

radio **tv** gids

20 oktober 1957



Verheugende belangstelling

Het radioseizoen is aangebroken. In de boekwinkel, op het plein, in het hotel, te midden van tierelantijnen en zo maar op een avond, zij het een avond met een sterretje, is het etherfeest begonnen. In de televisie kan men weer uit en thuis zijn en ook al waagt men graag iets om te winnen, vooralsnog lijkt het ons veiliger te verkeren in de beslotenheid van het pension dan in de uitgestrektheid van een grote stad. Naast de amusementsprogramma's, die nu eenmaal de grootste belangstelling trekken — vooral na bepaalde gebeurtenissen in het vorige seizoen — zijn ook andere uitzendingen en uitzendreeksen hun winterloop begonnen.

Wij willen ons niet begeven in een beoordeling van de premières, die hebben plaatsgevonden en die met meer of minder fanfaregeschal zijn aangekondigd. We zullen zelfs de verleiding weerstaan om aan te halen hoe de beoordeling in de pers is uitgevallen. Wij laten gaarne aan de luisteraars en de kijkers de keuze en het oordeel. Het is hun belang wanneer de wedijver, die op programmagebied tussen de omroepverenigingen bestaat, tot afwisseling en prestatieverbetering leidt.

Dit gemis aan een zekere wedijver, die telkens weer tot activiteit en vernieuwing prikkelt, heeft in Engelse kring tot de opvatting geleid, dat naast de nationale BBC een 'concurrerend' orgaan zou moeten optreden. Het is dit argument, dat vooral de doorslag heeft gegeven, toen men naast de BBC-televisie de commerciële televisie toeliet. Ons radiobestel maakt gelukkig deze commerciële concurrentie onnodig, omdat het element van wedijver — zonder dat dit door louter zakelijke doeleinden nadellig wordt beïnvloed — reeds bestaat in de competitie, die de omroepverenigingen, bij alle technische samenwerking en programmacoördinatie, op het gebied der uitzendingen voeren.

Wij kunnen voor de Nederlandse luisteraars slechts wensen, dat dit ertoe bijdraagt hun op ieder tijdstip een goed programma te bieden, zij het ook dat geen enkele radio-omroep op elk moment aan ieders smaak zal kunnen voldoen. Van de luisteraars en kijkers mag verwacht worden, dat dezen een keuze weten te maken uit de overdaad, die thans reeds de geluidsomroep en op de duur ook de televisie biedt.

Hun die keuze uit het totaalprogramma van de Nederlandse radio gemakkelijk te maken, is het doel van de overzichtelijke programmapublikatie, die we in onze gids toepassen. Dat we daarmee op de goede weg zijn, menen we te mogen afleiden uit de grote belangstelling, die er voor onze nieuwe Radio-TV-gids blijkt te bestaan.

Bkr.

Attila

Onbekende opera van Verdi

in een voortreffelijke uitvoering



Attila, opera in zeven taferelen van Giuseppe Verdi, wordt woensdagavond van 8.15 tot 9.50 uur in het VARA-programma uitgevoerd door solisten, koor en orkest van de Italiaanse Radio,

In zijn jonge jaren heeft Giuseppe Verdi als mens zowel als kunstenaar perioden gekend, die onderling verschilden als dag en nacht. Als jongeling weigerde het Milaanse conservatorium hem als leerling aan te nemen aangezien de examinatoren meenden dat hij te weinig talent bezat! Deze tegenslag belette de jeugdige componist niet om op zesentwintigjarige leeftijd met een opera te komen, die dadelijk succes oogstte. Doch spoedig volgde een felle reactie want een kort daarop geschreven komische opera werd een dusdanig fiasco dat de moed de toondichter wellicht in de schoenen is gezakt.

Desondanks echter zette Verdi door. Datgene wat zijn voorgangers Bellini en Donizetti hadden gepresteerd had hij volkomen bestudeerd en toen hij be-

merkte, dat de smaak van het publiek aan het veranderen was en de belangstelling voor de 'grote' opera in Franse stijl steeds groeide, sloeg hij onvervaard deze weg in. De conflicten en de dramatische situatie, waarin bepaalde mensen kunnen komen, werden de conflicten van groepen of volken en vanzelfsprekend waren hiervoor grote ensembles, massale toneelbeelden enz. nodig. Zijn eerste werk in deze richting — Nebukadnezar — werd een doorslaand succes. In die mate zelfs, dat spoedig daarna de theaterdirecteuren de componist met opdrachten overlaadden.

De componist heeft de jaren tussen 1844 en 1850, waarin hij ongeveer een dozijn opera's moest schrijven, later wel eens zijn tijd als galeislaaf genoemd. Merkwaardig is dat hij in deze periode kans zag zijn persoonlijke stijl te ontwikkelen: enerzijds keerde hij terug naar de typische Italiaanse opera, doch in het meesterwerk dat aan het einde van zijn slavenjaren ontstond — Rigoletto — blijkt duidelijk hoe ver hij van zijn oorspronkelijke voorbeelden was afgegroeid en anderzijds hoe verdiepend zijn Franse experimenten hadden gewerkt. Want ook de zeer grote ensembles beheerste Verdi volkomen.

In de jaren tussen Nebukadnezar en Rigoletto is natuurlijk niet alles van een leen dakje gegaan. De ene opera had veel meer succes dan de andere en de gezondheidstoestand van de componist liet soms te wensen over. Ongetwijfeld zal de meester zelf niet altijd tevreden zijn geweest over hetgeen hij presteerde en zich zelf zijn zwakkere werken hebben verweten. Hoe dit zij, Verdi werd in die jaren in Italië beroemd. De eerlijkheid gebiedt hierbij te vermelden dat hij in de keuze van zijn

teksten soms in sterke mate speculeerde op de nationale gevoelens, waardoor hij als een soort vrijheidsheld werd geëerd.

door

Mr. Guillaume

Landré

In ons land zijn de opera's die vóór Rigoletto geschreven werden, vrijwel onbekend. En dat is jammer, omdat wij daardoor de componist slechts ten dele kennen en bovendien omdat er in vele van die werken prachtige gedeelten voorkomen. Eén van deze onbekende stukken is de uit 1846 daterende opera 'Attila', welk werk u thans in een voortreffelijke uitvoering zult kunnen beluisteren op woensdagavond a.s.

Als u zich neerzet om naar Attila te luisteren, moet u zich uiteraard instellen op een andere Verdi, dan die wij uit Aïda of Otello kennen. Hij is in Attila nog de componist van de zangmelodie, gesteund door een meestal heel eenvoudige orkestbegeleiding. Wat Verdi evenwel voor heeft op een Bellini is, dat hij niet alleen zoals deze een uiterst fraaie en voor de zangstem dankbare melodie wist te schrijven, maar dat zijn muziek in veel sterkere mate voortvloeit uit de dramatische situatie en de menselijke gevoelens en handelingen karakteriseert. In Attila zijn zeker nog voorbeelden te vinden van het belcanto alleen maar om het belcanto, doch daarnaast zijn er talloze passages waarin dit niet het geval is. En reeds daarom alleen zal iedere operaliefhebber

Giuseppe Verdi, wiens opera Attila in ons land onbekend is gebleven.



Carlo Maria Giulini dirigeert koor en orkest van de Italiaanse Radio.

van de geboden gelegenheid gebruik moeten maken.

Het gegeven betreft de koning der Hunnen, Attila, die Italië is binnengevallen en tegen Rome zal optrekken. Tegenover Attila staan de Romeinse generaal Ezio en tevens Odabella, de dochter van de vorst van het door Attila verwoeste Aquileja en haar geliefde Foresto, een Quilejaans ridder. Ezio

probeert met Attila tot een compromis te komen: voor Attila de hele wereld, voor Ezio Italië (het nationalisme, waarover Z. sprak) en Odabella, die wraak wil, maakt gebruik van de indruk die zij op de Hunnenkoning heeft gemaakt. Als zij hem ervan afhoudt een vergiftigde drank te drinken, die de Aquileanen voor hem gebrouwen hebben, denkt Attila dat hij Odabella voor zich gewonnen heeft, terwijl Foresto in vertwijfeling raakt. De handelwijze van de vrouw is echter een gevolg van het feit, dat zij zelf wraak wil nemen en ten slotte lukt het haar om Attila te doden.



Na een korte, zeer eenvoudige orkestinleiding begint de proloog. Hierin treft direct Odabella's Cavatine en het fameuze duet tussen Attila en Ezio, terwijl de tenor Foresto een solo zingt, die in het begin sterk doet denken aan een beroemde aria uit la Traviata. Hoogst belangwekkend is het gedeelte in de eerste akte als Attila een droom heeft gehad en een oude man heeft gezien, die hem zegt dat hij verloren is als hij tegen Rome optrekt en als later deze oude man in werkelijkheid verschijnt en dezelfde woorden spreekt. Hier is Verdi op zijn best en ver vooruit op hetgeen kort voor hem gewoon was.

Ten slotte wijs ik u op het terzet — vaak Verdi's grootste meesterstukken — kort voor het slot tussen Odabella, Foresto en Ezio. Reeds hierom alleen mag men Verdi uit die vroege periode een meester noemen.

Jay Jay Johnsons trombone klinkt anders

VARA - Zaterdagavond 10.30 uur



Jay Jay Johnson, 's werelds beste trombonist, zoals ook door talloze Amerikaanse polls (opinie-onderzoekingen) werd aangegeven, is al weer een tijdje goed en wel in Amerika terug als wij de klanken van zijn instrument kunnen horen. Tijdens de Europese tournee met zijn kwintet maakte hij 17 augustus de opnamen voor de VARA, die zaterdagavond worden uitgezonden. Het ovationeel ontvangen concert in het Concertgebouw krijgt daardoor een radio-pendant dat iedere jazzliefhebber zal verheugen.

Hoewel Johnson (32) al zo'n twaalf jaar geleden werd gerekend tot de belangrijke trombonisten, kreeg hij vrij plotseling wereldfaam door het gezamenlijk in 1954 optreden met de blanke trombonist Kai Winding (35) die bij Stan Kenton naam maakte. Een dergelijk trombone-duo was iets geheel nieuws in de jazzmuziek en het liet dan ook niet na de nodige muzikale sensatie te wekken, niet het minst door het voortreffelijk samenspel. Ook het octet, waarin Jay en Kai de leiders waren van nog zes trombonisten en een ritme-groep, was opzienbarend en dat niet alleen om buiten-muzikale redenen.

Twee jaar duurde het samengaan van Johnson en zijn Deense collega. Toen stonden hun namen onuitwisbaar gegrift in de gedachten van alle liefhebbers en vonden zij de tijd gekomen om uit elkaar te gaan. Door onenigheid? Welnee! Johnson heeft dit ook in Nederland nog eens uitdrukkelijk verklaard. 'We zijn zelfs goede vrienden gebleven,' zei hij. De reden was eenvoudig dat ze veel meer konden verdienen door apart te spelen met eigen combo's.

Na dit uiteengaan bleef Johnson in de verschillende polls van Downbeat en Metronome bovenaan staan op de lijst van de beste trombonisten. Kai Winding werd meestal derde of vierde en vond steeds Bob Brookmeyer een plaats hoger genoteerd.

Hoe is het enorme succes van Jay Jay Johnson te verklaren? Zeker niet uit de modegrillen, die af en toe ook hun rechten doen gelden in de jazz. Daarvoor heeft ook Johnson zich te lang gehandhaafd in het selecte gezelschap der jazzgiganten.

Het is een niet weg te denken feit dat Johnson een nieuwe impuls heeft gegeven aan het trombonespel in de moderne jazz. Dit instrument, dat al dadelijk na het ontstaan van de jazz rond de eeuwwisseling een belangrijke rol kreeg te vervullen, (o.a. door Kid Ory) boette in de loop van de jaren in de ontwikkeling van de jazz aan belangrijkheid in. Even leek het erop dat het de stap naar de bop- en daarna naar cool-jazz, die voorlaatste fase tot dusver, niet zou kunnen maken. Trummy Young was de voornaamste voor-

loper van een moderne manier van trombonespelen, maar hij troonde in een angstwekkende eenzaamheid boven zijn collega's. Totdat... Jay Jay Johnson in het begin van de veertiger jaren bekendheid kreeg. Zijn revolutionaire ideeën werden eerst slechts door weinigen erkend maar toen later de bop een nieuwe periode inluidde, was Jay Jay bijna de enige musicus, die in dit idioom de trombone een volwaardige plaats wist te geven. Hij speelde in die tijd ook bij de combo's van Charlie Parker.

Nog altijd zijn de sporen van deze periode herkenbaar, al is hij geheel parallel met de grote ontwikkeling gegroeid tot de modernste vormen. Jay Jay Johnson gaf de cool-jazztrombone een 'zwarte' impuls, die een zekere sterilitet verbrak en het hart deed meebelevan wat het muzikaal verstand had bedacht. Er is wel eens gezegd dat de plaats van Johnson in de jazzhistorie vergeleken kan worden met die van Dizzy Gillespie en Charlie Parker. En dat is zeker waar. Wat de laatste deden op respectievelijk de trompet en de alt-sax, deed Johnson als een van de zeer weinigen op de trombone. Dat is, behalve door zijn onbegrensde muzikaliteit, mogelijk geworden door zijn technisch kunnen. Maar vooral door de speciale klank die Johnson aan zijn trombone ontlokt, een klank die zich met die van de trompet laat vergelijken. De van nature 'trage' trombone krijgt in de handen van Jay een vitaliteit, die soms onstuimig snel, soms gedragen en gloedvol is. Maar altijd beheerst. Want dat is wel het belangrijkste kenmerk van deze musicus: Sprankelende bedachtzaamheid. H.



Suzy Meller en Ab de Molenaar (van de combo 'De Möllers').

uit de inhoud:

- Pag.
2 en 3 Een vrij onbekende opera van Giuseppe Verdi.
4 De trombonist J. J. Johnson.
6 Klaver Vier!
8 Voetbalprogramma.
40 De Paraplui.
49 Willem Andriessen 70 jaar.
56 Uit de radio- en TV-programma's van de volgende week.
58 en 59 Uitslag van de Jonge Gids-fotoprijsvraag!
63 Afdelings- en tourneenieuws.

radio-tv-gids

28e jaargang no. 8

officieel weekblad van de VARA
Postbus 175 - Hilversum - Tel. 8741

Hoofdredacteur G. P. Bakker
Het overnemen van de gehele of gedeeltelijke inhoud van de programma's is verboden.
Uitgever N.V. De Arbeiderspers,
Hekelveld 15, Amsterdam
Contributie en abonnementsgeld à f 3,25 per kwartaal, te storten op postgirorekening 21876 van de N.V. De Arbeiderspers te Amsterdam. Postabonnees gelieven bij betaling of correspondentie duidelijk te vermelden: 'Postabonnement'. Weekbetaling 25 cent aan de bezorger.
Losse nummers 30 cent.

kro

6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

8.15 Ensemble d'Instruments Ancien o.l.v. Pierre Devevey. (Gr.pl.)

8.25 Inleiding hoogmis.

8.30 Plechtige hoogmis b.g.v. missiezondag in de kapel van het Lavigerie-College der witte paters te Santpoort. Celebrant: pater overste Th. Sanders. Predikant: pater A. Teepe.

ncrv

9.30 Gez. pr. Nieuwsberichten en waterstanden.

9.45 Het Londens Bachkoor o.l.v. Reginald Jacques zingt met orgelbegeleiding van Osborne Peasgood.



1. Eternal Father strong to save, J. B. Dijkes. 2. Nearer my God to Thee, J. B. Dykes. 3. Who would true valour see, J. B. Dykes. 4. Rock of ages, Redhead. (Gr.pl.)

ikor

10.00 De credienst thuis, een bijdrage tot het vinden van vormen voor onze omgang-met-God in de huiskamer.

10.10 Muziek van de zondag, ingeleid door Frits Mehrten.

10.30 Kerkdienst uit de Doopsgezinde Kerk in Bussum. Voorganger: ds. D. Richards. Organist: Hein Lugtmeyer. Orde van dienst: orgelspel, votum, lied, Het grote gebod, lied, gebed, Schriftlezing, lied, prediking, orgel, stil gebed, lied, zegen.

11.30 Ds. A. Pieters beantwoordt vragen naar aanleiding

Van 5.00—12.00 uur (n.m.) tevens op 188 m.

6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

Aansluitend: Socialistisch strijdlid: Morgenrood D. Troelstra—Otto de Nobel.

8.18 Voor het platteland. C. Egas spreekt over: Het landbouwonderwijs in nieuwe banen.

8.30 Weer of geen weer. Een programma van Bert Gart-hoff en Aad Bos voor de vroege zondagmorgen.

Vaste halten:

Sportmededelingen om 9.00 uur.

Drs. Fop I. Brouwer over dat wat leeft en groeit en altijd weer boeit. Ton Oosterhuis kijkt z'n krantje in. Extra vandaag: Ir. El-Kareh over zijn vaderland Libanon (slot). Verder: Muziek (in vele stemmingen) en — nooit te vergeten — het weer, verstrekt door Gerrit!

9.45 Geestelijk leven. Waarom daar wel en hier niet? Toespraak door dr. J. C. Brandt Corstius.

10.00 Paul Godwin octet. (Zie pagina 6).

1. Noorse springdans, (Norwegischer Springtanz), von Wilm. 2. Scherzo, Dittersdorf. 3. Dansende pop, (Poupée valsante, Poldini. 4. Prelude in cis, Rachmaninow. 5. Russische dans, Tsjaikowski. 6. Vallende bladeren, (Les feuilles mortes), Kosma. 7. Roemeense dansen, Bartók.

10.30 Nieuws van de boekenmarkt, onder redactie van Cor Holst.

10.40 Het puik van zoete kelen. Lotte Lehmann. Toelichting: Hans Kerkhoff.

11.20 De speeldoos, ons veertiendaags zondagmorgenprogramma vandaag met medewerking van: Rie Helmig, Enny Mols-de Leeuwe, Han Bentz v. d. Berg, Moestafa, Jaap Molenaar en het Kwartet Jan Corduener. Samenstelling en regie: Adri Kaan.

van de radiokerkdienst uit de Methodistische Kerk in Vilvoorde (België) op zondag jl.

11.45 De kerk in de spiegel van de pers. Ds. L. H. Ruitenberg bespreekt actuele artikelen uit tijdschriften en periodieken.



3 8.00 BV: Nieuws. 8.10 Het orkest van Lynn (gr.). 8.40 Vlaamse muziek. 9.00 Nieuws. 9.15 Vrolijke zondagmorgen (gr.). 10.00 Eng. LP: Silver Chords and the Silver Chords choir. 10.30 Nieuwsresumé. 10.32 Ochtendmuziek. 11.00 BF: La tribune du discophile. 11.50 BGV: Vrolijke zondagmorgen (gr.). 12.00 BV: In the Rocky Mountain (gr.). 12.15 BF: Gevar. muziek. 1.00 BV: Nieuws. 1.15 Voor de soldaten. 2.00 Opera- en Belcantoconcert (gr.). 3.30 Klaviermuziek. 3.40 Stilte. 3.45 Eng. LP: Movie-go-round. 4.30 Melody hour (BBC concertorkest en sol.). 5.30 BV: Het kwartet Marino-Marini (gr.). 5.45 Sportuitslagen. 5.52 Pianorecital (gr.). 6.00 NDR (Hamb.): Populair concert. 7.00 Dansmuziek. 7.45 Eng. HS: Max Jaffa en het Palm Court orkest in het Grand Hotel. 8.30 BV: Gevar. progr. 9.30 BF: Muzikale raadsels. 10.00 BV: Nieuws. 10.11 Gramm. muziek. 11.00 Eng. LP: Community hymnsinging. 11.30 Nieuws. 11.40 Pianospel.

4 8.00 NDR (Hamb.): Berichten enz. en lichte muziek. 9.10 NDR/WDR: Vrolijke zondagmorgen.

9.55 Stilte. 10.00 WDR (Keulen): Concert. 11.00 Schöne Stimmen - schöne Weisen. 11.30 Konzertante Musik für Flöte (Mozart, Quantz). 12.00 NDR/WDR: Klingende Kleinigkeiten. 12.30 Harry Hermann & orkest. 12.59.30 Tijdsein van Hamburg. 1.00 Nieuws. 1.10 Sang und Klang. 2.00 NDR (Hamb.): Bunte Melodien. 3.00 NDR/WDR: Was Ihr wollt (uit de concertzaal en operetemelodieën). 4.30 Dansmuziek. 5.15 WDR (Keulen): Musik für dich. 6.00 Eng. LP: Mr. Bentley & Mr. Braden (BBC variety orch & sol.). 6.30 The Hit Parade. 7.00 Sing it again. 7.30 Radio Digest Show. 8.00 NDR/WDR: Vrolijke noten. 9.45 WDR (Keulen): Orkestconcert en sol. (Tsjaikowski, Miklos Rozsa, Chatsjatoerjan en Enesco). 11.00 Nieuws in het kort. 11.05 NDR (Hamb.): Beroemde orkesten (Weens symf. orkest speelt Schumann en César Franck).

BLOEMENDAAL, 245 m.

Kerkdiensten in de gereformeerde kerk te Bloemendaal

8.45 Ds. G. Toornvliet van Bloemendaal (H. Avondmaal). 10.30 Ds. O. Jager van Almelo (bandopname). 11.45 Ds. G. N. Lammens van Rotterdam-Oost

(bandopname). 3.30 Ds. G. Toornvliet van Bloemendaal (H. Avondmaal en dankzegging).

Regionale omroep Noord

188 m. FM: 94.9 mHz (Hoogezand) en 88.2 mHz (Irsrum).

6.30 n.m. Jacoba Kueter-Zwager, klavecimbel, speelt werken van Frans Xaver Murschhauser, Philipp Emanuel Bach en Jean Baptiste Loeillet. 6.55—7.20 Noordelijk weerbericht van het KNMI. Sportuitslagen en commentaar door Henk Oosting.

Regionale omroep Zuid

189 m. FM: 97.5 en 99.9 mHz. (Hulsberg).

6.30 n.m. Actualiteiten. 6.40 Nieuws. 6.45 Onze zondagse sportrevue.

Esperanto

11.17—11.30 v.m. Rio de Janeiro. 25.48 m. (11775 Kc) en 30.78 m. (9745 Kc); Cursus en berichten.

3.00—3.15 n.m. Piragununga (Brazilie), 198 m; Cursus.

8.00—8.25 n.m. Sofia (Bulgarije), 39.11 en 49.92 m; Toespraak en berichten.

11.30—11.55 n.m. Sofia (Bulgarije), 30.93 en 39.11 m; Toespr. en berichten

20 oktober 10 octaven 1 octet

Wij hadden het vorige week al even over maestro-op-de-viool Paul Godwin. In verband met het weergekeerde Stradiva Sextet. Er komt ook een geheel nieuw ensemble onder leiding van Godwin, zondagmorgen om tien uur kunt u het voor de eerste maal beluisteren. Het is een octet. In bewerkingen van Gerard Hengeveld en Henk Knol speelt men kleine werken van grote meesters. Het wordt een stijlvol programma, maar toch niet te zwaar. Korte muzikale kanttekeningen van Bartók, een flitsend invalletje van Albeniz, een badinerend werk van Borodin, een luchthartig plezierstuk van Rachmaninow, dat alles gaat het Paul Godwin Octet u voorschotelen, éénmaal per maand op de zondagmorgen. Paul Godwin speelt de eerste viool, Piet Heuwekemeyer de tweede. Coen van der Molen de altviool, Johan de Nobel de cello en Jo Slier de contrabas. Adriaan Bonsel is fluitist en Jos d'Hont klarinettist van het ensemble. Gerard Hengeveld zit aan de vleugel. Stellig zult u plezier beleven aan deze fijnzinnige zondagochtendmuziek. Vergeet u de tijd niet! Tien uur precies!

KLAVER VIER

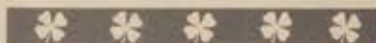


Radio-actie in samenwerking met en ten bate van: Stichting Prins Bernhardfonds, Stichting Het Nederl. Blindenwezen, Nederl. Vereen. Sociale Zorg voor Minder-Validen „AVO“ en Stichting Nederl. Org. voor Intern. Bijstand. Goedkeuring is verleend bij besluit van de Minister van Justitie d.d. 27 augustus 1957 no. 1026/257.



Alle cijfers
opgeteld:

Uitzending
elke zaterdagavond
9.45, Hilversum II.



Inzenden aan:

KLAVER-VIER, HILVERSUM

Hiernaast ziet u weer het formulier, door middel waarvan u kunt meedoen aan de grote prijsvraag 'Klaver-Vier' op zaterdagavond. Deze prijsvraag geschiedt in samenwerking met en ten bate van de in bijgaand formulier genoemde organisaties. Bij beschikking van de minister van Justitie te 's-Gravenhage werd toestemming verleend onder nr. 1026/257 dd. 27 augustus 1957.

Men mag het formulier ook natekenen op een briefkaart. Wanneer men meer dan één inzending wil insturen dan kan men gebruik maken van het formulier in de gids, van het formulier dat op zaterdagavond in alle Nederlandse dagbladen staat en/of van de briefkaart waarop men het formulier natekent.

Maakt men gebruik van het hierbij afgedrukte formulier of van het formulier dat in de dagbladen staat, dan dient men dat op een briefkaart te plakken. Elke inzending frankeert men met 50 cent aan postzegels extra.

Het gaat erom, dat men de beide rijtjes van boven naar beneden invult, met een cijfer 1, 2 of 3. Eerst het linker rijtje, daarna het rechter rijtje, vervolgens telt men de 10 cijfers op. Met deze invulling voorspelt men de uitslag van het vragenstellen, dat in de uitzending op zaterdagavond geschiedt.

Luister dus vooral naar het radio-programma 'Klaver-Vier' op zaterdagavond om 9.45 uur. U kunt een waardevolle prijs winnen en u steunt bovendien het goede doel van de vier bovengenoemde organisaties.

HET A.P. WAND-BUREAU

Een vernuftige en ideale oplossing voor ieder die geen groot bureau kan plaatsen!

CONTANT
f 75.--

of betaalbaar

in 10
maandelijke
termijnen
van
f 7.90



Het bureau met de 3 voordelen!

Grote bergruimte, tevens boekenplank
en een royaal vlek-vrij schrijfbord.
Al uw papieren en boeken binnen handbereik,
en toch keurig geordend opgeborgen!

HET „A.P. BUREAU AAN DE WAND“ IS HET
„EI VAN COLUMBUS“ VOOR:

- ★ de kleine kantoorruimte
- ★ een studiehoekje in de huiskamer
- ★ de meisjes- of jongenskamer
- ★ uw verenigingswerk
- ★ uw privé-administratie, veilig
achter slot opgeborgen.

- Prachtig blank gelakt. Uiterst
solide en fraai! Neemt in gesloten
toestand ideaal weinig ruimte in.
Hoogte 41 cm. Breedte 69 cm.
Diepte 26 cm. 66 cm.
- boekenberging en een bij-
zonder fraai „granité in-
gelegd“ schrijfbord afmetingen
40x69 cm. 3 binnen-
planken; naar behoefte ver-
stelbaar. Gemakkelijk te
bevestigen.

BESTEL NU

B
O
N

Aan de A.P. Kantoor-machinehandel
Hekelveld 15, A'dam-C., tel. 38811
Zendt mij s.v.p. een A.P. WAND-
BUREAU.

Ik betaal: contant f 75.-- */ in 10
mnd. termijnen van 7.90 */ per giro
(no. 21876) */ per kwitantie */
*/ Doorhalen wat niet bedoeld wordt

Naam:

Voornamen:

Adres:

Woonplaats:



WEER ZO'N OERDEGELIJK A.P. PRODUCT



ncrv

12.00 Passacaglia en fuga, Flor Peeters, Flor Peeters op het orgel van de Grote of St. Janskerk te Gouda.

kro

12.15 Grammofoonmuziek.

12.20 Apologie. Prof. dr. J. B. Kors O.P. beantwoordt vragen van luisteraars.

12.40 Het KRO-Octet.

12.55 Zonnewijzer. Het startschot.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend katholiek nieuws.

1.10 De Wadders. Een woelig verhaal, uit het barre leven gegrepen en opgetekend door Emile Lopez en Jan de Cler. Gelijkheids met bestaande personen en toestanden is in elk geval niet opzettelijk. Vijfde aflevering: De volkscommissaris vertelt.

1.30 Leslie Cool en zijn trio.

1.45 In 't Boeckhuys.



Corry Bijster

2.00 Het Omroepkamerorkest o.l.v. Carlo Damevino, m.m.v. Corry Bijster, sopraan.

1. Ouverture Il matrimonio segreto, Cimarosa. 2. Concerto in F gr. t. op. 1 no. 4, Marcello. 3. Cantate Andromaque, G. Cambini (recitatief en aria). (Soliste: Corry Bijster). 4. Sinfonia, G. Paisiello.

2.45 Chansons de France. Een uitzending met liederen uit de Franse folklore. Chorale Madrigal o.l.v. Jean Paul Kreder. Uitzending in samenwerking met de Franse Radio Omroep.

3.00 Kampvuren langs de evenaar. Onder herdersvol-

ken en jagerstammen van de Oostafrikaanse Savanne door dr. Paul Julien.

3.20 Muzikale aspecten. Causerie over muziek met muzikale voorbeelden door Willem Andriessen. Uit de geschiedenis van de orkestmuziek. (Beethoven III.)

3.50 40 jaar missie-actie. Wat mgr. Hermus als pionier in Nederland deed. Causerie door mgr. dr. J. Olav Smit.

4.00 Ken Griffin, hammondorgel (Gr.)

4.15 Sport. a. Reportage van de voetbalwedstrijd in de ere-divisie. Verslaggever: Leo Pagano. b. Uitslagen van de voetbalwedstrijden, die gespeeld werd in de ere-divisie.

4.30 Kardinaal Van Rossum 25 jaar geleden gestorven. Herdenkingsbijeenkomst in de St. Servaaskerk te Maastrecht.

ncrv

CONVENT VAN KERKEN

5.00 Kerkdienst van de Gereformeerde Kerk te Katwijk aan Zee in het kerkgebouw, Voorstraat 35. Voorganger: ds. E. I. F. Nawijn, gereformeerd predikant aldaar.

6.30 Utrechts Motetgezelschap o.l.v. Willem Mudde.

1. Sacrae Lectiones novem ex propheta Hlob, Orlando di Lasso. 2. Epistelmotet Danksaget dem Vater, der uns errettet hat van der Obrigkeit der Finsternis, Siegfried Reda. 3. Motet Ich wollt, dass ich daheim wär, Hugo Distler. 4. Motet Es ist erschienen die heilsame Gnade Gottes, Heinrich Schütz. (Uit de Geistliche Chormusik, 1648). 5. Christe, du Lamm Gottes, Ernst Pepping. (Uit de Messe Kyrie Gott Vater in Ewigkeit). 6. Motet Unser Wandel ist im Himmel, Siegfried Reda.

7.00 Nieuws uit de kerken.

7.05 Cantate Domino. Een samenhangsprogramma, uit te voeren in de Ned. herv. kerk te Minnertsga o.l.v. Meindert Boekel, m.m.v. de Chr. Gem. Zangvereniging Harmonie te Menaldum o.l.v. O. Plat en Maarten Kooy, orgel. Leiding samenzang: Meindert Boekel.

7.25 Tot ziens in Jeruzalem. Een serie uitzendingen gewijd aan de kennis van het land van de Bijbel. Gespreksleider: Herman Felderhoff.

kro

7.45 Gez. pr. Nieuwsberichten.

avro

12.00 Jos Cleber presenteert het Cosmopolitain-orkest.

1. Traffic in Paris, Leonardi. 2. All alone, Jos Cleber. 3. La cumparsita, Rodriguez. 4. Heimat deine Sterne, W. Kollo. 5. Sur le pont d'Avignon. 6. Stardust, Carmichael. 7. Ruby, Roemheld. 8. Carnet de bal, Jaubert. 9. Malagueña, Lecuona.

12.30 Sportspiegel.

12.35 Uit Pierre Palla brievenbus.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

1.07 De toestand in de wereld besproken door mr. G. B. J. Hiltermann.

1.17 Mededelingen of grammofoonmuziek.

1.20 Strijdkrachtenprogramma. Op de plaat... rust!

2.00 De wereld van het boek.

Drs. Max B. Telpel bespreekt De man met de zilveren hoed van Adriaan van der Veen.

2.15 Vocale en instrumentale werken van Johann Adolph Hasse (De Saks) (1699-1783). Een cyclus van zeven uitzendingen, samengesteld en toegelicht door Hans Schouwman. (II)

1. Trio-sonate in e kl. t. voor twee fluiten en basso continuo. 2. Motet voor sopraan, strijkkwartet en basso continuo Prata, colles...

Uitvoerenden: Elly Ameling, sopraan; Frans Vester en Jolle de Wit, fluit; Willem Noske en Piet Nijland, viool; Willem de Zoete, altviool; Lous Goossens, violoncel; Hans Schouwman, cembalo.

2.45 Filmpraatje door L. J. Jordaen.

3.00 De Amerikaanse harpiste Mildred Dilling.

1. Concerto in Bes gr. t. voor harp op. 4 no. 6: a. Allegro moderato, b. Larghetto, c. Allegro moderato, Georg Friedrich Händel. 2. a. Chanson de la nuit, Carlos Salzedo. b. Torre Bermeja, Isaac Albeniz.

3.25 Het Kinderkoor De Leidse Sleuteltjes o.l.v. Henk Franke. Aan de vleugel: Henk Breër.

3.45 The Skymasters, het radiodansorkest o.l.v. Bep Rowold, met zang van Greetje Kauffeld en Karel van der Velden.

Als intermezzo: Boedapest—New York. Snelvlucht op het klavier door Sandor Vidak.

4.30 Wekelijks sportrevue. 12e jaargang, no. 43 onder redactie van Dick van Rijn en voor de microfoon gebracht door Co Hogendoorn.

vara

5.00 Nicu Vladescu en zijn zigeunerorkest.

5.30 Opa Dribbel en de goudkoorts. Een opa en twee kleinkinderen, voor de jeugd naar het leven getekend door Wim Meuldijk en geregisseerd door Jan C. Hubert. Deel 3: Een prattende kast.

Medewerkenden: Dries Krijn, Els Buitendijk, Donald de Marcos, Wam Heskes, Sylvain Poons, Dick van 't Sant en Rien van Noppen.

5.50 Gez. pr. Nieuwsberichten en sportuitslagen.

5.05 Zondagssportjournaal.

Uitslagen van en beschouwingen over vandaag gespeelde wedstrijden voor de



Rien van Noppen

microfoon gebracht door Bob Spaak.

vpro

6.30 Korte kerkdienst uit het kerkgebouw van de Ned. Prot. Bond te Zelst. Voorganger: ds. J. Schmidt, voorganger van de Ned. Prot. Bond, aldaar. Organist: D. Veldhuizen.

ikor

7.00 Luisterclubs, opgelet! Vandaag gaan wij op bezoek bij een club in De Bilt. Ds. J. B. Th. Hugenholtz vertelt van allerlei kinderen uit verre landen. Wij zingen daar: lied 8, lied 102 uit Kinderen van één Vader, lied 255 uit Wie zingt mee en lied 1 uit Kinderen van één Vader.

7.30 De open deur. Henk en Lien luisteren vanavond zelf (met u, hopen we) naar de uitzending over Het Gezin.

20 oktober 1957

Wijzigingen voorbehouden.

Eredivisie

Sparta—Rapid JC	(1)
DOS—Blauw Wit	(1)
GVAV—ADO	(1)
NAC—MVV	(1)
BVV—Enschede	(3)
Amsterdam—PSV	(2)
Fortuna—Ajax	(1)
NOAD—VVV	(3)
Feijenoord—Elinkwijk	(1)

1e Divisie A

HVC—Willem II	(2)
EDO—VSV	(1)
DWS—RBC	(1)
Alkmaar—Graafschap	(1)
Roda Sport—Volendam	(3)
AGOVV—Excelsior	(1)
Vitesse—SVV	(1)
Helmond—DFC	(2)

1e Divisie B

Limburgia—Sittardia	(1)
Hermes DVS—Helmondia	(1)
Volewijckers—Wageningen	(3)
Eindhoven—Leeuwarden	(3)
Rijtersbleek—Haarlem	(2)
SHS—Xerxes	(1)
RCH—Fortuna	(1)
Stormvogels—KFC	(1)

2e Divisie A

ZFC—ONA	(1)
Longa—'t Gooi	(1)
EBOH—UVS	(1)
De Valk—Baronie	(3)
DOSKO—DHC	(3)
Hilversum—Zeist	(3)

2e Divisie B

PEC—Oosterparkers	(1)
Heracles—Rheden	(1)
Enschede Boys—Go Ahead	(1)
Heerenveen—Veendam	(3)
Oldenzaal—Velocitas	(1)
Tubantia—Be Quick	(1)
NEC—Zwolsse Boys	(1)

- 1 = overwinning thuisclub
2 = overwinning bezoekers
3 = gelijk spel



'Kijk, onze zwervende linksbinnen!'

kro



Het planoduo André de Raaff en Jacques Schutte, nu eens afgebeeld terwijl ze naar de radio luisteren, werkt mee aan het cabaret Wegwijs (8.50 uur).

8.00 Bonjour Caroline.

Blijspel met muziek en zang in vele afleveringen. Tekst: Bab Westerveld. Muziek en arrangementen: Harry Bannink. Deel V: De werkstudent.

Muzikomedianten:

Caroline	Christel Adelaar
Pregel	Guus Hermus
Stadseind	Bep Dekker
Stuwald	Peter van Hattum
Seya	Ria Kuyken
Sjaakie	Tineke Gomes
Fruitama	Lex Goudsmit
Muzikant	Hans Dijkstra
Jopie	Ria Kuyken (d.)

Orkest:

Leliding en piano	Harry Bannink
Fluit	Ko v. d. Zee
Klarinet	Bob van Venetie
Alt-saxofoon	Ab v. d. Molen
Gitaar	Piet Baan
Bas	Hans van Rossum
Drums	Tonny Nijssen
Muziekregie	Pierre Wijn Nobel
Productie en regie	Leo Nelissen

8.30 Echo.

Weerklank van het dagelijks gebeuren. Reportages en commentaren uit binnen- en buitenland.

8.45 De gewone man zegt er 't zijne van.

8.50 Wegwijs.

Een cabaret op rolletjes van Emile Lopez en Jan de Cler. Mederijders: Peronne Hosang, Joke van den Berg, Erik van Ingen, Guus Oster, Jan de Cler, André de Raaff en Jacques Schutte. Regie: Jan de Cler.

9.20 U bent toch ook van de partij?

door J. M. Peters.

9.30 Sprong in het heelal.

Derde serie. Mars slaat toe. Een spel van Charles Chilton. Vertaling: Propeller. Regie: Léon Povel. Vijfde deel: Op weg naar Mars.

Personen:

Jeff Morgan	John de Freese
Steve Mitchell	Jan van Ees
Dr. Matthews	Louis de Bree
Jimmy Barnet	Jan Borkus
Controle aarde	Henk Jossa
Stem	Paul v. d. Lek
Piloot Maanraket	Jos van Turenhout

Het zesde deel: Gesprek met Frank Rogers zal worden uitgezonden op zondag 27 oktober a.s. om 9.30 n.m.

10.10 De Klavirtuozen o.l.v. Jo Budie,

m.m.v. Anny Palmen en Jan van der Most.

10.35 Uit het boek der boeken.

Pater drs. Jean Eyckeler, Montfortaan, spreekt over: De strijd tussen hemel en aarde.

10.45 Avondgebed en liturgische kalender.

11.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

11.15 Symfonisch avondconcert. (Gr.pl.)

1. Water music suite, G. Fr. Händel.
2. Allegro. b. Bourree. c. Hornpipe. d. Allegro. Symfonia Orkest o.l.v. Charles Mackerras.
3. Variaties over een Rococo thema voor cello en orkest, P. Tsjaikowski.
4. Caspar Cassado met het Weens Pro Musica Orkest o.l.v. Jonel Perlea.
5. Acht Engelse dansen, Malcolm Arnold.
6. Het Londens Filharmonisch Orkest o.l.v. Sir Adrian Boult.

12.00 Sluiting.



8.00 Gez. pr. Nieuws in het kort.

8.05 Dick Willebrandts (omlijst door zijn strijkorkest) speelt melodies, sweet and lovely.

1. Clopin Clopan, Cokatrices-Parijs. 2. Button up your overcoat, Silver-Willebrandts. 3. Nance, Casserus-Willebrandts. 4. The way you look tonight, Kern-Paige. 5. The lovers lullaby, Connor-Paige.

8.25 Tante Amalia, het spook

een vrolijke en spannende geschiedenis in vijf delen door Willy Corsari. Spelleiding: Kommer Kleijn. Vierde deel.

Personen:

Frans, kleinzoon van de graaf van Leeuwenstein	Frans Somers
Milly, kleindochter van de graaf van Leeuwenstein	Miep van den Berg
Pim Boogaard	Paul van der Lek
Tante Sophie	Dogi Rugani
Adalbert	Johan Wolder
Mrs. Brooks	Nel Snel
Lillian	Fé Sciarone

(Het laatste deel wordt uitgezonden a.s. zondagavond 27 oktober).



Schuberts operette Das Dreimäderlhaus wordt uitgezonden om 8.55 uur.

8.55 Das Dreimäderlhaus.

Operette in 3 akten van Franz Schubert in de bewerking van Berté.

Rolverdeling:

Hederl, Haiderl en Hannerl, de Drei Mäderl, resp.
Herta Seidl, Hilde Laengauer en Elizabeth Roon

Franz Schubert

Baron Schober

Moritz von Schwind

Kupelwieser

Christian Tschoell

Mademoiselle Lucia Grisi

Het Weens Academie-kamerkoor en het Weens Filharmonisch orkest.

Het geheel onder leiding van Karl von Pausperl. (Gr.pl.)

10.00 Ernst en humor

in mijmeringen van Godfried Bomans.

10.15 Muzikale coryfeën.

De pianist Claudio Arrau speelt werken van Frédéric Chopin. (Gr.pl.)

1. Allegro de concert in A gr. t. op. 46.

2. Uit de Etuden op. 10:

a. nr. 1 in C gr. t.; b. nr. 3 in E gr. t. c. nr. 4 in cis kl. t. d. nr. 5 in Ges gr. t. e. nr. 6 in es kl. t. f. nr. 7 in C gr. t.

10.45 Radiojournaal

met reportages, beschouwingen en commentaren van heinde en verre.

11.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

11.15 Weekoverzicht

van de 12e vergadering van de Verenigde Naties door Bernard Person.

11.20 Verleden en heden met een vleugje romantiek, samengesteld door Gijsbert Nieuwland en Jan Vilters.

12.00 Sluiting.

Televisiekanalen. Lopik: kanaal 4.
Eindhoven: kanaal 5, IJsselstein: kanaal 6

IKOR

5.00—6.00 Kerkdienst uit de Ned. hervormde kerk te Bloemendaal. Voorzanger: prof. dr. W. Banning. Organist: de heer P. W. H. Halsema. Prof. dr. ir. Egbert de Vries (voorzitter van het departement 'Kerk en Samenleving' van de Wereldraad van Kerken en van de NOVIB) en pater S. Jelsma M.S.C. (lid van het dagelijks bestuur van de NOVIB) hebben een gesprek over 'een verantwoordelijke maatschappij'. Dit ter inleiding op de dienst, waarin hetzelfde thema aan de (bijbelse) orde komt.

NTS

Gezamenlijk programma van AVRO, KRO, VARA en VPRO

Relais van de Duitse Televisie

8.00—10.00 Die glücklichen Vier. Een familie-quiz met Hans Joachim Kulenkampff, waarin families uit de steden Kiel, Düsseldorf, Mainz en Augsburg medewerken. Dit is een reportage uit de grote studiozaal van de Hessische Rundfunk in Frankfurt. Het orkest van de Hessische Rundfunk, dat voor de muzikale omlijsting zorgt, staat onder leiding van Willy Berking.

Charmant en tegelijk jongensachtig, geestig en altijd opgewekt, maar vooral reusachtig slagvaardig, dat is de gast die vanavond via uw beeldscherm uw huiskamer binnenstapt: Hans Joachim Kulenkampff. Sinds 1949 heeft hij zich als de populairste spelleider van de Duitse televisie weten te handhaven, hetgeen een flinke prestatie genoemd mag worden. Kulenkampff, die vroeger toneelspeelde en van tennissen, vissen en autorijden houdt, leidt vanavond het familiepel 'Die glücklichen Vier'.





NEDERLANDERS BOUWEN MEESTERKLANK



Bekkenbouwer Kop: „Uit geharde cirkels - meesterklank”

Waardoor klonken de bekkens van de Canadese drumband zo briljant bij de kroning van Koningin Elisabeth van Engeland? Doordat meester Kop zijn cirkels er in had gehamerd - want cirkelvormige verharding bepaalt het timbre der bekkens. Mathematisch nauwkeurig, maar uit de vrije hand, slaat de bekkenbouwer uit nieuwzilver met nikkel zijn glanzende, blinkende instrumenten. Zeldzame kunst! Slechts weinigen ter wereld beheersen dit precieze ambacht - Kop is de enige Nederlander die het kan. Hij komt dan ook uit een geslacht dat sinds 1696 bekkens hamert... „Ik vind het verbazingwekkend dat de twintigste eeuw het mogelijk heeft gemaakt om via Draadomroep iedere trilling, alle klanknuances volmaakt over te brengen!”

Draadomroep: weergave van de werkelijkheid - studioklank

Aan de beschermde lijnen van Draadomroep PTT is het te danken, dat meesterklank volmaakt overkomt! Immun voor weersinvloeden en op volle bandbreedte komt de teerste trilling van een bekken zo in uw huiskamer als de bouwer van het instrument bedoelde... Ja, iedere klank van ieder instrument hoort u thuis precies als op de beste plaats in de concertzaal zelf. Dat is de perfectie die muzikanten eisen - en die Draadomroep schenkt. Daarom is Draadomroep de keuze van "high fidelity"-kenners!

Draadomroep-aansluiting rechtstreeks of via uw eigen radiotoestel

Vraag PTT of u woont binnen het gebied van een gemoderniseerd Draadomroep-net met vier lijnen en laat u dan voorlichten over een aansluiting via uw eigen radiotoestel of over een rechtstreekse aansluiting. In normale gevallen bedragen de aansluitingskosten f10,-. Voor f2,50 abonnement per maand leert u meesterklanken onderscheiden en luistert u naar de werkelijkheid. Van het plakken van zegels voor uw toestel krijgt u na aanvraag ontheffing, als radiotoestel en Draadomroep-aansluiting zich in één vertrek of kamer en suite bevinden.



Draadomroep PTT

België

Frans, 484 m (620 kHz).

