00 Lichte muz. 3.45
4.00 Marcelle Meyer, piano. 4.02—5.00 V.
d. zieken. 5.10—5.45 Lichte muz. 6.30
—7.00 V. d. sold. Daarna: toneellevens te
Antwerpen. 7.30 Gevar. muz. 8.00—10.00
NIR-Symf.ork en NIR-koren. o.l.v. Daniel
Sternfeld, m.m.v. Maria Ceuppens,
sopr., Mariette Dierckx, alt; Jan Joris,
bariton, Lode Backx, piano en gemengd
koor. Werken van Arthur Meulemans.
(Om 8.45 Kunstkalendroscoop). 10.15 NIR-
Amus.ork. o.l.v. Francis Bay. 10.45—10.55
Gevar. muz. 11.00 V. d. zeelieden.

Frans, 484 m (620 kHz).
Nws. 1.00 n.m., 5.00, 7.30, 10.00, 10.55.
10.00 v.m. Overname gewestel. progr.
11.50 Weerber. en kunstoverz. 11.55 Gr.
12.00 n.m. Lichte muz. 12.54—1.00 Koers-
ker. 1.15 Gevar. muz. 2.00 Weerber. 2.03
Schoolradio. 2.30 Groot Symf.ork. o.l.v.
Daniel Sternfeld. Gilson en Rimski-
Korsakow. 3.30 Charles Trenet, zang. 3.40
Voordr. 4.02 Koersen. 4.05—5.00 Muziek
bij de thee. 5.10 Lichte muz. 5.20 Haydn-
kwartet. Derde Strijkkwartet. Hindemith.
5.50 Lichte muz. 6.02 V. d. sold. 6.30 Pro-
test. caus. 6.40 Klass. gram. 6.55—7.30
Panoramique. 8.00 Les Mystères de Paris,
hoorsp. 9.00—10.00 La Mer, muz. progr.
10.10 Lichte gram.

Gewestelijk, 198 m (1511 kHz).
10.05 v.m. Verz. progr. v. d. vrouw. 11.00
Jan de Cler en Jules de Corte: klein-
kunstprogr. 11.15 Conservatoriumork. v.
Hasselt o.l.v. Fernand Froyen m.m.v. Paul
Lambert, altvool, en Richard Bortels,
hobo, Telemann en Corelli. 11.40 Jo
Erens, zang. 11.52 Marsen v. Sousa. 12.00
n.m. Gram. 12.03 Fragn. u. Das Drei-
maderhaus v. Schubert. 12.57—1.00
Gram. 1.15 Vlaams conc. 2.00 Overn.
Vlaams progr. 5.00 Gram. 5.01 V. d.
vrouw. 5.30 Muz. bij de thee. 6.00 De
toekomst is begonnen, caus. d. dr. J. De
Ley. 6.05 Gevar. muz. uit het verleden.
6.30 Godsd. uitz. 6.40—7.00 Nat. ork. v.
België o.l.v. Jean Louel m.m.v. Carlo Van
Neste, viool: Violoncon. Flor Alpaerts.
7.15 Universitaire kron. 7.20 Gram. 7.30
Godsd. uitz. 7.45 Klankb. 7.55 Meded.
8.00 Radiorama: gevar. progr. 9.30—10.00
Filmmuz. 10.15—11.00 Lichte muz.

Duitsland

(American Forces Network). 344, 547 en
271 m (872, 548 en 1106 kHz).
8.05 n.m. Bill Kemp. 8.30 Image Rus-
sia. 9.00 Versl. uit Europa. 9.15 On the
scene. 9.30 FBI in peace and war. 9.55—
10.00 Camara closeup. 10.15 Johnny Dol-
lar. 10.30 Golden record gallery. 10.55—
11.00 Sports nitecap. 11.05—1.00 Verz.-
progr.

(NDR/WDR), 399 en 428 m (971 en 701
kHz).
7.30 n.m. Keuls Omr. symf.ork. o.l.v.
Peter Haag. Werken van: Mendelssohn,
Bartholdy, Brahms en Schumann. 9.05—
9.45 Der Arger mit den Aktien, klankb.
9.55 Pol. caus. 10.05 Caus. 10.10 Ork.
Kurt Edelhagen m.m.v. Gana M'Bowe.
Sabar: jazzmuz. 10.30 Ork. Hans Bund.
11.00—12.00 Gevar. gram. 12.10—1.00
Dansmuziek. 1.15 Gevar. muz.

NDR (FM) 88.5, 88.8, 93.0 en 95.4 MHz.
10.00 v.m. V. d. kind. 10.30 School-
radio. 11.30—12.00 n.m. Shura Cher-
kassky, piano: Werken van Chopin. 12.05
V. d. landb. 12.15—1.20 Dansmuz. 3.00
Omr. ork. v. Hamburg o.l.v. Walter Mar-
tin, m.m.v. Herbert Heinemann, piano,
en Arthur Troester, cello. 4.00 Gram. 4.45
Hongaarse melodien. 5.25—6.00 Muz.
caus. 6.10 Act. 6.15 Sportoverz. 6.35—7.10
Gevar. muz. 7.15 Journ. 7.45 Het zoek-
licht. 8.00 Vrolijke en ernstige momen-
ten uit het leven van een dorpszanger.
9.00 Volksliederen. 9.20 Jazzmuz. 10.10—
10.30 Caus. 10.35 Berlijnse uitz. 10.45
Barokmuz.: Werken van Purcell, Buxte-
hude, Handel, Telemann. J. S. Bach,
J. Chr. Bach en C. Ph. E. Bach.

(WDR) (FM) 89.7, 90, 90.35 en 91.5 MHz.
12.00—12.30 n.m. Omr. Symf. ork. v.
Keulen o.l.v. Lorin Maazel en Paul
Strauss m.m.v. Karl-Heinz Zöllner, fluit.
12.45 Volksmuz. uit de Alpenlanden. 1.15
Werken v. Vaughan Williams. 2.00 Opera-

fragm. 2.45 Boekbespr. 3.05 Werken v.
componisten uit Nordrhein-Westfalen.
3.45—5.45 Gevar. muz. 5.55 Ens. v. Vesco
d'Orto m.m.v. Marga Bäuml, gitaar. 6.15
Kamer muz. 7.00 Jazzmuziek. 7.30—8.00
Tussen Rijn en Wezer. 8.10 Act. 8.15
Sportber. 8.30 Verz. progr. 9.30 Cabaret-
progr. 10.00—11.00 Moderne muz. 11.05—
12.00 Dansmuziek.

Engeland

Home Service, 330 m (908 kHz).
Nws. 2.00 n.m., 7.00, 10.00, 12.00.
10.10 v.m. Brief uit Amerika. 10.25
Muz. caus. 10.55 Henriette Canter, viool
en Ernest Lush, piano. 11.15 Morgenwij-
ding. 11.30—12.00 Ens. The Banjoliers.
1.00—1.55 n.m. Schots ork. o.l.v. Bryden
Thomson. Werken van C. M. von Weber,
Harty, Delius en Schubert. 1.55—2.00
Weerber. 2.10 Desert Island discs. gevar.
muz. 4.00 Not enough tragedy, hoorsp.
5.30—6.00 BBC-Conc. Orch. o.l.v. Vilem
Tausky. 7.15 In the South-East. 8.00 Het
George Mitchell Koor, m.m.v. het BBC-
Revue ork. o.l.v. Harry Rabinowitz. 9.00
—10.00 Monday Night at Home, gevar.
progr. 10.15—12.00 Doctor Zhivago, hoorsp.
12.06—12.36 Het Weens octet: Octet
in E gr. t. op. 32, Spohr.

Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).
Nws. op ieder half uur en 12.55.
10.55 v.m. Meditatie. 11.00—11.30 Te-
rance Casey, orgel m.m.v. Joseph Ward,
bariton. 11.35 The Banjoliers. 12.00 n.m.
Voordr. 12.15 Mrs. Dale's dagboek. 12.30
Mijnwerkersork. o.l.v. George Thompson.
1.00 Gevar. muz. 1.35 Midday Music-
Hall. 2.00—2.45 Go, man, go, gevar. progr.
4.00 BBC-West of England Light Orch.
o.l.v. Frank Cantell. 4.45 Ork. Bill Savill.
5.35 Mrs. Dale's dagboek. 5.45 Uitslagen
v. races. Daarna: Memories for you, m.m.v.
v. het Ballroom Orch. v. Victor Silvester.
6.35 Roundabout. 7.45 The Archers, hoorsp.
8.00 Journ. 8.25 Sport. 8.35 Orbiter X,
hoorsp. 9.00 A night at the varieties, ge-
var. progr. 9.35 Voordr. 10.00 Gram. 10.35
—11.30 The Ted Heath Show. 11.40—
12.55 The ten-forty club, gevar. progr.
m.m.v. het kwart. Ray Ellington en het
kwart. Dave Lee.

3de Pr. 194 en 464 m (1546 en 647 kHz).
9.00 n.m. Erna Spoorenberg, sopraan;
aan de vleugel: Ernest Lush: liederen v.
Strauss, Debussy en Ravel. 9.30 Caus. 9.55
Muz. uit de 18e eeuw: Het Hurwitz Ens.
o.l.v. Emanuel Hurwitz m.m.v. Arnold
Goldsbrough, clavecimbel. 1. Conc. in F
gr. t. voor clavecimbel, viool en strijk-
ork. Haydn. 2. Concerto grosso no. 15 in
a kl. t., Handel. 3. Conc. voor clavecim-
bel no. 2 in E gr. t., Bach. 10.55—12.05
Componisten v. d. Amerik. West-kust.

Frankrijk

France 1, 1829 en 193 m (164 en 1554
kHz).
8.00 n.m. La clé. 8.25 Meded. 8.30 Ber.
uit Parijs. 8.50 L'attese des hasards of
Portrait de Caryathis. 9.50 Goedenavond
Europa, hier Parijs. 10.30 Entr'acte mon
aml. 10.50—11.15 Goedenavond Europa
(verv.). Daarna: jazzmuz. 11.20 Goeden-
avond Europa (verv.) 12.00 Gevar. muz.

France II, 347, 445, 379, 359, 258 en 218 m
(863, 674, 791, 836, 1160, 1370 kHz).
6.45 n.m. Sportoverz. 7.00 Edition spé-
ciale. 7.13 Raymond Emmerechts en zijn
ork. 7.38 Les aventures de Tintin. 7.48—
8.00 Vidocq, feuilleton. 8.31 Qu'avez-vous
fait de votre vie, klankb. 9.20—10.00 Les
enquêtes de Sherlock Holmes hoorsp.
10.10 Sur votre piano. 10.40—10.43 Sou-
venirs pour les rêves.

France III, 280 en 235 m (1070 en 1277
kHz).
7.01 n.m. Hier is New York. 7.11 Les
grandes Heures. Musicales de Paris, uitz.
v. Bernard Gavoty en Daniel Lesur. 7.55
Nws. 8.00 Nat. ork. o.l.v. Jean Pournet.
9.30 Progr. t.g.v. de geboortedag v. Henri
Bergson 100 jaar geleden. 10.45 Enquêtes
en comm. 11.05 Nws. uit Washington.
11.10 Recital door Thérèse Clauzade. 11.35
—11.53 Gram.

Italië

Nat. Pr., 225 en 457 m (1331 en 656 kHz).
9.00 n.m. Operaconc. o.l.v. Fulvio Ver-
nizzi en sol. 10.15 Documentair progr.
10.45 Lichte muz. 10.55 Theaterkroniek.
11.15—12.00 Journ. en lichte muz.

Luxemburg

1287 en 49 m (233 en 6090 kHz).
7.31 n.m. Tien miljoen luisteraars.
7.56 De familie Duraton. 8.05 Le Crochet
radiophonique m. ork. 8.30 Twintig vra-
gen. 8.46 Accusé, levez-vous. 8.49 Le sieur
s'amuse. 9.15 Omr. ork. o.l.v. Carl Melles,
m.m.v. Cor de Groot, piano; Moesorgskij,
Rachmaninov en Liadoff. 10.25 Nieuws.
10.30 Operamus. 12.00 Le point de minuit.
12.05 Radio minuit. 12.55—1.00 Nws.

II, Ned. ultz. 208 en 19.5 m (1439 en
15350 kHz).

8.30—10.30 v.m. Muz. bij het huishou-
den. (Om 9.00 act. 9.36 mevr. Dewit
weet raad.) 10.30 Muz. bij de koffie en
kookpraatje. 11.00 Verz. progr. 12.00 n.m.
Weerber. 12.01 Nwe. gram. 12.30 Uitz.
zonder naam m.m.v. Johnny Hoes. 12.51
Nws. 12.58—1.00 ANWB-oproepdienst.

Zwitserland

Beromünster, 567 m (529 kHz).
8.05 n.m. Verzoekprogr. (8.30 Brieven-
beantw.) 9.00 Mein Name ist Paul Cox,
hoorspel. 9.55—10.05 Lichte muz. 10.20
Weekoverz. v. d. Zwitsers l.h. buitenl.
10.30—11.15 Omr.ork.

Draadomroep

3 7.00 BV: Nws. 7.05 Morgenconc.
(gr.). 7.20 Kron. v. d. dag. 7.25
Morgenconc. (gr.). 7.45 Dagkapi-
per. 7.50 Intermezzo (gr.). 8.00
Nws. 8.10 Deuntjes i.d. morgen (gr.). 8.50
Kookpraatje. 9.00 Samen v. h. ochtend-
nws. 9.05 Kron. v. d. dag (herh.). 9.10
Morgenconc. (Haydn, Egk., Sjostako-
wits). 10.00 WDR (Keulen): Melodien
v. Gerhard Jussenhoven. 10.30 BGF: Gr.
11.00 BGV: Jules de Corte en Jan de Cler.
11.15 Conc. door het Hasselt Conserva-
toriumork. o.l.v. Fernand Froyen. 11.40
Jo Erens zingt. 11.52 Marsmuz. 12.00 Ope-
rettemuz. 12.57 Ork. Hermann Hagede.
1.00 BV: Nws. 1.15 BF: Musique Intime.
BGF of div. Verz. progr. 2.20 BF: Het
Groot Symf. ork. o.l.v. Daniel Sterne-
feld. 3.50 Charles Trenet (gr.). 3.50 Stille.
3.45 WDR (Keulen): Muz. na het werk.
6.30 NDR (Hamburg): Lichte muz. 7.00
Nws. 7.30 NDR/WDR: Sinf. Conc. (wer-
ken v. Felix Mendelssohn-Bartholdy,
Johannes Brahms, Robert Schumann).
9.05 NDR (Hamburg): Volksmuz. 9.20
Jazz. 10.10 NDR/WDR: Ork. Kurt Edel-
hagen. 10.30 Ork. Hans Bund. 10.40 Eng.
LP: The Ten-Forty Club (gevar. progr.)
(11.30 Nws.)

4 7.00 WDR (Keulen): Ochtend-
gymn. 7.05 Meded. en musika-
lisch Mosaik. 7.30 Eng. LP: Nws.
en ochtmuz. (8.30 Nws.) 8.50
Eng. HS: Lift up your hearts. 8.55 Weer-
ber. 9.00 Eng. LP: Steve Race Trio. (9.30
Nws.) 9.55 Weerber. 10.00 Housewives'
choice. (10.30 Nws.) 10.55 Meditatie. 11.00
Terence Casey (orgel). 11.30 NDR (Ham-
burg): Shura Cherkassky speelt Chopin.
12.00 WDR (Keulen): Werken v. Stamitz
en von Dittersdorf. 12.30 Eng. LP: Nws.
en The Grimethorpe Colliery Band. 1.00
NDR (Hamburg): Dansmuz. 1.20 Eng.
LP: Music Hall. 2.00 WDR (Keulen):
Operetteconcert. 2.45 NDR/WDR: Die
illustrierte Schallplatte. 3.00 NDR (Ham-
burg): Middagconc. 4.00 Eng. LP: Old
wine in new bottles. (4.30 Nws.) 4.45
Music while you work. 5.30 Mrs. Dale's
dagb. 5.45 Ork. Victor Silvester. 6.00 Gr.
v. d. Draadomr. 8.00 Eng. HS: Cavalcade
of Song (BBC Revue Orch. o.l.v. Harry
Rabinowitz). 9.00 Monday night at home
(gevar. progr.) 10.00 BV: Nws. 10.15 Ork.
Francis Bay. 10.45 Los Machucambo's
(gr.) 10.55 Nws. in het kort. 11.00 NDR/
WDR: Für Nachtschwärmer. (gevarieer-
de muz.)

Deze mooie, sierlijke en goede horloges krijgt U van Schrijver 14 DAGEN gratis op proef!

DIT PRACHTIGE DAMES- ZOWEL ALS HET HEREN- HORLOGE KOST U SLECHTS

39.90

Stuur ons geen geld, zie eerst wat U koopt, begin de volgende maand pas met betalen!

VOLLEDIGE GARANTIE!



BETAAL MET **2.85** PER MAAND OF **f 39.90 INEENS!**

HERENHORLOGE

17 steens Ancre. Een mooi plat model met een hoogwaardige chroomkast en een roestvrije, edelstalen bodem.

DAMESHORLOGE

17 steens Ancre. Elegant extra plat vierkant model. 20 Micron goudgewalst doublé, bodem van roestvrij edelstaal.

Schrijver biedt U met deze horloges een geschenk waar U iedereen gelukkig mee zult maken.

Een horloge voor Uw zoon, voor Uw dochter, voor Uw man, al voor Uw vrouw. Een mooi, sterk kwaliteits-horloge, dat U zelf ook met plezier zult dragen, voor slechts f 2.85 per maand in 14 maanden hebt U het betaald!

Bij Schrijver geen rente, geen crediet- en geen administratiekosten!

Schrijver vertrouwt U. Schrijver weet ook dat hetgeen hij U aanbiedt goed is, vandaar dat U deze prachtige precisie-urwerken 14 dagen lang gratis op proef krijgt! Bevalen ze U niet, stuur ze ongefrankeerd terug. Houdt U ze - en we kunnen U wel de verzekering geven dat U opgelogen zult zijn - dan begint U ons de volgende maand met f 2.85 per maand te betalen.

DIT ZIJN DE PUNTEN WAAR HET BIJ EEN GOED HORLOGE OP AAN KOMT!

- 17 steens precisie uurwerk
- water- en stofvrije kast
- schokvrij
- anti-magnetisch
- onbreukbare veer
- verzilverde wijzerplaat
- lichtgevende reliefsijfers
- grote secondenwijzer
- hoogwaardige chroomkast
- prima lederen band
- volledige garantie!

Schrijver's

POSTORDERS

LANGE NIEUWSTRAAT 59 - SCHIEDAM - TEL. 69390

Naam
 Adres
 Plaats

60 volledige onverkorte goudromans voor slechts **f 25,-**

PAKKET I

20 Romans voor f 10,-

A. HANS

Triomf der liefde
Tweemaal gestorven
Twee meisjes en één man
Haar laatste kans
Het geheim van zijn vader
De zoon van de Scheldehoeve
Onschuldig en doch weerloos
In de macht van een schurk
De zware bekentenis
Jonkvrouw van Wynendaale

AGNES AIMEE

Idylle op het Linthof
De pleesdochter
Lena blijft sterk
Anna's lijdensweg
Liefde smeedt echte banden
Geen rozen zonder doornen
De slavin van de Emir
Drama v.d. modenaarsdochter

MARGARET GRAHAMS

Bloemen voor Monica

SCHRODER

De verklede vrouw

PAKKET II

20 Romans voor f 10,-

FRIEDE BIRKNER

Twee verliefde zonen
Haar Prins
Zoals in 1001 nacht
Richard gedraagt zich
Een geliefde vreemdeling
Hennen slaat er zich
De mooie danseres Denise
Een moedige vrouw
Alice en haar minnaar
De rode Julia

MARGARETE ELZER

Marie's besluit
Peters verovering
Haar verjaardagsgeschenk
De aanhouder wint
Welkomme gasten

ANNE FLORE

Je ontsnapt mij niet
De dwang van het verleden
Anonieme brieven
Haar tweede man
Liefde en vertrouwen

PAKKET III

20 Romans voor f 10,-

H. COURTS-MAHLER

Prinses Loid
Heiligdom des harten
Alleen uit liefde Marlies
Haar laatste kans
De domina van Gantersheim
Nooit zal ik het je kunnen
Het noodlot grijpt in
Liefde vergeeft
Eva's liefde
Diamanten en paarden
Het verloren huwelijks-
document

Door smart tot geluk
Heksgoud
U behoort mijn hart
Een liefde voor eeuwig
O jii, Koningsdochter
Haar geheim
Rose van Lossow
Waar Eva bleef
Rode Rozen

DE SLAVIN VAN DE EMIR



De 3 pakketten samen dus 60 romans voor **f 25,-**



KOOKBOEK VOOR IEDEREEN

Dit prachtige, spotgoedkope kookboek bevat niet minder dan 763 recepten: een oneindige keuze waar elke huisvrouw haar gading in vindt. Daarbij hoofdstukken over tafeldekken, voedingsleer, fruitkalender, viskalender, wijn aan tafel, keukeninrichting, inmaak enz.

LIJFVIG: 410 blz. alle in twee kleuren gedrukt. Overvloedig geïllustreerd. Verschillende prachtige veldkleurenfoto's.

NU slechts **f 2,50**

order zenden aan: MERTENS EN STAPPAERTS
STADHOUDERSKADE 149 - AMSTERDAM-Z.

BON: U kunt ook per briefkaart bestellen
Zend me: pakket I - II - III - Kookboek
Ik betaal: f bijgesloten - rembours - giro.
ineens/..... per week (doorhalen wat u niet wenst)
Naam
Adres

kro

6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: Vroeg bij de pinken.

7.15 Gez. pr. Werken van Michel Corrette. (Gr.pl.)

1. Concert in Bes gr. t. op. 3 no. 1. Kamerorkest van Versailles o.l.v. Bernard Wahl. 2. La servante au bon tabac. Collegium Musicum te Parijs o.l.v. Roland Douatte.

7.30 De douche. Gevraagde plaatjes voor de jeugd. Stortbadmeester: Wim Quint.

7.40 O aanminnige o diepzinnige, bew. G. Vermeulen. R.-k. gemengd koor Hymnodia, Hilversum o.l.v. G. Vermeulen.

7.45 Morgengebed en overweging.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

8.15 Gez. pr. Pluk de dag. (Gr.pl.)

Copia malagueña - Espera - Me que me que - Il telefono - Yes! we have no bananas - Softly, as a morning sunrise - Unchained melody - Love is a many splendored thing - Padam, padam - Ballada Irlandaise - Torero Fino.

8.50 Moeders wil is wet. Gevraagde platen. In de rubriek Waar voor uw geld: Lederwaren.

9.35 Gez. pr. Waterstanden.

9.40 Schoolradio. Als het doek opgaat. 3. Het mirakelspel en Toneelbouw in de middeleeuwen. Samenstelling: Berthe Meertens. Cursusleider: Willem Tollenaar.

10.00 Wie komt er in mijn hokje? De kleuters van Paula van Alphen.

10.15 Lichtbaken door pater Ch. Knibbeler, Montfortaan. (Herhaling van zaterdag 17 oktober.)

avro

6.40 KNMI. Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

7.10 Gez. pr. Ochtendgymnastiek door Ab Goubitz. Aan de vleugel: Arie Snoek.

7.20 Ochtendvaria. (Gr.pl.)

Blue tango - Mijn thuis - Old time music hall songs nr. 1 - Croquemitouffe - In Milaan - Echo in der Nacht - Lily of Laguna - Nanni - Ballroommedley - Latin lovers.

vpro

7.50 Dagopening door ds. J. L. de Wolf, N.H. pred. te Enschede. Piano: dr. Anthon van der Horst.

avro

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

8.15 Recht door naar school en kantoor. (Gr.pl.)

Officer of the day - Le gamin de Paris - Singende Gelgen - O Suspiro - Morgenblätter - Ein bisschen Pompadour - Hora Boreasca - Let it shine, let it shine - Edelma - Gunfight at the O.K. Corral - Cruising down the river - Fifteen - Nu te supara - Shadow waltz - Hometown.

9.00 Ochtendgymnastiek door Ab Goubitz. Aan de vleugel: Arie Snoek.

9.10 De groenteman.

9.15 Gez. pr. Kamermuziek voor blaasinstrumenten uit de Mannhelmse school. (Gr.pl.)

1. Trio voor fluit, klarinet en fagot in G gr. t., Ignaz Pleyel. 2. Kwartet voor hobo, klarinet, fagot en hoorn in Es gr. t., Karl Stamitz. Het Frans Blazersensemble.

9.40 Morgenwijding, door ds. R. Kaptein, secretaris van de Raad voor Kerk en Gezin te Den Haag.

9.55 Een boek voor het geestelijk leven. Prof. dr. A. A. van Ruler bespreekt Problemen der zedelijke waardering van dr. Libbe van der Wal.



Portret van 'La' Callas

Woensdagmiddag VARA — 1.45 uur.

In Italië strijden de advocaten hun papieren gevecht rond haar scheiding van de schatrijke Meneghini. In Duitsland worden concertdirecties tot wanhoop gebracht door plotselinge afzeggingen en in Engeland stond ze met enkele bekenden op het vliegveld zonder de enthousiaste begroeting waaraan ze gewend was geraakt en waarschijnlijk niet zonder zal kunnen. 'Krijg ik geen bloemen,' sprak Maria Callas bestraffend. En haar slangenogen schoten vuur van kwaadheid.

'Vroeger werd ik hier anders ontvangen...

Dit is Maria Callas, zoals de kranten vertellen dat zij is. Een felle, hooghartige vrouw, een opera-diva vol grillen, maar ook een begenadigd kunstenaar, die het artistieke recht heeft het licht van de schijnwerpers alleen voor zich zelf op te eisen. Maar dit is de ene kant van de zangeres die de grootste van deze eeuw heet te zijn. De kant zoals de publiciteit die belicht in haar oneindige reeks conflicten. Is er ook nog een andere Maria Callas? Een vrouw die in haar hart eenvoudig is, maar die met haar roem van vandaag wil compenseren wat ze aan liefde in haar jeugd te kort kwam? Er zijn kenners die deze mening zijn toegedaan. Jarenlang immers was haar talent ook in Amerika schromelijk miskend.

Als kind was ze een lelijk, dik en bijziend meisje. Ze heeft armoede gekend en vele teleurstellingen. Zijn de moeilijkheden van de laatste jaren hier nog een uitvloeisel van?

We weten het niet. Hoe het zij, vast staat, dat ze behalve met haar stem ook met haar ideeën veel voor de operakunst heeft gedaan. Al was het alleen maar omdat ze talloze oude werken opnieuw heeft gezongen en daardoor aan de vergetelheid heeft ontrukkt.

Zo grillig als haar persoonlijkheid is, zo veelzijdig is zij als kunstenaar. Wilt u meer over haar weten? Luister dan woensdagmiddag naar het gesproken portret over 'La' Callas.

Hebt u vroeger ook niet willen leren?

Dan is hier uw kans om die jeugdfout goed te maken

Heel veel mensen hebben in hun jeugd geen kans gekregen om verder te leren. Nog veel meer mensen kregen die kans wel, maar hebben hun ouders teleurgesteld, omdat ze er geen zin in hadden en toen het belang ervan niet inzagen. En het leven ging verder. Men werd ouder en ging z'n best doen om vooruit te komen. Doch die tekortkoming bleef een pijnlijke herinnering, telkens weer: anderen spreken vlot Engels en Duits, anderen worden gewaardeerd om hun algemene ontwikkeling, hun diploma's...

Maar nú hebt u de kans om gelijk te komen! Blijf niet onder die jeugdfout lijden, u en uw gezin met de kinderen, die trots op u moeten zijn.

Ga één of twee avonden per week een cursus volgen voor het mulo-diploma, Middenstandsdiplooma of zo maar voor talenkennis of algemene ontwikkeling.

Kies uit 76 schriftelijke cursussen, voor uw genoegen of voor een betere toekomst. Behalve talen ook algemene ontwikkeling, naalen van dames- en kinderkleding, auto- en bromfietstechniek, radio's zelf bouwen, fotograferen enz. *Post de waardebon nog vandaag!*

U wordt meer gewaardeerd

Veertig minuten studie per dag is voldoende en verhoogt uw algemene ontwikkeling, uw persoonlijkheid, uw aanzien bij chefs, familie en vrienden. Daardoor vergroot u ook uw zelfvertrouwen, omdat u zich méér ontwikkeld voelt. Bovendien schept u nieuwe toekomst-kansen: prettig werk, méér mogelijkheden. Maar ook méér vreugde in uw privéleven als u talen spreekt, uw foto- of tekenaanleg hebt ontwikkeld of een belangrijk diploma bezit.

Het geeft niet hoe oud u bent

Honderdduizenden gingen u voor. U zult verbaasd zijn hoe snel u leert met lessen volgens de speciale methode van priv es-per-brief. U leert met schriftelijke lessen, prettig thuis, in uren die u zelf schikken. U bent niet gebonden aan vaste les-uren. Toch hebt u uw eigen leraar, die uw huiswerk nakijkt. Hij helpt u vooruit en als u moeilijk leert krijgt u extra hulp.

Betrouwbaar instituut

Het Nederlands Talen Instituut, erkend door de Inspectie van het Schriftelijk Onderwijs, met medewerking van het Ministerie van Onderwijs, is de grootste briefschool van Nederland. 40 van elke 100, die schriftelijk gaan leren, kiezen het N.T.I., het instituut met uitsluitend bevoegde leraren. Vorig jaar gaven 61.354 mannen en vrouwen van alle leeftijden zich voor onze cursussen op. **Ook u kunt het!**

Knip de waardebon uit en zend deze aan het

NEDERLANDS TALEN INSTITUUT - ROTTERDAM (Nader adres overbodig)

Erkend door de Inspectie van het Schriftelijk Onderwijs, m.m.v. het Ministerie van Onderwijs.
IN PLAATS VAN DEZE BON KUNT U NATUURLIJK OOK EEN BRIEFKAART ZENDEN!

U leert de levende taal

Bij taalstudie geeft onze methode de levende taal, die u vlot leert spreken en schrijven. Het I.S.-systeem waarborgt de juiste uitspraak, die duidelijk bij elk woord staat aangegeven. Bovendien behoort een grammofoonplaat kosteloos bij onze taalcursussen om uw uitspraak eens te controleren. Bij deze of de andere cursussen kunt u ook een gratis vulpen met 14-krt. gouden pen en 5 jaar garantie kiezen.

VULPEN MET GOUDEN PEN GRATIS

Zonder u tot iets te verbinden, geeft onderstaande waardebon recht op:

1. Gratis boek van 148 bladzijden over schriftelijke studie volgens de speciale methode.
2. Gratis een proefles van de cursus, die u invult.
3. Gratis geschenkbon voor: vulpen met 14-krt. gouden pen en 5 jaar schriftelijke garantie, of grammofoonplaat, voor extra uitspraakcontrole bij taalstudie, of waardevolle cursusboeken.

Vraag het gratis studiepakket

Laat onze „Gids naar Succes“ en de proefles u gratis en zonder enige verplichting inlichten. Vraag het gratis studiepakket en verwonder u over de lage lesgelden. U hoeft niet nú te beslissen. Post alleen de waardebon nog vandaag. Overmorgen hebt u dan het studiepakket thuis. U behoeft ook niets terug te sturen: de zending is geheel gratis en vrijblijvend. **Stel uw plan niet uit!**



TALEN

Levend Engels voor emigratie en toerisme (voor beginners)
Engels voor beginners, wat meer grammatica
Engels voor gevorderden
Engelse Handelscorrespond.
Levend Duits voor vakantie en toerisme (voor beginners)
Duits voor gevorderden
Duitse Handelscorrespond.
Levend Frans voor beginners
Frans voor gevorderden
Franse Handelscorrespond.
Nederlandse taal v. beginners
Nederlands voor gevorderden
Nederl. Handelscorrespond.
Spaans v. beginners (vakantiel)
Spaanse Handelscorrespond.
Italiaans v. beginn. (vakantiel)
Portugees voor beginners
Zweeds voor beginners
Esperanto voor beginners

DAMESCURSUSSEN

Naaien en knippen van dames- en kinderkleding (beginners)
Naaien en knippen v. dameskl.
Naaien en knippen v. kinderk.
Praktische opvoedkunde
Kinderverzorgster, ook na i.o.
Doktersassistent, ook na i.o.
Tandartsassistent, ook na i.o.
Alg. Ontw. leerl.-verpleegster
Priv secretaresse

HOBBY EN RECLAME

Radio's zelf bouwen en repar.
Fotograferen o.l.v. Jan Wolfslag
Korte verhalen schrijven
Vrij tekenen en schilderen
Kop en figuur tekenen
Reclametekenen
Reclamekunde
Etaleren en etalageschrift

HANDEL, BEROEPEN

Middenstandsdiplooma, ook v. ouderen met lager onderwijs
Boekhouden, opl. praktijkdipl.
Eenv. boekh. en handelsrek.
Moderne bedrijfsadministratie
Loonadministr. (+ soc. wetg.)
Magazijnmeester
Vertegenwoordiger, ook na i.o.
Assistent-bedrijfsleider
Kantoorbediende na lager ond.
Priv secretaris
Stenografie (systeem Groote)
Verkoopkunde
Journalistiek

MULO, ONTWIKKELING

Mulo-A of -B (officieel diploma na lager onderwijs)
Verkort Mulo
Aanvullend Mulo-B (na Mulo-A)
Nederlandse taal + rekenen
Wiskunde; Algebra; Meetkunde
Algemene Ontwikkeling voor beginners na lager onderwijs
Algemene Ontwikkeling voor gevorderd. na Mulo of H.B.S.
Alg. Ontw. voor werkbazen
Alg. Ontwikkeling voor Politie
Alg. Ontw. N.O. (Nijv.-Ondw.)
Alg. Ontw. v. leerl.-analist(e)
Kennis der Literatuur
Handschriftverbeteren
Eenvoudige Economie

TECHNIEK

Populaire radiotechniek
Radiomonteur N.R.G.
Aspirant V.E.V.-cursist A en B
Populaire elektrotechniek
Populaire bromfietstechniek
Populaire scooterstechniek
Populaire motorrijwielstechniek
Populaire autotechniek
Auto-hulpmonteur V.A.M.

RESA-CURSUSSEN

In samenwerking met het bekende Instituut RESA lichten wij U ook in over de opleidingen: Onderwijzers- en hoofdakte; L.O., M.O., V.T.H., Hoofdcorrespondent en Tolc-vertaler Frans, Duits, Engels, Wiskunde, Handelskennis; H.B.S. en Gymnasium; Staats-Praktijk-Diploma; Kerklatijn.

WAARDEBON

Wilt u met BLOKLETTERS invullen? 4 M

Mevr./Mej./Heer:

STRAAT:

WOONPLAATS:

wenst gratis en zonder verplichting de studiegids van 148 bladzijden, een geschenkbon en de eerste les van de cursus:

(Geen bezoek aan huis!)

kro

avro

10.25 Muziek houdt fit. (Gr.pl.)

Michel Legrand en zijn orkest: Begin the beguine - In the still of the night - Just one of those things.
The Four Knights: When your lover has gone - My buddy - If I cannot be your only one.
Eddie de Jong, Hammondorgel, met ritmische begeleiding.
Caterina Valente met orkestbegeleiding: Haiti chérie - Just you, just me - Wo meine Sonne scheint.

11.00 Onder ons. Een programma voor de vrouw o.l.v. Mia Smelt. Huisvrouwen houden haar stand op. Onze eerste wedstrijd in het nieuwe seizoen.

11.30 Mary O'Hara, zang en harp. (Gr.pl.)

Deoinda - The stuttering lovers - Ballinderry - Dá bfaighinn mo rogha - Believe me if all those endearing young charms - I know where I'm going - The minstrel boy - I know my love.

11.50 Volaan... vooruit. Een uitzending in samenwerking met het Kath. Sociaal en Cult. Centrum voor Rijn- en binnenvaart.

12.00 Middagklok - Noodklok.

12.03 Licht lunchconcert. (Gr.pl.)

Voorwaarts mars in Dixieland - Goodnight - Arrivederci Bella Italia - Marina - Wunderbar - Side by side - Edelweisspolka - Caballero - Nola - Tiger rag.

12.30-12.33 Gez. pr. Mededelingen ten behoeve van land- en tuinbouw.

Carina - Mafianas vendras - Only sixteen - Sleep walk - Thanks you pretty baby - Glendora - Roulette.

12.50 Echo. Weerklank van het dagelijks gebeuren.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

1.15 Zonnewijzer. 1596: Het Spaanse galjoen San Felipe strandt op de oostelijke kust van Japan.

1.20 Platennieuws.

1.35 Het dansorkest o.l.v. Klaas van Beeck, m.m.v. Annie Palmen en Jan van der Most.

Strike up the band - Sentimental - Flevo swing - Love is here to stay - Caravan - From this moment on - Sentimental journey - All right, OK - You win.

2.00 Musette, Jacques Offenbach. (Gr.pl.) Boston Promenade Orkest o.l.v. Arthur Fiedler. Samuel Mayes, cello.

2.05 Schoolradio. Van reizend koopman tot industrieel. II. Enkele bedrijven in de noordelijke en oostelijke provincies van ons land. Samenstelling: Tom Bouws, m.m.v. de Ver. Ned. Fabrikaat.

2.35 Wij vrouwen van het land. Een uitzending in samenwerking met de KNB. 1. Internationale samenwerking. Uw secretaresse mej. mr. A. Balfout vertelt over het UMOFC-congres, dat vorige week in Parijs werd gehouden. 2. De wenk van de week en bondantieuws.

2.45 Herhaling van het programma Tierelantijnen.

3.50 Aria Ah, non sai qual'pena, W. A. Mozart. (Gr.pl.)

Rita Streich, sopraan, met het Beiers Radio Orkest o.l.v. Charles Mackerras.

4.00 De Zonnebloem. Radiolekenbezoek o.l.v. Alex van Wayenburg. De herfst is al een maand oud! Het Cocktaltrio met slagwerker Huub Janssens en imitator Dick Engelbracht.

4.30 Ziekenlof in de kapel van het Moederhuis der Zusters Augustinessen te Heemstede. Toespraak: rector E. Stolk.

5.00 De blokhut. De dierenarts dr. Kas. Natuurlijk is Buitenbeentje aan bod. Verder gezellige muziekjes.

5.40 Beursberichten. Het koersverloop van vandaag.

5.45 Regeringsuitzending. Rijksdelen Overzee. Nieuw-Guinea in vogelvlucht (IV), door W. A. L. van Doorenmaalen.

Regionale Omroep Noord en Oost

FM: 94.9, 97.2 en 98.3 MHz.

6.30 n.m. Regionaal weerbericht van het KNMI. Noteringen van de Groninger Graanbeurs. Actualiteiten van her en der. 6.40-7.00 Cultureel commentaar.

FM: 97.2 MHz.

7.00-7.40 n.m. Fryske útstjuring. a. Foar de bern: In telteje fan Ria Postma-Stolk. b. Lieten en muzyk. c. Efkes lins, efkes lêze: H. K. Schippers lêst it forhael foar fan R. Broisma: Frou Lubke keapt in byld. d. Muzen en minsken. e. Oer de hage, in foardracht fan Paulus Akkerman troch Akke Radsma.

10.00 Arbeidsvitaminen. (Gr.pl.)

Op mars (sel.) - Gold und Silber - O Mädchen, mein Mädchen - Mi casa, su casa - Cerasella - Lass mich heut' mit meiner Liebe nicht allein - Accordeonpotpourri nr. 33 - Das Edelweiss - Sabrina - Spaceship boogie - Louella - 't Moet toch wel zonde zijn - That's amore - Musik liegt in der Luft - Mandoline in the moonlight - Marina - Sing, sing, sing.

10.50 Kleutertje luister o.l.v. Lily Petersen en Herman Broekhuizen.

11.00 Peter Kok, piano.

11.15 Palet, een programma voor de zieken, samengesteld door Jan Koopman.

12.00 The Royal Hawaiian Minstrels, o.l.v. George de Fretes, met zang van Joyce Aubrey en Bill Toma. Royal Hawaiian hotel - Analani-e - Kuu Ipo Ika he-e puna one - I want to learn to speak Hawaiian.

12.20 Regeringsuitzending. Landbouwrubriek. De boer van Nootgedacht.

12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.

12.33 De Windmolens, o.l.v. Johnny Holshuijsen, m.m.v. Truus Koopmans, Dick Doorn en De Wicken.

Fluitiedje - Op heel de wereld - Opoe, pas op de knipperbol - Bess, you is my woman now - De oude molen zal nooit meer draaien - Een meter 98 lang - Forgotten dreams - Gloedrode rozen - De pianostemmer.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

1.15 Mededelingen of grammofoonmuziek.

1.20 Het Promenade Orkest o.l.v. Hugo de Groot. Nieuwe uitgaven van lichte orkestwerkjes.

1. Midnight rendez-vous, A. Mawer. 2. The little sandman, H. de Groot. 3. Sighing waltz, H. Stanley. 4. Spotlight on the Orient, V. Doulez. 5. Paraguayan pizzicato, K. Warner. 6. Strawhat and walking-stick, D. Laren. 7. Whispering violin, R. King. 8. Squaredance uit het ballet Witch bay, L. Salzedo.

1.55 Beursplein 5. Stemming en koersen van de Amsterdamse Effectenbeurs.

2.00 De zingende bougie.

2.40 De Nederlandse schoolradio. In de serie Verhalen van vroeger, het zesde deel: De Mulderkring. Samenstelling: C. Wilkeshuis. Regie: Dick van Putten.

3.00 Met naald en schaar door Ida de Leeuw-van Rees.

3.30 Koos Verheul, fluit; Jan van der Meer, klavecimbel.

1. Sonate in b kl. t. op. 1 nr. 9, Georg Friedrich Händel. 2. Sonate in D gr. t. (1747), Carl Philipp Emanuel Bach.

4.00 Van alle breedtegraden (3). Ciao, Ciao, bambina, een causerie door André Peters.

4.15 Michael Freedman and his Debutantes. (Gr.pl.)

Fiddlers boogie - If I loved you - Granada - Pretty bride - Leap your waltz - El cumbanchero.

4.30 De Tovercirkel, een programma voor meisjes en jongens.

1. Albertino en Ezel de ezel. Achtste deel: Autootje trekken. 2. Nel Scheltes en Herman Broekhuizen bespreken een kinderboek, praten over hobby's en draaien plaatjes. 3. Ten slotte zingt het kinderkoor Jacob Hamel o.l.v. Herman Broekhuizen.

5.20 De dierenwereld en wij, door dr. A. F. J. Portielje.

5.30 De Peperklip. Actuele zaken in kort bestek o.l.v. Gerrit den Braber.

Regionale Omroep Zuid

189 m. FM: 97.5 MHz (Hulsberg).

6.15 Nieuws. 6.20 Deze week... 6.35-7.10 Limburgse solisten. Gerlach Curfs bespeelt het orgel van de St. Gerlachus kerk te Houthem. Aan dit concert werkt mee de sopraan Diet van Boeschoten. In de pauze: Tussen neus en lippen!

Esperanto

12.55-1.00 n.m. Bern (als maandag). 4.30-5.00 Warschau (als zondag): Vortmuzika elsendo. 5.40-5.50 Wenen II. 6.13.7. 293 en 48 m (584, 1052 en 6250 kc/s): Informoj. 6.55-7.10 Rome, 30.9, 41.24 en 50.34 m (9710, 7270 en 5960 kc/s): Italaĵ kanzonoj kun Esperanto-tekstoj de Luigi Minnaja.

kro

6.00 Rendez-vous avec Marcel Thielemans.

6.20 Monty Sunshine, klarinet. (Gr.pl.)

1. Lonesome. 2. Bill Bailey won't you please come home. 3. Old rugged cross, Bannard.

6.35 Frivolettia o.l.v. Johnny Ombach, met zang van de Limbra Zusjes en Co Hagedoorn. 1. Flick-flack, Vossen. 2. Zeg, kleine ree, Kent-Ombach. 3. Als bij nacht het kampvuur brandt, Gietz. 4. Gina, Jos Timmer. 5. Wat is geluk, Zell. 6. Ik weet 'n aardig plekje, Tobias. 7. Escapade, Davis.

6.55 Wij in deze tijd. Jan Muller vraagt de aandacht voor een der onderwerpen uit het vormingsprogramma van de K.A.B.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

7.10 Echo. Weerklank van het dagelijks gebeuren. Reportages en commentaren uit binnen- en buitenland.

7.25 Memojandum. Ware lirie door Jan de Cler.

7.30 Licht te verteren. (Gr.pl.)

1. Lester Lanin Cocktail. Lester Lanin en zijn trio. 2. Dream, Mercer. Frank Sinatra met orkestbegeleiding. 3. A string of trumpets, Mure. Kurt Edelhagen en zijn orkest. 4. Round the Bay of Mexico, Burgess. Harry Belafonte met koor en orkestbegeleiding. 5. Zero, Glahé. Will Glahé en zijn solisten. 6. Mario, Scharfenberger. Willy van Wanrooy met koor en orkestbegeleiding. 7. Be happy, Green. Griz Green and his Happy Timers. 8. Non e così, Vantellini. Caterina Valente. 9. De kleine postillon, Winkler. Dovali and the Judy Sisters. 10. Venganza, Rodriguez. Louis Alberto del Parana met orkestbegeleiding. 11. Wenn die Lindeblume, Blaha. Egerländer Musikanten o.l.v. Ernst Mosch. 12. Ding Dong, Jacobson. The Mc. Guire Sisters. 13. Side saddle, Stanford. Cor Steyn, Hammondorgel. 14. Zeg kleine ree, Kent. De Limbra Zusjes met orkestbegeleiding o.l.v. Johnny Ombach. 15. Serenade in blue, Gordon. Glenn Miller en zijn orkest.

8.30 Etudes symphoniques, Robert Schumann. Gerard van Blerk, piano.

8.55 Radio Filharmonisch Orkest o.l.v. Roelof Krol, m.m.v. Ria Groot, piano.

1. Ouverture De verkochte bruid, Bedrich Smetana. 2. Concert voor piano en orkest in a kl. t. op. 16, Edvard Grieg. a. Allegro molto. b. Adagio. c. Allegro moderato. Soliste: Ria Groot. 3. Symphonie nr. 1 in c kl. t. op. 68, Johannes Brahms. a. Un poco sostenuto - allegro. b. Andante sostenuto. c. Un poco allegretto e grazioso. d. Adagio - piu andante - allegro non troppo ma con brio.

10.20 Grammofoonmuziek.

10.25 Boek van de dag.

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten.

10.40 Dr. Zjivago van Boris Pasternak. (4).

Een luisterspel in zes delen, vertaald uit de Russische tekst en de Duitse hoorspelversie van Ernst Schnabel, vrij vertaald door drs. Ton Lathouwers en Manus van de Kamp.

Regie: Willem Tollenaar.

Personen:

Verteller (Pasternak)	Johan Schmitz
Lara	Peronne Hosang
Joera	Guus Hermus
Stem	Hans Veerman
Livjeri	Steye van Brandenberg
Een schildwacht	Jo Vischer
Een onwezenlijke stem	Frans Somers

11.25 Concert voor klarinet en orkest op. 57, Carl Nielsen. Ib Erikson met het Deens Radio Symphonie Orkest o.l.v. Mogens Woldike.

11.55 Gez. pr. Nieuwsberichten.

12.00 Sluiting.

30

avro

6.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

6.15 Tom Erich, piano. Potpourri Oud en nieuw.

6.30 Het Theaterorkest, o.l.v. Gerard van Krevelen, met zang van Alice van Wallegghem.

1. Many happy returns, B. Hueting. 2. The gipsy and the bird, J. Benedict. 3. Lichte kost, G. v. Krevelen. 4. La plus belle valse d'amour, D. Olivieri. 5. Danza Flamenca, J. Liossas. 6. Meeting of the waters, H. Dexter. 7. Chi sa?, W. Czernik. 8. The Irish washerwoman, Fr. Hartley.

7.00 Het klokje van zeven uur en dus...

7.05 Paris vous parle. De gesproken brief uit Parijs door Jan Brusse.

7.10 Koorklanken. Een reeks koorconcerten, geredigeerd en toegelicht door Felix de Nobel, m.m.v. het Nederlands Kamerkoor o.l.v. Felix de Nobel. Mls voor Mannenkoor, da Palestrina.

7.45 Radiojournaal met reportages en beschouwingen.

7.55 Hang het aan de grote klok.

8.00 Gez. pr. Nieuws in het kort.

8.05 Uit ben je want er is altijd wel wát!...

Dinsdagavond-amusement voor thuis- en babysitters en voor al diegenen, die het luisteren naar de radio nog steeds de moeite waard vinden. Vanavond staan op het door Karel Prior en Flip van der Schalle ontworpen programma:

a. Gastenavond. Guus Oster tracht (gast)heer te zijn in een maandelijks terugkerend programma, waarin kunstenaars van de grote en van de kleine K hun opwachting maken. In deze uitzending worden verwacht: Dora Paulsen, Iyonne van Elburg, Haakon Stotijn, Jack Bulterman, Elly van Stekelenburg, Anne-Marie Heyligers en Richard Flink.

Verder zijn aanwezig: Jenny Roda, Marcel Thielemans en Peter Kellenbach. Bovendien wordt gerekend op de muzikale gastvrijheid van De Zaalers o.l.v. Jos Cleber. Tekstbijdragen en voorbereiding Ina Philippo. Samenstelling en regie: Karel Prior en Flip van der Schalle (8.05).

b. It's in the air (voor burger en militair). In de Ripperdakkazerne te Haarlem presenteren wij een show rond Willy Vervoort, met medewerking van Ellen Craamer, Ann Margaret Sterman, Ria Valk, Nico Bohemen, het John Woodhouse Kwartet en Eric Krans' Dixieland Pipers. Productie: Roel Balten (9.20).

10.00 Tito Schipa, II. Een tweetal programma's ter gelegenheid van zijn bezoek aan Nederland. (Gr.pl.) Italiaanse en Spaanse liederen.

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten.

10.40 Affetti Musicali, werkjes van Biagio Marini. 1. La Bamba canzone. 2. La Foscara, sonata a tre. 3. La Gamba, sinfonia. 4. La Marina, canzone. 5. La Zoppa, sinfonia allegro.

Uitvoerenden: Jerzy Gawryluk en Alexander Peresada, fluit; Giulio Franzetti en Anna Bonomelli, viool; Gilberto Menenti, violoncello; Luigi Ferdinando Tagliavini, klavecimbel; Juliusz Pietrachowicz en Cinzio Verzelli, trombone, en Alfredo Miczka, trompet. (Opname ter beschikking gesteld door de RAI.)

11.00 De Melbourne-race van 1934. Het is vandaag 25 jaar geleden, dat de Uiver vertrok naar Melbourne. Wij laten u o.a. fragmenten horen van het telefoongesprek, dat dr. H. Colijn, de voorzitter van de ministerraad met de bemanning had. Samenstelling: Wim Ruth.

11.10 Octet voor 4 violen, 2 altviolen en 2 celli in C gr. t. op. 7, Georges Enesco. (Gr.pl.) a. Très modéré; b. Très fougueux; c. Lentement; d. Mouvement de valse. Leden van The American Arts Orchestra o.l.v. Karl Krüger.

11.53 New York. Stemming en koersen van Wall Street.

11.55 Gez. pr. Nieuwsberichten.

12.00 Sluiting.

Televisieprogramma

8.00 NTS: Journaal.
8.30 Franse musical.
8.25 De trouwdag van Riley.
9.50 Impressies van de Opera de la Moerta, de Spaanse Doodskunst.
10.00 Een haanlezing van de eilanden.
Zie verder pag. 33.

V.l.n.v. de huidige bezetting van het MJQ, bassist Percy Heath, piano John Lewis, drummer Milt Jackson, Conny Kay en vibrafonist Milt Jackson.

Over het Modern Jazz Quartet gesproken

Voordat in 1951 de vibrafonist Milt Jackson het gelukkige idee kreeg om een kwartet samen te stellen, waren al heel wat belangrijke jazzpersonages hem in dit streven voorgegaan. Zijn voorgangers waren allen met de in Amerika gebruikelijke tamtam aangekondigd. Jackson echter — een bescheiden mens — voorkwam dat er grote ruchtbaarheid aan deze formering gegeven werd. Zijn kwartet moest dus met eigen muzikale krachten bekendheid en populariteit bij het kritische jazzpubliek bewerkstelligen. Het is Jackson o.s. fantastisch gelukt. Zij maakten in het begin een subtiel muziekje, met een eenvoudig thema waar lustig op los werd geïmproviseerd, muziek die bij de luisteraars ongewild de voetjes in beweging deed komen. Het was toen een spontaan geheel. De laatste tijd gaat het MJQ een volkomen andere richting uit, die van het mechanisch volmaakte samenspel. — Het sterkste voorbeeld hiervan is de suite 'Fontessa' welke door het MJQ een bijzonder knappe vertolking krijgt. Voor hen die meer voor de pure jazz voelen is deze ommezwaai wel te betreuren. Want hij die de suite 'Fontessa' be-

luistert, zal moeten toegeven dat deze suite technisch knap en virtuoos wordt gespeeld, maar hij zal de wezenlijke spontaniteit in de soli missen. Dit 'gemechaniseerde' MJQ is mij niet zo sympathiek als het MJQ van vier jaar geleden. De toen in de combo aanwezige — veelzijdige — drummer Kenny Clarke — hij studeerde piano, trombone, vibrafoon, muziektheorie en natuurlijk drums — maakte het John Lewis, piano; Milt Jackson, vibrafoon en Percy Heath, bas, niet gemakkelijk, hun kamermuziek tot een mechanisch geheel te maken. Hij is een pure jazzdrummer, fel en enthousiast. Hij heeft een enorme swing en ging zich voor het MJQ te vaak aan fantastische en spontane soli te buiten. Conny Kay daarentegen laat zich meer beteugelen en past daardoor veel beter in het MJQ-geheel. Hij is rustig en beheerst en toch even goed een voortreffelijk solist. De ver-

(Vervolg op pagina 47)



De cartoonist van de week is gymnasiast-tekenaar-schrijver-schoolkrantredacteur Theun de Winter uit Den Helder. Theun is lid onze JG-ereklasse.

Vervolg van de J.G. op pagina 47



De wereldreis van

Bulletje
en
Bonestaak

Bulletje en Bonestaak waren nog maar net de kombuls uit, toen de kapitein en de stuurman de hoek omkwamen. Verbaasd bleven ze staan.

'Wat is hier gebeurd?' vroeg de kapitein. Briesend van kwaadheid kwam de kok juist de kombuls uitschieten, en met horten en stoten vertelde hij, wat er gebeurd was. En de matroos vulde af en toe zijn verhaal met een paar droge opmerkingen aan. De schrik zat de jongens in de benen. Wat zouden hun vaders van deze nieuwe wanordelijkheden zeggen?

Dat viel nogal mee. Want nadat de mannen

zich eerst met alle geweld ernstig gehouden hadden, barstten ze ten slotte toch in een bulderend gelach uit. Ze sloegen zich op de knieën en rolden tegen elkaar aan van plezier.

Toen begon de kok van de weeromstuit ook te lachen en daarop durfden Bulletje en Bonestaak hun boetvaardige houding een beetje te laten varen. Bonestaak lachte zelfs mee en toen greep Bulletje een dikke beslagklodder van zijn broek en smet die z'n vriendin midden op z'n gezicht, waar hij pletsend zitten bleef. En bij de verbouwereerde snoet van Bonestaak schoot zelfs de ernstige matroos in een onbedaarlijke lachbui.

NEDERLANDS GROOTSTE BONTMAGAZIJN

KEIZERSGRACHT 478 - AMSTERDAM-C. - GEVESTIGD SEDERT 1929
BIJ DE LEIDSESTRAAT - TE BEREIKEN MET LIJN 1 OF 2 VANAF C.S.



Onze ontzaglijk grote voorraad van omstreeks

2000 BONTMANTELS

bontjasjes enz. verkopen wij voor ENGROS-PRIJZEN, hetgeen een verlaging tot 40% van de normale prijzen betekent. Zoals onderstaande prijsnoteringen aantonen, heeft U nog nooit voor zulke lage prijzen kunnen kopen. Naar onze mening is het evenwel het belangrijkste, dat iedere bontmantel van uitstekende kwaliteit moet zijn. Deze zekerheid geven wij U met ons schriftelijk garantie-certificaat tevens certificaat van echtheid, geldig van 2 tot 5 jaar voor iedere bontmantel.

Honderden brieven van tevreden klanten bevinden zich in ons archief, waarvan wij hieronder een klein uittreksel geven. (De authentieke brieven liggen in onze magazijnen ter inzage.)

KLANTEN SCHRIJVEN: ● Mevr. A. M. de D., Oostburg: ...Voor een en ander zeggen wij U hartelijk dank en zullen niet nalaten Uw firma in ieders gunst aan te bevelen. ● Mevr. P. W. de K., Nijmegen: ...het staat geweldig goed. Nogmaals onze hartelijke dank voor deze zaak, die U zo buitengewoon hebt afgehandeld. ● Mevr. P. G. van H., Tilburg: De mantel is in goede orde aangekomen en ik dank U voor de goede zorgen eraan besteed. ● Mevr. L. van H.-H., Santpoort: ...Intussen dank ik U bij deze hartelijk voor de courante bediening en verblijf... ● Mevr. M. M., Amsterdam: ...dat ik blij ben in een speciaalzaak mijn bontmantel gekocht te hebben, ik zal Uw firma bij mijn kennissen ten eerste aanbevelen. Nogmaals mijn hartelijke dank voor Uw service en met vriendelijke groeten...

Ook in het najaar blijven onderstaande service-punten gehandhaafd:

- ★ **REISKOSTEN** voor 2 personen (2 dagretours) door geheel Nederland worden bij aankoop vergoed.
- ★ **GARANTIE** iedere bontmantel wordt verkocht met schriftelijk garantie-certificaat, tevens certificaat van echtheid, geldig van 2 tot 5 jaar.
- ★ **SERVICE** Daar wij over eigen ateliers beschikken, zijn wij in staat onze clientèle ook vele jaren na aankoop van een bontmantel volledige service te bieden.
- ★ **MODELLEN** Uitsluitend nieuwste modellen mode 1960; onberispelijke coupe en afwerking.
- ★ **GRATIS** ontvangt iedere cliënte bij aankoop van een bontmantel boven f. 300.- een fraaie bontstola; beneden f. 300.- een bontcravatte, bontsierkleed of bontgarnering.

3/4 MANTELS

Lamleg	f 110.-
Chevette	f 165.-
Toscaans lam	f 219.-
Petit gris ventre	f 335.-
Persianer Pattes	f 345.-
Naturel bisam	f 375.-
Nerts pièces	f 495.-
Persianer	f 525.-
Whitecoat	f 560.-
Breitschw. Persianer	f 735.-

LANGE MANTELS

Kidskin	f 225.-
Seal electric	f 289.-
Persianer Pattes	f 435.-
Petit gris ventre	f 475.-
Nerts murmel	f 590.-
Nerts bisam	f 690.-
Bisam naturel	f 775.-
Persianer	f 845.-
Breitschw. Persianer	f 1.345.-
Mink le soort	f 10.750.-

Bij aankoop van bontmantel
boven f. 300.- deze fraaie

Bontstola
(waarde f. 125.-)
GRATIS



MULTIBONT

KEIZERSGRACHT 478 - AMSTERDAM - TEL 62693

FILIAAL ARNHEM - VIJZELSTRAAT 20 - TELEFOON 20766
IEDERE WERKDAG VAN 9 TOT 18 UUR GEOPEND

NTS

8.00 Journaal en weeroverzicht.

8.20 Een Franse musical. Guylaine Guy zingt voor u: J'ai mordu dans le fruit de la vie.

8.25 Riley's Anniversary (De trouwdag van Riley). Een nieuwe aflevering van de NBC-serie The life of Riley, de Amerikaanse 'Familie Doorsnee'-films.

8.50. Totenküste. Impressie van de Costa de la Muerta, de 'Dodenkust' van Spanje. Een film van Ernst Alfter, vertoond op het Filmfestival Mannheim 1959.

9.00—10.35 Een banneling van de eilanden (Outcast of the Islands). Met Trevor Howard, Kerima en Ralph Richardson. Regie: Carol Reed.

Een avontuurlijk verhaal, dat zich afspeelt op een eilandengroep in het Verre Oosten. Slechts enkele blanken leven er op een bloeiende handelspost, maar de karakterloosheid van één hunner maakt er het leven tot een hel. Deze film werd door de Centrale Commissie voor de Filmkeuring toelaatbaar verklaard voor personen boven 18 jaar en door de Katholieke Filmcentrale voor volwassenen.

Scène uit de film 'Een banneling van de eilanden', met o.a. Trevor Howard en Kerima, die van 9.00—10.35 uur in het NTS-programma wordt vertoond.



De volgende week

Wijzigingen voorbehouden

Zondag

AVRO: 8.00 Kunstgrepen, uitzending over kunst door Pierre Janssen. 8.25 A tot Z, gevarieerd programma. 9.30 De zeven werken, uitzending over Parijs door Jan Brusse. NTS: 9.45 Pauze. 10.00 Sport in beeld.

Maandag

Geen uitzending.

Dinsdag

NTS: 8.00 Journaal. 8.20 Filmprogramma.

Woensdag

VARA: 5.00 Kinderprogramma. NTS: 8.00 Journaal. NCRV: Filmpje, gewijd aan de kinderboekenschrij-

ver W. G. van der Hulst, die 80 jaar wordt. 8.30 Studio B, kunstrubriek. 8.55 Telediscopade. 9.05 Mens en dier, een programma van Han Rensenbrink. 9.25 Pas geperst. 9.50 Dagsluiting vanuit het clubhuis van De Jeugdhaven te Rotterdam.

Donderdag

NTS: 8.00 Journaal. VARA: 8.20 De wereld van vandaag. 8.30 Documentaire. 9.00 TV-spel.

Vrijdag

NTS: 8.00 Weekjournaal. KRO: Gastenboek. 8.45 Testplaat, programma voor en door jonge mensen. 9.05 Reportage R.K. Asthma-Centrum Eyckeloord te Groesbeek. 9.35 Van onze sportredacteur.

Zaterdag

AVRO: 5.00 Kinderprogramma. NTS: 8.00 Journaal. AVRO: 8.20 Actualiteit. 8.30 Schlager II. 9.00 Weekend Show.

Duitsland

Kanalen 2, 5, 8, 9, E 8 en 11.

5.00 Voor de jeugd: Jeugd zwart op wit. Wij stellen jeugdtijdschriften voor. 5.30—6.00 Geknutselde melodieën, kunstige en curieuze speelklokken. (Regionaal progr.: NDR: 6.45 Die Nordschau. WDR: 6.45 Hier und Heute, journaal. WDR: 7.25 Intermezzo: Fred-Kraus-Brettel. NDR: 7.30 Sehpferdchen zeigt: Sportler lassen bitten). 8.00 Nieuws en journaal. 8.20 Macht Euch die Erde untertan... 8. Onderzoek van de menselijke zintuigen. Uitzending van dr. Rudolf Kühn. 8.55 Die Stimme aus dem Hut, een verhaal uit Soho van Berkely Mather, vertaald door Georg Hensel. Muziek van Peter Thomas. Beeldregie: Horst Klös. Regie: Rolf Hädrich. (Een TV-film van de Hessischer Rundfunk). 9.35 Salome, ballet met muziek van Florent Schmitt. Dansers: Gisela Deege, Wolfgang Leistner, Tana Herzberg en Manfred Taubert. Choreografie: Manfred Taubert. Beeldregie: Horst Klös. Regie: Ekkehard Böhmer.

België

(Nederlands) Kanalen E 10 en E 2.

7.00 Gastprogr.: De liberale gedachte en actie (De Arthuur van der Poorten Stichting). 7.30 TV-album: Chlorophyl tegen de zwarte ratten. 7.35 Nieuws, actualiteiten, weerbericht en journaal. 8.05 Tussen water en wind, scheepvaartkroniek: Kapers aan de Vlaamse kust. Realisatie: Marc v. Caunteren. 8.30 Men vraagt, film van Fons Robberechts, ter gelegenheid van de Nationale campagne tot recrutering van bloedgevers. 8.45 Marieke van Niemeghen, mimespel door M. Liebrecht. Choreografie: Renée Lafontaine. Muzikale aanpassing en realisatie: Marc Liebrecht. Prod.: Dries Waterschoot. 9.35 Boekbespr.: Vlaamse auteurs te gast: J. Keuleers: De zoveelste illusie; M. Verbruggen: Vogels voor de camera; H. Declerck: De taaltoestanden in het Vlaams bedrijfsleven; Schouwenaers: Jij, een meermin? 10.05 Sportreportage. 11.00 Nieuws en journaal.

(Frans) Kanalen E 3 en E 8.

7.00 Visa voor de toekomst. 7.30 Latitude Zéro. 8.00 Journaal. 8.35 Macbeth, toneelstuk v. Shakespeare, met Maria Casares. Daarna: Wereldnieuws.

Frankrijk

Parijs, Kanaal 8.

12.30 n.m. Télé-Paris. 1.00—1.30 Nws. 2.00—2.30 Voor de scholen. 7.30 Automobielkroniek. 8.00 Nieuws en weerbericht. 8.35 Macbeth, toneelstuk van Shakespeare. Vertaling: Jean Curtis. Muziek: Georges Delerue. 10.25 Kammerorkest Archi di Milano o.l.v. Michel-Angelo Abbado: 1. Concert voor vier violen en orkest in Bes gr. t., Vivaldi. 2. Pianoconcert in G gr. t. opus 15 no. 3, Cambini. 10.55—11.25 Nieuws.



Charmante

3/4 coat

Mooie kwaliteit
wol in originele
Schotse ruiten.

Vlot model met
ruimvallende rug.
Internationale
mode.

Perfekte coupe.

Mooie knopen en
elegant ceintuurtje
van zak naar ruggand.

Extra populaire prijs

slechts

39⁷⁵

(of 3 x 13.25)

Ruiten in: blauw/groen/rood,
cognac/groen/geel
of blauw/groen.

Maat 36 t/m 44

8 dagen op zicht

Vraag de grote catalogus



DEKKERS

BON Aan Dekkers,
Postbus 40,

Nijverheidstr. 11-17, Dordrecht
Zend mij franco en vrijblijvend op
zicht:

☐ 3/4 Ruitcoat 2861.
Maat Kleuren

☐ Zend mij alleen de
gratis catalogus.

NAAM:

STRAAT:

PLAATS: RG 198

BLOKLETTERS a.u.b.

Nu een nieuw
tapijt kopen...
betekent

TIENTJES sparen

De wolprijzen
stijgen dagelijks.
Dit ijersterke ta-
pijt werd in onze
opdracht tijdig
door een van de
grootste Nederlandse tapijtfabrieken geweven! Prachtige wollen
SMYRNA-kwaliteit! Let op! Hoogte van de pool 1 centimeter.

Hier zijn de verbazingwekkende prijzen!

220 x 305 cm 200 x 280 cm 185 x 275 cm Grondkleur:

148.- **124.-** **108.-** terra en beige

of 4 x 37,- of 4 x 31,- of 4 x 27,- Bijpassende

kleedjes

50 x 100 cm

9.-

Laat gratis op zicht komen!

Beoordeel zelf hoe het in Uw interieur past. Beslis dan!

Zend mij vrijblijvend 5 dagen op

zicht:

.... SMYRNA-tapijt(en)

maat: x

.... Bijpassend(e) kleedje(s)

Bevalt het tapijt
mij, betaal ik bin-
nen 5 dagen f
of in 4 maandelijkse
term. van f

NAAM:

ADRES:

WOONPLAATS:

VERZENDHUIS ZEEUWS-VLAANDEREN

Hulst - Steenstraat 39 - Telefoon K 1140-2165



**KOOP NIET ONDER
REMBOURS**

254.000 Zwitserse
ENDURA horloges

leverden wij

Gratis

**8 dagen op
proef**

Door rechtstreekse import
uit Zwitserland zijn wij in staat
ons ENDURA merkhorloge

met **DATUM**

te verkopen
tegen de
lage prijs van

47.⁵⁰

Ook Duitsland,
Frankrijk en Japan
maken horloges,
als U echter prijs stelt
op een echt
ZWITSERS PRECISIE-horloge,
let dan vooral op het

SWISS MADE

op de wijzerplaat.

10 micr. Goldplated

Onze nieuwe modellen voldoen aan de hoogste eisen, die aan
een kwaliteitshorloge gesteld kunnen worden.

- 17 steens precisie uurwerk
- volautomatische DATUM
- aanwijzing
- water- en stofdicht
- schokvrij
- antimagnetisch
- onbreekbare veer
- verzilverde wijzerplaat
- reliëf cijfers
- lichtgevend
- grote sec.wijzer in het midden
- hoogwaardige chroom kast
- roestvrije stalen bodem
- solide leder band

• jarenlange schriftelijke garantie zelfs bij ongelukken

ZEND ONS GEEN GELD Eerst nadat U zich ervan

hebt overtuigd, dat het horloge geheel naar

Uw genoegen is, betaalt U binnen 8 dagen

en daarna eenzelfde bedrag op de eerste

der 6 volgende maanden. Rente wordt niet

berekend, slechts 80 ct administratiekosten.

6.⁹⁰

**GEEN
GELD
ZENDEN**

ENDURA

COUPON

ENDURA HORLOGE IMPORT, Rokin 52, Amsterdam

Gelieve franco op zicht te zenden op bovenstaande voorwaarden:
Herenarmbandhorloge No. 5001 met DATUM volgens
bovenstaande omschrijving.

Damesarmbandhorloge Goldplated No. 5002.

Klein, elegant, langwerpig model met sierlijke ronde wijzerplaat,
10 micr. Goldplated kastje met verhoogd kristalglas en voorzien
van een onverslijtbaar 17 steens precisie uurwerk, zonder datum-
aanwijzing à f 47,50 of 7 achtereenvolgende maandelijkse ter-
mijnen van f 6,90. Mocht het horloge niet met mijn smaak over-
eenkomen, dan zend ik dit binnen 8 dagen aangetekend retour.

NAAM:

ADRES:

WOONPLAATS:

V

België

Nederlands, 324 m (926 kHz).

Nws. 5.00 n.m., 7.00, 10.00, 10.55.
10.00 v.m. Overn. v. d. gewest. progr.
12.00 n.m. Operette-muz. 12.15-12.30
Robert Wasmuth, piano. 12.34-12.55 Ro-
bert Wasmuth, piano. (voorts.) 1.15-
2.00 Solisten van het Belg. kamerorkest:
Werken van J. S. Bach. 3.45-4.00 Pierre
Fournier, cello. 4.17 Gram.: Conc. v. kla-
vecimbel, fluit, hobo, klarinet, viool en
cello. De Falla. 4.30-5.00 Omr. ork. o.l.v.
Pieter Leemans. 5.10 Rosa Mees, piano:
Werken van Jozef Cuyper. 6.45-6.50
Boekbespr. 6.30-7.00 V. d. sold. 7.30
Gram. 7.50 Caus. v. d. middenstand. 8.00
V. d. vrouw. 9.00-10.00 Omr. ork. o.l.v.
Jef Verelst, m.m.v. Geo Michiels, trom-
pet: Werken van Mendelssohn, Tsjajkow-
ski, Van Doren en Brusselmans. 10.15-
10.55 Eduardo Hernandez Asain, viool:
1. Sonate in a kl. t., Schumann; 2. Son-
n. 1. Turina.

Frans, 484 m (620 kHz).

Nws. 1.00 n.m., 5.00, 7.30, 10.00, 10.55.
10.02 v.m. Overname v. d. gewest. progr.
11.50 Weerber. en kunstoverz. 11.55 Gr.
12.00 n.m. Werken v. Belg. componisten.
12.15 Planosol. 12.30 Tennis-chansons.
12.54-1.00 Koersen. 1.15 Lichte muz. 2.00
Weerber. 2.03 Schoolradio. 2.45 Omr. ork.
o.l.v. Georges Béthune. Schubert, Go-
dard, Hahn, Liszt en Lucchesi. 3.30 Igor
Bezrodny, viool. Bloch en Triggs. 3.40
Voordr. 4.02 Koersen. 4.05-5.00 Lichte
gram. 5.10 Lichte gram. 5.30 V. d. zie-
ken. 6.02 V. d. sold. 6.30 Nwe. gram. 6.55
-7.30 Panoramic. 8.00 Omr. symf. ork.
o.l.v. Daniel Sternefeld m.m.v. Enrico
Mainardi, viool. Quintet. Schumann en
Dworsjak. (8.45 Vragenbeantw.) 9.45-
10.00 Litt. progr. 10.10-10.55 Vrije tijd.

Gewestelijk, 198 m (1511 kHz).

Nws. 1.00 n.m., 7.00, 10.00.
10.05 v.m. V. d. zieken. 11.10 Meded.
11.15 Gevar. muz. 11.30 Muz. v. onze tijd:
werken v. Camille Schmit en Karel Al-
bert. 12.00 n.m. Lichte muz. 12.30 Man-
nenkoor v. d. Politie te Zürich: Zwitserse
liederen. 12.42-1.00 Lichte gram. 1.15
Act. v. Limburg. 1.55 Gram. 2.00 Over-
name Vlaamse progr. 5.00 Gram. 5.03 V. d.
kind. 6.00 Lichte muz. 6.30 John Brown-
ing, piano: Chopin en Liszt. 6.50-7.00
Caus. 7.30 Gram. 7.31 Het Vlaams kam-
ploenschap v. d. quizkonink. 8.00 Muz.
luisterwedst. 9.00 Moderne tijden, kl-
beeld. 10.00 Muz. voor miljoenen. 10.10
Festival v. Vlaanderen: Judas Macca-
beus, oratorium v. Handel (deel I). 10.55
-11.00 De oude brombeer: Richard
Minne.

Duitsland

(American Forces Network), 344, 547 en 271 m (872, 548 en 1106 kHz).

8.05 n.m. What's my line. 8.30 High
adventure. 8.55 Did you know. 9.00 Versl.
uit Europa. 9.15 On the scene. 9.30 Ex-
ploring Tomorrow. 9.55-10.00 Don't you
believe it. 10.15 Johnny Dollar. 10.30
Jazzmuz. 10.55 Sports nitecap. 11.00 Nws.
11.05-1.00 Verz. progr.

(NDR/WDR), 309 en 428 m (971 en 701 kHz).

7.20 n.m. Popul. muz. 7.45 Caus. 9.15-
9.45 Gram. 9.55 Pol. caus. 10.05 Caus.
10.10 Ist die Wirtschaft unser histo-
risches Schicksal?, gesprek. 11.25-12.00
Keuls Omr. Symf. ork. o.l.v. René Lei-
bowitz en Nino Sanzogo, m.m.v. Keuls
Omr. ork. in sol.: Werken van Jacques
Wildberger. 12.10-1.00 Dansmuz. 1.15
Gevar. muz.

NDR (FM) 88.5, 88.8, 93.0 en 95.4 MHz.
10.00-10.30 v.m. Voordr. 11.30-12.00
Gevar. muz. 12.05 V. d. landb. 12.50-1.30
Gevar. muz. 3.00 Amus. muz. 4.00 Opera-
fragm. 5.05-5.45 Muz. caus. 6.10 Act. 6.15
Caus. 6.45 Ork. Harry Hermann, m.m.v.
Gitta Lind, zang; Herbert Heinemann,
piano, en Heinz Mihm, alt-saxofoon. 7.10
V. d. kind. 7.15 Journ. 7.45-7.55 Boek-
bespr. 8.00 Jazzmuz. 8.35-10.30 Dans-
muz. 10.35 Berlijnse ulti. 10.45 Die Ver-
lobung bei der Laterne, operette v. Of-
fenbach, uitgev. d. Omr. ork. v. Hamburg
o.l.v. Paul Burkhard en sol. 11.25 Amus.
muz.

(WDR) (FM) 89.7, 90, 90.35 en 91.5 MHz.
10.00-10.30 v.m. Lichte muz. 11.30
Gevar. muz. 12.00-12.30 n.m. Barokmuz.
Werken v. Jean Baptiste Loeillet, J. J.

Proberger en Telemann. 12.45 Werken v.
Engelse comp. 2.00 Muz. voor blaasinstr.
2.45 Boekbespr. 3.05 Kamermuz. 3.25
Koorliederen v. Robert Schumann. 3.45
-5.45 Gevar. muz. 5.55 Econ. kroniek.
6.00 Cultuurspiegel. 6.15 Omr. Symf. ork.
v. Keulen o.l.v. Franz Marszalek. 7.00
Volksliederen uit Westfalen. 7.30-8.00
Tussen Rijn en Wezer. 8.10 Act. 8.15 Omr.
Symf. ork. v. Keulen o.l.v. Franz Mar-
szalek. 8.45 Ciske, die Ratte. Hoorspel.
10.00 Framg. uit Parijse operetten.
11.05 Dansmuz.

Engeland

Home Service, 330 m (908 kHz).

10.10-10.30 v.m. Voordr. 11.30-12.00
n.m. Ork. Claude Cavallotti. 1.00-1.55
BBC-Conc. Orch. o.l.v. Vilem Tausky: 1.
Werken van Suppé, Weber en Elgar. 2.10
Discussie. 2.55 Intermezzo. 3.00 School-
radio. 4.00 Framley Parsonage, hoorsp.
4.30 Yvonne Newman, alt en Edward Ru-
bach, piano m.m.v. De London Studio
Players o.l.v. Michael Krein. 5.00 Framg.
uit Tiefland, opera v. d'Albert. 5.45-6.00
Caus. 7.15 In the South-East. 8.00 Music
to remember, m.m.v. het BBC-Schots ork.
o.l.v. Stanford Robinson en sol.: 1. Sym-
fonische variaties. C. Franck. 2. The walk
to the paradise garden. Delliuss/Arr. Bee-
cham. 2. The Rio Grande. C. Lambert.
3. Symf. no. 1 in e kl. t., Sibelius. 9.30-
10.00 The navy lark, hoorsp. 10.15 Caus.
10.45 Ena. Virtuoso m.m.v. Josephine
Veasey, mezzo-sopraan, Sidney Fell, kla-
rinet en Ernest Lush, piano: 1. Zes Duitse
liederen, op. 103, Spohr. 2. Nonet in F
gr. t. op. 31 Spohr. 11.45-12.00 Parle-
ment. overz. 12.06-12.36 Gevar. muz.

Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).

Nws. op ieder half uur en 12.55.
10.55 v.m. Meditatie. 11.00 The Music
Box, gevar. muz. 11.35 Ork. Claude Ca-
vallotti. 12.00 n.m. Voordr. 12.15 Mrs.
Dale's dagboek. 12.35 Douglas Reeve, or-
gel. 1.00 Het Ralph Dollimore-kwart.
m.m.v. sol. 1.35 Progr. v. d. arb. 2.00-
2.45 Ork. Eric Winstone, m.m.v. sol. 4.00
BBC-Northern Dance Orch. o.l.v. Alyn
Ainsworth. 4.45 Ork. Anton. 5.35 Mrs.
Dale's dagboek. 5.45 Uitslagen v. races.
Daarna: Sandy Macpherson, orgel: verz.
progr. 6.15 Geoffrey Wallis, piano. 6.35
Roundabout, gevar. progr. 7.25 BBC-West
of England Light Orch. o.l.v. Frank Can-
tell. 7.45 The Archers, hoorsp. 8.00 Journ.
8.25 Sport. 8.35 Wilfred Pickles in: Have
a go! 9.00 Hancock's halfhour, gevar.
progr. 9.35 The dreaming suburb, hoorsp.
10.00 Gevar. muz. 10.35 Onbekend. 11.15
-11.30 Gevar. muz. 11.40-12.55 Sere-
nade in the night, gevar. progr.

3de Pr. 194 en 464 m (1546 en 647 kHz).

9.00 n.m. Strijkkwart. v. Californië.
Tweede Strijkkwart. (1953), Andrew Im-
brie. 9.25 Caus. 9.45 Oude orgels in noord-
Europa: Geraint Jones bespeelt het orgel
in Adlington Hall in Cheshire. 10.25 If
the angel hadn't directed us. 11.25-12.00
Eric Harrison, piano: werken v. Schu-
bert: 1. Son. in E gr. t. (D. 157). 2. Son.
in a kl. t. (D. 784).

Frankrijk

France I, 1829 en 193 m (164 en 1554 kHz).

8.00 n.m. Gram. 8.30 Meded. uit Parijs.
8.50 Intern. zangconcours v. Toulouse.
10.00 Overn. v. Genève: rythmes d'Eu-
rope. 10.30 Voordr. 10.50 Jazzmuz. 11.15
Ber. 11.30 Filmprogr. 12.00 Gevar. muz.

France II, 347, 445, 379, 359, 258 en 218 m (863, 674, 791, 836, 1169, 1370 kHz).

6.45 n.m. Sportoverz. 7.01 Edition spé-
ciale. 7.13 Ork. v. Emile Noblet. 7.38 Les
aventures de Tintin. 7.48-8.00 Vidocq
feuilleton. 8.30 Caus. 8.41 Les maitres du
mystère. 9.35 Le Journal de M. Plute.
10.05 Raad v. Europa. 10.10 Gitaarmuz.
10.20 Jazzmuz. 10.40-10.43 Souvenirs
pour les rêves.

France III, 280 en 235 m (1070 en 1277 kHz).

7.01 n.m. Hier is New York. 7.15 Omr.
Knapenkoor. 7.30 L'Art du Comédien,
ultz. v. mevr. Simone. 7.55 Nws. 8.00 Ka-
mermuz.: werken v. Handel en Haydn.
(In de pauze: muz. nws.) 9.45 Gram.
10.00 Belles lettres, literair overz. 10.45
Enquêtes en comm. 11.05 Nws. uit Wash-
ington. 11.13-11.53 Gram.

Italië

Nat. Pr., 225 en 457 m (1331 en 656 kHz).
9.00 n.m. Gevar. muziek en Assunta
Spina, hoorsp. 11.15-12.00 Parl. overz.,
journ. en dansmuz.

Luxemburg

1287 en 49 m (233 en 6090 kHz).

7.31 n.m. Tien miljoen luisteraars. 7.53
Sportber. 7.56 De familie Duranton. 8.35
Super-Boum. 9.00 Seul contre vous. 9.30
Source d'Or. 9.45 Portrait entre les lignes.
9.50 Prix Italia. 10.25 Nws. 10.30 Baisse
un peu l'abat-jour. 12.00 Le point de
minuit. 12.05 Radio minuit. 12.55-1.00
Nws.

II, Ned. ulti. 208 en 19,5 m (1439 en 15350 kHz).

8.30-10.30 v.m. Muz. bij het huish.
(Om 9.00 Act. 9.36 mevr. Dewit weet
raad.) 10.30 Muz. bij de koffie en kook-
praatje. 11.00 Verz. progr. 12.01 n.m. Suc-
cessen v. vandaag en morgen. 12.30 Her-
man Emmink, zang. 12.50 Weerber. 12.51
Nws. 12.58-1.00 ANWB-oproepdienst.

Draadomroep

3 7.00 BV: Nws. 7.05 Morgenconc.
(gr.) 7.30 Kron. v. d. dag. 7.25
Morgenconc. 7.45 Dagklapper.
7.50 Vlaanderen zingt. 8.00 Nws.
8.10 Perry Como en Mantovani. 8.55
Kookpraatje. 9.00 Samen v. h. nws. 9.05
BF: Kron. v. d. dag (herh.). 10.00 WDR
(Keulen): Gute Bekannte. 10.30 School-
radio (Johann Sebastian Bach). 10.50
NDR (Hamburg): Schoolradio (tussen-
spel). 11.00 Schoolradio (Muz. v. Berlioz).
11.30 WDR (Keulen): Amus. muz. 12.00
BGV: Vrol. dinsdagmiddagvaart. 12.30
Liederen uit Zwitserland. 12.42 Nieuwe
plaatjes. 1.00 BV: Nws. 1.15 Kamermuz.
2.00 NDR-WDR: Koormuz. 2.30 BGF of
div.: Tussensp. 2.45 BF: Omroepork o.l.v.
Georges Bethume. 3.30 De violist Igor
Bezrodny. 3.40 Stille. 3.45 WDR (Keu-
len): Die Wellenschaudel. 5.45 NDR-
WDR: Wiederhören macht Freude. 6.30
BV: Voor de sold. 7.00 Nws. enz. 7.30
Zarah Leander en Lys Assia. 7.50 BGF of
div.: Tussensp. 8.00 Eng. HS: Music to
remember (BBC Northern Orch. o.l.v.
Stanford Robinson) (werken v. Cesar
Franck, Delliuss, Lambert en Sibelius).
9.30 BGV: Muz. voor miljoenen. 10.00
BV: Nws. 10.15 Vioolrecital. 10.55 Nws.
11.00 Stille. 11.05 WDR (Keulen): Dans-
muziek.

4 7.00 WDR (Keulen): Ochtgymn.
7.05 Meded. en musikaalisch
Mosaik. 7.30 Eng. LP: Nws. en
morning music. 8.30 Nws. 8.50
Eng. HS. Lift up your hearts. 8.55 Weer-
ber. 9.00 Eng. LP: Morning music. 9.15
Melody on the move (BBC Northern Ire-
land Orch. o.l.v. David Adams). 9.30
Nws. 9.55 Weerber. 10.00 Housewives'
choice. 10.30 Nws. 10.55 Meditatie. 11.00
Music Box. 11.30 Nws. en music while
you work. 12.00 NDR-WDR: Music für
Bläser. 12.35 NDR (Hamburg): Intern.
gr. 1.15 NDR-WDR: Omr. ork. Hannover
o.l.v. Gerhard Bönicke en Walter Gün-
ther. 2.00 WDR (Keulen): Blaasmuz. 2.45
Eng. LP of div.: V. d. kind. 3.00 NDR
(Hamburg): Amus. conc. 4.00 Eng. LP:
Melody on the line. 4.45 Music while you
work. 5.30 Mrs. Dale's dagb. 5.45 Racing
en verz. progr. 6.15 WDR (Keulen): Het
Keuls Radio-ork. o.l.v. Fr. Marszalek.
7.00 Volksmuz. 7.30 Wereldomr. Oost-
schip v. d. week (opn.) 8.00 NDR (Ham-
burg): Ork. Chris Barber. 8.35 Dans-
avond met amusem. ork. v. d. NDR Hazy-
Osterwald Sextet. Willy Surmann Sextet
en het dansork. zonder naam. 10.30 Eng.
LP: Nws. 10.45 Eng. HS: The Tuesday
Concert (werken v. Spohr). 11.45 Sere-
nade in the night.

nieuw

OVERAL
verkrijgbaar
in de kleur-
combinaties
grijs/blauw,
lever/blauw



Met de Bicolor overall

begrijpt u de moderne tijd

Want de nieuwe Bicolor overall is een sportieve twee-kleurige „kombinatie“ met de praktische eigenschappen van de traditionele overall in de hoogste vorm. U zult zich prettig voelen in dit moderne werkkostuum, een topproduct van de P.K. vakkledingfabrieken te Enschede. Elke winkelier kan de tweekleurige Bicolor overall leveren. Desgewenst verstrekken wij gaarne de adressen in uw omgeving. Vraag dit gerust, het is de moeite waard.

SANFOR, WASECHT, LICHTECHT, ZONECHT.



'N PRODUKT VAN DE P.K. VAKKLEDING-FABRIEKEN, POSTBUS 151, ENSCHEDE - TELEF: 3747



Zoek een baan... een start-baan!



Wist u, dat er 70 verschillende opleidingsrichtingen zijn? Om maar enkele te noemen:

vlieger	magazijnmeester (-bediende)
verkeersleider	brandweerman
technisch tekenaar	hondengeleider
radio-telegrafist	onderofficier luchtwacht.

Wenst u nadere inlichtingen, wendt u dan tot de Afdeling Personeelspubliciteit, Grote Marktstraat 40, Den Haag.



U kunt ook onderstaande coupon invullen en als brief verzenden.

COUPON

Aan de Afdeling Personeelspubliciteit,
Grote Marktstraat 40, Den Haag.

Verzoeken mij ^{schriftelijk¹⁾} _{mondeling¹⁾} in te lichten over:

- a) opleiding vlieger¹⁾
- b) technische en logistieke diensten¹⁾
- c) elektronische diensten¹⁾

Naam

adres

plaats tel.nr.

geboortedatum

schoolopl. en diploma's

¹⁾ doorhalen wat niet gewenst wordt. JB: 6097

Op alle vliegbases zijn de startbanen het middelpunt van het werk van talloze vakmensen. Vakmensen op wie men ten volle kan vertrouwen, die dus groot verantwoordelijkheidsbesef hebben en hun werk verstaan. Dit alles wordt geleerd op de moderne onderwijs-instellingen van onze Koninklijke Luchtmacht - de startbaan voor een goede carrière.

ncrv

5.45 en 6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten, aansluitend herhaling SOS-berichten.

7.10 NCRV-lied.

7.13 Gez. pr. Goeden morgen. (Gr.pl.) Sportivo - Trek je wandelschoenen aan - Poème - Una marcia in fa - Rêves de jeunesse.

7.30 Een woord voor de dag. Gezongen wordt Gez. 244 : 3 en 4.

7.40 Te Deum laudamus. Geest. liederen. (Gr.pl.)

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

8.15 Vandaag. Radiokrant voor Nederland. Ochtendeditie.

8.35 Gez. pr. Symfonie no. 34 in C, KV 338, Wolfgang Am. Mozart. Residentie-Orkest o.l.v. W. v. Otterloo. (Gr.)

9.00 Onder de hoogtezon. Bed-weters, aantreden! Een feestprogramma voor patiënten die hun weetje weten o.l.v. Rien Tang.

9.30 Lawrence Welk and his Champagne Music. (Gr.pl.) 1. Ballad of Davy Crockett. 2. Heigh-ho.

9.35 Gez. pr. Waterstanden.

9.40 Tussen de bedrijven door, het programma voor de vrouw, met o.a. Waar voor uw geld: Vis. Overzicht van de groente- en fruitmarkt. Ons recept. Spellen en spelen (met uw kinderen). De bakwedstrijd.