Nieuws: 1.00 n.m., 5.00, 7.30, 10.00, 10.55 en 11.55

10.00 v.m. Hoogmis. 11.00 Gram met comm. 11.50 Weerber. en kunstoverz. 12.00 Landb.kron. 12.15—1.00 Gevar. muz. 1.10 Verz.progr. en sportber. 2.00 Caus. 2.30 Ork. Louis de Froment m.m.v. Reine Gnanoli, piano en Bernard Lefort, bariton. 3.15 Verz.progr. en sportber. 4.00 Voetbalrep. 4.15—5.15 Verz.progr. en sportber. 5.15 V. d. sold. 5.45 Sportuitsl. en gram. 5.58 Progr.-overz. 6.00 V. d. jeugd. 7.00—7.30 Gods. halfuur. 8.00 Gevar. progr. 9.00 Gram. 9.30—10.00 Muzikale fuisterwedstr. 10.10—10.55 Orkest Fud Candrix. 11.00—1.55 Jazzmuziek.

Gewestelijk, 198 m (1511 kHz).

Nieuws: 1.00 n.m., 7.00 en 10.00. 10.00 Progr.-overz. 10.03 Hoogmis. 11.00 Boekbespr. 11.10 Meded. 11.13 Gram. 12.01 Simons Britse brieven. 12.04 Ferdi's Festival. 12.45—1.00 Gents radiokrant. 1.14 Peperbus. 1.15 Verz.progr. 1.45 V. d. jeugd. 2.00 Vlaams progr. 5.00 Verz.progr. 5.15 Sport en nieuws. 5.30 Verz.progr. 5.45 Sportber. 5.52 Verz.progr. 6.00 In het teken v. Sherlock. 6.45 Sportcomm. 6.55—7.00 Lichte muz. 7.25 Gram. 7.30 Sportuitsl. en correspondentie. 7.35 Gram. (Galuppi). 8.00 Boekbespr. 8.10 Oktobermaand - Rozenkransmaand. 8.25 Pierre Goeyens, piano (Debussy, Abell). 8.50 Zigeunerbaron. Strauss. 9.00 Limburgse halfuur. 9.30 Elvis Presley, zang. 9.50—10.00 Lichte muz. 10.15—11.00 Dansmuz.

Vlaams, 324 m (926 kHz).

Nieuws om: 1.00, 5.00, 7.00, 10.00 en 11.00 n.m. 10.00 v.m. Albert de Keyser, trompet en Victor Hens orgel. 10.15 Melaeskoor. 10.30 50-jarig bestaan Ver. v. Vlaamse letterkundigen. 12.00 Muz. v. Forster. 12.15—1.00 Omr. Amus. ork. 1.15 V. d. sold. 2.00 Opera en Bel Canto. 3.30 Romantische pianomuz. 3.40 Amus. muz. 4.00 Voetbalrep. 4.45 Operetmuz. v. Lehár. 5.15 Sportuitsl. en nws. 5.30 Kwartet Marino Marini. 5.45 Sportuitsl. 5.52 Pianomuz. 6.00 Volkszang. 6.20 Scherzo. Chopin 6.30—7.00 Gods. halfuur. 7.40 Weense muziek. 8.00 Non Stop Recht doorl. gevar. progr. 9.30—10.00 Janneman en de Karekieten (gr.). 10.11—11.00 Gram. 11.05—12.00 Lichte muz.

Duitsland

(American Forces Network, 344, 537 en 271 m (872, 548 en 1106 kHz).

Nieuws: 6.00 n.m., 8.00, 10.30 en 1.00. 4.00—4.45 n.m. Highway of melody. 5.30—6.00 Verz.progr. 6.05 Playhouse of Favorites. 6.30 Jack Benny. 6.55 Bavarian Holiday. 7.00 Radio workshop. 7.30—8.00 Recollections at Thirty. 8.05 People are funny. 8.30 Our miss Brooks. 9.00 Howard Barlow presents. 9.30 Mystery time. 9.55 Scrapbook. 10.00—10.30 Mitch Miller. 10.45 Rainbow. 11.00 Gevar. muz. 11.30 Caus. 0.00 Boston symphonie. 0.45—1.00 A joy forever.

(NDR/WDR), 309 m (971 kHz) en 430 m (698 kHz).

Nieuws: 1.00 n.m., 7.00, 9.45 en 12.00. 12.00 n.m. Gevar. muz. 12.30—1.00 Ork. Harry Hermann m.m.v. sol. 1.10—2.00 Gevar. muz. 3.00 Verz.progr. 4.30—5.15 Dansmuz. 5.15—7.00 Derde Symfonie. Mendelssohn. 8.00—9.45 Vrol. muz. 10.15 Dansmuz. 11.00 Ens. Harald Banter. 11.15—12.00 Lichte muziek. 12.05—1.00 Keuls Omr. Symf.-ork. m.m.v. Martha Mödl, sopr. 1.15—4.30 Gevar. muz.

(NDR) (F.M.) 87.9, 88.5, 88.8, 89.4, 90.0, 90.9, 91.2, 92.4, 93.0, 93.3, 93.6, 94.2, 95.7 MHz.

Nieuws: 7.55 en 10.30 n.m. 11.00 v.m. Lichte muz. 12.00 Zes journalisten aan één tafel. 12.40 Grote sonate in c kl. t. Ludwig Berger. 1.00 Gerhard Gregor, orgel. 1.15 Demnachst auf dieser

Welle. 1.45 Sportoverz. 2.00 Amus. muz. 3.00 Voordr. 3.30 Werken v. Mozart, Boccherini en Weber. 4.30 Sport. 5.00 Reisverhaal. 5.15 Werken v. Brahms. 6.00 Hamburgs Omr. ork., Amus. ork., koor en sol. 7.00—7.55 Dansmuz. 8.00 Klankb. 8.50 Strijkkwartet in As gr. t., Dworjak. 9.30 Boekbespr. 9.45—10.30 Jazzmuz. 10.35 Sportber. 10.45 Freddy Alberti, harp. 1.05 Werken v. Schumann en Franck. 0.00—0.05 Progr.-overz.

(WDR) (F.M.) 95.7, 89.7, 99.0 91.8, 88.8, 89.1 94.5, 93.9, 98.4 MHz.

Nieuws: 12.35 n.m., 8.00 en 11.00. 10.00 v.m. Keuls Omr. ork. 11.00 Erna Berger en Tiana Lemnitz, sopr., Dietrich Fischer-Dieskau en Josef Metternich, bariton. 11.30 Wiener Symph. m.m.v. Hubert Barwahser, fluit (Mozart, Quantz). 12.00—12.35 Intern. borreluurtje. 12.40 Lichte muz. 1.15 Reisverhaal. 1.25 Muz. v. Ferde Grofé en Ronald Binge. 2.00 Hans Bund speelt. 2.30 Werken v. C. Ph. E. Bach en Joh. Chr. Fr. Bach. 3.00 Radiofeuilleton. 3.15—3.30 Melodieën v. Heino Gaze. 5.00 Lichte muz. 6.00 Hermann Hagedstedt en zijn ork. 6.45 Causerie. 7.00 Solistenconc. 7.30 Tussen Rijn en Wezer. 7.55—8.00 Sportber. 8.05 Van week tot week. 8.15 Collegium Musicum Italicum. 9.00 Politiek portret. 9.45—11.00 Ork. conc. 11.05 Sportber. 11.15 Schafferkwart. 0.00—1.00 Dansmuz.

(Rias-Berlijn), 303 en 439 m (989 en 638 kHz).

Nieuws: 10.30 n.m., 0.00, 1.00, 2.00, 3.00 en 4.00. 7.30 n.m. Lichte muz. 8.05—10.30 Beiers omr. ork. en -koor m.m.v. sol. 10.35—11.30 Operaconcert. 0.35—1.00 Lichte muz. 1.05—2.00 Amus. muz. 2.05—4.50 Amus. muz.

Engeland

Home Service, 330 m (908 kHz).

Nieuws: 10.0 v.m., 2.00, 7.00, 10.00 en 12.00. 10.10 v.m. V. d. vrouw. 10.45 R.-k. kerkdienst. 11.30 Music Magazine, muz. caus. 12.20 Ork.conc. 1.10 Krit. 1.55—2.00 Weerber. 2.10 Portret v. Washington. 2.40 Operamuz. 3.00 Tuinb.praatje. 3.30 BBC Symf.ork. 4.15 Caus. 4.30 BBC Symf.-ork. (verv.). 5.15 Vragenbeantw. 5.30 Muz. caus. 6.00 V. d. kind. 6.50 Caus., weerber., Journ. 7.45 Ork.conc. 8.30 Amerikaanse nws.brief. 8.45 The way of life, discussie. 9.25 Liefdadigh.oproep. 9.30—10.00 The Claverings, hoorsp. v. H. Oldfield Bax. 10.15 Operation strikeback. Klankb. 11.00 Gevar. muz. 11.50—0.00 Epiloog.

Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).

Nieuws: 8.30 n.m., 11.30 en 0.55. 10.00 v.m. Silver Chords, met Telfion Williams. Silver Chords Choir en The Strings in Harmonv. 10.32 Eric Darby, piano. Tommy Reilly, harmonika, Robin Richmon, elektr. orgel en Leslie Baker, viool. 11.30 Top of the Form, wedstr. tussen meisjes- en jongensscholen. 12.00 Men about Music, met Owen Brannigan, Ernest Lush en BBC Mannenkoor. 12.30 Kerkdienst. 1.00 Verz.progr. 2.15 Billy Cotton Band Show, met Alan Breeze, Kathie Kay, The Bandits en Mr. Wakey-Wakey. 2.45 Peter Brough en Archie Andrews in Educating Archie, m.m.v. BBC Variété-ork. 3.15 Ted Ray. 3.45 Filmprogr. 4.30 BBC Concertork. m.m.v. Bruce Trent, bariton en Tommy Reilly, harmonika. 5.30 Ambrose in London, hoorsp. v. Philip Levine. 6.00 Mr. Bentley and Mr. Braden, gevar. progr. 6.30 Malcolm Lockyer en zijn ens. 7.00 Singt it again!: Steve Race-kwartet en sol. 7.30 Round the Bend in Thirty Minutes (The Radio Digest Show). 8.00—8.30 BBC Revue-ork. o.l.v. Harry Rabinowitz en Semprini, piano. 8.35 Transatlantic Spotlight: Count Basie. 8.45 Confidentially - They're off, hoorsp. v. Eddie Maguire. 9.15 Gram. 10.15 Does the Team Think?, quizprogr. 10.45 Ian Stewart, piano. 11.00—11.30 Samenhang. 11.40 Harriott en Evans, piano. 0.00—0.55 Gram.

BELGIE (Frans). 430—5.00 Annie Cordy chez elle. 7.00 La Pensée et les hommes. 7.30 Avant-première 58. 7.45 Film. 8.00 Act. 8.40 Bonsoir voisin, opera v. F. Poise. Daarna: Quartier libre, Hongaarse film. Na afloop: Wereldnws.

BELGIE (Vlaams). 2.30 V. d. kleuters. 2.50 V. d. jeugd. 3.35 Tussen water en wind: De parlevinker. 4.05 Knutselen met mr. Doetal. 4.20 Fotocursus door ir. Deboeck. 7.00 De avonturen van de Texas Rangers, TV-feuille. 7.30 Journ. 7.45 Filmintermezzo. 8.00 Overname v. d. Duitse TV: Die glücklichen Vier, een familie-quizprogr. Ca. 10.00 Nws. en sportact.

DUITSLAND. 12.00—12.35 Uurtje met 6 journalisten. 4.00 Das deutsche Warmblutpferd, cult. film. 4.45—6.05 Narren im Schnee, speelfilm. 7.30 Week-journ. 8.00 Quiz. Die glücklichen Vier, Kierna: Kort woord.

FRANKRIJK. 10.00 v.m. Protestantse predikatie door ds. Gosselin. 10.30 Kath. ultz. v. Jean Pierre Chartier. 12.00 Nws. 12.15 n.m. La Séquence du spectateur. 12.45—1.30 La boîte à sel, gevar. progr. 4.00 La piste de l'Orégon, Western. 4.45 Annie Cordie chez elle... 5.15 Les petites du Quai aux Fleurs, film v. Marc Allegret. 6.45 Par monts et par vauz. 7.30 Sportber. 8.15 Weerber. en nws. 8.40 Rome, ville ouverte, film v. Roberto Rossellini. 10.10 Richesses de la France: Saint Amand-des-Eaux, film. 10.30—10.50 Nws.

3e Pr. 194 en 464 m (1546 en 647 kHz).

6.00 n.m. La Vida Breve, de Falla (1e akte. 6.45 Caus. 7.05 La Vida Breve, de Falla 2e akte). 7.40 Irene Innocente, spel v. Ugo Betti. 9.50 Voordr. 9.55 Kamerork. v. Stuttgart o.l.v. Karl Münchinger: 1. Toccata op. 55 voor strijkor., Willy Burkhard. 2. Symf. in C. gr. t., C. P. E. Bach. 3. Vijf stukken voor strijkor. op. 44 no. 4. Hindemith. 4. Symf. no. 44 in e kl. t., Haydn. 11.00 Voordr. v. gedichten. 11.45—0.10 Zara Nelsova, cello: 1. Son. op. 25 no. 3, Hindemith. 2. Suite no. 2, Bloch.

Frankrijk

Nat. 347 en 422 m (863 en 710 kHz).

Nieuws: 1.00 n.m., 7.45 en 11.45. 12.00—1.00 n.m. Ork. v. Straatsburg. 3.30 Philppine, operette v. Delannoy. 5.15 Gram. 5.40 Gram. 5.45 Concert m.m.v. Claudio Arrau, piano. 7.30—7.45 Gram. 8.00 Moderne Franse muziek. 9.00 Spel: Le Centaure pie et la Jeune Fille bleue. 10.00 Ork. Armand Bernard. 10.30 Devins-médiums et visionnaires. 11.15—11.45 Gr.

Paris Inter, 1829, 193 (164 en 1554 kHz en 49 m).

12.00 Licht ork. o.l.v. Wal-Berg. 12.30 Amerikaanse muz. 1.00 Gram. 1.27 Relais v. Lausanne. 1.45 Goede reis. 1.50 Jazzmuz. 2.50 Klass. muz. 3.45 Gevar. muz. 4.10 Fragm. uit de operafilm: Madame Butterfly. 5.00 Franse gram. 5.45 Jazzmuz. 6.30 Gram. 7.15 Parijs spreekt. 7.45 Gram. 8.00 Parijs' leven. 8.30 Monteverdiconc. 9.00 Concertork. Lamoureux. 10.30 Relais v. Radio Oostenrijk. 11.30 Franse chansons. 0.03—1.57 Gram.

Luxemburg

II. Ned. ultz. 208 m (1439 kHz).

Nieuws om: 12.50 n.m. 10.01 t. Vergeet-me-nietje. 10.08 Platen-carrousel. 10.15 Zwarte Riek (gr.). 10.30 Zeg het met bloemen. 10.45 Orkest Helmut Zacharias. 11.00 Intermezzo. 11.15 Weekendprogramma. 11.30 Jo Leemans op bezoek. 11.45 Lichte muziek. 12.00 Bielerantijn. 12.30—12.50 Ken je die al? 1.00 Music Hall. 1.30 Muziek zonder grenzen. 1.45—2.00 Brievenbus.

5 dagen GRATIS op proef

PHILISHAVE

's Werelds BESTE EN
MEEST VERKOCHTE
ELECTR. SCHEER-
APPARAAT



U kunt zich hiermede in
de kortst mogelijke tijd
perfect scheren. Uw huid
zal gladder en soepeler
zijn dan ooit tevoren.

'n Ideaal geschenk

GESCHIKT VOOR IEDERE NETSPANNING.

f 39.75

Speciale aanbieding

f 9.75

+ 3 x f 10.-



VAN BORTEL

Randhuisstraat 1 Tilburg Tel. 04250-21050 (6 lijnen)
Postbus 280

VOLLEDIG GEGARANDEERD

BON

Stuur mij franco en vrijblijvend 5 dagen op proef een
Philishave. Als ik het apparaat behoud betaal ik fl. 9,75
en 3 x fl. 10.- per maand of contant fl. 39,75
NAAM
STRAAT
PLAATS

VA 2010

VUL DEZE BON VANDAAG NOG IN

WINKELN PER POST IN DORDRECHT

Voor slechts één gulden per week
kunt U reeds een van onderstaande
beroeps-, ontwikkelings- of hobby-
cursussen volgen. Vraag gratis in-
lichtingen over de cursus, welke
U interesseert.



Horlogemaken in de praktijk, verven in de
praktijk, fotograferen, ontwikkelen, afdruk-
ken en vergroten, doeltreffend en stijlvol kam-
peren, bijverdiene, goochelen voor amateurs,
mensenkennis, handtekenen, astrologie,
ontwikkeling voor politie, marcheurs,
hulpkennissen, leerlingverplegerster, hesteler
bij de P.T.I., postbode, magazijnmeester
(chef), hulpkeurmeester (slagers), etaleur, etal-
euse, reizigerster, vertegenwoordigerster,
boekhouderster, kantoorbodende, kindervul-
frouwe, kinderverzorgster, kinderpsychologe,
jeugdpsychologe, opvoedkonde, sex. voorlicht-
ing, cassette, winkeljuffrouwe, verkoopster,
assistent bij dokter of tandarts, beschavings-
leer en goede omgangsvormen, middenstands-
diploma, algemene ontwikkeling, herhaling en
verdieping lager onderwijs.
Boekhouden voor de praktijk, handelkennis,
bedrijfsleer, rechts- en wetkennis, handelre-
kenen, verkoopkonde, geschiedenis, staats-
inrichting, Nederl. taal (schrijven zonder fout-
ten), Frans, Duits, Engels en Spaans voor be-
ginners, speciale cursus Engels voor emigran-
ten, Nederlandse, Franse, Duitse en Engelse
handelscorrespondentie, aardrijkskunde, reken-
nen, algebra, meetkunde, natuurkunde, wate-
kunde, Nederlandse letterkunde, handschrift-
verbetering, eerste hulp bij ongelukken, ver-
handelen, plakkaatschrijven, moderne reclame-
schrift, etaleren.

Waar U ook woont in 't land,
er is geld te verdienen voor U!



Als ook U Uw vrije tijd productief wenst
maken door één of andere bijverdiene, vra-
dan per briefkaart GRATIS inlichtingen over
de "Bijverdiene-Gids". Hebt U een bedrijf,
bent U zakenman, wilt U Uw omzet vergroten,
schakel dan thuiswerk, tipgevers, vertegen-
woordigers, colporteurs, enz. in.

Maar doe het goed, doe het via de

Bijverdiene-Gids

POSTBUS 126 DORDRECHT

In ieder huis hoort deze
lichtnet-gasaansteker thuis!



Geen geknood met lucifers, vuursteentjes of
batterijen meer! U steekt eenvoudig de steek-
ker van deze aansteker in het stopcontact en
met een handomdraai geeft hij een vonk. Be-
stel hem: 3 dagen gratis op proef tegen de
speciale aanbieding van 8,50 cont. plus por-
tokosten of 4,50 bij ontvangst plus portoko-
sten en 1 mnd. later 4.-
Wanneer het apparaat niet bevat en binnen
5 dagen wordt geretourneerd, ontvangt U de
te betalen volledige terug. Vermeld bestel
Nr. en hoe U wenst te betalen.

Instituut „EUREKA“
Hoekstraat 46 DORDRECHT

De Groot Erkend Electro- en
Radiotechnisch Bureau
POSTBUS 36 — DORDRECHT

EEN FASCINERENDE ROMAN-TRILOGIE
HET RUSSISCH VOORSPEL



door Peter Krasnow
(Generaal v. d. Tsaar)
Deel 1. De Tsaar. Boeiend oogge-
tuigerelais over pracht en praal,
spel, drank, vrouwen, Japans-
Russische oorlog, Raspoetin, pa-
rades, intriges. Deel 2. Wereld-
oorlog '14-'18. Stelling- en gas-
oorlog, daling moreel der troe-
pen, communistische infiltraties,
de Tsaar afgezet, Raspoetin ver-
moord, staatsgrepen, plunderin-
gen. Deel 3. Revolutie en commu-
nisme. Revolutie op volle toeren,
moord op de Tsarenfamilie, op
generaals en op officieren, lepe
mannen aan de macht, terreur der
volkscommissarissen, massavlu-
cht van burgers. Een trilogie die zijne ge-
lijken niet kent; een machtig, diep ont-
roerend epos. Gebonden in 3 linnen pracht-
banden compleet met gratis cassette; totaal-
prijs / 37,50, desgewenst te voldoen met / 5.- of meer p. mnd.
Bij bestelling van deze trilogie (alleen voor rijpere lezers)
vermelde men: "Tril. Het Russisch voorspel, adv. RG 20-10-57".

DE 08/15 TRILOGIE
met 'n voordeel van f10,80

De beroemde oorlogstrilogie van Kirst
in een nieuwe met filmpoto's geill.
uitgave. Nu de delen De Kazerne, De
Oorlog en Het einde (die voorheen
/ 25,70 kostten), geheel compleet en
onverkort, 840 pagina's, in fraaie
cassette, in één kunstlederen band
/ 14,90, desgewenst betaalbaar met
/ 3.- of meer per maand. Bij bestelling
van deze boeiende trilogie (alleen voor
rijpere lezers) vermeld men: '08/15
Tril., adv. RG 20-10-57'.

Bestelt nog heden aan:

BLANKEVOORT'S BOEKHANDEL
AMSTERDAM TELEFOON 791244
Rooseveltlaan 62 g. postg. 141.995. Bij bestelling wordt
omgaand gezonden. Betalingswijze duidelijk verm. a.u.b.



Dit is pas een koopje!

4
geborduurde
slopen
CADEAU
bij
4
tweepersoons lakens

samen voor **39.80** of 2 x
En wat voor lakens f 19.90

Twee geborduurde en twee gladder lakens in de flinke
2-persoons maat 180 x 220 cm. **6 weken op proef!**
Ja, 6 volle weken om te zien of ze hun geld niet
dubbel en dwars waard zijn.

Wehkamp **BON 810**

Aan Wehkamp, Dordrecht
Zend mij pakketten met 4 twee-persoons lakens en
4 gratis slopen als boven omschreven 5 dagen op
zicht. Als ik ze houd betaal ik niets / in 2 ge-
deelten, 1ste binnen 8 dagen / Doorhalen wat u niet wilt
6 weken na ontvangst heb ik nog 't recht op volle-
dige vergoeding als de lakens gebreken vertonen.
Bij contante betaling 3% administratiekorting

Naam :
Adres :
Plaats :
VAB

Bestel vlug en
bewonder uw
bijpassende
Gratis
slopen.

ncrv

5.45 en 6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten, aansluitend herhaling SOS-berichten.

7.10 Te Deum Laudamus.

1. Gez. 136 : 1, 2, 4 en 5 Lof zij den Heer, J. Neander.
2. Partita voor strijkorkest over psalm 139 Niets is o Oppermaest, bedekt voor Uw alwetendheid. Willem Vogel.
3. Geestelijke liederen. a. Op U mijn Heiland blijf ik hopen, b. Rust mijn ziel Uw God is Koning, c. Beveel gerust Uw wegen.
4. Koraal en ricercare over psalm 11 Op God alleen betrouw ik in mijn noden, Simon Pluister.
5. Te Deum gezang 132 Wij loven U o God, wij prijzen Uwen Naam. Aan het orgel: Marinus Voorberg.

7.50 Een woord voor de dag. Gezongen wordt: ps. 91 : 1 en 5 Hij, die op Gods bescherming wacht.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten en weerrapporten.

8.15 Sportuitslagen van zaterdag.

8.25 Gez. pr. Vrolijke klanken. (Gr.)

The Brass Band on parade no. 2 - Le trote blu' - El pasoduo - Fascination - Manuella - Tambourine - Het torentje van Pisa - Schöne Barbara Polka - Begin the beguine - Carousel wals - Jolie Jacqueline - Swinging sweethearts.

9.00 Onder de Hoogtezon. Een programma voor de zieken o.l.v. Rlen Tang.

9.30 Waar voor uw geld. Dagelijkse voorlichting op het gebied van de warenkennis: Boodschappen doen bij de drogist.

9.35 Gez. pr. Waterstanden.

9.40 Raak de Roos. Herhaling van donderdag 10 oktober jl.

10.20 Grammofoonmuziek.

10.30 Rondom het woord. Theologische etherleergang. a. prof. dr. G. C. Berkouwer, hoogleraar aan de Vrije Universiteit te Amsterdam: Belangrijke nieuwe literatuur; b. prof. dr. P. A. Stempvoort, hoogleraar aan de Rijksuniversiteit te Groningen: De kerkerde: een hoofdstuk uit de ethiek van het Nieuwe Testament.

11.15 Sextet voor piano en blazers, F. Poulenc. (Gr.) Leona Lurie, piano met The Fine Arts Wind Players.

11.35 Dat wil ik nog eens horen. Herhaling van gedeelten van het Steravondprogramma van donderdag, 10 oktober jl.

vara

Van 7.00—10.00 en van 5.00—12.00 (n.m.) tevens op 188 m. 6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

7.10 Gez. pr. Ochtendgymnastiek.

7.20 Socialistisch strijdlid. Te wapen, W. Dollekamp—arr. M. Flothuis.

7.23 Grammofoonmuziek.

Parade van de tinnen soldaatjes - My old Kentucky home - Il gallo Zoppe - Wiener Blut - Harten van steen (Hearts of stone) - Intermezzo - Na Alu - In de stemming (In the mood) - Ik zing (Je chante) - Granada - Holland's Glorie no. 8 - Tango roulette - Maria Dolores.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: Socialistisch strijdlid. Lied van de Partij van de Arbeid, G. Stuveling—G. Landré.

8.18 Grammofoonmuziek.

9.00 Voor de vrouw, een programma onder redactie van Netty Rosenfeld, voor de microfoon gebracht door Joop Allema.

Blijf fit door de ochtendgymnastiek o.l.v. Lien Dreese. Tips van de voedingsmarkt krijgt u van Rona Stam. Ieder huisje heeft z'n kruisje door mevr. H. Straalman-Kremer. Achter de schooldeuren. We brengen met Henk van Stipriaan een bezoek aan de prof. dr. Kohnstamm-school (OLS) te Amersfoort.

vpro

10.00 Voor de oude dag. Spreker: ds. W. Mackenzie, Remonstr. pred. met bijzondere opdracht te Amsterdam.

10.05 Morgenwijding door ds. R. J. Mooi, Ned. Herv. pred.

vara

10.20 Gez. pr. Vierhandig pianospel door Maria Stroot en Sas Bunge.

1. Sonate in Bes KV 358, Wolfgang Am. Mozart. 2. Fantasie in f op. 103, Franz Schubert.

10.45 Wien blijft wien. Medewerkenden: Marilyn Tyler, sopraan; Radiokoor; Vindobona Schrammeln m.m.v. Hans Grünhut, zang; Promenade-orkest. Dirigent: Benedict Silberman.

11.30 Grote kunstenaars uit vroeger jaren (Gr.pl.). Charles Panzera (bariton), Alfred Cortot (piano). Dichterliebe, liederencyclus op. 48, Robert Schumann.



3 7.00 BV: Nieuws. 7.05 Morgenconcert (gr.). 7.30 Kroniek v. d. dag. 7.25 Ochtendklanken (gr.). 7.45 Dagklapper. 7.50 Corrie Brokken zingt (gr.). 8.00 Nieuws. 8.10 Deuntjes i. d. morgen (gr.). 8.55 Kroniek v. d. dag wederuitzending). 9.00 Bondig ochtend-nieuws. 9.05 NDR (Hamb.): Muziek v. d. hulsvr. 10.00 WDR (Keulen): Melodieën v. Ernst Riege. 10.30 BGF: Musette Parade. 10.45 De blinde violist Joseph de Lattre. 11.00 BGV: Melodieën uit de Vogelkoopman (gr.). 11.15 De pianiste Suzanne Decré. 11.45 Jazzmuziek (gr.). 12.00 Wij brengen muziek! 1.00 BV: Nieuws. 1.10 BF: Musique intime (gr.). 1.59 Stilte. 2.00 BGF: Gevraagde gram-muz. 2.30 Uitzending uit Radio-Hainaut (gr.). 3.00 WDR (Keulen): Vrolijke muziek. 3.30 Lat-Amerik. volksmuz. (Peru). 4.00 Kamermuziek van Beethoven. 4.40 BF: Thé dansant (gr.). 5.00 BV: Nieuws en meded. 5.10 Zuidafrikaanse liedjes (gr.). 5.45 Meisjeskoor 't Lijsternestje'. 6.00 Grammofoonmuziek v. d. Draadomroep. 8.00 Eng. LP: Nieuws; daarna speech van H.M. Queen Elisabeth o. d. vergadering v. United Nations. 8.35 BV: Concert i. h. Paleis v. Schone Kunsten te Brussel (Kamerork. v. h. NIR). (± 20.45 Kunstkalendroscoop).

10.00 Nieuws. 10.11 Eng. LP: The Kor-dites & BBC North, Dance Orch. 10.30 Nieuwsresumé, daarna Peter Yorke & ork. en Singing Strings with the Johnston Brothers. 11.30 Nieuws. 11.40 Monday Night Melody (Eric Winstone & ork.).

4 7.00 NDR (Hamb.): Berichten en opwekkende muziek. 7.25 Tips für Jedermann. 7.30 WDR (Keulen): Berichten. 7.35 Musikalisches Mosaik. 8.00 Bunte Reihe. 8.30 Eng. HS: Berichten en ochtendmuz. 8.50 'Lift up your hearts'. 8.55 Weerbericht. 9.00 Eng. LP: Ochtendmuziek. (9.30 Nieuws.) 10.00 Verzoekprogr. v. d. hulsvr. (10.30 Nws.) 10.55 Meditatie. 11.00 Lloyd Thomas (org.). 11.30 Nieuws en Anton en zijn orkest. 12.00 WDR (Keulen): Muziek v. d. middagpauze. 12.30 NDR (Hamb.): Lichte muziek (tussenspel). 12.45 WDR (Keulen): Volkswisen vom Nieder-heim. 1.15 Opera-overtures. 2.00 Eng. LP: Dance Jamboree (Denny Boyce & ork.). 2.45 Voor de kinderen. 3.00 NDR (Hamb.): Operetmelodieën. 4.00 Eng. LP: Bill Savill & ork. 4.32 State Visit to the US by Her Majesty the Queen and his Royal Highness the Duke of Edinburgh. 5.00 The Neville Hughes

Septet. 5.30 Mrs. Dale's dagboek. 5.45 Music all the way. 6.30 WDR (Keulen): Musik zum Feierabend. 7.30 WDR/NDR: Symfonieconcert vanuit de grote zaal v. d. Omroep te Keulen. 9.45 WDR (Keulen): Operetteconcert. 10.45 WDR/NDR: Hans Bund speelt. 11.00 Der Tag klingt aus.

Regionale omroep Noord

188 m. FM: 94.9 mHz (Hoogezand) en 88.2 mHz (Irsaus). 6.25 n.m. De Stem van het Noorden. Noordelijk weerbericht van het KNMI. 6.40—6.50 Sportpraatje door Henk Oostinga.

Regionale omroep Zuid

189 m. FM: 97.5 en 99.9 mHz. (Hulsberg). 6.15 n.m. Nieuws. 6.20 Bladwijzer, neerslag van een uur weekendlektuur. 6.25—7.00 De rubriek Op 't land: De landbouw in het land van Gulpen. Verslagen, mededelingen en berichten van deskundigen en boeren over de voortgang van de streekverbetering.

Esperanto

6.30—6.35 n.m. Bern. 31.46 en 48.66 m: dr. A. Baur: Nieuws uit Zwitserland. 7.10—7.30 Valencia (Sp.). 233 m (1300 Kc): Toespraak.

Goed nieuws voor VARA-ledenwinners

Jc, de VARA heeft iets over voor de moeite die U neemt om nieuwe leden te winnen! En zij helpt U ook! Door de VARA Radio-TV-Gids tot het mooiste en meest overzichtelijke programmablad van Nederland te maken! In prachtige kleuren! Daar kunt U mee aan komen! Dat kunt U vol trots tonen! En zegt U eens eerlijk: zijn dit geen mooie kansen die U krijgt? Als U de komende week het 100ste of 200ste lid aanbrengt voor Uw eigen democratisch-socialistische omroep, dan is een Ritsema van U! Gratis! Wint U de meeste leden... ook dan staat er een voor U klaar!



GRATIS Ritsema Stofzuigers!

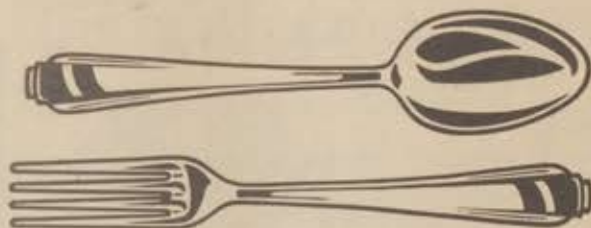
winkelwaarde f 157.50

Dit is model KS-25, een buitengewoon mooie en goed afgewerkte stofzuiger. Speciaal ingebouwde condensator voorkomt radiostoring. Alle zuigmonden zijn voorzien van grendelsluiting. Hierdoor kunnen zij zowel draaibaar als in vaste stand worden gebruikt.

GRATIS Sola-massief lepel of-vork!

Oh ja, de VARA weet dat U ook zonder prijzen alles doet om Uw omroep sterk te maken! Maar... als er een beloning gegeven kan worden, wil Uw VARA dat niet nalaten! Daarom krijgt U in ieder geval deze vorstelijke beloning! Voor elk nieuw lid dat U ons opgeeft mag U kiezen: 'n prachtige Sola-massief lepel of -vork! Win juist nu leden! De vernieuwde gids maakt Uw kansen groot. Een prachtige premie en grote kansen op schitterende prijzen zijn Uw beloning!

De Sola-fabrieken garanderen een onbeperkte levensduur van dit rijke tafelgerei, ook bij normaal gebruik van mosterd en azijn. U kunt bij elke Sola winkelier lepels en vorken bijkopen. Vraag naar model 840. Dan krijgt U dezelfde. (winkelwaarde f 1.95 per stuk)



LET OP!

Deze week begint vrijdag 18 oktober en eindigt donderdag 24 oktober. De aanmeldingen, die vrijdagmorgen 25 oktober in ons bezit zijn, dingen eveneens mee!

b o n

Noteer als lid-abonnee ▼

8

Stuur aan dit adres een nieuwe Radio-TV-gids gratis. Als U binnen een week geen bericht ontvangt, blijft mijn kennis lid-abonnee. Per week 25 ct.-p. kwartaal f 3.25. (Doorhalen wat niet gewenst is.)

Opgegeven door ►

Als dit nieuwe lid het laatste jaar niet in de boeken van de VARA is voorgekomen, wil ik over 6 weken het cadeau mijner keuze van U ontvangen.

☐ I Sola-massief lepel ☐ I Sola-massief vork ☐ I zwaar-verzilverde VARA-theelepel ☐ I spel VARA-kaarten ☐ I premiebon (voor 2 bonnen een prima aansteker of een boek, voor 6 bonnen een vulpenhouder met gouden pen).

Maak het hokje zwart voor de VARA-beloning die U wenst!

Verzend de bon in een gesloten enveloppe, waarop een postzegel van 10 cent. Schrijf op de adreskant: VARA, Postbus 175, Hilversum. Wilt U meer leden opgeven? Schrijf hun namen en Uw wensen op een brief of briefkaart en stuur 'm dan aan de VARA!

(Naam)

(adres)

(plaats)

(Naam)

(Adres)

(Plaats)

- 12.25 Voor boer en tuinder.
12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.
12.33 Browns' Brass Blowers o.l.v. Henk Bruyns.
Ritmische ontspanningsmuziek. 1. Cadix (Carioca), Henk Bruyns. 2. Polka du Bonheur, Ninforge. 3. De dansende beer (Mummelman), A. Dederding. 4. Posthoorn galop, Koenig. 5. Ganz iels' erklingt Musik, Fr. Meier. 6. En route, Jo Bos.

- 12.53 Grammofoonmuziek, eventueel actualiteiten.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

- 1.15 Wetgeving rond het Deltaplan (I).
1.25 Ensemble De Golfbrekers o.l.v. Wessel Dekker.
1.50 Grammofoonmuziek.

- 2.05 Schoolradio. De oude school. Vanmiddag maken jullie een schoolles mee, zoals deze in het jaar 1742 werd gehouden. Samenstelling: P. H. Ringoir te Amsterdam.



Sophia Loren

- 2.30 Italiaanse Liedjes. (Gr.)
Pescava i gamberi, Panzeri.
Bruno Pallesi en Germana Caroli met orkest o.l.v. Giovanni Fenati. 2. Felicita, de Crescenzo. Sophia Loren met orkest o.l.v. J. K. Broady. 3. Chella lla, Bertini. Amedeo Pariente en zijn gitaar. 4. Guaglione, Nisa. Lina Lancia met orkest o.l.v. Franco Riva. 5. 'U palummiellu, Basile. Calabres Ensemble o.l.v. Francesco Basile m.m.v. Franco Mazzitelli.

- 2.45 Tussen de bedrijven door.
Een gevarieerde programma voor de vrouw.

- 3.15 Gez. pr. Strijkkwartet in d, H. Wolf. (Gr.) New Music Kwartet, bestaande uit: Broadus Erle, viool, Mat-

thew Raimondi, viool. Walter Tamplier, altviool, Claus Adam, cello.

- 4.00 Uit de Bijbel. Een overdenking van een gedeelte uit de Heilige Schrift door ds. J. G. Panhuise, Nederlands hervormd predikant te Zelst.

- 4.30 Gez. pr. Amsterdams Kamermuziek Gezelschap, bestaande uit: Phia Berghout, harp. Hubert Barwahser, fluit, Piet Heuwerkemeyer, viool, Koen van der Molen, altviool en Johan de Nobel, violoncel.

1. Trio voor viool, violoncel en harp, Jacques Ibert.
2. Serenade, opus 30 voor fluit, viool, altviool, violoncel en harp, Albert Roussel.

- 5.00 't Kleuterklolkje klinkelt.

- 5.15 Ernst-Jan. De lotgevallen van een klein jongetje en een domme eend. Een radiostrip voor de jeugd door J. E. ter Haar. Deel III. Met Snabbeltje in de bus.

- 5.30 Marimba Chiapas. (Gr.)

- 5.40 Beursberichten. Het koersverloop van vandaag.

- 5.45 Regeringsuitzending. Jan Goderie spreekt over de BB.

- 6.00 Populaire orgelbespeling door Piet van Egmond.

1. Prélude in c, Fr. Chopin. 2. Adagio uit 'Sonate Pathétique', L. van Beethoven. 3. Chanson napolitaine, M. Moszkowski. 4. Moldau-suite, B. Smetana. 5. Improvisatie, P. van Egmond.

- 6.30 De sport van zaterdag.

- 6.40 Gez. pr. Engelse les voor gevorderden door James Brotherhood.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten en weerpraatje.

- 7.10 Op de man af.

- 7.15 Honderd jaar schoolzang. (2) Wim ter Burg geeft zanglessen op de Lagere School. Deze week de 1e Christelijke School te Weesp.

- 7.35 Volk en staat. Commentaar op gebeurtenissen in het parlement en daarbuiten door prof. mr. dr. I. A. Diepenhorst te Amsterdam.

- 7.50 Grammofoonmuziek.

- 12.00 Favorita o.l.v. Jan Gorissen, m.m.v. Max van Praag, zang.

1. De Weense meisjes, Coots. 2. Dromenland, Hodde. 3. Siamese wachtparade, Lincke. 4. Espafia, Waldteufel. 5. Jij bent geen schoonheidskoningin, Grijzen. 6. Heimwee naar Cindy, Palge. 7. Vroeger, Niessen. 8. Waar is het bruidsboekje, Haag.

- 12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.

- 12.33 Voor het platteland.

- 12.38 Orgelspel door Johan Jong.

1. De roden roepen. 2. Kozakken-patrouille (Cossac patrol). 3. Russisch lied (Chanson russe), Smith. 4. Flapperette, Greer. 5. Monte Carlo melodie, Wayne. 6. Intermezzo, Gillet. 7. Land of hope and glory, Elgar.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

- 1.15 Voor de middenstand. Spreker: H. Peschar, lid van de Tweede Kamer.

- 1.20 Meester-trio, bestaande uit: Paul Godwin, viool; Carel van Leeuwen Boomkamp, cello en Gerard Hengeveld, piano.

1. Le réveille-matin, Couperin. 2. Sicilienne, Paradis. 3. Elégie, Massenet. 4. Mazurka op. 67 no. 4, Chopin. 5. Liebeslied, Kreisler. 6. Scherzo, Mendelssohn. 7. Chant sans paroles, Tsjaikofski. 8. Mock Morris, Grainger.

- 1.45 Voor de vrouw. Beter praten dan schieten. Mevrouw A. v. d. Goes van Naters—van der Plaats spreekt over de betekenis van de Verenigde Naties. (Uitzending in samenwerking met de Vrouwenbond van de PvdA).

- 2.00 Gez. pr. Strijkkwartet, Ambroise Thomas. Jos Verkoeyen, 1e viool; Erwin Sandor, 2e viool; Jan van der Velde, altviool; Joep Vogtschmidt, cello; Joep Slier, contrabas.

- 2.35 Doctor Korbes vertelt de waarheid, een hoorspel van Friedrich Dürrenmatt, vertaald door Jo Terlouw.

- Dr. Friedrich Maximilian Korbes, Lo van Hensbergen. Fürchtegott Hofer, Wam Heskes. De hoteldirecteur, Rien van Noppen. De student Sebastiaan, Gerard de Zoete. Regie: Jan C. Hubert. (Herhaling van 2 oktober 1957).

- 3.40 Zestig minuten voor boven de zestig. Een ouderwets uur o.l.v. Gé Gouwswaard en Henk Meyer, waarin weer van alles wordt besproken en bezongen.

- 4.40 Gez. pr. Tod und Verklärung, symfonisch gedicht op 24. Richard Strauss (Gr.pl.). Weens Filharmonisch orkest o.l.v. Wilhelm Furtwängler.

- 5.05 Met Frula en Balalaika. Volksliedjes en -dansen uit Bulgarije, Polen, Roemenië, Rusland en Zuid-slavië.

- 5.20 Malando en zijn tango-rumba orkest met zang door Frans Wanders.

- 5.50 Militair commentaar door Majoor F. C. Spits.

6.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

- Aansluitend: Commenaar op het nieuws, door rauw van 't Veer.

- 6.20 Het orkest van Robert Farnon speelt Robert Farnon-arrangementen. (Gr.)

- 6.50 Openbaar kunstbezit. Zelfportret van Rembrandt van Rijn (Mauritshuis) in Den Haag. De tekst van dr. H. E. van Gelder, oud-directeur van het Gemeente-Museum te Den Haag, wordt uitgesproken door ds. N. van Gelder.

- 7.00 Piano-soli door Colea Serban.

- 7.10 Parlementair overzicht, door J. de Kadt, lid van de Tweede Kamer.

- 7.25 De muziek-kiosk. Nieuwsflitsen uit de wereld der lichte muziek in een veertiendaagse uitgave.

- 7.45 Regeringsuitzending. Landbouwrubriek. 1. Nu al zorgen voor volgend jaar. 2. Wij vragen uw aandacht voor suikerbieten.



Henk Meijer

VARA - 11.15 uur

Johan Strauss' beroemde operette De Zigeunerbaron begon zijn zegetocht op 24 oktober 1885 in het Theater an der Wien te Wenen. De toen zeer gevierde zanger Streitmann was verantwoordelijk voor de hoofdrol van Sandor Barinkay. Toen de finale was verklonken stond een uitverkochte zaal als één man op om hem ovaties te brengen. In april 1909 dankte Sandor Barinkay alias Streitmann voor de duizendste maal voor het applaus. En wat Strauss betreft: hij was door De Zigeunerbaron een beroemd en gevierd man geworden, niet alleen in Wenen en niet alleen in die beginjaren van deze eeuw! In 1921 gingen ook de Duitsers eens een statistiek maken van de opvoeringen in hun land van De Zigeunerbaron. In een kwart eeuw was de operette 7420 maal opgevoerd. Er was maar één operette die De Zigeunerbaron de baas was, óók een werk van Joh. Strauss. Dat was De Vleermuis 11.962 opvoeringen over hetzelfde tijdvak in Duitsland. Ook in andere landen en in andere tijden ging men eens aan het rekenen. Wat wezen de cijfers uit? Dat De Zigeunerbaron het nadien toch weer ging winnen van De Vleermuis. Door de snelle handeling en door de grotere melodierijkdom, wisten de specialisten met grote stelligheid te beweren. Ja, en nog immer is De Zigeunerbaron in staat om de mensen aangenaam bezig te houden met zijn het gehoor strelende melodieën, met zijn grootse montages en met zijn romantische verhaal. De VARA gaat vanavond wederom de operette aan u voorzetten.

Het wordt de 1354.978ste uitzending sedert 24 oktober 1885. Voor de 1345.978ste maal zal de rijke varkenskop Zsupan stikken van nijd, zal



Rudolf Moralt

het Zigeunermeisje Saffi hevig verliefd worden op de knappe reus Sandor Barinkay en zal deze laatste een goudschat van jewelste vinden, zodat de poort naar het maximale aardse geluk wagenwijd open komt te staan.

ncrv

8.00 Vandaag Radiokrant voor Nederland, 9e jaargang no. 10.

8.20 Evangelisch Kinderkoor Lüdenscheld o.l.v. Oswald Schrader.

1. Der hat vergeben das ewige Leben, Valentin Rathgeber. 2. Drei Laub auf einer Lindern, um 1540: Carl Schulz. 3. Wo ist der Tag hinkommen, Luca Marenzio. 4. Wenn ein Bursch ein Mädchen freit, Oswald Schrader. 5. Die Gäste der Buche, Hermann Erdlen. 6. Geh aus, mein Herz und suche Freud, Walther Hensel. 7. Zuvor so lasst uns grüssen, Werner Gneist. 8. Die beste Zeit im Jahr ist mein, um 1572: Oswald Schrader. 9. Fort mit den Grillen (Wanderlied) Philipp Mohler. 10. Es tagt, Werner Gneist.

8.40 De terugkeer van Lydia en Marcel.

Een oorspronkelijk luisterspel door Johan van de Water.

Philippe Bernard, schrijver Jan Borkus
Marie Leclair, zijn hospita Mien van Kerckhoven-Kling
Pierre Legrand, zijn uitgever Huib Orizand
Jean Ledoux, romanschrijver en criticus Paul Deen
Antoine Lebrun, inspecteur van de centrale recherche Robert Sobels
Dr. Jean Lupot, politiedeskundige Wam Heskes
De president van het Hof Jan van Ees
De officier van Justitie Rien van Noppen
De verdedigster Eva Janssen
Voorzitter van de jury Han König
Spelleiding: Johan Bodegraven.



'De terugkeer van Lydia en Marcel' kunt u bijwonen van 8.40-9.40 uur.

(Dit hoorspel wordt herhaald op woensdag, 23 oktober a.s. van 11.10-12.10 uur).

9.40 Ensemble Romano Rubato.

1. Swing waltz, G. Hengeveld. 2. Windflowers, King. 3. Romance, Tsjaikowski. 4. Marionettendans, Winternitz. 5. Indian love call, Friml. 6. Pierrette, Chaminade.