10.15 Gez. pr. Escales, Jacques Ibert. Het Boston Symfonie Orkest o.l.v. Charles Münch.

10.30 Morgendienst, te leiden door ds. P. Uidam, ger. pred. te Doesburg.

vara

6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

7.10 Gez. pr. Ochtendgymnastiek.

7.20 Socialistisch strijdlid. Op naar het licht.

7.23 Voor dag en dauw. Een programma van lichte muziek en reportages, dat u prettig uit de droom helpt.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: Socialistisch strijdlid. Vrijdagsmel, H. J. Hegeraat.

8.18 Van dauw tot dag. Lichte platen en actualiteiten, die u op weg helpen in en naar uw werk.

8.55 Tips van de voedingsmarkt, door Titia de Leur.

9.00 Ochtendgymnastiek voor de vrouw, o.l.v. Lien Dreesse. Aan de piano: Arie Snoek.

9.10 Gez. pr. De planeten, op. 32, Gustav Holst. (Gr.pl.)

- Mars, de oorlogszuchtige,
- Venus, de vredelievende,
- Mercurius, de geveleugelde boodschapper,
- Jupiter, de vrolijke,
- Saturnus, de grijsaard,
- Uranus, de tovenaars,
- Neptunus, de mystieke.

Londens Symfonie Orkest o.l.v. Sir Malcolm Sargent.

vpro

10.00 De Nederlandse Schoolradio. De reis met de Kon-tiki. Een serie uitzendingen naar het beroemde reisverhaal Kon-Tiki van Thor Heyerdahl.

Keulen: de grote krachtproef voor het Nederlands elftal

Op woensdag 21 oktober zullen tussen vier en zes uur in Nederland de straten, bij wijze van spreken, uitgestorven zijn. Wij twijfelen er althans geen ogenblik aan, dat 'heel Nederland', voor zover men maar even gelegenheid heeft naar de radio zit te luisteren.

Het Nederlands elftal gaat die dag tegen Duitsland spelen. Wij durven beweren dat dit in Europees verband een belangrijke wedstrijd wordt. Laten wij elkaar niet misverstaan: onze nationale ploeg telt weer mee, en niet zo'n beetje ook. De in het jongste voorjaar geboekte resultaten kon men nog, al was er geen enkele overwinning bij, eervol noemen, maar de daverende 9-1-zege op België, behaald door een met Wilkes aanzienlijk versterkte ploeg en met sterren als Rijvers en Moulijn in topvorm, heeft alom in ons werelddeel indruk gemaakt, ook en niet het minst bij onze oosterburen. Die overigens op dezelfde dag te Bern op de voor hen altijd gevaarlijke Zwitsers een 4-0 overwinning behaalden, die er bepaald ook niet om loog.

Duitsland-Nederland: een ontmoeting, die herinneringen en wel zeer prettige opwekt. Jan de Troye en ik zullen in maart 1956 onze vreugde onmogelijk hebben kunnen verbergen, toen ons elftal in die befaamde wedstrijd met 2-1 zegevierde. Duitsland

was immers in 1954 'Weltmeister' geworden en daar kwam dat kleine Nederland met zijn toen al sterke defensie en met een Abe Lenstra in de voorhoede even laten zien, dat men voor die eretitel niet op zij ging. Een jaar later namen de Duitsers te Amsterdam met dezelfde cijfers revanche en men behoeft er geen seconde aan te twijfelen, dat zij er nu hevig op gebrand zijn voor eigen publiek te Keulen aan te tonen dat zij voor de groeiende reputatie van het Oranjeteam niet op zij wensen te gaan.

Het ziet er, op het moment dat wij dit schrijven, naar uit dat Kees Rijvers niet zal kunnen meedoen. Toch mag worden vertrouwd, dat ook nu de voor-

koede sterk genoeg is om de forse, geroutineerde Duitse defensie, met zwaargewichten als Erhardt en Juskowiak, een moeilijke middag te bezorgen. Ons defensieblok, nagenoeg onveranderd sinds Dusseldorp-1956, krijgt aan de uiterst gevaarlijke Rahn en de voortreffelijke, zij het niet bijster produktieve middenvoor Seeler de handen vol.

Onze mannen staan voor een zware, zeer zware opgave. De enorme zege op België mag niet tot overmoed leiden, doch zulke overwegingen zijn psycholoog Elek Schwartz wel toevertrouwd. Wij hebben werkelijk alle hoop, dat het weer een glorie-dag voor het Nederlandse voetbal wordt.

Ad van Emmenes

Duitsland-Nederland, Dusseldorp 1956: het eerste Nederlandse doelpunt!



Japon met jasje

Modieus en praktisch ensemble voor najaar en winter.

Prachtige stof met het zo moderne bouclé effect.

Exquise coupe en pasvorm.

Gedistingeerde kleurencombinaties: zwart/groen of zwart/blauw.

Bijzonder voordelig geprijsd

49⁷⁵

(of 3 x 16.60)

Maten 40 t/m 50.

Vraag de grote catalogus



DEKKERS

BON Aan Dekkers, Postbus 40, Nijverheidstraat 11-17, Dordrecht

Zend mij franco en vrijblijvend op zicht:

☐ Japon met jasje 2901, Maat Kleurencombinatie:

☐ Zend mij alleen de gratis catalogus.

NAAM:

STRAAT:

PLAATS: RG 191

BLOKLETTERS a.u.b.

Sensationele SERVIEZEN verkoop

1ste Keus
puur
porselein.



10 Onderdelen
méér en f 50.- minder.

59-delig 12-persoons
servies voor

f 99.-

(of 3 x 33.-)

Als u dit kostelijk porselein éven mooi vindt als wij, hebt u het koopje van uw leven. Want goedkoper zal dit porselein u nooit meer worden aangeboden.

Vraagt u maar op zicht, zie met eigen ogen hoe voornaam het decor is, hoe gedistingeerd het moderne goudgelijnde coupe-model. Dek er uw tafel één keer mee en weet dan voor altijd dat u er de jaren door trots op zult blijven.

Dit gebeurt maar één keer.

Ter kennismaking voor hen die nog nooit bij Noordeloos kochten. (Noordeloos-klanten kunnen natuurlijk ook van dit aanbod profiteren).

U kunt het hele servies vijf dagen gratis op zicht krijgen.

NOORDELOOS

Nederlands grootste en oudste postorderhuis op huishoudelijk gebied. **COUPON 277 VA 1** Aan Noordeloos te Noordeloos.

Zend mij 5 dagen gratis op zicht het 59-delig 12-persoons servies.

Zend ik niet terug, dan betaal ik ineens in 3 gedeelten. Doorhalen wat u niet wenst.

Voornamen:
Achternaam:
Beroep:
Adres:
Plaats:

U kunt het ook zien in de Noordeloos-showroom
Stadhoudersplein 138
Rotterdam.

ncrv

vara

11.00 Gez. pr. Paul Baduro-Shoda en Jörg Demus, piano. (Gr.pl.) 1. Andantino varié in b, opus 84 no. 1, Fr. Schubert. 2. Mars in E, opus 40 no. 6, Fr. Schubert.

11.15 Dekblad eerste soort. Een detective-tegen-wil-en-dank-serie. I. Wie is Tan Wí Lah? (Herhaling van maandag 19 oktober.)

12.00 Pianoduo Ans Bouter—Miep van Luin. 1. Rondo in C, opus 73, Frédéric Chopin. 2. Duettino concertante nach Mozart, Ferruccio Busoni. 3. Sonate 1918, Francis Poulenc.

12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.

12.33 Meisjeskoor Sweet Sixteen m.m.v. het kwintet Jo Bos. Met zestien! - Louella - Samba virtuosa - Bing, bang, bong - Sleighride in Alaska - Elizabethan Serenade - Sing, little Birdie.

12.53 Grammofoonmuziek, eventueel actualiteiten.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

1.15 Met PIT op pad. Een uitzending voor het PIT.

1.20 Amsterdamse Politiekapel o.l.v. adjudant-onderkapelmeester J. H. M. Komst. 1. Huit chants populaires russes, A. Ljadow. 2. Suite Paris, Haydn Wood.

1.50 Jong Nederland musiceert. Een serie jeugdconcerten onder redactie van Akke de Vries. Medewerking verleent het jeugdkorps Na lang streven te Klaaswaal o.l.v. Dirk Koster. 1. Onze drumband, Piet Stalmeler. 2. Roodkapje in het bos, P. J. Wiest. 3. Glimwormpjes, Paul Lincke. 4. Annen Polka, Johann Strauss. 5. a. Holland, marslied, Broeder Laetantius, b. Altijd wand'len wij, F. W. Möller. 6. Accordeon-intermezzo. 7. Partita piccola, G. Boedijn. 8. Limburgse jongens, mars, G. F. de Pauw. 9. Van Heutz-mars, A. van Veluwen.

2.35 Jeugdland. Voor de microfoon gebracht door Andries Roest. De bijbelvertelling over: Van een roversbende en een gelukzoeker. Gast: H. Hoofman. Wie weet weet je 't: een wedstrijd tussen leerlingen van de Willem Kroezeschool voor u.l.o. te Waskemeer en de chr. m.u.l.o.-school De Klokenberg te Nijmegen. Op het jeugdlandpodium treedt Renée Matthijssen op. De muziekvereniging Zon-nige Jeugd te Rhooen o.l.v. mevr. J. Kanselaar-Verhey zal zorgdragen voor de muzikale omlijsting. Samenstelling: P. Plokhooij. Medewerking: J. Soetekouw.

3.55 Duitsland—Nederland.

Reportage van de internationale voetbalwedstrijd welke wordt gespeeld in de Hauptkambahn Müngersdorf te Keulen.

Verslaggever: Dick van Bommel. (Zie voor een beschouwing van ir. A. van Emmenes pagina 37). (In de pauze ca. 4.45 grammofoonmuziek.)

± 5.50 Beursberichten.

5.55 Ouverture Maskerade, C. Nielsen. (Gr.pl.) Weens Symfonieorkest o.l.v. Olvin Fjeldstad.

Regionale Omroep Noord en Oost

FM: 94.9, 97.2 en 98.3 MHz.

6.30 n.m. Regionaal weerbericht van het KNMI. Actualiteiten van her en der — en voor de landbouwers — ons commentaar op markt en handel. 6.40 Dier en plant in RONO-land. Dr. Fop I. Brouwer beantwoordt brieven van luisteraars. 6.55 Klanken uit de muziekkepel, verzorgd door de chr. muziekvereniging De Eendracht te Marrum o.l.v. W. Engbrinckhof. 7.10 Hilversum II. 7.30 Literair leven. Dr. A. Wadman spreekt nog eens over lonen en prijzen. 7.45—8.00 Regionaal Kompas.

Regionale Omroep Zuid

189 m. FM: 97.5 MHz (Hulsberg).

6.20 Nieuws. 6.25 Nieuws van de burenen... 6.40—7.00 Voor de jeugd. Op bezoek in de Radio-Poesjenellenkelder Die Blauwe Scuyte te Maastricht o.l.v. Piek Dassen.

Esperanto

4.30—5.00 n.m. Warschau (als zondag): Kultura fellefono kaj koncerto kun bondezroj. 6.55—7.10 Rome (als dinsdag): Luigi Minnaja: Kuriero de Esperanto. 11.50—12.00 Hilversum II, 298 m (1007 kc/s). VARA: Socialistaj informoj.

10.20 Op de koffie. Een programma voor de vrouw onder redactie van Suze van der Steeg en Joop Söhne. Vandaag ons Radioweekblad.

11.00 Week uit - week in. Gedeeltelijke herhaling van het amusementsprogramma van zaterdagavond.

12.00 De Ramblers o.l.v. Theo Uden Masman, met zang door Jany Bron en Marcel Thielemans.

12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.

12.33 Voor het platteland.

12.38 Johan Jong, orgel, met zang door Max van Praag.

1. Altijd, Sonneveld. 2. Een cent, Sonneveld. 3. Na jou, Schutte. 4. Smørrebød, Ninaber. 5. Melodie, Dunk. 6. Fata morgana, Silberman. 7. Ik zoek een meisje, Davids.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: Tentoonstellingsagenda.

1.20 Virtuosa o.l.v. Harry de Groot.

1. Serpentinepolka, C. van Orsouw. 2. Bolero no. 1, C. van Orsouw. 3. Valse élégante, Ceulemans. 4. Slide saddle, Stanford. 5. Over the rainbow, Arlen. 6. Spirito, C. van Orsouw. 7. Mon pays, Rossi. 8. Long weekend, Biersma.

1.45 Gesproken portret. Maria Meneghini Callas. Tekst van Paul van Westering, uit te spreken door Joop Koopman. (Zie pagina 27.)

2.00 Gez. pr. Radiokamerorkest o.l.v. Roelof Krol.

1. Suite Dans le goût théâtral, François Couperin. a. Ouverture. b. Grande ritournelle. c. Air. d. Air tendre (Rondeau). e. Air léger. f. Loure. g. Air. h. Sarabande. i. Air léger. j. Air tendre. k. Air de bacchantes. 2. Masques et Bergamasques, orkestsuite, Gabriel Fauré. a. Ouverture. b. Menuet. c. Gavotte. d. Pastorale. 3. Sinfonietta op. 52, Albert Roussel. a. Allegro molto. b. Andante. c. Allegro.

2.45 Gez. pr. Gabriel Fauré. (Gr.pl.)

Cinq mélodies de Venise op. 58. a. Mandoline. b. En sourdine. c. Green. d. A Clymène. e. C'est l'extase, Camille Maurane, bariton. Lily Blenvenue, piano.

3.00 De Krakepit. In ons radioclubbuis horen we vanmiddag in ieder geval:

Vragen staat vrij. Gerard Ploeger maakt de vragenbus leeg.

De Roodborstjes o.l.v. Johan Jong (ca. 3.30 uur).

De Muzikantenclub o.l.v. Lo van der Werf (ca. 4.25 uur) en De loden sandalen, een nieuw vervolghoorspel door Henk Lokman (ca. 4.45 uur). Algemene clubhuisbaas: Kees Schoonenberg.

5.00 Gez. pr. Zo klonk het vroeger.

Leni van der Lee bespeelt een klavecimbel uit 1775 uit de werkplaats van Shudy en Broadwood.

1. Variaties over Willem van Nassau (1765), KV 25, Wolfgang Am. Mozart. 2. Variaties in A, Joseph Haydn.

5.15 Isabel Bigley en Stephen Douglass zingen Rodgers en Hammerstein. (Gr.pl.)

1. It's a grand night for singing, Rodgers.

2. No other love have I, Rodgers.

3. We kiss in a shadow, Rodgers.

4. It might as well be spring, Rodgers.

5. Oh, what a beautiful mornin', Rodgers.

5.30 Hammondtrio o.l.v. Cor Steyn.

1. Foxtrot-medley, arr. Steyn.

2. Elizabethan serenade, Binge.

3. The jolly polka, Bos.

4. Weet je, Jansen.

5. Zweedse polka, Alfven.

5.50 Regeringsuitzending. Emigratierubriek. Het emigratiepraatje van H. A. van Luyk.

woensdagavond

HILVERSUM 1 - 402 M - 746 KC/S - 21 OKTOBER - 298 M - 1007 KC/S - HILVERSUM 2

n cr v

- 6.00 Regeringsuitzending. Actueel onderwerp.
- 6.10 Slavische dans no. 3 in As, opus 46, Antonin Dworsjak. Weens Filharmonisch orkest o.l.v. Rafael Kubelik. (Gr.)
- 6.15 Uit de boekertj. P. J. F. Dupuis bespreekt De vrouw in en buitenshuis, een uitgave van De Gezinsweekcommissie van de Ned. Prot. Kerken en Leger des Heils.
- 6.30 RVU. Het kind in de letterkunde door dr. A. Saalborn.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten en weerpraatje.

7.10 Op de man af.

7.15 Leger des Heilskwartier. Vreugde. Dit programma wordt verzorgd door een gemengd koor en het Nationaal Muziekcorps o.l.v. kapelmeester Bernard Verkaak. Spreker: brigadier H. Lahuis. 1. Gij, die de Heer bemint. 2. Mars Hymne van de vrijheid, Dean Goffin. 3. Juicht aarde en hemel.

7.30 Vandaag. Radiokrant voor Nederland, 11e jaargang no. 10.

7.50 Ensemble Romano Rubato. 1. Viva Navarra, Larregla. 2. At the whispering Pool, Hartley. 3. Der Jungleur, Ernst Toch. 4. Song of paradise, King. 5. Over the rainbow, Arien. 6. Marionettendans, Winternitz.

8.15 Gez. pr. Concertgebouworkest o.l.v. Rafael Kubelik m.m.v. Suzanna Mildonian uit Italië, winnares van het harponcours in Israël.

1. Symfonie no. 5 in Bes, Franz Schubert. a. Allegro. b. Andante con moto. c. Menuetto: allegro molto. d. Allegro vivace.

2. Concert voor harp en orkest in Bes, opus 4 no. 6, Georg Friedrich Händel. a. Andante — Allegro. b. Larghetto. c. Allegro — moderato. (Soliste: Suzanna Mildonian).

9.05 Naar groter veiligheid. Een klankbeeld over doel en uitvoering van het drie-eilandenplan. Samenstelling: H. J. Stuvet en H. Felderhof.

9.45 Zingt al wat ademt den Here. Een serie jubileumprogramma's onder redactie van Kees Deenik. De uitvoerenden zijn Miep Wijngaarden, alt; Arnold Feddema, orgel, een zanggroep en samenzang o.l.v. Kees Deenik. 1. Lof zij de Heer, goed is het leven als 's Heren lof wordt aangeheven (psalm 147), Maistre Pierre. 2. a. Mijn hart is, Heer, in u gerust, uw lof te zingen is mijn lust, Maistre Pierre, harm. Cl. le Jeune. b. Toen Israël uit Egypte ontkwam, tot vrijheid werd herboren, Heinrich Schütz. 3. a. Beschränkt, ihr Weisen dieser Welt, Joh. Seb. Bach. b. Gott lebet noch! Seele was verzagt du doch, Joh. Seb. Bach. 4. a. Laat krijgen schanden, Julius Röntgen. b. In God rust mijne ziele, Julius Röntgen, harm. Meindert Boekel. 5. Beveel gerust uw wegen, al wat u 't harte deert, Joh. G. Bastiaans. (Dit programma werd opgenomen in de Ned. Herv. Kerk te Sneek.)

10.15 Fünf Sätze, opus 5 voor strijkorkest, Anton Webern. Rheinisches Kammerorchester o.l.v. Mauricio Kagel.

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten.

10.40 Zaaitsportuitslagen.

10.45 Avondoverdenking.

11.00 Platennieuws.

11.55 Gez. pr. Nieuwsberichten.

12.00 Sluiting.

40

vara

6.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: Commentaar op het nieuws, door Paul van 't Veer, en Dingen van de dag.

6.30 Malando en zijn tango-rumba-orkest, met zang door Francisca Deschamps en Wim v. d. Beek. 1. Chica chica bum chic, H. Warren. 2. Campanillas, Malando. 3. El bodeguero, cha cha cha, Egues. 4. Si soy así, Lomuto. 5. Siboney, Lecuona. 6. Historia de un amor, Almaran. 7. Nuestras vidas, de la Rose. 8. Mambo tymbal, Malando.

7.00 Paulus, de boskabouter. De tekenaar Jean Dulieu vertelt de avonturen in bos en veld van zijn kleine held.

7.10 Blauwdruk of schetsplan. Toespraak door drs. Anne Vermeer, hoofdbestuurlid HWG. (Uitzending in samenwerking met de Humanistische Werkgemeenschap in de Partij van de Arbeid.)

7.25 VARA-varia.

vpro

7.30 Rijp en groen. 10 minuten herinneringen aan de beste jaren van ons leven. Tekst en samenstelling: Jelte Rep. Deze inzending verwierf de derde plaats in onze jongerenprijsvraag. Daarna: Olympische voorbereidingen, door Herman Kuiphof.

vara

8.00 Gez. pr. Nieuws in het kort.

8.05 Multatuli schrijft zijn Max Havelaar. (Zie pag. 4 en 5) Een herdenking in documenten, gekozen en samengesteld door Garrit Stuiveling, naar aanleiding van het feit dat Multatuli's meesterwerk 100 jaar geleden geschreven werd. Medewerkenden: Paul Deen, Greet Groot en Jaap Maarleveld. Regie: Cor Holst.

8.35 Gez. pr. Omroeporkest o.l.v. Bogo Leskovic. Solisten: Simon van der Geest, tenor en Guus Hoekman, bas.

1. a. Kamarinskaja, b. De nachtelijke wapenschouw (bas), c. de leeuw (tenor), Michael Glinka. 2. a. Baba Yaga, b. Het betoverde meer, c. Kikimora, Anatole Ljadof. 3. O liefstallig meisje (tenor), Sergei Rachmaninow. 4. Op het kruispunt (bas), Alexander Gretsjaninow. 5. a. Oosters lied (tenor), b. Stenka Rasin, Alexander Glazoenow. (Zie pagina 41)

9.40 Saïdjah en Adinda.

Voor de microfoon bewerkt door Garrit Stuiveling ter herdenking van het feit dat Multatuli's meesterwerk de Max Havelaar 100 jaar geleden geschreven werd. Voorzacht: Otto Sterman.

10.20 Keuren en kiezen. Dr. A. Vondeling geeft commentaar op Vragen van de dag.

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten.

10.40 Texas Boys' Choir o.l.v. George Bragg.

1. Ave Maria, Zoltán Kodály. 2. Laudí alla Vergine Maria, Giuseppe Verdi. 3. Sing we and chant it, Thomas Morley. 4. a. Wayfarin' stranger folkslied; b. Streets of Laredo folkslied; c. Skip to Mah Lou folkslied.

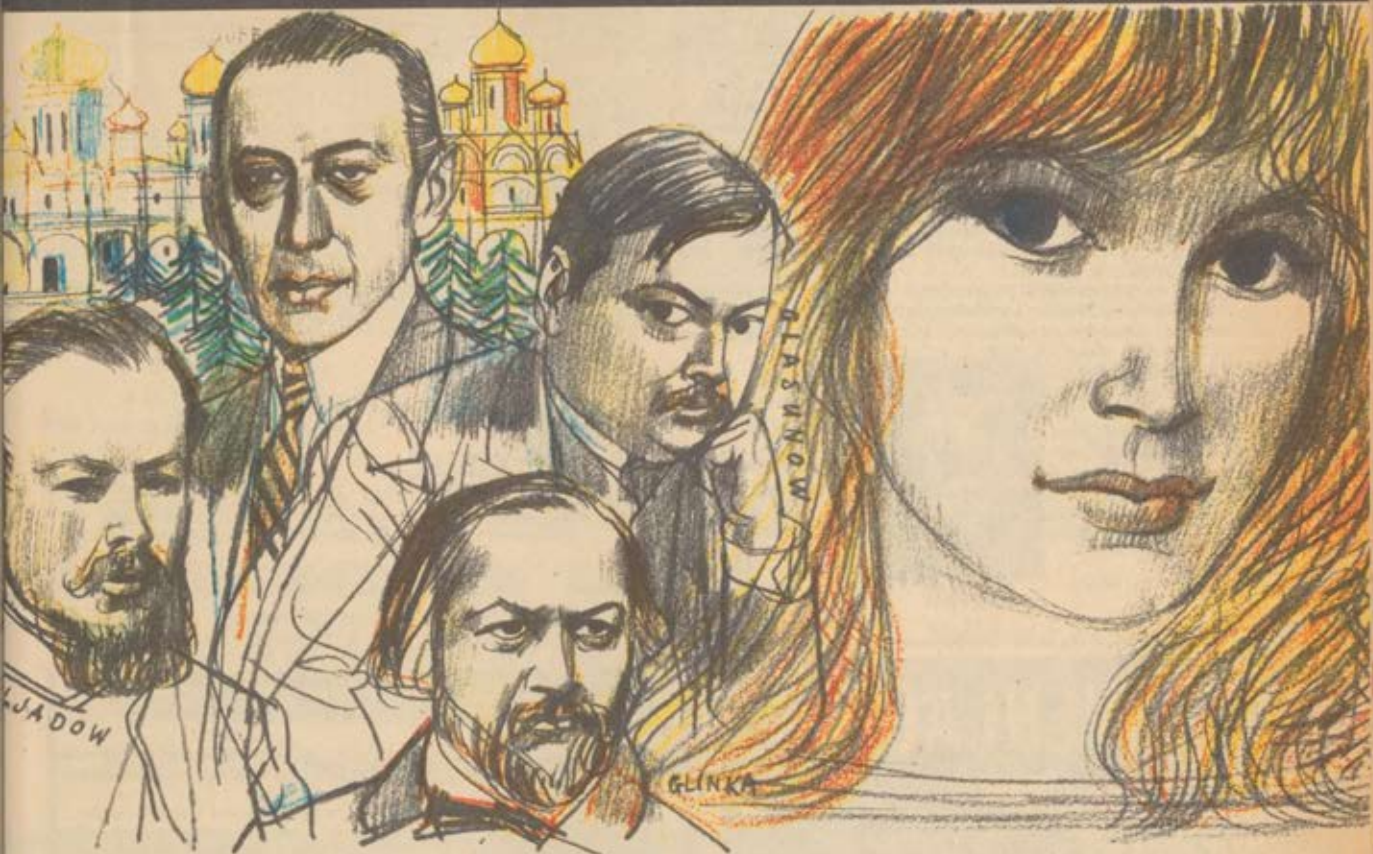
11.00 Tussen mens en nevelvlek. In de serie populair-wetenschappelijke causerieën spreekt dr. C. van Rijsing.

11.15 Orkest Ger van Leeuwen met zang door Carla Lipp. 1. Coupe de Brown, K. Bruyn. 2. I'll take romance, Oakland. 3. Laura, Mercer. 4. Black magic, Arien. 5. Popcorn, G. v. Leeuwen. 6. Spring is here, Rodgers. 7. Yersey-bounce, Green.

11.40 The Deep River Boys met orkestbegeleiding. (G.pl.) 1. As time goes by, Hupfeld. 2. Confessin', Dougherty. 3. O well-a-watcha gonna do, Hammer. 4. Romance a la mode, Altman. 5. Come rain or come shine, Arien.

11.55 Gez. pr. Nieuwsberichten.

12.00 Sluiting.



Russische liedkunst

VARA — 8.35 uur

Rusland heeft in de negentiende eeuw een groot aantal componisten voortgebracht wier namen men nog geregeld op concert- en radioprogramma's tegenkomt. Maar daarnaast zijn er nog verscheidene andere toondichters geweest, wier werk misschien niet dezelfde hoogte bereikte als dat van hun collega's, doch wie desalniettemin in de literatuur een eervolle plaats toekomt. Onder hen dient bij voorbeeld Michael Glinka genoemd te worden. Voortgekomen uit een rijk geslacht en met muziek begonnen als een deel van zijn opvoeding, ontwikkelde de in 1804 geboren Glinka zich in later jaren tot een componist van betekenis. Men kan hem zelfs als één der grondleggers van de Russische toonkunst beschouwen, die de weg heeft helpen banen voor hen, die na hem kwamen.

Ljadow, Gretsjaninow en Glazoenow

kunnen in zoverre in één adem worden genoemd omdat zij alle drie tot de leerlingen van Rimski-Korsakow behoren. Geen hunner heeft het niveau van hun leermeester weten te bereiken, doch allen hebben zij hun eigen weg gevonden. Gretsjaninow drukte in hoofdzaak de voetsporen van Rimski, Glazoenow oriënteerde zich, vooral op rijpere leeftijd, in sterke mate op het Westen en Ljadow voelde zich het meest tot de folklore van zijn vaderland aangetrokken. Hoewel zij alle drie de eeuwwisseling meemaakten en twee hunner na de revolutie zelfs naar het buitenland trokken, zijn zij typische negentiende-eeuwers gebleven, die zich verre hebben gehouden van de ontwikkelingen, die de muziek in die jaren onderging. Daarvan zullen de liederen, die u hedenavond van hen hoort, nog eens duidelijk getuigenis afleggen.

Wilt u vooruit in de techniek?

EEN VOLTOOIDE PBNA OPLEIDING

geldt in alle vakken als

EEN BELANGRIJKE VOORSPRONG!



De techniek biedt steeds meer kansen voor de man met interesse in zijn vak. Ga verder studeren! Maar kies de juiste onderwijsinstelling. Studeer bij het Koninklijk Technicum PBNA. Bij Overheid en bedrijfsleven hoog aangeschreven om zijn degelijk, op de praktijk gericht onderwijs. Tienduizenden geslaagden in de techniek kunnen het bevestigen: een voltooide PBNA-studie is een flinke plus achter Uw naam bij sollicitatie of promotie!

De PBNA-examens worden afgenomen onder toezicht van het Ministerie van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen, het Koninklijk Instituut van Ingenieurs en de Koninklijke Nederlandse Chemische Vereniging.

Studeer techniek thuis
bij het
**KONINKLIJK
TECHNICUM
PBNA**



Vraag zonder kosten de uitgebreide PBNA-studiegids aan: PBNA, Velperbuitensingel 120 Arnhem, met vermelding van de gewenste studierichting.

Dir. Rotshuizen en Wind

Meer dan 500 bevoegde leraren.

350 CURSUSSEN w.o.:

ALGEMEEN

Toelatingsex. U.T.S. en H.T.S.
Wiskunde
Algemene Ontwikkeling

BOUWKUNDE

Tekenaar
Opzichter B.N.A.
Opzichter Tekenaar
Uitvoerder
Aannemer
Calculator
Techn. Ambt. Bouwtoezicht
Stedebouwkundig Tekenaar
Meubeltekenaar
Binnenhuisarchitect
N.O. akten
Gezelschapsexamens V.V.A.
Examens Meubelbedr.
Gawalo-examens
Lezen van tekeningen
Makelaar
Tuinbouwtechnicus

WEG- EN WATERBOUW

Tekenaar
Opzichter
Uitvoerder
Staalconstructeur
Met. Ramen en Deurenconstr.
Landmeetkunde
Cultuurtechniek
Waterleidingtechniek
Betontechniek
Aannemer
Lezen van Staalbouwk. tek.

WERKTUIGBOUWKUNDE

Tekenaar
Apparatenconstructeur
Gereedschapsconstructeur
Machineconstructeur
Staalconstructeur
Bedrijfstechneus
Calculator

Werkmeester
Gezelschapsex. V.V.A.
Koel- en Verwarmingstechn.
Vliegtuigtechniek
Scheepsbouw
Machinistenopleidingen
N.O. akten
Auto-, Motor- en Rijwieltechn.

ELEKTROTECHNIEK

Opzichter
Bedrijfstechneus
Elektronica
Meet- en Regeltechniek
Radio-, T.V.- en Radartechn.
Technisch Laborant
Tekenaar
Instrumentmaker
Meterijker
N.O. akten
N.R.G. examens
VEV examens
Vestigingsopleidingen
Sterk- en zwakstroomtechn.

CHEMIE

Technisch chemicus
Bedrijfstechneus
Chemici
Leerling analist
Gastechneus
Zuivelopleidingen

ORGANISATIE EN ADMINISTRATIE

Toegepaste Bedrijfsorg.
Public relations
Bazenopleiding
Bedrijfsconomie
Magazijnmeester
Handelstechnicus
Praktijkex. (Ned. Ass.): Boek-
houden, M.B.A., Nederl.
Handelscorrespondentie
Middenstandsexamens

PRIJSVERLAGING

De bekende
PHILISHAVE
van 52,50
nu slechts
44,50
te betalen
1 x 11,50
+ 3 x 11,-



's Werelds
meest verkochte
scheerapparaat
Het ideale
geschenk voor
vader, zoon
of verloofde

5
dagen
gratis
op proef

VAN BOXTEL

Postbus 280 TILBURG

BON

Zend mij Uw Philishave op zacht. Indien het apparaat mij bevalt, betaal ik uiterlijk 5 dagen na ontvangst f. 44,50 ineen of de eerste termijn en vervolgens iedere maand het overeengekomen bedrag. Indien ik het niet behoud, retourneer ik het binnen 5 dagen.

Naam: _____ Woonplaats: _____
Straat: _____

VA 1010

IK BETAAL

1 x 11,50
+ 3 x 11,-
44,50

S.v.p. het vakje zwart
maken vóór de betalings-
wijze die U wenst.

Bespaart 20,- tijdelijke aanbieding!

De trilogie:

Het Russische Voorspel

- De Tsaar
- Wereldoorlog '14-'18
- Revolutie en communisme



Totale omvang ca. 1300
bladzijden. Gebonden in
prachtige kunstleren band
met goudopdruk.

Kent U het „Wein, Weib und Gesang“ in zijn ware betekenis, zoals in een voze tijd, onder de regering van de laatste tsaar, officieren en vrouwen kwistige feesten hielden, terwijl het volk tot openlijke opstand kwam - die bloedig onderdrukt werd - en aan het hof de sadist Raspoetin - de aangeboden, vuile magier - vrouwen hypnotiseerde, waarbij hij zich ook aan zijn slachtoffers vergreep...? Kent U de gouden beloften van volkamsleiders, die de mensen in bloed en tranen doen wandelen? Dit biedt U **Het Russisch Voorspel**, een roman die zijns gelijke niet kent! Een roman naar het leven uit een felle tijd van de grootste omwenteling in Europa! **Alleen voor rijpere lezers.**

Voorheen 37.50
nú slechts **17.50**

(evt. te betalen met 3,- per maand)

BOEKHANDEL

BLANKEVOORT

TEL. 020-791244, AMSTERDAM, ROOSEVELTLAAN 62, G42

Grijpt Uw kans!
Laat dit voor-
deel U niet ont-
gaan! Vul NU
de bon in en post
hem DIRECT!

Zend mij omgaand:

... ex. **HET RUSSISCHE VOORSPEL** à f 17.50

Contant/met betaling van f per maand.

Naam: _____

Straat: _____

Woonplaats: _____

04/12

BON

Am BLANKEVOORT
boekhandel
Rooseveltlaan 62
Amsterdam
Postbus 141975
Dordrecht wst niet
gevoerd is

NCRV Kinderprogramma

5.00 De pruikenmakers en de prins. Deel I. Er was eens een prins... Die prins zou gaan trouwen met een prinses. En hij wilde de mensen van het land waar de prinses woonde, leren kennen. Daarom vermomde hij zich... Niemand kon nu zien dat hij een prins was. Natuurlijk beleefde hij toen allerlei avonturen. Vanmiddag kunnen jullie kijken naar het eerste deel van de televisiebewerking van dit verhaal, dat werd geschreven door W. G. van der Hulst. Rolverdeling:

De vertelster	Ans van Brandenburg
Prins Boudewijn	Ad Hoeymans
Baas Kikkernot, de pruikenmaker van de stad	Alex Faassen Sr.
Signor Bambino, de grote pruikenkunstenaar	Floor Koen
Prinses Jolanda	Ada Thijssen
Ridder Floriaan, de vriend van de prins	Berend Boudewijn
Odo, het knechtje van signor Bambino	Godert van Colmjon
De parkwachter	Leo Straus
Decorontwerp: Massimo Götz. Samenstelling en regie: Henk Veenstra.	

5.30 De Verrekijker, het internationaal jeugdjournaal van de NTS.

NTS

8.00 Journaal en weeroverzicht.

AVRO

8.20 Sportpanorama, waarin actualiteiten, problemen, wetenswaardigheden en beschouwingen op het gebied van sport en lichamelijke opvoeding. Decorontwerp: Fokke Duetz. Regie: Jean Smits.

8.50 Tegenvoetters (Aap — kindje — aap). Naar een gegeven van Dick Ariese en Romano Stinga. Regie: Thijs Chanowski.

9.05 Teenagers instuff. Zingende en musicerende teenagers komen in het Singer Museum in Laren bijeen om naar elkaars prestaties te luisteren. Onder hen bevinden zich: Annelies de Graaf, Nelly van der Kaay, Rein de Vries, Wim Bitter, Wim van de Ven, Jean Pierre en de Hurricane Rollers. Muzikale begeleiding en omlijsting: Frans Elsen en zijn orkest. Decorontwerp: Weynand Grijzen. Regie: Tony Vos.

9.45—9.55 Wereldreis van Ed van der Elsen. De eerste aflevering van de film die Ed van der Elsen in samenwerking met AVRO-Televisie maakt.

Fotograaf Ed van der Elsen maakte een film van zijn wereldreis. De eerste aflevering ziet u om 9.45 uur (AVRO).

Teenagers. Vanavond komen een aantal hunner zingend en musicerend bijeen in het Singer Museum te Laren.



Duitsland

Kanalen 2, 5, 8, 9, E 8 en 11.

5.00 Voor de kinderen: Kapitein Zeebeer, een teken-trucfilm. **5.10 Kinderen musiceren.** **5.30—6.00 Voor de vrouw:** De tip, kaleidoscoop van wetenswaardige kleinigheden. (Regionaal progr.: NDR: 6.45 Die Nordschau. WDR: 6.45 Hier und Heute, Journ. WDR: 7.25 Intermezzo: Londen 999, NDR: 7.30 Sehpferdchen zeigt: Inspecteur Garrett). **8.00 Nieuws, journaal en weerbericht.** **8.25 De Familie Schölermann.** Regie: Ruprecht Essberger. **8.55 Een boot uit Dublin.** Margit Wagner vertelt het tweede deel van een Iers verhaal. Camera: Hans Lutz. **9.35 Das Mädchen und der Ballon,** TV-film met Tomoko Matsushima, Tadao Sawamoto, Mihoko Inagaki. Muziek: Rokuro Hara. Regie: Ren Yoshimura.

België

(Nederlands) Kanalen E 10 en E 2.

7.00 TV-album: Chlorophyl tegen de zwarte ratten. **7.05 Opgravingen in Limburg:** aangename kennismaking met het verleden. Realisatie: Germaine Dijkhoff-Ceunen. **7.30 Nieuws, actualiteiten en journaal.** **8.00 Meer geluk dan wijsheid:** muzikaal TV-spel door Toon Rammelt, m.m.v. Henk Dorel, Wim de Meyer, Marie Faassen e.a. alsmede een dansgroep: Juan Antonio en enkele leden van het Scapino ballet. Muziek: Else van Epen-De Groot. Realisatie: Luc van Gent. Het stuk speelt te Venetië in de late middeleeuwen. **9.25 Penelope,** programma voor de vrouw. **1. Prof. dr. Krickemans** over kinderpsychologie; **2. Enkele tips** voor de was; **3. Het maken van waszakken.** Realisatie: E. Cardinaels. **10.00 Nieuws en journaal.**

(Frans) Kanalen E 3 en E 8.

5.00—6.00 Voor de jeugd. **7.00 Reflets du Libéralisme:** uitzending van het Centrum van de liberale gedachte. **7.30 Jeux des Métiers,** een nieuwe uitz. voor de jeugd door Jean-Jacques Bloch. **8.00 Journaal.** **8.35 Music-Hall parade,** uitzending van Gillis Margariti. **9.35 Lectuur** voor allen, uitzending van Pierre Desgraupes en Pierre Dumayet, met Nicole Vedrès en Max Pol Fouchet. **10.25 Wereldnieuws.**

Frankrijk

Parijs, Kanaal 8.

12.30 n.m. La vie qui va, actualiteiten. **1.00—1.30 Nieuws.** **2.00 2.30 Voor de scholen.** **7.15 Histoires sans paroles,** uitzending van Solange Peter. **7.30 Voor de jeugd.** **8.00 Nieuws en weerbericht.** **8.35 Music Hall Parade.** **9.35 Lectuur** voor allen. **10.25—10.55 Nieuws.**



Hartewens

voor meisjes en jongedames

Bevallig, rank model gesneden uit een verrassend mooie, doorgewerkte, dubbelgeweven structuurstof (multicolor). Een boeiende creatie van Jean Laón, speciaal voor die leeftijd die moeilijk een goede maat kan krijgen.

Wat is uw taillemaat?

Wanneer deze tussen 63

en 74 cm is, is uw

maat in

voorraad

*

Kleuren: gemengd korenblauw, groen en zwart of gemengd blauw, geel en zwart.
Maten: taillematen tussen 63 en 74 cm.

Prijs
waarvoor
geen ander
toonaangevend modehuis kan
leveren: slechts

f36.--

(of 3 x 12.--
per maand).

Verrukkelijke
pasvorm
door nieuw
maatsysteem.
Vraag
vlug op zicht.

Landgraaf

Aan Landgraaf nv, Mariniersweg 47,
Rotterdam. Tel. 136887.

Zend mij Japan(nen) bestelnr. F133

maat, taillemaat cm.

kleur 1ste voorkeur als boven omschre-

ven 5 dagen gratis op zicht.

Stuur ik niet terug, dan betaal ik ineens/in

3 gedeelten. Doorhalen wat u niet wenst. VA 1

Naam:

Adres:

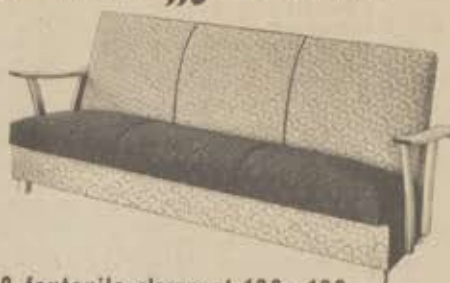
Plaats:

BON 1291

slaapbank

rechtstreeks van de fabriek

BANKSTEL „JUDITH“



3-zits bank en 2 fauteuils, slaapmaat 120 x 180.
Blank of gekleurd eiken, prima vering, met bergruimte.

bekleding: wollen épinglé **f. 325.--**

bank afzonderlijk **f. 205.--**

Wij hebben de grootste sortering slaapbanken in Nederland.
Vraag folders. U vindt daarin alle gegevens over
reiskostenvergoeding, eventuele financiering, enz.

DE SPECIALIST

BURG, ROOSSTRAAT 23, ROTTERDAM
(IN 'T MIDDEN VAN DE STRAAT)
TEL. 0.1800 - 85389

GRASLINNEN lakens

Uitzonderlijke aanbieding met ongekennde garantie!

Alleen DE BRON kan U deze lakens zo
spotgoedkoop leveren - zonder enig
risico voor U: Indien zij na twee
maanden gebruik niet geheel aan de
eisen voldoen, krijgt U het volle bedrag
terug! Wat let U deze praktijk-proef te
nemen! Niet!! Dus vandaag nog be-
stellen.

Dat gaat in één moeite: Blijpassende
luxe slopen (62 x 72 cm.): 1,95 p. st.



per paar
luxe bovenlakens + glad onderlakens
1-persoons (150 x 230 cm.)
van 15.60 voor **8.95**
2-persoons (180 x 230 cm.)
van 16.60 voor **9.95**

Met extraatje van de week:
coupon 5 m. wit flanel, 75 cm br.:
4.95
(Let op onze volgende advertentie!)

DE BRON

Hulst (Z) Tel. 2208 (01140)

BON Stuur mij onder rembours voor
waarde NIET GOED - GELD TERUG
..... paar 1-pers. graslinnen lakens à 8.95 p.p.
..... paar 2-pers. graslinnen lakens à 9.95 p.p.
..... blijpassende slopen à 1.95 per stuk.
..... coupon flanel à 4.95 p. 5 m.
NAAM:
STRAAT:
PLAATS:
(Bij bestellingen boven f20.- worden geen
vrachtkosten berekend.) VA 30

SESAM systematische ENCYCLOPEDIE

10 delen - prijs per deel f1,75

Hebt u nog niet ingetekend op deze enorm voor-
delige encyclopedie? Er werken 60 vooraanstaande
geleerden en deskundigen uit binnen- en
buitenland aan mee. Het totale
werk omvat 2400 bladzijden, 1200
tekeningen en 400 foto's. Sesam
Systematische Encyclopedie
vervolmaakt uw algemene
ontwikkeling en verhoogt uw
aanzien. Maak alsnog van
deze buitengewone gelegen-
heid gebruik.

Vul nu onderstaand inte-
kenbiljet in en zend het in
open envelop, gefrankeerd
met een postzegel van 4 ct,
aan uw boekhandel of aan
de uitgevers.

BOSCH & KEUNING N.V. - POSTBUS 1 - BAARN

Hierbij teken ik in op SESAM SYSTEMATISCHE ENCYCLOPEDIE

in 10 delen, prijs per deel f 1,75. Ik verzoek u mij
* meteen de eerste zeven delen te zenden en deel 8-10 bij ver-
schijning.
* elke maand 2 delen te zenden.
* s.v.p. doorhalen wat niet verlangd wordt.
Betaling zal onmiddellijk na ontvangst geschieden.
naam
straat
plaats

België

Nederlands, 324 m (926 kHz).
Nws. 1.00 n.m., 5.00, 7.00, 10.00, 10.55.
10.00 v.m. Overn. v. d. gewestel. progr.
12.00-12.55 n.m. Gevar. muz. 1.15-2.00
Amus. muz. 2.45-4.00 Gaude-amuscon.:
Brabant ork. o.l.v. Hein Jordans. Wer-
ken van Otto Ketting, Martin Wendel,
Ton de Kruyt en v. d. Booren. 4.17 Ge-
var. muz. 4.30-5.00 Omr. ork. o.l.v. Jef
Verelst: Twaalf Duitse dansen. Beetho-
ven. 5.10 Kamermuz.: Kwintet in f kl. t.,
Frank. 5.50 Boekbespr. 6.00 Gram. 6.10
Lekenmoraal- en filosofie. 6.30-7.00 V.
d. sold. 7.30 Vlaamse liederen. 8.00 The-
seus en Ariadne, hoorsp. 9.30-10.00
Lichte. muz. 10.15 Pedagogische caus.
10.25 Italiaanse muz. 10.45-10.55 Istvan
Nadas, piano. 11.00 V. d. zeelieden.

Frans, 484 m (620 kHz).
Nws. 1.00 n.m., 5.00, 7.30, 10.00, 10.55.
10.00 v.m. Overn. gewestel. progr. 11.50
Weerber. en kunstoverz. 12.02 n.m. Lichte
v. Mozart, Weber, Brahms, Chopin, Schu-
mann en v. Beethoven. 2.00 Weerber. 2.03
V. d. vrouw. 2.13 Gram. 2.15 Werken v.
Belg. componisten. 3.15 Omr. koor o.l.v.
René Mazy m.m.v. Catherine Aunty, piano.
3.30 Hilde Gueden, sopraan: Hede-
ren v. R. Strauss. 3.40 Voordr. 4.02 Koers-
sen. 4.05-5.00 Lichte gram. 5.10 Operette
Les Cloches de Corneville, Planquette.
5.50 David Mackersie, orgel. 6.02 V. d.
sold. 6.30 Jazzmuz. 6.55-7.30 Panora-
mique. 8.00 Le Train de la Nuit, hoorsp.
10.00 Journ. 10.10-10.55 Keuls Symf.
ork. en-koor o.l.v. Pierre Boulez, m.m.v.
Ilona Steinkruber en Marie-Thérèse
Kahn: Le Visage nuptial, cantate van
Boulez.

Gewestelijk, 198 m (1511 kHz).
Nws. 1.00 n.m., 7.00, 10.00.
10.30 v.m. Muz. luisterwedstr. (herh.)
11.00 De gulden ark. 11.15 Filmharm. ork.
v. Wenen o.l.v. Willi Boskovski: werken
v. Strauss. 12.00 n.m. Trio Roger Snoeck.
12.45 Interv. met Schepens Tijlsmans. 12.55
-1.00 Gram. 1.30 Frans Sylvaïn, trom-
pet. 1.50 Gram. 2.00 Overn. Vlaamse
progr. 5.00 V. d. kind. 5.35 Corr. uit Bree.
5.40 Marilyn Monroe zingt u. d. film
Some like it hot. 6.05 Jodeliedjes uit
Tirol. 6.20 Leon Loomans, bariton. 6.55
-7.00 Gram. 7.20 Toneelkron. 7.30 Ge-
var. progr. 9.15 Weekoverz. v. West-
Vlaanderen. 9.45-10.00 Europese organi-
saties, caus. 10.11 Moderne muz. 10.36
Lichte muz.

Duitsland

(American Forces Network). 344, 547 en
271 m (872, 548 en 1106 kHz).
9.00 n.m. Versl. uit Europa. 9.15 On the
scene. 9.30 Suspense. 9.55 Investigator
Jackson. 10.00 Nws. 10.15 Johnny Dollar.
10.30 Lawrence Welk. 10.55-11.00 Sports
nitecap. 11.05-1.00 Verz. progr.

(NDR/WDR), 309 en 428 m (971 en 701
kHz).
7.35 n.m. Ork. Hermann Hagedstedt:
Werken van Suppé, Hellmesberger, Börs-
chel, Keiper, Island en Carste. 8.30-
9.45 Die Blume des monsieur Jean: hoorsp.
9.55 Pol. caus. 10.05 Caus. 10.10
Orkest Kurt Edelhagen, m.m.v. Babes
Brandon, zang en Tubby Hayes, tenor-
saxofoon: jazzmuziek. 10.30 Koor: Die
Cappella Coloniensis o.l.v. August Wen-
zinger: Progr. gewijd aan werken van
Henry Purcell, t.g.v. zijn geboortedag, 300
jaar geleden. 11.20-12.00 Lichte muz.
2.10 Ensemble Vesco d'Orlo. 12.30-1.00
Amus. muz. 1.15 Gevar. muz.

NDR (FM) 88.5, 88.8, 93.0 en 95.4 MHz.
10.00 v.m. Caus. 10.30 Schoolradio. 11.30
-12.05 Melodien v. Herbert Küster. 12.05
Popul. muz. 3.00 Kamermuz.: 1. Duet nr.
3 in Es gr. t., W. F. Bach. 2. Duo concert-
tant, Strawinski. 3.30 Volksmuz. en -lie-
deren uit Groot-Brittannië. 4.00 Neder-
duitse kron. 4.40 Omr. Symf. ork. o.l.v.
Wilhelm Schüchter, m.m.v. Heinz Nord-
bruch, hobo: Sinfonische muz. uit
Italië. 5.45 Spaanse lies. 6.00 Ber. 6.10 Act.
6.15 De Radiobrug. 6.45-7.10 Kurt Wege
speelt, m.m.v. Lawrence Winters, zang.
7.15 Journ. 7.45-7.55 Pol. caus. 8.00 Caus.
8.00 Caus. 8.15 Gevar. progr. 10.20-10.30
Caus. 10.35 Berlijnsche uitz. 10.45 Jazzmuz.
11.20 Progr. gewijd aan de Joodse dichter
Schalom Alechem t.g.v. zijn geboortedag,
100 jaar geleden.

(WDR) (FM) 89.7, 90, 90.35 en 91.5 MHz.
10.00-10.30 v.m. Gevar. muz. 11.30
Amus. muz. 12.00-12.30 n.m. Volkslie-
deren 12.45 Gevar. muz. 2.00 Kon. Fil-
harm. ork. v. Londen o.l.v. Rafael Ku-
bellik: werken v. Leos Janáček en Bo-
huslav Martinu. 2.45 Boekbespr. 3.05
Matthias Prange, orgel. 3.30 Son. voor
viola d'amore en basso continuo in D gr.
t., Franz Xaver Hammer. 3.45 Operette-
fragm. 5.15-5.45 Mandolinen spel. 5.55
Ork. v. Hans Bund. 6.15 Sportber. 6.30-
7.30 Werken v. Ravel, Debussy, Sjostako-
witsj e.a. 8.10 Act. 8.15 Uit Duitse tijds-
schriften. 8.30 Gevar. muz. 9.15 Der Ze-
brastreifen, gesprek. 9.30-11.00 Gevar.
muz. 11.05 Tabaks-Collegium, met muz.
v. Bach, Hans Judentönig, Adam Krie-
ger e.a. 11.35 Bastiaan-Kwart: Kwart,
voor twee violen, alt-viool en violon-
celle, in D gr. t. op. 20, no. 4, Haydn.

Engeland

Home Service, 330 m (908 kHz).
10.10 v.m. Caus. 10.25-10.55 Stella
Hichens, sopraan, Harold Lumb, bas en
Frederick Stone, piano: Liederen voor
Trafalgar Day. 11.15 Morgenwijd. 11.30
-12.00 Ork. Marcel Gardner. 1.00-1.30
Salute to Nelson, jaarlijkse bijeenkomst
op Trafalgar Square. 2.10 Paul Robeson,
bas, begeleid door Lawrence Brown. 2.40
-3.00 Thurston Dart, klavecimbel: Wer-
ken v. Engelse componisten. 4.00 Ring
for Higgins, hoorsp. 4.30 My brother Hi-
ram, hoorsp. 5.00 Vespers. 5.45-6.00
Progr. v. oudere luisteraars. 6.00-6.55
V. d. kind. 7.15 In the South-East. 7.35
Billy Miller en zijn Cheviot Ranters:
dansmuz. 8.00 Herinneringen a. d. be-
roemde tenor Richard Tauber, caus. met
gram. 8.30 Quizprogr. 9.00 Caus. 9.15-
10.00 Bold Nelson's praise, klankb. 10.15
BBC Symf. ork. o.l.v. Rudolf Schwarz:
Symf. no. 7 in A gr. t., Beethoven. 10.55
-11.05 Onbekend. 12.06-12.36 Trio
Kantrovitch: Pianotrio in e kl. t. op. 119,
Spohr.

Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).
Nws. op ieder half uur en 12.55.
10.00 v.m. Verz. progr. v. d. huisvr.
10.55 Meditatie. 11.00 Bobby Pagan, or-
gel. 11.35 Ork. Marcel Gardner. 12.00
n.m. Voordr. 12.15 Mrs. Dale's dagboek.
12.35 Gevar. muz. 1.35-2.45 The Carroll
Levis Talent Show, gevar. progr. 2.00 The
Pop Shop, gevar. progr. 4.00 BBX-Welsh
Orch. o.l.v. Rae Jenkins: verz. progr. 4.45
Ork. Jack White. 5.35 Mrs. Dale's dag-
boek. 5.45 Uitslagen v. races. Daarna:
Gevar. muz. 6.35 Roundabout, gevar.
progr. 7.25 BBC-Northern Ireland Light
Orch. o.l.v. David Curry. 7.45 The Ar-
chers, hoorsp. 8.00 Journ. 8.25 Sport. 8.35
Educating Archie, gevar. progr. 9.00
Gunsmoke, hoorsp. 9.35 London Lights,
gevar. progr. 10.35-11.30 Verz. progr.
11.40-12.55 Ork. Billy Ternent m.m.v.
sol.

3de Pr. 194 en 464 m (1546 en 647 kHz).
9.00 n.m. Waste, spel v. Harley Gran-
ville-Barker. 10.50 Maurice Loban, alt-
violet en Joseph Weingarten, piano: Son.
(1937) Rawsthorne. 11.10-11.55 Muz.
caus.

Frankrijk

France I, 1829 en 193 m (164 en 1554
kHz).

8.30 n.m. Meded. uit Parijs. 8.50 Lili
Krauss, piano. 9.40 Orkest v. Toulouse:
Werken v. Albinoni, Pergolesi en Respi-
ghi. 10.30 Le progrès et la vie. 10.45-
11.15 Jazzmuz. 11.20 Gevar. muz. 11.40
V. d. Donau naar de Seine. 12.01 Gevar.
muz.

France II, 347, 445, 379, 359, 258 en 218 m
(863, 674, 791, 836, 1160, 1370 kHz).

6.45 n.m. Sportoverz. 7.01 Edition spé-
ciale. 7.13 Theaterkron. 7.23 Je vous as-
sure. 7.43 Gram. 7.48-8.00 Vidocq, feuil-
leton. 8.31 PNC. 9.00 La guitare et ses
virtuoses. 9.15-10.00 Le tribunal de l'his-
toire. 10.10 Marinekron. 10.20 Piece mon-
tée. 10.50-10.53 Souvenirs pour les rêves.

France III, 280 en 235 m (1070 en 1277
kHz).

7.01 n.m. Hier is New York. 7.11 Con-
naissance de la Haute Fidélité. 7.55 Nws.
8.00 Litteraire progr. 9.00 Le diable boi-
teux, hoorsp. 10.30 Gram. 10.45 Enquêtes
en comm. 11.05 Nws. uit Washington.
11.10-11.53 Gram.

Italië

Nat. Pr., 225 en 457 m (1331 en 656 kHz).
9.00 n.m. Festival strijkork. v. Luzern:
Werken van Purcell en Mozart. 9.45 Il
convegno del cinque, 10.30 Lichte muz.
10.45 Grote buitenlandse bladen: The
Times. 11.15-12.00 Parl. overz., journ.
en lichte muziek.

Luxemburg

1287 en 49 m (233 en 6090 kHz).
7.31 n.m. Tien miljoen luisteraars. 7.53
Sportber. 7.56 De fam. Duraton. 8.05 Soirs
de Paris: Sérénade à Patachou. 8.20
Quitte of dubbel. 8.40 Chansons. 9.05
Weerber. 9.11 Popul. Medjes. 9.41 Aux
frontières de l'inconnu. 10.25 Nws. 10.30
Gevar. progr. 11.00 Jazzmuz. 12.00 Le
point de minuit. 12.05 Radio minuit.
12.05 Radio minuit. 12.55-1.00 Nws.

II, Ned. uitz. 208 en 19,5 m (1439 en
15350 kHz).

8.30-10.30 v.m. Muz. bij het huish.
(Om 9.00 act. 9.36 mevr. Dewit weet
raad.) 10.30 Muz. bij de koffie. Daarna:
kookpraatje. 11.00 Verz. progr. 12.01 n.m.
Nwe. gram. 12.40 V. d. jeugd. 12.51 Nws.
12.58-1.00 ANWB-oproepdienst.

Zwitserland

Beromünster, 567 m (529 kHz).
8.00 n.m. Amus. muz. 8.30 Wie entsteht
ein Geschworenenpruch? 9.10-10.15 Der
Holzlieb, zangspel. 10.20-11.15 Amus.
muziek.

Draadomroep

3 7.00 BV: Nws. 7.05 Morgenconc.
7.20 Kron. v. d. dag. 7.25 Morgen-
conc. 7.45 Dagklapper. 7.50 Inter-
mezzo. 8.00 Nws. 8.10 Deuntjes in
de morgen. 8.55 Kookpraatje. 9.00 Sa-
men v. h. nieuws. 9.05 Kron. v. d. dag
(herh.) 9.10 Oosterse Symf. (J. Slavinski).
10.00 WDR (Keulen): Melodieën van
Herbert Dentler. 10.30 BGF of div.: Gr.
11.15 BGV: Muz. v. Johann Strauss. 12.00
Populair en gevarieerd middagconc. 12.20
Weerber. 12.34 Voorz. middagconc. 12.55
Koersen 1.00 Nws. 1.15 Opgewekt middag-
conc. 2.00 BGF of div.: Tussensp. 2.15
BF: Musiek Belge. 3.15 Koren v. h. NIR.
3.50 WDR (Keulen): Franz Xaver Ham-
mer. 3.45 Bunte Welt der Operette. 5.15
Mandolinenmuz. 5.45 BGV: Filmmuz. (gr.)
6.05 Jodeliedjes. 6.20 Zangrecital door
Leon Loomans (bariton). 6.30 WDR (Keu-
len): Avondconc. (Werken v. Ravel, De-
bussy, Sjostakowitsj, Fauré, Kreisler-
Rachmaninow, Richard Strauss). 7.30
Stille. 7.35 NDR/WDR: Orkest Hermann
Hagedstedt. 8.30 WDR (Keulen): Die
tönende Palette. 9.15 Der Zebraastreifen.
9.30 Die tönende Palette (verv.) 11.00 Ber.
11.05 Tabaks-Collegium (Bach, Judent-
könig, Krieger, enz.) 11.35 Joseph Haydn.

4 7.00 WDR (Keulen): Ochtgymn.
7.05 Meded. en Musikalisches
Mosaik. 7.30 Eng. LP: Nws. en
morning music. (8.30 Nws.) 8.50
Eng. HS: Lift up your hearts. 8.55 Weerber.
9.00 Eng. LP: Morning music. 9.15
The Band plays on. (9.30 Nieuws.) 9.55
Weerber. 10.00 Housewives' choice (10.30
Nws.) 10.55 Meded. 11.00 Bobby Pagan
(orgel). 11.30 WDR (Keulen): Amus. muz.
12.00 Volksliederen. 12.30 NDR (Hamb.):
Schlagers. 1.15 NDR/WDR: Mozart-Chop-
in-Mozart. 2.00 Eng. LP: The Pop Shops.
(2.30 Nws.) 2.45 V. d. kind. 3.50 NDR
(Hamb.): Kamermuz. 3.30 Muz. uit Gr.-
Brittannië. 4.00 Eng. LP: Verz. progr. (4.30
Nws.) 4.30 Mrs. Dale's dagb. 4.45 Music
while you work. (5.30 Nws.) 5.45 Gram. m.
6.00 Gram. v. d. Draadomr. 8.00 Eng.
HS: Richard Tauber. 8.30 Eng. LP: Nws.
en Educating Archie (gevar. progr.) 9.00
NDR (Hamb.) of div.: Weens programma.
9.30 Eng. LP: London Lights. 10.30 Fa-
mily Favourites (gr.) 11.30 NDR/WDR:
Gevar. muz.

Engels in 5 maanden spreken en schrijven door nieuwe methode!

Uit het werk van taalgeleerden en leraren uit verschillende landen is in samenwerking met talenkenners uit de praktijk, zoals vertalers en tolken, een geheel nieuwe methode ontwikkeld om snel talen te leren. Deze nieuwe methode gaat uit van de levende taal. Volgens dit systeem leert u de vreemde taal snel spreken en schrijven. U leert geen school-Engels en u heeft ook geen ellenlange oefeningen te schrijven. Gemakkelijk en snel leert u de vreemde taal door eenvoudige oefeningen te lezen, gezellige plaatjes te bekijken en naar de uitspraak te luisteren. Het geheim van deze nieuwe methode ligt hierin, dat u drie dingen tegelijk doet: lezen, kijken en luisteren. Door deze drie handelingen tegelijk leert u veel sneller dan volgens vroegere methoden. Als u 2 avonden per week leert (2 lessen per week), kunt u in 5 maanden een vreemde taal spreken en schrijven.

Niet alleen voor vreemde talen, ook voor algemene ontwikkeling, mulo, damescursussen enz. is er een speciale methode voor snelle studie-resultaten.

Deze speciale methode wordt alléén door de volgende onderwijsinstellingen toegepast: **Duitsland:** International School Moderne Fernschule G.m.b.H. te Keulen; **Oostenrijk:** International School te Innsbruck; **België:** N.V. International School te Antwerpen.

NEDERLAND: Nederlands Talen Instituut te Rotterdam.

U wordt meer gewaardeerd

Veertig minuten studie per dag is voldoende en verhoogt uw algemene ontwikkeling, uw persoonlijkheid, uw aanzien bij chefs, familie en vrienden. Daardoor vergroot u ook uw zelfvertrouwen, omdat u zich méér ontwikkeld voelt. Bovendien schept u nieuwe toekomst-kansen: prettiger werk, méér mogelijkheden. Maar ook méér vreugde in uw privéleven als u talen spreekt, uw foto- of tekenaanleg hebt ontwikkeld of een belangrijk diploma bezit.

Het geeft niet hoe oud u bent

Honderdduizenden gingen u voor. U zult verbaasd zijn hoe snel u leert met lessen volgens de speciale methode van privéles-per-brief. U leert met schriftelijke lessen, prettig thuis, in uren die u zelf schikt. U bent niet gebonden aan vaste les-uren. Toch hebt u uw eigen leraar, die uw huiswerk nakijkt. Hij helpt u vooruit en als u moeilijk leert krijgt u extra hulp.

Betrouwbaar instituut

Het Nederlands Talen Instituut, erkend door de Inspectie van het Schriftelijk Onderwijs, met medewerking van het Ministerie van Onderwijs, is de grootste briefschool van Nederland. 40 van elke 100, die schriftelijk gaan leren, kiezen het N.T.I., het instituut met uitsluitend bevoegde leraren. Vorig jaar gaven 61.354 mannen en vrouwen van alle leeftijden zich voor onze cursussen op.

Ook u kunt het!

Knip de waardebon uit en zend deze aan het

NEDERLANDS TALEN INSTITUUT - ROTTERDAM (Nader adres overbodig)

Erkend door de Inspectie van het Schriftelijk Onderwijs, m.m.v. het Ministerie van Onderwijs.

IN PLAATS VAN DEZE BON KUNT U NATUURLIJK OOK EEN BRIEFKAART ZENDEN!

U leert de levende taal

Bij taalstudie geeft onze methode de levende taal, die u vlot leert spreken en schrijven. Het I.S.-systeem waarborgt de juiste uitspraak, die duidelijk bij elk woord staat aangegeven. Bovendien behoort een grammofoonplaat kosteloos bij onze taalcursussen om uw uitspraak eens te controleren. Bij deze of de andere cursussen kunt u ook een gratis vulpen met 14-krt. gouden pen en 5 jaar garantie kiezen.

VULPEN MET GOUDEN PEN GRATIS

Zonder u tot iets te verbinden, geeft onderstaande waardebon recht op:

1. Gratis boek van 148 bladzijden over schriftelijke studie volgens de speciale methode.
2. Gratis een proefles van de cursus, die u invult.
3. Gratis geschenkbon voor: vulpen met 14-krt. gouden pen en 5 jaar schriftelijke garantie, of grammofoonplaat, voor extra uitspraakcontrole bij taalstudie, of waardevolle cursusboeken.

Vraag het gratis studiepakket

Laat onze „Gids naar Succes" en de proefles u gratis en zonder enige verplichting inlichten. Vraag het gratis studiepakket en verwonder u over de lage lesgelden. U hoeft niet nú te beslissen. Post alleen de waardebon nog vandaag. Overmorgen hebt u dan het studiepakket thuis. U hoeft ook niets terug te sturen: de zending is geheel gratis en vrijblijvend.

Stel uw plan niet uit!

TALEN

Levend Engels voor emigratie en toerisme (voor beginners)
Engels voor beginners, wat meer grammatica
Engels voor gevorderden
Engelse Handelscorrespond.
Levend Duits voor vakantie en toerisme (voor beginners)
Duits voor gevorderden
Duitse Handelscorrespond.
Levend Frans voor beginners
Frans voor gevorderden
Franse Handelscorrespond.
Nederlandse taal v. beginners
Nederlands voor gevorderden
Nederl. Handelscorrespond.
Spaans v. beginners (vakantie!)
Spaanse Handelscorrespond.
Italiaans v. beginn. (vakantie!)
Portugees voor beginners
Zweeds voor beginners
Esperanto voor beginners

DAMESCURSUSSEN

Naaien en knippen van dames- en kinderklleding (beginners)
Naaien en knippen v. dameskl.
Naaien en knippen v. kinderkl.
Praktische opvoedkunde
Kinderverzorgster, ook na l.o.
Doktersassistent, ook na l.o.
Tandartsassistent, ook na l.o.
Alg. Ontw. leerl.-verpleegster
Privé-secretaresse

HOBBY EN RECLAME

Radio's zelf bouwen en repar.
Fotograferen o.l.v. Jan Wolfslag
Korte verhalen schrijven.
Vrij tekenen en schilderen
Kop en figuur tekenen
Reclametekenen
Reclamekunde
Etaleren en etalageschrift

HANDEL, BEROEPEN

Middenstandsdiplooma, ook v. ouderen met lager onderwijs
Boekhouden, opl. praktijkdipl.
Eenv. boekh. en handelsrek.
Moderne bedrijfsadministratie
Loonsadminist. (+ soc. wetg.)
Magazijnmeester
Vertegenwoordiger, ook na l.o.
Assistent-bedrijfsleider
Kantoorbediende na lager ond.
Privé-secretaaris
Stenografie (systeem Grootje)
Verkoopkunde
Journalistiek

MULO, ONTWIKKELING

Mulo-A of -B (officieel diploma na lager onderwijs)
Verkort Mulo
Aanvullend Mulo-B (na Mulo-A)
Nederlandse taal + rekenen
Wiskunde; Algebra; Meetkunde
Algemene Ontwikkeling voor beginners na lager onderwijs
Algemene Ontwikkeling voor gevorderd. na Mulo of H.B.S.
Alg. Ontw. voor werkbazen
Alg. Ontwikkeling voor Politie
Alg. Ontw. N.O. (Nijv.-Ondw.)
Alg. Ontw. v. leerl.-analist(e)
Kennis der Literatuur
Handschriftverbeteren
Eenvoudige Economie

TECHNIEK

Populaire radiotechniek
Radiomonteur N.R.G.
Aspirant V.E.V.-cursist A en B
Populaire elektrotechniek
Populaire bromfietsstechniek
Populaire scooterstechniek
Populaire motorrijwielstechniek
Populaire autotechniek
Auto-hulpmonteur V.A.M.

RESA-CURSUSSEN

In samenwerking met het bekende instituut RESA lichten wij U ook in over de opleidingen: Onderwijzers- en hoofdakte; L.O., M.O., V.T.H., Hoofdcorrespondent en Tolc-vertaler Frans, Duits, Engels, Wiskunde, Handelskennis; H.B.S. en Gymnasium; Staats-Praktijk-Diploma; Kerklatijn.

WAARDEBON

Wilt u met BLOKLETTERS invullen? 4mm

Mevr./Mej./Heer:

STRAAT:

WOONPLAATS:

wenst gratis en zonder verplichting de studiegids van 148 bladzijden, een geschenkbon en de eerste les van de cursus:

(Geen bezoek aan huis!)

kro

avro

6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: Vroeg bij de pinke.

7.15 Gez. pr. Symfonie no. 21 in A gr. t. KV 134, W. A. Mozart. Londens Filharmonisch Orkest o.l.v. Erich Leinsdorf. (Gr.pl.)

7.30 De douche. Gevraagde plaatjes voor de jeugd. Opfriser: Wim Quint.

7.40 O reinste der schepselen, bew. G. Vermeulen. R.-K. gemengd koor Hymnodia, Hilversum o.l.v. G. Vermeulen, m.m.v. Tj. Esther, orgel.

7.45 Morgengebed en overweging.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

8.15 Gez. pr. Pluk de dag. (Gr.pl.) Soft summer breeze - Estrellita del Sur - Jamila - Broken-hearted melody - On the street where you live - Die Gitarre und das Meer - Any where I wander - The French cadets - Sarra chi ca'... - San Antonio Rose - Side by side - Whistle blues - Tiger rag.

8.50 Moeders wil is wet. Gevraagde platen, Maria Emich in de rubriek Kinderen en wij en in Waar voor uw geld: elektrische apparaten.

9.35 Gez. pr. Waterstanden.

9.40 Schoolradio. De papieren wereld. Een serie van 7 klankbeelden over de ambtelijke papieren. 2. Jan Nederlander gaat naar school. Samenstelling en produktie: Tom Bouws, m.m.v. ambtenaren van gemeentelijke en regeringsinstanties in Den Haag.

nrcv

10.00 NCRV-lid.

6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

7.10 Gez. pr. Ochtendgymnastiek door Ab Goubitz. Aan de vleugel: Arie Snoek.

7.20 Ochtendvaria. (Gr.pl.) Germany rag - Vergeet me niet - It's too soon to know - Una aventura mas - Grüss mir mein Wien - Bobby heeft een hobby - Oh, Signorina - La Plata - Valentino - Accordeonparade deel 2.

vpro

7.50 Dagopening door ds. G. S. Westerouen van Meeteren, remonstr. predikante te Rotterdam. Piano: dr. Anthon van der Horst.

avro

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

8.15 Recht door naar school en kantoor. (Gr.pl.) Sing, dance and whistle (sel.) - Domenica e sempre domenica - Conche - Heel alleen - Melody and rhythm. - Am Manzanara war es - Georgia on my mind - Torero - Muli wai hula - Violino Tzigano - Au Venezuela - The carnation girl - Let me stay with you - Fly away lovers - Lisboa antigua.

9.00 Ochtendgymnastiek, door Ab Goubitz. Aan de vleugel: Arie Snoek.

9.10 De groenteman.

9.15 Gez. pr. Werken van Bach en Händel. (Gr.pl.) 1. Sinfonia in F gr. t., Johann Sebastian Bach. Het Londens Barok ensemble o.l.v. Karl Haas. 2. Concert voor orgel en orkest in Bes gr. t. op. 4 nr. 6, Georg Friedrich Händel. Edward Power Biggs, orgel, met het Londens Filharmonisch Orkest o.l.v. Adrian Boult.



Vervolg van de jonge gids

Pagina 31

Over het Modern Jazz Quartet gesproken

Vervolg van pagina 31

vang van Clarke heeft waarschijnlijk de ommezwaai van het MJQ naar de zgn. kamermuziek-in-de-jazz bespoedigd. Het is jammer dat deze combo de pure jazz heeft verwisseld voor deze kamermuziek. Ondanks de voortreffelijke muzikale kwaliteiten, die bleven. Zaterdag speelt het kwartet in Scheveningen en in Amsterdam. Je kunt bovendien via de televisie de vier kamerjazzspecialisten zien en... horen

Henk Bouwman

Twee grafschriften

Op tandarts De Beul:
Hier krijg ik mijn trekken thuis.

Op rekenleraar Twépie-er:
Voor een ieder die het wil horen
zeg ik dat 'k ontbind in factoren.
Louis Sack, Zeist

Nadenkertje

Wie de grens der nieuwsgierigheid overschrijdt, betreedt het gebied der vrijpostigheid. Wim Hoos, Voorburg

Fanhoek

Er bereikten ons berichten van de zijde van de vaderlandse fancubs, dat zich hier en daar leden in de clubs hebben gedrongen, die er eigenlijk niet in thuis horen, mensen, die niets fanachtigs hebben, die helemaal niemand vereren, die voor muziek geen belangstelling hebben en die in niks anders zijn geïnteresseerd dan in lummelachtig rondhangen. Ons advies is: deze lieden zo snel mogelijk de straat op gooien. Een fancub is een fancub en geen lamlendig rondhang-gedoetje. Voorts hebben enkele fancubs in hun enthousiasme en uit financiële overwegingen contact gezocht met zake-lijke instellingen, die belang hebben bij de fan-verbreiding. Op zich zelf zijn dat

normale en niet te laken dingen. Maar in een enkel geval werd de fancub-jeugd vriendelijk en handig op een zijspoor gezet. Wij volwassenen weten het allemaal veel beter, enfin, het bekende motief. Daarmee was een door jonge mensen bestuurde en levend gehouden fancub geen zaak van de jeugd zelf meer. De fans zijn uiteraard ontevreden, maar ze kwamen te laat tot het goede inzicht. Op deze plaats dus een waarschuwend woord. Intussen verrijzen de fancubs nog immer als paddestoelen uit de vaderlandse bodem. De

Conny Proboess-fancubs hebben op dit moment de hoogste score. Maar Joke van Boggelen, Copijnlaan 7 te Utrecht vraagt zich af: waar blijft de Peter Kraus-fancub? Behalve Conny is toch ook Peter een geweldenaar. Samen met Conny speelt hij in de Duitse teenagerfilms, samen met Conny staat hij op de grammofoonplaat. Komt de belangstelling niet te veel op het hoofd van Conny terecht? Wie ook een Peter Kraus-fan is schrijf naar Joke. Misschien komt er dan wel een Peter Kraus-fancub uit de bus!

DE A.P.-POCKETKAST: DAT IS DE OPLOSSING!

VOOR UW GROEIENDE VERZAMELING POCKETS:

DE A.P.-POCKETKAST

Maak een einde aan de chaos in uw boekenkast. Laat uw pockets niet slingeren. Het pocket-boek vraagt door haar afwijkende formaten om een „eigen” plaats.



DE A.P. POCKET-KAST met bergruimte voor ± 150 pockets brengt hier een uitkomst die uniek is.

Afmetingen:
Hoogte 74 cm., breedte 69 cm., diepte 16,5 cm. (past precies onder het A.P. Wandbureau)

in 10
maandelijkse
termijnen van
f 5,25

Contant f 49,25 of betaalbaar

NIEUW

VOOR UW EIGEN WERKHOEKJE

HET A.P.-WANDBUREAU

't Ei van Columbus voor het kleine huis en de meisjes- of jongenskamer.

Het bureau
met
de
3
voor-
delen.



- ★ Grote bergruimte
- ★ Tevens boekenplank
- ★ Een royaal (40 x 69 cm.) vlek-vrij granitè ingelegd schrijfblad

Prachtig blank gelakt
Uiterst solide en fraai

in 10
maandelijkse
termijnen van
f 7,90

Contant f 75.— of betaalbaar

BON Zendt mij s.v.p. ex. A.P. POCKET-KAST à f 49,25 contant */ in 10 term. van f 5,25 */ Ik betaal per giro (no. 21876) */ per kwitantie */

Naam: _____
Adres: _____
Woonplaats: _____
*/ doorhalen wat niet bedoeld wordt.

Zendt mij s.v.p. ex. A.P. WAND-BUREAU à f 75.— contant */ in 10 term. van f 7,90 */ Ik betaal per giro (no. 21876) */ per kwitantie */

INZENDEN AAN DE A.P. KANTOORBOEKHANDEL - HEKELVELD 15 - AMSTERDAM C.

De gruweldaden der Nazi-leiders



Opmars naar de galg

Zo juist verscheen: Joe J. Heydecker en Johannes Leeb's onthullend relaas van het proces van Neurenberg

met 'n inleiding van Mr. A. M. Baron van Tuyll v. Serooskerken

Het monsterproces van Neurenberg met als voorgeschiedenis de gehele opkomst van het Nazisme, de lange reeks onvoorstelbaar grote misdaden, het oorlogsverloop, de catastrophale ondergang, de jacht op de oorlogsmisdadigers en hun berechting.

Omvang ca. 600 pagina's met 48 blz. authentieke foto's.

Gebonden f 24.50. Betaalbaar met f 5.— per maand

EEN ONTSTELLEND, HISTORISCH DOCUMENT!

BON Zendt mij s.v.p.:
ex. Heydecker/Leeb: OPMARS NAAR DE GALG à f 24.50
Ik betaal: contant */ in maand. term. van f 5.— */ per giro no. 21876) */ per kwitantie */
*/ s.v.p. doorhalen wat niet bedoeld wordt.
Naam: _____
Adres: _____
Woonplaats: _____

Aan de A.P. Boekhandel - Hekelveld 15 - Amsterdam-C.

de winkler prins wereld atlas



de atlas die de wereld voor u opent!

- 392 pagina's groot formaat
- 78 kaarten in 12 kleuren en zwart-wit
- 154 pag. encyclopedische tekst
- 100 pag. compendium
- uitgebreid register
- verschijnt begin november a.s.
- fraai gebonden

f 49.50

- betaalbaar in maandelijkse termijnen van

f 5.—

NIEUWE geheel herziene druk!

de **winkler prins atlas**
op encyclopedisch niveau,
waar letterlijk
ALLES in staat.

BON

Zendt mij s.v.p. bij verschijnen:
ex. W.P. ATLAS à f 49.50
Ik betaal: contant */ in maand. term. van f 5.— */ per giro no. 21876) */ per kwitantie */
*/ s.v.p. doorhalen wat niet bedoeld wordt.
Naam: _____
Adres: _____
Woonplaats: _____

Aan de A.P. Boekhandel - Hekelveld 15 - Amsterdam-C.

ncrv

avro

10.03 Concert voor fagot en orkest in c - Jan Antonin Kozeluh.
Karel Pivonka met het KOK Symfonie orkest o.l.v. Watslaf Smetatsjek. (Gr. pl.).

10.30 Morgendienst, te leiden door ds. J. Vermaas.

kro

11.00 De Zonnebloem. Radioziekenbezoek o.l.v. Alex van Wayenburg. Adieu gitaar: een derde programma gewijd aan Marie-Claire Pineaud. Wij, menselijke verhoudingen door Luud Stallaert. Memorandum.

11.45 De zingende kerk. 1. Mater Patris - 2. Tu solus qui facis mirabilia - 3. Estote fortes in bello - 4. a. Omnes gentes plaudent, Jean Baptiste Lully, b. Deus canticum novum, Michel Richard de Lalande. c. Cantate Domino, Michel Richard de Lalande.

12.00 Middagklok - Noodklok.

12.03 Gez. pr. Operette-varia. (Gr.pl.). Grüss auch Gott, Zeller. La Valse improvisée, Johan Strauss. Foxtrot uit Salomé, Stolz. Und die Musik spielt dazu, Raymond. Serenade uit The Student Prince, Romberg. Vive la you, Friml.

12.25 Wij van het land.

12.35 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.

12.38 Draaiorgelplaten.

12.50 Echo. Weerklank van het dagelijks gebeuren.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

1.15 Zonnewijzer. 1900. Geboortedag kardinaal Valerian Grazias, aartsbisschop van Bombay.

1.20 Nelly Wijsbek in haar repertoire, met begeleiding van de Disco's.

1.35 Het Caecilia ensemble met zang van Peter van Buuren.

ncrv

2.00 Hans Carste dirigeert eigen composities met het Promenade Orkest.

1. Spaziergang mit Musik. 2. Walzer-Synkopen. 3. Aus der Konzertanten Tanzsuite. 4. Trumpet-Serenade. 5. Blüten über Blüten. 6. Exkursion ins Gestern.

2.45 Georg Friedrich Händel. (IV). Slot.

Cantate Arresta il passo voor 2 personen, 2 violen en basso continuo. Uitvoerenden: Corry Bijster en Leny Hoogland, sopraan. Willem Noske en Piet Nijland, viool. Henk Berghout, violoncel en Hans Schouwman, cembalo.

3.30 Gez. pr. Hoorntrio in es, opus 40, Johannes Brahms. Lucien Thévet, hoorn, Jacques Dabat, viool en Jean Claude Ambrosini, piano. (Gr. pl.).

4.00 Verkenningen in de bijbel.

4.20 Kamermuziek uit heden en verleden. Redactie: Piet van den Hurk. Uitvoerenden: het Stichts Blazersensemble, bestaande uit: Piet van den Hurk, fluit; Gé van Koten, hobo; Johan van Ginkel, klarinet; Martin van Laar, fagot en Jo Scholte, hoorn; m.m.v. Johan Patist, piano.

1. Sextet voor blaasinstrumenten en piano, Jan Pouwels. 2. Deux pièces. a. Lento. b. Scherzo, Luctor Ponse. 3. Sextet voor blaasinstrumenten en piano, Herman Strategier.

5.00 Het verdwenen familiewapen. Een oorspronkelijk hoorspel voor de jeugd door E. Marcus. Deel IV. Het einde van 150 jaar vijandschap. (Slot). Regie: Wim Pauw.

5.30 Grammofoonmuziek.

5.40 Beursberichten. Het koersverloop van vandaag.

5.45 Under de Fryske flagge.

Regionale Omroep Zuid

189 m. FM: 97.5 MHz (Hulsberg).

6.15 Nieuws. 6.20 Reprise... 6.30-7.05 Cultureel journaal. een wekelijkse verzameling van feiten en fantasieën, voorzien van illustratie en commentaar.

Esperanto

9.30-9.40 v.m. Parijs, 235, 242 en 280 m (1277, 1241 en 1070 kc/s): Kuroso de Pierre Delaire. 12.55-1.00 Bern (als maandag): Prelego de prof. d-ro Edmond Privat: Esperanto-ideologio. 4.30-5.00 Warschau (als zondag): Komentario de Observanto kaj respondoj al gekribintoj. 12.05-12.20 Zagreb (Zuidslavië), 264,7 m (1133 kc/s): Honore al la UNO-tago.

9.40 Morgenwijding door ds. H. Bakker, baptistisch predikant te Amsterdam.

10.00 Arbeidsvitaminen. (Gr.pl.)

Manoeuvre mars - Anna - Schneewalzer - Li per li - Limbo - Kanarie polka - Schön ist die Jugend - Tico tico - Kole Kole - Tom Dooley - Strawberry fair - Adieu mein kleiner Garde-offizier - Choo choo boogie - Sugar baby - Sweetheart, my darling, my dear - La Paloma - Problems - 1919 rag.

10.50 Kleutertje luister o.l.v. Lily Petersen en Herman Broekhuizen.

11.00 Kookkunst door mevr. Lotgering-Hillebrand.

11.15 Sonate voor piano à quatre Mains in F gr. t. KV 497, Wolfgang Amadeus Mozart. Ingrid Haebler, en Ludwig Hoffmann, piano. (Gr.pl.)

11.45 Van alle breedtegraden (4). Een struisvogelplaat in Oudshoorn in Zuid-Afrika, een causerie door mr. G. A. Bontekoe.

12.00 The Skymasters, het dansorkest o.l.v. Bep Rowold, met zang van Greetje Kauffeld en Karel van der Velden.

12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.

12.33 Wereldmelodieën op het pijporgel door Bernard Drukker.

The butcher boy - Moonlight and roses - Enjoy yourself - When we put our mind - Popular classics - Fräulein - Cole Porter Memories.

12.50 Koeze Antal en zijn zigeunerorkest. (Gr.pl.)

1. Hongaarse dans. - 2. Zigeunerlied. - 3. Hongaarse dans. 4. Hongaars lied.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

1.15 Mededelingen of grammofoonmuziek.

1.20 De Zaaiers, o.l.v. Jos Cleber.

Square dance - La Plata - Il Bacio - Lady in love - Rimpiano - Serenata - Paraguayan pizzicato - Dutch polka - Postman's knock - The march hare - Tunefull twenties.

1.55 Beursplein 5. Stemming en koersen van de Amsterdamse Effectenbeurs.

2.00 Gez. pr. Sophia van Sante, mezzosopraan Pierre Palla, piano.

1. Le Fraicheur et le Feu, Francis Poulenc. 2. Tre sonetti del Petrarca, Ildebrando Pizzetti. 3. a. Nebbie. b. Stornellatrice, Ottorino Respighi. 4. Tonadillas, Enrique Granados.

2.30 Doe dit óók eens zelf, een serie causerieën over het doelmatig onderhoud van het gelaat door M. J. van Oort-v. d. Goes.

2.50 Mantovani en zijn orkest. (Gr.pl.) 1. When the lilac blooms again. Doelle. 2. Love's dream after the ball, Czibulka. 3. So madly in love, Wayne. 4. Intermezzo uit Cavalleria Rusticana, Mascagni.

3.00 Paul Vlaanderen en het Conrad-mysterie, Vierde episode. (Herhaling van zondagavond.)

3.45 Gerard Ruymen, altviool; Frieda Pey, piano.

1. Sonate in d kl. t., Servaes de Coninck. 2. Sonate in f kl. t. op. 120 nr. 1, Johannes Brahms.

4.15 Meesters der vertelkunst. Een serie verhalen uit de wereldliteratuur, bijeengezocht door Anny Schuitema. 5e jaargang. CXXVI. Nederland. Marianne Phillips (1886-1951) Conclergerie. Voordracht: Henk van Ulzen.

4.30 Gez. pr. Dolf van der Linden en zijn Metropole Orkest. Let's face the music - Blue star - Mr. Moutarde (selectie) - Montuno - The high and the mighty - Twee Gooise aquarellen - Ol' man river - Cielito Lindo.

5.00 Op de jonge golf, een uitzending verzorgd door Minjon. Kees de Wolf verzamelt bijdragen van verschillende Minjonafdelingen.

5.30 Jazz sociëteit, onder redactie van Eric Krans.

Regionale Omroep Noord en Oost

FM: 94.9, 97.2 en 98.3 MHz.

6.30 n.m. Regionaal weerbericht van het KNMI. Actualiteiten van her en der. 6.40-7.30 Grunneger oetzenden. a. Grunnen ten woord en beeld. b. De man op de schimmel, 'n verhaal deur Theodoor Storm. c. Speulen en schrieven veur 't Grunneger toneel deur E. Jac. Westra.

donderdagavond

HILVERSUM 1 - 402 M - 746 KC/S - 22 OKTOBER - 298 M - 1007 KC/S - HILVERSUM 2

ncrv

6.00 Honky Tonk, een programma van Guy Sherwood (1).
6.15 't Clubhuis, Onze wekelijkse sportrubriek o.l.v. Jan Zindel.

6.30 De koorzang onder de loep. Een instructieve rubriek voor koorzangers en dirigenten onder redactie van Maarten Kooy. 1. Het Duitse koor. In deze uitzending hoort u een vraaggesprek met Hans Bril, dirigent van De Mülheimer Singkreis. Dit koor verzorgt de muzikale illustraties.

6.50 Sociaal perspectief. A. Borstlap, secretaris van het CNV behandelt actuele sociale vraagstukken.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten en weerpraatje.

7.10 Op de man af.

7.15 Vocaal Ensemble o.l.v. Marinus Voorberg. 1. Partita piccola, Lex van Delden: a. Preludio; b. Quasi campanetta; c. Barcarolle; d. Danza; e. Postludio. 2. La mort du rossignol, Florent Schmitt. 3. Le passant de Passy, Florent Schmitt.

7.30 Vandaag. Radiokrant voor Nederland, elfde jaargang no. 11.

7.50 Zendtijd politieke partijen. Uitzending van de AR-partij. En zo zien wij het, door drs. C. P. Hazenbosch, lid van de Tweede Kamer der Staten-Generaal.

8.00 Vlag in top. We kunnen genieten van de prestaties van het Omroep Kamerorkest, waarvoor dirigent Roelof Krol een programma van lichte, klassieke muziek samenstelde. Met dit orkest zingt de bas-bariton Leon Combé. Voor de muzikale elementen zorgen verder de Bussumse koorvereniging Pro Musica en de Spaans zingende Nederlander Thom Kelling.

Hetty Blok zal ons weer vergasten op een heerlijk kleinkunstmenu, terwijl Sieto Hoving de Straatzangers het programma binnenvoert.

Kous en krant gaan vanavond ook weer opzij omdat we kunnen meespelen met de Familiecompetitie met de oude bekenden Tanja Koen, Joost Allon, Arie de Gooyer en Gerard Hoek.

Vier maal Z...N zal ook deze week weer een beroep doen op de naastenliefde. Presentatie: Jan Borkus. Koor-dirigent en muzikale leiding: Lex Karsmeyer. Regie: Piet Ekel. Productie: Johan Bodegraven.

9.45 Grammofoonmuziek.

10.00 Periodiekenparade. Een wekelijks overzicht van wat tijdschriften uit binnen- en buitenland hebben te bieden.

10.10 Gez. pr. Werner Müller en zijn orkest. (Gr.pl.)

1. Wandering guitarist. 2. Beautiful harpist. 3. Flower dance. 4. On the autumnal grass. 5. Little drummer. 6. For a plover, Allsch.

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten.