10.05 Uit de boekerij. Dr. A. J. van de Graaff te Hilversum bespreekt de brochure: Het nieuwe tegemoet, een uitgave van de Gezinsweekcommissie van de Ned. Protestantse Kerken en het Leger des Heils.

10.20 De Nederlandse componist Jacobus Clemens non Papa, Clarissimus - Sui temporis musicus, vierhonderd jaar na zijn dood. (?)

Een keuze uit zijn werken onder redactie van prof. dr. K. Ph. Bernet Kempers m.m.v. Jan Boeke.

Medewerking verleent het Nederlands Kamerkoor o.l.v. Felix de Nobel en het Het Nederlands Muziekcollege o.l.v. Jan Boeke. Samenstelling en toelichting: prof. dr. K. Ph. Bernet Kempers.

1. De profundis. 2. Souterlied 129. 3. Le départir est sans département. 4. Souterlied I. 5. Ecce quam bonum.

10.45 Partita no. 2 in G, G. Ph. Telemann. (Gr.)

a. Siciliano. b. Allegro. c. Allegro. d. Affettuoso. e. Presto. f. Tempo di menuetto. Ferdinand Conrad, blokfluit; Johannes Koch, viola da gamba; Carl Gorvin, klavecimbel.

11.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

11.15 Gez. pr. Pianoconcert nr. 3 in Es, opus 29, C. Saint Saëns. (Gr.)

a. Moderato assai - allegro animato. b. Andante. c. Allegro non troppo. Jeanne-Marie Darré met het orkest van de Franse Radio o.l.v. Louis Fourestier.

11.40 De goede boodschap.

Een evangelisatie-uitzending in de Hongaarse taal door ds. J. A. I. Zaborszky te De Bilt.

12.00 Dagsluiting.



Vanavond brengt u voor de tweede maal in dit seizoen een bezoek aan de Familie Doorsnee, van wie u hier Vader, Moeder, Liesbeth en Rob ziet.

8.00 Gez. pr. Nieuws in het kort.

8.05 De familie Doorsnee.

Ons veertiendaags bezoek aan een Nederlands gezin (78). Tekst: Annie M. G. Schmidt. Muziek en begeleiding: Cor Lemaire en Jan Blok. Samenstelling en regie: Wim Ibo.

Rolverdeling:

De heer des huizes, Cees Laseur
De vrouw des huizes, Sophie Stein
Liesbeth, hun dochter,
Lia Dorana
Robert, hun zoon, Kees Brusse

Sjaan, hun huishoudster,
Hetty Blok
Willem Joop Vischer jr.
Twee meisjes,
Mimi Kok en Maya Bouma
De radio-reporter Wib Ibo

8.35 Al is het niet met de bruid.

Oude en nieuwe dansen door het Veleta-ensemble o.l.v. kapelmeester Melchior en het Ballroomorkest o.l.v. Jan Corduener. (Uitzending vanuit zaal De Weyman in Santpoort.)

9.10 Plantaardig en mineraal.

een competitie, waarbij het gaat om het 'bedrukte papier', dat in ons leven zo'n grote rol speelt. Spelleider: Ary van Nierop. Muzikale medewerking van het Hammond-trio o.l.v. Cor Steyn. Vanavond is de inzet honderd gulden. Om dit bedrag wordt gestreden door de dames J. Lahey, E. Meuldijk en D. Stok, tegen een ploeg van drie onderwijzers, nl. de heren H. Leffring, W. Seebo en J. Blok (Uitzending vanuit de Flevozaal te Rotterdam).

9.50 Woningnood en woningbouw.

Tweede en laatste lezing door J. Bommer, lid van de Tweede Kamer.

10.05 Gez. pr. Radio Filharmonisch Orkest o.l.v. Antal Dorati.

Symfonie no. 6 in b, op. 74 (Pathétique), Peter Tsjaikowski.
a. Adagio - allegro non troppo. b. Allegro con grazia. c. Allegro molto vivace.
d. Finale: adagio lamentoso - andante.
(E.o. van het concert in het Kurhaus te Scheveningen op 23 augustus 1957.)

11.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

11.15 De Zigeunerbaron. (Gr.pl.). (Zie kolom op pagina hiernaast).

Operette van Johan Strauss in verkorte uitvoering.

Graaf Peter Homonay	Hans Braun
Conte Carnero	Kurt Preger
Sandor Bazinsky, een jonge emigrant	Rudolf Christ
Kálmán Zsupán, een rijke varkensfokker	Otte Edelmann
Arsena, zijn dochter	Dorothea Siebert
Mirabella, gouvernante	Friedl Riegler
Ottokar, haar zoon	Waldemar Kmennt
Czipra, zigeunerin	Georgine vom Milinkovic
Saffi, zigeunermisje	Sari Barabas
Weens Symfonie-orkest en Weens kamerorkest o.l.v. Rudolf Moralt.	

12.00 Sluiting.



Jaap en Ans Daniëls werken mee aan Jelle de Vries' programma Artisjok.

Televisiekanalen. Lopik: kanaal 4, Eindhoven: kanaal 5, IJsum: kanaal 6

NCRV

8.30 **Attentie!** Met de lens op de feiten en gebeurtenissen, waarover men spreekt of zou moeten spreken. Samenstelling: Peter van Campen.

9.00 **Tele-Disco-Parade.** Dick van Bommel laat u weer kijken en luisteren naar zijn tele-disco-parade.

9.10 **Jean Soubeyran.** Deze bekende pantomimespeler (leerling van Jean-Louis Barrault) vertoelt met zijn gezelschap in Nederland. Uit de concertzaal van het Singer-museum te Laren brengen wij een keuze uit zijn repertoire voor de camera's. Regie: Rob Mariouw Smit.

9.30 **Artisjok.** Kleinkunstprogramma, samengesteld en gepresenteerd door Jelle de Vries met medewerking van Ans van Brandenburg, Jaap en Ans Daniëls, Tom van As, Nicky Romein en Ronny Potsdammer.

9.50 **Dagsluiting** door ds. A. C. D. van den Bosch te Ginneken.



Dick van Bommel laat u vanavond weer lachen bij zijn tele-disco-parade.

*Deze wagen staat
wellicht voor U klaar...*

A black and white photograph of a Fiat 500 car, viewed from the front quarter angle. The car is a two-door model with a rounded, boxy design characteristic of the 1950s. It features a prominent front grille with the Fiat logo, round headlights, and a spare tire mounted on the side. The car is parked on a light-colored surface, and the background is plain.

 L
 H = G, ST = D
 L
 332

SL = M
 &
 M = P
 IS

 D = I

 K = L
 !

De Fiat 600 is beroemd door zijn snelheid en wegligging! Door de goedkope FIAT onderdelen is deze bijzondere Italiaanse wagen heel voordelig in 't onderhoud! Ook na jarenlang plezierig gebruik!

Los de rebus op en schrijf de oplossing op een briefkaart. Plak op de adreszijde, buiten de gewone port, minstens 50 cent extra (maar niet meer dan f 1.-). Wilt U een trekkingslijst, plak er dan nog 20 cent bij. Stuur de briefkaart vóór 5 dec. 1957 op aan „Humanitas“, Afd. B, Postbus 1750 Amsterdam. Als U per Giro meedoet, minstens 50 cent storten op Giro-nummer 582000 t.n.v. „Humanitas“, Amsterdam en Uw oplossing op het strookje vermelden.

U KUNT ZOVEEL OPLOSSINGEN
INSTUREN ALS U WILT.
GIREERT U BIJVOORBEELD f 2.50
DAN HEBT U OOK 5 KANSSEN!

De opbrengst is bestemd ter instandhouding en ontwikkeling van het maatschappelijk werk der vereniging en haar plaatselijke afdelingen.

Deze prijsvraag is goedgekeurd door de Minister van Justitie no. L.O. 570:136 dd. 9 Juli 1957.
De trekking zal plaats vinden vóór 31 dec. 1957 ten overstaan van notaris E. Bennink-Bolt.

Ja, deze beroemde auto, de Fiat 600, kan op 31 dec. van U zijn! Hoe? Los de rebus op! Als U aan deze aardige prijsvraag meedoet, doet U een goed werk en hebt U kans op honderdtallen prachtige prijzen. Een stroom van moois waar iedereen die meedoet kans op heeft!

en een goederenbon van **f 400.-**

rezamen	f 5.000.-
---------	------------------

of: 1 goederenbon t.w.v. **f 5.000.-**

2e prijs: Grundig televisietoestel t.w.v. f 1.350.-

3e prijs: Gero Zilvium Cassette 81-dlg. **716.55**

4e prijs: Elna Transforma naaimachine f 495.-

5e prijs: Kodak Retina IIC-camera f **414.-**

6e prijs: Rover el.wasmachine m.wringer **389.-**

7e prijs: Kaptein Mobylette t.w.v. **1 375.-**

en honderden andere prijzen w.o. horloges, electr.
scheerapparaten, foto-boxes, vulpenhouders enz.

HUMANITAS



België

Frans, 484 m (620 kHz).

Nieuws: 1.00 n.m., 5.00, 7.30, 10.00 en 10.55.

10.00 v.m. Gewestelijke programma's.
11.50 Weerber. en kunstverz. 12.00
Gev. muz. 12.54—1.00 Koersen. 1.10
Gev. muz. 2.00 Schoolradio. 2.45 Lon-
dens kamerork. 3.15 Lichte muz. 3.32 Lu-
cienne Delyle, zang. 3.45 Voordr. 4.00
Koersen. 4.05—5.00 Dansmuz. 5.10 Nwe
gram. 5.30 Anne-Marie Fontaine, piano.
5.50 Gram. 6.00 V. d. sold. 6.28—7.10
Ber., caus., gram., literair kron. 7.10
Uw programma. 7.28—7.30 Progr.-overz.
8.00 Tremplin des Jeunes: Eregast: Rudy
Hirigoyen. 9.30—10.00 Literair rendez-
vous. 10.10—10.55 Strijkkwart. no. 1,
Bartók.

Gewestelijk, 198 m (1511 kHz).

Nieuws: 1.00 n.m., 7.00 en 10.00.
10.00 Progr.-overz. en meded. 10.10 V. d.
vrouw. 11.00 Vogelhandler, Zeller. 11.15
Suzanne Decre, piano (Schumann). 11.45
Jazzmuz. 12.00—1.00 Gevar. muz. 1.15
Gev. conc. 2.00 Vlaams progr. 5.00
Gram. 5.01 V. d. vrouw. 5.29 Peperbus.
5.30 Lichte muz. 6.00 Vragenbeantw. 6.15
Kermisboot. 6.30 Prot. caus. 6.40—7.00
Kermisboot (verv.). 7.15 Lichte muz. 7.27
Kleine klaren. 7.30 Gods. kwartier. 7.43
Act. of gram. 8.00 Gevar. progr. 9.30 Muz.
v. Paul Abraham. 9.45—10.00 Radio-feuil-
leton. 10.15—11.00 Lichte muz.

Vlaams, 324 m (926 kHz).

Nieuws om: 1.00, 5.00, 7.00, 10.00 en 10.55 n.m.

10.00 v.m. Gewest. progr. 12.00 Lichte
muz. 12.30 Weerber. 12.34 V. d. Landb.
12.42 Corrie Brokken, zang. 12.55—1.00
Koersen. 1.15 Werken v. Mancini, Soler en
Vivaldi. 2.00 Schoolradio. 3.45 Vlaamse
kamermuz. 4.00 Koersen 4.02—5.00 V. d.
zieken. 5.10 Zuidafrikaanse liedjes. 5.45
Meisjeskoor 6.00 Franse les. 6.15 Kinder-
lied. 6.20 Toneelindrukken uit Zuid-
Afrika. 6.30—7.00 V. d. sold. 7.40 Troler
Holzacker Bub'n 7.45 50 jaar Vlaamse
letterkunde. 8.00 Omr. Amus. ork. 8.30—
10.00 Omr. Kamerork. (Om 8.45 Kunst-
kaleidoscoop). 10.11—10.55 De gezongen
Mis in de 20e eeuw.

Duitsland

(American Forces Network, 344, 537 en 271 m (872, 548 en 1106 kHz).

Nieuws: 6.15 n.m., 7.00, 8.00, 10.30, 0.00 en 1.00.

6.00—6.15 n.m. Frank Sinatra, zang.
6.45 Hymns from home. 7.00—8.00 Nws.
en gev. muz. 8.05 64.000 dollarvraag. 8.30
Great Gildersleeve. 8.55 Berlin Bookcase.
9.00 Versl. v. Europa. 9.15 On the scene.
9.30 In Peace en war. 9.55 Red Cross
Show. 10.00 Gevar. muz. 10.25—10.30
Investigator Mason. 11.05—0.00 Late
request show. 11.05—0.00 Late request
show.

(NDR/WDR), 309 m (971 kHz) en 430 m (698 kHz).

Nieuws: 1.00 n.m., 5.00, 7.00, 9.45 en 12.00.

12.00—12.35 n.m. Dansork. 1.15—2.00
Omr. orkest Hannover. 2.15—3.30 Wer-
ken v. Nederlandse componisten. 4.00—
5.00 Keuls Omr. Symf.-ork. m.m.v. sol.
5.45—6.25 Lichte muz. 7.30—9.45 Keuls
Omr. Symf.-ork. o.l.v. Sergiu Celibidache
m.m.v. Rudolf Serkin, piano: 1. Orkest-
variaties over een thema v. Paganini, op.
26, Blacher. 2. Pianoconc. in Es gr. t.,
Beethoven. 3. Symf. no. 6 in b kl. t., op.
74, Tsjaikowski. 10.10 Jazzmuziek. 10.30
Hans Bund speelt. 11.00—12.00 Lichte
muz. 12.10—1.00 Dansmuziek. 1.15—4.30
Gev. muz.

(NDR) (F.M.) 87.9, 88.5, 88.8, 89.4, 90.0, 90.9, 91.2, 92.4, 93.0, 93.3, 93.6, 94.2, 95.7 MHz.

Nieuws: 12.00 n.m., 6.00, 7.55 en 10.30.
12.15—1.20 n.m. Lichte muz. 3.00—4.00
Operettemuz. 4.30—4.45 Fragm. uit de
suite in fis kl. t., Dohnanyi. 6.35—7.10

Lichte muz. 8.00 Volksmuz. 8.30 Hoorsp.
in dialect. 9.30—10.30 Gevar. muz. 11.00
—11.45 Italiaanse kamermuz.(WDR) (F.M.) 95.7, 89.7, 99.0, 91.8, 88.8,
89.1 94.5, 93.9, 98.4 MHz.

Nieuws: 12.30 n.m., 8.00 en 11.00.

12.00—12.30 Lichte muz. 12.45 Volks-
muz. 1.15—2.00 Operettemuz. en Ouver-
tures. 3.00 Lichte muz. 3.30 Latijns-Ame-
rikaanse volksmuz. 4.00—4.40 Conrad
Hansen, piano. 5.55 Vesco D'Orto en zijn
ens. 6.15 Gevar. conc. 6.30 Lichte muz.
7.30—8.00 Tussen Rijn en Wezer. 8.10
Van dag tot dag. 8.15 Gevar. progr. 9.15
Leidenschaften — und wie man ihrer
Herr wird. 9.45 Operetteconc. 10.45—11.00
Sportspiegel. 11.05—0.00 Ork.conc.

(Rias-Berlijn), 303 en 439 m (989 en 638 kHz).

Nieuws: 9.00 n.m., 11.00, 0.00, 1.00, 2.00, 3.00 en 4.00.

7.30—8.15 n.m. Verz. progr. 9.30—9.55
Volksliedjes en -dansen. 10.15—10.45
Serenade v. vlood, altviool en violoncel in
D gr. t., op. 8, v. Beethoven. 0.15 Werken
v. Strawinski en Schönberg. 1.15—2.00
Ork. Erwin Lehn. 2.05—4.50 Amus.- en
dansmuz.

Engeland

BBC Nederlands programma:

Engelse lessen van de BBC: 7.45 op
45 m. 1.15 n.m., 1.30, 1.45 op 42 en 31 m.
6.15 op 232 en 41 m. 8.00, 8.15, 8.30 op
224 en 41 m. 10.15 op 232 en 49 m.

Home Service, 330 m (908 kHz).

Nieuws: 10.0 v.m., 2.00, 7.00, 10.00 en 12.00.

10.10 v.m. Amerikaanse nws brief. 10.25
Dorothy Parfitt, sopr., Peter Lloyd, fluit
en Una Bradbury, piano. 10.55 V. d.
scholen. 11.15 Morgenwijding. 11.30 An-
ton en zijn ork. 12.00 V. d. scholen. 1.00
BBC North. Orch. o.l.v. Harvey Phillips:
Vijfde symf., Schubert. 1.30 Progr. t.h.a.
Nelson. 1.55—2.00 Weerber. 2.10 Desert
Island Discs, gr. 2.40 V. d. scholen. 4.00
Bill Savill en zijn ork. 4.30 The brains
trust. 5.15 BBC Conc.ork. 6.00 V. d. kind.
6.55—7.00 Weerber. 7.15 Stad en land.
7.40 Sport. 7.45 Iris Bourne, sopr. 8.00
BBC Symf.ork. o.l.v. Rudolf Schwarz,
m.m.v. BBC-koor en Frederick Harvey
bariton. 9.00 Industriële kron. 9.30—
10.00 The Goon Show, gevar. progr. m.
m.v. ork. o.l.v. Wally Stott, Ray Elling-
ton-kwart. en sol. 10.15—0.00 The
Father, hoorsp. v. Max Faber. 0.08—0.13
Koersen.

Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).

Nieuws: 11.30 v.m., 12.30, 1.30, 4.30,
5.30, 6.30, 7.30, 9.30, 10.30, 11.30, 0.30
en 0.55.

10.00 v.m. Verz. progr. v. d. vrouw. 10.55
Meditatie. 11.00 Lloyd Thomas, orgel.
m.m.v. Denis Quilley. 11.30 Nws. Hierna:
Anton en zijn ork. 12.00 Voordr. 12.15
Mrs. Dale's Daeb. 12.30 Nws. Hierna:
Spar-ork. 1.00 Theatermuz. (gr.). 1.30
Nws. Hierna: BBC Revue-ork. en sol. 2.00
Dansmuz. 2.45 V. d. kleuters. 3.00 V. d.
vrouw. 4.00 Bill Savill en zijn ork. 4.32
Staatsbezoek aan de Ver. Staten door
H.M. de Koningin en Z.K.H. the Duke of
Edinburgh. 5.00 Neville Hughes-septet.
5.30 Nws. en Mrs. Dale's dagb. 5.45 Icy
Geiger en zijn Weense muz. Southern
Serenade Orch. en Edward Rubach en
Robert Docker. 2 piano's. 7.00 The Band
Wagon: Johnnie Cray. The Keynotes,
Eric Delaney en zijn ork. en Vicki Ander-
son en Cab Kaye. 7.45 The Archers.
hoorsp. 8.00 Journ. en sport. Hierna:
Toespr. door H.M. de Koningin bij de
Alg. Vergadering v. d. Ver. Naties. 8.35
Groeten van jonge militairen. 9.00 The
Entirely Fabulous Adventures of Henry
Morgan, Buccaneer, hoorsp. m. muziek
9.30 Nws. Hierna: Boksrep. 10.00 Al Read
Show, m.m.v. BBC North. Dansork. 10.30
—11.30 Nws. Hierna: Peter Yorke en zijn
ork. The Singing Strings, the Johnston
Brothers, Kathie Kay en Johnny Pear-
son, piano. 11.40 Eric Winstone en zijn
ork. en sol. 0.55—1.00 Nws. en weerber.

Televisie buitenland

BELGIE (Frans). 7.00 n.m. Sport.
7.30 Kookpraatje. 8.00 Act. 8.40 Trente-
six chandelies. 10.20 Gevar. muz. 10.50
Wereldnieuws.DUITSLAND. 5.00 n.m. V. d. jeugd.
5.40 Hoe wij wonen. 5.55—6.05 Opspo-
ringsdienst. 8.00 Journ. 8.15 Weerber. 8.25
Politiek dagboek. 9.00 Film: Roman eines
Schwindlers.FRANKRIJK. 12.45 n.m. Télé-Pa-
ris. 1.15—1.35 Nws. 2.00—2.30 Schooltele-
visie. 7.30 Kookpraatje. 8.00 Aigle Noir,
feuille. 8.15 Weerber. en nws. 8.40 36
chandelles, gevar. progr. 10.20 Gevar.
muz. 10.50—11.10 Nws.

3e Pr. 194 en 464 m (1546 en 647 kHz).

9.00 n.m. Norman Foster, bas, en Er-
nest Lush, piano: Die Winterreise, liede-
rencycylus v. Schubert (deel I). 9.45
George Watson bespreekt de Coleridge
Notebooks. 10.05 Die Winterreise, Schu-
bert (deel 2). 10.35 The World of In-
dustry, caus. 10.55 Pietro Scarpini, piano:
Fragments uit Die Kunst der Fuge,
Bach. 11.30—12.00 Du mal et du bien,
gedichten van Baudelaire.

Frankrijk

Nat. 347 en 422 m (863 en 710 kHz).

Nieuws: 1.00 n.m., 2.00 en 11.45.
12.00—1.00 n.m. Ork. v. Rijsel. 6.35
Gram. 7.01 Gram. 7.30 Amerikaanse uitz.
7.50 Parijs spreekt. 8.00—9.40 Nationaal
ork. o.l.v. Manuel Rosenthal m.m.v. Serge
Blanc, viool (Haydn), Spitzmüller, Mozart
en Messiaen). 10.20—10.30 Gram. 10.50
—11.45 Moderne Italiaanse muz.

Parijs Pr. 218, 258, 280, 318, 353, 379, 445
en 489 m (1375, 1160, 1070, 940, 850, 790,
675 en 602 kHz).

Nieuws: 8.00 en 10.00 n.m.
8.20—9.20 n.m. Gevar. muz. 10.15—10.45
Un peu, beaucoup passionnement.

Paris Inter, 1829, 193 (164 en 1554 kHz
en 49 m).

12.00 Gevar. muz. 1.18 Verz. progr. 1.38
—1.55 Gevar. muz. 7.45 Gram. 7.50 Propos
d'un ignorant. 8.00 Chansons. 8.15—8.30
Le coeur et l'escargot. 9.20 Zangconcours.
Toulouse. 11.05 Gram. 0.03—1.57 Lichte
muz.

Italië

Nat. Pr. 225, 334 en 457 m (1331, 899 en
656 kHz).

Nieuws: 12.00.
6.00—6.30 n.m. Licht ork. 8.00—8.30
Muz. album. 9.30 Orkest m.m.v. Pina Ma-
garini, sopr. en Giuseppe Savio, tenor.
10.45 Licht ork. 11.15—12.00 Journ. en
dansmuz.

Luxemburg

1293 m (232 kHz).

Nieuws om: 10.55 en 11.55 n.m.
7.38 n.m. Dix millions d'auditeurs. 7.56
Familie Duranton. 8.05 Le crochet radio-
phonique met orkest. 8.30 Twintig vra-
gen. 8.45 Accusé levez-vous! 8.49 Le Sieur
tout le Monde. 9.16 Groot omroep-ork.
m.m.v. Roger Albin, cello; 1. Celloconc.
no. 1, Saint-Saëns. 2. Symf. no. 4, Schu-
mann. 10.30 Debat. 10.45 Lolsirs de Paris.
10.47—10.55 Gram. 11.00 La Voix de l'Es-
pérance. 11.15—11.55 Gevar. muz.

II, Ned. uitz. 208 m (1439 kHz).

Nieuws om: 12.50 n.m.
8.30 v.m. Lichte muz. 11.00 Verz. progr.
12.00 Lichte muz. 12.20 Marcel Amont
speelt. 12.30—12.50 Frankie Woods. 1.00
Amus. muz. 1.20 Stemmen. 1.40—2.00
Filmmuz.

**VOORDEELIGER
KAN HET NIET
GRATIS!**

Bij aankoop van
2 WOLLEN DEKENS
ontvangt U
geheel gratis een luxe
Siersprei van hoogglan-
zende damastzijde.

Koop nu van de laatste
restanten wollen cross-
bred dekens „LEIDEN“
met fraai medallion
patroon.

Kleuren: Pastel-groen,
zalm
meerkleurig

170 x 222 cm. (2-pers.)	152 x 205 cm. (1-pers.)
34.80	29.70
p. st.	p. st.

Wehkamp

Fabriekskantoor
Industrieterrein
Dedemsvaart
Giro 149187

BON Stuur mij franco 5 dagen na aansch.
VA 4-817 a) 2 twee-persoons wollen dekens à f. 34.80
b) 2 een-persoons wollen dekens à f. 29.70

Kleur met gratis Siersprei
Ik betaal a) contant min 3% edw. korting. b) in 2 maandelijkse termijnen waarvan
de eerste binnen 5 dagen. c) Overhalen met U niet wenst.

Naam _____ Plaats _____
Adres _____

Slaapbankstel

RECHTSTREEKS VAN DE FABRIKANT

Dit zeer solide, keurig afgewerkte bank-
stel, bestaande uit bank en 2 fauteuils,
kost slechts f. 275,-.

Bekleding: prima; epiingle, ook in 2
kleuren. De bank is in 3 tellen te
veranderen tot bed, slaapmaat

100 x 170 (tweelaar)
idem in de maat
120 x 170 f. 305,-
Ook in andere maten
te leveren.

De bank afzonderlijk kost resp. f. 155,- en f. 185,-.
Folder van duurdere banken en bankstellen op aanvraag.
Komt U eens kijken, iedere werkdag van 9-6 uur.
Bij aankoop boven f. 500,- worden 2 dagretours
2e klas vergoed en boven f. 250,- 1 dagretour.

DE SPECIALIST

Levering uitsluitend à contant ongetrankeerd.

BURGEMEESTER ROOSSTRAAT 23-24 • ROTTERDAM-N. • TEL. 01800-85389

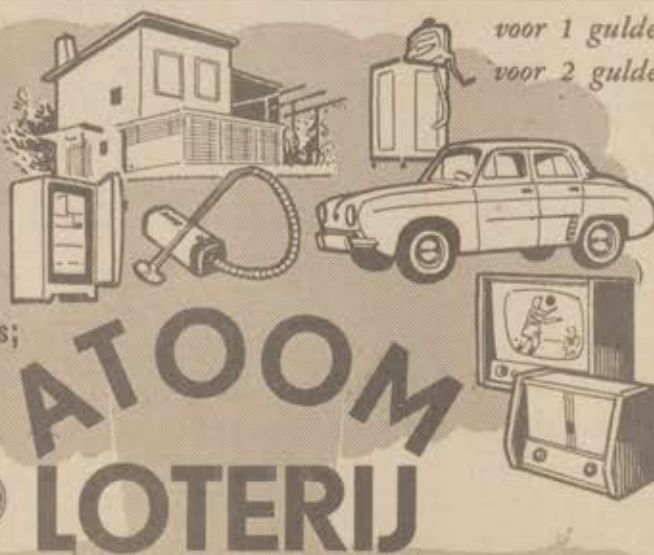
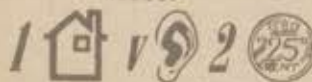
EEN HUIS VOOR SLECHTS 50 CENT

prijzen
WOONHUIS t.w.v.
20.000 gulden (of goederen)

3 AUTO'S renault
4 c.v.

T.V. toestellen K.Y.435U.
ameublement; koelkasten;
radio's; autom. platenspelers;
stofzuiger; rijwiel; electr.
wasmachine; linnen uitzet;
enz.

REBUS:



voor 1 gulden 2 kansen
voor 2 gulden 4 kansen
enz. enz.

15
T N
R O
V E
K E
M I
B N
G R
1957

**ATOOM
LOTTERIJ**

Wat U doen moet

1. Los rebus op en vul nevendaande bon in. In enveloppe toezenden aan „Atoom-loterij“ Schinveld.
2. Sluit postzegels of geld in. 50 ct voor 1 kans, 1 gulden voor 2 kansen enz.
3. Bij inzending van 1 gulden of meer worden u de lotnr's toegezonden; voor trekkingslijst 5 ct. extra insluiten.
4. U kunt ook deze bon op een briefkaart plakken en naast 7 ct. porto 1 gulden aan postzegels bijplakken.
5. U kunt ook overmaken op giro nr. 314190 t.n.v. „Atoom-loterij“ Schinveld.

laat het geluk niet voorbij gaan

REBUSOPLOSSING:

52 naam:
BON adres:
BON woonplaats:

knip deze bon hierlangs uit!



kro

5.45 en 6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

7.10 Gez. pr. Lichte ochtendklanken. (Gr.pl.)

7.45 Morgengebed en liturgische kalender.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten en weerrapporten.

8.15 Gez. pr. Pluk de dag. (Gr.pl.)

8.50 Moeders wil is wet thuis... en nu ook in onze studio.

9.35 Gez. pr. Waterstanden.

9.40 Ouverture Donna Diana, Emil Nicolaus v. Reznicek.

NIR Symfonie Orkest o.l.v. Franz André. (Gr.pl.)

9.45 Lichtbaken door pater W. Loop, Montfortaan.

10.00 Wie komt er in mijn hokje?

10.15 Symfonie no. 1 D gr. t. op. 25, Serge Prokofjev. Het Filharmonisch Orkest o.l.v. Nicolai Malko. (Gr.pl.)

10.30 Schoolradio. Werk aan de winkel, meisjes. Beroepen-voorlichting voor meisjes. Vandaag voor de tweede keer beroepen in de sector van handel en verkeer. II. Ik ga in een zaak. Samenstelling en spreekster: Leni Verstegen.

10.50 De Wiener Sängerknaben. (Gr.pl.)

1. Ständchen (met pianobegeleiding), Fr. Schubert, bew. Keldorfer. 2. Laudate Dominum omnes gentes, W. A. Mozart. (Het Weens Symfonie Orkest o.l.v. Friedrich Brenner.)

11.00 Onder ons. Een programma voor de vrouw o.l.v. Mia Smelt.

11.30 Schoolradio. Zeg, luister eens. (Muziekcursus voor het voortgezet onderwijs.) Vandaag de vierde les: Programmamuziek. Samenstelling: dr. Hélène Nolthenius, Spreker: Manus Willemsen.

11.50 Als de ziele luistert.

avro

Van 7.00—10.00 en van 5.00—12.00 (n.m.) tevens op 188 m.
6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

7.10 Gez. pr. Ochtendgymnastiek.

7.20 Ochtendvaria. (Gr.pl.)

vpro

7.50 Dagopening door dr. S. van der Woude, Amsterdam.

avro

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

8.15 Non stop recht door naar school en kantoor (en lèt op de tijd). (Gr.pl.)

9.00 Beter bewegen.

9.10 De groenteman.

9.15 Gez. pr. Cantate nr. 51 Jauchzet Gott in allen landen, Johann Sebastian Bach.

9.40 Morgenwijding door ds. J. Broertjes, baptistisch predikant te Utrecht. Schriftlezing: Lucas 8 : 5—18. Onderwerp: Lucas 8 : 18. Gezang 229.

10.00 Arbeidsvitaminen, een populair programma.

10.50 Kleutertje luister o.l.v. Lily Petersen en Herman Broekhuizen.

11.00 RVU.

De positie van de Westeuropese vrouw in de loop der eeuwen, door Mevr. dr. S. C. Regtdoorzee Greup-Roldanus. Derde lezing.

11.30 Duits-romantische liederen worden gezongen door de sopraan Jacqueline Delman. Aan de vleugel: Ivor Newton. (Gr.)

11.55 Intermezzo in a kl. t. op. 116 nr. 2, Johannes Brahms. Daniel Wayenberg, piano. (Gr.)



draadloos



3

7.00 BV: Nieuws. 7.05 Ochtendklanken (gr.). 7.20 Kroniek van de dag. 7.25 Het orkest van Lynn (gr.). 7.45 Dagklapper. 7.50 Weense muziekkapel (gr.). 8.00 Nieuws. 8.10 Het orkest Nelson Riddle met zang (gr.). 8.55 Kroniek van de dag (wederuitzending). 9.00 Bondig ochtend-nieuws. 9.05 Symf.muziek (gr.). (Berlioz en Tsjajkowski.) 9.40 WDR (Keulen): Droben im Oberland. 10.00 Goe-de bekenden. 10.30 BGF: Adam contre Eve (gr.). 11.00 Musique douce (gr.). 11.30 BGV: Casinoconcert. 12.00 Welbekende schlagermelodieën (gr.). 12.20 Potpourri uit Ein Walzertraum. 12.35 Een nacht in Monte Carlo (gr.). 1.00 BV: Nieuws. 1.15 Werken van Ludwig Spohr (gr.). 2.00 BGF: Jean Berens (elektr. orgel). 2.30 Chansons (gr.). 3.00 Parade des orchestres (gr.). 3.30 BF: Clara Haskil (pianovirtuose) (gr.). 3.45 BV: Namiddag-operette (gr.). 4.30 Werken voor kamerorkest (gr.). 5.00 Nieuws en mededelingen. 5.10 Werken van Franz Liszt (gr.). 5.30 BF: Voor de zieken. 6.00 Voor de soldaten. 6.30 BV: Voor de soldaten. 7.00 Nieuws. 7.15 WDR/NDR: Muziek der romantiek. 8.00 BF: Groot symf.ork. m.m.v. Arthur Gold en Robert Fildale (piano) (± 8.40 Pauze). 9.40 Causerie over de Congo. 10.00 BV: Nieuws. 10.11 Andreas Paragon (bariton) l/d Staatsopera te Boedapest. 10.55 Nieuws in het kort. 11.00 Stilte. 11.05 NDR (Hamb.): Ouverture en finale uit operetten.

4

7.00 NDR (Hamb.): Berichten en ochtendmuziek. 7.25 Tips für Jedermann. 7.30 WDR (Keulen): Berichten. 7.35 Musikalischen Mosaik.

8.00 Hans Bund speelt. 8.30 Eng. HS: Nieuws en gevar. muziek. 8.50 Lift up your hearts! 8.55 Weerbericht. 9.00 Eng. LP: Gevar. muz. (9.30 Nieuws). 10.00 Verzoekprogr. v. d. huisvr. (10.30 Nws.). 10.55 Meditatie. 11.00 Lutonorkest. 11.30 Nieuws en Cecil Norman and Rhythm Players. 12.00 WDR (Keulen): Muziek v. d. middagpauze. 12.30 NDR (Hamb.): Lichte muziek (tussenspel). 12.45 WDR (Keulen): Middagconcert. 2.00 Eng. LP: Ronnie Keene en ork. (14.30 Nieuws). 2.45 Voor de kleuters. 3.00 NDR (Hamburg): Orkestconcert (Berlioz, Sibelius, Richard Strauss) (Guila Bustabo, viool). 4.00 Eng. LP: Militair orkest. (4.30 Nieuws). 4.45 BBC West of England light orch. 5.30 Nieuws, daarna

Mrs. Dale's dagboek. 5.45 BBC North dansork. 6.30 WDR (Keulen): Avondmuziek. 7.30 Eng. LP: The Band Wagon. 7.45 Eng. HS: Margaret Cobb (kerkorg.). 8.00 Eng. LP: Belangrijk nieuws. 8.15 WDR (Keulen): Moderne amusementsmuz. 9.10 Stilte. 9.15 WDR/NDR: Gramm.platen. 9.45 Eng. LP: BBC concertorkest (o.l.v. Vilem Tausky) met BBC koor en sol. 10.30 Guilty Party (you too can be a detective). 11.00 BBC Variété-orkest en sol. 11.30 Nieuws. 11.40 Victor Silvester en dansorkest.

Regionale omroep Noord

188 m. FM: 94.9 mHz (Hoogezand) en 88.2 mHz (Irsum).

7.00 n.m. Noordelijk weerbericht van het KNMI. Noteringen van de Groninger Graanbeurs. 7.03—8.00 Fryske útstjuring. a. Kabouters en atomen. In lûdbyld fan Pyt van der Veen. b. Lieten en muzyk. c. Skriuwers oan it wurk. In petear mei Hein Faber en foardracht fan in útforkeazen stik.

Regionale omroep Zuid

189 m. FM: 97.5 en 99.9 mHz. (Hulsberg).

6.15 n.m. Nieuws. 6.20 Door-de-weeks commentaar. 18.25—7.05 Concert door het Limburgs Symphonie Orkest o.l.v. André Rieu. Vivaldi: Concerta alla rustica. Andriessen: Couperin-variaties.

Esperanto

12.55—1.00 Bern, 31.46 en 48.66 m: dr. A. Baur: Esperanto-nieuws.

4.00—4.10 Ljoebijana (Zuidslavië), 327.1, 221.4, 3.42, 3.22 en 3.15 m: Berichten.

6.55—7.10 Rome, 30.9, 41.24, 50.34 m: Toespraak prof. dr. Vincenzo-Musella: Oktober.

DE WAARHEID IN ADVERTENTIES!

ONTHULLINGEN VAN HET N.T.I.

Wie alles gelooft wat advertenties beloven, leeft in een betoverde wereld, waarin bijna iedereen „de voornaamste” en „de grootste” is. Het N.T.I. steunt het nieuwe streven naar „Waarheid in de Reclame” en maakt dus het volgende bekend:

- Het N.T.I. is niet het grootste instituut ter wereld, maar wel het grootste instituut in Nederland, gerekend naar het aantal leerlingen.
- Het N.T.I. heeft géén honderdduizenden cursisten. In de afgelopen twaalf maanden meldden zich 47.566 leerlingen aan. Dit is meer dan enig ander instituut hier ooit heeft geteld.
- Niet alle cursisten behalen direct hun diploma. 80% slaagt evenwel, elk jaar opnieuw, voor de examens waarvoor wij opleiden. Alle Nederlandse mondelinge en schriftelijke opleidingen samen hebben voor deze examens gemiddeld nog geen 50% geslaagd!

Deze vooraanstaande plaats dankt het N.T.I. aan zijn opleiding volgens de nieuwe methode, die uitgaat van de levende taal. Het is een eenvoudig systeem, zonder veel grammatica, waarmee u de vreemde taal snel leert spreken en schrijven.

51 schriftelijke cursussen

Behalve talen ook boekhouden, Mulo, tekenen, middenstandsdiploma, algemene ontwikkeling, korte verhalen schrijven, verkoopkunde, opleiding voor de Praktijkdiploma's enz.

Vergroot Uw zelfvertrouwen

40 minuten studie per dag is voldoende en verhoogt uw algemene ontwikkeling, uw persoonlijkheid, uw aanzien bij chefs, familie en vrienden. Daardoor vergroot u ook uw zelfvertrouwen, omdat u zich méér ontwikkeld voelt.

Bovendien schept u nieuwe toekomstkansen: prettiger werk, méér mogelijkheden. Maar ook méér vreugde in uw privé-leven als u talen spreekt of tekenen hebt geleerd of een belangrijk diploma bezit. Ga óók 40 minuten per dag studeren! Kies uit 51 schriftelijke cursussen!

Privaatles per brief

De nieuwe methode is privaates-per-brief: bevoegde leraren kijken elke week uw werk na. Met de wekelijkse briefjes bent u niet aan een vast les-uur gebonden. U leert in ogenblikken, die u schikken, prettig thuis, niet door regen en kou. Toch hebt u een eigen leraar, die u helpt.

Perfekte uitspraak

Het „I.S.”-systeem waarborgt een perfecte uitspraak. Mede daarom volgen personeelsleden van verscheidene Ministeries en grote bedrijven onze cursussen op kosten van het Rijk of hun maatschappij. Waar deze voorgingen kunt u in vertrouwen volgen.

Betrouwbaar Instituut

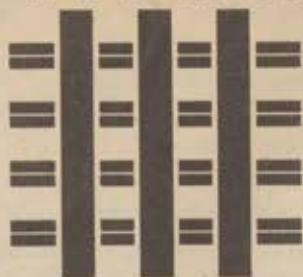
Het Nederlands Talen Instituut behoort tot de voornaamste onderwijsinstellingen van ons land. Tal van bekende leraren en examinatoren leiden onze cursussen.

Eerste maand is proefmaand

Ook als u niet weet, of de studie u zal bevallen, kunt u van dit aanbod profiteren. Elke inschrijving is de eerste maand op proef. Wie binnen een maand alle ontvangen lessen en de vulpen aangevend terugzendt, krijgt zonder vragen het betaalde lesgeeld terstond terug. Na de proefmaand is elke cursus bovendien per maand opzegbaar. Er is geen enkele dwang en u loopt geen risico.

**GRATIS VULPEN
met 14-karaats
GOUDEN PEN**

Als vooraanstaande onderwijsinstelling heeft het Nederlands Talen Instituut geen colporteurs. Rechtstreekse inschrijvingen besparen deze hoge kosten voor huis-aan-huis bezoek. De bespaarde wervingskosten krijgt u terug in de vorm van een mooie vulpen met 14-karaats gouden pen. Wie rechtstreeks met nevenstaande bon inschrijft, ontvangt na de eerste betaling geheel gratis een mooie dames- of herenvulpen met 5 jaar schriftelijke garantie. (De fabriek neemt elke defecte pen terug en levert een nieuwe).



Deze week géén foto. De waarheid is niet af te beelden.

Cursisten schreven:

„In de loop der jaren heb ik reeds meermalen een cursus gevolgd, maar nog nimmer een, die zo duidelijk en goed verzorgd was als de Uwe.”

H. K. Koppelaar, Den Haag.

„Uw lessen bevallen mij uitstekend. Iedereen, die Engels wil leren, raad ik deze lessen aan.”

J. Komen, Warmond.

„Thuisgekomen van de Riviéra, kan ik niet nalaten, U te laten weten, dat ik genoten heb van de mooie Franse taal, dankzij Uw cursus.”

Mevr. G. Meulemans, Nijmegen.

„Door Uw uitgebreide en eenvoudige cursus voor het Middenstandsdiploma ben ik erin geslaagd, op 35-jarige leeftijd het examen met goed gevolg af te leggen. De goede cijfers: 9, 9, 7, 8, 8, dank ik geheel aan Uw uitstekende lessen. Ik heb deze met veel plezier gevolgd en kan een cursus van het N.T.I. van harte aanbevelen.”

Mevr. C. H. Krepel-Kuijper,

Rotterdam.

CURSUSSEN

volgens de nieuwe methode

Maandelijks lesgeeld bij vier lessen per maand

Levend Engels (voor beginners), eenvoudig en snel, voor emigratie of toerisme.	f 4,80
Engels voor beginners, wat meer grammatica voor verdere studie	f 5,20
Engels voor gevorderden	f 5,60
Engelse Handelscorrespondentie, opleiding praktijkdiploma	f 5,60
Frans vlot spreken (beginners)	f 4,80
Frans voor gevorderden	f 5,60
Franse Handelscorrespondentie	f 5,60
Duits vlot spreken (beginners)	f 4,80
Duits voor gevorderden	f 5,60
Duitse Handelscorrespondentie	f 5,60
Spaans, tweede wereldtaal	f 5,60
Spaanse Handelscorresp.	f 6,80
Nederl. taal foutloos schrijven	f 4,80
Nederlands voor gevorderden	f 4,80
Nederlandse Handelscorresp.	f 5,60
Italiaans voor beginners	f 5,60
Portugees voor beginners	f 5,60
Zweeds voor beginners	f 5,60
Esperanto voor beginners	f 4,80
Middenstandsdiploma, officieel dipl. Vestigingswet, cursus A	f 5,60
Middenstandsdiploma, speciaal voor ouderen met lager onderw.	f 5,60
officieel diploma, cursus B	f 5,60
Boekhouden, opl. praktijkdipl.	f 5,60
Moderne Bedrijfsadministratie	f 7,60
Loonadministratie (- soc. wetg.)	f 5,60
Eenvoudige Economie	f 5,60
Magazijnmeester, na lager ond.	f 5,60
Vertegenwoordiger, ook na l.o.	f 5,60
Assistent-bedrijfsleider	f 6,80
Algemene Ontwikkeling na lager onderwijs	f 4,80
Algemene Ontwikkeling na Mulo of H.B.S.	f 4,80
Alg. Ontwikkeling v. Politie	f 5,60
Kantoorbediende na l.o.	f 5,60
Mulo A (off. diploma) na l.o.	f 7,60
Mulo B (off. diploma) na l.o.	f 7,60
Verkort Mulo, speciaal voor P.T.T. en N.S.-personeel	f 7,60
Aanvullend Mulo-B	f 7,60
Wiskunde-A, tot peil Mulo-A	f 5,60
Wiskunde-B, tot peil Mulo-B	f 5,60
Algebra, tot peil Mulo-B	f 5,60
Meetkunde, tot peil Mulo-B	f 5,60
Privé-Secretaresse (Secretaris)	f 7,60
Doktersassistent, ook na lager onderwijs, lessen van een arts	f 5,60
Algemene Letterkunde	f 5,60
Journalistiek	f 7,60
Korte verhalen schrijven	f 7,60
Vrij tekenen en schilderen	f 5,60
Kop en figuur tekenen	f 5,60
Handschrijfverbeteren	f 4,80
Verkoopkunde	f 5,60
Etaleren en etalageschrift	f 5,60
Reclamekunde	f 6,80

NEEM EEN BESLUIT, VANDAAG NOG!

Stuur onderstaande bon op en ga meteen aan de studie. Tegelijk met de eerste lessen ontvangt u onze studiegids van 100 blz. met voll. aanwijzingen, alsmede inlichtingen voor succesvolle studie.

INSCHRIJFBON

MET BLOKLETTERS INVULLEN A.U.B.

NEDERLANDS TALEN INSTITUUT - ROTTERDAM
(NADER ADRES OVERBODIG)

Heer
Mevr.
Straat

Woonplaats Leestijd

schrijft hierbij in op de cursus

f per maand.

Ondertekening:

Na ontvangst van de eerste lessen wordt het lesgeeld betaald. Als de lessen of regelingen niet bevallen, kan alles binnen een maand ongetekend worden teruggezonden. 't Gestorte lesgeeld wordt dan direct terugbetaald. Na de proefmaand kunnen de lessen altijd per maand worden opgezegd.

(Bij minderjarigen ook door een der ouders.)

G: ATIS wenst zij een damesvulpen met 14-karaats gouden pen. 4J
hij herenvulpen

kro

12.00 Middagklok - Noodklok.

12.03 Gez. pr. Het Metropole Orkest o.l.v. Dolf van der Linden.

1. Tunes of Bucharest, Makissor-Cachet. 2. Canadian Sunset, Heywood-Elders. 3. The Boyfriend, bew. Scheffer. 4. Bambou talk, Bert Paige. 5. Selectie uit de nieuwe Nederlandse film Kleren maken de man, bew. Joop Elders.

12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.

12.33 Operette-melodieën. (Gr.pl.)

1. Ouverture The Merry-makers, E. Coates. Het Londens Symfonie Orkest o.l.v. Charles Mackerras. 2. Selectie uit Der Vogelhändler, Carl Zeller. Elizabeth Fez, Hedda Heusser, Martha Dotzer, Fritz Krenn, Der Bregenzer Festspielchor en het Weens Symfonie Orkest. Het geheel o.l.v. A. Paulik. 3. Selectie uit Das Dreimäderlhaus, Fr. Schubert. Fraudi Musil, Walter Anton, Martha Dotzer, Fritz Krenn, Das Boheme Quartett, Academisch Kammerkoor en het Groot Weens Radio Orkest. Het geheel o.l.v. Heinz Sandauer.