10.40 Zaalportuitslagen.

10.45 Avondoverdenking.

11.00 Concert door dr. Walter Supper op het orgel in de Nicolaïkerk te Utrecht.

1. Toccata en passacaglia over het koraal Erhalt uns Herr bei deinem Wort, Walter Supper. 2. Phantasia in C, Johann Seb. Bach. 3. Koraalsuite naar de volgorde van het kerkelijk jaar. a. Macht hoch die Tür, M. Schneider. b. Denn die Hirten lobten sehr, P. Kicestast. c. Ach bleib mit deiner Gnade, M. Reger. d. Herzliebster Jesu, K. G. Roh. e. Christ ist erstanden, H. Grabner. f. Herr Jesu Christ dich zu uns wend, M. Reger. g. Gott, der Vater wohn uns bei, W. Kempff. h. Zeug an die Macht, Fr. Hagner. i. O Wel ich musz dich lassen, Fr. Machaelsen. 4. Preludium in a, Carlmann Kolb (1703-1765).

11.35 Gez. pr. Rudy Rlsavy en zijn orkest. (Gr.pl.)

1. C'est si bon, Betti. 2. Serenade in the night, Bixio. 3. Liebling, mein Herz lässt dich grüssen, Heymann. 4. Sous les toits de Paris, Moretti. 5. Mexicaanse serenade. 6. Goodnight sweetheart, Noble.

11.55 Gez. pr. Nieuwsberichten.

12.00 Sluiting.

50

avro

6.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

6.15 Frans Poptie and his Swing Specials.

6.30 Eigen weg, bewandeld door Minjon. Redactie: Herman Broekhuizen.

6.45 Sportpraatje door Dick van Rijn.

6.55 De gesproken brief van Albert Milhado.

7.00 Het klokje van zeven uur en dus...

7.05 Ga er eens even voor zitten, een familie-reünie rond de radio, waarin u kunt luisteren naar:

1. Ssssssst..., een programma waarin van alles voor iedereen gebeurt, met platen en praten van Flip van der Schalie. (Zie de pagina hiernaast.)

2. Koek en ei (deel 59). We krijgen een kijkje op de ontbijt tafel van de familie De Koning. Albert de Koning, kantoorbediende bij drukkerij Dwarrelaer en Zonen, Ko van Dijk; Jo, zijn vrouw, Conny Stuart; Opa Bobby de Koning, zijn vader, Joop Doderer; Opa Roel Spruyt, Johan Kaart. De teksten zijn van Jan Moraal en Geert Elfferich. Regie: Karel Prior.

8.00 Gez. pr. Nieuws in het kort.

8.05 Het Radio Filharmonisch Orkest o.l.v. Maurits van den Berg, m.m.v. Jos D'hondt, klarinet.

1. Symfonie in D gr. t., Luigi Cherubini: a. Largo - Allegro; b. Larghetto cantabile; c. Menuetto; d. Finale: Allegro assai. 2. Concert voor klarinet en orkest in c kl. t. op. 26, Ludwig Spohr: a. Adagio - Allegro; b. Adagio; c. Rondo: Vivace. (Ter herinnering aan zijn sterfdag, 100 jaar geleden.) Solist: Jos D'hondt. 3. Israëli sketches. Heinrich Kaminsky.

9.10 Een uit zovelen. Een hoorspel van J. van der Burg. Regie: Dick van Putten.

Personen:
 Jenny Dorenbos Eva Janssen
 Haar moeder Mien van Kerckhoven-Kling
 Karel, haar man Huib Orizand
 Tineke, haar dochtertje Els Buitendijk
 Peter Hofland Paul van der Lek
 Mevrouw Bakker Nel Snel
 Meneer Bakker Dries Krijn
 Een reporter Nico van Vliet

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten.

10.40 Radiojournaal met reportages, beschouwingen en commentaren van heinde en verre.

10.55 Sportactualiteiten vragen uw aandacht onder redactie van Dick van Rijn.

11.05 Uit de wereld van het amusement. Max Tak houdt ons op de hoogte van wat er leeft in de Amerikaanse showbusiness. Redactie: Gijssb. Nieuwland en Jan Koopman.

11.53 New York. Stemming en koersen van Wall Street.

11.55 Gez. pr. Nieuwsberichten.

12.00 Sluiting.



4 belangrijke boeken op sexueel gebied

(elk van een bijzonder eigen karakter)
vrij naar keuze, alle gebonden fraaie banden
UITSLUITEND VOOR VOLWASSENEN
Betaalbaar in termijnen: tot f 10,- f 1,50; tot f 20,- f 2,-;
tot f 25,- f 2,50; tot f 30,- f 3,- (of meer) per maand enz.

Dr. FR. KAHN

HET SEXUELE LEVEN VAN DE MENS

Gemoderniseerd en ingrijpend
herzien door Dr. H. L. HEIJER-
MANS Jr., zoon van wijlen de
eerste bewerker. Dit uitstekende
STANDAARDWERK behandelt
alle seksuele vraagstukken. Een
vraagboek voor jonggehuwden en
verloofden, 166 druk, 252 bladz.,
22 illustr., form. 14 x 21 cm.
Prijs f 7,90
LUXE-editie linnen f 12,50
Idem kunstleer f 14,50
Formaat 17 x 25 cm.

Dr. FR. KAHN

HET HUWELIJK

Een moderne, veelomvattende
vraagboek voor gehuwden.

Het lang verwachte ook, nu eindelijk verschenen.

Alleen verkrijgbaar in LUXE-editie.

416 blz., form. 17 x 25 cm. In linnen. Prijs f 12,50
In kunstleer. Prijs f 14,50

SOFIE LAZARSELD:

DE VROUW EN HAAR LEVENSGEZEL

Een openhartig boek, waarin alles wat met seksualiteit, liefde
en huwelijk samenhangt, behandeld wordt vanuit de gezichts-
hoek en de ervaringen van de vrouw.

318 blz., formaat 14 x 23 cm Prijs f 9,50

Dr. EUSTACE CHESSER:

LIEFDE ZONDER VREES

Dit boek is bestemd voor de praktijk. Dit boek verlangt iets
van de lezer — niet alleen aandacht, maar ook handeling.

340 blz., formaat 14 x 22 cm Prijs f 8,90

Betaling: eerste termijn bij aflevering of toezending na

ontvangst van dit bedrag.

(Bij toezending onder rembours f 0,40 extra).

Duidelijk opgeven wat men per maand wenst te betalen.

Men vermeldt bij bestelling "Serie VARA 1959".

BOEKHANDEL G. J. GRAAUW

KEIZERSGRACHT 168 — AMSTERDAM-CENTRUM

Telefoon 44506 — Postgiro 48606 — Gem. Giro G 2021

tijdelijk 15 gulden goedkoper

Dit 21-steens BLOKANKER-
MERKHORLOGE, dat normaal
54,75 kost, kunnen wij U door
rechtstreekse levering "tijde-
lijk" aanbieden voor slechts
39,75 (een uiterst lage prijs)

ALLEEN DIT HORLOGE HEEFT O.M. DE VOLGENDE GOEDE EIGENSCHAPPEN

- 21 jewels precisie anker-
shockproof uurwerk
- waterproof
- antimagnetisch
- onbreekbare veer
- onbreekbaar glas
- centrale secondenwijzer
- reliëf wijzerplaat
- radium verlichting
- onbeperkte levensduur bij
normaal gebruik, etc.



of
3 x 13,25

2 jaar garantie
5 dagen zicht

TIJDELIJK

Plaats:

Naam:

Adres:
Zend mij vrijblijvend en franco gedurende 5 dagen op
zicht: 21 steens Herenhorloge. Indien niet naar verwach-
ting, stuur ik het horloge onbeschadigd en aangetekend
terug. Ik betaal contant 1 in 3 | in 4 termijnen.
DOORSTREPEN WAT NIET GEWENST WORDT.

LAVO IMPORT · POSTBUS 848 · AMSTERDAM · AMSTEL 30

*** BESTEL NU ! DE VOORRAAD
IS BEPERKT.**

Zuiver wollen wevenit

Chique japon,
die door perfecte
coupe bijzonder
gedistingueerd kleedt.

Ruime, elegante
6-baans rok.

Mooie garnering met
kleine kraaltjes
aan de halspartij.

Wevenit van de fijnste
wol, die ook de wat
grotere maten zeer
slank afkleedt.



59⁷⁵
(of 3 x 19,95)

Maten
40 t/m 48

Fraasie tinten:
granietblauw
of zwart.

**8 dagen
op zicht**

Vraag
de grote
catalogus



DEKKERS

BON Aan Dekkers, Postbus 40,
Nijverheidstraat 11-17, Dordrecht

Zend mij franco en vrijblijvend op zicht:

- ☐ Wevenit japon 2004. Maat Kleur
- ☐ Zend mij alleen de gratis catalogus.

NAAM:

STRAAT:

PLAATS:

RG 193

BLOKLETTERS a.u.b.

NTS

8.00 Journaal en weeroverzicht.

8.20 Opdat het woord weer klinkt. Een filmdocumentaire over de wederopbouw van de Grote of St.-Laurenskerk in Rotterdam, die in de meidagen van 1940 vrijwel geheel werd verwoest en zondag 25 oktober, gedeeltelijk herbouwd, weer voor de eredienst gebruikt zal worden. De filmopnamen werden in de vijf achter ons liggende jaren vervaardigd. Commentator: Bert Steinkamp. Orgelimprovisaties: George Stam. Montage en regie: Ben Steggerda.

NCRV

8.35 Filmkader. Filmbespreking door Peter van Campen.

9.00 Het concert. Televisiespel van Joseph Schull in de vertaling van Alfred Pleiter.

Rolverdeling:

Jennings	Otto Sterman	Moeder	Coba Kelling
Anne	Yda Andrea	Vader	Lex Goudsmit
Jennie	Lies de Wind	Daniel Kevin	John Soer
Standish	Peter Holland	Mrs. Kevin	Dini de Neef
		Miller	Chris Baay

Decorontwerp: Fokke Duetz. Regie: Henk Rigters.

9.50 Dagsluiting door ds. O. Jager te Almelo.

Duitsland

Kanalen 2, 5, 8, 9, E 8 en 11.

5.00 Voor de jeugd. 1. Der kleine Neger und der Fuchs, ontmoeting op het vliegveld Orly bij Parijs. 2. Männer unter Tage, die Geschichte des Kumpels X. De Arke Noachs, kinderen tekenen een trucfilm. (Regionaal progr.: NDR: 6.45 Die Nordschau. WDR: 6.45 Hier und Heute, journ. WDR: 7.25 Intermezzo: So ein Seemann... NDR: 7.30 Schepferchen zeigt: Meesters der tekenkunst: Daumier en Garvan). 8.00 Nieuws en journaal. 8.20 Das letzte Aufgebot, TV-spel. 9.30 Gesprek van de maand.

België

(Nederlands) Kanalen E 10 en E 2.

7.00 TV-album: Chlorophyl tegen de zwarte ratten. 7.05 De Kijkuit: 1. Jazz met Bob Boon; 2. Debat o.l.v. Lea Algoet. 7.30 Nws., act., weerber. en journaal. 8.00 One potato, two potatoes... film. 8.20 De beste der werelden, speelfilm met James Stewart en Jane Wyman. 9.55 Documentaire progr. over het paard. 10.25 Nws. en journ.

(Frans) Kanalen E 3 en E 8.

5.00—6.00 Voor de jeugd. 7.00 Progr. voor de ouderen. 8.00 Journaal. 8.35 Télé-Match. 9.35 L'Illusion, voyage en tramway, film van Luis Bunuel. Daarna: Wereldnieuws.

Frankrijk

Parijs, Kanaal 8.

12.30 n.m. Télé-Paris. 1.00—1.30 Nws. 4.30—6.45 Voor de jeugd. 7.00 Sequence du spectateur. 7.30 Voor de vrouw. 8.00 Nws. en weerber. 8.35 Télé-match, quizprogr. 9.35 Filmact. 10.20 Enquêtes en documenten. 10.50—11.30 Nieuws.

Zo zag de toren van de Sint Laurenskerk in Rotterdam er voor de oorlog uit, de oorlog waarin de toren zwaar beschadigd werd en de kerk nagenoeg geheel werd verwoest. De kerk is nu gedeeltelijk herbouwd en kan voor de eredienst weer in gebruik worden genomen. Een filmdocumentaire over de wederopbouw van de kerk ziet u om 8.20 uur in het programma van de NTS.

Dini de Neef, John Soer (foto links-onder), Henk Rigters, Otto Sterman en Yda Andrea (foto rechtsonder) werken mee aan het TV-spel 'Het concert', dat om 9.00 uur in het NCRV-programma wordt opgevoerd. Yda Andrea speelt daarin de rol van een blinde verpleegster die verliefd wordt op Jennings, zonder dat zij weet dat hij een neger is. Jennings komt voor een groot gewetensconflict te staan als hij ontdekt dat zij negers verafschuwt. Shakespeares drama Othello vindt zij een verschrikkelijk stuk. Moet Jennings haar het geheim vertellen? Of moet hij hun liefde in stand houden door middel van bedrog? Het televisiespel geeft op die vraag een subtiel antwoord.



Dit vindt zijn weerga niet

Het bed, dat alle andere bedden op de achtergrond plaatst.
U koopt nu een compleet 3-delig

SCHUIMRUBBERBED 2-persoons f 65,-
met zeer luxe damast overtrokken voor slechts

met 2 zwaar gevulde kapokkussens f 80,-
1-persoons f 55,-
met kussens f 62,50

Franco thuis met 5 dagen gratis zicht.
Een bed van f 200,- kan niet beter zijn.
Ze zijn gegarandeerd stof- en vochtvrij.
Aanbevolen door H.H. Doktoren.



Zo'n veerkrachtig bed kocht u nog nooit, het kan gerust op planken worden gebruikt, doch op een spiraal is altijd nog beter.
Alles met schriftelijke garantie.
Betalings desgewenst in 3 maandelijkse termijnen van
f 25,-, f 20,-, f 20,-
of met kussens
f 30,-, f 25,-, f 25,-.

Zend mij een 2-pers. schuimrubberbed met/zonder kussens à f 65,-/f 80,-, 1-pers. f 55,-/f 62,50 met recht van retour binnen vijf dagen.
Betalings: Contant/in 3 mnd. termijnen. Doorhalen wat u niet wenst.

Naam: In blokletters.
Adres: U kunt dit ook
Woonplaats: overschrijven op
een briefkaart.

ALB. GORTER - Textielhandel - engros - detail
STEENWIJKERWOLD TELEFOON 242-05218

de originele zware kwaliteit TERLENKA PLISSÉROK

EEN PRACHTIGE GAVE ROK. ABSOLUUT FOUT-
LOOS, DUS 100 % WAAR VOOR UW GELD

Terlenka: de moderne wonderstof:
* na wassen meteen droog!
* nimmer kreukend
* onverslijtbaar
* niet strijken
* krimpvrij

Normaal kost deze
vol-plissé rok van veredeld
terlenka minstens: 36,75

Voor u bij
LUCO slechts:

29.95

of 3,- per week

Overtuig u met eigen ogen van dit
zeldzame koopje! Stel zelf vast dat u deze
kans niet moogt laten glijpen! Bestel op zicht,
vandaag nog! U heeft dan vijf dagen tijd om te
beslissen: houden of terugsturen.

Kleuren: ivoor, wit, lever, groen, ko-
renblauw, tomaat-rood, licht-, mid-
den- en donkergrijs, beige, donker-
blauw, lila, zwart en zandkleur.

Maten:
36/52

Luco POSTBOX 7050 - AMSTERDAM - Verkoop:
WEESPERZIJDE 56 - A'DAM-O. - TEL.: 55848

BON Stuur mij geheel vrijblijvend vijf dagen op zicht:

..... TERLENKA PLISSÉ-ROK(KEN), mt.: kl.:
Behoud ik het bestelde betaal ik per rok 29,95 ineens/in wekelijkse
termijnen van 3,- (tweede voorkeurskleur:)

NAAM:
STRAAT:
PLAATS: V367
HOLTAP-KARPETTEN 165 x 230 van 65,- voor 42,- Bet. 3,- p.w.

f 40.10 voordeel



* én 4-delige
babysset
gratis

* én 2 baby-
baddoeken
cadeau

* én 36
luiers
(geen 24 dus)

De mooiste uitzet voor uw
baby van de „Baby-uitzet-spe-
cialist Wehkamp”. Nergens
krijgt u zoveel van zulke goede
kwaliteit voor zo weinig geld.
Vergelijkt u maar. Laat u maar
op zicht komen, alle 98 stuks.
Iederéén die deze uitzet ziet
is enthousiast.
Een zichtzending kost niets.



Inhoud Jubileum-uitzet:

- 12 tetraluiers, extra zacht
- 24 oogjesluiers, opvallend mooi
- 3 geborduurde glanzende babytruitjes, maat 2,
met leuke motiefjes
- 3 glanzende babytruitjes, maat 1, met inge-
breide motiefjes
- 6 interlock hemdjes, leuk en sterk gefestonneerd
- 3 tricot hemdjes, met linke overlap
- 2 extra kwaliteit zachte baby-baddoeken gratis
- 6 mooie bijpassende washandjes
- 6 extra mooie monddoekjes (badstof)
- 3 leuke badstof slabbetjes
- 6 extra zachte navelbandjes
- 6 gefestonneerde flanelen luiers
- 6 gefestonneerde molton onderleggers
- 2 kaarten roestvrije grote veiligheidspeelden, 12 stuks
- 1 kaart roestvrije gebogen veiligheidspeelden, 12 stuks
- 1 solide wiegzeilje
- 2 plastic luierbroekjes zonder naad
- 2 plastic luiers met elastiek
- 4-delige baby-set, bestaande uit prachtig nylon baby-
borstel, kammetje, leuke rammelaar, solide
bijtring, gratis

samen 98 stuks

1ste verrassing:



deze 98-delige uit-
zet met 36 luiers
kost slechts

f 84.90

of 6 x 14.15

Wehkamp

2e verrassing:

Hij uw uitzet krijgt u
GRATIS de 4-delige
baby-set, bestaande uit
prachtig nylon baby-
borstel, kammetje, ram-
melaar en bijtring
(waarde f 7.50).
+2 extra kwaliteit zachte
baby-baddoeken

3e verrassing:

Als u straks een geboorte-
kaartje naar Wehkamp zendt
krijgt u nog een geschenkje.
Maar dat blijft nog even een
verrassing!
**VERZEND DE BON
VANDAAG!**

BON V 1096. Aan WEHKAMP, Dordrecht.
Dit nummer op
envelop zetten. Zend mij 5 dagen gratis op zicht:
de Baby-uitzet 1959 met wiegzeilje à f 84.90
met ledikantszeilje à f 85.80
Alleen als ik niet terugzend betaal ik ineens min 3,-
adm. korting / in gedeelten. Doorhalen wat u niet wenst.
Met blokletters invullen.

Naam:
Adres:
Plaats:

België

Nederlands, 324 m (926 kHz).
10.00 v.m. Overn. v. d. gewestel. progr.
12.00-12.30 NIR-Amus.ork. o.l.v. Francis
Day. 12.34-1.00 Soldatenliederen. 1.15-
2.00 Werken van Handel. 4.17-4.55 Lau-
rean v. h. Kon. Vlaams Muziekconser-
vatorium van Antwerpen. Werken van
Brahms, Schumann, Wagner, Poeters en
Schoemaker. 5.10-5.15 Gram. 6.15 Vlaam-
se liederen. 6.30-7.00 v. d. sold. 7.30
Rep. 7.40 Voordr. 7.50 Gram. 8.00 Klank-
beeld. 8.30 Gram. 9.30-10.00 Jazzmuziek.
10.15 Caus. 10.30-10.55 Caus.
Frans, 484 m (620 kHz).

10.02 v.m. Overn. gewestel. progr. 11.50
Weerber. en kunstoverz. 12.02 n.m. Lichte
muz. 12.30 Fernand Coppieters, ham-
mondorgel. 12.45 Weense melodien. 12.54
-1.00 Koersen. 1.20 v. d. jeugd. 2.15
Weerber. 2.18 Lamoureux conc.-ork. o.l.v.
Jean Martinon: L'apprenti Sorcier, Du-
kas. 2.30 Gevar. muz. 3.30 Lichte gram.
3.40 Voordr. 4.02 Koersen. 4.05 v. d. kind.
4.30-5.00 Ork. Francis Bay. 5.10 Ork.
Boris Sarek. 5.20 Robert-G. Masson.
cello en Robert Redaelli, piano. Marti-
nu en Hindemith. 5.40 Werken v. Belg.
componisten. 6.02 v. d. sold. 6.30 La Pen-
sée et les hommes. 6.55-7.30 Panorami-
que. 8.00 Le Tréfilé à quatre feuilles. 1.
Air de Paris; 2. La Divine Lady, feuil-
li. 3. Le Roman d'amour de l'Histoire; 4.
Jazz. 10.00 Journ. 10.10 Progr. ter gel. v.
h. Chopin-jaar: Un Bouquet de Violettes,
muzspel v. Paul Francis m.m.v. Janine
Cherel. 10.45-10.55 Gram.

Gewestelijk, 198 m (1511 kHz).
10.05 v.m. Het duo v. Salzburger: 1. Son.
in G gr. t. op. 100, Dvorjak. 2. Spaanse
Dans uit: La vida Breve, de Falla-Kreis-
ler. 10.30 v. d. vrouw. 11.00 Nwe lichte
gram. 11.30 Volks- en dansliederen uit
Rusl. 11.45 Yann Brieux, zang. 11.55
Boekbespr. 12.00 n.m. Gram. 12.01-1.00
Gevar. muz. 1.15 Vlaamse radiokrant. 1.30
Het Houtblazerstrio v. Gent o.l.v. Roger
Pettit. 2.00 Overn. Vlaamse progr. 5.00
Gram. 5.03 Angèle Geersts, sopraan, a. d.
vleugel; Mariette Demelre. 5.18 Symf.
ork. v. Wenen o.l.v. Bernhard Paum-
gartner m.m.v. Leo Czernak, fagot; Conc.
v. fagot en ork. op B gr. t. KV 191, Mo-
zart. 5.35 Zangrecital (verv.) 5.45 Ballet-
muz. 6.00-7.00 Verz. progr. 7.30 Sport-
kron. 7.38 Filmmuz. 8.05 Voordr. door
Bert Van Aerschot u. z. roman: Einde
van een reis. 8.15 Het Fluit- en strijkers-
ens. v. Brussel. Vivaldi, Neubaur en V.
Legley. 8.50 Gram. 9.00 El Rancho Gran-
de door Hugo Rau. 9.30-10.00 Het myste-
rie v. d. Zwarte Planeet, feuil. 10.30-
11.00 Kwart. v. Jack Sels.

Duitsland

(American Forces Network). 344, 547 en
271 m (872, 548 en 1106 kHz).

8.05 n.m. Holiday house party. 8.30
John Steele, adventurer. 8.55 Canine cor-
ner. 9.00 Versl. uit Europa. 9.15 On the
scene. 9.30-10.00 X minus one. 10.15
Johnny Dollar. 10.30 World of music.
10.55-11.00 Sports nitecap. 11.05-1.00
Verz. progr.

(NDR/WDR), 309 en 428 m (971 en 701
kHz).

7.35 n.m. WDR-volksmuz. ver. o.l.v.
Ferdinand Schmitts, m.m.v. Max Reich-
hardt, tenor; joodse liederen. 8.00-9.45
Progr. overz. Louis Spohr t.g.v. zijn sterf-
dag. 100 jaar geleden. 9.55 Pol. caus.
10.05 Auf ein Wort, caus. 10.10 Gevar-
muz. 11.15-12.00 Hedendaagse muziek.
12.10-1.00 Jazzmuz. 1.15 Gevar. muz.

NDR (FM) 88.5, 88.8, 93.0 en 95.4 MHz.

10.00-10.30 v.m. Voordr. 11.30-12.00
Omr. ork. v. Hamburg o.l.v. Günther
Weissenborn: Serenade v. ork., Pepping.
12.15-1.20 Dansmuz. 3.00 Filmmuz. 3.30
Amus. ork. 4.00 Voordr. in dialect. 4.20
Omr. ork. v. Hamburg o.l.v. Wilhelm
Stephan, m.m.v. Helmut Stirnabel, Kar-
l-Heins Schütt, Günther Ludezuweit, fluit,
en Jan Hoffmann, viool. 5.25-6.00 Mus.
caus. 6.10 Act. 6.15 Braunschweiger Klos-
ter- en Studienfonds, rep. 6.45-7.10
Kamermuz. 7.15 Journ. 7.45-7.55 Het
zoeklicht. 8.00 Operette-muz. 9.10 Blick
surück ohne Zorn: 1950 - Het jaar v. d.
Korea-oorlog: terugblik op het jaar 1950
d. Klaus Wolff. 9.50-10.30 Kamermuz.:
Werken van Brahms en Bartók. 10.35
Berlijnse ultz. 10.45 Boekbespr. 11.10-
12.00 Gevar. muz.

(WDR) (FM) 89.7, 90, 90.35 en 91.5 MHz.
Nws. 12.30 n.m., 8.00, 11.00

10.00-10.30 v.m. Gevar. muz. 11.30
Amus. muz. 12.00-12.40 Symf. ork. v.
Columbia o.l.v. George Szell m.m.v. Ro-
bert Casadesus, piano: Pianoconc. in D
gr. t. KV 537, Mozart. 12.45 Gevar. muz.
2.00 Lichte muz. 2.45 Boekbespr. 3.05
Lieder v. Carl Loewe, Schumann en
Brahms. 3.45-5.45 Gevar. muziek. 5.55
Econ. muz. 6.00 Willy Piel, piano: Wer-
ken v. Grieg. 6.10 Der Lebensabend, med.
caus. 6.30 Gram. 7.30-8.00 Tussen Rijn
en Wezer. 8.10 Act. 8.15 Stedel. ork. v.
Dortmund o.l.v. Rolf Agop m.m.v. Hen-
ryk Szeryng, viool en Leo Koscielny, cello.
1. Symf. no. 8 in b kl. t., Schubert. 2.
Conc. in a kl. t. voor viool en cello met
ork., Brahms. 3. Tweede symf. in C gr. t.,
Schumann. 10.15 Klankb. t.g.v. de ge-
boortedag v. d. Franse filosoof Henri
Bergson 100 jaar geleden. 10.45-11.00
Thérèse Dussaut, piano: Pianoconc. Ravel.
11.05 Perry Muhr, piano. 11.15-12.00
Amus. muz.

Engeland

Home Service, 330 m (908 kHz).

Nws. 2.00 n.m., 7.00, 10.00, 12.00.
10.00 v.m. Caus. 10.25-10.55 Lois Phil-
lips, piano, Delia Woolford, alt en Clifton
Helliwell, piano: Werken v. Bach, Mozart,
Schumann, Mendelssohn en Mahler.
11.15 Morgenwijdning 1.30-12.00 n.m. Het
Jimmy Leach Organolian Quartet. 1.00-
1.55 BBC-Midland Orch. o.l.v. Leo Wur-
mser m.m.v. Esther Fisher, piano: 1. Ouy.
La forza del destino, Verdi. 2. Fantasia v.
piano en ork., Louis Aubert. 3. Symf. no.
6, Spohr. 2.10 Quizprogr. 2.40-3.00 Voor-
dr. 4.00 Het Palm Court Ork. o.l.v. Jack
Byfield m.m.v. Ian Blair. 4.45-5.15 Nwe
gram. 7.15 In the South-East. 8.00 Our
world in music, gevar. muz. m.m.v. het
BBC-Revue ork. o.l.v. Harry Rabinowitz.
8.30 Klankb. 9.00-10.00 The Clean Break,
hoorsp. 10.15 Caus. 10.45 BBC-Conc. orch.
11.45-12.00 Caus. of verhaal. 12.06-
12.36 Arnold Goldsbrough, piano: Prélu-
des en fuga's, boek 1, Bach.

Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).

Nws. op ieder half uur en 12.55.
10.00-10.55 v.m. Verz. progr. v. d. huls-
v. 11.00 William Davies, orgel, Edward
Rubach, piano en Marion Grimaldi, zang.
11.35 Het Jimmy Leach Organolian
Quartet. 12.00 n.m. Voordr. 12.15 Mrs.
Dale's dagboek. 12.35 Lichte muz. 1.00
Sandy Macpherson, orgel. 1.35 Progr. v.
d. arb. 2.00-2.45 BBC-Schots Variété-
ork. 3.00 v. d. vrouw. 4.00 Palm Court
Ork. o.l.v. Jack Byfield m.m.v. Ian Blair.
4.45 Mil. ork. o.l.v. Lt. F. E. Hays. 5.35
Mrs. Dale's dagboek. 5.45 Uitsl. v. races
en Theater- en filmmuz. door het BBC-
West of England Light Ork. o.l.v. Frank
Cantell m.m.v. Cynthia Glover, sopr. 6.35
Roundabout, gevar. progr. 7.29 Weerber.,
nws. en Dennis Wilson, piano met The
Fraser Hayes Four. 7.45 The Archers,
hoorsp. 8.00 Journ. 8.25 Sport. 8.35 Top
of the form, wedstr. tussen scholen. 9.00
Samenzang. 9.35 Any answer? 10.00 Take
it from here, gevar. progr. 10.35-11.30
Semprini Serenade, gevar. muz. 11.40
Jazzmuz. 12.35-12.55 Ens. Reginald Leo-
pold.

3de Pr. 194 en 464 m (1546 en 647 kHz).

9.00 n.m. Ens. Virtuoso m.m.v. Lionel
Salter, clavecimbel: 1. Sinfonietta, Ar-
nold Cooke. 2. Permutazioni a cinque,
Seiber. 3. Conc. v. klavecimbel, de Falla.
9.55 Caus. 10.15 Iles Wolff, sopraan; aan
de vleugel: Martin Isopp: liederen van
Brahms. 10.45 Een onderzoek naar de
bronnen van het toneelstuk The Tempest
v. Shakespeare. 11.45-12.05 Het kwijn.
Boccherini: Strijkkwint. in c kl. t., op.
18 no. 1, Boccherini.

Frankrijk

France 1, 1829 en 193 m (164 en 1554
kHz).

8.00 Nationaal orkest. 9.40 Gram. 9.50
Hier is New York. 10.20 Le masque et la
plume. 10.50 Jazzmuziek. 11.15 Ber. 11.20
Festival van Lunéville: Blaaskwintet.
12.00 Gevar. muz.

France II, 347, 445, 379, 359, 258 en 218 m
(863, 674, 791, 836, 1160, 1370 kHz).

7.01 n.m. Sportoverz. 7.13 En direct
de... Nancy. 7.38 Les aventures de Tin-
tin. 7.48-8.00 Vidoqq feuilleton. 8.31

Reflète. 9.31 Gram. 9.45-10.00 Clarte
dans la nuit. 10.10-10.43 Le bureau de
rêves perdus.

France III, 280 en 235 m (1070 en 1277
kHz).

7.01 n.m. Hier is New York. 7.11 We-
tensch. kron. 7.55 Nws. 8.00 Nat. orkest
o.l.v. D. E. Inghelbrecht: werken v. Ra-
meau, Mahler, Hasquenoph en Ladmi-
raut. 9.45 Muz. nws. 10.00 Kunstoverz.
10.25 Gram. 10.45 Enquêtes en comm.
11.05 Nws. uit Washington. 11.10 Mensen
en ideeën. 11.35-11.53 Gram.

Luxemburg

1287 en 49 m (233 en 6090 kHz).

7.31 n.m. Tien miljoen lusterlaars. 7.53
Sportber. 7.56 De fam. Duranton. 8.05
C'est Décidé, muz. progr. 8.31 Décou-
vertes de Nannette Vitamine. 8.46 Cù est la
vérité. 9.00 Gringalet, hoorsp. 10.25 Nws.
10.30 Gevar. muz. 11.00 Rien n'est trop
beau pour vous. 12.00 Le point de mi-
nuit. 12.05 Radio minuit. 12.55-1.00 Nws.
II, Ned. ultz. 208 en 19,5 m (1439 en
15350 kHz).

8.30-10.30 v.m. Muz. bij het huish.
(Om 9.00 act. 9.36 Mevr. Dewit weet
raad.) 10.30 Muz. bij de koffie, kook-
praatje en Kleine potjes, grote oren.
11.00 Verz. progr. 12.01 n.m. Huize
Gezelligheid. 12.15 Nadere kennismaking
met... 12.35 Sprookjes. 12.51 Nws. 12.58
-1.00 ANWB-oproepdienst.

Draadomroep

7.00 BV: Nws. 7.05 Morgenconc.
7.20 Kron. v. d. dag. 7.25 Morgen-
conc. 7.45 Dagklapper. 7.50 Inter-
mezzo. 8.00 Nws. 8.10 Caterina

Valente en Werner Müller. 8.55 Kook-
praatje. 9.00 Samen v. h. nws. 9.05
Kron. v. d. dag (herh.) 9.10 Belg. muz.
10.00 WDR (Keulen): Spitzig und schl.
10.30 BGF of div.: Gramm. 11.00 BGV:
Nieuwe lichte platen. 11.30 Volks- en
dansliederen uit Rusland. 11.45 Yann
Brieux zingt. 11.55 Kleine boekenparade.
12.00 Märschen aus dem Wienerwald.
12.01 Oost en West (gr.) 1.00 Nws. 1.15
Georg Frideric Handel. 2.00 Eng. LP:
BBC Scottish Variety Orch. 2.30 A la
découverte de la musique. 3.30 Maurice
Carême. 3.40 Stille. 3.45 WDR (Keulen):
Ganz unter uns. 5.45 Stille. 5.50 NDR/
WDR: Gevar. muz. 6.30 Eng. HS: Gevar.
progr. 6.55 Eng. HS: Weerber. 7.00 BV:
Nws. enz. 7.30 Stille. 7.35 BV: Max Reich-
hardt, tenor, zingt joodse liederen. 8.00
WDR (Keulen): Nws. 8.10 Stille. 8.15
WDR (Keulen): Conc. d. h. Stedelijk Ork.
v. Dortmund o.l.v. R. Agop. (Werken v.
Fr. Schubert, Johannes Brahms en Ro-
bert Schumann.) 10.15 NDR/WDR: Gr-
p. cocktail. 11.15 NDR (Hamb.): Die klin-
gende Drehscheibe.

7.00 WDR (Keulen): Ocht.gymn.
7.05 Meded. en muzikalisches Mo-
saiik. 7.30 Eng. LP: Nieuws. 7.33
Morning music. (8.30 Nws.) 8.50
Eng. HS: Lift up your hearts. 9.00 Eng.
LP: Morning music. 9.15 Melody on the
move. (9.30 Nws.) 9.55 Weerbericht. 10.00
Housewives' choice. (10.30 Nws.) 10.55
Meditatie. 11.00 William Davies (orgel).
11.30 WDR (Keulen): Amus. muz. 12.00
Wolfgang Amadeus Mozart. 12.30 NDR
(Hamb.) Dansmuz. 12.45 WDR (Keulen):
Kunterbunte Mittagstunde. 2.00 Mit
Musik und guter Laune. 2.45 Eng. LP of
div.: V. d. kind. 3.00 NDR (Hamburg):
Filmmuzik. 3.50 Dansmuz. 4.00 Eng. LP:
Grand Hotel (Palm Court Orch.) 4.30
Nws. 4.45 Music while you work. 5.30
Nws. en Mrs. Dale's dagb. 5.45 Filmmuz.
6.30 WDR (Keulen): Spieeleren mit
Schallplatten. 7.30 Wereldomr. Westschip
v. d. week (opn.) 8.00 NDR (Hamburg):
Operetmelodieën. 9.10 Eng. LP: Join in
and sing. 9.30 Vl. Br. Jazz. 10.00 Nws.
10.10 VGO: Gramm. 10.30 Eng. LP: Nws.
en Semprini Serenade. 11.30 Nws. 11.40
Jazz Club.

**7 WERELDBEROEMDE
BOEKEN MET EEN**

VOORDEEL VAN f 38.80



BETAALBAAR MET F. 5.- OF MEER PER MAAND

1. **De Kopermijn**, een van de boeiendste romans van Daphne du Maurier, aangrijpende nog dan haar succesboek „Rebecca” - 300 pag.
2. **Jamaica Inn** een bijzonder spannende roman, eveneens van deze beroemde schrijfster. Speelt zich af aan de ruige kust van Cornwall - 284 pag.
3. **De sleutels van het Koninkrijk**. De grote dokter-schrijver A. J. Cronin heeft zichzelf in dit prachtboek welhaast overtroffen! - 319 pag.
4. **Het paradijs voor ogen**, door W. Lichtenberg. Er vlucht een chirurg vanachter het IJzeren Gordijn. Deze roman over zijn belevenissen zal U diep antroeren. - 262 pag.
5. **De Tuchtelozen**. Een dikwijls schokkende roman over de noxems in een achterbuurt

van New York. - 304 pag. - Deze 5 boeken hebben destijds totaal gekost f 42.50. Nu slechts f 24.50. Wij voegen hier aan toe: 6. **Twee zusters**, de nieuwste doktersroman van A. J. Cronin. Een boek over mensen die vechten om de levens van anderen. - 223 pag. Geb. 4.90. 7. **De grote oorlogstrilogie 08.15**. Drie delen: Kazerne - Oorlog - Einde. Ruim 700 pag. geill. Voorheen in 3 din. f 26.70. Nu in één linnen band f 5.90.

Al deze boeken - totaal 2392 pag. - zijn in linnen kapitaal-banden gebonden en voorzien van prachtig gekleurde omslagen. Nu geen f 74.10 maar alle boeken totaal voor slechts f 35.30 betaalbaar met f 5.- of meer per maand.

Deze serie is alleen voor rijpere lezers. Zond nevenstaand bestelbiljet nog heden in.

LEIDSEGRACHT 108, H. AMSTERDAM-C., TEL. 67007
Postrekening 60092 - Gemeente Giro N. 2266

BON

Ondergetekende verzoekt te zenden de Boekenserie I

Het bedrag van f. 35.30/de eerste termijn van f. — *) is heden overgemaakt / wordt incl. 40 ct. voor rembo.kosten bij ontvangst van de boeken betaald. *) (Doorhalen wat niet wordt verlangd)

NAAM:

ADRES:

269



Favorieten-serie

5 POPULAIRE PLATEN VAN f 44.75

voor slechts **f 4.50** of meer p. mnd.

Steeds
weer
NIEUWE
programma's

Vijf van de meest verkochte platen uit het GRECO-repertoire. Platen, die U nooit zullen vervelen; waarnaar U steeds met veel genoegen zult luisteren.

DRINK MET ONS MEE!

Een non-stop potpourri van 16 vrolijke Rijnliedjes door groot koor en orkest, o.a. Trink, trink, Brüderlein, trink - Wir kommen alle in den Himmel - Kornblumenblau - Wer soll das bezahlen - Du kannst nicht treu sein. (Art. 45 t.)

DE VROLIJKE BRUILOFT

De gezelligste plaat, die wij kennen! De 2 Jantjes, de Limburgse Zusjes, Ria Roda, Jantje Hendrix, en... Johnny Hoos zingen en spelen: Zou je niet twintig rozen - De Boerinnensdans - Daar moet op gedronken worden - en nog 32 andere gezellige liedjes. Bij de plaat zitten 20 aparte velletjes, waarop al deze liedjes staan. (Phil. 33 t.)

PETER KREUDER SPEELT PETER KREUDER!

De beroemde pianist speelt 12 Kreuder-melodieën met begeleiding, zoals alleen Peter Kreuder dat kon! Boeiend, meeslepend, onvergetelijk! Sag beim Abschied leise Servus - Für eine Nacht voll Seligkeit - Good-bye, Johnny - Eine Insel aus Träumen geboren - Im Leben geht alles vorüber enz. (Art. 45 t.)

MUZIEK VOOR MILLIOENEN!

Melodieën, die U nooit vergeet en altijd weer zult willen horen: „Nannenkoor” uit Cossanova (José Candel) - Panis Angelicus (César Franck) - Slovenkoor uit „Nabucco” - Ave Maria (José Candel) - De Twaalf Rovers (Mastreechter Staar) - La Pastorella (Wiener Sängerknaben) (Phil. 33 t.)

ZWEI HERZEN IM DREIERTELTAKT!

12 Hoogtepunten uit de beroemde operette van Robert Stolz, U gebracht door Robert Stolz w.o. Du sollst der Kaiser meiner Seele sein - Adieu, Mein Liebeslied muss ein Walzer sein - Im Prater blühn mein kleiner Garde-offizier - Im Dreierteltakt wieder die Bäume - Zwei Herzen im Dreierteltakt (Art. 45 t.)

BON

Uitsluitend zenden aan Discohuis GRECO, van Woustr. 9, Amsterdam, Tel. 67007, Postr. 111987

Verzoekt te zenden FAVORIETEN-SERIE R. Het bedrag van f 44.75 / de la termijn van f — *) is verzonden / wordt incl. 40 ct. voor remb.kosten bij ontvangst van de platen betaald. *) (Doorhalen wat niet wordt verlangd)

NAAM:

ADRES:

R-23

GRATIS CATALOGUS OP AANVRAAG

GRECO'S GLOEDNIEUW GARANTIE



ncrv

vara

- 5.45 en 6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.
 7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten, aansluitend herhaling SOS-berichten.
 7.10 NCRV-lied.
 7.15 Goeden morgen. (Gr.pl.)
 Alte Kameraden - Valse bluetie - Red river rose - Sinfonica tango - Beachcomber.
 7.30 Een woord voor de dag. Gez. wordt: ps. 146:1 en 3.
 7.40 Te Deum laudamus. Geestelijke liederen. (Gr.pl.)

- 8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.
 8.15 Vandaag. Radiokrant voor Nederland. Ochtendeditie.
 8.35 Gez. pr. Namouna suite no. 1, Edouard Lalo. (Gr.pl.)
 Londens Filharmonisch orkest o.l.v. Jean Martinon.
 9.00 Onder de hoogtezon. Een programma voor de zieken o.l.v. Rien Tang.
 9.30 Eddie Habat en zijn orkest. (Gr.pl.) 1. Riverboat polka. 2. Blue dancing shoes.
 9.35 Gez. pr. Waterstanden.
 9.40 Tussen de bedrijven door. Het programma voor de vrouw, met o.a. Waar voor uw geld: herenkleding. Overzicht van de groente- en fruitmarkt. Marina Dumont-de Zwart: Huidverzorging. Mevr. mr. B. G. von Meyenfeldt-Bakker: De politieke schotel.
 10.15 Gez. pr. Trisonate in E, G. Benda. (Gr.pl.)
 David Oistrach en Igor Oistrach, viool en Wladimir Yampolski, piano.
 10.30 Morgendienst te leiden door ds. O. Jager, geref. predikant te Almelo.
 11.00 Gez. pr. Beni Mora, opus 29 no. 1, Gustav Holst. BBC-Symfonieorkest o.l.v. Sir Malcolm Sargent. (Gr.pl.)
 11.15 In 't zilver. Een programma voor oudere luisteraars o.l.v. mej. mr. J. J. Boer.

- 6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.
 7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.
 7.10 Gez. pr. Ochtendgymnastiek.
 7.20 Socialistisch strijdlid. Socialistenmars.
 7.23 Voor dag en dauw. Een programma van lichte muziek en reportages, dat u prettig uit de droom helpt.
 8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: Socialistisch strijdlid: Op makkers op.
 8.18 Van dauw tot dag. Lichte platen en actualiteiten, die u op weg helpen in en naar uw werk.
 9.00 Ochtendgymnastiek voor de vrouw, onder leiding van Lien Dreese. Aan de piano: Arie Snoek.
 9.10 Gez. pr. Slavische dansen op. 46, Antonin Dworsjak. (Gr.pl.) Grete en Josef Dichler (piano-duo).
 9.40 Nederlandse Schoolradio. Ritme en Rijk I. Een serie lessen over poëzie, samengesteld door Wanda Reumer, die ook, samen met Johan Schmitz, de gedichten voordraagt. De verbindende tekst wordt gelezen door Bert Steinkamp. Les 6: van bos en veld.
 vpro
 10.00 De vrouw in en buitenshuis. Spreekster: ds. E. Voetelink, Velp, voorzitter van de Vrijz. Herv. Vrouwenfederatie in Nederland.
 10.05 Morgenwijding door ds. D. A. Werner, voorganger van de Ned. Prot. Bond te Huizen N.-H. M.m.v. het Ned. Kamerkoor o.l.v. Felix de Nobel en dr. Anthon van der Horst, orgel en piano.
 vara
 10.20 Op de koffie. Een programma voor de vrouw onder redactie van Suze van der Steeg en Joop Söhne. De vrouw in verre landen. Ons 8ste bezoek geldt Suriname. Samenstelling: Frans van Mastrigt. Dit programma kwam tot stand in samenwerking met het UNESCO-centrum in Nederland.

Dank u!

Het is de eerste keer dat we van half acht tot twaalf uur aan één 'stuk naar de radio, en naar één zender, hebben geluisterd', las Varamijntje in de etherrubriek van een eerbiedwaardig Haags dagblad. 'We zullen dat niet herhalen, want het is te veel. Hoewel: als over 14 dagen weer een soortgelijke radiotafel gedekt staat met even zo smaakvolle gerechten... we vrezen het ergste.' Dat gaat allemaal over het VARA-programma van 5 oktober. Aardig gezegd, he, van die Haagse criticus!

Goed! De man heeft een fijne avond gehad en daarom is het de VARA toch begonnen. Ga zo door, VARA, er is immers al nargheid genoeg in de wereld.

Heeft u al een nieuw lid gewonnen voor de omroep die deze smaakvolle radiogerechten opschept? Niet? Haast u dan, want u kunt nu nog mooie prijzen winnen. Deze week gaan weer vier van die geweldige verrassingen naar de gelukkigen, die de VARA-voorstelling van

het dichtst hebben benaderd.

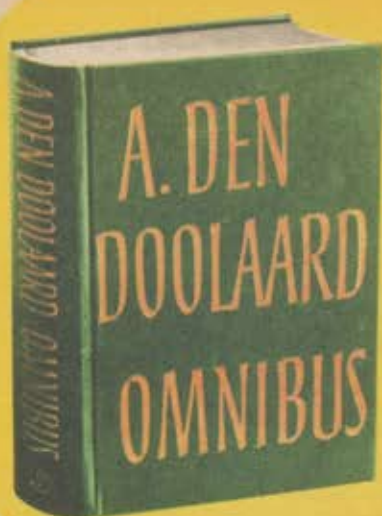
U ziet het: elke week een schepje erop. Schep mee! Ook onze Radio-TV-gids is een smaakvol gerecht. U kunt daarvan getuigen, zo goed als

Varamijntje

Je neemt er wat van mee:
 vogels, stayers en Louis Armstrong



In de veertiendaagse hobby-quiz 'Je neemt er wat van mee' (VARA 9.00 uur), die op 9 oktober van start ging, komen vanavond terug de 19-jarige kweekschool-leerling Cees Hey uit Rotterdam, die vogels tot hobby heeft (pietjes jennen, zo noemt hij het zelf...) en die blijken de foto boven zo diep op het onderwerp ingaat, dat Theo Eerdman zegt 'Stoppen maar!'; de gymnastiekleraar H. G. Menke uit Zwanenburg, die veel, heel veel van stayers afweet en de heer H. Vos uit Nijmegen (foto links), die veel studie van Louis Armstrong heeft gemaakt en die vrienden uit zijn Nijmeegse modernistenclub meebracht — het Kwintet Ton Wijkamp — dat mocht hij de finale halen, dan nog eens voor de microfoon komt.



De druivenplukkers
Oriënt-express
De bruiloft
der zeven zigeuners

Fantastisch!

Het lijkt te mooi om waar te zijn: de drie beroemdste romans van A. den Doollaard voor in totaal f 3,95. Maar het is waar. De drie romans zijn bijeengebracht in een prachtig gebonden boekwerk (Bals-leider met goudstempels) van 535 bladzijden. En deze A. den Doollaard Omnibus kost werkelijk niet meer dan f 3,95! Na 31 december van dit jaar betaalt u een gulden méér (en ook dat is nog altijd geen geld). Of er dan echter nog één exemplaar te koop zal zijn? De oplage is zeer groot, maar het boek wordt niet herdrukt! Neem het zekere voor het onzekere. Bestel nú!

Bon

Geef de ingevulde bon aan uw boekhandelaar of zend hem in een open enveloppe met een postzegel van 4 cent erop rechtstreeks naar de N.V. De Arbeiderspers, Afdeling Uitgeverij, Hekelveld 15, Amsterdam C.

Gebonden
f 3,95
op 31 december 1955 (f 4,95)

Ik verzak u mij en stel mogelijk de levering via boekhandel

ex. A. den Doollaard Omnibus f 3,95

Naam:

Adres en nummer:

Plaats:

het A.P. HUISBUREAU

voor uw eigen
werkhoeke thuis!



met
ingebouwde boekenkast.

★ Het ideaal voor allen die thuis werken of studeren. ★
Bladmaat 125 x 70 cm., hoogte 76 cm., 4 laden à 29 cm., breed, 48 1/2 cm. diep, 11 cm. hoog binnenwerks. Boekenkast: diepte 21 cm. met twee vakken van 32 cm. hoog, naar keuze links of rechts geplaatst.

★ fraai ★ praktisch ★ ruimte besparend ★
Prijs: blank gespoten of gebeitst à f 177,50 contant.
Op huurkoopvoorwaarden met een eerste aanbetaling van f 29,75 en vervolgens 12 achtereenvolgende maandelijkse termijnen van f 13,—.

Zendt mij s.v.p. een A.P. HUISBUREAU à f 177,50
Blank gespoten */ gebeitst */ boekenkast links */ rechts */ contant */
Op huurkoopvoorwaarden als boven omschreven */ per giro 21876 */
per kwitantie */.

*/ s.v.p. doorhalen wat niet bedoeld wordt.

Naam:

Adres:

Woonplaats:



Aan de A.P. Kantoorboekhandel - Hekelveld 15 - Amsterdam C.

de A.P. BOEKENKAST

- ★ kant en klaar vervaardigd uit prachtig blank gelakt limba-hout
- ★ verstelbare planken
- ★ met afsluitbare bergruimte



★
plm. 3 meter
bergruimte,
dit is ca. 100
boeken van
normaal
formaat.
hoog 90 cm.
breed 130 cm.
diep 28 cm.



★
contant **f 135,—**
op huurkoopvoorwaarden:
1e aanbetaling van
f 22.50
en vervolgens

12
termijnen
van
f 10,—

Zendt mij s.v.p. de A.P. BOEKENKAST à f 135,—
contant */ op huurkoopvoorwaarden als in deze advertentie om-
schreven */ Ik betaal: per giro no. 21876 */ per kwitantie */
*/ s.v.p. doorhalen wat niet bedoeld wordt.

Naam:

Adres:

Woonplaats:



Aan de A.P. Kantoorboekhandel - Hekelveld 15 - Amsterdam C.

ncrv

vara

12.00 Recital door Antoinette Blom, alt. Aan de vleugel: Jan Nederpelt. 1. Vier liederen van Franz Schubert. 2. Drie liederen van Johannes Brahms. 3. Twee liederen van Hugo Wolf.

12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.

12.33 Het hart van Europa. Twaalf instrumentalisten presenteren u volksmuziek uit Centraal-Europa. Vandaag hoort u melodieën uit Hongarije. Medewerking verleent de Hongaarse zangeres Erzszy Palotas. Directie en bewerkingen: Pavel Milos.

12.55 Grammofoonmuziek, eventueel actualiteiten.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

1.15 Robert Clark Trio. 1. Bolero, Staub. 2. Chant d'été, Caludi. 3. Tango, Albeniz. 4. Serenade, Rachmaninow. 5. Adagio cantabile, Richard Strauss. 6. Fragmenten uit Manon, Massenet.

1.45 Gez. pr. Gerard Calvi en zijn orkest. (Gez. pr.) 1. Malagueña, Lecuona. 2. Sur le canal Saint-Martin, Montalto. 3. Domani, Mimici. 4. Ma chère amie, Kahn. 5. El soldado de levita, Gonzales. 6. Les baisers de Paris, Cornille. 7. Tango blanc, Gerard.

2.05 Schoolradio met beeldprojectie. Juwelen van kastelen. Niet alle juwelen zijn echt! Toch valt er veel te bewonderen op een kastelentocht o.l.v. M. van Noordwijk-Colijn te Amsterdam. Vertellers, Ingrid van Benthem en Donald de Marcas. Regie: Wim Pauw.

2.25 Gez. pr. Symfonie no. 5 in e, opus 64, P. I. Tsjaikowski. Uit te voeren door het Radio Filharmonisch Orkest o.l.v. Bernard Haitink.

3.15 Van oude en nieuwe schrijvers. Diet Bouwknacht-Vermeulen te 's-Gravenhage leest het verhaal Een kopje thee van Katherine Mansfield, bewerkt naar de vertaling van Francine Schregel-Onstein.

3.35 Gez. pr. Dolf van der Lindens Metropole Orkest. 1. The flight of the Bumble-bee, Rimski-Korsakow. 2. Chanson triste, P. I. Tsjaikowski. 3. Armenian dance, Chatsjatoerjan. 4. Romance, Rubinstein. 5. Andaluza, Granados. 6. Serenade, d'Ambrosio. 7. La danza, Rossini.

4.00 Gez. pr. Bescherming van tuinplanten tegen wintervorst, door de heer A. J. Herwig te Bussum.

4.15 Cyclus Bloemlezing uit de vocale kwartelliteratuur. 1. Het Nederlandse en Franse lied, uit te voeren door het Amsterdams vocaal kwartet o.l.v. Johannes Röntgen.

4.45 Introduction and allegro, opus 47, Edward Elgar. Hallé orkest o.l.v. John Barbirolli. (Gr.pl.)

5.00 Marianne M. van Noordwijk-Colijn draagt gedichten voor van Willem de Mérode.

5.20 Interscholair jeugdtoernooi Haariem 1959. Opnamen van de jazzdemonstratie op 6 april jl. (2). 1. Old rugged cross (kwintet). 2. Tale cate seven. a. Josua fit the battle of Jericho. b. It's tight like that. 3. a. Moonlight in Vermont. b. Hamp's Hampton Hawes.

5.40 Beursberichten. Het koersverloop van vandaag.

5.45 Serie Nederlandse jazzensembles. Jan Burgers' New Orleans Syncopators.

1. Tin roof blues. 2. Franky and Johnny. 3. Buddy bolden blues. 4. Royal garden blues.

Regionale Omroep Noord en Oost

FM: 94.9, 97.2 en 98.3 MHz.

6.30 n.m. Regionaal weerbericht van het KNMI. Actualiteiten van her en der. 6.04 Tonny van der Veen bespreekt en draait lichte muziekplaten. 6.50-7.00 Hilversum II.

FM: 94.9 en 98.3 MHz.

7.00-7.40 n.m. Tussen greens en lesselt. 'n programma veur Twéente, Salland en den Achterhoek. a. Streekgnoten in den vromde. b. 'n Old vetelsel, deur K. Jassies (heruitz.). c. Met Henk Entjes op dialectreise.

FM: 97.2 MHz.

7.00-7.40 n.m. Fryske útstjuring. a. Lieten en muzyk. b. Mel O. Santema nei Friens. c. It Skiermuonteech op 'e tekst. d. Muzen en minsken. e. Mel de RONO-wein troch it Heite-lân.

Regionale Omroep Zuid

189 m. FM: 97.5 MHz (Hulsberg).

7.00 Nieuws. 7.05 Limburg musicceert, concert door de Harmonie St. Servatius uit Vaesrade o.l.v. Nic Dieteren. Prelude, Dialogue et Variations, Meindert Boekel. Poster ouverture, Gerard Boedijn. Salamanca, James L. Tarver. Arr. J. Otto Zurmühle. In de pauze: Tösebel, gesprek aan 'n stamtafel. 7.50-8.00 Sportpraatje door Will Poulssen.

11.00 Olleke bolleke. Ons programma voor de kleuters door Joop Söhne. Aan de vleugel: Arie Snoek.

11.15 Gez. pr. Nelly Groenevelt, sopraan, Erna de Bruyn, piano. 1. Drie liederen van Hugo Wolf. 2. Réponse d'une épouse sage, Albert Roussel. 3. Deux poèmes chinois op. 12, Albert Roussel. 4. Des fleurs font une broderie, Albert Roussel.

11.35 Sextet Renato Carosone. (Gr.pl.)

1. Piccolissima serenata, Ferrio. Piero Giorgetti, zang. 2. Armen's theme, Bagdasarian. 3. Tre guagliune e 'nu mandolino, Carosone. Renato Carosone, zang. 4. Rusticanello, Cortopassi. 5. Nene'e pepe', Carosone. Renato Carosone, zang. 6. Bernardine, Mercer. 7. Lazzarella, Modugno. Renato Carosone, zang. 8. A Sunnambula, Alfieri. 9. Giacca rossa, Carosone. Renato Carosone, zang.

avro

12.00 Het ensemble Gerard van Krevelen, m.m.v. Han van de Ven, viool. The night of the hobby horse - Romance - Glückstage - Hora - Mixture.

12.20 Regeringsuitzending. Landbouwrubriek. 1. Iets over nierontsteking. 2. De paardekeuring in Utrecht.

12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.

12.33 Sport en prognose met beschouwing over komende sportwedstrijden, etc.

12.50 Peter Kellenbach, piano.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

1.25 The Palladians. 1. Rondo varié over We gaan nog niet naar huis, P. Palla. 2. Walzer, J. B. Cramer. 3. Tendresse, J. Meyer. 4. Schön ist die Welt, Fr. Lehár. 5. Scherzando, Rrdia. 6. Printemps sombre, J. Cleber. 7. 'n Pietsle Pizzicato, P. Palla. 8. 'n Gezellige etude, C. Czerny.

1.55 Beursplein 5. Stemming en koersen van de Amsterdamse Effectenbeurs.

2.00 Jean Franzen, piano. 1. Nocturne op. 33 nr. 3, Gabriel Fauré. 2. Suite Le Tombeau de Couperin, Maurice Ravel.

2.30 De inkt is nog nat... Een keuze uit proza, poëzie en vertoog is de zojuist verschenen Nederlandse, Vlaamse en Zuidafrikaanse letterkundige tijdschriften. Bespreking: Willem Brandt. Voordracht: Anny Schuitema.

2.50 Gastenavond. Guus Oster tracht (gast)heer te zijn in een maandelijks terugkerend programma, waarin kunstenaars van de grote en van de kleine 'k' hun opwachting maken.

In deze uitzending worden verwacht: Dora Paulsen, Yvonne van Elburg, Haakon Stotijn, Jack Bulterman, Elly van Stekelenburg, Anne-Marie Heyligers en Richard Flink.

Verder zijn aanwezig: Jenny Roda, Marcel Thielemans en Peter Kellenbach.

Bovendien wordt gerekend op de muzikale gastvrijheid van De Zaaliers o.l.v. Jos Cleber. Tekstbijdragen en voorbereiding: Ina Philippo. Samenstelling en regie: Karel Prior en Flip v. d. Schalle.

(Herhaling uit het programma Uit ben je van dinsdag jl.)

vara

4.00 Gez. pr. Grepen uit de muziekgeschiedenis (26), door Rutger Schoute. Obrecht en Josquin des Prés.

4.30 De Regenboog. In ons programma voor de zieken o.l.v. Joop Smits. Vandaag weer de rubriek: Vraag en aanbod.

5.00 Tijd voor teenagers. Met stijgende sterren van vandaag en morgen. Produktie: Co de Kloet.

5.55 Dingen van de dag.

Esperanto

4.30-5.00 n.m. Warschau (als zondag): Literatura rubriko. 6.30-6.35 Bern (als donderdag). 6.55-7.10 Rome (als dinsdag): Prelego de prof. d-ro Vincenzo Musella: Mortintaj urboj: Ostia Antikva.

vrijdagavond

HILVERSUM 1 - 402 M - 746 KC/S - 23 OKTOBER - 298 M - 1007 KC/S - HILVERSUM 2

ncrv

6.00 Opnamen van de toogdag van de Ned. Federatie van Chr. Muziekbonden op 29 oktober 1958 te Rotterdam.

1. Gezang 73. Chr. muziekver. Euphonia te Wolvega, dir. P. Hofma. 2. Gez. 91. Chr. muziekver. Patria te Oostwold, dir. J. Steenhuis. 3. Larghetto, George Fr. Handel, arr. J. Molenaar. Chr. muziekver. Euphonia te Wolvega, dir. P. Hofma. 4. Psalm 84 : 6. Chr. muziekver. Juliana te Zuidlaren, dir. C. van der Veen jr. 5. Psalm 68. Chr. muziekver. De Bazuin te Winsum, dir. A. van Kammen. 6. Zegekoor uit Judas Maccabeus, George Fr. Handel, arr. L. Blauw. Chr. muziekver. De Bazuin te Winsum. Dir. A. van Kammen. 7. Semper Fidelis, J. Ph. Sousa. Chr. muziekver. De Bazuin te Winsum. Dir. A. van Kammen.

6.20 De hangmat. Een programma dat schommelt.

6.50 Regeringsuitzending.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten en weerpraatje.

7.10 Op de man af.

7.15 Andres Segovia, gitaar (gr.pl.).

7.30 Vandaag. Radiokrant voor Nederland, elfde jaargang no. 12.

7.50 Ouverture Zampa, Louis Hérold. Limburgs Symfonie orkest o.l.v. André Rieu. (Gr.pl.)

8.00 Avondrust.

Een seriehoorspel door Aart Romijn voor allen, die hopen oud te worden en voor hen, die het reeds zijn. 2. De eerste dagen in het nieuwe huis.

Rolverdeling:
Van Troostwijk Tonny Poletta
Huissteeg Daan van Olfen
Diles Constant van Kerckhoven
Juffrouw Visser Tine Medema
Mevrouw Tates Betty Kapsenberg
Mevrouw Van Doederen Mien van Kerckhoven-Kling
Juffrouw Kater Dogi Rugani
Directeur Jansen Huib Orizand
Zuster Leny Jeanne Verstraete
De Groot Louis de Bree
Mevrouw De Groot Nel Snel
Mielstra Wam Heskes
Regie: Johan Bodegraven.

8.30 Der Tod zu Basel van Conrad Beck.

Een klaggang voor sopraan, bas, verteller, koor en orkest. Tekstamenstelling naar oude kronieken en gedichten door de componist. Uitvoerenden: Annelies Kupper, sopraan; Josef Greindl, bas; Ernst Ginsberg, verteller; Liselotte Köster, eerste vertelster; Ursula Ligoki, tweede vertelster. Het koor en het Symfonie-orkest van de Hessische omroep. Het geheel o.l.v. Paul Sacher. (Opnamen beschikbaar gesteld door de Hessische Rundfunk.)

9.40 Ter introductie. Een veertiendaagse kunstbriek, waarin wij uw aandacht vragen voor actualiteiten op het gebied van de kunst.

10.00 Gez. pr. Symphonie no. 3, Symphonie Liturgique, Arthur Honegger. (Gr.pl.)
a. Dies Irae. b. De profundis clamavi. c. Dona nobis pacem. Conservatoriumorkest o.l.v. Robert Denzler.

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten.

10.40 Grammofoonmuziek.

10.45 Avondoverdenking.

11.00 Langs wegen van kunst en schoonheid. Muziek van Buiteneuropese volkeren. Een serie van acht lezingen met muzikale illustraties door de heer A. W. Ligtoet in Den Haag. 8. Slot Indonesië.

11.20 Gez. pr. Strijkkwartet no. 3 in Bes, Franz Schubert. (Gr.pl.) a. Allegro. b. Andante. c. Menuetto e trio, d. Allegretto. Wiener Konzerthaus Kwartet.

11.55 Gez. pr. Nieuwsberichten.

12.00 Sluiting.

60

vara

6.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

6.15 Uitzending van de Partij van de Arbeid, in het kader van de door de regering ten behoeve van de politieke partijen gevorderde zendtijd. Spreker: drs. J. M. den Uyl, directeur van de Dr. Wiardi Beckman Stichting.

6.25 De Jonge Flierefluiter o.l.v. Johan Jong, met zang door Joop Smits.

6.50 De puntjes op de i, door Wim van Halm. (Uitzending in samenwerking met het NVV.)

7.00 Paulus de boskabouter. De tekenaar Jean Dulieu vertelt de avonturen in bos en veld van zijn kleine held.

7.10 Kwartet Gerry Mulligan, bestaande uit: Gerry Mulligan, bariton-saxofoon; Art Farmer, trompet; Bill Crow, bas; Dave Bailey, drums.

1. Walkin' shoes, Mulligan. 2. Blue-Port, Farmer. Opname van het optreden op 23 mei jl. in de Scheveningse Kurzaal.

vpro

7.30 Geloven in deze tijd (VI) Koene kranen, witte zwanen... Spreker: ds. I. J. van Houte, Ned. herv. pred.

7.45 VPRO-nieuws. O.a. Verzuiling en samenwerking, Spreker: dr. R. Boeke.

8.00 Gez. pr. Nieuws in het kort.

8.05 Bekende geluiden. Een keuze uit artikelen in Vrije Geluiden van prof. dr. J. Lindeboom, door dr. H. Faber.

8.10 De dichteres Hélène Swarth. Spreker: prof. dr. N. A. Donkersloot, hoogleraar te Amsterdam.

8.20 Dichters van deze tijd. Gedichten van Hélène Swarth. Declamatie Ank van der Moer. Piano-improvisatie: Anthon van der Horst.

8.35 De wereld vergadert. De veertiende assemblee der Verenigde Naties.

8.45 Godsdienst en wereld. (IV). Het pad van Boeddha.

vara

9.00 Je neemt er wat van mee...! Onze veertiendaagse hobby-quiz, gepresenteerd door Theo Eerdmans. De heren H. G. Menke (Stayers), C. Hey (Vogels in Nederland) en H. Vos (Louis Armstrong) zijn toe aan hun tweede ronde, terwijl we een nieuwe kandidaat verwachten over: Schilders en hun werk op postzegels. Muzikale medewerking: Het kwintet Jan Corduener met zang door: Catherina Houdijk. Produktie: Joop Koopman. (Zie pag. 57 en 61.)

9.55 De stilte laat zich zoeken. Een klankbeeld van H. J. Oolbekkink, voor de microfoon gebracht onder regie van Gabriëla Wagt. (Herhaling van 10 april jl.)

10.15 Buitenlands weekoverzicht, door prof. dr. C. D. J. Brandt.

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten.

vpro

10.40 Zorg om de mens. Om de muzen. Sprekers: dr. H. Rümke, arts te 's-Gravenhage en dr. H. Faber. Piano en orgel: dr. Anthon van der Horst.

vara

11.00 Socialistisch nieuws in Esperanto.

11.10 Gez. pr. Vergelijkenderwijs. Laurens Bogtman, Felix de Nobel en Rutger Schoute bespreken verschillende uitvoeringen van het lied Erikönig, van F. Schubert, door Heinrich Rehkemper, zang met pianobegeleiding; Marian Anderson, alt en Franz Rupp, piano; Heinrich Schlusnuss, bariton en Franz Rupp, piano; Kirsten Flagstad, sopraan en Edwin McArthur, piano; Dietrich Fischer Dieskau, bariton en Gerald Moore, piano; Alexander Moissi, declamatie.

11.55 Gez. pr. Nieuwsberichten.

12.00 Sluiting.



Catherina Houdijk: Chansons

VARA — 9.00 uur

Ook vanavond zingt (bij het Kwintet van Jan Corduwener) weer Catherina Houdijk. En uiteraard zijn het Franse liedjes. Catherina houdt van de chansons. Tien jaar geleden was ze er al dol op. Ze zingt namelijk al vele jaren. Niet voor de radio, maar bij de afwas. Voor de radio zingt ze pas een goeie drie jaar. Bep Ogterop zei op een gegeven ogenblik nu is het zover, nu kan ik je loslaten, zwemmen maar.

Bij Beb Ogterop heeft ze zangles gehad. Na de lessen kwam de praktijk. Eerst in het Springplankprogramma van de KRO. Toen bij Kellenbach in Een lied en een vleugel. En weldra bij Corduweners Musette Orkest en in de cabaretprogramma's van Adri Kaan. Edith Piaf is haar favoriete ster en het Franse chanson is haar grootste liefhebberij.

Vanavond kunt u 't weer horen.

Prijs f 75,-

Warmte door het gehele huis



De "Original Haller" gaat aan de hand mee, van de woonkamer naar de keuken, badkamer of studeervertrek.

- gemakkelijk te verplaatsen en neemt weinig plaats in.
- rondom zichtbare warmte.
- grote warmtecapaciteit.
- zuinig in het gebruik.
- veilig, brandt zonder toezicht.
- eenvoudige vlamregeling, (Haller patent).

HALLER FACETTA

hetelucht-kachel Prijs f 89,50

- * bijzonder mooi van vorm
- * modern haardmodel met kookrooster
- * grote capaciteit (2000 Kcal./uur)



Begin nú aan een nieuwe garderobe...



Binnen 7 weken een zelfgemaakt jurkje!

Al kunt u er nog niets van - over 7 weken draagt u uw eerste zelfgemaakte japon!

En over 4 weken uw eigen rok!

Al denkt u, dat u 't nooit kunt leren - binnen 4 weken trekt u uw eerste „eigen“ rok aan. Ongelooflijk? Ja! Maar het is wáár! Miep Olff-van Boven heeft 't al aan tienduizenden geleerd. In duidelijke schriftelijke lessen, vol tekeningen.

Maak er ook GRATIS kennis mee!

Patroontekenen, knippen, naaien, verstellen, stofversieren - ook u kunt 't spelenderwijs thuis leren!

GRATIS drie proeflessen!

Kleurige drukwerkjes met inhoudsopgave van de cursussen en alle verdere inlichtingen ontvangt u nu gratis! Lever nu de waardebon in. En zie zelf hoe IMOVA voor beginners en gevorderden, voor Dames- en Kinderkleding, voor verstellen en stofversieren de ideale lessen biedt! Knip de waardebon van f 2.25 nu uit. En u ontvangt het GRATIS Imova-Proefpakket!

Knip nú deze waardebon uit!

Deze bon is f 2.25 waard

NAAM : _____

STRAAT : _____

PLAATS : _____

Vul deze bon in en zend hem in open enveloppe, waarop 4 cents postzegel, aan:
IMOVA, Postbus 50, Hilversum.
IMOVA is erkend door de Inspectie van het Schriftelijk Onderwijs m.m.v. het Ministerie van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen.

Binnen 7 weken draagt u uw eerste zelfgemaakt jurkje. En over 4 weken al uw „eigen“ rok! Als u vandaag nog de bon opstuurt!

tv

vrijdag

23 OKTOBER 1959



In het VARA-programma van vanavond worden de TV-camera's weer gericht op een landgenoot, wiens biografie wordt gepresenteerd door Bert Garthoff en geregisseerd door Eimert Kruidhof. Deze foto geeft een indruk van een uitzending van 'Anders dan anderen' in de Larense Singer Concertzaal.

Nederland

Lopik: kan. 4, Roermond: kan. 5, Irnsum, kan. 6,

Goes en Markelo: kan. 7, Den Helder: kan. 10.

NTS

8.00 Weekoverzicht, samenvatting van het journaal.

VARA

8.30 Het Leidsepleincabaret stelt zich aan u voor met een kort programma waaraan medewerken Marjan Berk, Hansje Toussaint, Aart Brouwer, Peter Lohr en Jaap van de Merwe. Aan de piano: Ruud Bos. Teksten en muziek: Jaap van de Merwe. Decor: Wouter Keja. TV-regie: Milo Anstadt.

8.45 Anders dan anderen. Een televisiebiografie van een landgenoot, gepresenteerd door Bert Garthoff. Regie: Eimert Kruidhof. (Uitzending uit de Singer Concertzaal in Laren).

Duitsland

Kanalen 2, 5, 8, 9, E 8 en 11.

5.00—6.00 Te gast bij Marlon en Michael. Muz. door de Jailhouse-Jazzmen. Gasten: de sportslieden Uwe Seeler, Werner Krug, Klaus Neisner en scholieren v. d. Staatshogeschool voor muziek en theater. Danses o.l.v. Walter Bartel. Regionaal progr.: NDR: 6.45 Die Nordschau. WDR: 6.45 Hier und Heute, journ. WDR: 7.25 Intermezzo: Aus der Flimmerkiste. NDR: 7.30 Schpferdchen zeigt: Mike Nelson: (Avonturier onder water). 8.00 Nws., journ. en weerber. 8.25 Een plaats voor dieren, uitz. met dr. Bernhard Grzimek. 9.05 Hongarije — drie jaren later. De revolutie draagt haar vruchten.

België

(Nederlands) Kanalen E10 en E2.

7.00 TV-album: Chlorophyl tegen de zwarte ratten. 7.05 Reizen zonder paspoort. 7.30 Nws., act. en journ. 8.00 Donadieu: tv-spel v. Fritz Hochwälder. 9.45 Première: fragm. uit de nieuwste films en wetenswaardigheden uit de filmwereld. 10.20 Nws. en journ.

(Frans) Kanalen E3 en E8.

7.00 Kathol. uitz. 7.30 Onbekend. 8.00 Journaal. 8.35 En votre âme et conscience, reconstitutie van een beroemd proces. 10.05 Theater-overzicht. 10.35 Wereldnieuws.

Frankrijk

Parijs, Kanaal 8.

12.30 n.m. Discorama, nieuwe gram. 1.00—1.30 Nieuws. 2.00—2.30 V. de scholen. 7.15 Voor de jeugd. 7.45 Dessins animés. 8.00 Nieuws en weerbericht. 8.35 En votre âme et conscience; L'Affaire Barato. 10.05 Worstelwedstrijden. 10.45—11.15 Nieuws.

Flossie



BBC extra voordeel van f 3.50!

Nu 8 bekende werken van de meesterverteller A.M. de Jong 2 dln.



Merijntje Gijzen's jeugd (dl. 1) Bevat de delen: Het Verraad - Flierefluiter's oponthoud - Onnozele kinderen - In de draaikolk. Geb. f 16.50 (f 4.- per mnd).

Merijntje Gijzen's jonge jaren (dl. 2) Bevat de delen: De grote zomer - De goede dood - Het boze gerucht - Een knaap wordt man. Geb. f 16.50 (f 4.- per mnd).

Extra voordeel. Bij bestelling beide delen (alleen voor rijpere lezers) tegelijk, prijs slechts f 29.50. Een voordeel dus van f 3.50! En... bovendien betaalbaar met slechts f 5.- per maand. Stel niet langer uit en post de bon vandaag nog!

onmisbaar in ieder huisgezin

Hoe hoort het eigenlijk door Amy Groskamp-ten Have.

Voordelen van de BBC

- actuele voorlichting
- prestige, gemakkelijke betaling (rekening-service)
- interessante prijs-vragen
- elk boek, waar ook ter wereld verschenen, kunt U bij de BBC bestellen!

Hoe... schrijf ik goede brieven... neem ik afscheid... geef ik avondjes... enz. enz. Gebonden in verzorgde linnen band, f 8.90, met f 3.- per maand. Bestel het omgåand en... U weet U hoe het hoort!

BOEKHANDEL BLANKEVOORT

AMSTERDAM, ROOSEVELTLAAN 62 G 42

POSTGIRO 141995

BON
Aan BLANKEVOORT
Boekhandel
Rooseveltlaan 62
Amsterdam
Postgiro: 141995
Doorbetalen of niet
gewenst is!

Naam:
Straat:
Woonplaats: prov.
☐ Merijntje Gijzen - 2 dln. f 29.50
☐ Deel 1 f 16.50 ☐ Deel 2 f 16.50
☐ Hoe hoort het eigenlijk f 8.90
 Contant/met betaling van f per maand.

04/42

Een superieur RIAM horloge



Door rechtstreekse levering aan particulieren kunnen wij dit prachtige merkhorloge van f 79,- leveren tegen de uiterst lage prijs van

f 49,50

3 x f 16,50 of
6 x f 8,50

- * 21 st. volankervuurwerk
- * schokvrij
- * waterdicht
- * antimagnetisch
- * onbreekbare veer
- * verzilverde wijzerplaat
- * radium relictijfers
- * grote secondewijzer
- * onbreekbaar glas
- * roestvrije stalen bodem
- * hoogwaardig verchroomd
- * 1 jaar volledige garantie

Hetzelfde horloge 20 micron double f 59.50 of 3 x f 19.85 of 6 x f 10.50.

Gratis een edelstaal of stalen rekband.

HAARSCHERPE PRECISIE

5 dagen op zicht!



N.Z. VOORBURG WAL 82, AMSTERDAM

BON Zend mij vrijblijvend Uw RIAM horloge model 7060 (chrom) 7065 (double). * Bij ontvangst betaal ik contant of 1e termijn *) Prijs chrom horloge f 49.50 of 3 x f 16.50 of 6 x f 8.50 per maand. Prijs double horloge f 59.50 of 3 x f 19.85 of 6 x f 10.50 per maand. Indien het horloge mij niet bevalt, stuur ik dit binnen 5 dagen retour en ontvang ik het betaalde bedrag terug.

Datum: Handtekening: 925
Naam en adres duidelijk op enveloppe vermelden. Inzenden aan N.V. RIAM, N.Z. Voorburgwal 82, A'dam, Tel. 41771-37694. *) Doorhalen wat niet gewenst is.

RIAM RIAM

Vraag op zicht



Uw kennissen zullen u bewonderen in deze beeldige japon! Kijk maar eens naar de aparte verwerking van de bovenpas met de modieuze shawl kraag. Gemak van een prachtige kwaliteit structuurstof. Doordat de paarlemoeren knopen op het voorpand doorlopen geeft deze japon het idee van een doorknoopmodel. Vraag deze japon op zicht, het zal u direct opvallen hoe prachtig slank dit geslaagde model afkleedt en hoe royaal de rok met rondom stolpplooiën, valt. Kleuren: cognac/blauw en blauw/groen. Mt. 38 t/m 46 F 37.50 of 3 x F 12.50

Bertels postorder

Schriftelijk bestellen Bertels postorder V 55, Botersloot 19 tel. 132660, Rotterdam-1

Geen risico! U mag de goederen binnen 5 dagen ongefrankeerd retourneren.

37⁵⁰
of 3 x
F 12.50

Een heel klein kneusje geen bezwaar?

Dan is hier een buitkansje voor u. dan verdient u bijna f 10.-

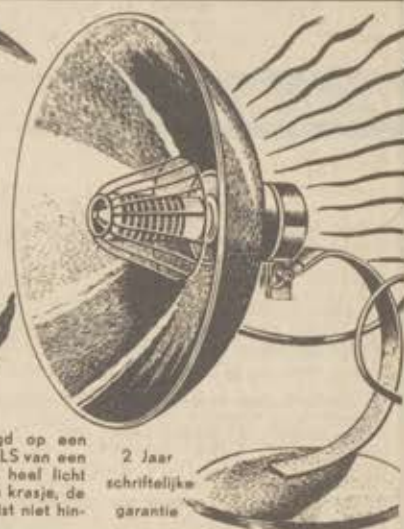
Wij hebben de hand gelegd op een klein partijtje STRAALKACHELS van een prima kwaliteit, maar ze zijn heel licht beschadigd, de een heeft een krasje, de ander een deukje, maar beslist niet hinderlijk.

Als u het erg vindt stuurt u hem gewoon terug.

De normale prijs is f 24.-

Nu slechts f 14.80 of 2 x f 7.40

met snoer en stekker. Ook één voor u? Stuurt u den meteen de coupon even in. Vermeld vooral voltage 110 of 220.



2 Jaar schriftelijke garantie

NOORDELOOS

Bestelcoupon voor de STRAALKACHEL. Aan Verkoopmaatschappij Noordeloos te Noordeloos.

Zendt u mij geheel vrijblijvend de Noordeloos-straalkachel met snoer en stekker 5 dagen op zicht. Als ik hem niet terugzend betaal ik in eens in 2 gedeelten. Het verlangde voltage is: 110/220 volt. Doorhalen wat u niet wenst.

Voornamen:
Achternaam:
Beroep:
Adres:
Plaats:

Handtekening:

SHOWROOM: Rotterdam, Stadhoudersplein 138.

COUPON f 55 VA 3

België

Nederlands, 324 m (926 kHz).
Nws. 1.00 n.m., 5.00, 7.00, 10.00.
10.00 v.m. Overn. v. d. gewestel. progr.
12.00-12.30 n.m. Omr. ork. o.l.v. Jef Ver-
elst. 12.34-12.55 Gevar. muz. 1.11-2.00
Eddy Green. orgel. 3.45 Gram.: Muz. uit
de XVe eeuw. 4.00 Koersen. 4.02-5.00
Lichte muz. 5.10-5.45 Popul. muz. 6.00
Yoegoslavische volksliederen. (Omr. 6.10
Voordr.) 6.30-7.00 V. d. sold. 7.30 Caus.
7.40 Lichte muziek. 8.00 NIR-Symf.ork.
o.l.v. Daniel Sterneveld. m.m.v. Pierre
Bulte, klarinet en Maria Ceuppens, sopr.:
Noordnederl. en Vlaamse muz.: werken
van: Henk Badings, Landré, Van Anrooy,
Rijelandt en Van Hof. (Omr. 8.45 Kunst-
kaleidoscoop.) 9.45-10.00 Kamermuziek:
Strijkkwart. nr. 1 in e kl. t. op. 61 nr. 1.
Brahms. 10.15 Caus. 10.45-10.55 Gram.

Frans, 484 m (620 kHz).
Nws. 1.00 n.m., 5.00, 7.30, 10.55.
10.02 v.m. Over. gewestel. progr. 11.50
Weerber. en kunstoverz. 11.55 Gram.
12.02 n.m. Lichte gram. 12.54-10.00 Koer-
sen. 1.15 Omr.ork. o.l.v. Georges Béthune.
Malderie, Rameau, Grieg, Busser en
Debussy. 2.00 Weerber. 2.03 V. d. zieken.
3.00 Werken v. Belg. componisten. 3.40
Voordr. 4.02 Koersen. 4.05 Koor en ork.
v. h. Staatstheater v. Stuttgart o.l.v. Fer-
dinand Leitner m.m.v. sol.: Opera Taar
et Chaperonier, Lortzing. 6.02 V. d. sold.
6.30 Pol. caus. 6.38 Omr.ork. o.l.v. Edgar
Drouot: werken v. De Boeck en Dupriez.
6.55-7.30 Panoramie. 8.00 La Vitrine
aux Chansons. 8.30 Dietrich Fischer-
Dieskau, bariton en Gerald Moore, piano.
Lieder v. Schumann. 9.30 Litt. kron.
10.00 Journ. 10.10-10.55 Nwe. gram.

Gewestelijk, 198 m (1511 kHz).
Nws. 1.00 n.m., 7.00, 10.00.
10.05 v.m. Gram. 10.08 Meded. 10.10
Balletmuz. 10.45 Jo Erens, zang. 11.00 V.
d. zieken. 11.30 Lichte muz. 12.00 n.m.
Gram. 12.01-1.00 Gevar. muz. 1.15
Vlaamse filmkron. 1.30 Werken v.
Vlaamse comp. 1.55 Universitaire kron.
2.00 Overn. v. d. Vlaamse progr. 5.00
Lichte muz. 5.20 V.d. jeugd. 6.00 Theater-
overz. 6.45-7.00 Meded. en toespr. 7.20
Gram. 7.30 Sportpraatje. 7.35 Lichte
muz. 8.15 Internat. Kwint. 20.30 Nwe.
buiteni. gram. 9.00 Gevar. muz. 9.25
Jacques Brel, zang. 9.40 De Golfbrekers
o.l.v. Wessel Dekker. 10.15 Strijkork. v.
Leopold Stokowski. 10.50-11.00 Ad te Le-
vavi, Gregoriaanse gezangen.

Duitsland

(American Forces Network). 344, 547 en
271 m (872, 548 en 1106 kHz).
8.05 n.m. Unit ninety nine. 8.30 Gun-
smoke. 8.55 Sportman's corner. 9.00 Versl.
uit Europa. 9.15-10.00 Panorama. 10.15
Johnny Dollar. 10.30 Jazzmuz. 10.55
Sports nitecap. 11.00 Nws. 11.05-1.00
Verz. progr.

(NDR/WDR), 309 en 428 m (971 en 701
kHz).

Nws.: 7.00 n.m., 9.45, 12.00
7.20 n.m. Caus. 8.00-9.45 Die Zirkus-
prinzessin, operette v. Emmerich Kál-
mán, uitgev. d. Keuls Omr.ork. -koor
en sol. o.l.v. Franz Marszalek. 9.55 Pol.
caus. 10.05 Caus. 10.10 Progr. over de
filosoof: Max Scheler. 1.15-12.00 Kamer-
muz. 1. Sonate v. viool en piano, Pou-
lenc. 2. Blaaskwintet nr. 2, Wolfgang
Meyer-Tornlin. 12.10-1.00 Dansmuz. 1.15
Gevar. muziek.

NDR (FM) 88.5, 88.8, 93.0 en 95.4 MHz.
Nws. 12.00 n.m., 7.55, 10.30.
10.00-10.30 v.m. V. d. zieken. 11.30-
12.00 n.m. Amus. muz. 12.50-1.20 Film-
muz. 3.00 Kamermuz.: Werken van Ro-
bert Schumann. 3.30 Gevar. muz. 4.35-
5.45 Muz. caus. 6.15 Joodse uitz. 6.30
Volksliederen. 7.00-7.10 Gerhard Gregor,
hammondorgel. 7.15 Journ. 7.45-7.55 Het
zoeklicht. 8.00 Jazzmuz. 10.00-10.30
Dansmuz. 10.35 Berlijnse uitz. 10.45 Ge-
var. muziek.

(WDR) (FM) 89.7, 90, 90.35 en 91.5 MHz.
Nws. 12.30 n.m., 8.00, 11.00
10.00-10.30 v.m. Amus. muz. 11.30-
12.30 n.m. Hedendaagse Duitse componis-
ten. 12.45 Gevar. muz. 2.00 Liedjes over
de jacht. 2.45 Boekbespr. 3.05 Gobel-Trio
Werken van Niels Wilhelm Gade, Men-
delssohn en Johann Nepomuk Hummel.
3.45-5.45 Lichte muz. 5.55 Kwint, voor

blaasinstr. v. Josef Bähr. 6.15 Caus. 6.30
Gram. v. d. jeugd. 7.00-7.30 Filmkron.
8.10 Act. 8.15 Mannenzangvereniging
Concordia v. Gevelsberg o.l.v. Frits Wicke.
8.30 Stamtafel. 9.00 Paul Temple und der
Fall Spencer, dl. 4, hoorsp. 9.35 Dans-
en amus. ork. v. Keulen o.l.v. Adalbert
Luzkowski. 10.30 Walter Klasino, viool
en Marga Bäuml, gitaar. Son. voor gitaar
en viool in d kl. t., Friedrich Wilhelm
Rust. 10.45-11.00 Joods progr. 11.05-
12.00 Gevar. muz.

Engeland

Home Service, 330 m (908 kHz).
Nws. 2.00 n.m., 7.00, 10.00, 12.00.
10.25-10.55 v.m. Het Beaufort trio:
Pianotrio in d kl. t., Mendelssohn. 11.15
Morgenwijing. 11.30-12.00 Cecil Nor-
man en zijn Rhythm Players. 1.00-1.45
Gevar. muz. m.m.v. Ork. o.l.v. Harry
Davidson en William Dickie, bariton. 2.10
-3.00 Gevar. progr. 4.00 Brievenbeantw.
4.30 Frankly speaking, vragenbeantwoor-
ding. 5.00 BBC Northern Orch. o.l.v.
George Hurst m.m.v. Georgina Dobree,
klarinet: Werken van Mozart, Verdi.
Spohr en Rimski-Korsakov. 6.00-6.55
V.d. kind. 7.15 In the South-East. 8.00
Brits concert ork. o.l.v. Gilbert Vinter:
1. Suite in F gr. t., Holst. 2. Mars: Pride
of London, Charles Spinks. 3. Toccata
marziale, Vaughan Williams. 4. Music for
a festival, Gordon Jacob. 9.00-10.00 The
verdict of the Court, klankb. 10.15 Caus.
10.45 Janine Dacosta, piano: Variaties en
fuga op een thema v. Handel op. 24.
Brahms. 11.15 Who knows? 11.45 Walter
Gieseking, piano: Werken v. Brahms,
Debussy en Ravel. 12.06-12.36 Cyril
Chapman, klarinet, en Josephine Lee,
piano.

Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).
Nws. op ieder half uur en 12.55.
10.00 v.m. Verz. progr. v. d. huisvr.
10.55 Meditatie. 11.00 Ballroom Orch.
11.35 Cecil Norman. 12.00 n.m. Voordr.
12.15 Mrs. Dale's dagboek. 12.35 BBC-
Northern Ireland Light Orch. 1.00 Those
were the days. 1.35 BBC-Variété-ork.
2.00-2.45 Make way for music. 3.00 V. d.
vrouw. 4.00 Fabrieksfanfare. 4.45 Ens.
Raymond Agouti. 5.35 Mrs. Dale's dag-
boek. 5.45 Uitelagen v. races. Daarna:
Kings of the keyboard, pianomuz. 6.15
Dixieland Date, m.m.v. Jimmy Kings-
bury. 6.35 Roundabout, gevar. progr. 7.25
Gevar. muz. 7.45 The Archers, hoorsp.
8.00 Journ. 8.24 Sportber. 8.35 The Navy
Lark, hoorsp. 9.00 Gevar. progr. 9.35 Dis-
cussie. 10.15-11.30 Friday Night is Mu-
sic Night, gevar. muz. 11.40 Time for old
time, ouderwetse dansmuz. door het ork.
Sidney Bowman. 12.35-12.55 Ens. Sou-
thern Serenade o.l.v. Lou Whiteson.

3de Pr. 194 en 464 m (1546 en 647 kHz).
9.00 n.m. BBC Symf.ork. o.l.v. Rudolf
Schwarz m.m.v. Campoli, viool: 1. Symf.
no. 31 in D gr. t. KV 297 (Paris), Mo-
zart. 2. Vioolconc., Moeran. 10.00 Voordr.
uit Jagua Nana door de auteur zelf:
Cyprian Ekwensi. 10.15 BBC Symf.ork.
(verv.): 3. Conc. v. ork., Bartók. 10.55
Caus. 11.15-12.00 Los Cantores v. Ma-
drid o.l.v. José Cruz: Spaanse koormuz.