12.55 Zonnwijzer. 1840: Thiers wordt ontslagen.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend katholiek nieuws.

1.20 Platennieuws.

1.30 Cascade o.l.v. Johnny Ombach m.m.v. Christine Spierenburg, sopraan, en Rudolf Kat, tenor.

1. I love the sunshine of your smile (duet). 2. La panse, Rendine. 3. Du bist die Welt für mich, Tauber. (Tenor.) 4. Dance of the swordfighters, Steffaro. 5. Bambino, Luskin. (Sopraan.) 6. Bloemenpotpourri. 7. Schenkt man sich Rosen in Tirol, Zeller. (Duet.) 8. Romania. 9. Es ist alles Komödie, Grothe. (Duet.)

2.00 Schoolradio. Let op! Kijk uit! (Verkeerscursus voor het l.o.) In deze vierde les o.a.: Kruispunten en wegsplitsingen, en het verlenen van voorrang. Samenstelling: insp. W. B. Draisma.

2.30 Wij vrouwen van het land. Een uitzending in samenwerking met de Katholieke Nederl. Boerinnenbond. Vanmiddag spreekt mevr. E. de Bekker-Galema over: Feesten in het gezin. Daarna: Bondnieuws.

2.40 Herhaling van het programma Tierelantijnen.

4.00 De Zonnebloem. Radioziekenbezoek o.l.v. Alex van

Wayenburg.

Geïntjies... onder muzikale verantwoordelijkheid van Ad. v. d. Gein, ons aangeboden door zijn Cocktail-Trio (met Tommy More en Carel Alberts).

4.30 Ziekenlof in de kapel van het Moederhuis der Fraters te Tilburg.

5.00 De blokhut. Zijn jullie ook zo benieuwd hoe het gaat met het ezeltje Grisella? Luister dan naar het tweede deel van dit hoorspel, geschreven door Heinrich Denneborg, naar het gelijknamige boek. Paula van Alphen en haar meisjeskoor zorgen voor hele gezellige liedjes.

5.40 Beursberichten. Het koersverloop van vandaag.

5.45 Regeringsuitzending. Rijksdelen overzee.

6.00 Jan van der Most in zijn repertoire, m.m.v. het Rainbowkwartet.

1. Mountain greenery, Rodgers. 2. Hurt me, Freeman. 3. Lulu's back in town, Warren. 4. You'd be so nice to come home too, Porter. (Instrumentaal). 5. When I grow too old to dream, Romberg-Hammerstein. 6. I've got you under my skin, Porter.

6.20 Sportpraatje door Jan Cottaar.

6.30 RVU Beroemde romanfiguren door dr. A. Saalborn. Tweede lezing: Adolphe, de verstandsmens. (Constant).

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

7.10 Commentaar op het nieuws door mr. J. A. Mommersteeg.

7.15 Het kwartet van Enzo Gallo speelt in onze studio.



Insp. W. B. Draisma

12.00 The Avrolean o.l.v. Tom Erich, m.m.v. Annie de Reuver, Eddy Christiani en Harry Mooten.

12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.

12.33 De Zaalers o.l.v. Jos Cleber.

1. Port au Prince, Wayne. 2. Tango Yvonne, M. Niel. 3. It had to be you, bew. J. v. Maas. 4. Destiny, Baynes. 5. The touch of your lips, bew. Cleber. 6. Porto allegre, Jos Cleber. 7. Melody on the move. 8. Marching strings, Martin. 9. Lugano Waltz, P. Janssen. 10. Musikanten sind da, Grothe.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

1.15 Mededelingen en grammofoonmuziek.

1.25 The Ambolna Serenaders o.l.v. Rudi Walratta.

1.40 Het Marimba-Tipica-Orkest van Laguestra.

1. Canto Karabali, Lecuona. 2. Mambingo, (klarinetsolo Laguestra), D. van der Linden. 3. Selectie: a. Uno, M. Mores, b. Madri, A. Lara, c. Maria-La-O, E. Lecuona. 4. Tumba, Gutierrez.

1.55 Beursplein 5. Stemming en koersen.

2.00 De zingende bougie.

Autoradio met tips voor automobilisten door het Verbond voor Veilig Verkeer.

2.40 De Nederlandse schoolradio. In de serie: Hoogtepunten van Nederland van-

Laguestra

daag het zesde deel: De Stad met het Duivelshuis. Samenstelling: Henri Kad. Regie: Dick van Putten.

3.00 Het Amsterdams Saxofoon Kwartet, bestaande uit: Koen Brouwer, sopraansaxofoon; Gerrit Rekvelt, alt-saxofoon; Herman Wilderdijk, tenorsaxofoon; Geert van Wijngaarden, baritonsaxofoon.

1. Grand Maman, Gabriel Pierné. 2. Scherzo, G. Buncke. 3. Chanson d'autrefois, Gabriel Pierné. 4. Kwartet op. 3 nr. 2, (Fantasia con variazioni), Joseph Haydn.

3.30 Palet, het programma voor de zieken, samengesteld door Jan Koopman, waarin u o.a. de herhaling kunt beluisteren van het programma Koek en Ei, dat werd uitgezonden op donderdag 17 oktober j.l.

4.30 De tovercirkel, een programma voor meisjes en jongens.

1. De Kristallen Vaas. Een hoorspel in 3 delen door E. Marcus. Regie: Emile Kellenaers. Deel I: De Prins van Cosdoré heeft zorgen. 2. Een muziekje. 3. Wie wordt Knipperbolleboos? We laten horen, wie werd uitgezonden door de politie en het Verbond voor Veilig Verkeer, om in de studio een mooi insigne te ontvangen als knipperbolleboos. 4. Klaar voor elkaar. Nel Scheites, meneer van Kleef van het Nederlandse Jeugd Rode Kruis en Herman Broekhuizen zijn te gast in het kinderherstellingsoord het Boshuis in Nunspeet.

5.20 De dierenwereld en wij door dr. A. F. J. Portielje.

5.30 De windmolens o.l.v. Johnny Holshuysen, met zang van Truusje Koopmans en Dick Doorn.

6.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

6.15 Radiojournaal met reportages, beschouwingen en commentaren van heinde en verre.

6.30 d'Oprechte amateur. Een serie uitzendingen onder het motto Een klankenooft uit vrije uren. 42ste programma Menu Musical, Produktie en samenstelling: Harm Smedes.

6.55 Paris vous parle. Gesproken brief uit Parijs door Jan Brusse.

7.00 Koekoek, koekoek... zeven uur en dus...

7.05 Koorklanken. Een reeks koorconcerten, geredigeerd en toegelicht door Felix de Nobel. Geestelijke en wereldlijke werken van Jan en Dirk Sweelinck, uitgevoerd door het Nederlands Kammerkoor o.l.v. Felix de Nobel.

7.45 De peperklip, jeugdige zaken verzameld, gebundeld en uitgegeven door Gerrit den Braber.

De drie Nederlandse composities, die hedenavond door het Utrechts Stedelijk Orkest ten gehore worden gebracht vormen een onderdeel van het programma gewijd aan onze nationale muziek, dat kortgeleden te Amsterdam werd uitgevoerd ter gelegenheid van het 10-jarig bestaan van de Stichting 'Donemus', die tot taak heeft de Nederlandse muziek te vermenigvuldigen en te verspreiden.

De Symfonische Etude van Hendrik Andriessen dateert uit 1952. Het begrip Etude moet hier niet worden opgevat als een oefening zonder meer, doch komt veeleer overeen met de etudes zoals wij die van Chopin kennen. Het werk bestaat uit vier aangesloten korte delen, welke onderling sterk van karakter verschillen doch nochtans te zamen een eenheid vormen. Alle vier de delen zijn bewerkingen van een en dezelfde melodie, die aan het begin door de hobo wordt voorgedragen.

Na de stormramp in 1953 schreef Lex van Delden een orkestwerk ter herinnering aan de slachtoffers van de catastrofe. Het is een bewogen stuk met een deels elegisch, deels dramatisch karakter.

De derde symfonie van Guillaume Landré werd in begin 1951 geschreven. Onder de indruk van het feit, dat hij een vriend en medewerker aan een slopende ziekte te gronde zag gaan kreeg deze symfonie het karakter van een 'in memoriam'. Dit komt vooral in het eerste en laatste deel — beide in langzaam tempo — tot uiting. Ook dit werk is gebouwd op een centraal thema, dat in de vier in elkander overgaande delen telkens een soort strijd begint tegen de afgeleide gegevens. Aan het slot wordt het hoofdthema tegenover de andere thema's geplaatst en komt uiteindelijk als overwinnaar te voorschijn.



Mr. Guillaume Landré



Ray Martin speelt met zijn orkest 'Gipsy fiddler' en Peggy Lee zingt het bekende 'Johnny guitar', beiden in het programma 'Licht te verteren' (7.35 u.)

7.35 Licht te verteren. (Gr.pl.)

1. American patrol, Meacham. Glenn Miller met zijn orkest. 2. Go on with the wedding, Kort. Patti Page, zang, Jack Real met zijn orkest. 3. La Java, Decaye. Dutch Swing College Band. 4. Zwei Gitarren am Meer, Holm. Lys Assia, zang, met Walter Baumgartner en zijn orkest. 5. Bunny polka, Trolli. Frankie Yankovic and his Yanks. 6. A la porte du garage, Trenet. Patachou, zang, met Joss Baselli en zijn orkest. 7. Gipsy fiddler, Raphael. Ray Martin met zijn orkest. 8. Johnny guitar, Young. Peggy Lee, zang met instrumentale begeleiding. 9. In Santa Catarina, Costina. Bibi Johns, zang, Das Hansen-Quartett en Adalbert Lutter en zijn orkest. 10. Plantation boogie, Horton. The Wood Sisters, zang, Buddy Cole, hammondorgel. 11. Ro-Ro-Robinson, Jary. Geschwister Schmidt, zang, met Günther Fühlisch en zijn orkest. 12. Sensation rag, Edwards. Sid Phillips en zijn orkest. 13. Apples, peaches and cherries, Allen. Diana Decker, zang, met Norrie Paramor en zijn orkest. 14. Seguidillas. Nifia de los Peines, zang, en Nifio Ricardo, gitaar. 15. The marching strings, Ross. Ray Martin met zijn orkest.

8.20 Catechismus door rector G. Harmelink.

8.30 Echo.

Weerklank van het dagelijks gebeuren. Reportages en commentaren uit binnen- en buitenland.

8.45 En gij zult het aanschijn der aarde vernieuwen.

Liturgie en wereld.

Tweede uitzending in een nieuwe reeks van getuigenissen over de bezielende kracht van het christendom.

Gesprek over de liturgie als bron van christelijke beschaving, waaraan deelnemen prof. dr. Christine Mohrmann en prof. dr. F. J. van der Meer uit Nijmegen, prof. W. J. Koolman van de Gem. Universiteit te Amsterdam, dr. C. A. Bouman uit Utrecht en Dom Brockbernd OSB. Gesprekster: prof. dr. Christine Mohrmann. Regie: Herman Fikkert.

10.00 Gez. pr. Werken van Nederlandse componisten

uitgevoerd door het Utrechts Stedelijk Orkest o.l.v. Paul Hupperts.

1. Symfonische etude, Hendrik Andriessen. 2. In memoriam, Lex van Delden. 3. Symfonie no. 3, Guillaume Landré. (Zie kolom hiernaast).

10.35 De Radiodokter.

(Uitzending in samenwerking met de Nationale Federatie Het Wit-Gele Kruis en de Katholieke Centrale Vereniging voor Geestelijke Volksgezondheid.)

10.45 Avondgebed en liturgische kalender.

11.00 Gez. pr. Nieuwsberichten en weerrapporten.

11.15 Nouveautés.

Manus Willemsen bespreekt nieuwe lichte grammofoonplaten.

12.00 Sluiting.

8.00 Gez. pr. Nieuws in het kort.

8.05 Hoteldoradio.

Directeur: Karel Prior biedt gasten en luisteraars vanavond onderstaand amusementsmenu:

Hi-H-Hee ofte wel Herrie in 't hotel, beschreven door Geert Elfferich, Jan Moraal en Alexander Pola en gespeeld door:

Johan Kaart als Bibi Olivier, onderdirecteur
 Conny Stuart als Beetje Does, hotelgast uit Den Helder
 Tilly Périn-Bouwmeester als Freule Praline van Epen tot Malmédy
 Mariëtte Flink als Kitty Hollema, kamerkatje
 Rijk de Gooyer als Gutter de Gooyer, modern vormgever
 Joop Doderer als Pim Swips, bedrijfstechnisch doordenker
 Johnny Kraaykamp Ricardo Raffia, hotelrat
 Willy Ruys als professor Slakkendijk van het Geofysisch jaar
 Dick Engelbracht als een ambtenaar
 Geluidseffecten Dick Engelbracht
 Muzikale illustraties Pierre Palla

Cocktail in de bar, geserveerd op de muziek van het Cocktail-Trio. Nieuws-mixer: Benny Vreden.

Haal je schooldag terug, een wedstrijd (in de speelzaal van het hotel) waar-bij de kas en de klas een belangrijke rol spelen. Oud-leerlingen nemen weer in de (school)banken plaats om opnieuw te worden getest op de algemene leerstof van de door hen uitgekozen klas en op het terrein van hun lievelings-vak. Cees de Lange let op vlijt en gedrag. Flip van der Schalle let op Cees en de kas.

Espresso... klaar terwijl u lacht! Een amusementsshow met teksten o.a. van Annet van Battum en Johan Blaaser.

Medewerkenden:

Cees de Lange met Ik kan 't niet laten
 Rita Reys met Reys-souvenirs
 Peter Piekos en Alexander Pola met Kleutertje leuter
 Rijk de Gooyer en Johnny Kraaykamp met Verboden te roken
 Alexander Pola met Uw verjaardag in muziek
 Johan Boskamp en Johan Kaart met Potasch en Perlemoer
 alsmede Jos Cleber en zijn Cosmopolitain Orkest met arrangementen van
 Bruce Campbell, Frans de Kok, Jos Cleber en Jo van Maas.
 Tafelreservering van 8.05 tot 10.15 uur.

10.15 Muzikale folklore van het Iberisch schiereiland.

Spaanse en Portugese volksmuziek met toelichting door dra. Maya Hoogveld.

10.35 George van Renesse improviseert aan de piano (D).

Een reeks van tien uitzendingen, waarin de pianist George van Renesse u, al improviserend met woord en spel, binnenleidt in de wereld der muzikale fantasie. (De volgende uitzending is op dinsdag 5 november a.s.)



In de rubriek Muzikale folklore van het Iberische schiereiland hoort u van 10.15 tot 10.35 uur vanavond 'n selectie Spaanse en Portugese volksmuziek.

10.55 Ik geloof, dat... door prof. dr. Libbe van der Wal.

11.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

11.15 New York. Stemming en koersen van de Beurs in Wall Street.

11.16 New York calling door Max Tak.

11.21 Mon coeur est un violon, zegt Sem Nijveen en bewijst het ook; Eddy de Jong steunt hem daarbij op het hammondorgel.

11.35 Metro String Serenade, een romantisch programma voor romantische luisteraars, uitgevoerd door Dolf van der Linden en zijn Metropole Orkest.

12.00 Sluiting.



Op deze foto ziet u een beeld uit de film 'Welkom Eerwaarde', die vanavond in het door de KRO te verzorgen film-programma wordt gedraaid. De in een griestergewaad gehulde man, die in zulk een druk gesprek met een automobilist is gewikkeld, is de Italiaanse acteur Aldo Fabrizi, die als kruimeldief de hoofdrol vervult in deze filmkomedie, die door hem zelf werd geregisseerd.

Televisiekanalen. Lopik: kanaal 4, Eindhoven: kanaal 5, IJsum: kanaal 6

NTS

8.30 Journaal en weeroverzicht.

KRO

8.45 Filmprogramma.

Blik in de monitor. Winnaars van onze filmquiz bezoeken buitenlandse filmstudio's.

Alle goeds is in de vriendschap. Filmreportage van Jan Glissenaar en Peter Pennarts.

Welkom Eerwaarde (Benvenuto Reverendo). Een Italiaanse filmkomedie onder regie van Aldo Fabrizi, die tevens de hoofdrol vervult. Verder werken o.a. mee: Lianella Carrel, Mariana Hold, Alfredo Leggeri, Gabriele Ferzetti, Vittorio Duse.

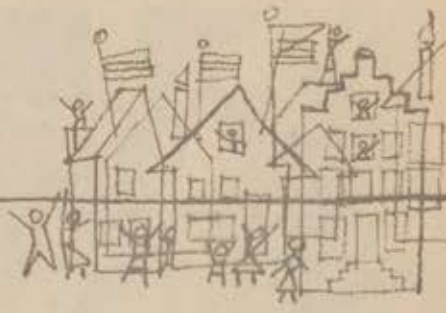
De Italiaanse filmacteur Aldo Fabrizi, die u o.m. hebt kunnen zien in 'Rome, open stad' en 'Vivere in pace', is in deze door hem zelf geregisseerde film een kruimeldief, die een priester-gewaad aantrekt ten einde zich voor zijn achtervolgers onherkenbaar te maken. Door allerlei omstandigheden krijgt hij geen kans het gewaad af te leggen. Hij wordt verwikkeld in een strijd tussen landeigenaar en oproerige boeren. De pseudo-priester slaagt er in vrede te stichten en een beetje warmte en geluk te brengen in het leven van de mensen, die hij op zijn pad ontmoet. (Deze film is door de Centrale Commissie voor de Keuring van Films, zowel als door de Katholieke Film Centrale toegelaten voor personen boven 14 jaar).

Hier is dan de meest feestelijke omnibus die Nederland

De Jan Mens Jubileum

Rij mee! Reis mee met die feestelijke omnibus waarmee de AP nu al voor de 5de maal zo goed uit de bus komt. Maak een uitermate boeiende tocht door leesland met die interessante figuren uit de 3 meestgeliefde romans van de grote auteur Jan Mens. De jubileum omnibus is de bus, die U beslist niet mag missen: liefst 3 innig-menselijke romans in één prachtband gebonden. Een ware jubileum omnibus, bijzonder fraai verzorgd. En het tarief? U betaalt niet f 3.95 per roman (hoe goedkoop op zichzelf ook), maar U krijgt voor dit lage bedrag de complete omnibus! Slechts tijdelijk kunt U van die ongelooflijk lage prijs profiteren. Zorg dus tijdig voor Uw plaats door onderstaand bespreekbiljet in te vullen!

3.95



De Gouden Reuel

Als U langs de Zandhoek in Amsterdam wandelt, wordt een roman werkelijkheid! Vol verbazing ziet U daar „De Gouden Reuel” staan: het café, dat Jan Mens tot onderwerp van zijn bekende en geliefde boek koos. In de eerste jaren van deze eeuw, toen de grote Amsterdamse schilder Breitner in die buurt leefde en werkte, woonde in „De Gouden Reuel” de hoofdpersoon van het verhaal: de kasteleins Griet Manshande. Het Amsterdam, zoals dat was op Bickers en Reueleneiland, is verdwenen. Maar... in dit prachtige boek van Jan Mens herleeft U weer de kleur en atmosfeer van die voorbije dagen. Levend en echt zijn de figuren. Vol dramatische spanning hun lotgevallen. En verteld met de onvervalste humor zonder welke geen roman een Amsterdamse roman is.

Koen

Wie gaat daar door de straten van die grote stad, die op zoveel palen is gebouwd? Wij spreken nu over het Amsterdam van rond 1910, de tijd waarin Jan Mens zelf met het warme brood van de diaconie door de stad sjouwde. En, merkwaardig, in diezelfde dagen vinden wij daar een andere jongeling: Koen Oortgijzen - de hoofdpersoon van Koen, de gevoelige en toch zo gevoelige roman van Jan Mens. Er komen fraaie figuren in voor, zoals de goochelaar Bamberg, of de pientere opoe De Veer, die altijd eerst haar neus en dan de theekopjes afveegt. Of Ome Piet, die om de veertien dagen verhuist... Waarschijnlijk zal dit boek veel herinneringen aan Uw eigen jeugd opwekken. Aan de angst en aan de heerlijkheid, die bij de jeugdijaren horen!

De Witte Vrouw

In dit indrukwekkende boek maakt U kennis met de dappere Weintjen Klaas. Uit de gegevens, die over deze historische figuur bestaan, weten wij, dat zij in 1572 de brandstapel beklom omwille van haar overtuiging, dat ieder het geloof moet kunnen bejden, dat bij zijn wezen past. Niet als een bovenmenselijke heldin beschrijft Jan Mens haar, maar als een gewone vrouw voor wie alles daardoor des te moeilijker was. Weintjen Klaas hield van het aardse leven, doch desondanks offerde zij het vrijwillig op. Ze zoekt het martelaarschap niet, maar groeit er op een vanzelfsprekende manier naar toe. Dit boek is een warm pleidooi voor de geloofsvrijheid geworden, een boeiend drama tegen de achtergrond van een bewogen tijd - met vaart en in een prachtige stijl verteld!

ooit gezien heeft!

Omnibus



De grote
Jubileum Omnibus
is verschenen!

Zorg tijdig
voor Uw plaats!



BESPREKBIJLET

Gaarne wil ik een plaats bestellen voor de feestelijke
Jan Mens Jubileum Omnibus, die nu verschenen is!

Stuur mij via boekhandel

ex. Omnibus van Jan Mens à f 3.95
(na 1 december 1937 zal het tarief f 4.95 bedragen)

Naam:

Straat en nummer:

Plaats:

Geef de bus aan Uw boekhandelaar of stuur 'm op, in open
enveloppe, waarop 4 cent postzegel, aan N.V. De Arbeiderspers,
Afd. Uitgeverij, Hobdavid 13, Amsterdam-C.

België

Frans, 484 m (620 kHz).

Nieuws: 1.00 n.m., 5.00, 7.30, 10.00 en 10.55.

10.00 v.m. Gewestelijke programma's. 11.50 Weerber. en kunstoverz. 12.00 Gevar. muz. 12.30 Nouveautés. 12.54—1.00 Koersen. 1.10 Lichte muz. 2.00 Schoolradio. 2.45 Omr.ork. 3.30 Clara Haskil. piano. 3.45 Voordr. 4.00 Koersen. 4.05—5.00 Ork. Alphonse Boëhne. 5.10 Lichte muz. 5.30 V. d. zieken. 6.00 V. d. sold. 6.30 Discographie. 6.55 Literaire kron. 7.10 Uw programma. 7.28—7.30 Progr.-overz. 8.00 Groot Symf.-ork. o.l.v. Daniel Sternfeld m.m.v. Arthur Gold en Robert Fisdale. piano: 1. Ouv. Die Entführung aus dem Serail. Mozart. 2. Conc. in es kl. t., KV 365 voor twee piano's en ork., Mozart. 3. Drie Slavische dansen, Dworsjak. 4. Conc. in es kl. t. voor twee piano's en ork., Mendelssohn. 5. Moto perpetuo, Marcel Poot. I. d. pauze (ca. 8.40): Propos d'entracte, gesprek. 9.40—10.00 De Congo, door Maurice Hankard. 10.10—10.55 Vrije tijd.

Gewestelijk, 198 m (1511 kHz).

Nieuws: 1.00 n.m., 7.00 en 10.00.

10.00 Progr.-overz. 10.05 V. d. zieken. 11.15 Cabaret. 11.30 Vlaams muz. 12.00 Schlagers. 12.20 Walzertraum, O. Strauss. 12.35—1.00 Ork. Guy Luypaerts. 1.40 Lichte muz. 2.00 Vlaams progr. 5.00 Gram. 5.03 Lichte muz. 5.30 V. d. kind. 6.30 Koor en ork. 6.50—7.00 Sport. 7.30 Gram. 7.31 Studio Gent 1957. 8.00 Oude en nieuwe melodieën. 9.00 Winter in de tropen, caus. 9.29 Peperbus. 9.30—10.00 Muz. v. miljoenen. 10.10 Moment met minne. 10.14—11.00 Barokconc.

Vlaams, 324 m (926 kHz).

Nieuws om: 1.00, 5.00, 7.00, 10.00 en 10.55 n.m.

10.00 v. m. Gewest. progr. 12.00 Vijftien minuten met Alan Dale. 12.15 Hans Flower. piano. (Om 12.30 Weerber.) 12.45 Les Baxter, zijn koor en zijn ork. 12.55—1.00 Koersen. 1.15 Werken van Spohr. 2.00 Schoolradio 3.45 Operettemuz. (Om 4.00 Koersen). 4.30—5.00 Werken v. Marcello en A. Verbesselt. 5.10 Werken v. Liszt. 5.30 Aandeel der literatoren in de Hongaarse opstand. 5.40 Boekbespr. 6.00 V. d. jeugd. 6.30—7.00 V. d. Sold. 7.40 Lichte muz. 7.50 Middenstandsbelangen. 8.00 V. d. Vrouw. 9.00—10.00 Omr. ork. 10.11—1.55 Andreas Farago, bariton.

Denemarken

210 en 1224 m (1430 en 245 kHz).

Nieuws: 12.30 n.m., 2.00, 5.30, 6.45 en 10.00.

7.15—8.00 n.m. Verz.progr. 9.20—10.00 Omr. Symf.-ork.

Duitsland

(American Forces Network, 344, 537 en 271 m (872, 548 en 1106 kHz)).

Nieuws: 6.15 n.m., 7.00, 8.00 10.30, 0.00 en 1.00.

8.00—6.15 n.m. Gevar. muz. 6.45 Hymns from home. 7.00—8.00 Nws. en gevar. muz. 8.05 What's my line. 8.30 Bob Hope. 8.55 Camera close-up. 9.00 On the scene. 9.30 Mr. District Attorney. 10.00—10.30 Composer's Showcase. 10.45—11.00 Swing along. 11.05—0.00 Late request show. 0.05—1.00 Late request show.

(NDR/WDR), 309 m (971 kHz) en 430 m (698 kHz).

Nieuws: 1.00 n.m., 5.00, 7.00, 9.45 en 12.00.

12.00—12.35 n.m. Omr.ork. Hannover m.m.v. Wolfgang Eibe. vlood. 1.15—2.00 Gevar. muz. 2.30—3.30 Dansmuz. 4.00—4.45 Chopin op Mallorca. 5.20—5.30 Willy Schwiegler, fluit en Wolfram Gehring,

piano. 5.45—6.25 Gevar. muz. 7.15—8.00 Romantische kamer muz. 9.15—9.45 Gram. 11.30—12.00 Keuls Omr. Symf.-ork. m.m.v. André Gertler, vlood. 12.10—1.00 Dansmuziek.

(NDR) (F.M.) 87.9, 88.5, 88.8, 89.4, 90.0, 90.9, 91.2, 92.4, 93.0, 93.3, 93.6, 94.2, 95.7 mHz.

Nieuws: 12.00 n.m., 6.00, 7.55 en 10.30. 12.15 n.m. Amus. muz. 3.00—4.00 Werken v. Berlioz, Sibelius en Rich. Strauss. 6.45—7.10 Amus. muz. 8.00 Noch leuchten ihre Sterne. muz. maandkalender. 9.20 Klankb. 10.05—10.30 Harry Hermann en zijn ork. 10.35 Herinnering aan de cabaretier Paul Schneider-Dunker. 11.05 Operettemuz. 0.00—0.05 Progr.-overz.

(WDR) (F.M.) 95.7, 89.7, 99.0 91.8, 88.8, 89.1 94.5, 93.9, 98.4 MHz.

Nieuws: 12.30 n.m., 8.00 en 11.00. 12.00—12.30 Gevar. muz. 12.45—2.00 Middagconc. 3.00 Engels orkestconc. 4.00 Gevar. conc. 4.20—4.40 Kamermuz. 6.15—7.30 Ork. conc. 8.15 Amus. muz. 9.10 Das Band, hoorsp. 10.15—11.00 L'Histoire des soldats, Strawinski. 11.05—0.00 Dansmuz.

(Rias-Berlijn), 303 en 439 m (989 en 638 kHz).

Nieuws: 9.00 n.m., 11.00, 0.00, 1.00, 2.00, 3.00 en 4.00.

7.30—8.30 n.m. Werken v. Ravel en R. Strauss. 9.30—11.00 Zwitserse en Franse amus. muz. 11.35—0.00 Amus. muz. 0.15—1.00 Dansmuz. 1.15—2.00 Gevar. muz. 2.05—4.50 Dans- en gevar. muz.

Engeland

BBC Nederlands programma:

Engelse lessen van de BBC: 7.45 op 4C m. 1.15 n.m., 1.30, 1.45 op 42 en 31 m. 6.15 op 232 en 41 m. 8.00, 8.15, 8.30 op 224 en 41 m. 10.15 op 232 en 49 m.

Home Service, 330 m (908 kHz).

Nieuws: 10.0 v.m., 2.00, 7.00, 10.00 en 12.00.

10.10 v.m. Causerie. 10.25 V. d. scholen. 11.15 Morgenwijing. 11.30 Nws. en Cecil Norman en zijn ritm. ens. 12.00 V. d. scholen. 1.00 BBC Midland Orch. 1.55—2.00 Weerber. 2.10 Any questions?, discussie. 2.55 Intermezzo. 3.00 V. d. scholen. 4.00 Mil. ork. 4.45 Caus. 5.00 The silver lining, caus. 5.15 BBC Schots ork. 6.00 V. d. kind., weerber. caus., sport. 7.45 Margaret Cobb, kerkorgel. 8.00 Verz.progr. 9.00—10.00 The October Revolution, klankb. 10.15 At Home and abroad, causerieën. 10.45 Italiaans strijkkwart. 1. Sonate in Es gr. t., Vivaldi. 2. Kwart. in C gr. t., Schubert. 3. Kwart. in d kl. t., Mozart. 11.45—0.00 Down among the Also Rans, caus. 0.08—0.13 Koersen.

Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).

Nieuws: 11.30 v.m., 12.30, 1.30, 4.30, 5.30, 6.30, 7.30, 9.30, 10.30, 11.30, 0.30 en 0.55.

10.00 v.m. Verz.progr. v. d. vrouw. 10.55 Meditatie. 11.00 Luton-ork. 11.30 Nws. Hierna: Cecil Norman en de Rhythm Players. 12.00 Voordr. 12.15 Mrs. Dale's dagb. 12.30 Nws. Hierna: William Davies, orgel. 1. Gram. 1.30 Nws. Hierna: V. d. arb. 2.00 Ronnie Keene en zijn ork. m.m.v. sol. 2.45 V. d. kleuters. 3.00 V. d. vrouw. 4.00 Mil. ork. 4.45 BBC West of England Light Orch. 5.30 Nws. Hierna: Mrs. Dale's dagb. 5.45 BBC North. Dans-ork. m.m.v. Hugo D'Alton, mandoline en Melody on Strings. 7.00 The Band Wagon: Tommy Watt en zijn ork. en sol. 7.45 The Archers, hoorsp. 8.00 Journ. 8.25 Sport. 8.30 Nws. Hierna: Variety Ahoy!, gevar. progr. 9.00 One Minute Please, quizprogr. 9.30 Nws. Hierna: BBC Concertork. met koor en sol. 10.30 Nws. Hierna: Theatre Visit, hoorsp. 11.00 BBC Variété-ork. en sol. 11.30 Nws. 11.40 Ork. Victor Silvester. 0.30 Nws. Hierna: BBC Studio-koor. 0.55—1.00 Nws. en weerber.

BELGIE (Vlaams). 7.00 De katholieke gedachte en actie. 7.30 Nws., act. en Journ. 8.00 De vrouw van de planter, speelfilm. 9.30 Vergeet niet te lezen, literair progr. 10.00 Nws. en Journ.

DUITSLAND. 5.00 n.m. V. d. kind. 5.20 V. d. jeugd. 5.40—6.00 V. d. vrouw. 8.00 Journ. 8.15 Fam. Schölermann. 8.45 Kunstenaarsportret: Kirk Douglas. 9.20 Gesprek met prof. Robert Janker.

FRANKRIJK. 12.45 n.m. Télé-Paris. 1.15—1.35 Nws. 2.00—2.30 Schooltelevisie. 7.30 Rendez-vous avec... Henri Genes. 8.00 Richesses de la France: Besançon, capitale franc-comtoise, film-progr. 8.15 Nws. 8.40 A vous Londres... 8.50. En votre âme et conscience: de zaak Weidmann. 10.10 Télé-Pok, quizprogr. 10.40—11.00 Nws.

3e Pr. 194 en 464 m (1546 en 647 kHz).

9.00 n.m. BBC-koor m.m.v. Pamela Bowden, alt: 1. Vijf madrigalen, Edmund Rubbra. 2. Where does the uttered music go? William Walton. 3. In the beginning, Aaron Copland. 9.40—11.00 Irene Innocente, spel v. Ugo Betti.

Frankrijk

Nat. 347 en 422 m (863 en 710 kHz).

Nieuws: 11.45 n.m.

7.01 n.m. L'Art du Comédien. 7.30 Amerikaanse uitz. 7.50 Parijs spreekt. 8.00—10.00 Kamermuz. 10.40 Gram. 10.45 Prestige du Théâtre. 11.15—11.45 Gram.

Parijs Pr. 218, 258, 280, 318, 353, 379, 445 en 489 m (1375, 1160, 1070, 940, 850, 790, 675 en 602 kHz).

Nieuws: 8.00 en 10.00 n.m. 7.25—7.55 Ork. Jean-Eddie Crémier. 9.30—10.00 Planospel. 10.57—11.00 Souvenirs pour les rêves.

Paris Inter, 1829, 193 (164 en 1554 kHz en 49 m).

12.00—1.55 Gevar. muz. 7.45 Gram. 7.50 Propos d'un ignorant. 8.00 Relais v. Radio Italia. 8.30 Parijs nws. 8.54 Voordr. en chansons. 9.10—10.00 Vous entendrez demain. 11.05 Jean Hubeau, vlood en Maurice Fueri, piano. 11.35 Chansons.

Italië

Nat. Pr. 225, 334 en 457 m (1331, 899 en 656 kHz).

Nieuws: 12.00.

8.00—7.45 n.m. Symf.-ork. en koor v. Rome. 9.00 I Figli del Marchese Lucera. 11.15—12.00 Journ., parl. overz. en dansmuz.

Luxemburg

1293 m (232 kHz).

Nieuws om: 10.55 en 11.55 n.m. 7.38 n.m. Dix millions d'auditeurs. 7.56 Famille Duraton. 8.05 Sérénade à Alice Super-Boum. 9.01 Arrêtez la musique. 9.30—10.15 Allo... Police! 10.25 Loisirs de Paris. 10.30—10.55 Lichte muz. 11.00 Voix du Christ aux Nations. 11.15—11.55 Populaire muz.

II. Ned. ultz. 208 m (1439 kHz).

Nieuws om: 12.50 n.m.

8.30 v.m. Lichte muz. 11.15 Verz. progr. 12.00 Ork. Helmut Zacharias. 12.20 Virginia Morgan, orgel. 12.35—12.50 Onze artiesten, onze muziek. 1.00 Act. 1.10 Italiaanse muz. 1.30—2.00 Gevar. muz.

ncrv

vara

5.45 en 6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten, aansluitend herhaling SOS-berichten.

7.10 Te Deum laudamus. Werken van Joh. Seb. Bach.
1. Koraal Jesus meine Zuversicht. 2. Orgelsonate IV in e.
3. Motet Jesu, meine Freude. (Gr.pl.).7.50 Een woord voor de dag. Gezongen wordt: ps. 62:4 en 5
Doch gij, mijn ziel, het ga zo 't wil.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten en weerrapporten.

8.15 Gez. pr. Goedemorgen. Een serie opwekkende plaatjes
bij het begin van de dagtaak.
Gipsy fiddler - Lazzarella - You are always in my heart
- Twinkle toes - BB en OF mars.8.30 Gez. pr. Concert voor viool en orkest, No. 1 in d, opus
22, H. Wieniawski. Mischa Elman met het Londens Fil-
harmonisch Orkest o.l.v. Sir Adrian Boult. (Gr.pl.)9.00 Onder de hoogtezon. Een programma voor de zieken
o.l.v. Rien Tang.9.30 Waar voor uw geld. Dagelijkse voorlichting op het ge-
bied van de warenkennis: Plastic gordijnen.

9.35 Gez. pr. Waterstanden.

9.40 Robert Clark trio.

1. Dream, d'Ambrosio. 2. Variationen uit het trio, J. Tu-
rina. 3. Scherzo uit trio in d, Mendelssohn. 4. Reigen,
M. Reger. 5. Granadina, J. Nin. 6. Adoration, Filipucci.10.05 Gez. pr. Jeux d'enfants, opus 22, G. Bizet (Gr.pl.).
Jacqueline Bonneau en Geneviève Joy, piano.10.30 Morgendienst te leiden door ds. H. J. Zwarts, predi-
kant van de Geref. Kerk (onderh. art. 31 K.O.) te Vlaar-
dingen. Toespraak over Gebedsverhooring.11.00 Ouverture Le Maschere, P. Mascagni. Orkest van de
Maggio Musicale Fiorentino o.l.v. Gianandrea Gavazzeni.
(Gr.pl.).11.10 De terugkeer van Lydia en Marcel. Een oorspron-
kelijk luisterspel door Johan van de Water. (Herhaling
van maandag, 21 oktober j.l.).Van 7.00—10.00 en van 5.00—12.00 (n.m.) tevens op 188 m.
6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

7.20 Socialistisch strijdlid. Aan de strijders, S. Troelstra-
de Vries-arr. G. Boedijn.

7.23 Grammofoonmuziek.

Snaren op mars - Hartedief - Luxemburg-polka - Elea-
nora - Grappige melodie - Springende boon - Het lied
van Moulin Rouge - Paard en rijtuig - Wees lief voor me
- Schaatsenrijderswals - The galloping comedians -
Emmers en spaden - Medley van quicksteps.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

Aansluitend: Socialistisch strijdlid. Broeders verheft u
ter vrijheid. Tekst: Marie Vos. Koorew. Antoon Krelage.8.18 De Ontbijtclub. Bob Spaak zit de zoveelste zitting van
de Ontbijtclub voor.9.00 Voor de vrouw. Een programma onder redactie van
Netty Rosenfeld, gepresenteerd door Joop Allema.
Lien Dreese leidt de ochtendgymnastiek. Aan de piano:
Arie Snoek. Rona Stam geeft tips van de voedingsmarkt.
In de tien minuten, die we uitzenden in samenwerking
met de Vrouwenbond van de PvdA spreekt mevrouw
U. Tellegen-Veldstra over Democratie in de praktijk. Een
grap. Dit verhaal van A. P. Tsjechof wordt verteld door
Johan Floet. (Vertaling Aleida G. Schot).

vpro

10.00 De Nederlandse schoolradio. Herberg de Wereld.
5. William Wilberforce.Rolverdeling: de waard: Philippe la Chapelle. Tinus:
Bert van der Linden. Wilberforce: Max Croiset. Dr.
Sharpe: Harry Bronk. Granville Sharpe: Frans 't Hoen.
Jonathan: Herman van Eelen. Liale: Ko van den Bosch.
Slavenkoopman: Ko van den Bosch (d.). Tekst: Hella
Haasse. Regie: Coos Mulder.

vara

10.20 Gez. pr. Wilhelm Furtwängler dirigeert werken van
Wagner (II). (Gr.)1. Tristan and Isolde, voorspel 3e akte. Filharmonia Or-
kest. 2. Siegfried-Idyll. Weens Filharmonisch Orkest. 3.
Die Meistersinger von Nürnberg. Weens Filharmonisch
Orkest.11.00 Plein 8 uur 13 en Dorus (alias Tom Manders). Her-
haling van zaterdag jl.

3 7.00 BV: Nieuws. 7.05 Morgen-
concert (gr.). 7.20 Kroniek v. d.
dag. 7.25 Ochtendklanken (gr.).
7.45 Dagklapper. 7.50 Tussenspel (gr.).
8.00 Nieuws. 8.10 Deuntjes i. d. morgen
(gr.). 8.55 Kroniek v. d. dag (wederuit-
zending). 9.00 Bondig nieuwsoverzicht.
9.05 BF: Kookpraatje. 9.10 Grands Vir-
tuoses: Walter Gieseking (gr.). 9.55
Stille. 10.00 WDR (Keulen): Hans
Georg Schütz speelt. 10.30 BGF: Voor
huisvrouwen (gr.). 11.15 Voor zieken.
11.30 BCV: De peperbus en daarna Ju-
weeltjes (gr.). 12.00 BV: Albert Lort-
zing-progr. (gr.). 12.30 BGV: Fantasie-
klavierrecital. 12.45 Het ork. Gerard
Beene (gr.). 1.00 BV: Nieuws. 1.15 Ta-
felmuziek. 2.00 BF: Les Femmes dans
le monde. 2.10 Belgische muziek (gr.).
3.15 Koren v. h. NIR. 3.30 Lux. of div.
Piano en pianissimo. 4.00 BV: Koersen,
daarna Radio-ork. 5.00 WDR (Keulen):
Tanztee mit Harald Banter en ens. 5.45
Eng. HS: Indian Summer. 6.00 Gram-
mofoonmuziek v. d. Draadomroep. 8.00
WDR (Keulen): Sinfoniekonzert (Ber-
lioz, Prokofjew, Ravel). 9.45 BV: Elisa-
beth Schwarzkopf. 10.00 Nieuws. 10.11
Alex de Vries (piano). 10.55 Nieuws in

het kort. 11.00 WDR (Keulen): Jonny
Teupen (harp) en Theo Morschel (or-
gel). 11.15 Kleine ensembles.

4 7.00 NDR (Hamburg): Nieuws en
dansmuziek. 7.25 Wirtschaft-
glosse. 7.30 WDR (Keulen): Be-
richten. 7.35 Muzikaal mozaiek. 8.00
Bunte Reihe. 8.30 Eng. HS: Nieuws en
gevar. muz. 8.50 Lift up your hearts.
8.55 Weerbericht. 9.00 Eng. LP: Gevar.
muz. (9.30 Nieuws). 10.00 Verzoekprogr.
v. d. huisvr. (10.30 Nieuws). 11.00 Regi-
nald Porter-Brown (org.). 11.30 Nieuws,
daarna Hal Graham en ork. 12.00 WDR
(Keulen): Muziek v. d. middagpauze.
12.30 Eng. LP: Nieuws, daarna Sandy
Macpherson (org.). 1.00 Victor Silvester
en Ballroomork. 1.30 Nieuws, daarna
Palace of Varieties. 2.00 Ken Mack-
intosh en ork. en sol. (14.30 Nieuws).
2.45 Voor de kleuters. 3.00 WDR (Keu-
len): Muziek v. Walter W. Goetze. 4.00
Eng. LP: BBC Schots Variety Ork.
(16.30 Nieuws). 4.45 Neville Hughes
Septet. 5.30 Nieuws en Mrs. Dale's dag-
boek. 5.45 Ronnie Munro en ens. en
The Harlequins. 6.30 WDR (Keulen):
Spelereien mit Schallplatten (Chris

Howland). 7.15 WDR/NDR: Emmerich
Kálmán zum Gedenken. 8.30 NDR
(Hamburg): Groot verzoekconcert. 9.50
Hongaars volkslied. 10.25 Eng. LP: Ver-
zoekprogr. (22.30 Nieuws). 11.00 Film-
muziek. 11.30 Nieuws. 11.40 Dansmuz.

Regionale omroep Noord

188 m. FM: 94.9 mHz (Hoogezand) en
88.2 mHz (Irsrum).
6.40 n.m. Noordelijk weerbericht van
het KNMI. De Stem van het Noorden.
6.55—7.10 Landbouwkwartier.

Regionale omroep Zuid

189 m. FM: 97.5 en 99.9 mHz. (Hulsberg).
6.15 n.m. Nieuws. 6.20 Deze week...
6.35—7.00 Volksliedjes door het jongens-
koor St. Gregorius uit Molenberg-Heer-
len o.l.v. Herman Souren.

Esperanto

6.55—7.10 n.m. Rome, 30.9, 41.24 en
50.34 m: Luigi Minnaje: Esperanto-ko-
rier.
10.55—11.05 n.m. Wenen I, 25 m, 48 m
en 208.4 m: Berichten.
11.50—12.00 n.m. Hilversum II, 298 m
VARA: Socialistisch nieuws.

Thans vrijwel alle wereldmerken binnen uw bereik



ELNA, Zwitsers fabriek, met de beroemde vrije stoparm compleet in koffer 495.- 1
Idem, als zigzag 645.- 2
Idem, vol-automat met schablonen 765.- 3

door middel van een discrete, soepele betalingsregeling, afgestemd op UW beurs. Bovendien een aantrekkelijk

CADEAU voor uw dochttertje.



BIJZONDERE AANBIEDING



RINGSPOEL-HANDMACHINES
Diverse merken
Compleet in koffer 215.- 1
Idem, electrisch 255.- 2
Idem, in salonmeubel naar keuze 325.- 3



Een aantal vooraanstaande naaimachine-handelaren, verspreid over geheel Nederland, heeft onder de naam **VERENIGDE NAAIMACHINE SPECIALISTEN (VNS)**, de postorder-verkoop van naaimachines van klasse ter hand genomen.

Ter gelegenheid van de oprichting van de VNS worden de abonnees van dit blad tijdelijk een beperkt aantal kindernaaimachines cadeau aangeboden bij aankoop van een naaimachine!

Deze kindernaaimachine, t.w.v. f 27.50, is een fantastisch geschenk, een leuke surprise voor de komende feestdagen, waarmee u uw dochttertje dolgelukkig kunt maken.

De aanvragen worden uitgevoerd in volgorde van binnenkomst.

Welke voordelen u bij de VNS geniet:

- * Voorlichting, demonstratie en service op prettige wijze door erkende dealers met geschoolde medewerkers.
- * Waar u ook woont, waarheen u ook gaat verhuizen, overal in Nederland staat de VNS voor u klaar.
- * Onze producten zijn goedgekeurd door de Intern. Huisvrouwen Organisaties.
- * Elke machine met volledige fabrieksgarantie.
- * Gratis onderricht door gediplomeerde instructrices.
- * Bovendien rullen wij desgewenst uw verouderde machine in tegen aantrekkelijke prijs.

Uitsluitend verkoop van de meest toonaangevende fabrikaten, o.a. Elna, Borletti, Phoenix, Adler, Anker, Gritzner, Husqvarna, Köhler, Necchi, Zündapp en de wereldvermaarde Passap breimachine.



VAN DAM N.V. - ROTTERDAM



SCHUURMAN - UTRECHT

Verenigde Naaimachine Specialisten

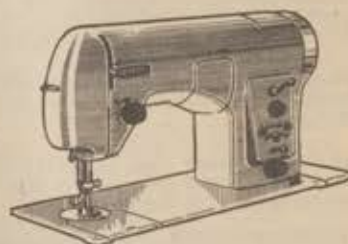
BON

Aan de VERENIGDE NAAIMACHINE SPECIALISTEN
v. Dam's Naaimachinehandel N.V., Hoofdkantoor Hoogstraat 165-167, Rotterdam
of aan Schuurman Naaimachine specialzaak, Choorstraat 17, Utrecht

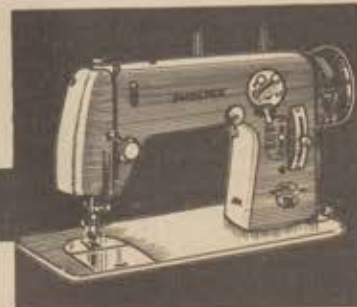
- | | |
|--|-----------------------------------|
| ○ A 1 Ringspoel f 215.- | ○ C 1 Borletti zigzag f 595.- |
| ○ A 2 Ringspoel f 255.- | ○ D 1 Phoenix rechtensead f 345.- |
| ○ A 3 Ringspoel f 325.- | ○ D 2 Phoenix zigzag f 570.- |
| ○ B 1 Elna rechtensead f 495.- | ○ D 3 Phoenix automatic f 655.- |
| ○ B 2 Elna zigzag f 645.- | |
| ○ B 3 Elna automatic f 765.- | ○ E 1 Motor ACEC f 55.- |
| ○ S.v.p. het hokje voor de verlangde machine zwart maken en bon inzenden aan één van bovenstaande adressen | |

Naam:
Straat:
Plaats:

VA



BORLETTI, een product van het FIAT-concern uitgevoerd in lichtmetaal, universeel zigzag-machine, electrisch, in koffer 595.- 1



PHOENIX, een der oudste Duitse naaimachinefabrieken, since 100 jaar ervaring, electrisch, in koffer 345.- 1
Zigzag, electrisch 570.- 2
Vol-automat, electr met schablonen 655.- 3



Naaimachine-motor ACEC met KEMA-keur, compleet met voertreger, geschikt voor elke machine. Volledige schriftelijke garantie. Compleet. 55.- 1
of f 25.- bij levering en twee maal f 15.-

NADRIK VERBODEN

NCRV

- 12.10 Partita No. I, J. S. Bach. Janny van Wering, klavecimbel.
12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.
12.33 Ensemble Casse Musette o.l.v. Ru van Veen m.m.v. Hea Sury, zang.
1. Castagnetta, Verchuren. 2. Pascin, Kleyngeld. 3. Quel Temps fiat-il a Paris?, Romans. 4. A. Pernambuco, Rivo. 5. Bagatelle, Deprince. 6. Plus bleu que tes yeux, Aznavour. 7. Esta dicho.
12.53 Grammofoonmuziek, eventueel actualiteiten.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

- 1.15 Wetgeving rond het Deltaplan (II).
1.25 Harold Shamrock's orchestra o.l.v. Harold Shamrock. (Blazersbezetting).
1. a. Humpty-Dumpty, Harold Shamrock. b. As Tommy Snooks and Bessy Brooks uit Nursery-rhymes, Harold Shamrock. 2. Little Serenade, (Eerste uitvoering), Ernest Tomlinson, arr. Hans Constantyn. 3. Ein kleiner Reitermann, Hans Bund. 4. Divertissement, Josef Haydn. 5. Festtag in Tirol, Victor Altmann, (Eerste uitvoering in Nederland).
1.50 Gez. pr. L'Orfeo, Cl. Monteverdi. (Gr.)
Koor van de Staatshogeschool voor muziek te Hamburg Orkest van de Sommerlichen Musiktag Hitzacker 1956. Dirigent: August Wenzinger.



Guus Valtin

- 3.30 Gez. pr. Metropole orkest o.l.v. Guus Valtin.
1. The red cloak, bew. Scheffer. 2. Tango of the bells, Martin-Hueting. 3. Up and down, J. Bos-Elders. 4. Bambou Talk, B. Paige. 5. Clo-carlia, Dinico-v. d. Linden. 6. Pavane, M. Gould-Elders. 7. Désirée, bew. Oets. 8. Berbersong, Laguerre. 9. Blow the horn, v. d. Linden.

- 4.00 Jeugdland. Het programma voor de vrije woensdagmiddag, voor de microfoon gebracht door Andries Roest. De bijbelvertelling van vanmiddag handelt over het onderwerp Weerzien na ruim twintig jaar. Als gast ontvangen we in Jeugdland de heer Toth Istvan te Zaandam. Wie het weet mag het zeggen: een wedstrijd tussen leerlingen van de chr. Ulo-scholen te Heerde en Kollum. Op het jeugdlandpodium treedt vanmiddag Mieke Florani uit Bussum op. De zangklasse van de dr. H. Bavinschool te Den Haag o.l.v. Marius Borstlap zorgt voor de muzikale omlijsting. Aan de vleugel: Piet Kraak. Samenstelling: P. Plokhooij.

- 5.20 Préludium. Jaap Geraedts geeft een inleiding tot het programma van hedenavond 8.20 tot 9.10 uur.
5.40 Beursberichten. Het koersverloop van vandaag.
5.45 NCRV-Vocaal ensemble o.l.v. Marinus Voorberg.
1. Psalm 32, Cl. le Jeune. 2. Psalm 25, Cl. Goudimel. 3. Psalm 33, L. Bourgeois. 4. Psalm 123, J. Pzn. Sweelinck.
6.00 Capriccio Espagnol, opus 34, N. Rimski Korsakow, Londens Symfonie Orkest o.l.v. Ataulfo Argenta. (Gr.).
6.15 Spectrum van het christelijk organisatie- en verenigingsleven.
6.30 De koorzang onder de loep. Een instructieve rubriek voor koorzangers en dirigenten onder redactie van Maarten Kooy en Meindert Boekel. II. Eerste repetitie van een pas opgericht koor (vervolg).
6.50 Suite No. 2, J. Wiener. Hewitt orkest. (Gr.pl.).

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten en weerpraatje.

- 7.10 Op de man af.
7.15 Uit Gayaneh ballet suite, A. Chatsjatoetjan.
7.25 Een goed woord voor een goede zaak.
Ds. A. K. Straatsma te 's-Gravenhage spreekt over Het Protestantse Paviljoen op de Wereldtentoonstelling 1958.
7.30 De vaart der volken door prof. dr. L. W. G. Scholten te Utrecht.
7.50 Grammofoonmuziek.

VARA

- 12.00 De Ramblers o.l.v. Theo Uden Masman met zang van Janie Bron en Marcel Thielemans.
12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.
12.33 Voor het platteland.
12.38 Barcarolle o.l.v. Johan Jong, bestaande uit: Johan Jong, orgel; Ellen Niclasie-Stotijn, harp; Dick de Reus, viool; David Hollestelle, zang.
1. Siciliano, Francoeur. 2. Heideroosje (Heidenröslein), Schubert. 3. Serenade. 4. La Mattinata, Leoncavallo. 5. Sprookjes van de liefde (Légende d'amour), Becce. 6. Smilin' through, Penn.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

- 1.15 Tentoonstellingsagenda.
1.20 Virtuosa o.l.v. Harry de Groot.
1. Vreemdeling in het paradijs (Stranger in paradise), Wright. 2. Polka no. 3, Holshuysen. 3. Greensleeves. 4. Sightseeing, R. Jansen. 5. Vuurdans, M. de Falla. 6. Eens zul je zien (Un jour tu verras), Van Parijs. 7. Zweedse polka, Alfven. 8. Para, Modesto Domingo. 9. Walzer von Himmel, H. de Groot.
1.50 Medische kroniek. H. L. Heyermans, arts, spreekt over: Aangeboren misvormingen.



Gerard van Blerk

- 2.00 Gez. pr. Brabants strijktrio (László Revesz, viool; Dick Vos, altviool; Michel Renard, cello) m.m.v. Gerard van Blerk, piano.
1. Pianokwartet, Oscar van Hemel. 2. Trio (in één deel: allegro) in Bes, Franz Schubert.

2.30—4.30 Voor de jeugd.

- 2.30 Blokkendoos. De Roodborstjes o.l.v. Johan Jong bouwen zelf een programma. Ze worden daarbij geholpen door Joop Smits en tot slot vertelt Hetty Blok van Juultjes geheim. (Geschreven door Jacq. Jackson, vertaald door Beccy de Vries, uitgegeven door Ploegsma, Amsterdam.)

- 3.10 Vragen staat vrij. Het antwoord geeft Gerard Ploeger.
3.40 Grammofoonmuziek.
4.00 De Mexicaanse hond. Een geheime radioclub van Ellen, Bettie en Kees. Voorzitter: Kees Schoonenberg.
4.30 Gez. pr. Beethovencyclus (III) o.l.v. Wilhelm Furtwängler. (Gr.) Symfonie no. 3 in Es op 55, Eroica Weens Filharmonisch Orkest.
5.20 Gregor Serban en zijn Roemeens orkest.
1. Hora lui Mahu. 2. Wallenki. 3. De ce nu ma vrei jil mine. 4. Cimbaal-solo door Timi Balazs. 5. Scharabanca. 6. Sarba si Hora.
5.50 Regeringsuitzending. Rijksdelen overzee.

6.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

- Aansluitend: Commentaar op het nieuws door Paul van 't Veer.
6.20 Piano-duo André de Raaff en Jacques Schutte.
6.40 Dingen van de dag.
6.50 Miracles in strings (wonderen van snarenspel) door het Harry Lookofski-ensemble (Gr.).
1. Swingend tot de meisjes thuiskomen, Pettiford. 2. Leaky fancet, Casamenti. 3. Kleine kapelmeester, Jones.
7.00 Paulus, de boskabouter. De tekenaar Jean Dulieu vertelt de avonturen in bos en veld van zijn kleine held.
7.10 Bonje maken of begrip opwekken. Toespraak door mr. F. H. J. M. Daams. (Uitzending van de Katholieke Werkgemeenschap in de PvdA).
7.25 VARA-varia.

VPRO

- 7.30 Rijp en groen. Coos Mulder vertelt over haar reis in de Ver. Staten van Amerika; daarna laten wij jullie een declamatie van Gooise jongeren horen en tot slot: Nota Bene. In de vierde van een zevental uitzendingen spreekt Frits Campman over: Vind ik je aardig of vind ik je lief?

Nemo vaart weer

NCRV - TV - 8.00 uur

Nemo vaart weer. Met zijn Nautilus. Ja, en ook de andere personagien uit het beroemde verhaal van Jules Verne, '20.000 mijlen onder zee' zijn weer van de partij: Aronnax, professor in de natuurlijke historie, Ned Land, de harpoenier, Koenraad, de bediende, de stuurman, de matrozen etcetera. Maar de Nautilus vaart géén 20.000 mijlen op geen stukken na. Daar is Alexandre Rivemale voor verantwoordelijk, de Franse bewerker van de befaamde fantasiegeschiedenis van zijn even Franse voorganger Jules Verne. Tot bladzijde 168 volgt Rivemale de tekst van Verne, dan gaat hij een andere kant uit. Hij laat Nemo met een beeldschone vrouw kennis maken. En Nemo gooit het roer van zijn Nautilus en van zijn geestelijke instelling resoluut om. 'Ik ga met jou in Parijs wonen,' zegt Nemo tot de genoemde vrouw, 'en de Nautilus wordt dan maar opgelegd. Ik wil sterfelijk worden,' geeft Nemo te kennen, 'doodgewoon menselijk sterfelijk, en in Parijs hebben we óók voor de professor in de natuurlijke historie wel een baantje.' Wel, en dat gebeurt dan allemaal. Eerst is er nog een ramp te beleven, net alsof de duivel het niet goedvindt, de duivel had met Nemo andere dingen voor, en de kapitein was juist zo'n goede ontaarde zoon! Maar dan wenken de lichten van Parijs met hun frivool geknipper en niemand maakt weer tegenwerpingen.



Kitty Jansen
32

Hilversum

402 m
746 KC/S

woensdagavond



ncrv

8.00 Vandaag. Radiokrant voor Nederland, 9e Jaargang no. 11.

8.20 Haydn-programma.

1. Vraaggesprek met dr. Anthony van Hoboken n.a.v. zijn Haydn-catalogus.
2. Notturmo no. 1 in C Londens Barok Ensemble o.l.v. Karl Haas.
3. Concert voor viool en klavecimbel in F. a. Allegro moderato. b. Largo. c. Presto. Jean Pougnet, viool en Lionel Saiter, klavecimbel en het Londens Barok Ensemble o.l.v. Karl Haas.

9.10 Kerk en staat in de middeleeuwen.

IV. Paus Nicolaas I: Priesterlijke theocratie door ds. H. G. Groenewoud te Amersfoort.

9.30 Toccata et aria allemanda con alcuni variazioni sopra l'eta della majesta vostra, A. Poglietti.

- a. Toccata; b. Aria; c. Ungarische Geigen; d. Bayerische Schalmey; e. Böhmisch, Dudlsakh; f. Hollandisch: Flagolett; g. Alter Weiber Conduct; h. Französische Balsemens; i. Gaugier Selitanz; j. Soldaten Schwebelpfeiff; k. Polnische Sabischertz; l. Hanacken Ehrentanz. Isolde Ahlgrimm, klavecimbel.

9.50 Il Coro Della SAT zingt liedjes uit de Italiaanse bergen.

1. La montanara, Orтели. 2. Teresina, va ti vesti, bew. Pedrotti. 3. La Sposa morta, Idem. 4. E salta for so pare, Idem. (Gr.pl.).

10.05 Cineradio.

Een veertiendaagse filmbeschuwing.

10.15 Gez. pr. Promenade orkest o.l.v. Hugo de Groot.

1. Ouverture Die Hebriden, Felix Mendelssohn Bartholdy. (Fingalshöhle.)
2. Balletsuite samengesteld uit operafragmenten van Chr. W. v. Gluck, bew. Felix Mottl.
 - a. Uit Don Juan en Iphigenie in Aulis. b. Reigen seliger Geister uit Orpheus.
 - c. Musette uit Armide. d. Air gai uit Iphigenie in Aulis en Sicilienne uit Armide.
3. Noorse rapsodie, Johann Svendsen. 4. Marche Héroïque, Camille Saint-Saëns.

11.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

11.15 ZaaIsportuitslagen.

11.20 Platennieuws.

12.00 Dagsluiting.



Televisiekanalen. Lopik: kanaal 4,
Eindhoven: kanaal 5, IJsselstein: kanaal 6

VARA

(Voor de oudere kinderen)

5.00 Hoe leef ik in India? Kinderen uit India laten jullie zien en horen hoe zij in hun onmetelijk land eten, zingen, dansen enz.

Wat is je liefste wens? Wij beginnen een rubriek waarin jonge kijkers ons hun liefste wens zeggen en waarin wij voor één van hen zullen proberen die wens in vervulling te doen gaan.

Decors: Cor Hermeler. Regie: Jan Dassen.

NTS

5.30 De Verrekijker.

NCRV

8.00 Nemo, door Alexandre Rivemale. Vertaling: Gerard Rekers. Rolverdeling:

Nemo, Wim v. d. Heuvel. Aronnax, professor in de Nat. Hist., Johan Valk. Koenraad, bediende, Cor Witschge. Stuurman, Siem Vroom. Ned Land, harpoenier, Piet v. d. Meulen. Félicie, Kitty Janssen. Hetzel, uitgever, Ko v. d. Bosch. Champoreau, toneelspeeler, John de Freese. Dutertre, toneelspeeler, Wim Hoddes. Laborne, toneelspeeler, Erik Plooyer. Eerste matroos, Johan te Sla. Tweede matroos, Ton van Beek. Pacifique, zwager van Nemo, Pierre Balledux. Léontine, vrouw van Pacifique, Ellen de Thours. Adolphe, kelner, Jan Wegter. Bezoeker café, Bert Dijkstra.

Decors: Peter Zwart. Regie: Peter Koen.

(Zie ook de kolom op pagina 32).

9.50 Dagsluiting door ds. O. Jager te Almelo.



Giuseppe Verdi's opera Attila wordt van 8.15 tot 9.50 u. uitgevoerd door koor en orkest van de Italiaanse Radio (afd. Milaan) o.l.v. Carlo Maria Giulini.

8.00 Gez. pr. Nieuws in het kort.

8.05 Tussen de regels door.

Commentaar op vragen van de dag door J. H. Scheps.

8.15 Attila, opera in 7 tafereelen van Giuseppe Verdi.

Rolverdeling en uitvoerenden:

Attila, koning van de Hunnen Italo Tajo (bas)
Ezio, Romeins generaal Gian Giacomo Guelfi (bariton)
Odabella, dochter van de vorst van Aquileja .. Caterina Mancini (sopraan)
Foresto, Aquilejaans ridder Gino Pennino (tenor)
Uldino, Bretons jongeling, slaaf van Attila Aldo Bertocci (tenor)
Leone, de oude Romein Dario Caselli (bas)

Koor en orkest van de Italiaanse Radio (afd. Milaan).

Dirigent: Carlo Maria Giulini.

De handeling speelt zich af in Aquileja, de Adriatische lagunen en nabij Rome. Tijdstip: het midden van de 5e eeuw n. chr. Uitgesteld relais van de Italiaanse Radio. (Zie ook pagina 2 en 3).

9.50 Een Zwanenzang. Een eenakter van Anton Tsjechov. Uit het Russisch vertaald door Constance Garnett. Nederlandse microfoonbewerking van Geert Stevens.

Wassil Wassiljitsj Swetlowidow Ko van Dijk
Nikita Iwanitsj Pierre Myin

Regie: S. de Vries jr.

Herhaling van 20 december 1953.

10.15 Ritmisch Strijkorkest o.l.v. Cor Steyn, met zang door Corrie Brokken en Bert Visser.

10.45 Tussen mens en nevelvlek.

In de serie populair-wetenschappelijke causerieën spreekt dr. C. van Rijnsing.

11.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

11.15 Pianoconcert in F van George Gershwin (gr.).

uitgevoerd door Oscar Levant, piano, met het New-Yorks Filharmonisch Orkest o.l.v. André Kostelanetz. a. Allegro, b. Andante con moto, c. Allegro con brio.

11.50 Socialistisch nieuws in Esperanto.

12.00 Sluiting.



Johan Valk heeft de rol van professor Aronnax in het TV-spel 'Nemo'

elk seizoen eist LEDER



voor bromfiets,
scooter en motor

Een pracht LEREN JAS
reeds voor f 125,- m. 5 j. schr. gar.

U kunt ook op een gemakkelijke
manier in het bezit komen van
een leren jas, mantel, vest,
jopier of broek, reeds voor
f 2.50

per week of 3 mndl. betalingen.
Vraagt inlichtingen of bezoek bij:
ZAAL'S LEDERKLEDING
Oude Boteringestraat, 79
Groningen - Telef. 05900-23776

Vul onderstaande bon direct in
en stuur deze in een enveloppe
zonder postzegel naar

ZAAL'S LEDERKLEDING - GRONINGEN

COUPON

Gaarne ontvang ik nadere inlichtingen

NAAM:

ADRES:

WOONPLAATS:

U kunt er rustig een nachtje ^{op} over slapen

originele
**Orchidee-
matras**

ZOVEEL GELD
HEEFT U MET

**EÉN SLAG
NOG NOOIT
BESPAARD!**

25 jaar garantie /
zomer- en winter-
kant onverslijt-
baar interieur /
genopt met plas-
tic-tufts (geen los-
springende of
roestende knoop-
jes) ijersterk da-
mast in moderne
kleuren: groen,
terra, goud en grijs
luxueus afgewerkt
met rijk gebor-
duurde zijanten
en handige hand-
greep.

nu vanaf
f 69.-
Bet. in 3 of
6 maanden

Laat die matras komen op onze kosten! Stel
zélft vast, dat ze in geen enkel opzicht onder-
doet voor veel duurdere matrassen! Slaap er
een nachtje op! Beslis pas, wanneer U uzelf
volledig overtuigd hebt! Wanneer wij maar één
woord teveel gezegd hebben, kunt U de matras
terugsturen op onze kosten!

Laat deze unieke kans niet glijpen! Profiteer
van dit laire aanbod!

80 x 190, 1-dlg. f 69.- 90 x 190, 1-dlg. f 78.-

120 x 190, 2-dlg. f 114.- 130 x 190, 2-dlg. f 128.-

8-liggende kussens met prima Java-kapok gevuld f 8.-

Markeloseweg 20^a, RIJSEN, Tel K 5480-2778

Vermeld tevens hoe U

wenst te betalen

a. in drie maandelijkse

termijnen

b. in zes maandelijkse

termijnen

c. contant m. 3% korting

BON

RUPRI

het enige rubbercorset,
dat volledig gegarandeerd
wordt omdat:



- het voor U op maat wordt gemaakt
- uitsluitend in dit corset de allerbeste grondstoffen worden verwerkt
- ieder pand in de natuurlijke lichaams-
vorm is gegoten, zodat geen extra naden
aanwezig zijn. Dus geen afscheur-
risico
- baleinloos
- slenk makend
- gemakkelijk te reinigen
- rugvaster en zijsluiting
- afneembare jarretelles

42.75

3 x 14.25

Door zijn enorm lange levensduur
een bijzonder goedkoop corset
KOPEN PER POST BETEKENT DE PASKAMER BIJ U THUIS

'n Elja product

12 maanden schriftelijke fabrieksgarantie

Postorderhuis "PENSES"
Gevestigd te Enschede

p/a RUPRI CORSETTEN

Burgum, Rijksweg 48-50

ROTTERDAM

Tele. 40329-40958

BON

Stuur mij franco en vrijblijvend 5 dagen op zicht thuis

VA 17

EEN RUPRI RUBBERCORSET

Wanneer ik het corset behoud betaal ik in 3 gelijke maandelijkse termijnen van
f 14.25, de eerste binnen 5 dagen na ontvangst. Eventueel retour binnen 5 dagen.
Mijn taillemaat is _____ cm Mijn heupmaat is _____ cm Voorkeuze corset: cm.

Naam: Achternaam: cm.

Adres: Plaats:

Fonse en vlotte REGENJAS

Regen- en stormvast. Eersteklas macogabardine,
allereerste kleermakerstournituren zijn
gebruikt, ook voor wat u niet ziet. Royale
coupe, brede revers, forse stikels.
Jarenlang plezier van deze moderne coat!

nergens zo goed en
zo voordelig voor **59.70**

maten: 44/54 of 3 x f 19.90

kleuren: blauw-grijs, raf of donkerbeige

(nieuwste nuances)

Dit overhemd

Gratis

bij uw autocoat

Schoneid: Amerikaanse

oplin overhemd met dubbele

boen en manchetten. Krimp

vrij (Sanlin), paardenoem

knopen.

Maten: 36/42, wit of grijs.

Wehkamp

Aan Wehkamp, Deventer. Stuur mij 5 dagen gratis op zicht

de autocoat a f 59.70, maat _____, kleur _____, met geschenk

maat _____, te kleur _____, de kleur _____

Alleen als n.r.a. mij prima bevalt moet ik het niet op uw kosten terug, maar

bezad: uitsen met 3% korting in drie maandelijkse gedeelten.

Naam: Adres: Plaats:

BON

846

VA 3

België

Frans, 484 m (620 kHz).

Nieuws: 1.00 n.m., 5.00, 7.30, 10.00 en 10.55.

10.00 v.m. Gewestelijke programma's. 11.50 Weerber. en kunstoverzicht. 12.00 Gevar. muz. 12.54—1.00 Koersen. 1.10 Kamermuz. 1.45 Pochette surprise. 2.00 V. d. vrouw. 2.10 Belgische muz. 3.15 Omr.koren. 3.30 Lichte muz. 3.45 Voordr. 4.00 Koersen. 4.05—5.00 Orkest Emile Sottiaux. 5.10 Lichte muz. 5.30 Robert Pinchart. zang. 5.50 Gram. 6.00 V. d. sold. 6.30 Jazzmuz. 6.55 Literaire kron. 7.10 Uw programma. 7.28—7.30 Progr-overz. 8.00—10.00 L'oiseau bleu, n. Maurice Maeterlinck. 10.10—10.55 Vrije tijd.

Gewestelijk, 198 m (1511 kHz).

Nieuws: 1.00 n.m., 7.00 en 10.00. 10.00 Gram. 10.03 Amus. muz. 10.30 Kleine klaroen. 10.33 Gevar. muz. 11.00 V. d. zieken. 11.30 Peperbus. 11.31 Gram. 12.00 Lichte muz. 12.30 Emmy Van Loo, piano. 12.45—1.00 Ork. Gerard Blene. 1.25 Gram. 1.30 Gram. (Roussel, Debussy). 2.00 Vlaams progr. 5.00 V. d. kind. 5.35 Correspondentie. 5.40 Gram. 5.45 V. d. jeugd. 6.20 Suzanne Senden. zang. 6.50—7.00 Toneelkritiek. 7.30 Gevar. progr. 9.30 Leven en humor. caus. 9.45—10.00 Klankb. 10.11 Jazzmuz. 10.45—11.00 Ritm. muz.

Vlaams, 324 m (926 kHz).

Nieuws om: 1.00, 5.00, 7.00, 10.00 en 10.55 n.m.

10.00 v.m. Gewest. progr. 12.00 Muz. v. Lortzing. 12.30 Weerber. 12.34 Vocaal ens. 12.55—1.00 Koersen. 1.15 Werken v. Albinoni. K. Ph. Em. Bach en Haydn. 2.00 Schoolradio. 4.00 Koersen. 4.02—5.00 Omr. ork. 5.10 Eugene Traey. piano en Jan Laurent. viool. 5.50 Boekbespr. 6.00 Leken-moraal en filosofie. 6.30—7.00 V. d. sold. 7.40 Engelse volksliederen. 7.45 Zwervend door Portugal. caus. 8.00 Twee glazen Barbara. hoorsp. 9.20—10.00 Elisabeth Schwarzkopf. sopr. 10.11—10.55 Alex de Vries. piano (Beethoven).

Denemarken

210 en 1224 m (1430 en 245 kHz).

Nieuws: 12.30 n.m., 2.00, 5.30, 6.45 en 10.00.

8.00—10.00 n.m. Cabaretork. en sol. 10.15—11.00 Kamermuz.

Duitsland

(American Forces Network, 344, 537 en 271 m (872, 548 en 1106 kHz).

Nieuws: 6.15 n.m., 7.00, 8.00 10.30, 0.00 en 1.00.

6.00—6.15 n.m. Sound Track. 6.45 Hymns from home. 7.00—8.00 Nws. en gevar. muz. 8.05 Groucho Marx. 8.30 American Almanac. 8.00 Versl. v. Europa. 9.15 On the scene. 9.30 Suspense. 10.00—10.30 Muz. portret. 10.45—11.00 Fiesta. 11.05—0.00 Late request show. 0.05—1.00 Late request show.

(NDR/WDR), 309 m (971 kHz) en 430 m (698 kHz).

Nieuws: 1.00 n.m., 5.00, 7.00, 9.45 en 12.00.

12.00—12.35 n.m. Hamburgs omr.ork. m.m.v. Gerhard Greger, hammondorgel. 1.15—2.00 Franse operamuz. 2.15—2.40 Danamuz. 3.00—3.30 Peter Wallfisch, piano. 4.00—4.30 Balletmuz. 5.35—6.25 Gev. muz. 7.15—8.30 Emmerich Kálmán-programma. 10.10 Gevar. muz. 11.15—12.00 Moderne muz. 12.10—1.00 Werken van Heinrich Schütz.

(NDR) (F.M.) 87.9, 88.5, 88.8, 89.4, 90.0, 90.9, 91.2, 92.4, 93.0, 93.3, 93.6, 94.2, 95.7 MHz.

Nieuws: 12.00 n.m., 6.00, 7.55 en 10.30. 12.15—1.20 n.m. Danamuz. 3.00—3.25

Volksmuz. 4.00 Lichte muz. 5.00—5.45 Werken v. Bach en Haydn. 7.45—7.55 Zoeklicht. 8.00 Uit wetenschap en techniek. 8.15 Verz. progr. 9.50 Hongaarse volksliederen. 10.25—10.30 Hong. revolutie. 10.35 Voordr. 11.20 Amus. muz. 0.00—0.05 Progr.-overz.

(WDR) (F.M.) 95.7, 89.7, 99.0 91.8, 88.8, 89.1 94.5, 93.9, 98.4 MHz.

Nieuws: 12.30 n.m., 5.45, 8.00 en 11.00 12.45—2.00 Gevar. conc. 3.00 Werken v. Walter W. Goetze. 4.00 Edith Picht-Axenfeld. klavecimbel. 4.20 Orgelmuz. 4.40 Boekbespr. 5.00—5.45 Danamuz. 5.55—6.15 Hans Bund speelt. 8.15 Keuls Omr. Symf. ork. o.l.v. André Cluytens, m.m.v. Michael Rabin, viool. 9.45 Alchimisten und Psychoanalytiker. hoorsp. 10.15—11.00 Barokmuz. 11.05 Hammondorgel. 11.15—0.00 Lichte muz.

(Rias-Berlijn), 303 en 439 m (989 en 638 kHz).

Nieuws: 9.00 n.m., 11.00, 0.00, 1.00, 2.00, 3.00 en 4.00.

9.30—10.30 n.m. Danamuz. 11.15—11.55 Kamermuz. v. Stefan Wolpe. 0.15—1.00 Ork. o.l.v. Hans Carste. 1.15—2.00 Omr. dansork. 2.05—3.00 Vrol. muz. 3.05—4.00 Amus. muz. 4.05—4.50 Gevar. muz.

Engeland

BBC Nederlands programma:

Engelse lessen van de BBC: 7.45 op 42 m. 1.15 n.m., 1.30, 1.45 op 42 en 31 m. 6.15 op 232 en 41 m. 8.00, 8.15, 8.30 op 224 en 41 m. 10.15 op 232 en 49 m.

Home Service, 330 m (908 kHz).

Nieuws: 10.0 v.m., 2.00, 7.00, 10.00 en 12.00.

10.10 v.m. Caus. 10.25 John Clegg. piano (Debussy, Ravel). 10.55 V. d. scholen. 11.15 Morgenwijdung. 11.30 Hal Graham en zijn ork. 12.00 V. d. scholen. 1.00 Ork. Victor Silvester. 1.30 V. d. boeren. 1.55—2.00 Weerber. 2.10 Gevar. progr. 2.40 Gram. 3.00 V. d. scholen. 4.00 Real Antique. hoorsp. v. Michael Kelly 5.00 Vespers. 5.45 Indian Summer. v. oudere mensen. 6.00 V. d. kind., weerber., caus., sport. 7.45 Jack Armstrong en zijn Barnstormers. m.m.v. de Barry Sisters. 8.00 Artur Schnabel. piano. 8.30 Round Britain Quiz. 9.00—10.00 BBC. Symf.ork. 10.15 Frankly speaking. 10.45 BBC Conc.ork. 11.30—0.00 Antarctica. 0.08—0.13 Koersen.

Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).

Nieuws: 11.30 v.m., 12.30, 1.30, 4.30, 5.30, 6.30, 7.30, 9.30, 10.30, 11.30, 0.30 en 0.55.

10.00 v.m. Verz. progr. v. d. vrouw. 10.55 Meditatie. 11.00 Reginald Porter-Brown. orgel. 11.30 Nws. Hierna: Hal Graham en zijn ork. 12.00 Voordr. 12.15 Mrs. Dale's dagb. 12.30 Nws. Hierna: Sandy Macpherson. orgel. 1.00 Orkest Victor Silvester. 1.30 Nws. Hierna: Palace of Varieties. 2.00 Ken Mackintosh en zijn ork. en sol. 2.45 V. d. kleuters. 3.00 V. d. vrouw. 4.00 BBC Schots Variété-ork. 4.45 Neville Hughes Septet. 5.30 Nws. Hierna: Mrs. Dale's dagb. 5.45 Ronnie Munro en zijn ens. en The Harlequins. 7.00 Joe Loss Band Show. 7.45 The Archers. hoorsp. 8.00 Journ. 8.25 Sport. 8.30 Nws. Hierna: Peter Brough en Archie Andrews in Educating Archie. 9.00 The day of the Triffids. hoorsp. naar John. Wyndham. 9.30 Nws. Hierna: Does the Team Think? quizprogr. 10.00 Verz. progr. 11.00 Film-muz. 11.30 Nws. 11.40 Danamuz. 0.55—1.00 Nws. en Weerber.

3e Pr. 194 en 464 m (1546 en 647 kHz).

9.00 n.m. Boekbespr. German rule in Russia. v. Alexander Ballin. 9.20 The golden bird. klankb. 9.45 Camille Maurane, bariton: Lieder v. Duparc. 10.30 Bruno Walter geïnterviewd door Arnold Michaelis. 10.45 Omr. ork. v. Beromünster o.l.v. Erich Schmid m.m.v. Hans-Heinz Schneeberger, viool: 1. Etude voor strijk-ork., Martin. 2. Vioolconc., Willi Burk-

BELGIË (Frans). 7.00 n.m. Reflets du Libéralisme. 7.30 Sport. 8.00 Act. 8.40 Notre aml, l'atome, film. 9.20 Reportage. 10.10 Lectures pour tous. 10.50 Wereld-nieuws.

BELGIË (Vlaams). 7.00 V. d. jeugd. 7.30 Nws., act., weerber. en Journ. 8.00 Overname v. d. NTS (NCRV). Nemo, spel v. Alexandra Rivemalle, vert. door Gerard Rekers. 9.50 Symfonieën voor de golven, film v. Chuck Kerremans, gedraaid t.g.v. het 20-jarig bestaan v. h. Groot Symfonie Orkest v. h. NIR. 10.20 Nws. en Journ.

DUITSLAND. 5.00 n.m. V. d. jeugd. 5.35 V. d. vrouw. 5.50—6.00 Opsporingsdienst. 8.00 Journ. 8.15 Weerber. 8.20 Ein Platz für Tiere. 8.45 Poppenspel. 9.10 Hongaarse revolutie.

FRANKRIJK. 12.45 n.m. Télé-Paris. 1.15—1.35 Nws. 2.00 Schooltelevisie. 7.30 V. d. jeugd. 8.00 Algje noir, feuille. 8.15 Weerber. en nws. 8.40 Charmant Mathurin. TV-spel v. Rémo Forami, naar het werk v. Marianne Oswald. 9.10 L'école des vedettes. 10.10 Literair progr. 10.50—11.10 Nws. en loterijber.

hard. 11.30—11.50 The State of the Parties, caus. door R. T. McKenzie.

Frankrijk

Nat. 347 en 422 m (863 en 710 kHz).

Nieuws: 11.45 n.m. 7.01 n.m. Muz. uit het Oosten. 7.30 Amerikaanse uitz. 7.50 Parijs spreekt. 8.00—8.30 Operamuz. 9.00 La Castiglione, v. Nino Franck. 10.30 Lichte muz.

Parijs Pr. 218, 258, 280, 318, 353, 379, 445 en 489 m (1375, 1160, 1070, 940, 850, 790, 675 en 602 kHz).

Nieuws: 8.00 en 10.00 n.m. 7.00 n.m. Gram. 7.45—7.55 Gram. 8.20 Flâneries avec Tino Rossi. 9.10—10.00 Gevar. muz. 10.15 Gram. 10.42—10.45 Souvenirs pour les rêves.

Paris Inter, 1829, 193 (164 en 1554 kHz en 49 m).

12.00 Gevar. muz. 12.45 Muz. uit Holland. 6.00 Ork. v. Marseille. 6.30 Gram. 7.15 Parijs spreekt. 7.45—8.00 Gram. 8.54—9.10 Propos en l'air. 10.30 Russische liederen. 11.05 Gevar. muz. 0.03—1.57 Gram.

Italië

Nat. Pr. 225, 334 en 457 m (1331, 899 en 656 kHz).

Nieuws: 12.00. 6.00 n.m. Licht ork. 6.30—6.45 Licht ens. 7.00—7.15 Zangrecital. 8.00—8.30 Muz. album. 9.00 Trio Menuhin. 9.45 Il cinvegno dei cinque. 10.30 Recital. 10.45 Ritm. ork. 11.15—12.00 Journ., parl. overz. en danamuz.

Luxemburg

1293 m (232 kHz).

Nieuws om: 10.55 en 11.55 n.m. 7.38 n.b. Dix millions d'auditeurs. 7.56 Famille Duranton. 8.05 Sérénade à Alice Cécile. 8.20 Quitte ou double. 8.45 Chansons. 9.11—9.41 Succesnummers. 10.25 Loisirs de Paris. 10.30—10.55 Lichte muz. 11.00 Paroles de vie. 11.15—11.55 Jazzmuz.

II. Ned. ultz. 208 m (1439 kHz).

Nieuws om: 12.50 n.m. 8.30 v.m. Lichte muz. 11.00 Verz. progr. 12.00 Boven en onder de Moerdijk. 12.20 Gilbert Leroy. orgel. 12.30—12.50 Amus. muz. 1.00 Koor. 1.30—2.00 Lichte muz.

NOORDELOOS GEEFT CADEAUS

kijk maar bij lederwaren



REISNECESSAIRE.

voor heren. Met uitgebreide nieuwe inhoud. En u krijgt precies wat afgebeeld is. Haalt u er straks deze advertentie maar bij. Waterproof gevoerd.

f15.- of 2 x f7.50

en een
autoportefeuille
CADEAU
(ook voor
andere
papieren
bruikbaar)

REISNECESSAIRE.

voor dames. Met aparte manicure-afdeling. Nieuw voor Nederland en o. zo praktisch en chic.

of 3 x f5.85 f17.50

en een
damesportefeuille
CADEAU



MANICURE naai-ETUI.

Mooier en praktischer dan ooit. Een prachtig geschenk voor de moderne vrouw. De prijs is een wonder voor ieder die er verstand van heeft.

f15.- of 2 x f7.50

en een
damesportefeuille
CADEAU



Natuurlijk

koopt u ook Lederwaren het best en voordeligst bij Nederlands grootste Postorderhuis op huishoudelijk gebied. Verzending over de gehele wereld.

NOORDELOOS

Aan Noordeloos te Noordeloos

Zendt mij 5 dagen gratis op zicht:
Heren-reisnecessaire(s) met GRATIS
autoportefeuille Manicure-etui(s) met
GRATIS damesportefeuille Dames
reisnecessaire(s) met GRATIS
damesportefeuille Wanneer ik niet
terugzend betaal ik ineens / in termijnen
Doorhalen wat u niet wenst.

Naam:

Adres:

Plaats:

Coupon
nr. 129

Handtekening:



AMERICAN CLUB CHAIR f 17.50

2 bijpassende kussens f 37.50 per stel

BOUW ZELF IN 2 UUR DIT SCHITTERENDE BANKSTEL VOOR NOG GEEN DERDE VAN DE PRIJS

Doe als Amerika - doe het zelf!

Ook al bent U nog zo onhandig, deze leuke zelfbouw fauteuil - de American Club Chair - maakt U helemaal zelf. In nog geen 20 minuten. Eén, twee, drie steekt U de pasklare blanke beuken delen in elkaar. Een kwastje blanke lak of een gezellig kleurtje en ... klaar! Zodra de lak droog is zet U de kussens in de stoel en U bent de trotse bezitter van de mooiste (en makkelijkste) fauteuil voor de laagste prijs: f 55.- compleet met twee kussens.

Richt zelf Uw kamer in

Bouw binnen twee uur een volledig bankstel dat U in de winkel zeker drie keer zoveel kost. Drie Club Chairs vormen de bank, twee andere maken het bankstel volledig. De fleurige, soepel verende kussens hebben een binnenwerk van gehard stalen veertjes, waar wij U 10 jaar garantie op geven. Het leuke moderne patroon zal U zeker bevallen. De kussens zijn verkrijgbaar in geel, rood en grijs. En de kosten? U betaalt contant of in termijnen van 3 x f 1835 per fauteuil of 6 x f 45.80 voor een volledig bankstel. De stoelen zijn ook los verkrijgbaar. Het bijpassende tafeltje kost f 29.50 in de maat 45 x 85 en f 42.50 in de maat 50 x 105.

Schijper's WONINGINRICHTING

Broersvest 68 - Schiedam
Tel. K1800-69390

BON

Zend mij vrijblijvend: American Club Chairs, in de kleur Zend mij tevens een tafeltje van x Ik heb het recht de goederen zonder opgave van redenen op Uw kosten terug te zenden. Behoud ik ze, dan betaal ik binnen 5 dagen f en het restant in maandelijkse termijnen van f

NAAM

ADRES

PLAATS

(U kunt ook per briefkaart bestellen) Bestelnummer 1063

kro

5.45 en 6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

7.10 Gez. pr. Lichte grammofoonmuziek.

7.45 Morgengebed en liturgische kalender.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten en weerrapporten.

8.15 Gez. pr. Pluk de dag. Opgewekte melodieën bij de ochtendberaad. (Gr.pl.)

8.50 Moeders wil is wet, thuis... en tijdens dit programma ook in onze studio. Dit geldt deze week voor alle echtgenoten van hoogleraren, leraren en onderwijzers, want zij hebben de muziek uitgekozen. Met mevr. dr. N. Snijders-Oomen praten we over de oudercomités. In de rubriek Waar voor uw geld (om 9.25 uur) praten we vandaag over aardewerk.

9.35 Gez. pr. Waterstanden.

9.40 Schoolradio. De wereld tussen twee dictaturen. Een serie van tien klankbeelden over het wereldgebeuren in de episode tussen Napoleon en Hitler. Vandaag: De Belgische opstand. Samenstelling: Jan Lamers.

ncrv

10.00 NCRV-Hed.

10.03 Symfonie no. 8 in F, opus 93, L. van Beethoven. Filharmonia Orkest o.l.v. Herbert von Karajan. (Gr.)

10.30 Morgendienst, te leiden door ds. W. Willemsse, Nederlands hervormd predikant te Hilversum.

kro

11.00—11.45 De Zonnewaai. Radiolekenbezoek o.l.v. Alex van Wayenburg.

11.00 Thieu Sibbers: uit Brabant.

11.25 Anthony Mertens: uit Amsterdam.

11.40 Memorandum: uit Hilversum.

11.45 Gez. pr. Chanson de France.

Een uitzending met liederen uit de Franse folklore. Jean Giraudeau, Aimé Doniat en Louis Jacques Rondeleux, zang. Het Quatuor Vocal de la Cité. Mildred Clary, luit; Robert Casier, hobo; André François, Engelse hoorn; Gerard Falsandrier, fagot. Een uitzending in samenwerking met de Franse Radio Omroep.



draadomroep



3 7.00 BV: Nieuws. 7.05 Intermezzo (gr.). 7.20 Kroniek v. d. dag. 7.25 Morgenconcert (gr.). 7.45 Dagklapper. 7.50 Tussenspel (gr.). 8.00 Nws. 8.10 Licht ochtendconcert (gr.). 8.55 Dagklapper (wederuitz.). 9.00 Bondig nieuwsoverzicht. 9.05 NDR (Hamburg): Muziek i. d. morgen. 10.00 WDR (Hamburg): De Kapelle Mario Traversa, Schoener. 10.30 NDR (Hamburg): Schoolradio: Dansen uit Europa. 10.50 Tussenspel (muziek). 11.00 BGV: Nieuwe 45-toeren plaatjes. 11.35 Fragmenten uit Martha (gr.). 11.55 Kleine boekenparade. 12.00 BF: Non stop lichte mus. (gr.). 12.30 BV: Algemeen weerbericht. 12.34 Stemming en koersen. 1.00 Nieuws. 1.15 Fernand Turin (Fantasiorgel) met gram. tussenspel. 2.00 Parijs inter of div: Gilbert Morijn (bariton). 2.15 BGF: Het ork. Zarzuela v. Madrid (gr.). 2.55 Philh. ork. v. Londen (speelt Bartok). 3.50 WDR (Keulen): Blaasmuziek. 4.00 Kamermuziek (Beethoven en Mozart). 4.40 BF: Thé dansant (gr.). 5.00 WDR (Keulen): Tanstee. 5.45 Stille. 5.50 BF: Gramm. 6.00 Voor de sold. en paarderen. 6.30 BV: Voor de sold. 7.00 Nieuws en report. 7.40 BGV: Uitgesteld relais uit 'Koningshof' (fantasiorgel). 8.00 NDR (Hamburg): Emmerich Kálmán (ter ere van 75ste

verjaardag. 10.00 BV: Nieuws. 10.10 WDR-NDR: Serenade (Dworsjak, v. Beethoven). 11.00 Vesco d'Orio en ens. 11.15 Musik zur späten Stunde.

4 7.00 NDR (Hamburg): Berichten en ochtendmuz. 7.25 Tips für Jedermann. 7.30 WDR (Keulen): Musikalisches Mosaik. 8.00 Bunte Reihe. 8.30 Eng. HS: Nieuws en gevar. muz. 8.50 'Lift up your hearts'. 8.55 Weerbericht. 9.00 Eng. LP: Gevar. muz. 9.30 Nieuws. 10.00 Verzoekprogr. v. d. huisvr. (10.30 Nieuws). 10.55 Meditatie. 11.00 Orkest v. h. Leger des Heils. 11.30 Nieuws en Hugh James en ork. 12.00 WDR (Keulen): Muziek v. d. middagpauze (Eysler). 12.30 NDR (Hamburg): Lichte muziek (Tussenspel). 12.45 WDR (Keulen): Kunterbunte Mittagstunde. 2.00 Eng. LP: Dill Jones (piano). 2.15 Those were the days (Harry Davidson en ork.). (2.30 Nieuws). 2.45 Voor de kleuters. 3.00 NDR (Hamburg): Aus der Welt der Oper. 4.00 Eng. LP: Syd Dean en ork. (4.30 Nieuws). 4.45 Reginald en het Palm Court ork. i. h. Grand Hotel. 5.30 Nieuws en Mrs. Dale's dagboek. 5.45 BBC West of England. Light Orch. 6.30 WDR (Keulen): Avondconcert. 7.30 Eng. LP: Nieuws en de Band Wagon. 7.45 Eng. HS: Volkslied, uit Wa-

Van 7.00—10.00 en van 5.00—12.00 (n.m.) tevens op 188 m. 6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

7.10 Gez. pr. Ochtendgymnastiek.

7.20 De orkesten van Rapha Brogiotti en Guy Luypaerts.

vpro

7.50 Dagopening door dr. J. W. Herfst, rem. predikante te Haarlem. Piano: dr. Anthon van der Horst.

avro

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

8.15 Non stop recht door naar school en kantoor (en lèt op de tijd. (Gr.pl.)

9.00 Beter bewegen. Oefeningen ter verbetering van lichaamshouding en -beweging o.l.v. mevr. E. L. Scholte.

9.10 De groenteman.

9.15 Gez. pr. Symfonische variaties op. 78, Antonin Dvorjak. Filharmonia-orkest o.l.v. Malcolm Sargent. (Gr.pl.)

9.40 Morgenwijding door ds. E. D. Ninck Blok, Nederlands hervormd predikant te Assen. Schriftlezing: Galaten 6: 1—5. Onderwerp: Galaten 6: 2. Gezang 225.