Frankrijk

France I, 1829 en 193 m (164 en 1554
kHz).
8.00 n.m. Mots et merveilles. 8.30 Me-
ded uit Parijs. 8.50 L'anniversaire, hoorsp.
10.02 Lydia et Mario Conter, 10.30
Voordr. 10.50-11.10 Jazzmuz. 11.20 Re-
cital. 12.00 Gevar. muz.

France II, 347, 445, 379, 359, 258 en 218 m
(863, 674, 791, 836, 1160, 1370 kHz).
6.45 n.m. Sportoverz. 7.01 Edition spé-
ciale. 7.13 Gram. 7.18 La fenêtre ouverte.
7.48-8.00 Vidocq, feuilleton. 8.31 A l'école
des vedettes. 9.20 Concours du tour du
monde. 9.30 Notre Dame de la nuit. 10.00
Nws. 10.10 Volontiers de l'espace. 10.40
-10.43 Souvenirs pour les réves.

France III, 280 en 235 m (1070 en 1277
kHz).
7.01 n.m. Hier is New York. 7.11-7.55
Kamermuz. 8.00 Cadet Roussel, v. Claude
Arrieu. 9.00 Interview met Claude Levi-
Strauss. 9.20 Cadet Brussel (verv.) 10.15
Thèmes et controverses. 10.45 Enquêtes
en comm. 11.05 Nws. uit Washington.
11.10-11.53 Artistes de passage.

vrijdag

23 OKTOBER | BUITENLAND

Italië

Nat. Pr., 225 en 457 m (1331 en 656 kHz).
9.00 n.m. Omr. symf. ork. van Rome
o.l.v. Armando La Rosa Parodi, m.m.v.
Magda Laszlo: Werken van Boccherini,
Porriño, Regamey en Debussy. In de
pauze: caus. 11.15-12.00 Pari. overz.,
journ. en dansmuziek.

Luxemburg

1287 en 49 m (233 en 6090 kHz).
7.31 n.m. Tien miljoen luisteraars. 7.53
Sportber. 7.56 De fam. Duraton. 8.05
Rendez-vous pour rire. 8.20 Les grandes
Enigmes. 8.35 Gevar. muz. 9.05 Weerber.
9.30 Vous avez vécu cela. 9.35 Allo, poli-
ce! 10.25 Nieuws. 10.30 Hedenavond:
Champs-Élysées. 11.30 Jazzmuz. 12.00 Le
point de minuit. 12.05 Radio minuit. 12.55
-1.00 Nws.

II, Ned. uitz. 208 en 19,5 m (1439 en
15350 kHz).

8.30-10.30 v.m. Muz. bij het huish.
(Omr. 9.00 act. 9.36 Mevr. Dewit weet
raad.) 10.30 Muz. bij de koffie en kook-
praatje. 11.00 Verz. progr. 12.01 n.m. Nwe.
gram. 12.30 Fonocconc. 12.51 Nws. 12.59
-1.00 ANWB-oproepdienst.

Zwitserland

Beromünster, 567 m (529 kHz).
8.00 n.m. Pianospel. 8.30 Unser Kaba-
rettisten-album. 9.00 Ouvert. v. Jacques
Offenbach. 9.30-10.15 Im Rampenlicht.
10.20 Koormuz. uit Finland. 10.45-11.15
Orgelconc.

Draadomroep

3 7.00 BV: Nws. 7.05 Morgenconc.
7.20 Kron. v. d. dag. 7.25 Morgen-
conc. 7.45 Dagklapper. 7.50 Inter-
mezzo. 8.00 Samenv. v. h. nws.
8.10 Morgenconc. 8.55 Kookpraatje. 9.00
Samenv. v. h. nws. 9.10 Rendez-vous mu-
sicaux. 9.55 Kunstagenda. 10.00 WDR
(Keulen): Amus. muz. 10.30 BGF: Gr.
muz. 12.00 BGV: Eeuwige muziek. 1.00
BV: Nws. 1.15 BF: Album musical. 2.00
Weerber. 2.03 Gramm. muz. 3.00 Belg.
muz. 3.40 Stille. 3.45 WDR (Keulen):
Die Freitagnachtmitagsmelodie. 4.45
NDR/WDR: Melodienkarussell. 6.30 WDR
(Keulen): Teenager-Plattenbox. 7.00 BV:
Nws. 7.30 BGV: Sport. 7.35 Gramm. muz.
8.15 Het Intern. Kwint. 8.30 Fest. van
Salzburg. (Lieder v. Schumann). 9.30
Stille. 9.35 WDR (Keulen): Gevar. muz.
10.30 Kamermuz. (F. W. Rust: Sonate v.
gitaar en viool). 10.45 NDR (Hamburg):
Amus. muz.

4 7.00 WDR (Keulen): Ochtend-
gymn. 7.05 Meded. en musika-
lisch Mosaik. 7.30 Eng. LP:
Nws. en morning music. (8.30
Nws.) 8.50 Eng. HS: Lift up your hearts.
9.00 Eng. LP: Melody on the move. (9.30
Nws.) 9.55 Weerber. 10.00 Housewives'
choise. (10.30 Nws.) 10.55 Meditatie. 11.00
Dansmuz. 11.30 WDR (Keulen): Moderne
Duitse componisten. 12.30 NDR (Hamb.):
Filmmuz. (tussenspel.) 1.00 Eng. HS:
Those were the days. 1.45 NDR/WDR:
Amus. muz. 2.00 Muz. na tafel. 3.30 NDR
(Hamb.): Frische Brise aus Hamb. (gr.)
4.00 Eng. LP: Brighthouse en Rastrick
Band. (4.30 Nws.) 4.45 Music while you
work. 5.30 Nws. en Mrs. Dale's dagb. 5.45
Racing en pianomuz. 6.00 Gramm. v. d.
Draadomr. 8.00 NDR/WDR: Die Zirkus-
prinzessin. (Operette op muz. v. Emme-
rich Kálmán). 9.45 BV: Kamermuziek
(Strijkkwart. nr. 1 in e op. 61 v. Johan-
nes Brahms). 10.00 Nws. 10.15 Eng. HS:
Friday night is music night (BBC Con-
cert Orch.). (10.30 Nws.) 11.30 Nws. 11.40
Ork. Sidney Bowman (Old Time dance
music).

KOOP VOOR WEINIG GELD HET BESTE, KOOP DUS...



5 dagen gratis op zicht.

Rijwielen
Wasmachines
Stofzuigers

HAVRELUX

De Havrelux **WASMACHINE** is solide, de 1/3 PK motor is sterk, kuip en buitenwand extra geëmailleerd. De Havrelux wasmachines zijn uitgerust met automatische tijd-klok.

Prijs **f 149,50**

met wringer f 59,80 extra.

1 jaar fabrieksgarantie. Betaling in 3, 6 of 12 maandelijkse termijnen mogelijk:

1 x 25,— en 3 x 43,10
1 x 25,— en 6 x 22,12
1 x 25,— en 12 x 11,79



De Havrelux **STOFZUIGER** compleet met alle hulpstukken kost slechts

f 120,—

1 jaar volledige fabrieksgarantie. Betaling in 3, 6 of 12 maandelijkse termijnen mogelijk:

1 x 20,— en 3 x 34,82
1 x 20,— en 6 x 17,92
1 x 20,— en 12 x 9,51

5 dagen gratis op zicht.

rijwiel fabriek
HAVRELUX
sinds 1920



5 JAAR FABRIEKSGARANTIE

De Havrelux levert u deze prachtige rijwielen geheel compleet in diverse kleuren en voorzien van: lamp, slot, pomp, jasbeschermer, kettingkast met sierbeugel, bel, originele remnaaf, zijstandaard, bagagedrager, anelbinder, spatlap, zwaar verchroomde velgen en potdichte banden (dus geen oppompen meer).

Franco huis en 5 dagen gratis op zicht.

Bestel de kleuren naar uw smaak, grijs-groen **f 168,—**

(andere kleuren, zwart, anthraciet, petrol en blauwgrijs f 10,— extra).

Betaling in 3, 6 of 12 maandelijkse termijnen mogelijk:

1 x 28,— en 3 x 48,39
1 x 28,— en 6 x 24,83
1 x 28,— en 12 x 13,14



HAVRELUX RIJWIELFABRIEKEN, NIEUWE NIEDORP TEL. 02261-205

BON

Gelieve mij te zenden, franco huis

— dames/herensporrijwiel, kleur —
Behoud ik het rijwiel, dan betaal ik na 5 dagen contant, of 1/6 gedeelte en het resterende gedeelte in 3, 6 of 12 maandelijkse termijnen*)

Naam: _____

Adres: _____

Woonplaats: _____

*) doorhalen wat niet wordt verlangd.

BON

Gelieve mij te zenden, franco huis

een Havrelux wasmachine/stofzuiger. Behoud ik deze dan betaal ik na 5 dagen contant 1/6 gedeelte en het resterende gedeelte in 3, 6 of 12 maandelijkse termijnen*)

Naam: _____

Adres: _____

Woonplaats: _____

*) doorhalen wat niet wordt verlangd.

Zowel de Dames- als Herenrijwielen zijn ook leverbaar in dit speciale model met velgremmen, die de remcapaciteit met 80% verhogen. Geheel compleet in alle kleuren

f 188,—

(Alle extra bedragen voor velgremmen, kleuren, wringer, of i.d. moeten met de eerste aanbetaling worden voldaan).

kro

vara

6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: Vroeg bij de pinken.

7.15 De zingende kerk. 1. Dignus est Agnus, Hendrik Andriessen. 2. Graduale en Alleluia uit de mis van Christus Koning, Jan Mül. 3. O lux Beata Trinitas, Oswald Jaeggi. 4. Jubilate Deo universa terra, Paul Huber.

7.30 De douche. Gevraagde plaatjes voor de jeugd en verder: Kuffje.

7.40 Wij groeten u, o Koningin, bew. G. Vermeulen, R.-k. gem. koor Hymnodia, Hilversum, o.l.v. G. Vermeulen.

7.45 Morgengebed en overweging.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

8.15 Gez. pr. Pluk de dag. (Gr.pl.) Marina - Pernambuco - Slierssankje - Guitar boogie shuffle - Un air d'harmonica - Samba de Orfeu - Natürlich die Autofahrer - Turista - Cerasella - Berbersong - What a difference a day made - Schöne Erinnerung - The hurdy gurdy song.

8.50 Moeders wil is wet. Gevraagde platen. Chr. Neyzen: het groente- en fruitnieuws. De rubriek Waar voor uw geld.

9.35-9.40 Gez. pr. Waterstanden.

10.00 Klein klein kleutertje. Hoe zal Marijtje het toch maken op de rug van de fluitketel? Dat is het verhaal van Lea Smulders. De Karekieten zingen.

10.15 Grammofoonmuziek. 1. Ouverture La Scala di Seta, Gioacchino Rossini. Weens Symfonie Orkest o.l.v. Francesco Molinari-Pradelli. 2. Danse Macabre, Camille Saint-Saëns. NBC Symfonie Orkest o.l.v. Arturo Toscanini.

10.25 Inleiding hoogmis.

6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

7.10 Gez. pr. Ochtendgymnastiek.

7.20 Socialistisch strijdlid. Eens, Otto de Nobel.

7.23 Voor dag en dauw. Een programma van lichte muziek en reportages, dat u prettig uit de droom helpt.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: Socialistisch strijdlid. Strijdmars der arbeiders.

8.18 Van dauw tot dag. Lichte platen en actualiteiten die u op weg helpen in en naar uw werk:

1. Semper fidels, Sousa. The Goldman Band. 2. Ik hou van jou, mooi Amsterdam, Rex. Willy Alberti met orkest. 3. Almost in your arms, Livingston. Orkest Mantovani. 4. Tennessee wals, Stewart. Patti Page met orkest. 5. Uma casa Portuguesa, da Fonseca. Orkest Nelson Riddle. 6. Tu n'as plus de coeur, Trenet. Charles Trenet met orkest. 7. De arme mensen van Parijs, Monnot. Orkest Norrie Paramor. 8. Bongiorno, Arnie. Caterina Valente met orkest. 9. Birds of Paradise, Kreuder. Orkest Nelson Riddle. 10. Dansende Mathilda, Cowan. Jimmy Rodgers met orkest. 11. Robin Hood, Sigman. Orkest Nelson Riddle.

8.50 Voor u en uw gezin spreekt mevrouw H. Straalman-Kremer.

9.00 Ochtendgymnastiek voor de vrouw o.l.v. Lien Dreese. Aan de piano: Arie Snoek.

9.10 Gez. pr. Hongaarse dansen, Johannes Brahms. (Gr.pl.) Weens Opera-orkest o.l.v. Moris Rossi.

vpro

10.00 Tijdelijk uitgeschakeld. Spreker: A. J. van Leusen.

10.05 Morgenwijding, door ds. J. W. Wery, remonstr. pred.

SPOTGOEDKOOP!

**08-15 trilogie
SLECHTS f 5.90**



Ja, deze bekende soldaten-trilogie in 'n nieuwe editie; 3 din Kazerne, Oorlog en Het Einde, in 1 band, geill. met filmfoto's! Een monsteroplage maakt deze lachwekkende prijs mogelijk. Bestel dit rauwe, maar kostelijke boek 't is vol spanning en geestig. In plaats van f 14.90 NU slechts f 5.90, betaalbaar in 2 mnd. termijnen. (Voor rijpere lezers.) Bestel omgaand Uw exemplaar op onderstaande bon.

GRIET MANSHANDE trilogie

Jan Mens. De bekende trilogie over de Amsterdamse kasteleins in de Jordaan. De boeiende trilogie, vol glans en kleur over deze vrouw, die u na lezing niet meer uit de gedachten wil. Nu de delen: De gouden reuel, De blinde Weerelt en Het goede Inzicht, in 1 kunstlederen band slechts f 12.50, betaalbaar in 4 maandtermijnen. (Voor rijpere lezers.)

GODT ALLEEN D'EERE • Jan Mens

Een waardig vervolg op de Griet Manshande trilogie. Ontroerend en aangrijpend geschreven. Geb. f 8.90, betaalbaar in 3 maandtermijnen.

BOEKHANDEL

BLANKEVOORT

Amsterdam Tel. 020-791244 Rooseveltlaan 62 G40

BON

Aan BLANKEVOORT
boekhandel
Rooseveltlaan 62
Amsterdam
Postgiro: 141995

Naam:
Straat:
Woonplaats:
Contant/Termijn 04/40
**08.15 trilogie/Griet Manshande tril,
Godt alleen d'eere.**

Doorhalen wat niet gewenst is!

FI. 200.- **VERDIENEN ... en**
en dat voor **26.75** per maand
(na voorgesch. te bet.)

VALKENBERG een der grootste
speciaalzaken in Amsterdam, heeft slechts vijftig

**ORIGINELE
PHILIPS
bandrecorders**

van het type '58-'59

die uitsluitend aan solide kopers
verkocht mogen worden voor...

**FI. 200.- beneden
de normale prijs**

Ieder die een vast inkomen heeft,
kan nu gebruik maken van deze
fantastische aanbieding. Stuur
vandaag nog onderstaande bon
ingevuld naar

VALKENBERG



BON Aan **A. VALKENBERG N.V.**
Kinkerstraat 216-222 - Amsterdam-W.

Zend mij een PHILIPS bandrecorder 5 498-
type EL 3516 G

Betaling:
a. ineens onder rembours
b. in 6 maanden te bet. **79.48** Per maand **74.00**
in 12 maanden te bet. **83.58** Per maand **38.50**
in 18 maanden te bet. **88.50** Per maand **26.75**

Doorhalen wat U niet wenst.

NAAM:

ADRES:

WOONPLAATS:

HANDTEKENING:

Bekend ik de bandrecorder niet, dan stuur ik hem binnen 3 dagen onbezocht terug.

498.- in plaats van **698.-**
PHILIPS

bandrecorder

- geheel compleet met band, in moderne luxe koffer
- natuurgetrouwe geluidsweergave
- mogelijkheid tot speelduur van 8 uur met een band van 720 m.
- 3 snelheden

Uw haar blijft gezond dank zij *Wellaform*



Wellaform voedt het haar, versterkt de haarwortels, herstelt de haarschacht. Dit is één van de vele voordelen van Wellaform. Wellaform is een produkt van WELLA, 's werelds grootste concern op het gebied van wetenschappelijke haarverzorging met vestigingen in 86 landen.



Tuben: f 1.-, f 1.50, f 2.65. Potten: f 1.50



WELLA haarspecialisten sedert 1880
Keizersgracht 298-300 - Amsterdam



**Dat laat hij zich
niet graag afnemen!...**

Dat zag er even spannend uit vanmorgen met die reumatische pijn. Maar z'n aangekondigde bezoek aan kinderen en kleinkinderen, dat laat hij zich niet graag afnemen. Achter pijp en krant blijven? Het bezoek, waar hij zich zó op verheugde, voorbij laten gaan? Of...



JUIST! Wat U zoekt is een veilige, veelzijdige pijnstiller, met snelle, doeltreffende werking.

'ASPRO' werkt snel: zie hoe het direkt in water uiteenvalt. Zó snel wordt het ook in Uw lichaam opgenomen.

'ASPRO' werkt doeltreffend: door zijn wetenschappelijke samenstelling verzacht 'ASPRO' ogenblikkelijk de pijn.

'ASPRO' is veelzijdig: juist door deze wetenschappelijke samenstelling kan 'ASPRO' zo veelzijdig worden toegepast. Hoofdpijn, verkoudheid, griep, keelpijn, koorts... vlug 'ASPRO'! 'ASPRO' is veilig: veilig voor maag, hart en nieren. Zelfs voor kinderen (als U zich aan de juiste doseringen houdt).

Mis niets van Uw levensvreugde. 'ASPRO' maakt U weer energiek en opgewekt. Ja, 'ASPRO' doet méér!



De exclusieve, hygiënische stripverpakking maakt dat U 'ASPRO' zo gemakkelijk mee kunt nemen. Waar U naar toe gaat: 'ASPRO' bij de hand!



**HOOFDPIJN, REUMATIEK,
VERKOUDEID, GRIEP...**

'ASPRO'

2 'ASPRO's en ... U bent weer fit!

kro

vara

10.30 Eeuwfeest van het Blindeninstituut St. Henricus te Grave. (1859—1959).

Pontificale hoogmis in de Parochiekerk van de H. Elizabeth van Thüringen, aldaar. Celebrant: Zijne Hoogwaardige Excellentie mgr. W. P. A. M. Mutsaerts, Bisschop van 's-Hertogenbosch. Predikant: pastoor A. Bertens, uit Velp. Het parochiële koor zingt, gezamenlijk met het Fraterskoor, o.l.v. Frater Honorius, de wisselende gezangen van het feest van de H. Aartsengel Raphaël en de vaste gezangen uit de Missa Festiva van A. Gretsjaninow. Organist: Jacob de Vries.

12.15 Gez. pr. Licht lunchconcert. (Gr.pl.) American Patrol - Bon Giorno - Oho Cha Cha Cha - Sing little birdie - Combichordcocktail - Gigi.

12.30—12.33 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.

Petite Fleur - Nick Nack Song - Pianococktail - Tomboy - Show me - Everybody loves a lover.

12.50 Echo. Weerklank van het dagelijks gebeuren. Nieuws en commentaren uit binnen- en buitenland.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

1.15 Zonnewijzer. 1601: Ficho Brahe sterft te Praag.

1.20 Platennieuws.

1.30 De Klavirtuozen o.l.v. Jo Budie, m.m.v. Annie Palmen en John de Mol.

1.50 Kompas. Een uitzending voor jonge mensen met vele onderwerpen doch één koers. Samenstelling en produktie: Tom Bouws.

2.00 Stimmingsbilder op. 9, Richard Strauss. (Gr.pl.) Grant Johannesen, piano.

2.20 Kunstkroniek. Tentoonstellingsnieuws. Toneelnieuws door Jan Willem Hofstra. Filmnieuws door A. van Domburg. Varia.

2.50 Gez. pr. Het Metropole Orkest o.l.v. Dolf van der Linden, met zang van Nelly Wijsbek.

1. El Cumbachero, Hernandez. 2. La complainte de la butte, Giraud. 3. Weet je, Jansen. 4. Tango de la Paz, Verde. 5. Mr. Moutarde, bew. v. d. Linden. 6. Hands across the sea. 7. Horlepijp, v. d. Linden. 8. Besame mucho, Velasquez. 9. Mijn hart zingt, Hest. 10. Patricks playfellow, Scheffer.

3.30 Piccolo. Een uitzending voor en door jonge mensen. In deze uitzending komt een Piccologroep van het Juvenaat van het H. Hart te Oudenbosch o.l.v. Gerard de Vletter met een klankbeeld over de basiliek van dit Brabantse dorp en brengt de groep Amsterdam de bijdrage: Jazz II.

Deze uitzending wordt zoals gewoonlijk gepresenteerd door Christel Adelaar en Joop Reinboud en staat onder redactie van Tom Bouws.

4.00 De schoonheid van het Gregoriaans. Inleiding door Dom B. Brockbernd OSB. Medewerking van onze Schola Cantorum.

4.30 Het KRO-octet. 1. Berceuse, Järnefelt. 2. Mars van de dwergen, Grieg. 3. Syncope, Kreisler. 4. Spaanse dans no. 1, Moskowski. 5. Hongaarse dansen, Farkas.

4.50 Lichamelijke opvoeding en sport, door dr. W. van Zijl.

5.00 De Wigwam. Uitzending voor jongens en meisjes. De Karekieten zingen. Pim en Wiebe stappen de wigwam binnen. De marconist Hans van Gerven is onze gast. Pieter van 't Land en Ton van Merwede hebben weer een duistere naam voor eerlijk werk.

10.20 Op reis door de wereld. In een uitzending in samenwerking met de Vrouwenbond van de PvdA spreekt Fenna v. d. Burg over: De Verenigde Naties.

10.30 De Golf van Bis-ga-je, waarin we gedeelten uit onze programma's van deze of vorige week herhalen. Samenstelling: Coen Serré.

11.35 Gez. pr. Ars Nova. Bouw Lemker, viool; Joke Vermeulen, altviool, Anner Bijlsma, cello.

1. Strijktrio, Willem van Otterloo. 2. Strijktrio (1947), Darius Milhaud.

12.00 De Kilima Hawaiians m.m.v. Johan Jong, orgel.

1. I want to learn to speak Hawaiian, Noble. 2. Wailana, Buysman-Ehrlicher. 3. Wil jij voor mij, Buysman-Walratta-v. Herpen. 4. Hawaiian wedding song (Ke kall nei), Ch. King. 5. Tomi, Tomi (hula), bew. Walratta. 6. Een-zame cowboy, v. Herpen-Walratta-Buysman. 7. Ja, een cowboy moet rijden, Buysman-Ehrlicher. 8. De sledehond, Mihm-Bess. 9. Hurry up, Sint. 10. Minnehaha, bew. Kilima's.

12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.

12.33 Hits aan de spits, gepresenteerd door Theo Uden Masman.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

1.15 Kwintet Ger van Leeuwen.

1. Secret love, S. Fain. 2. Da-da-da-go-dig-it, Johnson. 3. The song is you, Berlin. 4. Pascalin, Tony Vos.

1.40 Tussen start en finish. VARA's wekelijkse uitzending met actueel sportnieuws uit binnen- en buitenland. Redactie: Bob Spaak, Rien Bal en Herman Nelissen.

12.10 Multiplex. Een programma voor om-en-nabij-de-twing met lagen en (hinder)laagjes, samengesteld door de Thrianta's o.l.v. Tonny v. d. Veen. Samenstelling en leiding: Joop Söhne en Co de Kloet.

2.45 Draaiorgel De grote Gavioli. (Gr.pl.)

1. Homersonmars, Frei. 2. In hotel Zur Nachtigall, Leiss. 3. De boerinnekedans, Marischal. 4. Hoch und Deutschmeistermars, Ertl.

2.55 Van de wleg tot het graf, C. v. d. Lende beantwoordt vragen op het gebied van de sociale wetgeving.

3.10 Radio Amateur Harmonie-orkest o.l.v. Jan Zwagerman.

1. Symfonie in één beweging, Louis Emanuel Jadin 1768-1853, bew. Jan Molenaar.

2. Oudhollandse dansen, Röntgen, bewerking voor harmonieorkest door dr. C. L. Walther Boer. a. Saltarelle. b. Branle. c. Ronde. d. Gaillarde. e. Bergerette. f. Pavane.

3. Volksliederensuite, Ralph Vaughn Williams. a. Mars (Seventeen come Sunday). b. Intermezzo (My bonny boy). c. Volksliederen van Somerset.

3.35 Dr. Zamenhof, zijn leven en werken. Lezing door A. F. van Haren, voorzitter van de Bond van Arbeiders Esperantisten.

3.50 Gez. pr. Radiokamerorkest o.l.v. Roelof Kroi, Soliste: Elisabeth Lugt, sopraan.

1. Ouverture Heimkehr aus der Fremde, F. Mendelssohn. 2. Cancionero, Roberto Gerhard. 3. Ballet de cour, Gabriel Pierné.

4.40 Boekenwijsheid. Een rubriek gewijd aan het boek onder redactie van Garrit Stuiveling en Max Dendermonde.

5.00 Radio Jazzclub. Een wekelijkse rubriek voor de microfoon gebracht door Michiel de Ruyter.

5.30 De week draait voorbij. Radioweekjournaal met Jan de Troye en Arie Kleywegt.

Regionale Omroep Noord en Oost

FM: 94.9, 97.2 en 98.3 MHz.

6.30 n.m. Regionaal weerbericht van het KNMI. Gewestelijk weekoverzicht. 6.50 Drense uitzending. a. Dit doet de Drenthen, een praatlied met Jan Weggemans. b. Een verhaal van Bart Veenstra, veurdragen deur Klaas Kuipers. c. Drense poëzie. Mien Wekema leidt een harstgedicht in en Hans Heyting drag het veur. d. Mans Tiereller lōp met zien dwelocht deur Drenthe. e. Zuudlaordermark. f. De Thrianta's u.l.v. Tonny van der Veen. 7.40—7.45 Eventueel sportactualiteiten.

Regionale Omroep Zuid

189 m. FM: 97.5 MHz (Hulsberg).

6.20 Nieuws. 6.25 Eve oetbloze. Meziek op de zevenden daag. 6.45 Circus Varalli, een hoorspel van Ad Thenaar, uitgevoerd door de Speelgroep Limburg. 7.20—7.30 De wekelijkse felicitatie rubriek Op de Ieretriboon.

Esperanto

4.30—5.00 n.m. Warschau (als zondag): Sonrevuo: La semajno en Pollando. 11.15—11.22 Hilversum I, 402 m (746 kc/s), KRO: Katolika informoj.

kro

6.00 Jan van der Most in zijn repertoire met begeleiding van het Rainbowkwartet. 1. My baby just cares for me. 2. You hit the spot. 3. If I had you. 4. This can't be love. 5. The lady is the tramp.

6.15 Journalistiek weekoverzicht door Paul de Waart.

6.25 Retourtjes. Hernieuwde kennismaking met Nederlandse liedjes en melodietjes uit onze programma's.

6.45 Van klanten en wanten weten. Vragen van luisteraars worden behandeld door L. J. A. van Doorn en mr. S. P. Keesen.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

7.10 Echo. Weerklank van het dagelijks gebeuren. Reportages en commentaren uit binnen- en buitenland.

7.25 Memojandum. Ware larie door Jan de Cier.

7.30 Het Radio Filharmonisch Orkest o.l.v. de Hongaarse dirigent Tibor Paul, m.m.v. Annie Hermes, alt.

1. Twee portretten op. 5, B. Bartók. 2. Poème de l'amour et de la mer, E. Chausson. Soliste: Annie Hermes.

8.20 Lichtbaken door pater Ch. Knibbeler, Montfortaan. (Afschriften van dit Lichtbaken zijn gratis verkrijgbaar aan het adres: Bond Zonder Naam, Haarlem.)

8.30 Blij-spel. Een quiz in vier bedrijven, gespeeld door twee amateurtoneelverenigingen. Vanavond spelen de r.-k. toneelvereniging Werken en Welden uit Bemmelen en de r.-k. toneelvereniging DVV uit Amstelveen. Tussen de bedrijven spelen Harry Bannink en zijn solisten. Algehele leiding: Kees Schilperoord en Leo Nelissen.

9.10 De Knipperbol. Praatje voor politieke voetgangers, door Bernard Verhoeven

9.20 Tierelantijnen. Aan de 92ste aflevering werken mee: de vocalisten: Rita Reys en Bert Visser, die u in een gezamenlijk optreden zult horen, en de zanggroep de Mikros; de Duitse harpist: Jonny Teupen; de pianist: Charley Wallace; Jaap Molenaar met het liedje van de week; Carla Lahnstein; de kopstukken: Sophie Stein, Godfried Bomans, Cees de Lange en Kees Schilperoord, onder voorzitterschap van Leo Nelissen. Moestafa in de rubriek Zó werden ze populair. Jan Blaaser en René van Vooren; André Meurs en Herbert Joeks in Voor brulof-ten en tégen partijen; Eddy de Jong aan het hammond-orgel en het Dansorkest o.l.v. Klaas van Beeck. Samenstelling en regie: Tonny Schifferstein.

10.25 Boek van de dag.

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten.

10.40 Jong - oud - eeuwig. De jeugd geconfronteerd met gisteren en vandaag, en de waarden van alle tijden. Een godsdienstige gedachtenwisseling met rector J. M. E. Keet uit Amsterdam. Gesprekken over muziek door jongeren. Gesprekleders: Manus Willemsen en Bert Roelofs.

11.55 Gez. pr. Nieuwsberichten.

12.00 Sluiting.

70

yara

6.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: Commentaar op het nieuws, door Meijer Sluijser.

Pianosoli door Mathieu Niël.
1. Granada (paso doble), Lara. 2. L'abeille et le papillon (bolero), H. Salvador. 3. Love me dear (slowfox), M. Niël. 4. Forgotten dreams, L. Anderson. 5. Sous le ciel de Paris (wals). 6. Das hab' ich in Paris gelernt (foxtrot), Henning.

6.30 Muziekkiosk. Nieuwsflitsen uit de wereld der lichte muziek, in een veertiendaagse uitgave, onder redactie van Henk de Heus en S. Voogd.

7.00 Artistieke staalkaart. Actualiteiten op kunstgebied, onder redactie van Rutger Schoute en Max Dendermonde.

vpro

7.30 Passepartout, door mevr. Anne H. Mulder.

7.40 De kerk als wegwijzer. (III). Het protestantisme. Spreker: dr. J. P. van Dooren, Ned. herv. pred. te Gieten.

7.55 Deze week. Spreker: ds. H. J. Kater, N.H. pred. te Amsterdam.

yara

8.00 Gez. pr. Nieuws in het kort.

8.05 Week uit - week in. Een amusementsprogramma op de grens van twee weken, uitgevoerd door: Rudi Carrell, Theo Eerdmans (Een tien met een griffel), Enny Moise-de Leeuwe, Hans v. d. Bergh (Samen uit...), Jelle de Vries (M'n beste), Christel Adelaar en Ton van Duinhoven met het lied van Anton en Christientje (Ik zie in jou, wat jij niet ziet). Muzikale medewerking: John de Mol, Dick Schallies en Dolf van der Lindens Metropole Orkest. Teksten: Rudi Carrell, Kees Stip en Jelle de Vries. Arrangementen: Pi Scheffer en Bert Palge. De laatste tien minuten verwachten we hoogst persoonlijk bezoek van Tom Manders als Dorus, in gezelschap van 'meneer' Cor Steyn. Samenstelling en regie: Joop Koopman. (Zie pag. 71.)

9.15 Wie is het? Peter Jaspers, Flip Bloemendal en Henri Knap zullen proberen te raden wie van de drie mensen die allen beweren hetzelfde beroep uit te oefenen, 'de echte' is. Spelleider: Jan Goderie.

9.40 De Z 69.

Een vervolghoorspel van Elleston Trevor naar de roman Dead Circuit, van Simon Rattray, vertaald door D. van Rheden.

Derde deel: De tweedehandsboekwinkel.

Hugo Bishop	Paul v. d. Lek
Gorry	Corrie v. d. Linden
Frisanay	Jan Borkus
Maajoer Craddock	Han König
Georgina Hutton	Fé Sciarone
Vic Levinson	Eva Janssen
Brigadier Flack	Thom Hakker
Dr. Weiss	Dries Krijn
Starling	Sylvain Poons
Regie: Jan C. Hubert.	

10.10 Opgezoekt en afgestoft. Schijvenspeurder presenteert successen uit vervlogen dagen.

10.30 Gez. pr. Nieuwsberichten.

10.40 Socialistisch commentaar door K. Voskuil, hoofdredacteur van Het Vrije Volk.

10.55 Paul Godwin en zijn orkest.

1. Künstlerleben, Joh. Strauss. 2. Sous le ciel de Paris, Giraud. 3. La Czarina, Ganne. 4. Mondnacht auf der Alster, Petras. 5. What'll I do, Berlin. 6. Ballisirenen, Lehár.

11.25 Dansmuziek door de Ramblers o.l.v. Theo Uden Masman, met zang door Jany Bron en Marcel Thielemans.

11.55 Gez. pr. Nieuwsberichten.

12.00 Sluiting.



John de Mol zingt in "Week uit - week in"

VARA — 8.05 uur

Hallo, met John de Mol.' '....'
'Ha, dag Joop!' '....' 'Ja, da's
goed, je krijgt ze.' '....' 'Nee, daar
kun je van op aan, over tien minu-
ten heb je ze, echt!' '....' 'T'ziens,
dag Joop.'

Dit was de voor ons verstaanbare
helft van een telefoongesprek dat
zanger John de Mol thuis voerde met
Joop Koopman, samensteller en re-
gisseur van VARA's zaterdagavond-
amusementsprogramma 'Week uit
— week in', waaraan John van-
avond zijn medewerking verleent.
De andere helft werd ons duidelijk
toen John vertelde, dat Koopman
hem had gevraagd een flink aantal
liedjes op te geven, waaruit een keus
voor het onderhavige programma
kon worden gedaan.

En meteen zitten we midden in
een interessant gesprek over reper-
toirekeuze, radio-uitzendingen, TV-
werk e.d. Wat dat laatste betreft,
John is er een beetje huiverig voor
geworden, omdat voor enkele TV-uit-
zendingen waaraan hij meewerkte,
het repertoire e.d. werd voorgeschre-
ven. Bij dergelijke gelegenheden wil
hij graag zelf ook een stem in het
kapittel hebben, niet omdat hij zich
anders gepasseerd zou voelen — dat
past niet in zijn bescheidenheid —
maar omdat hij van mening is, dat

Vervolg op pag 77

Dit is Enny Mols-de Leeuwe. Zij
houdt ook vanavond weer haar weke-
lijkse tweespraak met Hans van den
Bergh. Enny Mols-de Leeuwe: een kind
met het ware toneelspelersbloed zeiden
destijds de mensen, die de driejarige
Enny op de planken hadden zien dar-
telen.

Het ware toneelspelersbloed, dat zei
nadien ook de grote Willem Royaards.

Royaards gaf haar de kans in zijn
toneelgezelschap. Tientallen rollen
waren het gevolg. Op 1 november 1945
trad zij toe tot de hoorspelkern van
de Nederlandse Radio Unie. Het gevolg:
honderden rollen. In de hoorspelen,
maar ook daarbuiten. Want van het
grote toneel naar het kleine, intieme
cabaret is voor Enny Mols maar een
pas of wat.



1929 JUBILEUM 1959 AANBIEDINGEN

30 JAAR POSTORDERVERKOOP VAN MHZ BOUWPAKKETTEN

Ook U kunt geld verdienen door eigen arbeid met GROEN's MHZ bouwpa-ketten. Alles is pasklaar gemaakt. U behoeft niets te zagen of te schaven. Alle pakketten zijn voorzien van een zeer duidelijke handleiding.



GARDEROBEKAST f 95.-

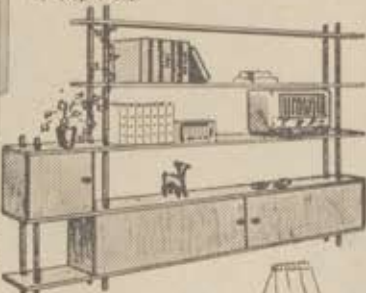
grote maat, 190 hoog, 120 breed, 60 diep. Deuren en zijpanelen Limba-eiken. Gemak-kelijke degelijke constructie. In één avond kant en klaar. Nu ook in halve maat 190x60x60 leg. of hang naar keuze, f 72.- Bergkast, geheel leg. 190 hoog, 60 breed, 40 diep f 62.-

STOKWANDKAST f 79.50

152 breed, 142 hoog, 30 diep. Blank fins berken multiplex. Een-voudige oerdegelijke constructie.

WIEG-LEDIKANTJE f 41,25

prima gestoomd beukenhout met blank berken panelen. Bedmaat 120 x 60 cm. 1 zijde neerklapbaar. Geheel compleet met piek.



BABYCOMMUNE f 59.50

prima gestoomd beukenhout met fins berken panelen. 90 hoog, 90 breed, 45 diep. Vergroot-baar bovenblad 90 x 60 cm. Later eenvoudig te veranderen in linnengoed- of speelgoedkast, maar daarna nog in schrijfbureau.

KINDERGARDEROBEKAST 69.50

Niet afgebeeld, half leg, half hang, 120 hoog, 80 breed en 40 diep.

MODERNISEERT UW KEUKEN

Wandservieskast 2 legplanken, 64 h, 55 br, 30 diep f 36.50. Aanrecht A met lade, 75 h, 55 br, 45 diep f 57.-. Aanrecht B met werkplank, 75 h, 55 br, 45 diep f 57.-. Gestoomd beukenhout met blanke panelen, kan dus blank gelakt of geschilderd worden.

Er zijn reeds meer dan 100 MHZ bouwpa-ketten o.a.: Moderne eethoek f 118.50, Bank-stel f 145.-, 3 zits bank f 69.-, Fauteuil f 38.-, Bergmeubel f 54.75, Combinatiemeubel f 124.50. Boekenkast f 54.50, Naaibox f 14.50, Serveer-wagen f 25.-, Salonsafels v.a. f 17.25, Eetkamer-tafel f 42.50, Televisietafels v.a. f 27, Babybox f 24.50, Salonsloofje f 41.-, Eetkamertafel met tuimelblad f 110.-, Sjoelbak f 29.50, Bobspel f 29.50, Tennistafels v.a. f 42.50, Tafelbiljart f 165.-, Schrijfbureau v.a. f 37.50, Kapotok f 14.50, Kaptafel f 175.-, Wandkaptafel f 24.50.



ATTENTIE: Wilt U na-dere gegevens? Vraagt dan materiaalbeschrij-ving van 't pakket, dat U interesseert.

GARANTIE: Wanneer 'n zending niet ten vol-le zou voldoen, kunt u deze binnen 8 dagen terugzenden.

TOEZENDING: Direct na storting van het bedrag op giro no. 170123 of na ontvangst van uw postwissel, on-gefrankeerd, goed ver-pakt.

No. DV

BESTELBON

Stuur mij het M. H. Z. bouwpakket van

Het bedrag f

• stortte ik op giro no. 170 123

• zond ik per postwissel • betaal ik bij ontvangst.

Onder uw garantie-voorwaarden: Niet goed, geld terug.

Ik wil inlichtingen over:

Naam:

Adres:

Plaats:

JOH. GROEN Lzn. KORENAARSTRAAT 61 - Tel. 30805
GIRO 170123 - ROTTERDAM-W.



**Kent u haar
goed genoeg om
dat te vragen?**

Hoe doet ze dat toch? Dag-in, dag-uit, de hele maand door! Theaters, dansen, clubavonden... altijd fris, elegant en op haar gemak. Nooit excuseert ze zich gedurende die maandelijkse periode, zoals zo veel vrouwen wel doen.

Wat is haar geheim? Kent u haar goed genoeg om dat te vragen?

Bij nader inzien; bespaar u die moeite, maar probeer Tampax voor sanitaire bescherming, gedurende 'die dagen', elke maand. U draagt het inwendig in plaats van het uitwendige verband met gordel, spelden enz. Het hergeeft u de vrijheid die u niet meer hebt gekend sinds u een meisje was. Tampax is wetenschappelijk samengesteld, uitgevonden door een dokter en nu gebruikt door miljoenen vrouwen. Het is vervaardigd van zuivere hygiënische watten met groot absorptievermogen en is zo klein, dat het gevat is in een smalle huls voor gemakkelijke inbrenging.

U kunt Tampax niet voelen als u het draagt. Geen schaven of irritatie; gemakkelijk weg te doen. Draag het gerust in het bad of onder de douche. De voorraad voor een maand gaat gemakkelijk in uw handtas. Verkrijgbaar bij apothekers, drogisten en speciaalzaken in twee absorptiegraden. Regular f 1,50, Super f 1,75 per doos, met Nederlandse gebruiksaanwijzing.

TAMPAX (NEDERLAND) N.V. AMSTERDAM

VERVEN IS SPAREN



's winters binnen en 's zomers buiten,
dan spaart U dubbel!

V.V.V.F.

MEBESAL

KRO

Kinderprogramma

5.00 De avonturen van dappere Dodo. 52e deel: Opa Bulswater en de tapijtkevers. Ook het huis van Dodo wordt geplaagd door de nare tapijtkevers, waar opa Bulswater zich veel zorgen over maakt. Die opa toch...! Mijnheer Brugman en zijn medewerkers laten ons deze middag weer genieten van de avonturen van onze grote vrienden.

5.15 Hokus pokus, dat kan ik ook... Een politiehelikopter heeft een eenzame figuur ontdekt op een onbewoond eiland. Is het een meisje met een paardestaart of een man met de haren in een staart gevlochten? Vandaag spelen weer mee: Adrie van Oorschot, Gerard Heystee als Liang, Aart Brouwer als Jodocus, Lex Goudsmit als Hongsjok, Dicky Bos als Tommy Verstoep en Mieke. Regie: Manus van de Kamp.

NTS

8.00 Journaal en weeroverzicht.

KRO

8.20 Anno. De klok wordt teruggezet door een greep in de archieven van het Pathé-journaal. Voor de tweede maal beelden uit het jaar 1916. Presentatie: Fred Bredschneyder en Joop Reinboud.

8.35 Zo zijn ze. Tien dagen geheel verzorgd... Geschreven en geregisseerd door Jan Blaaser. Decors: Cor Hermeler.

9.05 In een rechtstreekse reportage uit de Kurzaal te Scheveningen brengen wij u het **Modern Jazz Quartet**: John Lewis (piano), Connie Kay (drums), Milt Jackson (vibrafoon) en Percy Heath (bas).

9.25 Alfred Hitchcock presenteert: Toby, met Jessica Tandy en Robert Harris. Waarom mocht niemand Toby zien?

9.50 Epiloog door pater Leopold Verhagen OESA.



Joop Reinboud
(foto rechts)
presenteert,
samen met Fred
Bredschneyder,
Anno (8.20 u.).



Alfred Hitchcock vervolgt
z'n serie 'thrillers' met 'Toby'.

Het **Modern Jazz Quartet** speelt vanavond in de Kurzaal te Scheveningen. Een rechtstreekse reportage daarvan ziet u in het KRO-programma (9.05 uur).



Duitsland

Kanalen 2, 5, 8, 9, E 8 en 11.

4.00 Wereldkamp. kunst-roischaatsen. Uitz. uit het Berlijnse Sportpaleis. **5.00 De Perry Como-Show.** **5.30—6.00 Wilder Westen Arizona,** het snelse paard te wereld. (Regionaal progr.: WDR: 6.45 Die Nordschau. WDR: 6.45 Hier und Heute, Journ. WDR: 7.25 Intermezzo: Vader is de beste. NDR: 7.30 Sehpferdchen zeigt: Trucfilms). **8.00 Nieuws,** en journaal. **8.20 Hedenavond** Peter Frankenfeld. Uitzending uit het Stadstheater van Wenen, m.m.v. het Südfunk-Dansorkest o.l.v. Erwin Lehn. **9.40 Duitse bokskampioenschappen** voor amateurs. Verslaggever: Sammy Drechsel. Uitz. uit de Bayernhalle in München. Daarna: Het woord voor de zondag door dr. Max Rössler, Würzburg.

België

(Nederlands) Kanalen E 10 en E 2.

4.00—5.00 Reportage van de wereldkampioenschappen kunst-roischaatsen in het Sportpaleis te Berlijn. Comm.: Wim De Gruyter. **5.00—6.00 Kom toch een kijken,** progr. voor de jeugd met Nonkel Bob en Tante Ria: 1. Poppenkast Pats: De vliegende aap (laatste episode); 2. Meester Brando; 3. Jeugdkroniek; 4. De nieuwe avonturen van Meeki. **7.00 TV-album:** Chlorophyl tegen de ratten. **7.05 Postzegelrubriek.** Presentatie: Pol Heynink. **7.20 Beet,** hengelrubriek. **7.35 Nieuws,** act. en weerbericht. **7.50 Panorama,** de week in beeld. **8.20 Vader weet het best:** Fam. tv-feuill. met Robert Young in de hoofdrol (dl. 1). **8.45 Berliner Luft:** muzikale non-stop-revue m.m.v. groot dansorkest van de Sender Freies Berlin o.l.v. William Greiks en solisten. Muzikale samenstelling: Horst Hudritzky. Realisatie: Olaf Bienert. Prod.: Erich Koberling. **10.30 Sport reportage.** **11.00 Nieuws.**

(Frans) Kanalen E 3 en E 8.