10.00 Arbeidsvitaminen, een populair programma.

Nog zeven dagen - An der schönen blauen Donau - Zo, zo, zo is de Jordaan - This ole house - De wereld rond - Vaya con Dios - Addio amore - Blue tango - Kleine school - Die ouwe sopraan - Black and white rag - Zambesi - I'm in the mood for love - Wheel of fortune - I'll be home - High society calypso - Singing the blues.

10.50 Kleutertje luister o.l.v. Lily Petersen en Herman Broekhuizen.

11.00 Tussen de wal en het schip door mevrouw R. Lotgering-Hillebrand.

11.15 Ensemble Lorenzo.

1. Valse étincelles, E. Waldteufel. 2. The frightened rabbit, M. Harrison. 3. Gavotte, Fr. J. Gossec. 4. Vision d'amour, G. C. W. v. d. Hulst. 5. Sweet and twenty, E. Struce. 6. Serenade, M. Moszkowski. 7. Jumping peas, G. Palm. 8. Doina Voda, De Maurizil.

11.45 Leren vergeten, een causerie door Amy Groskamp ten Have.

les. 8.00 Worldpremière: BBC Concert orw. o.l.v. Vilem Tausky, BBC koor en sol. 9.00 Eng. LP: Gramm. 9.30 WDR (Keulen): Die tönende Palette. 11.00 Berichten. 11.05 Jazzstudio.

Regionale omroep Noord

188 m. FM: 94.9 mHz (Hoogezand) en 88.2 mHz (Irsrum).

7.10 n.m. Dubbelkwartel o.l.v. O. Plat in Menaldum. Noordelijk weerbericht van het KNMI. 7.30—8.00 Grunnezer oetzenden. a. Over de klankenrijkdom van Grunnezer kerkorgels, deur Cor Edskes (II). b. Woaterproat, gesprekken met mensen, die net geliek hou de kost verdalnen aan 't woater.

Regionale omroep Zuid

189 m. FM: 97.5 en 99.9 mHz. (Hulsberg).

8.15 n.m. Nieuws. 6.20 Reprise... 6.30 —7.05 Cultureel journaal, een wekelijkse verzameling van felten en fantasieën, voorzien van illustratie en commentaar.

Esperanto

9.30—9.40 v.m. Parijs 347 (864 Kc), 202 (1485 Kc), 222 (1351 Kc) en 325 m (1277 Kc). Coursus van Pierre Delaire.

12.55—1.44 Bern, 31.40 en 48.66 m: Toespraak van prof. dr. Edmond Privat. 11.45—12.00 Zagreb (Zuidslavië), 264.7 m: Toespraak.

Méér verbaasd dan onze chef-inkoper kunt U niet zijn!!!

Toen onze chef - inkoper (die toch heus een en ander gewend is) kwaliteit en coupe van onderstaand jasje met de prijs vergeleek, zei hij letterlijk: "Als ik het niet met eigen ogen zag, zou ik het niet geloven. Dit wordt de "schla-

ger" van het seizoen."

En dat wordt het. Wie het jasje ziet, die wil het hebben. Zelfs de mode-tenaars van deze advertentie stuurde het niet terug, maar zond een postwissel.



KNV kocht het op uitzonderlijke wijze voor U in!

Het is ons gelukt een liquidatie-partij van een fabriek te bemachtigen en daarom kunnen wij dit jasje "EXCELLENT" aanbieden tegen een ongelooflijke lage prijs! Helaas hebben wij slechts 310 jasjes kunnen kopen, de partij was nu eenmaal niet groter. Wie het eerst komt (met ingevulde coupon) maakt dus het eerst.

All-season jasje "EXCELLENT"

Vlot en modieus jasje van speciaal bewerkt ledervinyl met afwasbare extra nylon deklaag. Soepeler dan leer. Houdbaarder dan leer, omdat dit materiaal een textiel rugzijde heeft. Prima coupe, buitengewone afwerking. Met speciaal garantieboekje! Kleuren: rosé, lever, suède, bleu, grijs, bordeauxrood, turquoise, donkerbeige. Maten: 36 t/m 48. 2e voorkeurkl. vermelden.



Vastgestelde
Verlaagde
Verkoopprijs:

Van ~~f 49,-~~ naar

f 29.70

(of 3 termijnen van
f 9.90)



MODE APELDOORN

Soerenseweg 86 Apeldoorn

Tel. 7247 (K 6760)

Ondanks dit alles
speciale K N V service:
NIET GOED GELD TERUG!

COUPON

VA 549

Zend mij jasje(s) "EXCELLENT". Kleur(en)
. Maat(en) 2e voorkeurkleur
Behoud ik mijn bestelling, dan betaal ik binnen 5
dagen ineens/ in 3 maandelijkse termijnen.

NAAM:

ADRES:

PLAATS:

kro

12.00 Middagklok - noodklok.

12.03 Lunchconcert. (Gr.pl.)

1. Gipsy love, Lehár. Het orkest van Mantovani. 2. Three coins in the fountain, Gahn. Tony Arden, zang. 3. The Aba Daba Honeymoon, Fields. The Hotcha trio. 4. Mon p'tit fichu, Cordyil. Het kwintet van Tony Murena. 5. Plegaria, Blanco. 6. Zeep en soda, Cambell. Black and White. 7. Tisette, Komby. Musette Orkest o.l.v. Jean Valssade.

12.25 Wij van het land.

12.35 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.

12.38 Het KRO Ballroomorkest o.l.v. Klaas van Beeck.

12.55 Zonnewijzer. 1892: Emin Pacha vermoord.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.
Aansluitend: katholiek nieuws.

1.20 Wij stellen u voor: Nelly Groenevelt, sopraan; Janny van Wering, piano.

1.40 De Klavirtuizen o.l.v. Jo Budie, m.m.v. Anny Palmen en Jan van der Most.

ncrv



Fritz Lehmann

2.00 Promenadeconcert door het Berlijns Filharmonisch Orkest o.l.v. Fritz Lehmann.

1. Ouverture Der Schauspielers, KV 486, W. A. Mozart. 2. Celloconcert in b, opus 104, A. Dworsjak. Solist: Enrico Mainardi. (Gr.)

2.45 Tussen de bedrijven door. Een gevarieerd programma voor de vrouw.

3.15 De Aethergeuzen o.l.v. Lex Karsemeyer.

1. Een wandelende regenboog, J. Valkhoff. 2. Ich möchte gerne dein Herzklopfen hören, Sirowy. 3. Desillusie, Jo Bos. 4. Vakantiestemming, idem. 5. Josefien!, Rudi Bos. 6. Ik ben als een schip, Schmitz. 7. De 30e mei, K. Erpel.

3.35 Gez. pr. Gitaarkwintet in e, opus 50 no. 3, L. Boccherini. Fritz Wörsching, gitaar. Rodolfo Feliciani, viool. Wolfgang Neiniger, viool. Marianne Majer, altviool. August Wenzinger, cello. (Gr.)

4.00 UR de bijbel.

Een overdenking van een gedeelte uit de Heilige Schrift door ds. F. L. Schalkwijk, beroepen missionair-predikant van Rotterdam-Purwokerto.

4.30 Werken van Scarlatti en Poulenc.

1. Drie sonates, D. Scarlatti, a. in C (Longo 202), b. in F (Longo 228), c. in E (Longo 225). 2. a. Presto in Bes, Fr. Poulenc. b. Improvisation no. 10 in F, idem. c. Novelette no. 1 in C, idem. 3. a. Improvisation no. 8 in a, idem. b. Hymne, idem. c. Improvisation no. 9 in D, idem. Uit te voeren door Cor de Groot, piano.

5.00 Tom Boerhaven naar Amerika. Een oorspronkelijk hoorspel voor de jeugd naar het gelijknamige boek door J. E. ter Haar. Deel IV: De jacht op de koffers.

5.30 J. Ricada-Mathorez en zijn mandolineclub.

5.40 Beursberichten. Het koersverloop van vandaag.

5.45 Gez. pr. Gevarieerde platen.

6.00 De Brassmasters o.l.v. Boy Beacher.

1. The March of the herald, Heratio Nichols, arr. Gordon Mackenzie. 2. Oklahoma, Richard Rodgers, arr. Denis Wright. 3. Elizabethan Serenade, Ronald Binge, arr. Edrich Siebert. 4. Washington Post, John Ph. Sousa.

6.20 Actueel Accordeon Allerlei.

Redactie: Philip van Loon.

Medewerking verleent het Schoolorkest van het Nederlands Accordeon Centrum o.l.v. Philip van Loon.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten en weerpraatje.

7.10 Op de man af.

7.15 Hongaarse dans no. 1 in g, A. Dworsjak. Symfonie Orkest van de NWDR te Hamburg o.l.v. Hans Schmidt-Isserstedt. (Gr.pl.)

7.20 Sociaal perspectief door C. van Nierop.

7.30 Met band en plaat voor u paraat.

avro

12.00 Wij sluiten u aan

met café-restaurant Engels in het Groothandelsgebouw te Rotterdam, waar voor u speelt de primas: Pali Lakatos en zijn Zigeunerorkest.

12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.

12.33 Tom Erich, piano. Potpourri Oud en nieuw van alles wat.

12.50 Uit het bedrijfsleven. Tussen land en water, een causerie over griet en riet, door W. H. Kwakernaak.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

1.15 Mededelingen of grammofoonmuziek.

1.20 Het AVRO-Theaterorkest o.l.v. Gerard van Krevelen, m.m.v. Topy Smit, zang.

1. The headless Horsemen, R. Goodwin. 2. Love is here to stay, Gershwin. 3. Ol' man river, J. Kern. 4. Still daalt de schemering, B. Ekkers. 5. Gedeelte uit Der Czarewitsch, Fr. Lehár. 6. Eine kleine Kerze, H. Wernicke. 7. The merry midnette, J. Jordan. 8. Whatever Lola wants, R. Adler. 9. Polka for strings, Candrix.

1.55 Beursplein 5. Stemming en koersen.

2.00 Spaanse pianowerkjes voor quatre-mains, door het pianoduo Nic Grandiek en Ber Joosen.

Topy Smit

1. a. Aragon, Isaac Albeniz. b. Serenata Española, idem. c. Sevilla, idem. d. Pavana, idem. 2. La corte de Carlos IV, José Melchior Gomis. 3. Dos marchas militares, Enrique Granados.

2.30 Met naald en schaar door mevrouw Ida de Leeuw-van Rees.

3.00 Popularis. Een gevarieerd platenprogramma van opnamen in het lichte genre.

3.45 Meesters der vertelkunst. Een serie verhalen uit de wereldliteratuur, bijeengegaaard door Anny Schuitema. 4e jaargang. LXXV. Nederland. Top Naeff (1878-1953). Fauteuil d'Orchestre. Voordracht: Frits van Blok.

4.00 Gez. pr. Concert voor viool en orkest no. 3 in b kl. t., op. 61, Camille Saint-Saëns. Yehudi Menuhin, viool. Londen Symfonie-orkest o.l.v. Gaston Poulet. (Gr.pl.)

4.30 Fiësta! Feestelijke zang, klank en ritme worden u gepresenteerd door Maria Zamora, Wim v. d. Beek, de Skymasters o.l.v. Bep Rowold en de Fiësta-zangers.

5.00 Op de jonge golf, een uitzending door Minjon, Jeugd-omroep.

5.45 Regeringsuitzending. Nederland en de wereld.

6.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

6.15 Mededelingen en/of grammofoonmuziek.

6.20 Bon Appétit.

6.45 Sportproblemen behandeld door Aad van Leeuwen.

6.55 Gesproken brief uit Londen door Albert Miliado.

7.00 Koekoek, koekoek... zeven uur en dus...

7.05 Ga er eens even voor zitten. Een familie-reünie rondom de radio, waarin u kunt luisteren naar:

a. Pa(e)riez-moi d'amour, Jetty Paerl zingt met begeleiding van Jan Blok, gitaar en Dub Dubois, bas.

b. Familie-favorieten, platen voor het hele huishouden, gepresenteerd door Flip van der Schalle.

c. Koek en ei (4). Een strip van Jan Moraal en Geert Elfferich, die zich afspeelt aan de ontbijtstafel in het huis van Albert de Koning, ergens in Nederland.

Albert de Koning Ko van Dijk

Jo, zijn vrouw Conny Stuart

Opa de Koning, zijn vader Joop Doderer

Opa Spruyt, zijn schoonvader Johan Kaart

Regie: Karel Prior. Productie: Flip van der Schalle.

vpro

7.50 Dagopening door mej. dr. J. W. Herfst, Remonstr. pred. te Haarlem. Piano: dr. Anton van der Horst.

De parapluie

Ofte wel: Boefje 1957

VARA-TV — 9.25 uur

De Parapluie, zo heet de film, die Kees Brusse in opdracht van de Stichting Pro Juventute Film maakte. Een kinderbeschermingsfilm dus, die meteen een vergelijking aan ons opdringt en door die vergelijking het verschil aantoonst. Een belangrijk verschil, dat tot ernstig nadenken stemt. Immers, Kees Brusses vader, de journalist-schrijver M. J. Brusse, die vooral opviel door zijn uitstekende sociale reportages, ontfermde zich over Boefje, het kind uit een gezin, dat op de rand van de samenleving zweefde, het kind dat in zijn vereenzaming geestelijk en materieel werd verwaarloosd. En wanneer wij aan kinderverwaarlozing en -bescherming denken, zien wij maar al te gauw dat kille milieu van Boefje voor ons. Wij verzuimen er bij stil te staan, dat er ook verwaarloosde kinderen verkeren in de zogeheten nette en ordelijke milieus van ouderen, op wie — zoals de Arnhemse kinderrechter het bij de première van 'De Parapluie' uitdrukte — niets te zeggen valt, keurige staatsburgers, die het kind zonder het te beseffen dat onthouden wat veel belangrijker is dan voedsel, dekking en speelgoed: een klimaat, warm genoeg om in te gedijen.

Dat is het verschil tussen het boek 'Boefje' van de vader en de film 'De Parapluie' van de zoon, een film dus over een kind, dat netjes met mes en vork eet, maar dat diep vereenzaamd een onbegrijpelijke wereld inkijkt en met zijn verlangen naar warmte en begrip geen raad weet. Een kind, dat nog maar weinig wordt gezien, maar dat midden onder ons leeft!

Kees Brusse heeft met grote liefde deze film gemaakt en hij werd bij het schrijven van het scenario gesteund door zijn vrouw, Mieke Verstraete. Het is een uitstekende film geworden, waarmee Brusse zich meteen in de rijen van de besten heeft geschaard. Redenen waarom de rolprent al is aangekocht door Denemarken, Noorwegen, Zweden, Canada, Noord- en Zuid-Amerika (en in al die landen wordt nagesynchroniseerd) en waarom hij inmiddels al een tweede opdracht van Pro Juventute Film heeft gekregen en aanvaard. Maar vanavond dus eerst 'De Parapluie' met Charles als Boefje 1957 in de hoofdrol. Dat echter de inhoud van deze film u niet alleen vanavond in de gedachten moge zijn...



Een scène uit Brusses film.

Hilversum

I 402 m
746 KC/5

donderdagavond

ncrv



Dolf van der Linden neemt met zijn Metropole Orkest een belangrijk deel van het Steravondprogramma 'Kom d'r in' voor zijn rekening. (8.20—9.45 uur.)

8.00 Vandaag.

Radiokrant voor Nederland, 9e jaargang no. 12.

8.20 Kom d'r in!

Een Steravondprogramma met muziek, zang en een huiselijke gezinswedstrijd.

Dolf van der Linden neemt met zijn Metropole Orkest een belangrijk deel van het programma voor zijn rekening. De dirigent zal vanavond ook weer eens zijn talenten als componist bewijzen o.m. in Pennsylvania Dutch. De Aethergeuzen van Lex Karsemeyer hebben het hart verpand aan een vrouw, aan wie zij ook een lied hebben opgedragen: Ay, ay, Olga, van de componist P. Wijn Nobel. De boog kan niet altijd gespannen zijn, maar in de wedstrijd

Raak de roos gaat het er toch maar om, wie de beste pijlen op zijn boog heeft. Drie gezinnen komen één voor één voor de microfoon om te trachten in familieverband een aardig resultaat te bereiken. Mondharmonika's en de naam van

The Larrysons zijn onverbreekelijk met elkaar verbonden. The Larrysons, romantisch als ze zijn, hebben een ontdekking gedaan: liefdesbrieven in het zand of wel: Love letters in the sand. Het ensemble

Bagatelle van Jo Bos speelt voor u o.m. een parafrase over een oud Russisch volkslied, dat ook al zo'n romantisch karakter draagt: Odzji Gornia. Dat betekent Zwarte ogen.... Als soliste treedt in ons programma op de sopraan

Leny Delsen die begeleid zal worden door het Metropole Orkest. In de finale gaan we naar Londen op de tonen van de London Rhapsody. Productie en muzikale leiding: Lex Karsemeyer. Wedstrijdleiding en regie: Goos Kamphuis.

9.45 Dennis Wilson Trio.

1. It might as well be spring, Rodgers. 2. Where or when, Rodgers. 3. It's wonderful, Gershwin. 4. How about you, Freed. 5. I get a kick out of you, Porter.

10.00 Periodiekenparade.

Een wekelijks overzicht van wat tijdschriften uit binnen- en buitenland hebben te bieden.

10.10 Concert voor fluit en orkest in D KV 314, W. A. Mozart.

a. Allegro aperto; b. Andante ma non troppo; c. Allegro.
Kurt Redel met het Pro Arte Kamerorkest o.l.v. de solist. (Gr.)

10.30 Muziek uit de oudhollandse en hedendaagse Nederlandse orgelschool uitgevoerd door Wim Dalm op het orgel van de ronde Lutherse kerk te Amsterdam.

1. Echo-fantasie, J. Pzn. Sweelinck. 2. Duo van de 116e psalm, Hendrik Speuy. 3. Serband, Gisb. Steenwick. 4. Preludium en fuga, Willem Vogel. 5. Partita over psalm 116, Cor Kee.

11.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

11.15 ZaaIsportuitslagen.

11.20 Gez. pr. Concert Arts Orchestra o.l.v. Wladimir Golschmann.

1. Le tombeau de couperin, M. Ravel. a. Prelude; b. Forlane; c. Menuet; d. Rigaudon.
2. Gymnopédie no. 2, E. Satie.
3. Le boeuf sur le toit, D. Milhaud. (Gr.)

12.00 Sluiting.



Televisiekanalen. Lopik: kanaal 4,
Eindhoven: kanaal 5, IJsselstein: kanaal 6

NTS

8.00 Journaal en weeroverzicht.

VARA

8.15 Spiegel der Kunsten. Maandelijks rubriek van actualiteiten op artistiek gebied o.l.v. Milo Anstadt.

De schrijver van Merijntje Gijzen. Een beschouwing over A. M. de Jong n.a.v. de herdruk van zijn werken.

Prix de Rome. De bekroonde jonge kunstenaars Emmy Eerdmans en Gooitzen de Jong in gesprek met Theo Eerdmans.

De Lichte Toets. Cor Lemaire, die niet bij benadering kan zeggen hoeveel liedjes hij in de 35 jaar dat hij componeert heeft geschreven, wil er wel iets over vertellen en er van laten horen.

8.45 Selectiewedstrijden voor amateurboksers. Reportage uit de Dierentuin te Den Haag, waar de Nederlandse



Maria van Dongen (links) en Gré van Swol-Brouwenstijn werken mee aan het operaconcert door het Omroeporkest o.l.v. Frieder Weissmann (8.05 uur).

8.00 Gez. pr. Nieuws in het kort.

8.05 Operaconcert

door: Gré van Swol-Brouwenstijn, sopraan, Maria van Dongen, sopraan (winnares van de 2e prijs met onderscheiding in het Internationale Vocalistenconcours 1957 te 's-Hertogenbosch en van de 2e prijs in het 13e Internationale Muziekconcours te Genève), Nedda Casey, mezzo-sopraan, Justus Bonn, tenor, Scipio Colombo, bariton, Roel van Beek, tenor, Hans van der Leeuw, bas, en het Omroeporkest o.l.v. dr. Frieder Weissmann.

1. Uit Manon Lescaut, Giacomo Puccini.

a. Intermezzo. b. Tu, tu, amore, liefdesduet uit de 2e akte. Maria van Dongen, sopraan, Justus Bonn, tenor.

2. Tanto amore segreto, aria van Liu uit de 3e akte van Turandot, idem. Maria van Dongen, sopraan.

3. Ouverture L'Italiana in Algeri, Gioacchino Rossini.

4. a. Una voce poco fa, uit de 1e akte van Il Barbiere di Siviglia, idem.

b. Non più mesta, ronde-finale uit de 2e akte van La Cenerentola. Nedda Casey, mezzo-sopraan.

5. Uit Carmen, Georges Bizet.

a. Enfin, c'est toi (duet van Carmen en Don José uit de 2e akte. Nedda Casey, mezzo-sopraan, Justus Bonn, tenor.

b. Votre toast, Toreador-aria van Escamillo uit de 2e akte. Scipio Colombo, bariton.

6. Fragment uit de 2e akte van La Tosca, Giacomo Puccini.

Tosca: Gré van Swol-Brouwenstijn, sopraan. Cavaradossi: Justus Bonn, tenor. Scarpia: Scipio Colombo, bariton. Spoletta: Roel van Beek, tenor. Sciarone: Hans van der Leeuw, bas.

9.20 Noorderlicht.

Bladzijden uit het dagboek van Lajsvall. Een klankbeeld door Heinrich Koch. Vertaling: Martha Zegerius. Spelleiding: Kommer Kleijn.

Personen:

Eerste spreker Frans Somers

Tweede spreker .. John de Freese

Verteller Jan Borkus

De Oude Louis de Bree

Dokter Wallquist, Sylvain Poons

Verder werken mede: Irene Poorter, Corry van der Linden, Ingrid van Benthem, Jo Vischer en Dick van 't Sant.

10.20 Vijftien minuten wereldmelodiefen op het pijporgel door Bernard Drukker.

1. Jubilee rag, W. Atwell. 2. La vita e' un paradiso di bugie, Olivieri. 3. Singing the blues, Endsley. 4. It's my Mother's birthday to-day, Lisboa. 5. The clown on the Eiffel tower, Michel. 6. Fascination, Marchesi. 7. The whistling sergeant major, Martin.

10.35 Radiojournaal

met reportages, beschouwingen en commentaren van heinde en verre.

10.50 Sportactualiteiten vragen uw aandacht,

onder redactie van Dick van Rijn.

11.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

11.15 New York. Stemming en koersen van de Beurs in Wall Street.

11.16 Reportagedienst of grammofoonmuziek.

11.25 Discotaria,

een rubriek van nieuwe grammofoonplaten, samengesteld door Jan Koopman.

12.00 Sluiting.



Boksbond selectiewedstrijden organiseert voor het samenstellen van de nationale ploeg, die in de komende internationale ontmoeting zal uitkomen.

9.25 De Parapluie. Een film van Kees Brusse, vervaardigd voor de Stichting Pro Juventute Film te Arnhem. Deze film over het probleem van de verwaarloosde jeugd wordt ingeleid door Annie M. G. Schmidt. In aansluiting op de film worden enkele aspecten van het gehele probleem nader uitgewerkt in een korte discussie tussen o.a. mr. B. W. van Houten, kinderrechtser te Arnhem, dr. F. Grewel, zenuwarts en prof. dr. J. P. Kruijt, socioloog. (Zie kolom op pagina 40).

Naar de 200.000 TV-toestellen

Het aantal aangegeven TV-toestellen in Nederland bedroeg op 1 oktober jl. 190.152, zo meldt de Dienst Luister- en Kijkelden te Den Haag. Op 10 oktober was dit aantal al weer gestegen tot 196.037 en het is dus niet uitgesloten, dat op het moment dat deze gids bij u in huis kwam de 200.000ste TV-toestelbezitter al bekend was. En het aantal aangegeven radiotoestellen bedroeg op 1 oktober jl. 2.329.924. Het aantal aansluitingen op de draadomroep per 1 oktober is nog niet bekend. Op 1 september bedroeg het 531.056.

ZES
vorken

ZES
lepels

ZES
messen

in één doos
voor 3 x f 9.-
of f 27.-
ineens

*gratis
op zicht*

Roestvrij, vlekbaar, door en
door massief couvertsmetaal

Prachtig uitgebalanceerd model dat heer-
lijk in de hand ligt.
Messen met blijvend scherpe golfsnede
en massief heft dat niet los kan laten.

50
JAAR
schriftelijke
GARANTIE

NOORDELOOS

Aan Verkoopmij. Noordeloos te Noordeloos, Postgiro 82.84.16

COUPON 104

Zend mij 5 dagen gratis op zicht de
18-delige cassette met 50 jaar schriftel-
ijke garantie. Alleen als ik het niet terug
zend betaal ik f 27.- ineens / in 3 ter-
mijnen.

Ik wens Hoogglanzend / matglanzend
doorhalen wat u niet wenst.

Naam VA 4
Adres Handtekening
Plaats

Met alles bijpas-
send uit te brei-
den. Bestel voor
een leven lang
gebruik voor een
prijs die nu nog
laag is. Dit is het
verliefde model!



De mooiste
Jopper
die te koop is.

met prachtige
signaallamp **cadeau!** **1275**

Jopper- lengte	Leeftijd	Prijs
40	1-2 jaar	12,75
45	2-3	13,85
50	4-5	15,40
55	6-7	16,85
60	8-9	18,40
65	10-11	19,85
70	12-13	20,85
75	14-15	22,40
80	16-17	23,65
85	17-18	24,85

Originele zeeduifel,
waterproof, warm
enijersterk. Kleur-
echt marineblauw.
Roestvrije rits, ver-
stekte zakken,
scheuten met uit.
Origineel Zwitsers
mouwchild.

voor jongens

en meisjes van 2 tot 18 jaar.

Wehkamp

Aan Wehkamp, Deelenmarkt

Zend mij 5 dagen gratis op zicht

jopper(s) (incl. jk)

Maat (of ruglengte jopper)

Lichaamslengte cm.

Kleur: Marineblauw.

Met signaallamp cadeau.

Als ik niet terugzend betaal ik de 5e

dag ineens min 3% administratiekosten

in 2 termijnen.

Doorhalen wat u niet wenst

Naam:

Adres:

Plaats:

BON VA 2
836

Dit nummer

op envelop

zetten.

Deze schijnwerper
CADEAU!

compleet met 2
draaibatterijen,
contact voor morse-
reinen, verstelbare
lens, ophangringel
en rood, groen
en wit licht.

Fantastische
Reclame-aanbieding

Deze gabardine autocost brengt
alleen Gebro met een af-
werking en pasvorm van een
jas van f.100,- voor praktisch
de HALVE PRIJS.

Dat is vóór beneden de winkel-
waarde.

Model **TOLEDO**

De moderne man draagt nu
een royale autocost. 100%
Italiaans model, dat in Nederland
alleen door Gebro gebracht wordt.
Tijdens onze reclame-aanbieding
voor

54.- of 3 x 18.-

Maten 46 t/m 54.

Kleuren: Blauwgrijs, grijs,
midden grijs en Ralblue.
Heerlijk warme zachte
watlinvoering.

OH is de kans van Uw leven!

GEBO

Zend mij 5 den gratis
op zicht: 1. Heten-
coat(s) **TOLEDO**.
Kleur: Maat:
Behoud ik de jas, dan
betaal ik binnen 5 den.
contant/5 mnd. term.,
waarvan de eerste bin-
nen 5 d. Anders zend ik hem binnen 5 d. op Uw kosten retour

NAAM

ADRES

PLAATS

V 20-10-57

De Twentse Kledingspecialist

Prinsensstraat 1-1a
Almelo, tel. 2863



Deze superluxeuze boule-
vardtas, eerste kwaliteit
edelboxine met 3 vakken
(waarvan een met rits-
sluiting), portemonnee,
kam en spiegel,
modekleuren: zwart,
bordeaux, nougat en
warm grijs

3 x 5.-

In maand. termijnen

of **15.-** kontant

GRATIS EEN WEEK OP ZICHT

DIANA-postorderadres: Prinsengracht 834, Telef. 66639-62501

BON Zend mij de 5ter van Broadway: te betalen in eens of 3 x 5.- in
zwart - bordeaux - nougat en warm grijs (doorhalen wat niet gewenst is).
Naam
Adres
Plaats Handtekening KS



België

Frans, 484 m (620 kHz).
Nieuws: 1.00 n.m., 5.00, 7.30, 10.00 en 10.55.

10.00 v.m. Gewestelijke programma's.
11.50 Weerber. en kunstoverzicht. 12.00 Lichte muz. 12.30 Uitz. D'ou vient-elle? 12.54—1.00 Koersen. 1.15 V. d. jeugd. 2.15 Gevar. muz. 2.30 Gluck-progr. 3.30 Mario Escudero, gitaar. 3.45 Voordr. 4.00 Koersen. 4.05—5.00 Dansmuz. 5.10 Chansons. 5.30 Giorgi Salmavico, altviool. 5.50 Gr. 6.00 V. d. sold. 6.28 Paardensportber. 8.30 Caus. 8.55 Literaire kron. 7.10 Uw programma. 7.28 Progr.-overz. 8.00—10.00 Gevar. progr.: 1. Les électeurs de la chanson. 2. Shanghai, Chambard et Cie, feuilt. 3. Chansons. 4. Gevar. muz. 10.10—10.55 Gevar. muziek.

Gewestelijk, 198 m (1511 kHz).

Nieuws: 1.00 n.m., 7.00 en 10.00.
10.00 Progr.-overz. en meded. 10.10 Conc. v. twee fluiten en ork. Cimarosa. 10.30 V. d. vrouw. 11.00 Gram. 11.35 Martha. Plotow. 11.55 Boekbespr. 12.00 Gram. 12.01 Radiowedstrijd. 12.44 Peperbus. 12.45—1.00 Gents radiokrant. 1.15 Eddy Legraive, bariton en Raymonde Debrauwere, piano. 2.00 Vlaams progr. 5.00 Gram. 5.03 Lichte muz. 5.30 Roger Vanoverberghe, klarinet m.m.v. Mariëtte Demeire, piano. 5.45 Opera-aria's. 6.00 Roger Vanoverberghe, klarinet (verv.). 6.15 Royal Philharmonic Orch. 6.30 Uit verre landen. 6.40—7.00 Lichte muz. 7.30 Sportkron. 7.37 Gram. 7.40 Gaston Neegers, orgel. 8.00 Literatuur en poëzie. 8.10 Ork. Daniel De Carlo. 8.30 Kwart. no. 6. Bartók. 9.00—10.00 Chinese muur, hoorspel. 10.30—11.00 Jazzmuz.

Vlaams, 324 m (926 kHz).

Nieuws om: 1.00, 5.00, 7.00, 10.00 en 10.55 n.m.

10.00 v.m. Gewest. progr. 12.00 Omr. Amus. ork. 12.30 Weerber. 12.34 Gevar. muz. 12.55—1.00 Koersen. 1.15 Fernand Turin, orgel. 2.00 Eng. les 2.15 Sonates v. Scarlatti. 2.30 Franse les. 2.45 Fragn. Olivia. Dostal. 3.00 Schooloradio. 3.30 Omr. ork. v. Beromünster, m.m.v. H. Rehfuß, bariton (Maurice Javre, Hans-Werner Henze, Hindemith). (Om 3.45 Duitse les. 4.00 Koersen). 4.30—5.00 Marc Breydeis, klarinet en Jozef van den Borre, piano. 5.10 Gram. 5.15 V. d. kind. 6.15 Maskeerde-suite, Chatsjaerian. 6.30—7.00 V. d. sold. 7.40 Fritz Schulz-Reichel en Gerhard Gregor, piano. 7.50 Noord-Nederl. auteur: Hans Roest. 8.00 Tango's. 8.10 Missiemontage. 8.40 Verz. progr. 9.30—10.00 Boedochappen voor missionarissen. 10.11 Internat. Radio-Universiteit. 10.30—10.55 Marc Vandermeulen, orgel.

Duitsland

(American Forces Network, 344, 537 en 271 m (872, 548 en 1106 kHz)).

Nieuws: 6.15 n.m., 7.00, 8.00 10.30, 0.00 en 1.00.

6.00—6.15 n.m. In the mood. 6.45 Hymns from home. 7.00—8.00 Nws. en gev. muz. 8.05 Cavalcade of comedy. 8.30 Dragnet. 8.55 Johnny Neumyer. 9.00 Verslag v. Europa. 9.15 On the scene. 9.30 21ste Precinct. 10.00—10.30 Muz. uit Amerika. 10.45—11.00 B for blues. 11.05—0.00 Late request show. 0.05—1.00 Late request show.

(NDR/WDR), 309 m (971 kHz) en 430 m (898 kHz).

Nieuws: 1.00 n.m., 5.00, 7.00, 9.45 en 12.00.

12.00—12.35 n.m. Amus.muz. 1.15—2.00 Gevar. muz. 2.15—3.30 Gevar. muz. 4.00 Muz. voor strijkers. 4.30—5.00 Barokmuz. 5.50—6.25 Lichte muz. 7.15—8.15 Hermann Hagedstedt. 10.10 Kameramuz. 11.00 Ens. Vesco d'Orto. 11.15—12.00 Lichte muz. 12.10—1.00 Dansmuz.

(NDR) (F.M.) 87.9, 88.5, 88.8, 89.4, 90.0, 90.9, 91.2, 92.4, 93.0, 93.3, 93.6, 94.2, 95.7 MHz.

Nieuws: 12.00 n.m., 6.00, 7.55 en 10.30.

10.00 v.m. Voordr. 12.15—1.20 n.m. Lichte muz. 3.00—4.00 Operaconc. 4.15—4.45 Volksliederen. 6.15—7.10 Gevar. muz. 8.00 Werken v. Kálmán. 10.00 Vrolijke muz. 10.25—10.30 Hong. revolutie. 10.35 Boekbespr. 11.05 Werken v. Roussel en Strawinski. 0.00—0.05 Progr.-overz.

(WDR) (F.M.) 95.7, 89.7, 99.0 91.8, 88.8, 89.1 94.5, 93.9, 98.4 MHz.

Nieuws: 12.30 n.m., 5.45, 8.00 en 11.00
12.45—2.00 Lichte muz. 3.00 Karl Wolfram, bariton en Günter Ludwig, piano. 3.30 Muz. v. blaasinstr. 4.00 Endres-kwart. en solist (Beethoven, Mozart). 4.40 Boekbespr. 5.00—5.45 Dansmuz. 5.55 Econ. caus. 6.00 Ork. conc. 6.10 Klankb. 6.30—7.30 Avondconc. (Debussy, Saint-Saëns, Ravel). 8.30 Lichte muz. 9.15 Discussie. 9.30—11.00 Gevar. muz. 11.05—0.00 Jazzmuz.

(Rias-Berlijn), 303 en 439 m (989 en 638 kHz).

Nieuws: 9.00 n.m., 11.00, 0.00, 1.00, 2.00, 3.00 en 4.00.

8.15—9.00 n.m. Strijkork. o.l.v. Adolf Wreege. 10.00—11.00 Emmerich Kálmán. concert. 11.35—0.00 Lichte muz. 0.15—1.00 Amus. muz. 1.15—2.00 Gevar. muz. 2.05—4.50 Lichte muz.

Engeland

BBC Nederlands programma:

Engelse lessen van de BBC: 7.45 op 45 m. 1.15 n.m., 1.30, 1.45 op 42 en 31 m. 6.15 op 232 en 41 m. 8.00, 8.15, 8.30 op 224 en 41 m. 10.15 op 232 en 49 m.

Home Service, 330 m (908 kHz).

Nieuws: 10.0 v.m., 2.00, 7.00, 10.00 en 12.00.

10.10 v.m. Caus. 10.25 Clarence en Henry Myerscough, viool en altviool en Manuel Villiet, piano. 10.55 V. d. scholen. 11.15 Morgenwiding. 11.30 Hugh James en zijn ork. 12.00 V. d. scholen. 1.00 BBC North. Orch. m.m.v. Michel Chauveton, viool. 1.55—2.00 Weerber. 2.10 Meded. 2.15 Harry Davidson en zijn ork., m.m.v. Arthur Richards, bariton. 3.00 V. d. scholen. 4.00 Krit. 4.45 Reginald Leopold en zijn Palm Court-ork. m.m.v. Charles Craig 5.45 Caus. 6.00 V. d. kind., weerber., caus. sport. 7.45 Volksliederen uit Wales. 8.00 BBC Conc.-ork. o.l.v. Vilem Tausky, m.m.v. BBC-koor en sol. 9.00—10.00 A ride on the donkeys, hoorsp. v. Willis Hall. 10.15 Toespraak door minister Selwyn Lloyd. 10.20 Town Forum. 11.05 Gevar. muz. 11.45—0.00 Caus. 0.08—0.13 Koersen.

Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).

Nieuws: 11.30 v.m., 12.30, 1.30, 4.30, 5.30, 6.30, 7.30, 9.30, 10.30, 11.30, 0.30 en 0.55.

10.00 v.m. Verz. progr. v. d. vrouw. 10.55 Meditatie. 11.00 Ork. v. h. Leger des Heils. 11.30 Nws. Hierna: Hugh James en zijn ork. 12.00 Voordr. 12.15 Mrs. Dale's dagb. 12.30 Nws. Hierna: Harold Coombs, orgel. 1.00 Britse orkesten (gr.). 1.30 Nws. Hierna: V. d. arb. 2.00 Dill Jones, piano. 2.15 Harry Davidson en zijn ork., m.m.v. Arthur Richards, bariton. 2.45 V. d. kleuters. 3.00 V. d. vrouw. 4.00 Syd Dean en zijn ork. 4.45 Reginald Leopold en Palm Court Orch. m.m.v. Charles Craig. 5.30 Nws. Hierna: Mrs. Dale's dagb. 5.45 BBC West of England Light Orch.: Theater- en filmmuz. 6.30 Nws. Hierna: Muziek uit België, Frankrijk en Zweden. 7.00 Sid Phillips en zijn ork., Woolf Phillips en zijn ork. en sol. 7.45 The Archers, hoorsp. 8.00 Journ. 8.25 Sport. 8.30 Nws. Hierna: Top of the Form: Wedstrijd tussen meisjes- en jongensscholen. 9.00 Gram. 9.30 Nws. Hierna: Any answers?, brieven van luisteraars. 10.00 The Goon Show, m.m.v.

Ray Ellington-kwartet en ork. o.l.v. Wally Stott. 10.30 Nws. Hierna: Billy Ternent en zijn ork. en Vanessa Lee, zang. 11.00—11.30 Hotel Majestic, hoorsp. 11.40 Jazzmuz. 0.15—0.55 Reginald Leopold en zijn ens.

BELGIE (Frans). 5.00—6.30 V. d. kind. 8.00 Act. 8.40 Télé-Match. 9.40 Les Amant de Vêrone, film. Daarna: Wereldnieuws.

BELGIE (Vlaams). 5.00—6.00 V. d. jeugd. 7.00 Idem. 7.30 Nws., act. en Journ. 8.00 Brussel bouwt een wereld, documentaire progr. over de Wereldtentoonstelling 1958. 8.30 De huisbioscoop: Geen angst voor wilde dieren, speelfilm. 9.55 TV-rally door John Buydens. 10.05 Nws. en Journ.

DUITSLAND. 5.00 n.m. V. d. jeugd. 5.30—6.00 Hoe een filmscène ontstaat. 8.00 Journ. 8.15 Der Herzspezialist, komedie. 9.30 Panorama.

FRANKRIJK. 12.45 n.m. Télé-Paris. 1.15—1.35 Nws. 4.30—6.25 V. d. jeugd. 7.30 Reis zonder paspoort. 7.45 V. d. vrouw. 8.15 Weerber. en nws. 8.40 Télé-Match. 9.30 Cinépanorama. 10.10 Act. v. d. industrie. 10.40—11.00 Nws.

3e Pr. 194 en 464 m (1546 en 647 kHz).

9.00 n.m. Philharmonia Orch. o.l.v. Otto Klemperer m.m.v. Claudio Arrau, piano: 1. Symf. no. 2, Beethoven. 2. Pianoconc. no. 3, idem. 10.10 De Contra-revolutie in Hongarije, caus. 10.30 Verv. v. h. concert: 3. Symf. no. 5, Beethoven. 11.05 The golden bird, klankb. 11.30—11.55 Gram.: Lotte Lehmann, sopr. en Bruno Walter, piano: Frauenliebe und Leben, Hedereneyclus v. Schumann.

Frankrijk

Nat. 347 en 422 m (863 en 710 kHz).

Nieuws: 11.45 n.m.
7.01 n.m. Ork. v. Marseille. 7.30 Amerikaanse uitz. 7.50 Parijs spreekt. 8.00 Nationala ork. 10.00—10.20 Muzikale nieuwtjes. 11.15—11.45 Gram.

Parijs Pr. 218, 258, 280, 318, 353, 379, 445 en 489 m (1375, 1160, 1070, 940, 850, 790, 675 en 602 kHz).

Nieuws: 8.00 en 10.00 n.m.
7.25—7.55 Ork. Jean Bonal. 8.20 Le Cinéma. 9.50—10.00 Gram. 10.57—11.00 Souvenirs pour les rêves.

Paris Inter, 1829, 193 (164 en 1554 kHz en 49 m).

12.00 n.m. Gevar. muz. 1.00 Jazzmuz. 1.30—1.55 Gevar. muz. 7.45 Gram. 8.00 Gram. 8.05—9.45 Nationala ork. 10.30—12.00 Festival v. Zürich. 12.03—1.57 Gram.

Italië

Nat. Pr. 225, 334 en 457 m (1331, 899 en 656 kHz).

Nieuws: 12.00.
7.00 n.m. Liliana Poli, sopr. en Giorgio Favaretto, piano. 7.00—7.30 Albert Neumann, piano: Kreisleriana, Schumann. 8.00—8.30 Licht ork. 9.00 Oberon, opera v. Weber. 11.15—12.00 Journ., parl. overz. en dansmuz.

Luxemburg

1293 m (232 kHz).

Nieuws om: 10.55 en 11.55 n.m.
7.30 n.m. Dix millions d'auditeurs. 7.56 Famille Duranton. 8.05 Hoorsp. 8.31 Découvertes de Nanette Vitamine. 8.46 Le trésor de la Pée. 9.00 Hoorsp. 10.15—10.55 Omr. ork. 1. Die Moldau. Smetena 2. Minutes symphoniques, Dohnanyi. 11.00 Bonne Nouvelle par les ondes. 11.15 Die Stimme der Hoffnung. 11.25—11.55 Symf. no. 4, Dag Wren.

II, Ned. ultz. 208 m (1439 kHz).

Nieuws om: 12.50 n.m.
8.30 v.m. Lichte muz. 11.00 Verz. progr. 12.00 Strijkork. 12.15 V. d. jeugd. 12.30 Je brandt. 12.40—12.50 Ens. Antonio Rovira. 1.00 Muz. v. Lincke. 1.15 Kristus tot de volkeren. 1.30—2.00 Successen.



SEIN VEILIG...?

Daar komt-ie...

een elektrische trein
voor 27.75

Reeds voor 3 x 9.25 kunt U Uw kinderen ditzelfde maken. Een echte elektrische trein, die voor- en achteruit, vlieg- of langzaam kan rijden. Afkomstig uit het wereldberoemde speelgoedcentrum Neuttenberg.



PERSONENTREIN no. 2P: bestaande uit lokomotief met kolenwagen, 2 personeelwagens met puntgelagerde wielen, 12 gebogen rails, 2 halve rechte rails met aansluiting en regelbaar. Compleet in decoratieve doos. 28.80 of 3 x 9.60

GOEDERENTREIN no. 2G: geheel als boven, maar in plaats van 2 personeelwagens, 1 open en 1 dichte goederenwagon. 27.75 of 3 x 9.25

Zendt mij 5 dagen, zonder verplichting en risico op richt:

persoonentrein 2P geheel compleet

goederentrein 2G

Betreed ik Uw stem, dan betaal ik binnen 5 dagen contant of 5 mnd. term., maar van de eerste bezien 5 dagen. Vindt hij mij niet, dan zend ik hem binnen 7 dagen op Uw kosten terug.

NAAM

ADRES

PLAATS

HANDT.

Handelmaatschappij M. C. J. van Oers N.V.
Grotestraat 14a - Almere

Het instituut met de beste examen-resultaten



Ga NU schriftelijk studeren.
Ruim 350 studiemogelijkheden,
zoals:

STAATSEXAMENS

Gymnasium

H.B.S., Mulo

Verkort Mulo

voor N.S. en

P.T.T.-personeel

Politiediploma

Psychologie

Algemene ontwikkeling

Aardrijkskunde

Geschiedenis

Schaken - Dammen

VOOR DAMES

Jeugdzorg

Kinderkleding

CULT. LEERGANGEN

Kunstgeschiedenis

Muziekgeschiedenis

Muziekler

Kinderverzorging

Doktersassistentie

Kinderpsychologie

VRAAG EENS EEN GRATIS PROSPECTUS

J. DE WITTSTRAAT 153-165

LEIDEN



LEIDSCHE ONDERWIJSINSTELLINGEN

Eikend door Inspectie Schriftelijk Onderwijs
min. van Ministerie van Onderwijs K. en W.

Jubileumaanbieding

NR. 4



GLASSERVIES

30-delig

van f 36.- voor **f 27.-** Tijdelijk!

- 6 borrelglazen
- 6 wijnglazen
- 6 likeurglazen
- 6 water-of limonadeglazen
- 6 bierglazen

Schitterend
geslepen echt
Boheems glas

slechts 2 x f 13.50

5 dagen gratis
op zicht

Alleen bij:

NOORDELOOS

Coupon nr. 78

Aan Verkoopmaatschappij Noordeloos, Postgiro 628416

Zendt mij 5 dagen gratis op zicht Uw 30-delig Boheems glasservies van f 36.- voor f 27.- en geen cent meer. Ik betaal alleen als ik het houd, ineens/in 2 termijnen.

Naam _____ Plaats _____

Adres _____ Handtekening _____

VA-3



BONNIER brengt de

actetas rundleder

1. een éénvaks tas met 2 grote voortassen en riem, verstelbare sloten, afmeting 42x30 cm.

13.50 contant of
3 x 4.50

2. dezelfde tas als boven, doch met 2 binnenvakken.

15.75 contant of
3 x 5.25

3. dezelfde tas met 2 binnenvakken en met voorvak over de gehele breedte.

16.80 contant of
3 x 5.60

4. dezelfde tas met 3 binnenvakken waarvan één met rits en 2 grote voortassen

19.50 contant of 3 x 6.50



Zend mij vrijblijvend Actetas no. _____ Betaling: cont/ 3 mnd. term., waarvan de 1ste termijn binnen 5 dagen na ontvangst + 60 cent verzendk.

Naam: _____

Plaats: _____

Straat: _____

V2

BON

Als brief verzenden aan
POSTBOX 219
ARNHEM
Tel. 08300-21886
Geo. 951951

BONNIER'S POSTORDERCLUB N.V.

ncrv

vara

5.45 en 6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten, aansluitend herhaling SOS-berichten.

7.10 Te Deum laudamus.

7.50 Een woord voor de dag. Gezongen wordt: gez. 202: 1, 2, 3, 4 en 5 'Wat vlied' of bezwijk', getrouwd is mijn God.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten en weerrapporten.