7.00 Voor de vrouw. **7.30 Circus Boy** (dl. 3), feuilleton voor de jeugd. **8.00 Journaal.** **8.35 Gevarieerd programma.** **9.30 Onbekend.** Daarna: Wereldnieuws.

Frankrijk

Parijs, Kanaal 8.

12.30 n.m. Télé-Paris. **1.00—1.30 Nws.** **5.00 Reis** zonder paspoort, uitzending van Irène Chagneau. **5.15 Kookpraatje.** **5.35 Film.** **6.40 Boekbespr.** **7.10 Ivanhoe,** feuell. **7.40 Act.** over de maand oktober 1939. **8.00 Nws.** en weerber. **8.35 Gevar.** progr. van Pierre Tchernia en François Chatel. **9.30 Franse kampioenschappen handbal:** PUC—SMUC. **10.15 La sirène** de brume, film van Alfred Hitchcock. **11.15—11.45 Nieuws.**



Dese pracht

lakens en slopen

die een weelde in uw linnen-
kast zijn, voor slechts **f 22,50** per 2-pers.
pakket

Dit pakket bevat:

- * twee fraai geborduurde slopen (58 x 68 cm)
- * één fraai geborduurd bovenlaken en één onderlaken - grote 2-pers. maat (180 x 230 cm)

Het 1-pers. pakket, bestaande uit een sloop
en een bovenlaken, beide rijk geborduurd,
met een onderlaken, kost slechts **f 17,70**

Dit is geen fabriekspartij... en ook geen exp.
exportpartij!

U krijgt geen extrakorting en... zelfs niets cadeau!

Wat u wel krijgt is

gegarandeerde kwaliteit

Betaling naar verkiezing: het be-
drag ineens of in drie maandelijkse
termijnen van f 7,50 voor het 2-pers.-
en f 5,90 voor het 1-pers.-pakket.

Een goede koop schenkt u vreugde.
Schenk uzelf vreugde door deze
goede koop.

Zend onderstaande coupon aan:

COUPON Zend mij franco en op zicht: (aantal) één-/tweepersoons*
pakket(en). Uiterlijk 5 dagen na ontvangst betaal ik het ver-
schuldigde bedrag, groot f ineens of in maandelijkse
termijnen* van f Indien ik van de aanbieding geen gebruik maak
retourneer ik het ontvangen linnen 5 dagen.

Naam: Adres:
Plaats: *Doorhalen wat niet verlangd wordt.

HANDELSONDERNEMING VÉDÉCO
MATHENESSERDIJK 493 ROTTERDAM

Op veler verzoek

... werd dit prachtige
Perzisch wollen tapijt
door ons opnieuw aan
een der grootste Ne-
derlandse tapijtenfa-
brieken in opdracht
gegeven! Nu kunt
ook u profiteren!
Dit tapijt is de
enige aanbieder
in deze soort.
Diep-warm rood
Perzisch dessin -
Let op de dicht
heid van de pool,
daardoor onver-
woestbare kwali-
teit. Ook te
leveren in bloem-
dessin - diep terra
en beige. Laat gratis
opzicht komen. Be-
oordeel zelf hoe het
in uw interieur past.
Beslis dan!



prima Wilton-kwaliteit

200 x 275 cm 220 x 305 cm

120.- **144.-**

of 4 x 30.- of 4 x 36.-

Bijpassende
kleedjes
(50x100 cm)

f 9.-

(40 x 70 cm)

f 5.-

Zend mij vrijblijvend 5 dagen op zicht:

B Perzisch(e) tapijt(en), Wil-
O ton-kw., maat x
N Bijpassend(e) kleedje(s)

NAAM:
ADRES:
WOONPLAATS:

Bevallen de goede-
ren mij, betaal ik
binnen 5 dagen f
ineens of in 4 maan-
delijke termijnen
van f

VA 512

VERZENDHUIS ZEEUWS- VLAANDEREN

Hulst - Steenstraat 39 - Telefoon K 1140-2165



Stemde u óók

op de

PvdA?

Als u wél op de Partij van de Arbeid hebt
gestemd... maar nog geen lid is dan hebben
wij u iets te vertellen dat voor u heel be-
langrijk is. Als u dat wilt weten, vul dan de
bon even in! Het verplicht tot niets, het
verheldert heel veel en... u ontvangt gratis
een interessant boekje.

BON

NAAM:

ADRES:

PLAATS:

Zenden aan: Partij van de Arbeid, Tesselschadestraat 31,
Amsterdam-W

en u ontvangt interessante inlichtingen.

KNIP UIT! VUL IN!

NU kostbaar Suède

niet langer ~~f 179.-~~

maar slechts **f 118.80**
(of 6 x 19.80)

Omdat Wehkamp de grootste
bestelling deed bij de fabri-
kant, krijgt u de allermooiste
kwaliteit Suède van nor-
maal f 179.-, voor een
prijs die u nergens ziet.
Zie thuis de luxe, onberis-
pelijke afwerking, beter
vindt u niet.

Laat uw maat gratis
en vrijblijvend op
zicht* komen.

Maten: 38 t/m 46.
Kleur: Suèdebruin.



Wehkamp

Aan WEHKAMP, Dedemsvaart.
Zend mij 5 dagen zonder verplichting
gratis op zicht:

Suède jas(s)e, maat
Alleen als ik niet terugzend betaal ik
ineens min 3% adm. korting in 6
gedeelten. **BON V 890** Dit nummer
Doorhalen wat u niet wenst. op env.
Met blokletters invullen. zeffen.

Naam:

Adres:

Plaats:

België

Nederlands, 324 m (926 kHz).
Nws. 1.00 n.m., 5.00, 7.00, 10.00, 11.00.
10.00 v.m. Overn. v. d. gewest. progr.
12.00-12.30 n.m. Gevar. muz. 12.34 Gesproken aperitief. 12.45-1.00 Gram.:
Werken-van Cole Porter. 1.11 Radio-almanak, muz. kaleidoscoop. 2.30 Journ.
3.00 Maurice Michiels, accordeon. 3.15 Lichte muz. 3.45 Maurice Michiels, accordeon (verv.). 4.00 Gevar. muz. 4.45-5.45 Gram. 5.10 Dagklapper en lit. kal. 5.20 Gram. 5.30-5.45 Vlaamse muz. 6.00 Conc. t.g.v. 50-jarig bestaan v. d. Nederl. Ver. Limburgia te Brussel: Leden v. h. Harmonie-ork. Wilhelmina v. Terwijnse; Konink. Zangver. Maastrechtster Staar m.m.v. Jean Wolfs, orgel. Muz. leiding: Martin Koekeloren. 6.30-7.00 V. d. sold. 7.30 Gram. 8.00-10.00 Concert v. d. dag der Ver. Naties: 1. Het Staatsork. v. Moskou o.l.v. Konstantin Iwanow. Werken van Sjostakowitsj, Prokofjev en Tsjaikowski; 2. Or. v. Romaans Zwitserland o.l.v. Ernest Ansermet: Werken van Schumann; 3. Filharmon. ork. en Schola Cantorum v. New York o.l.v. Eleazar de Carvalho: Werken van Beethoven, 10.15-11.00 NDR-Amus.ork. o.l.v. Francis Bay. 11.05-12.00 Gevar. muz.

Frans, 484 m (620 kHz).
Nws. 1.00 n.m., 5.00, 7.30, 10.55, 11.55.
10.02 v.m. Muziek der seizoenen, progr. v. Claude Dufresne. 11.50 Weerber. en kunstoverz. 11.55 Gram. 12.02 n.m. V. d. landb. 12.17 Lichte gram. 12.54-1.00 Gr. 1.10 Intern. Bel Canto-concours. 2.00 Weerber. 2.03 Filmnws. 2.20 Vrije tijd, gevar. progr. 4.03-5.00 Gram. 6.10 V. d. sold. 6.30 V. d. jeugd. 6.30-6.38 Vrije Syndicale Tribune. Progr. overz. 6.53 Gr. 6.55 Litt. progr. 7.10-7.30 Lichte gram. 8.00 Dag der Verenigde Naties: Symfonieconcerten vanuit Moskou, Genève en New York met sol. Sjostakowitsj, Prokofjev, Tsjaikowski, Schumann en Beethoven. 10.00 Journ. 10.10-10.55 Jazzmuz. 11.00-11.55 Gevar. gram.

Gewestelijk, 198 m (1511 kHz).
Nws. 1.00 n.m., 7.00, 10.00.
10.05 v.m. Gram. 10.15 Progr. v. Max v. Praag. 10.30 Werken v. Vlaamse comp. 10.50 Haven- en Zeevaartkron., caus. d. prof. F. van Cleemput. 11.00 Werken v. Mozart. 11.30 Kron. v. d. Koninkl. Vlaamse opera. 11.45 Gram. 11.55 Meded. 12.00 n.m. Lichte gram. 12.30 Caus. 12.35-1.00 Nwe gram. 1.15 Overz. v. gebeurtenissen op cult., artist., en sportief gebied. 1.30 Limburgse comp.: Armand Freud'homme. 1.40 Gram. 1.45 Kenneth Spencer, negerbas. 2.00 Overn. Vlaamse progr. 5.00 Gram. 5.01 Krit. op nwe. amus. platen. 5.57 Musiciana door Bart Lotigiers en Raoul van den Broecke. 6.00-7.00 Belcanto-progr.: liederen. 7.10 Gevar. muz. 7.30 De twee zustersteden: Familie competitie tussen Studio Kortrijk en studio Gent o.l.v. J. Verfallie (Kortrijk). 8.00 Maria-halfuur. 8.30 De Gouden legende van het Lam Gods, hoorsp. 9.30 Opera-ria's. 9.53-10.00 Gram. 10.11-11.00 Lichte muz.

Duitsland

(American Forces Network). 344, 547 en 271 m (872, 548 en 1106 kHz).
8.05 n.m. Grand Ole Opry. 8.30 Dr. Sixgun. 9.00 Nws. 9.05-10.00 Popul. muz. 10.05 Bandstand USA. 10.30 Fiesta. 10.55 Sports nitecap. 11.00 Nws. 11.05-11.00 Dansmuz.

(NDR/WDR), 309 en 428 m (971 en 701 kHz).

Nws.: 7.00 n.m., 9.45, 12.00
7.10 n.m. Caus. 7.20 Sportact. 7.30 Koorzang. 8.00-9.45 Gevar. progr. 9.55 Caus. 10.10 Keuls omr. symf. ork. o.l.v. Wolfgang Sawallisch, m.m.v. Margrit Weber, piano: Burleske in d kl. t. v. piano en ork., R. Strauss. 10.30-12.00 Gevar. gram. 12.05 Dansmuz. 1.00-2.00 Gevar. muz. 2.15 Gevar. muz.

NDR (FM) 88.5, 88.8, 93.0 en 95.4 MHz.
Nws. 12.00 n.m., 7.55, 10.30.
10.00-10.30 v.m. Voordr. 11.30-12.00 Gevar. muz. 12.05 De dorpsplegel. 12.25-1.10 Popul. muz. 1.30 Koorzang. 2.00-2.30 Muz. en thesterkron. 3.00 Wat wilt u weten?, interviews. 4.00 Muz. uit Holland. 4.30 Buttle en Duttje, verhaal v. Otto Tenne. 5.00 Ferry Gebhardt, piano. 5.15 Land hinter dem Deich, radioportret.

5.45 Kamermuz. 6.00 Der Durst des Revolutionärs, hoorsp. 6.35-7.40 Gram. v. d. jeugd. 7.45-7.55 Middenduits dagboek. 8.00 Schwarzes Gold und die Rose aus Sand, rep. uit Algerië. 8.35 Ork. v. d. Ital.-Zwitserse omr. o.l.v. Paul Kleckl, m.m.v. Christian Ferras, viool: Werken van Casella, Lalo en Tsjaikowski. 10.15-10.30 Voordr. 10.35 Sportoverz. 10.50 Siegfried Raabe, fluit, en Friedrich Riehm, piano: Son. nr. 2 in Bes gr. t. v. fluit en piano, Hassenberg. 11.15 Religieuze muz.

(WDR) (FM) 89.7, 90, 90.35 en 91.5 MHz.
Nws. 12.30 n.m., 8.00, 11.00
10.30 v.m. Schoolradio. 11.30 Gevar. muz. uit de oude tijd. 12.00-12.30 n.m. Muz. korps v. d. staatsmijn Emma v. Treebeek, Holland m.m.v. Piet Stalmeler. 12.45-2.00 Gevar. muz. 2.30 Verz. progr. 4.00 Zangvereniging v. Ahlen m.m.v. Werner Hohmann, tenor en Omr. ork. o.l.v. Matthias Bachel: Ständchen der Muzikanten, een serenade v. Philipp Mohler. 4.30 Die schwarze Laterne (dr. 2) hoorsp. 5.00 Progr. t.g.v. de sterfdr. 6.10 Ber. 6.15 Henri Perrin, portret v.a. 6.45-7.45 Gewijde muz. 7.30-8.00 Tusheen Rijn en Wezer. 8.10 Act. 8.15 Ork. v. Kurt Edelhagen. 8.30 Von Ufer zu Ufer Bruggen over de Rijn, klankb. 9.30 Filharmon. ork. v. Londen o.l.v. Herbert van Karajan. Werken van Grounoud, Waldteufel, Bizet Chabrier en Borodin. 10.40-11.00 Sportoverz. 11.05 Gevar. muz. 12.00 Kamermuz.: 1. Trio voor piano, viool en cello in F gr. t., op. 18, Saint-Saëns. 2. Kwint. voor piano, fluit, klarinet, hoorn en fagot, op. 55, Rubinstein.

Engeland

Home Service, 330 m (908 kHz).
Nws. 2.00 n.m., 7.00, 10.00, 12.00.
10.10 v.m. Wetensch. overz. 10.25 Recital. 11.00 Caus. 11.15 Morgenwijd. 11.30 Ork. Jack Saltsbury. 12.00 n.m. Gram.: 1. Ouv. Don Quichote, Telemann. 2. Violoncel. in G gr. t. KV 216, Mozart. 12.30 The Eye-Witness, Ooggetuigenverlagen v. Groot-Brittannië en Overzee. 1.00-1.55 Ork. Peter Yorke en de zingende violen m.m.v. Johnny Pearson, piano. 2.10 Gevar. progr. m.m.v. Ork. Sid Phillips. 2.40 Desert Island discs, gevar. muz. 3.10 The Clean Break, hoorsp. 4.10 Home on Saturday, gevar. progr. 5.10-5.45 Boekbespr. 7.15 Sportprogr. 7.45 Those were the days, m.m.v. Ork. Harry Davidson en Alexander Henderson, bas. 8.30-9.00 In town tonight, interview. 9.15 Green for danger, hoorsp. 11.45-12.06 Avondgebeden. 12.06-12.36 Conc. t.g.v. de dag v. d. Verenigde Naties.

Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).
Nws. op ieder half uur en 12.55.
10.00 v.m. Verz. progr. v. d. kind. 10.55 Meditatie. 11.00 Saturday Club, gevar. progr. 1.00 Top of the Form, wedstr. tussen scholen. 1.35 Het Daily Herald Fanfare-Festival. 1.45 Sportparade. 2.10 Gevar. muz. 2.45 Filmmuz. 3.10 Onbekend. 6.00 Sportrep. 7.00 Guitar Club-ens. o.l.v. Ike Isaacs. 7.30 Jazz. 8.00 Journ. 8.24 Voetbaluitl. 8.35 The seventeen to twenty club. 9.00 The Saturday Pop, gevar. muz. 10.00 Het Daily Herald Fanfare-Festival. 10.45-11.30 Music for sweethearts, m.m.v. het ork. Eric Jupp en sol. 11.40 Gevar. muz. 12.35-12.55 Lichte muz.

3de Pr. 194 en 464 m (1546 en 647 kHz).
8.35 n.m. The Rehagale, verh. v. Albert Camus. 9.25 Caus. 9.30 Israël in Egypt., oratorium v. Handel. Uitgevoerd door het BBC-koor en sol. Het ork. van Goldsbrough m.m.v. Charles Spinks, klavecmbel continuo en Alan Haverson, orgel continuo o.l.v. Walter Goehr. (deel I). 10.10 Caus. 10.30 Israël in Egypt., (deel II). 11.30-12.00 Literair progr.

Frankrijk

France 1, 1829 en 193 m (164 en 1554 kHz).
8.00 n.m. La vie Parisienne. 8.30 Meded. uit Parijs. 8.50 Jazzmuz. 10.00 Dansmuz. 11.15 Ber. 12.00 Dansmuz. 12.15 Interminuit. 11.21-1.15 Dansmuz. (verv.) 1.18 Gevar. muz.

France II, 347, 445, 379, 359, 258 en 218 m (863, 674, 791, 836, 1160, 1370 kHz).
6.50 n.m. Sportoverz. 7.01 Edition spéciale. 7.13 Le jeu des échanges. 7.43 Gram. 7.48-8.00 Vidocq, feuilleton. 8.31

Herinneringen uit de jeugd v. Marcel Pagnol. 8.41 Paris-Cocktail, gevar. progr. 9.36 Un mot en passant. 10.00 Nws. 10.10 Si vous aimez la musique. 10.55-10.58 Souvenirs pour les rêves.

France III, 280 en 235 m (1070 en 1277 kHz).
5.15 n.m. Russian et Ludmilla, opera v. Glinka. Relais uit Kiew. (In de pauze: nws.). 9.15 Les callif, hoorsp. naar Graham Green. 11.25 Enquêtes en comm. 11.45-11.53 Gram.

Luxemburg

1287 en 49 m (233 en 6090 kHz).
7.31 n.m. Tien miljoen luisteraars. 7.53 Sportber. 7.56 De fam. Duranton. 8.05 V. d. jeugd. 8.20 Le Ving et un. 8.45 Calcade, gevar. progr. 9.15 Suspense. 9.35 Dansmuz. 12.00 Le point de minuit. 12.05 Radio minuit. 12.55-1.00 Nws.
II, Ned. uitz. 208 en 19.5 m (1439 en 15350 kHz).
8.30-10.30 v.m. Muz. bij het huish. (Om 9.00 act. 9.36 mevr. Dewit weet raad.) 10.30 Muz. bij de koffie. 11.00 Verz. progr. 12.01 n.m. Lichte muz. 12.30 Werken v. Italiaanse componisten. Rossini en Donizetti. 12.45 Sportpraatje. 12.51 Nws. 12.58-1.00 ANWB-oproepdienst.

Zwitserland

Beromünster, 567 m (529 kHz).
8.00 n.m. Jazzmuz. 9.00 Der Meister mit der Narzisse, hoorsp. 10.05-10.15 Gevar. muz. 10.20-11.15 Jazz-muz.

Draadomroep

3 7.00 BV: Nws. 7.05 Morgenconc. (gr.) 7.20 Kron. v. d. dag. 7.25 Morgenconc. (gr.) 7.45 Dagklapper. 7.50 Intermezzo (gr.) 8.00 Nws. 8.10 Frank Chacksfeld en Doris Day. 8.55 Kookpraatje. 9.00 Samen v. het nws. 9.05 Kron. v. d. dag (herh.) 9.10 Morgenconc. 10.00 BGF: Cocktail pour tous (gr.) 10.30 Chansons. 11.00 Orkest Tito Puente. 11.30 Gramm. muz. 12.00 BV: Middagconc. 12.30 Weerber. en gesproken aperitief. 12.45 Werken v. Cole Porter. 1.00 Nws. 1.11 Radio-almanak. 2.30 NDR/WDR Gevar. gramm. muz. door Chris Howland. 3.00 BV: Accordeonmuz. door Maurice Michels 3.15 Vrol. Heimatklanken. 3.45 Verz. accordeonmuz. 4.00 Ens. v. Radio Zagreb. 4.45 Tussenspel. 5.00 Eng. HS: Promenade conc. (BBC Northern Orch.) 6.00 BGV: De meesterzangers. (Belcantoprogr.) 7.00 BV: Nws. en commentaar uit Amerika door J. A. Goris. 7.30 NDR/WDR: Koormuz. (Berliner Motetten Chor). 8.00 BV: Conc. v. d. dag der Ver. Naties. (Rechtstreekse relais vanuit Moskou, Genève en New York.) 10.00 Nws. 10.15 BGV: Gramm. muz. (tussensp.) 10.30 NDR/WDR: Contrasten (gevar. muz.)

4 7.00 WDR (Keulen): Ocht.gymn. 7.05 Meded. en musikaalisch Mosaik. 7.30 Eng. LP: Nws. en morning music. (8.30 Nws.) 8.50 Eng. HS: Lift up your hearts. 8.55 Weerber. 9.00 Eng. LP: Ochtendmuz. (9.30 Nws.) 9.55 Weerber. 10.00 Verz. progr. v. d. kind. (10.30 Nws.) 10.55 Meditatie. 11.00 The Saturday Club. 12.45 WDR (Keulen): Musik am Mittag. 2.00 NDR/WDR: Lichte muz. 2.30 WDR (Keulen): Was darf es sein? 4.00 NDR (Hamb.): Promenade-ork. o.l.v. Benedict Silbermann. 4.30 Wereldomr. Viaggieschip van de week. 5.00 NDR/WDR: Gevar. progr. 5.30 Duitse Schlagers. 6.30 Stilte. 6.35 NDR (Hamb.): Schallplatten für junge Leute. 7.30 Eng. LP: Ork. Steve Race (gr.) 8.00 WDR (Keulen): Nws. 8.10 Stilte. 8.15 WDR (Keulen): Ork. Kurt Edelhagen. 8.30 Eng. LP: The seventeen to twenty club. 9.00 The Saturday Pop. 10.00 Daily Harald Brass Band Festival. 10.45 Music for sweethearts. 11.30 Nws. 11.40 Pick of the pops.



Alleen mogelijk
door
RECHTSTREEKSE
import!

Rokal TT wordt rechtstreeks van de eerste en grootste TT fabriek in Europa geïmporteerd door de Modeltreinbouwers HO/TT. Alleen hierdoor is deze ongevoelige introductie-aanbieding van f 96,- voor f 48,- mogelijk. Het is een uitgebreid traineemplacement voor deze schitterende miniatuurtrein op Uw tafel kunt bouwen.

Vul direct de bestelbon in en
U ONTVANGT....

...een prachtige model-tenderlokomotief (95 mm lang), 2 platte goederenwagens (elk 93 mm lang) met lading (2x2 auto's), 7 gebogen rail, 6 rechte rail, 1/2 gebogen aansluitrail met 1/2 gebogen rail (totale lengte circuit 316 cm), 1 rail 220 of 125 V (afhankelijk van Uw lichtnetspanning) en gelijkrichter met snelheidsregelaar en schakeling voor vóór- en achteruitrijden. Alles bijeen in sterke opbergdoos.

Komplete elektrische ROKAL TT trein

(spoorbreedte 12 mm) met 12 V transformator en aparte snelheidsregelaar (vóór- en achteruit). Tijdelijk 96,- voor **f 48,-**

EXTRA! EXTRA! of 3 x f 16,-

Mét de aanschaf van deze unieke set wordt U tevens tot 31 december 1980 lid van de Modeltreinbouwers, met recht op GRATIS abonnement op het 2-maandelijkse, rijk geïllustreerde tijdschrift, de "Modeltreinbouwers" (abonnement f 4,75 per jaar), waarin talloze praktische tips en steeds weer waardevolle voordelen. Bij iedere set prachtig traineboek van 60 pagina's in kleuren, waarin alle gegevens over de onbeperkte uitbreidingsmogelijkheden.

TC 14

BON Zend mij vrijblijvend 5 dagen gratis op zicht de ROKAL TT set als boven omschreven.

Naam en voorletters:

Adres:

Woonplaats:

Voltagte: (inruilen 125 of 220 V)

Binnen 5 dagen na ontvangst betaal ik in een/3 maanden termijn of retourneer ik de zending compleet en onbeschadigd.

Handtekening:

Jan Luykenstraat 76

TEL. 73.14.13

Amsterdam-Z.

modellereisbouwers HO/TT

TEKENEN



TEKENEN is eenvoudiger dan U denkt. Achter onze perfecte schriftelijke opleidingen staat een ervaring van 20 jaar.

OOK U KUNT HET LEREN.
Thuis en in Uw vrije tijd.

Vul nu direct de bon in, of stuur een brief of briefkaart. Ons prachtig geïllustreerd prospectus ligt voor U gereed.

VRIJ-TEKENEN (landschap, enz.) f 5,- p. mond.
HOOFD- en PORTRETTEKENEN f 5,- p. mond.
MODE-TEKENEN f 5,- p. mond.
MODEL-TEKENEN (fig. anatomie) f 6,- p. mond.

Het nieuwe prospectus ontvangt U geheel gratis!



Stuur mij - geheel vrijblijvend - Uw uitgebreide prospectus over „Thuis tekenen leren“.

Naam _____
Adres _____
Plaats _____



NEDERLANDSE SCHOOL VOOR TEKENONDERWIJS

GRONINGEN (NEDERLAND)

POSTBUS 34



GRATIS!
4 prima slopen

26.70

4 ongebordeurde, graslinnen lakens
eenpersoons (150x230)
f 26,70 of 3 x f 8,90

4 ongebordeurde, graslinnen lakens
tweepersoons (180x230)
f 29,70 of 3 x f 9,90
werkelijke waarde f 46,20

TTB
TWEENTS TEXTIEL BEDRIJF
HENGELO (O)

BON

102

Zend mij vrijblijvend franco 8 dagen op zicht: ... pakketten met 4 tweepers. gladde lakens à f 29,70 ... pakketten met 4 eenpers. gladde lakens à f 26,70 en bij elk pakket gratis 4 slopen. V 17-10
Als ik niet terugzend betaal ik *bin. Naam: _____
nen 8 dagen, in 3 mnd. termijnen. Adres: _____
(doorhalen wat U niet wenst.) Woonplaats: _____



* DE POSTDUIF *
een klasse beter!

**PYAMA
KOOPJE!**

model 'Regina'

prijs
slechts
9.-



Een warme pyjama van prachtig zwanedons. Jasje met vlotte v-hals en modern dessin in 3 kleuren op witte ondergrond. Knoopsluiting. Kleuren: blauw - groen. Pantalon in bijpassende effen kleur. Maten 38 t/m 48. prijs slechts f 9.- onder rembours Bestel snel! Er is veel vraag naar!

BON no1197

Zend mij onder rembours
pyjama(s) 'Regina' à f 9.-
naam: _____
straat: _____
plaats: _____

'DE POSTDUIF' GOOR (OV.)
TEL. 05470-425



Tussen repetities en uitzendingen door komt John even thuis om te eten, maar ook al heeft hij het nog zo druk, de begroetingsceremonie tussen hem en zijn vrouw wordt niet overgeslagen (links). TV-werk is John niet vreemd, zelfs niet in deze situatie (rechts).



John de Mol komt waar hij wezen wil

Vervolg van pag. 71.

zulks de algehele presentatie ten goede komt. En uiteraard de zanger, in dit geval John, ook.

Van die door John gewenste gang van zaken is — u hebt het al uit de aanhef van dit verhaal opgemaakt — wel sprake bij Koopmans 'Week uit — week in' en ook bij Bob Spaaks zondagochtendprogramma 'Strijk en zet', waarin John bij Jan Corduwens orkest zingt, afwisselend met Corrie Brokken en met een melsjeskoor.

Dit zijn niet Johns enige radiowerkzaamheden, hij heeft er nog meer en hij heeft het er druk mee. John is er blij om. Na tien jaar (z'n eerste radio-uitzending dateert uit 1949) is hij zo'n beetje waar hij wezen wil en het komt hem naar onze mening toe ook. De 28-jarige zanger met z'n welluidende stem heeft er hard genoeg voor gewerkt en elke dag nog tracht hij zijn door omstandigheden verzulmde conservatoriumopleiding in te halen en bovendien zo veel mogelijk op te steken van die talen waarin hij z'n liedjes zingt. Dat zijn, behalve het Nederlands, het Engels en het Duits (accentloos!), het Frans, Italiaans en Spaans.

'Wat zing je nou het liefst, John?' John kijkt me enkele seconden aan, begint dan te glimlachen en zegt: 'Tja, je zult het misschien gek vinden, maar het liefst zing ik jazz. Ik kan er echter geen plaats voor vinden. Ik heb wel jazz gezongen en als zodanig heb ik er zelfs een populariteitsonderzoek van een muziektijdschrift mee gewonnen. Ik zou best eens een jazz-plaatje willen maken.'

Tussen haakjes, John heeft meer van dergelijke 'polls' gewonnen en dat onderstreept zijn populariteit nog eens extra. Populair was hij trouwens ook al op zijn h.b.s. in Den Haag, waar hij bij een schoolorkest zong, een orkest waaruit later het Metronoom Sextet voortkwam, dat o.m. in Duitsland successen boekte met vele uitzendingen voor de AFN en de Hessischer Rundfunk. We spreken nu over de jaren 1953 en '54 en daarvoor had John al vele gastuitzendingen bij Pla Beck gemaakt en had hij gezongen bij het orkest van Willy Schobbe. Dat was dus bij de AVRO en daar leerde hij een secretaresse kennen: Hanny Does. Ze heet nu mevrouw De Mol en zij is sinds vier en een half jaar de moeder van een heerlijke

knaap, die op de vraag hoe hij heette antwoordde: Sjonnie! Dat is dan de vierde John, want niet alleen zijn vader heet zo, ook zijn groot- en overgrootvader. Grootvader John de Mol was de bekende accordeonist in het orkest Frans Wouters.

Zo luidt — heel in het kort — de levensloop van John de Mol, de zanger die aan talloze radio-uitzendingen meewerkte en zich ook in het komende seizoen meer dan ooit zal laten horen, die al enkele malen de TV-camera's op zich gericht zag, waarvan twee maal in de nationale finale van het Eurovisie Song

Festival (de laatste keer zong ook hij het winnende liedje 'Een beetje') en die er zeer besliste TV-ideeën op na houdt, waarvan wij hopen, dat zij nog eens verwerkelijkt kunnen worden. Maar eerst vanavond: John de Mol in 'Week uit — week in' met begeleiding van Dolf van der Lindens Metropole Orkest.

Schw.

John de Mol (rechts) vertelt John de Mol (links) van zijn avonturen



JE VRAAGT JE AF: HOE DOEN ZE DAT!



Wij maken er geen geheim van, mevrouw en mijnheer. U kent toch het devies van de Prijsbreker: Alles in eigen hand. Dat is het zelfde principe als „Doe het zelf” bij U thuis. En dat weet U: dat scheelt U tientallen guldens.

Dit „Doe 't zelf”-principe (van inkoop, fabricage, expeditie tot verkoop in onze vele zaken toe) scheelt ons jaarlijks óók tienduizenden guldens. EN DAAROM IS DIE KWALITEITS-KLEDING VAN DE PRIJSBREKER ZO VERRASSEND LAAG GEPRIJSD!

Als U zich afvraagt, hoe we 't ervoor kunnen doen, is 't dat eenvoudige principe: Alles in eigen hand (of: „doe 't zelf”).

Keur en geniet van de kwaliteit voor

HALVE PRIJZEN

KOSTUUMS

Gemaakt van de beste importstoffen, w.o. Italiaanse en Engelse kwaliteiten. Ook in Terlenka-Trevira en Dralon.
v.a. **69.50 79.50 89.50**

WINTERJASSEN en DEMI SAISONS

Konst gesneden en licht van gewicht. Ook in zwaardere kwaliteiten, zoals Velours, Mohairs, Camels en de betere Tweeds. In 8 diverse modellen, kort en lang.
v.a. **49.- 57.50 69.50**

GABARD. JASSEN

In zuiver wollen kwaliteiten, zowel voor Dames als Heren. Korte en lange modellen. Met ingesette mouw en raglan.
44.50 54.50 59.50

COLBERTS

In alle mogelijke modellen. Gesneden uit tweeds, w.o. Donagel, Shetland, Homespun. Comfortabele coupe.
22.50 29.50 39.50

PANTALONS

In de beste kwaliteiten Trevira-Terlenka, gabardine en zuiver wollen kangaren.
12.25 19.75 29.75

MANTELKOSTUUMS

In moderne en klassieke modellen. Prachtige stoffen, w.o. Structuurs, Bouclé's, Mohairs, Kangaren. Alle modellen vertonen de vlotte lijn 1960 met speelse details.
59.- 69.- 79.-

DAMESMANTELS

In deze schitterende Damescollectie vindt U alle moderne en klassieke modellen naar keuze. Gemaakt van de beste Mohairs, Bouclé's, Moullons en Structuurweefels.
54.50 59.50 69.50

DAMES- en HEREN REGENJASSEN

Geheel nieuwe collectie 1960. De nieuwste modellen. Zeer moderne afwerking.
19.75 29.75 39.75

REISKOSTEN

Uw reiskosten door geheel Nederland worden door ons voor 50% vergoed!

Verder een enorm grote sortering BLAZERS, SUEDE en ECHT SUEDE jassen voor de laagst genoteerde prijzen.

Op onze **BONT-AFDELING** de complete collectie 1959-1960. U treft er bont zowel in het goedkope als in het duurste genre tegen voor Nederland ongekend lage prijzen.
Alleen te **AMSTERDAM** en **ROTTERDAM**



DE PRIJSBREKER

AMSTERDAM

WEESPERZIJDE 23-23'

TEL. 745722.

BIJ AMSTEL-HOTEL

ROTTERDAM

WESTBLAAK 20

TEL. 132536

NAAST SCALA EIND LUIJN 12

DEN HAAG

LAAN v.

MEERDERVOORT 264

TEL. 390625.

DEN HAAG

HERENGRACHT 56

TEL. 112900

CENTRUM

ALKMAAR

LANGESTRAAT 12

boek Houttel TEL. 6027

APELDOORN

ADELAARSLAAN 191

TEL. 13419

Hilversum 1

AM: 402 m, 746 kHz.
PM: Irsnum 3,4 m, 88,2 MHz,
kan. 4; Hoogeveen 3,27 m, 91,8 MHz,
kan. 16; Mierlo 3,22 m, 93,5 MHz,
kan. 22; Hulsberg 3,16 m, 95,1 MHz,
kan. 27; Markelo 3,07 m, 96,2 MHz,
kan. 34.

Hilversum 2

AM: 398 m, 1007 kHz. Bovendien
van 7.00 tot 10.00 uur en van 17.00
tot 24.00 uur (met onderbreking voor
de regionale omroepen Noord en
Zuid) op 188 m, 1594 kHz.
PM: Irsnum (+ RON) 3,15 m, 97,2
MHz, kan. 30; Hoogeveen (+ RON)
3,15 m, 94,9 MHz, kan. 26; Mierlo
(+ ROZ) 3,00 m, 99,9 MHz, kan. 43;
Hulsberg (+ ROZ) 3,08 m, 97,5
MHz, kan. 35; Markelo 3,05 m, 98,3
MHz, kan. 38.

Wereldomroep

Golfengten: 11,71 m (25610 kHz),
13,96 m (21480 kHz), 16,88 m (17775
kHz), 19,45 m (15425 kHz), 19,71 m
(15425 kHz), 25,18 m (11915 kHz),
25,58 m (11730 kHz), 31,28 m (9590
kHz), 49,79 m (6025 kHz), 49,83 m
(6030 kHz) (speciaal voor Europa).

Werkdagen: Nederlands program-
ma: 10.45 v.m.—12.45 n.m. (11,13 en
16 m), 2.00—4.20 (13, 16, 19 en 49 m),
7.00—9.00 (13, 16, 19 en 49 m), 11.30
—2.30 (16, 19, 25 en 49 m).

Engels programma: 10.00—10.40
v.m. (11, 13 en 16 m), 4.45—6.25
n.m. (13, 16, 19 en 49 m), 10.15—
10.55 (19, 25, 31 en 49 m), 3.30—4.10
(25, 31 en 49 m).

Spaans programma: 9.15—9.55
n.m. (25, 30 en 49 m), 2.30—3.16
(16, 19 en 25 m), 4.15—4.55 (25, 31
en 49 m).

Afrikaans programma: 6.30—7.00
n.m. (13, 16, 19 en 49 m).

Arabisch programma: 5.30—6.20
n.m. (13, 16, 19 en 49 m).

Zondagen: Nederlands program-
ma: 9.30—11.20 v.m. (11, 13 en 49
m), 2.00—4.50 n.m. (13, 16, 19 en
49 m), 7.00—9.50 (13, 16, 19 en 49
m), 11.30—2.20 (16, 19, 25 en 49 m).

Happy Station programma door
Edward Startz: 11.30 v.m.—12.58
n.m. (13, 16, 30 en 49 m), 5.00—
6.30 (13, 16, 19 en 49 m), 10.00—
11.30 (16, 19, 25 en 49 m), 3.00—
4.28 (25, 31 en 49 m).

Dagelijks: Programma in Bahasa
Indonesia: 1.00—2.00 n.m. (13, 16,
19 en 49 m).

radio-tv-gids

30e jaargang no. 8

officieel weekblad van de VARA
Postbus 175 - Hilversum - Tel. 8741
Hoofdredacteur G. P. Bakker

Het overnemen van de gehele of gedeelte-
lijke inhoud van de programma's is verboden.

Uitgave en advertentie-exploitatie,
N.V. De Arbeiderspers,
Hekelveld 15, Amsterdam

Contributie en abonnementsgeld à f 5,25
per kwartaal, te storten op postgirorekening
21876 van de N.V. De Arbeiderspers te
Amsterdam. Postabonnees gelieven bij be-
taling of correspondentie duidelijk te ver-
melden: 'Postabonnement'. Weekbetaling 25
cent aan de bezorger.

Losse nummers 30 cent.

Met Dorus op tournee

met Dorus, 'meneer' Cor Steijn, Sonja
Oosterman, de Hotcha's en Marius
Monkan.

Er vonden reeds 24 bijeenkomsten
plaats toen wij deze regels schreven, ze
waren alle uitverkocht.

Van de komende bijeenkomsten zijn
nu reeds uitverkocht 20 okt. Alphen
a/d Rijn, 21 okt. Sneek, 22 okt. Bever-
wijk, 27 okt. Delft, 3 nov. Krommenie,
6 jan. Culemborg, 8 jan. Hoorn, 12 febr.
Leerdam.

Het is dus eigenlijk overbodig u er
op te wijzen, dat u zich heel vlug van
toegangskarten moet voorzien als u
er bij wilt zijn. De prijs is overal f 2,—
plus belasting.

De agenda voor de komende weken
ziet er als volgt uit:

19 okt. Rotterdam, Lommerrijk, spre-
ker G. P. Bakker.

20 okt. Alphen a/d Rijn, Avifauna
(uitverkocht).

21 okt. Sneek, Amicitia (uitverk.).

22 okt. Beverwijk, Luxor Theater
(uitverkocht).

23 okt. Wieringen, Cinema de Haan,
Hippolytushoef, spreker J. Pop.

26 okt. Rotterdam, Schouwburg Zuid,
spreker J. B. Broeks.

27 okt. Delft, Stads Doelen (uitver-
kocht).

28 okt. Heerenveen, Schouwburg,
spreker G. P. Bakker.

29 okt. Stadskanaal, Frascatie, spre-
ker G. Boekhoven jr.

30 okt. Nijverdal, Parochiehuys, spre-
ker J. B. Broeks.

2 nov. Rotterdam, Schouwburg Zuid,
spreker E. Meester.

3 nov. Krommenie, Gem. Concertzaal
(uitverkocht).

4 nov. Leeuwarden, de Harmonie,
spreker J. B. Broeks.

5 nov. Veendam, Veenlust, spreker J.
Pop.

6 nov. Leeuwarden, de Harmonie,
spreker J. W. Rengelink.

9 nov. Dordrecht, Kunstmin, spreker
J. Pop.

10 nov. Barneveld, Concertgebouw,
spreker J. W. Lebon.

11 nov. Zandvoort, Monopole, spreker
G. P. Bakker.

12 nov. Ede, Reehorst, spreker J. Pop.

13 nov. Noordwolde, 't Olde Vat, spre-
ker I. Bergsma.

16 nov. Almelo, Het Groenendal,
spreker F. Dost.

17 nov. Tilburg, Centrum, spreker J.
Pop.

18 nov. Alkmaar (voor de omgeving),
't Wapen van Heemskerk, spreker J. W.
Rengelink.

19 nov. Steenwijk, Roxy Theater,
spreker F. Dost.

20 nov. Vlissingen, Britannia, spreker
J. Pop.

Nieuws uit de VARA-afdelingen

Almelo. Verkoop krt. tournee-avond
(met Dorus) 4 nov. 's avonds van 8-10
u. Koedijk 82, Bevrjdingsl. 37, Gr. v.
Prinsterstr. 20, Schimmelp. str. 41,
Klimopstr. 83; plaatsbespr. zat. 14 nov.
4 u. aan Het Groenendal.

Amide. Feestavond 9 jan. Hotel Burg-
huis Meerkkerk. Medewerking verlenen

de Larrysons, Willy Rex, Beb Wester-
duin, John Rico, Max v. Praag.

Amsterdam-N (Ind. buurt). Er bestaan
plannen tot oprichting van een klaver-
jascub. Aanm. Solostr. 21 III, Rloovstr.
25 III en Javastr. 2 II.

Capelle a/d IJssel. 29 okt. feestavond in
zaal Het Anker. Spreker mr. J. A. W.
Burger. Krt. à f 1,50 aan de bek. adres-
sen verkrijgbaar.

Deventer. Voor tournee-avond (met
Dorus) op 9 febr. kan gespaard worden.
Opgeven Ooievaarstr. 5.

Driebergen-Rijsenburg. Krt. voor tour-
nee-avond (met Dorus) op 27 nov. in
Zelst kunnen worden besteld Nassau-
laan 15, Akker 33 en 15, Zonstraat 28,
Sportlaan 22.

Ede. Krt. tournee-avond (met Dorus)
op 12 nov. in Reehorst verkr. Verl.
Parkweg 3, Bergstr. 18, Proosd.v.weg 27,
Holleweg 11 en bij de bezorgers.

Haarlem. Zaterdag 12 dec. autobustocht
naar Hilversum. Inl. Oosterstr. 4.

Heerde. Zaterdag 7 nov. feestavond in
zaal Koetsier, aanvang 7.30 u. Krt. à
f 1,— aan de bek. adressen verkr.

Hengelo Gld. Zaterdag 7 nov. feest-
avond m.m.v. Chic & Co., Ad. Veen,
Johnny Bims, Jack Smith & Co., de But-
terfly's. Krt. aan de bek. adressen ver-
krijgbaar.

Lexmond. Feestavond 9 jan. Hotel
Burghuis Meerkkerk. Medewerking ver-
lenen de Larrysons, Willy Rex, Beb
Westerduin, John Rico, Max v. Praag.

Lutterade-Geleen. Krt. tournee-avond
(met Dorus) op 20 jan. verkr. Reseda-
str. 15, Narcissensingel 80, Thorbecke-
str. 4, Wenckebachstr. 47, Jupiterstr. 5
en bij de bezorgers van de gids. Voor
Beek en Elseloo: Stege 30 te Beek.

Rotterdam-Charlois (Linker Maas-
oever). Krt. tournee-avond (met Dorus)
2 nov. Schouwburg Zuid verkr. Elber-
pad 17, Weipad 68 en 70, Wieleinstraat
37, Riederstr. 21, Ebenhaezerstr. 35,
Brielselaan 149, Bas Jungeriusstr. 172a,
Verboomstr. 30.

Tilburg. Krt. tournee-avond (met Dorus)
op 17 nov. voor leden verkr. 19 okt.
van 19.30-20.30 u. Maarschalk Wavell-
str. 12. Daarna vrije verkoop.

Weesp. Krt. voor tournee-avond (met
Dorus) op 27 jan. in Bussum kunnen
worden besteld Kastanjelaan 3.

Zij wonnen

de Memphis table-sets van plateelbak-
kerij Zuid-Holland.

De prijswinnaars van de 20 Memphis
table-sets hebben wij vastgesteld.
De heer W. W. Koopman uit Amster-
dam heeft met zijn schatting van het
aantal nieuwe leden in de week van 21
—26 september, dat 721 bedroeg, precies
in de roos geschoten. Hij krijgt dus een
table-set, evenals onderstaande prijs-
winnaars, die het cijfer van 721 het
dichtst hebben benaderd. Dit zijn:

P. den Hertog, Rotterdam; mevr. M.
A. Janssens—Laan, Oosterhout; B. O.
Sas, Vlaardingen; A. J. Elferink, Am-
sterdam-W.; M. Mulder, Weiteveen
(gem. Vagtwedde), C. R. v. d. Zalm,
R'dam; H. Geertsma, Uden (N.Br.);
C. J. Uitenhoven, Helmond; J. Bal, Rot-
terdam-Z.; R. L. Winter, A'dam-Z.;
G. Garrelds, Winschoten; A. Bijmoer,
Amsterdam-Z.; P. J. v. d. Salm, Den
Haag; N. Spieker, Amsterdam-W.; H.
Mol, Amsterdam-W.; R. Dijkstra, Wol-
vega; H. M. Bruin, Alkmaar; N. C.
Vroegop, Sint Maartensdijk; H. Kinke-
laar, Arnhem.

Deze winnaars wensen wij van harte
geluk.

BLONDJE

DOOR
CHIC YOUNG