8.15 Gez. pr. Goeden morgen. Een serie opwekkende plaatjes bij het begin van de dagtaak.

The whistling sergeant major - September in the rain - Heel mijn hart - Medley no. 4 - Brazilian Sunset.

8.30 Gez. pr. Symfonie no. 2 in b, A. Borodin, New Yorks Filharmonisch Orkest o.l.v. Dimitri Mitropoulos, (Gr.)

9.00 Onder de hoogtezon. Een programma voor de zieken o.l.v. Rien Tang.

9.30 Waar voor uw geld. Dagelijkse voorlichting op het gebied van de warenkennis: Vlekkenmiddelen.

9.35 Gez. pr. Waterstanden.

9.40 Harold Shamrock's Concert Orchestra.

1. Muziekalbum Voor de jeugd, P. I. Tsjaikowski, o.a. Poolse dans, Italiaans lied, Bohemer polka, Tyrolienne, Napolitaans danslied, 2. Simple Suite, Harold Shamrock. 3. Magyar Népdalok, Zoltán Kodály-Bela Bartók. 4. L'Histoire ridicule, Charles M. Dupont.

10.10 Gez. pr. Strijkkwartet in D, opus 45, A. Roussel. Loewenguth Kwartet, (Gr.)

10.30 Morgendienst te leiden door ds. P. M. Veldhuijzen, gereformeerd predikant te Westbroek.

11.00 Gez. pr. Symfonie no. 7, opus 131, S. Prokofjew, Philadelphia Symfonie Orkest o.l.v. Eugene Ormandy, (Gr.)

11.30 De jeugd op eigen wien. Een serie-hoorspel door Jan de Vries. 1. Blijde en minder blijde verrassingen. Regie: Wim Pauw, (Herhaling van vrijdag 11 okt. j.l.)

11.00 Olieke bolleke. Ons programma voor de kleuters door Joop Söhne. Aan de vleugel: Arie Snoek.

11.15 Grammofoonmuziek.

11.20 Plantaardig en mineraal, (Herhaling van maandagavond j.l.).

Van 7.00—10.00 en van 5.00—12.00 (n.m.) tevens op 188 m.

6.40 KNMI Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

7.10 Gez. pr. Ochtendgymnastiek.

7.20 Socialistisch strijdlid. Op makkers op, L. Blaauw-arr. G. Boedijn.

7.23 Lichte platen.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten, Aansluitend: Socialistisch strijdlid. Wij vrouwen, C. v. d. Lende-Anton Krelage.

8.18 De Ontbijtclub. Andermaal om deze tijd de tune van de Ontbijtclub, dus platen en praten plus de haanmond. Algemeen leider: Bob Spaak.

9.00 Voor de vrouw, een programma onder redactie van Netty Rosenfeld, gepresenteerd door Joop Allema. Lien Dreese leidt de ochtendgymnastiek. Aan de piano: Arie Snoek.

Rona Stam geeft tips van de voedingsmarkt. Mevrouw H. Straalman-Kremer spreekt weer voor u en uw gezin.

9.40 Nederlandse schoolradio. Met stuurman Storm naar Hivanova, een vervolghoorspel door A. D. Hildebrand, geregisseerd door Jan C. Hubert. Deel 6: Politie op Hivanova.

vpro

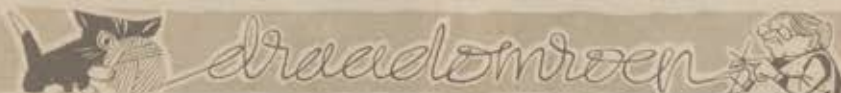
10.00 Avonturen met kinderen. Spreker: drs. J. A. Schreuder, docent in Nederlands en Geschiedenis aan het Montessori Lyceum te Amsterdam.

10.05 Morgenwijding door ds. A. J. Hollander, Ned. Herv. pred. te Anloo (Dr.).

vara

10.20 Doris Day voor u! (Gr.).

10.30 De Regenboog. Ons programma voor de zieken o.l.v. Joop Smits, waarin Johan Winkler een greep in de boekencast doet en Jan Borkus zich verlost de ouverture Wilhelm Tell te dirigeren, onder toezicht van Gé Gouwswaard.



3 7.00 BV: Nieuws. 7.05 Ochtendklanken (gr.). 7.20 Kroniek v. d. dag. 7.25 Ochtendconcert (gr.). 7.45 Dagklapper. 7.50 De Tower Islanders zingen (gr.). 8.00 Nieuws. 8.10 Deuntjes i.d. morgen (gr.). 9.00 Bondig nieuwsoverz. 9.05 NDR (Hamburg): Ochtendmuziek. 10.00 WDR (Keulen): Voor het amusement. 10.30 Lux. of div.; Le Ménage en Musique. 11.00 BGV: Etolles filantes (gr.). 11.30 BGV: Refreintjes (gr.). 12.00 BV: Lichte ontspanningsmuziek (gr.). 12.30 Algemeen weerbericht. 12.34 Lichte pianomuz. en koersen. 1.00 Nieuws. 1.10 BF: Album Musical. 1.59 Weerbericht. 2.00 A l'Opéra: Les Pêcheurs de Perles (v. George Bizet). 3.45 BV: Spaans Capriccio v. Rimski Korsakow (gr.). 4.00 Koersen, daarna muz. v. Johann Strauss. 5.00 WDR (Keulen): Rendez-vous un Pünf. 5.45 BF: Voor zieken en herstell. 6.00 Grammofoonmuziek v. d. Draadomroep. 7.30 Wereldomr.; Het schip v. d. week (opn.). 8.00 BV: Vrijdagavondconc. (Symf. ork. v. h. NIR m.m.v. de pianist Naum Slusznjy). 8.35 Kunstkalendiscoop. 8.50 Vervolg concert (muz. v. Beethoven). 9.15 Elektronische muziek. 10.00 Nieuws. 10.11 De levende jazz. 10.55 Nieuws in het kort. 11.00 WDR (Keulen): Berichten. 11.05 Dansmuziek.

4 7.00 NDR (Hamburg): Medelingen en ochtendmuziek. 7.25 Tips für Jedermann. 7.30 WDR (Keulen): Ber. 7.35 Musikalisches Mosalk. 8.00 Bunte Reihe. 8.30 Eng. HS: Gevar. muz. 8.50 'Lift up your hearts'. 8.55 Weerbericht. 9.00 Eng. LP: Gevar. muz. (9.30 Nieuws). 10.00 Verzoekprogr. v. d. hulsrv. (10.30 Nieuws). 10.55 Meditatie. 11.00 William Davies (org.) en Allan Ford (cello). 11.30 WDR (Keulen): Omroepsymf. ork. v. Radio Keulen (Mozart, v. Dittersdorf, Haydn). 12.30 NDR (Hamburg): Lichte muz. (tussenspel). 12.45 Middagconcert. 2.00 Eng. LP: Jazz Skiffle Muziek. (2.30 Nieuws). 2.45 Voor de kleuters. 1.00 WDR (Keulen): Muz. v. Robert Schumann. (Phantasien für Klavier op. 16). 3.30 Concert voor volksinstr. 4.00 NDR (Hamburg): Melodien im Tanzstil. 4.45 Eng. LP: Militair ork. 5.30 Nieuws en Mrs. Dale's dagboek. 5.45 Sandy Macpherson (org.). (verz. progr.). 6.15 Sound Mirror (gevar. progr.). (6.30 Nieuws). 7.00 The Band Wagon (Geraldine en ork. (7.30 Nieuws). 7.45 Lux. of div.; Tussenspel. 8.00 NDR (Hamburg): Cultuurgeschiedenis v. d. dans. 9.10 Operaconcert. 10.25 Eng. LP: Friday Night is Music Night. 11.30 Nws. 11.40 Kenny Baker's Dozen.

Regionale omroep Noord

188 m. FM: 94.9 mHz (Hoogezand) en 88.2 mHz (Irsnsum).

7.00 n.m. Literair kwartier. Dr. A. Wadman spreekt over J. J. Hof (Jan fan'e Gaastmar) n.a.v. zijn 85ste verjaardag. 7.15 De Stem van het Noorden. Noordelijk weerbericht van het KNMI. 7.30—8.00 Drénse uitzending. a. Men móet wat veur 'n aner over hebben. b. Te Kunst en te Keur. Hans Heyting hef 't over 't ameteurteniel. c. Schuppen is troef...! oes schetsien met zwienekopertine Evert. d. Liedtjes van De Thrianta's u.l.v. Tonny van der Veen.

Regionale omroep Zuid

189 m. FM: 97.5 en 99.9 mHz. (Hulsberg). 6.15 n.m. Nieuws. 6.20 Limburg Privat. Van Noord tot Zuid, een gevarieerd programma waarin verenigingen spelen en zingen uit Arcen, Venray, Venlo, Tegelen, Roermond, Merum-Herten, Sittard, Geleen, Kerkrade en Eysden. 6.50 Hilversum II. 7.00—7.10 Sportpraatje door Will Poulissen.

Esperanto

6.30—6.35 n.m. Bern, 31.46 en 48.66 m: Toespraak van prof. dr. Edmond Privat. 6.55—7.10 n.m. Rome, 30.9, 41.24 en 50.34 m: prof. dr. Vincenzo Musella (zelf blind) spreekt over Harald Thilander, de pionier van de blinde Esperantisten, die 80 jaar werd. 10.30—10.45 Guatemala, 30.5 m (9836 Kc) en 47 m (6282 Kc): Berichten.



**Zelfgemaakte
japonnen zitten
beter, staan
leuker en...
kosten maar
de helft!**



Binnen 7 weken

maakt U zelf een heel aparte japon!

Al kunt U er nu nog niets van - over 7 weken draagt U Uw eerste zelf-gemaakte japon! Al denkt U, dat U 't nooit zult leren - binnen 4 weken kunt U Uw eerste „eigen“ rok aantrekken. U leert 't zó! U hoeft niet eens van huis. Zó hebben tienduizenden het al geleerd.

Over 4 weken

maakt U al Uw eigen rokken!

't Klinkt ongelooflijk, maar het is waar! Miep Olff-van Boven legt U in geïllustreerde schriftelijke lessen precies uit hoe U knipt en meet en naait. Alles doo-eenvoudig. Mevrouw H.M.W.-v.V. te G. schreef laatst nog:

„De lessen zijn reus-achtig. Ik kan U niet zeggen hoe fijn ik het vind aan Uw lessen te zijn begonnen. Gelieve mij daarom nu de Begincursus Kinderkle-ding te sturen. Graag alle lessen tegelijk, zodat ik ze weer als handleiding kan ge-bruiken bij het naaien“.



**Maar overtuig Uzelf!
GRATIS PROEFLES!**

Om U zelf te laten zien hoe duidelijk de Imova-knip- en naailessen zijn en hoe gemakkelijk U het ook leert, kunt U een GRATIS les krijgen. Die kost anders 62½ ct. Maar U krijgt 'm voor niets, als U nú de bon invult.

Knip die bon uit!

Dát is de eerste stap naar leukere, beter pas-sende kleding.

Dat is de eerste stap naar geldbesparing. Al meer dan 15 jaar heeft Miep Olff-van Boven nu tienduizenden dames patroontekenen, knip-pen en naaien geleerd. U kunt ook veel meer kleren hebben en toch minder geld ervoor uitgeven. Leer het toch. U hebt 't zó onder de knie. Begin nu met het invullen van de bon!

BON voor 1 gratis proefles en alle inlich-tingen over de duidelijke Imova-lessen.

NAAM

ADRES

PLAATS

BON

Vul deze bon in, zend hem in open couvert, waarop 4 cents postzegel, aan: IMOVA - Postbus 50 - Hilversum, Afdeling E4K

Imova is erkend door de Inspectie van het Schriftelijk Onderwijs, m.m.v. het Ministerie van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen.

**Grijp die
kans met
beide
handen!**



**40.000.000 MANNEN
KUNNEN ZICH NIET
VERGISSEN!**

Veertig miljoen mannen over de gehele wereld kozen het beste van het beste: **PHILISHAVE**.

Wees modern - Scheer modern! Weg met scheerkwast en „bloed-dorstige“ mesjes! Inzeppen is net zo ouderwets als reizen met de trekschuit.

Weg met waardeloze apparaten, die iedere dag weer Uw ochtend bederven!

Kies het beste! Iedere morgen snel, glad en fris geschoren. Geen tijdverlies en geen schrale huid.

Neem vijf dagen de proef en U wilt Uw „Philishave“ nooit meer missen!

**Tijdelijke
propaganda
aanbieding
PHILISHAVE**

het meest verkochte droogscheerapparaat met dubbel scheerhoofd en geschikt voor alle voltages. Het ideale bezit voor de moder-ne man!

39⁷⁵ of f 14,75
5 dagen
na ont-
vangst en 2 x f 12,50
per maand

of 6 x **7.-** per
maand



**Neem regelmatig een
portie zonneshijn!**

BIOSOL (Philips Hoogtezon)

die U fit houdt in zon-arme maanden. Ultra-violette stralen verhogen uw weerstand en doen U een zomers uiterlijk bewaren! (alleen 220V)
Raadpleeg Uw arts!

54.- of 3 x f 18.-
per maand

of 6 x
9.50
per maand



**Pijn vlucht voor Philips
rode INFRAPHIL**

ter bestrijding van spierpijn, spit, reumatiek, verkoudheid, kneuzingen, slechthelende wonden, e.d.

37.50 of 3 x f 12.50
per maand

of 6 x
6.50
per maand

BON voor 5 DAGEN GRATIS PROEF

Stuur mij franco en vrijblijvend en ik betaal binnen 5 dagen:

☐ PHILISHAVE

☐ CONTANT f 39.75

☐ f 14.75 en 2 x
f 12.50 p. mnd.

☐ 6 x f 7.- p. mnd.

☐ BIOSOL

☐ CONTANT f 54.-

☐ 3 x f 18.- p. mnd.

☐ 6 x f 9.50 p. mnd.

☐ INFRAPHIL 110V

/ 220V

☐ CONTANT f 37.50

☐ 3 x f 12.50 p. mnd.

☐ 6 x f 6.50 p. mnd.

1057 V

NAAM

ADRES

PLAATS

Sika
AMSTERDAM

SITTERS & VAN DER KAR

AMSTERDAM - HERENGACHT 228 - Tel. 42983
FILIALEN: 1x VAN SWINDENSTRAAT 117 - AMSTERDAM - TELEFOON 88048
VEERSTRAAT 50 - HILVERSUM - TELEFOON 4201

ncrv



Wolfgang Wijdeveld

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

- 1.15 Wetgeving rond het Deltaplan (III).
 1.25 Ensemble Tredici Musici o.l.v. Nicholas Roth.
 1.55 Grammofoonmuziek.
 2.05 Met oog en oor de wereld door (C-serie).
 Het Romeinse wereldrijk (Strook C 40). Het leven van de Romeinen in het begin van onze jaartelling. Deze les werd samengesteld door de heer J. Soetekouw te Hilversum. Verteller: Jan Borkus. Regie: Johan Bodegraven.
 2.25 Meisjeskoor Sweet Sixteen o.l.v. Lex Karsemeyer.
 2.45 Gez. pr. Suite De gouden haan, N. Rimski-Korsakow.
 Suisse Romande Orkest o.l.v. Ernest Ansermet. (Gr.)
 3.15 Van oude en nieuwe schrijvers.
 3.35 Mas Bakker en zijn orkest.
 4.00 Gez. pr. Bloembollen in de border door A. J. Herwig
 4.15 Gez. pr. Maskerade suite, A. Chatsjatoerjan. Conservatorium Orkest o.l.v. Richard Blareau. (Gr.)
 4.30 Janos Fürst, viool en Tamás Veto, piano.
 1. Sonatine, B. Bartók (Gertie). 2. Adagio, Z. Kodály. 3. Verbunkstanz (Rapsodie), R. Kókai. 4. Bulgarische Rhapsodie, Pancho Vladigerow.
 5.00 Verzen van Guillaume van der Graft, voorgedragen door Corrie Bos te Doorn.
 5.20 NCRV-Vocaal Ensemble o.l.v. Marinus Voorberg. Aan de vleugel: de dirigent.
 1. Draw on, sweet night, J. Wilbey. 2. On a fair morning, Th. Morley. 3. Weep, o mine eyes, J. Bennet. 4. A little pretty bonny lass, J. Farmer. 5. I loved a lass, B. Britten. 6. Liftboy, idem.
 5.40 Beursberichten. Het koersverloop van vandaag.
 5.45 André Kastelanex en zijn orkest.
 1. Hora staccato, Dinicu Helfetz. 2. Tambourin chinols, F. Kreisler. 3. Pizzicato polka, J. Strauss. 4. Humoreske, A. Dvorsjak. 5. Hongaarse dabs no. 5 in fis, J. Brahms.
 6.00 Eerste Helmondse accordeonvereniging Accordeana o.l.v. Arie Willems.
 1. Sonnenfunken, Curt Herold. 2. Ouverture in C, Rudolf Würthner. 3. Weaner Mad'n, C. M. Ziehrer.
 6.20 Stemmen van overzee. Een contactrubriek voor de familieleden van emigranten en voor a.s. emigranten. Samenstelling in samenwerking met de Christelijke Emigratie Centrale.
 6.35 Kom maar naar voren. Een ontspanningsprogramma voor de jeugd waaraan medewerking wordt verleend door leerlingen van middelbare scholen.
 6.45 Regeringsuitzending. Atlantisch allerlei.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten en weerpraatje.

- 7.10 Op de man af.
 7.15 Regeringsuitzending.
 Verklaring en toelichting. De statistiek van de maand door prof. dr. Ph. J. Idenburg.
 7.25 Regeringsuitzending.
 Het emigratiepraatje van H. A. van Luyk.
 7.35 Heet van de matrijs.

avro

12.00 Ensemble Gerard van Krevelen m.m.v. Herman Emink, zang.

1. Tarantella, Jo Bos. 2. Ergens, de Raaff/Schutte. 3. The Danish rhapsody, H. Larsen. 4. Brother can you spare a dime, Corney. 5. Russische melodieën. 6. Veel te mooi om waar te zijn, Dunk. 7. Dreamy afternoon, I. Taylor. 8. Indiana holiday, Tiomkin.

12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.**12.33** Sport en prognose met beschouwingen over komende sportwedstrijden, etc.**12.50** Peter Kellenbach, piano.

1. Out of town. 2. Gelsomina, Rota. 3. Ebb tide, Maxwell. 4. Marjoleine, P. Kellenbach.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.**1.15** Mededelingen en grammofoonmuziek.**1.25** The Skymasters, het radio-dansorkest o.l.v. Bep Rowold, met zang van Greetje Kauffeld en Karel van der Velden.**1.55** Beursplein 5. Stemmingen en koersen.**2.00** Jantina van Norden, piano, speelt werken van Claude Debussy.

1. Ballade. 2. Images (serie 119).

2.20 Kinderboekenschouw door mej. J. R. Wolff.**2.40** Willemien Weertman, klavecimbel.

1. a. La Régente ou la Minerve, François Couperin. b. Le dodo, ou l'amour au berceau, idem. c. L'évaporée, idem. 2. a. Les tricoteuses, Jean Philippe Rameau; b. Les sauterieuses, idem; c. La poule, idem.

3.00 Voor hen die niet konden luisteren. Espresso. Klaar terwijl u lacht... (Herhaling van dinsdagavond jl. uit Hoteldoradio.)

vara



Rutger Schoute

4.00 Johan Jong, orgel m.m.v. Wiet Bodon, zang.

1. Ankers op! (Anchors away), Zimmerman. 2. Met een lied in mijn hart (With a song in my heart), Richard Rodgers. 3. De straat van Sorrento (The street of Sorrento), Tosti. 4. Ik zal alleen zijn (I'll walk alone), Styne. 5. Lichte kost, Van Krevelen. 6. Plein coeur, Bailly. 7. Clownerie, Sosman. 8. Morgen komt er iemand (Quelqu'un viendra demain), Mottier.

4.30 Weerklank. Een muziekrevue onder redactie van Jean Antonietti en Rutger Schoute.**5.10** Kopspijkertjes. Een programma voor de jeugd met of zonder spijkerbroek waarin kleine spijkertjes op de kop worden geslagen. Samenstelling: Co de Kloet.**5.40** Kwartet Peter Schilperoort.**6.00** Gez. pr. Nieuwsberichten.**6.15** Dingen van de dag.**6.20** Tempo Latino. Latijnse klanken worden gepresenteerd door Thom Kelling. Muzikale leiding: Ger van Leeuwen.**6.50** De puntjes op de i door Wim van Halm. (Uitzending in samenwerking met het NVV.)**7.00** Paulus, de boskabouter. De tekenaar Jean Dulieu vertelt de avonturen in bos en veld van zijn kleine held.**7.10** Musette-orkest o.l.v. Jan Corduwener.

vpro

7.50 Leven in Nederland. VIII. Friesland. Samenstelling: Henk Teeuw.**7.45** VPRO-nieuws.



ncrv

8.00 Vandaag.

Radiokrant voor Nederland, 9e jaargang no. 13.

8.20 Avond-cantate, Catharina van Rennes.

Jeugdkoor Inter nos o.l.v. Jan Booda met pianobegeleiding door Emmy van Eden. (Gr.)

8.30 De jeugd op eigen wieken.

Een serie-hoorspel door Jan de Vries. 2. Willem wordt huiselijk.

Mijne Heren Redacteuren,

Wie veel langs de weg zit, beleeft nog eens wat; wellicht kunt u het uit eigen rijke ervaring onderstrepen. In zo'n klein cafeetje ergens aan de zoom van één van die moderne betonnen linten heeft zich het volgende voorval afgespeeld, dat door een aangetrouwde oom van mij persoonlijk werd waargenomen. U hoeft dus niet te vragen of ik zit te liegen. Het begon eigenlijk eerder, ergens in Nederland. Onze geliefkoosde zanger Max van Praag reed in zijn eenvoudig autootje langs de weg, toen hij terzijde twee buitenlandse liefers zag staan. Ze zwaaiden luidkeels met een Israëlsch vlaggetje en voor Max was er toen geen hoven meer aan of juist wel. Hij stond tenminste rap stil. 'Stap in jongens,' nodigde hij breed en er ontspon zich een gesprek dat in het Duits gevoerd moest worden, maar dat desalniettemin tamelijk levendig was. De jongens werkten op de boerderij als ze niet met vakantie waren en ze wilden ook wel eens graag weten wat Max voor de kost verrichtte. Was hij ook in de landbouw? Nee, zei Max, dat nou juist niet. Bij dit antwoord zullen de jongens stellig niet verbaasd hebben gekeken. Maar ze wilden toch gaarne weten wat hun gemotoriseerde gastheer dan wel placht in te vullen achter het uitnodigende opschrift: Beroep of kwaliteit. Daar draaide Max niet omheen, hij was radiozanger en dat wou hij best weten ook, want zo'n man schaamt zich op den duur nergens meer voor. Het zal u onwaarschijnlijk voorkomen mijne heren, zoals het mij onwaarschijnlijk voorkomt, maar die jongens hadden nooit van zanger Van Praag gehoord en ze waren heel benieuwd. En nu komt dat cafeetje langs de weg op de proppen. Daar stond een forse juke-box en Max liet meteen een dubbeltje in de gleuf vallen. Hij drukte op de knop achter het etiketje 'Max van Praag' en hief verwachtingwekkend de wijsvinger. 'Kom lieve kleine meid, kom dans met mij,' klonk door het lokaaltje. De enige fout was dat het gezongen werd door Teddy en Henk Scholten. Die buitenlanders zijn op gruwelijke wijze misleid. Want 'het was zo'n werk om dat allemaal weer uit te leggen,' zei Max, 'en bovendien vonden ze het mooi.'

Daarom wil ik voorstellen de etikettering op juke-boxes te herzien.

Met dank voor de plaatsruimte,

eenvoudig muziekvriend



Het laatste programma over het werk van de NOVIB hoort u van 9.30-10.00 u.

Rolverdeling:

Willem	Rijk de Gooyer
Els	Els Bouwman
Mevrouw Thijsse	Wiesje Bouwmeester
Swart	Jan van Ees
Pim	Erik Plooyer
Vader	Robert Sobels
Moeder	Enny Mojs-de Leeuwe

Maartje

Annemarie du Pon-van Ees
Annie Fé Sciarone
Juffrouw Schmidt Riek Schagen
Regie: Wim Paauw.
(Dit hoorspel wordt herhaald op vrijdag 8 november van 11.30-12.00 uur.)

9.00 Jauchzet gott in alle landen.

Solocantate voor sopraan en orkest), J. S. Bach. Jeannette van Dyck, sopraan en het Residentie-Orkest o.l.v. dr. Anthon van der Horst.
(Gedeelte van de opnamen van het concert op 24 november 1956 in het Gebouw voor Kunsten en Wetenschappen te 's-Gravenhage, ter gelegenheid van het jubileum van de Koninklijke Zangvereniging 'Excelsior' te 's-Gravenhage).

9.30 Niet kleiner dan de wereld. Het laatste programma in de reeks over werk en streven van de NOVIB (Ned. Org. voor Intern. Bijstand). U hoort o.a.: Z.K.H. prins Bernhard en Z.E. dr. W. Drees. Verder werken mee: Ted Logeman, Guillaume v. d. Graft en Jules de Corte. In deze uitzending ook de uitslag van de NOVIB-prijsvraag.

10.00 Gez. pr. Radio Filharmonisch Orkest o.l.v. Bernard Haitink.

m.m.v. Willem Andriessen, piano. (Zie kolom op pagina 49)
1. Scherzo voor orkest Hei, 't was in de mel. W. Andriessen.
2. Concert voor piano en orkest in Des, idem. a. Allegro; b. Lento con molt' espressione; c. Allegro vivace.
Allegro vivace.
Solist: Willem Andriessen.
(Ter gelegenheid van de 70e verjaardag van de componist.)

11.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

11.15 Langs wegen van kunst en schoonheid.

11.35 Gez. pr. Balladen en blues door Milt Jackson, vibra-harp.

1. These foolish things, Link. 2. Solitude, Ellington. 3. How high the moon, Lewis. 4. Gerry's blues, Jackson. 5. Hello, idem. (Gr.)

12.00 Sluiting.

vpro

8.00 Gez. pr. Nieuws in het kort.

8.05 Levend uit de kracht Gods.

Gods liefde. Spreker: dr. A. de Wilde, Ned. Herv. pred. te Nieuwe Niedorp.

8.20 Coos Mulder in Amerika.

8.25 Pezen van de vrede.

Een programma samengesteld door de sectie Radio van de Verenigde Naties, Nederlandse vertaling van E. Leopold.

Rolverdeling: Verteller: Ton Lensink. Perschef: Maarten Kapteyn. De stem van het mensdom: Ko van den Bosch. President Truman: Jan Apon. Henry Cabot Lodge: Henk van Ulsen. Arkady Sobolew: Ko van den Bosch (d.). Sir Pierson Dixon: Wim Hoddes. François Lachance: Onno Molenkamp. Dag Hammar skjöld: Herman van Eelen. Joza Brillej: Maarten Kapteyn (d.). Mr. Sparks: Herman van Eelen (d.). John Foster Dulles: Johan Flolet. Lester Pearson: Jan Apon (d.). Pandit Nehroe: Herman van Eelen (d.). Selim Sarper: Wim Hoddes (d.). Nieuwslezers: Joop Reinboud en Bob Meyer. Stemmen van: Johan Flolet (d.), Onno Molenkamp (d.), Herman van Eelen (d.), Wim Hoddes (d.), Erik Plooyer (d.). Omroepster: Coos Mulder. Regie: Coos Mulder.

9.00 Muzikaal kolderjournaal

samengesteld door Stan Haag en uit te voeren door de Wama's.

9.20 De lange weg.

De tweede van een serie radiodocumentaires, gewijd aan uw kostbaarste bezit. Medische adviseur: dr. J. H. Lamberts. Muzikale illustraties: Hans Lachmann. Een programma van Bob Uschi en Gabri de Wagt.

9.45 Klanken uit zigeunerland (Gr.)

1. Toki-Indicatif, Toki Horvath met zijn orkest. 2. Hongaarse melodieën, Yoska Nemeth met zijn orkest. 3. Hongaarse dansen, Gabor Radics met zijn orkest.

9.55 Leert uw landgenoten kennen.

Vandaag zijn we in Santpoort, waar enkele inwoners de gelegenheid krijgen om voor de microfoon hun leven uit de doeken te doen. Henk van Stipriaan houdt ze daarbij aan een zoet lijntje.

10.25 Buitenlands weekoverzicht door prof. dr. C. D. J. Brandt.



Henk van Stipriaan stelt vanavond in de rubriek 'Leert uw landgenoten kennen' o.a. mejuffrouw Eleonora Emanuels uit Santpoort aan u voor.

vpro

10.40 Zorg om de mens. A. Der Leierman-Schubert. Spreker: dr. H. Lümke, arts te 's-Gravenhage. B. Avondwijding door dr. H. Faber, voorganger van de Ned. Prot. Bond te Wassenaar.

vara

11.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

11.15 Gez. pr. Cantate no. 146, Joh. Seb. Bach. (Gr.pl.)

Wir müssen durch viel Trübsal.

Annie Felbermayer, sopraan; Erika Wien, alt; Hugo Meyer-Welfing, tenor; Norman Foster, bas; Kurt Rapp, continuo; Bach Guild Koor; Weens Opera orkest. Dirigent: Felix Prohaska.

12.00 Sluiting.

Willem Andriessen

zeventig jaar

NCRV — 10.00 uur

De naam Andriessen heeft in de Nederlandse kunstwereld een wel heel bijzondere klank gekregen. De gebroeders Willem en Hendrik hebben zich als musici voor onze muziek en concertwereld buitengewoon verdienstelijk gemaakt en laatstgenoemde heeft zijn gaven bovendien op een van zijn zoons overgedragen. Doch niet



Willem Andriessen zeventig jaar

alleen de toonkunst is de familie dank verschuldigd, want de derde broeder — Mari — heeft ons land een reeks beeldbouwwerken geschonken, die van onschatbare waarde voor onze cultuur is.

En nu wordt de oudste van deze begaafde broers zeventig jaar, hetgeen een gerede aanleiding is om op hetgeen Willem Andriessen heeft gepresteerd nog eens extra de nadruk te leggen. Er zullen onder de muziekliefhebbers maar weinig mensen zijn die hem niet meer dan eens als pianist bewonderd hebben. Zijn eerlijke, onopgesmukte reproducties van de werken der klassieke en romantische meesters hebben tallozen ontroerd en gelegenheid gegeven de schoonheid van de muziek te ondergaan.

Het is Willem Andriessen altijd te doen geweest om de Kunst en niet om persoonlijk succes en dat stempelde hem tot de rasartiest. Even eerlijk als Andriessen immers was wanneer hij een concert gaf, even oprecht bleef hij als hij componeerde. Hij verloochende in geen enkel opzicht zijn voorliefde voor de romantiek en probeerde nooit in een richting te gaan, die in wezen de zijne niet was. Zijn muziek is melodius, gevoelvol en met grote kennis van zaken geschreven. Natuurlijk blijkt bij voorbeeld in zijn pianoconcert hoeveel liefde hij het klavier toedraagt en hoe voortreffelijk hij dit instrument beheerst. Maar ook het orkest weet de componist tot klinken te brengen en zo ontstond een werk, dat aller aandacht waard is.

een „Droom“
van een
**Regenmantel
met Streepdessin**

De grote mode
1957, in een op
de Parijse mode
geïnspireerde lijn en
nieuwe tinten. Voor de
speciale reclameprijs
van

**39.75
of 3 x 13.25**

Postorder **Marja** alleen-
verkoop voor Neder-
land.

Maten 36 t/m 44
Kleuren: Nachtblauw,
korenblauw, havanna,
noot, tomaat en rood.

wit streepdessin
ware grootte.

GEBO

BON

Als brief verzenden.

Naam:

Plaats:

Adres:

Zend mij 5 dgn vrijblijvend op zicht
stoks **Regenmantel streepdessin**
maar kleur
Behoud ik hem, dan betaal ik binnen
5 dgn contant/in 3 mod. term., waarvan
de 1e term. binnen 5 dgn. Anders
zend ik hem binnen 5 dgn op
Uw kosten retour.

V.20-10-57

De Twentse Kledingspecialist

Prinsenstraat 1-1a
Almelo tel. 2863

**Is dát
geen gezellige
aanwinst?**

Dit wijd-klokkende rokje
van onverslijtbaar
Italiaans kamgaren
kunt u nu letterlijk
overal bij dragen!
Of u slank bent
of wat breder:
het valt zo mooi als u
zich maar kunt denken.
want de pasvorm
is werkelijk **VOLMAAKT!**
Ook de elastische taille
maakt dat het rokje
prachtig aansluit.
U kunt het bestellen
in zwart, olifant-grijs
en antraciet
in de maten 36 t.m. 52.

De prijs sluit zeker aan
bij uw budget:

slechts **f 12,95**
à contant

Toesending onder rembours
na ontvangst van uw briefkaart
met gewenste maat en kleur,
en uw adres.

**Niet goed
Geld terug!**

VAN BERKEL'S
CONFECTIE-INDUSTRIE

Weimarstraat 59-59a, Den Haag, afd. Postorders, Postbox 539

Reuzen-tractor met aanhanger

Laat dit solide houten speelgoed eens bij U
thuis komen; bekijk hoe degelijk het gemaakt is;
zie de mooie afwerking
in glanslak
83 cm lang



Zware geheel massief
beukenhouten tractor met aan-
hanger, stevig verpakt in grote doos
voor slechts . . .

beter
speelgoed
voor
minder
geld

Uw kinderen springen een gat in
de lucht als ze deze tractor zien.
Bestel vandaag nog! Ze zullen er
jarenlang plezier van hebben.

16.95

een prijs
waarvoor
het bijna
niet gemaakt
kan worden

BON - 152



Zend mij onder rembours: **TRACTOR MET AANHANGER** à f 16.95 +
porto. Valt de tractor mij tegen, dan zend ik deze binnen 5 dagen
retour, waarna ik direct mijn geld terugontvang.
NAAM
ADRES
PLAATS

Het Oude Posthuis
EUSEBIUSBUITENSINGEL 32 - TEL. 20276 - ARNHEM

HOOGPOLIG DOORGEWEVEN SMYRNA KARPET met **GRATIS** Prachtig TAFELKLEED

Dit karpet is vervaardigd van **IJZERSTERKE**
plantaardige vezels. Onverslijtbaar. Diepe
warme terra-kleuren.

Gewone maat 120 x 170 **49.50** Bet. 3.- p.w.

Grote maat 190 x 275 **99.-** Bet. 5.- p.w.

Extragr.m. 220 x 300 **124.75** Bet. 6.- p.w.

Aan de kopers van dit kleed geven
wij een prachtig pluche of
wollen tafelkleed cadeau,
grote maat 140 x 170 cm.
Frasie warme kleuren.

Luco

Verkoop uitsluitend
Weesperzijde 56

HANDELSONDERNEMING „**LUCO**“ CHURCHILL-LAAN 32 AMSTERDAM

Ik heb het recht de
goederen terug te
zenden. Behoud ik
de goederen dan
betaal ik binnen 5
dagen, fi
en het restant in
wk./mnd. term.

Bet.
3.- p.w.

Postbox 7050
Tel. 58379 en 55848

(U kunt ook per briefkaart bestellen)
Zend mij vrijblijvend op zicht:

vloerkleed maat

met tafelkleed **GRATIS.**

Naam: Straat: Plaats:

België

Frans, 484 m (620 kHz).
Nieuws: 1.00 n.m., 5.00, 7.30, 10.00 en 10.55.

10.00 v.m. Gewestelijke programma's.
11.50 Weerber. en kunstoverzicht. 12.00 Gevar. muz. 12.54—1.00 Koersen. 1.10 Omr.ork. 2.00 Fragmenten Paarvisers, Bizet. 3.45 Voordr. 4.00 Koersen. 4.05—5.00 Ork. Jacques Derinck. 5.10 Ens. Fred en Charly. 5.30 V. d. zieken. 6.00 V. d. sold. 6.30 Kron. v. d. Middenstand. 6.38 Latins-Amerik. ork. 6.55 Literaire kron. 7.10 Uw progr. 7.28—7.30 Progr.-overz. 8.00 Les fantastiques: La grande neige noire. 8.30 Ens. Pro Musica Antiqua: Muz. uit Middeleeuwen en Renaissance. 9.15 Gram. 9.30—10.00 Voordr. v. gedichten. 10.10 Discographie. 10.35—10.55 Chansons.

Gewestelijk, 198 m (1511 kHz).
Nieuws: 1.00 n.m., 7.00 en 10.00.
10.00 Progr.-overz. 10.03 Gram. 10.06 Meded. 10.08 Eerste Symf., Brahms. 10.50 Eugene Conley, tenor. 11.00 V. d. zieken. 11.30 Refreintjes. 12.00 Gram. 12.01 Uit de pers. 12.04 Nieuwe affiches. 12.45—1.00 Filmkron. 1.14 Peperbus. 1.15 Gram. 2.00 Vlaams progr. 5.00 Blues. 5.20 V. d. jeugd. 6.00—7.00 Theaterprogramma's. 7.15 Gram. 7.30 Sportpraatje. 7.35 Amus. progr. 9.00 Platennieuws. 9.35—10.00 Gevar. muz. 10.15 Vlaamse symf. muz. 10.50—11.00 Gregoriaans v. volgende zondag.

Vlaams, 324 m (926 kHz).
Nieuws om: 1.00, 5.00, 7.00, 10.00 en 10.55 n.m.

10.00 v.m. Gewest. progr. 12.00 Lichte muz. 12.30 Weerber. 12.34 Lichte muz. 12.55—1.00 Koersen. 1.15 Werken v. Haydn en Telemann. 2.00 Schoolradio. 3.45 Capriccio Italien. Rimski-Korsakow. 4.00 Koersen. 4.02—5.00 Muz. v. Joh. Strauss. 5.10 Lichte muz. 5.45 Duitse les. 6.00 Vlaamse koren. 6.10 Vlaamse auteurs dragen voor (Jan Vulemans). 6.20 Zomerfantasieën. A. Meulemans. 6.30—7.00 V. d. sold. 7.40 Volkszang 8.00 Omr. Symf.-ork. o.l.v. Daniel Sternefeld, m.m.v. Naum Slusznij, piano: Werken v. Jozef Rylandt. (8.35—8.50 Kunstkalendroscoop) 9.45—10.00 Elektronische muz. 10.11—10.55 Jazzmuz.

Denemarken

210 en 1224 m (1430 en 245 kHz).
Nieuws: 12.30 n.m., 2.00, 5.30, 6.45 en 10.00.
9.05—9.45 n.m. Zangrecital. 10.35—11.00 David Glazer, klarinet en James Mathis, piano.

Duitsland

(American Forces Network, 344, 537 en 271 m (872, 548 en 1106 kHz).
Nieuws: 6.15 n.m., 7.00, 8.00, 10.30, 0.00 en 1.00.

6.00—6.15 n.m. Sernade in blue. 7.00—8.00 Nws. en gev. muz. 8.05 Première. 8.30 Gunsmoke. 8.55 Sportlight story. 9.00 Versl. v. Europa. 9.15 On the scene. 9.30 Richard Diamond. 9.55 What's the question. 10.00 Stars of jazz. 10.25—10.30 It's new. 10.45—11.00 Melodia. 11.05—0.00 Late request show. 0.05—1.00 Late request show.

(NDR/WDR), 309 m (971 kHz) en 430 m (698 kHz).
Nieuws: 1.00 n.m., 5.00, 7.00, 9.45 en 12.00.

12.00—12.35 n.m. Hamburgs omr.ork. m.m.v. August Schneider, viool. 1.15 Operamuz. 2.00—3.30 Gevar. muz. 4.00—4.30 Kamermuz. 5.20—5.30 Herbert Schlinke, piano (Schubert). 5.45—6.25 Gevar. muz. 7.30 Volksmuz. 8.05—8.45 Vom Fischer un syner Fru, dramatische cantate, Othmar Schoeck. 11.30—12.00 Moderne ka-

mermuz. 12.10—1.00 Dansmuz. 1.15—4.30 Gevar. muz.

(NDR) (F.M.) 87.9, 88.5, 88.8, 89.4, 90.0, 90.9, 91.2, 92.4, 93.0, 93.3, 93.6, 94.2, 95.7 mHz.

Nieuws: 12.00 n.m., 6.00, 7.55 en 10.30.
12.15—1.20 n.m. Lichte muziek. 3.00 Hamburgs Omr.ork. en sol. 4.00—4.45 Dansmuz. 6.30—7.10 Volksmuz. 8.00 De dans: van gavotte tot Sweet en Hot. 9.10 Operamus. v. Mozart, Weber en Wagner. 10.25—10.30 Hong. revolutie. 10.35 Amus. muz. 0.00—0.05 Progr.-overz.

(WDR) (F.M.) 95.7, 89.7, 99.0, 91.8, 88.8, 89.1, 94.5, 93.9, 98.4 MHz.

Nieuws: 12.30 n.m., 5.45, 8.00 en 11.00.
12.45—2.00 Middagconc. 3.00 Manfred Reuthe, piano. 3.30 Werken v. Mohr en Ambrosius. 4.00 Gewijd conc. 4.40 Boekbespr. 5.00—5.45 Lichte muz. 5.55—6.15 Peter Esser, viool en Paul Traut, piano (Haletski, Pizzarro). 6.30—7.00 Lichte muz. 8.15 Mannenkoor. 8.30 Stamtafel. 9.00 Es geschah in... Engeland, hoorsp. 9.50—11.00 Lichte muz. 11.05—0.00 Dansmuziek.

(Rias-Berlijn), 303 en 439 m (989 en 638 kHz).

Nieuws: 9.00 n.m., 11.00, 0.00, 1.00, 2.00, 3.00 en 4.00.

7.30—8.45 n.m. Filharm. ork. o.l.v. Herbert von Karajan: Londens Promenadeconc. 9.30—9.55 Jazzmuz. 10.00—11.00 Werken v. Vivaldi en Mozart. 0.15—1.00 Operaconc. 1.15—2.00 Lichte muz. 2.05—4.50 Dans- en amus. muz.

Engeland

BBC Nederlands programma:

Engelse lessen van de BBC: 7.45 op 40 m. 1.15 n.m., 1.30, 1.45 op 42 en 31 m. 6.15 op 232 en 41 m. 8.00, 8.15, 8.30 op 224 en 41 m. 10.15 op 232 en 49 m.

Home Service, 330 m (908 kHz).

Nieuws: 10.0 v.m., 2.00, 7.00, 10.00 en 12.00.

10.02 v.m. V. d. scholen. 10.05 Dienst v. d. scholen. 10.25 Dubois Trio (Telemann, Pitfield en Gaubert). 10.55 V. d. scholen. 11.15 Morgenwijding. 11.30 Jack Embrow Sextet. 12.00 V. d. scholen. 1.00 BBC West of England Light Orch. 1.30 Ooggetuigenverlag. 1.55—2.00 Weerber. 2.10 BBC North. Orch. 3.00 V. d. scholen. 4.00 BBC North. Ireland Light Orch. 4.45 The Claverings, hoorsp. v. H. Oldfield Box 5.15 Nadia Reisenberg, piano: (Tsjajkowskij). 5.30 Any answers?, vragenbeantw. 6.00 V. d. kind., weerber., caus., sport. 8.00 The Watermen, klankb. 8.30 Wetensch. quiz. 9.00—10.00 BBC Schots ork. o.l.v. Colin Davis, m.m.v. Eric Parkin, piano (Szeligowski, Ireland, Hindemith en Addison). 10.15 At Home and Abroad, causerieën. 10.45 My word, quiz. 11.15 Recital. 11.45—12.00 Voordr. 12.08—1.13 Koersen.

Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).
Nieuws: 11.30 v.m., 12.30, 1.30, 4.30, 5.30, 6.30, 7.30, 9.30, 10.30, 11.30, 0.30 en 0.55.

10.00 v.m. Verz. progr. v. d. vr. 10.55 Meditatie. 11.00 William Davies, orgel en Allen Ford, cello. 11.30 Nws. Hierna: Jack Embrow-sextet. 12.00 Voordr. 12.15 Mrs. Dale's dagb. 12.30 Nws. Hierna: The Entr'Acte Players. 1.00 Gram. 1.30 Nws. Hierna: BBC Revue-ork. en sol. 2.00 Jazz- en skifflemuz. 2.45 V. d. kleuters. 3.00 V. d. vrouw. 4.00 BBC North. Ireland Light Orch. 4.45 Mll. ork. 5.30 Nws. Hierna: Mrs. Dale's dagb. 5.45 Sandy Macpherson, orgel: Verz. progr. 6.15 Sound Mirror, gevar. progr. 7.00 Geraldo en zijn ork. en sol. 7.45 The Archers, hoorsp. 8.00 Journ. 8.24 Sport. 20.30 Nws. Hierna: Adam Singers, Danny Levan-kwintet en sol. 9.00 Ted Ray in Ray's a laugh. 9.30 Nws. Hierna: Any questions?, discussie. 10.15—11.30 Gevar. muz. 11.40 Kenny Baker's Dozen. 0.15—0.55 Steve Race Five.

BELGIE (Frans). 7.00 Kunst-, literair- en wetensch. overz. 7.30 Onderzoek v. Scotland Yard. 8.00 Act. 8.40 Gevar. muz. Plup. 10.00 Wereldnws.

BELGIE (Vlaams). 7.00 V. d. vrouw. 7.30 Nws. act., weerber. en Journ. 8.00 Met een luipaard op schoot, documentaire film. 8.25 Voorlopig vonnis, toneelspel v. Jozef Van Hoeck. I. d. pauze (ca. 10.00): Première, fragmenten uit de nieuwste films. Na afloop (ca. 11.00): Nws. en Journ.

DUITSLAND. 5.00 n.m. Petunia, verh. 5.15 Verkeersuitz. 5.35—6.00 Blik over de schutting. 8.00 Journ. 8.15 Weerber. 8.20 Geheimnisse im Tierstaat, documentaire. 9.00 Wenen, operetmuz. en schingers. 9.30 Jazzmuziek.

FRANKRIJK. 12.45 n.m. Télé-Paris. 1.15 Nws. 2.00—2.30 Schooltelevisie. 7.30 Géographie aérienne. 8.00 Algé noir, feuille. 8.15 Weerber. en nws. 8.40 P.-J. Vaillard chez lui. 9.10 Recontre de Catch. 9.50 Wetenschappelijk progr. 10.20—10.40 Nws.

3e Pr. 194 en 464 m (1546 en 647 kHz).
9.00 n.m. The taxpayer's contribution to the fine arts, discussie. 10.00 Amadeustrijkkwart.: 1. Kwart. in Bes gr. t. KV 589, Mozart. 2. Kwart. no. 2, Britten. 10.55—12.00 Eugénie the Second, klankb. v. Harold Kurtz.

Frankrijk

Nat. 347 en 422 m (863 en 710 kHz).

Nieuws: 11.45 n.m.
7.15 n.m. Gram. 7.30 Amerikaanse uitz. 7.50 Parijs spreekt tot u. 8.00—8.55 L'Italienne in Algeri. Rossini. 9.15 L'Italienne in Algeri (verv.). 10.15 Thèmes et controverses. 10.45—11.45 Int. solisten.

Parijs Pr. 218, 258, 280, 318, 353, 379, 445 en 489 m (1375, 1160, 1070, 940, 850, 790, 675 en 602 kHz).

Nieuws: 8.00 en 10.00 n.m.
7.44—7.55 n.m. Gram. 8.20 Sourires de Paris. 9.15—10.00 La Tribune de l'Histoire. 10.15 Un métro nommé... 10.45 Gram. 10.57—11.00 Souvenirs pour les rêves.

Paris Inter, 1829, 193 (164 en 1554 kHz en 49 m).

12.00 n.m. Gram. 1.18—1.55 Idem. 7.45 Gram. 8.00 Intern. Cabaret. 8.30 Parijs uitz. 8.54 Gram. 9.00 Gezamenlijk progr. v. d. Franstalige Omroepen. 10.00 Intern. uitwisselingsprogr. 10.30 Gram. 11.05—1.57 Gram.

Italië

Nat. Pr. 225, 334 en 457 m (1331, 899 en 656 kHz).

Nieuws: 12.00.
6.15—6.30 n.m. Licht ens. 8.00—8.30 Gevar. muz. 9.00 Symf.-ork. en koor v. Turijn. 11.15—12.00 Journ., parl. overz. en dansmuz.

Luxemburg

1293 m (232 kHz).

Nieuws om: 10.55 en 11.55 n.m.
7.30 n.m. Dix millions d'auditeurs. 7.56 Famille Duraton. 8.05 Music-Hall. 8.20 La Coupe Interscolaire. 8.35 Gevar. progr. 9.05 Gevar. progr. 9.30 Le magazine universel. 10.15—10.55 Jeugdconc. 11.15 How Christian Science heals. 11.30—11.55 Luxemburgse muz.

II. Ned. uitz. 208 m (1439 kHz).

Nieuws om: 12.50 n.m.
8.30 v.m. Lichte muz. 11.15 Verz. progr. 12.00 Muziek. 12.20 Wolfgang Lauth speelt... 12.30 Stemmen van bij ons. 12.37—12.50 Luister... 1.00 Nadere kennismaking met... 1.30—2.00 Gevar. muz.

Langspeelplaten



Alleen de befaamde
wereldmerken

garanderen U kwaliteit en geven U werkelijk
een **BEZIT VOOR UW LEVEN**
Bovendien kunt U zonder prijsverhoging
of renteberekening gebruik maken van onze

speciale betalingsregeling

Maandelijks betaling van 1/10 van de prijs
met een minimum van f.2,- per maand.

En dan nog: GRECO'S GLOEDNIEUW-GARANTIE

- RMD 908 Bach / 8.50
Tocata en Fuga d-mol. Helmut
Walsh, orgel (Archiv)
- K 117 Beethoven / 12.-
Sonates Pathétique en Mondscheijn
Wilhelm Kempff, piano (DG)
- K 151 Mozart / 8.-
Eine kleine Nachtmusik Wiener
Symph. o.l.v. Rudolf Moralt (Phil.)
- K 170 Tchaikowsky / 12.-
Notenkranssuite
Wiener Symphoniker o.l.v.
R. Moralt (Phil.)
- K 1913 Kathleen Ferrier / 12.-
Art thou troubled - Largo Handel
- What is life - O rest in the Lord.
Boyd Neel Orkest o.l.v. Sir Mel-
colm Sargent (Decca)
- K 1918 Beethoven / 12.-
Pianoconcert nr. 4, Berliner Phil-
harmoniker, Wilhelm Kempff
piano (DG)
- L 810 Music for the Millions nr. 1
Nonnenkoor, Pius Angelini, Sla-
venkoor, Ave Maria, De twaalf ro-
vers Maestriker Smer, La Pas-
torella Wiener Sängerknaben z.s.
(Phil.) / 12.50
- Lanza, Hütting, Nelson Eddy, Jan
Peerce, enz.
f. 6.25 per plaat (R.C.A.) 40 t.
- L 819 Zigeunerkor, Voorpel Le
Trapeziste, Andante Pianoconcert, nr. 1
Tchaikowsky
- L 820 O Paradiso, Intern. Can-
tast., Rosemarie, Morenike uit
„The Great Caruso“
- L 821 Soldatenkoor; Kuusert Ri-
goletto; Can Can; La Donna e mo-
bile
- L 826 Torzador Carmen; Ave Ma-
ria Schubert; Pizzicato Polka; Ay-
Ay-Ay
- L 834 Mantovani speelt uiterste-
lijke Klassieken - Barcarole Of-
fenbach - Ave Maria Schubert -
Wigand Brahms - Air in G Bach
Prinside Bachmannen - Menest
in D Maart - Romance Rabinstein
- Wals uit serenade voor strijkers
Tchaikowsky - Largo Handel, enz.
(Decca) / 21.-
- O 318 Wagner / 6.50
Tannhäuser - Felgrimkoor - Goo-
nod. Soldatenkoor - Verdi: Triumf-
mars. Maestriker Smer (Phil.)
- O 357 Duitse Keren / 12.-
Wer hat dich, du schöner Wald -
Jugendlied - Horch, die alten
Eichen rauschen - Die Ihre Götter
aus der Natur - Sonntag ist's -
Das ist der Tag des Herrn - Halle-
luja! (Handel) (Tel.)
- O 359 Mozart: „Die Zauberflöte“
Hestafel en aria: Königin der
Nacht, Margareta Hallin en
Staatsopera Berl. (Tel.) / 8.10
- T 435 Vier operettes; Im Weissen
Rohr, Maske im blau, Clivia, Die
Blume von Hawaii / 12.-
m. Tr. Richter, J. Löhr (Tel.)
met koor en orkest
- T 432 Strauss 2 pl. / 44.-
Der Zigeunerbaron (comp.)
K. Kunz, sol., koor en ork.
(Amadeo)
- P 215 Popular Favourites / 12.50
Sexteen tons, Lisbon antigas, Arri-
verdetti darling, Memories of you,
Mack the Knife, Hernando's hide-
away, Memories are made of this,
Band of gold (Phil.)
- P 222 Los Paraguayos / 12.50
Maria Dolores, Hija de la luna,
Misionera, Recuerdos de ypanema,
Malagueña, Serenata, Morayyhu
mombyry, Pajaro campana (Phil.)
- P 234 Rudi Weirath, The Royal
Navalies Hula - Kalmuk March -
Hawaii March enz. (Ph.) / 12.50
- P 234 Tom Erich en zijn solisten
Five o'clock tea nr. 5
Montevideo - Lullaby of birdland
- 300' beim Abschied leise „Ser-
vus“ en vele andere bekende me-
lodiën. (Phil.) / 12.50
- P 257 Kon. Mariniers Kapel o.l.v.
Gibbert Nieuwland / 12.50
2 marsen w.o. Tattoo march, Som-
bre at Meuse, Mennuere march.
(Phil.)

Went U andere langspeelplaten?
Zend ons titel, merk en nummer!

- P 258 25 jaar Nip en Snap / 12.50
„Daar zit muziek in“ 1957-1959.
(Phil.)
- P 260 Band van de Koninklijke
Luchtmacht / 6.25
Strike up the band - Trufoor
March - Sons of the brave - John-
ny Peel. (Tel.)
- P 265 „Sassani“... De Solvra's
De posthoes, Bloedroze kraten -
Bondermoed, Duitsemissi, Myu
vaderhuis (Tel.) / 6.25
- P 266 The Platters / 6.25
Only you - The great pretender -
You'll never know - It isn't
stool (Mer.)
- P 267 Tapioe Delft / 14.-
Tapioemars - Festival Mars -
Barenmars - Tapioe inferno -
Trumpet voluente en vele andere
nummers door de Kon. Mil. Kapel
o.l.v. Maj. Directeur H. van Lipe-
ran (Pol.)

BON

Zenden aan DISCOHUIS GRECO N.V., efd. R-12

Woustr. 9, A-dam, telef. 727060, postgiro 111987

Zend mij de bestelnummers (zie letter en nummer achter de ●)

- Betaling
- ☐ Contant-voorschot/zembours*
 - ☐ Maandelijks
 - ☐ Eerste termijn vooruitzembours*
 - *Bij vooruitbetaling (eerste termijn)
geen zembourkasos

☐ gratis toezending catalogus.

Naam:

Straat:

Plaats:

Catalogus met aantrekkelijke prijsvraag gratis

Zo'n „reuzetas“

(rechtstreeks van fabriek!)

19.80 of

2 x 9.90



Prima
rundleder
met 5 jaar garantie

AMBASSADEUR „Special“

Grote maat: 42x28x15 cm, nieuw sy-
steem voorzakken over de gehele breedte.
3 binnenvakken, waarvan 1 met RITS-
SLUITING. Patentsloten en extra veilig-
heidsriem. Amerikaans handvat.

19.80 of

2 x 9.90

AMBASSADEUR „Special 6“

Eenzelfde tas in superieure uitvoering,
maar nu met zes vakken, waarvan één extra
ritsvak aan achterzijde. Tijdelijk slechts

22.- of

2 x 11.-

AMBASSADEUR „De Luxe“

Zelfde schitterende uitvoering, maar nu
extra grote maat: 45x30x17 cm.

28.- of

2 x 13.-

RECLAME AANBIEDING DIPLOMATENTAS

13.- of

2 x
6.50



Ruime tas,
2 voorvakken,
verstelbare
sluiting met

veiligheids-
riem,
42x28x15 cm.
rundleder,

AMBASSADEUR „Junior“

42x28x15 cm, met
2 binnenvakken

17.- of

2 x 8.50

Wij fabriceren zelf,
verwerken geen
„split“ of gespoten
kleur, maar uitsluitend
natuurel-leder.

BON

Stuur mij franco en vrijblijvend

V 12

„GOUDPIJL“-TAS a f 13.- / f 17.- / f 19.80 / f 22.- / f 26.-
Ik betaal bij ontv. | Ik betaal in 2 maandelijkse termijnen,
C O N T A N T | waarvan de 1e bij ontvangst.

NAAM:

ADRES:

PLAATS:

DE **G** OUDPIJL

Adm. de Ruyterweg 71
Amsterdam - Postbus 6035
Postgiro 299201
Telefoon 86143

(Indien niet naar word en terug bij dezer gereclameerd onmiddellijk Uw geld terug!)

kro

5.45 en 6.40: KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

7.10 Largo, Händel. Het Boston Promenade Orkest o.l.v. Arthur Fiedler. (Gr.pl.)

7.15 De zingende kerk.

7.45 Morgengebed en liturgische kalender.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten en weerrapporten.

8.15 Gez. pr. Pluk de dag. (Gr.pl.) Opgewekte melodieën bij de ochtendarbeid. Medley - Lill and the Puppets - Eh! Cumpari - Three coins in the fountain - The typewriter - Jodelpost - Cancao Do Mar - Cuculino - Roemeense melodieën - Vola Colomba.

8.50 Moeders wil is wet, thuis... en tijdens dit programma ook in onze studio. Nogmaals hebben luisteraars uit onderwijskringen de kans een van hun lievelingsmelodieën te horen. Wij doen weer een greep uit de binnengekomen aanvragen. Als huisvrouw wilt u natuurlijk ook op de hoogte blijven met de stand op de groenten- en fruitmarkt, dus zorgt de heer Neyzen om 9.05 weer voor het laatste nieuws. In de rubriek Waar voor uw geld om 9.25 worden vanmorgen naadloze kousen gekocht.

9.35—9.40 Gez. pr. Waterstanden.

10.00 Klein, klein kleutertje...

10.15 Gez. pr. Het orkest van Helmut Zacharias. (Gr.pl.) 1. Charmaine, Rapée. 2. Fiddlers boogie, Lockeyer. 3. Ramona, Wayne. 4. Pizzicato wals, Boulanger.

10.30 Ben je zestig? Over de oude tijd voor de nieuwe tijd. Een mozaiek in woord en muziek. No. 320. Over de oude Beemster; dansen op het platteland; bal voor de jeugd; een gezellige kermis; gymnastiek en zingen; grote wandelingen; de tentwagen; pleisterplaats voor marktbezoekers; koffie en broodjes; de rijdende kruidenier; trouwen in het café; concurrerende snoepafels; de wasman, met de hoge hoed; vreemde begrafenisstoet; en huisvlijt.

11.00 De Zonnewbloem. Radiolekenbezoek o.l.v. Alex van Wayenburg.

11.00 Driemaal bellen!, een programma van Toos van Dongen, Jules de Corte en de discotheek.

11.30 Inleiding op het feest van Christus Koning door rector N. Brandsma.

11.40 Memorandum.

11.45 Orgelsonate in f kl. t. op. 65 no. 1, F. Mendelssohn. John Eggington, orgel. (Gr.pl.)

vara

Van 7.00—10.00 en van 5.00—12.00 (n.m.) tevens op 188 m.

6.40 KNMI: Uitgebreid weerbericht.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

7.10 Gez. pr. Ochtendgymnastiek.

7.20 Socialistisch strijdlid. Strijdmars der arbeiders, H. J. Hegeraat; arr. Karel Mengelberg.

7.23 Lichte platen.

8.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend socialistisch strijdlid. De rode vlag, Ch. Borgman-arr. H. Lachman.

8.18 Grammofoonmuziek.

9.00 Voor de vrouw. Een programma onder redactie van Netty Rosenfeld, gepresenteerd door Joop Allema.

Doe mee aan de Ochtendgymnastiek o.l.v. Lien Dreese. Aan de piano: Arie Snoek.

Tips van de voedingsmarkt worden gegeven door Rona Stam. Televisie en schoolwerk. Een toekomstig probleem? Dr. H. Goedhart zegt hoe hij daar als leraar over denkt. Begeleid door Cor Steyn zingt Sonja Oosterman een paar liedjes.

Ter gelegenheid van het 25-jarig bestaan van de Vrouwen-Elektriciteitsvereniging heeft Joop Allema een gesprekje met mej. N. v. d. Broek, directrice van het bureau van deze vereniging.

vpro

10.00 Tijdelijk uitgeschakeld. Spreker: A. J. van Leusen, arts te Velsen.

10.05 Morgenwijding door ds S. L. Verheus, doopsgez. pred. te Leiden, studietoelichting van het IVVC. 1. Ps. 8 vs. 1 en 4 (Lied 2 vs. 1 en 3 Bundel NPB); 2. Lezen: Jesaja 2:2—5; 3. Toespraak, 4. Gez. 115 vs. 1, 2, 3 en 5 Bundel N.H. Kerk (Lied 186 vs. 1, 2, 3 en 5 Bundel NPB).

vara

10.20 Ritmisch strijkorkest o.l.v. Cor Steyn, met zang door Corrie Brokken en Bert Visser. (Herhaling van woensdag jl.)

10.50 Buitenlands weekoverzicht door prof. dr. C. D. J. Brandt. (Herhaling van gisteravond).

11.05 De familie Doorsnee. Een veertiendaags bezoek aan een Nederland gezin. (Herhaling van maandag jl.)

11.35 Dick Vandervan. piano.

1. Nocturne in bes op. 9 no. 1, Frédéric Chopin. 2. Sonate in g op. 22, Robert Schumann.



draadomroep

**3** 7.00 BV: Nieuws. 7.05 Ochtend-

klanken (gr.). 7.20 Kroniek v. d.

dag. 7.25 Morgenconcert (gr.).

7.45 Dagklapper. 7.50 Tussenspel (gr.).

8.00 Nieuws. 8.10 Ochtendconcert (gr.).

8.55 Kroniek v. d. dag (wederuitzen-

ding). 9.00 Bondig nieuwsoverzicht. 9.05

Beroemde vertolkers: Walter Gieseking

(gr.). 10.00 BGV: Mededelingen. 10.05

In het lyrisch toneel (gr.). 10.50 Een

sterk verhaal! 11.00 BGF: Musique

douce (gr.). 11.30 NDR (Hamburg):

Günter Fuhlisch en sold. 12.00 BGV:

De lichte toets en het schurend

scharnierke (gr.). 12.30 BV: Algemeen

weerbericht en gesproken aperitief. 12.45

Musette met Gerald Desreumaux (gr.).

1.00 Nieuws. 1.10 BF: La Page d'Eve.

1.59 Weerbericht. 2.00 BGF: Gevraagde

gramm.platen. 3.00 BV: Namiddagshow

(gr.). 4.00 BF: Discoclub. 5.00 BGV:

Het plaatje v. d. week en gramm. 6.00

Operaconcert (gr.). 6.30 BV: Voor de

sold. 7.00 Nieuws en commentaar uit

Amerika door dr. J. A. Goris. 7.40 Blossom

Dearie speelt successen (gr.). 8.00

De Regenboog (omroeporg. en sold.).

10.00 Nieuws. 10.11 Verzoekprogr. 11.00

Nieuws in het kort. 11.05 Juke-box (gr.).

4 7.00 NDR (Hamburg): Medede-

lingen en muziek. 7.25 Tips für

Jedermann. 7.30 WDR (Keulen):

Berichten. 7.35 Musikalisches Mosaik.

8.00 Intermezzo am Morgen. 8.30 Eng.

HS: Gevar. muz. 8.50 'Lift up your

hearts'. 8.55 Weerbericht. 9.00 Eng. LP:

Gevar. muz. (9.30 Nieuws). 10.00 Verz.

progr. v. d. kind. (10.30 Nieuws). 10.55

Meditatie. 11.00 Skiffle Club. 11.30 Nws.

en Ralph Elman en Bohemian Players.

12.00 WDR (Keulen): Blaasmuziek.

12.30 Berichten. 12.45 Muziek v. d. mid-

dag. 2.00 WDR-NDR: Die bunte Platte.

3.00 Eng. LP: Come into the Parlour.

(BBC North Ireland Light Orch. Bel-

fast Meisjeskoor e.a.). 3.45 Watch your

step. 4.00 NDR-WDR: Treffpunkt Lin-

gen. 5.00 Harry Hermann en ork. 5.25

WDR (Keulen): Sinfonisch concert.

6.30 NDR (Hamburg): Strijkkwartet v.

Hans Pfitzner. 7.10 Eng. LP: Gitaarclub

7.30 Jazzmuziek. 8.00 Eng. HS: Harry

Davidson en ork. (Those were the days)

8.30 Eng. LP: Nieuwsresumé, daarna

Saturday Night on the Light (including

the Daily Herald Brass Band Festival).

11.30 Nieuws. 11.40 Gramm.

Regionale omroep Noord

188 m. FM: 94.9 mHz (Hoogezand) en

88.2 mHz (Irnsum).

7.30 n.m. Noordelijk weerbericht van het KNMI. Biologisch kwartier. Pop I.

Brouwer beantwoordt brieven van luisteraars. 7.45—8.00 Noordelijk week-

overzicht.

Regionale omroep Zuid

189 m. FM: 97.5 en 99.9 mHz. (Hulsberg).

6.15 n.m. Nieuws. 6.20 De wekelijkse

feliciterubriek op de Ieretriboon. 6.35

Wat doet Geer zoe wled van hoer? Op

bezoek bij Limburgers in de diaspora.

7.00—7.10 Spreek en eure maand geit

ope! 'n Vraagwedstrijd tösse gooj na-

bers.

Esperanto

7.30—8.00 n.m. Rio de Janeiro, 25.1 en

375 m: Cursus en berichten.

10.00—10.30 Rio de Janeiro, 214 m

(1400 Kc): Cursus.

11.15—11.22 Hilversum I, 402 m, KRO:

Katholiek nieuws.



Nieuw!

SATIJN-NYLON REGENJAS
met de vlotte Italiaanse

SAN REMO COUPE

voor de dames met gratis regenhoedje

Gegarandeerd plens-dicht en
waterafstotend.

Met druksluiting en ceintuur.

Gratis OP ZICHT

Als u niet werkelijk enthousiast
is over kwaliteit en coupe van
deze jas moogt u hem binnen
5 dagen terug sturen.

Kleuren: zwart, grijs, groen,
blauw, anthraciet.

12.95

FA. G. SNIJDER, BLIJDSCHAPSTRAAT 7, ASSENDELFT

BON

Zend mij een **DAMES** **SAN REMO-jas** **MIDDEL** in nylon étui.
HEREN

Na 5 dagen betaal ik u **PER GIRO** **GROOT** f. 12.95 + porto.
PER POSTWISSEL

Kleur: _____

Naam: _____

Adres: _____

Woonplaats: _____

Weer of geen weer...

**Met BRASSO altijd
een „glans“-rijk
resultaat!**



**Extra grote bus
slechts 90 cent !**

Neem de grotere bus!
Veel voordeliger!
Dan blinkt U ook
nog uit in zuinigheid!

Normale bus: 54 cent.

RECKITTS N.V., DE BILT



ASSO

**Instituut voor herhalings-,
vervolg- en
elementair technisch
schriftelijk onderwijs**

tegenover het station - Arnhem
Dir. J. van der Bij,
hoofdonderwijzer



A-CURSUSSEN voor heren: ontwikkeling voor politie, marechaussee, hulpcommissie, jachtinspectie, politiediploma, leerling-verpleger, magazijnmeester, hulpkeurmeester (slagers), vertegenwoordiger, etaleur, kantoorbediende, administrateur, middenstandsdip., algemene verzekeringskennis, inspecteur levensverz. mij., landbouwkundig bedrijfsleider.

B-CURSUSSEN voor dames: ontwikkeling voor leerling-verplegster, cassière, boekhoudster, vertegenwoordigster, etaleuse, kantoorbediende, privé-secretaresse, middenstandsdip., kinderverzorgster, frubelen, leidster v.e. crèche of kinderbewaarplaats, kinderpsychologie, assistente bij dokter of tandarts.

C-CURSUSSEN Autotechniek, automonteur BOVAG, garagehouder dipl. Vakbekwaamheid, autoverkoper (autoverzekering), autorijwielbedrijf, autorijwieltechniek, autodieseltechniek, theorie voor het rijbewijsexamen, rijwielhersteller dipl. Vakbekwaamheid, dipl. Vakbekwaamheid voor het gemotoriseerd rijwielbedrijf, motorrijwieltechniek (ook voor bromfietser), scooterrijwieltechniek, vliegtuigtechniek, elektrotechniek, zwakstroombouw, adaptant monteur dipl. V.E.V., filmoperateur, radiotechniek, lasttechniek, stoomtechniek, motorrijwieltechniek, landmachinist, stuurman Kleine Handelsvaart, Stuurman G.H.V., voorl. dipl. scheepswerktuigkundige, machinist binnenvaart, matroos, motordrijver, smid-, machine- en constructiebankwerker, fabrieksmonteur, plaatwerker, centrale verwarminstechniek, erkend gasfitter, erkend waterfitter, gezet timmeren V.V.A., gezet metselen V.V.A., betonbouw, wegenbouw, bouwkundig opzichter B.N.A., bedrijfsleider-werkmeester.

Tekenen: bouwkundig-, meubel-, machine-, scheepsbouwkundig-, elektrotechnisch-, rijwiel-, illustratief-, perspectief- en projectie-, reclame-, stalage- en decoratie-, modeltekenen.

Zend de bon in gesloten enveloppe, gefrankeerd met 10 ct., aan ons of schrijf een brief.

NIJWE BELANGRIJKE CURSUS

TEKENINGEN LEZEN

Ik verzoeck, zonder enige verplichting, inlichtingen omtrent de cursus voor

Naam _____

Straat en huisnummer _____

Woonplaats _____

Leeftijd _____

BON

V 19-10-57

Erkend door de I.S.O. met medewerking van het Ministerie van Onderwijs

kro

- 12.00 Middagklok - Noodklok.
- 12.03 Gez. pr. Het Promenade Orkest o.l.v. Benedict Silberman, m.m.v. het Radiokoor.
1. Luctor et Emergo, mars, Benedict Silberman. 2. Ouv. Lady for one day, Peter Deutsch. 3. Danny Boy, Weatherly. 4. Rhapsodie Espagnole, Ulrich Sommerlatte. 5. Estudiantina, wals, Emile Waldteufel.
- 12.30-12.33 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.
6. Jagdouverture, Alois Pachernegg. (Eerste uitvoering.)
7. Herfstvisioen, parafrase, Benedict Silberman. 8. Dag na dag... Benedict Silberman. 9. On hunting we will go.
- 12.55 Zonnewijzer. 1647: Torricelli sterft te Florence.
- 1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten. Aansluitend katholiek nieuws.
- 1.20 Platennieuws.



Paris et ses vedettes

te Maastricht. Voorzitter van het forum: Herman Fikkert. Samenstelling en productie: Tom Bouws.

- 2.20 Gez. pr. Engelse les voor beginners door James Brotherhood.
- 2.40 Boekenrecensies.
- 2.50 Ballsirenenwals, Fr. Lehár. Het orkest van Helmut Zacharias. (Gr.pl.)
- 2.55 Musicerende dilettanten. Amateursolisten en -ensembles op het radiopodium.
- 3.15 Kroniek van letteren en kunsten. Tentoonstellingsnieuws, verstrekt door de Katholieke Kunstenaars Vereniging. Redactie: G. Brinkgreve. Toneelnieuws door Jan Willem Hofstra. Filmnieuws door A. van Domburg. Pierre van Valkenhoff bespreekt in de rubriek Wat het buitenland leest: Ontwikkeld schrijverschap. Flannery O'Connor - A good man is hard to find, and other stories. New American Library - New York. Varia.
- 3.50 Musicerende dilettanten. Amateursolisten en -ensembles op het radiopodium.
- 4.00 De Wigwam. Het Wigwamorkest o.l.v. Jurriaan Andriessen zorgt voor gezellige muziek en begeleidt de Karekieten o.l.v. Willy François. En het hoorspel? Dat vertelt weer 'n avontuur van Kristoffel en de nachtelijke Indringer. Rosemarie Lippes vertaalde het uit het Engels.
- 4.50 De schoonheid van het Gregoriaans. Inleiding door dom. B. Brockbernd OSB. Medewerking van onze Schola Cantorum.
- 5.20 Het KRO Ballroomorkest o.l.v. Klaas van Beeck.
1. Don't forget, Handey. 2. My dream, Sirks. 3. Debajo de Olivos, Janssen. 4. C'est magnifique, Porter. 5. Shadow waltz, Dubin-Warren. 6. These foolish things, Marvel-Strachey. 7. A room full of roses, Spencer.
- 5.40 Het Leedy Trio.
1. September in the rain, Warren. 2. Who cares for the keyboard now?, Möring. 3. September song, Weill. 4. Caprice viennois, Krelaler. 5. Bam bam quere, Dominguez.
- 6.00 Journalistiek weekoverzicht door Paul de Waart.
- 6.10 Big Ben waltz, Meillear. Het orkest van Frank Cordell. (Gr.pl.)
- 6.15 Van het Binnenhof door Jos van Schaveren.
- 6.25 Het ensemble Molte Corde o.l.v. Leslie Cool.
- 6.45 Regeringsuitzending.

7.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

- 7.10 Commentaar op het nieuws door mr. J. A. Mommersteeg.

1.30 Paris et ses Vedettes. Een uitzending met liedjes van en over Parijs, waaraan medewerkers Jean Bertola, Simone Langlois, Eddy Constantine en het orkest van Roger Roger. Uitzending in samenwerking met de Franse Radio Omroep.

2.00 Kompas. Een uitzending voor jonge mensen met vele onderwerpen doch één koers. In deze uitzending: gedeelten van een forum, georganiseerd door de Jongeren-afdeling van de KVP

vara

- 12.00 Dansmuziek door het orkest van Ray Anthony (Gr.).
- 12.30 Gez. pr. Mededelingen t.b.v. land- en tuinbouw.
- 12.33 Music, Maestro, please! Door het orkest van Cor Steyn, met Ina Verwoerd als zangsoliste (Gr.).
1. Music, Maestro, please, Magidson. 2. Mijn hart behoort aan pappie, Porter. 3. Als ik van je hield, Rodgers. 4. We zullen seringen plukken, Novello. 5. Gisteravond toen we verliefd werden, Parsons. 6. Ik kan niet laten, van die man te houden, Kern. 7. Niemand anders dan jij. 8. Mannetje, je had een drukke dag, Wayne.

1.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

- 1.15 VARA-Varia.
- 1.20 Hammondklanken door Johan Jong. Melodieën van Nederlandse componisten op hammondorgel.
- 1.45 Sportpraatje door Jan Liber.
- 2.00 Multiplex. Een programma voor om-en-nabij-de-twintig, met lagen en (hinder-)laagjes, samengesteld door De Thrianta's o.l.v. Tonny v. d. Veen. Samenstelling en leiding: Joop Söhne.
- 2.35 Vers van de pers. Theo Uden Masman bespreekt nieuw uitgekomen platen op het gebied van de lichte muziek.
- 3.00 Boekenwijsheid.
- In deze rubriek, gewijd aan het boek, hoort u vandaag iets over de Kinderboekenweek en het Nederlands Genootschap van Vertalers en bespreken o.a. Max Dendermonde: Achter glas, door Joan van der Keuken en Remco Campert (C. de Boer jr). Amsterdam en Ruth Wolf: De heerschappij van het zwakke geslacht, door Hendrik de Leeuw (J. F. Duwaer & Zonen, Amsterdam). Redactie: Garrit Stuiveling en Max Dendermonde.
- 3.20 Kom toch en volg mij na... Groninger zanggroep onder leiding van Evert Westra.
- 3.50 Van de wieg tot het graf. C. v. d. Lende beantwoordt vragen op het gebied van de sociale wetgeving.
- 3.55 Gez. pr. Omroeporkest o.l.v. Henk Spruit. Solist: Ferry Koch, hoorn.
1. Overture De barbiere van Bagdad, Peter Cornelius. 2. Concert voor hoorn en orkest op. 8. Franz Strauss. 3. Mazeppa, symfonisch gedicht, Franz Liszt.
- 4.40 Is de maat vol? Een praatje over consumentenbelangen door B. Buitendijk.
- 4.50 Kwintet Ger van Leeuwen.
1. Fluit eens wat, (Give a little whistle), Kennedy. 2. Herfst in New York (Autumn in New York), Duke. 3. Parijse hoofdstraat, (Parisian thoroughfare), Bud Powell. 4. Calisthenics, Jackson.
- 5.10 De microfoon voor u. Amateurvocalisten zingen voor ons. Jo Vincent en Willem Ravelli bespreken hun prestaties.
- 5.30 De week draait voorbij. Radioweekjournaal met nieuws uit binnen- en buitenland, onder redactie van Jan de Troye en Arie Kleywegt.

6.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

Aansluitend: commentaar op het nieuws door M. Sluysers.

6.20 Uit de Franse Opéra-Comique. (Gr.)

6.50 Klaar?... over!

Een programma ter gelegenheid van het feit, dat het morgen tien jaar geleden is, dat de schoolbrigadiertjes hun verkeersstaak begonnen. Samenstelling: Henk van Stipriaan.

7.00 Artistieke staalkaart. Actualiteiten op kunstgebied, onder redactie van Rutger Schoute en Max Dendermonde.



Klaar?... Over!

vpro

- 7.30 Passepartout door mev. Anne H. Mulder, Amsterdam.
- 7.40 Godsdienst voorheen en thans. XXIII. De mystiek. Spreker: prof. dr. C. J. Bleeker, hoogleraar te Amsterdam.
- 7.55 Deze week door ds. H. J. Kater, Ned. Herv. pred.

In volgende Radio-TV-gids

RADIO (VARA)

Zondag: 8.18 Weer of geen weer, 5.30 Opa Dribbel, 6.30 Annemarieke, 7.00 Spontane reacties, 7.30 Stradiva-sextet met Marilyn Tyler, sopraan.

Woensdag: 8.18 Ontbijtclub, 11.00 Plein 8 uur 13 (herh.), 8.15 Dit is uw leven, 10.15 Pianokwintet no. 1, Dohnanyi.

Vrijdag: 9.00 Politiek cabaret, 9.30 Etherforum, 11.15 Bachcantate.

Zaterdag: 2.35 Dutch Swing College, 4.00 Concertgebouworkest met Suzanne Danco, sopraan, 8.13 Plein 8 uur 13.

TELEVISIE

Zondag: NTS 8.30 Film 'Geluidsbarrière', 9.10 Reportage Interland Tafeltenniswedstrijd Nederland-Frankrijk.

Maandag: KRO 8.30—10.00 Open doekjes. Eenakter Cup of tea, Epiloog.

Dinsdag: NTS 8.00 Relais van de Vlaamse TV uit Brussel: programma met het amusementsorkest van het NIR, 8.45 Journaal, 9.00 Film 'Life and death of Colonel Blimp'.

Woensdag: VPRO 5.00 Kinderuitzending, 8.00—10.00 KRO TV-spel 'Het beeld van de mens'.

Donderdag: NTS 8.00 Journaal, VPRO 8.15—10.00 Gesprek aan de schrijftafel. Reportage, 'Korte kaarsen'.

Zaterdag: AVRO 5.00 Kinderuitzending, NTS 8.00 Journaal, VARA 8.15—10.00 Pension Hommes, Filmverzoekprogr., Weet wel wat je waagt. (Wijzigingen voorbehouden).

Ook Jan op het plein

Gegeven: Jan is de broer van Kees en Kees is de vader van Jan. Gevraagd: welke vier personen worden hier bedoeld? Oplossing: Jan Brusse, Kees Brusse, Kees Prujs en Jan Prujs. Wat Jan Prujs betreft: hij zal minstens één seizoen lang des zaterdags op Plein 8 uur 13 rondhangen. Zijn lijfspreuk: als de mensen om mij schateren, lach ik in mijn vuist.



Hilversum

402 m
746 KC/S

zaterdagavond

kro



Het Majoco Trio zingt in 'Tierelantijnen' (8.40—10.10 uur) Latijns-Amerikaanse liedjes. Daarna kunt u een accordeonsoolo van Johnny Meyer horen.

7.15 Populaire klassieken.

Het Omroeporkest o.l.v. Henk Spruit m.m.v. de Franse pianiste Daniële Dechenne.

1. Alborado del grazioso, M. Ravel.

2. Nachten in de tuinen van Spanje, M. de Falla.

a. In 't Generalife. b. Dans uit de verte. c. In de tuinen van Sierra de Cordoba. (Soliste: Daniële Dechenne).

3. Drie fantastische dansen, J. Turina.

a. Exaltación. b. Ensueno. c. Orgia.

8.10 Lichtbaken door pater W. Loop, Montfortaan.

8.25 Echo.

Weerklank van het dagelijks gebeuren. Reportages en commentaren uit binnen- en buitenland.

8.40 Tierelantijnen.

Een programma, waarin ieder tiertje zijn pleziertje en ieder tijntje zijn pleziertje krijgt.

Het Majoco Trio met zang uit Latijns-Amerika.

Arie de Autowacht in enkele motorische gesprekjes met parkeerders.

Johnny Meyer, de groot 'meyer' op de accordeon.

Jan Oradi, de meilerende groot-imitator.

In het door Leo Nelissen voorbereide en ontworpen spel Weet je veel? worden weer twee deelnemers door Gabriël Smit ondervraagd en... wie het weet, gaat goed gekleed. Weet je veel wie de uiteindelijke winnaar wordt van de studieverzekering van f 6000,— aan het eind van het seizoen en voor welk kind deze verzekering bestemd is? De onderwerpen zijn: De geschiedenis van de KAB en de Nederlandse Spoorwegen van 1838—1938. Frits Frats frantaseert weer nieuwe fritsjes.

Met Kees Schilperoort valt niet te schilperen in het spel Eensgezind wint, want de winnaar ontvangt voor f 100,— tafelizilium en de verliezer voor f 25,— aan huishoudelijke artikelen, alles van Nederlands Fabrikaat.

Jan Blaaser en René van Vooren zullen extra in de bus blazen.

Het KRO-dansorkest o.l.v. Klaas van Beeck zal alles ritmisch ondersteunen.

Samenstelling: Tonny Schifferstein.

10.10 Cascade o.l.v. Johnny Ombach,

m.m.v. Maria Zamora, Co Hagendoorn en De Rietvogels o.l.v. Willy François.

1. Rosa Rosa Nifia, Scharfenberger. (Rietvogels). 2. Rodriguez pena. 3. Por el Camino. (Maria Zamora.) 4. Round and round, Shapiro. (Co Hagendoorn.)

5. Cleopatra, Damaré. (Piccolosolo: Hugo Bruyn.) 6. Español. (Maria Zamora.) 7. Nimm uns mit Kapitän, Schultze. (Co Hagendoorn.) 8. Marcellino, Savona. (Rietvogels.)

10.35 Wij luiden de zondag in.

Ave Verum, W. A. Mozart, gezongen door het koor van de Kathedraal te Straatsburg o.l.v. Abbé Alphonse Hoch. Het getuigenis over Christus, Rector drs. A. F. Wijers, uit Nijmegen, spreekt over: Het smeekgebed.

Gez. pr. Nieuwsberichten.

11.00 Aansluitend: avondgebed en liturgische kalender.

11.15 Nieuws in Esperanto.

11.25 Nouveautés.

Manus Willemsen bespreekt nieuwe klassieke grammofoonplaten.

12.00 Sluiting.



Televisiekkanalen. Lopik: kanaal 4,
Eindhoven: kanaal 5, IJsselstein: kanaal 6

8.00 Nieuws in het kort.

8.05 Waar gaan wij heen...

8.13 Plein 8 uur 13.

Een centrum van amusement, dat alleen te vinden is op zaterdagavond. Als u het vindt treft u er aan: Corrie Brokken, Diny van Amstel, Luc Lutz, Henri Knap, Thom Kelling, Jan Pruis, Theo Eerdmans en Dolf van der Lindens Metropole Orkest. Teksten: Kees Stip, Chiel de Boer, Henri Knap, Piet Heil en Michel v. d. Plas. Arrangementen: Pi Scheffer en Bert Paige.

Om ± 9.05 uur verplaatsen we ons naar de Kriebelstraat,

het decor van een nieuwe kolderstrip met criminele inslag en onbekende uitslag, moedwillig bijeengeschreven door Wim Meuldijk en gespeeld door: Ton Lutz meneer Maneschijn, een keurig heer

Wim v. d. Brink Vogelijn, de kroegbaas

Marijke Hoving Lili, (het meisje Loos), schrijfster van de diepgaande romans

John Soer Heintje Lorrelei, handelaar in alles

Nell Koppen tante Zus

Henk van Ulsen Dries Test

Sieto Hoving Herr Kwatsch

De muzikale illustraties van Bert Paige en Cor Steyn worden gespeeld door

Cor Steyn, hammondorgel en Cor Goudswaard, slagwerk.

Om ± 9.35 uur rijdt

Dorus (alias Tom Manders) via plein en straat uw huiskamer binnen.

Samenstelling en regie: Joop Koopman.

9.45 Klaver vier brengt geluk aan gevers en ontvangers.

Een radio-actie ten bate van: de Stichting Het Prins Bernhard Fonds te Amsterdam; de Stichting Het Nederlandse Blindenwezen te Amsterdam; de Nederlandse Vereniging Sociale Zorg voor Minder-Validen; Actio Vincit Omnia te Amsterdam en de Stichting Nederlandse Organisatie voor Internationale Bijstand te 's-Gravenhage

en met kansen voor de luisteraars, die de door hen ingestuurde voorspelling van de wedstrijd-uitslag van vanavond vergeleken zien met de werkelijke eindstand van een ontmoeting tussen specialisten op twee gebieden:

Luchtvaart: Mevr. A. Boesman, ballonvaarster, contra; W. Toetenhoofd,

Nederlands kampioen zweefvliegen.



Luchtvaart en fotografie zijn vanavond de terreinen, waarop vier deskundigen elkaar ontmoeten in 'Klaver Vier', dat u om 9.45 uur kunt horen.

Fotografie: Paul Huf, fotograaf, contra Nico Jesse, arts, fotograaf.

Vragensteller: Ary van Nierop. Muzikale omlijsting: The Ramblers o.l.v. Theo Uden Masman. (Goedkeuring is verleend bij besluit van de minister van Justitie, d.d. 27 augustus 1927, no. 1026/257).

10.15 Socialistisch commentaar door K. Voskuil, hoofdredacteur van Het Vrije Volk.

10.30 Het Jay Jay Johnson Kwintet

bestaande uit: Jay Jay Johnson, trombone en trombonium; Bobby Jaspar, tenor-sax en fluit; Tommy Flannagan, piano; Wilbur Little, bas en Elvin Jones, slagwerk.

1. Walkin', Ammons. 2. Bernie's tune, Mulligan. 3. Never let me go, Livingstone. 4. Undecided, Shavers. 5. It's only a paper moon, Arien. (Zie pagina 4)

11.00 Gez. pr. Nieuwsberichten.

11.15 De laatste beetjes worden opgesoupeerd door Bob Spaak.

12.00 Sluiting.

KRO

Kinderprogramma

5.00 Dappere Dodo (deel 31). Onze vriendjes Dodo en Kees hebben in de vakantie allerlei plannen gemaakt, maar dat alles niet zo eenvoudig gaat als ze graag zouden willen, zien jullie vanmiddag. Mijnheer Brugman laat hen weer allerlei nieuwe avonturen beleven.

5.10 Van schrijvers, boeken, lezers en verhalen. We vertellen jullie iets over de kinderboekenweek. Er is iets bij voor de groten, die kennismaken met een paar bekende schrijvers, en iets voor de kleintjes, voor wie Wim Quint een verhaal vertelt.

Decors: Peter Zwart. Samenstelling en regie: Tineke Roeffen.

NTS

8.00 Journaal en weeroverzicht.

AVRO

8.15 Retour Haarlem. Een programma waarin Cees de Lange en Mies Bouwman enkele Haarlemmers aan u voorstellen, het orkest Harry de Groot, The Kay Brothers bij u in- en uitleiden, Cees de Lange de quiz 'Haal je schoolgeld terug' presenteert. Ten slotte 'Das geen kunst' (teksten: Eli Asser) met Johnny Kraaykamp, Rijk de Gooyer, Andrea Domburg, Ria Kuyken en het kwartet Ger Hieselaar. Muziek: Harry de Groot.

Decor: Peter Zwart. Samenstelling en regie: Leen Timp en Eli Asser.



Ha, fijn! Lezen! En vandaag begint de Kinderboekenweek. En er komt ook een televisieuitzending over. Vanmiddag, in het kinderprogramma om 5.10 u.



Met deze 'schelpenvisser', zoals hij het noemt, won Frank de Bruin de eerste prijs in onze Jonge Gids-vakantiefotoprijsvraag

Met haar Agfa Isola maakte Corien Arends dit zonnige, blijde plaatje.



Jonge Gids'ers
fotografeerden
goed

uitslag
foto
prijsvraag

werp wel wat afgezaagd. Willen de winnaar en de winnares van de boekenbons ons even meedelen, hoe ze hun zeven en een halve gulden gaan besteden?

Ja, en dan: er waren nog méér goede foto's! Graag vermelden we nog even de namen van Tom Weerheijm, Pierre Beerens, Willie Hermans (vanwege het alleraardigste onderwerp) en A. D. de Wal, welke laatste voortreffelijk gebruik maakte van mooie wolkenpartijen. En wat betreft Adrie Borst: we strijken de hand over ons hart, zij krijgt van ons een extratroostprijs in de vorm van een boek.

En dan ten slotte: alle inzenders worden hartelijk bedankt. Het was een plezierige bezigheid, jullie vakantiefoto's te bekijken en te vergelijken!

televisie,
een wonder

populair-wetenschappelijk
vervolgverhaal door
Marinus Schroevers (IV)

Het is voor elkaar, de jury voor de fotoprijsvraag heeft zich manmoedig door de stapels foto's gewerkt en we zijn zover, dat we de prijswinnaars bekend kunnen maken. De eerste prijs is voor Frank de Bruin, Bethlehemplein 18 te Dordrecht. De jury was eenstemmig in haar lof. Het is een echte, eerlijke, ongeposeerde foto, vond men, en men hield bovendien nog rekening met het feit, dat Frank nog maar twaalf jaar is, en dat hij pleegt te fotograferen met een goedkoop boxje van 1946. Frank mag 25 gulden aan fotografisch materiaal aanschaffen. Schrijf ons maar even, Frank, hoe je je geld gaat besteden.

Jan Teubel, 14 jaar wint met zijn heel mooie foto van een klein jongetje, dat staat uit te kijken over het water, duim in zijn mond, de tweede prijs. Jan weet wat componeren is, vond de jury. Zijn afdruk was misschien iets te veel aan de zwarte kant, maar de prijs van 15 gulden komt hem ruimschoots toe.

Heel moeilijk was het, de drie boekenbons van elk zeven en een halve gulden uit te delen. Er waren zeer veel kandidaten. In elk geval was de zestienjarige F. J. Groen, Clematisstraat 21

te Amsterdam onder de winnaars, dat stand wel vast. Maar verder? Na veel piekeren werd men het er over eens, dat de laatste twee boekenbons naar Corien Arends, 15 jaar, Mauvestraat 19 te Zaandam, en naar Albert Horsman, oud 13 jaar, Venuslaan 62 a te Enkhuizen dienden te gaan. F. Groen fotografeerde drie schoenenpoetsende jongens in een tent met een uitstekende gebruikmaking van de licht-inval. Het plaatje van Corien heeft fotografisch hoegenaamd niets bijzonders, maar haar foto is scherp en het onderwerp is vrolijk, zonnig, erg aantrekkelijk om naar te kijken. De foto van Albert, schape met lammetje, vond de jury bepaald poëtisch, al was dan het onder-



Wat er aan vooraf ging: met Paul Nipkow begon de televisie, het elektrisch overbrengen van beelden. Maar wat was het nut van Nipkows uitvinding, als dit overbrengen nog niet draadloos kon gebeuren? Daarom moest eerst de ontwikkeling van de radio plaatsvinden, alvorens de wereld weer eens aan de televisie kon gaan denken. Maxwell, Herz en Marconi moesten eerst het hunne doen, eerst daarna... Doch luister!

Kijk eens hier: als je een steen in het water gooit, ontstaan er rond de plaats, waar de steen in het water verdween, allemaal golfbewegingen. Die golven zie je. Als je een ruk aan je fietsbel geeft, dan ontstaan er op dezelfde manier allemaal golven. Die golven verspreiden het geluid in alle richtingen. Je ziet ze natuurlijk niet, die geluidsgolven, maar je hoort ze wel.

Wel, en toen alle grote technici, alle grote natuurkundigen, alle ontdekkers en uitvinders in de tweede helft van de vorige eeuw gefascineerd werden door het nieuwe wonder, de elektriciteit, toen

Goed gebruik van licht en schaduw: F. J. Groen heeft het onder de knie!

de jonge gids



ven, lichtgolven, elektriciteitsgolven. In 1873 stelde hij zijn redeneringen op papier: ook elektriciteitsgolven moeten zich door de atmosfeer kunnen verplaatsen, net als geluidsgolven, die ons oor bereiken en net als lichtgolven, die onze ogen weten te treffen, verklaarde Maxwell. Elektriciteit hebben we tot nu toe door metalen draden laten verplaatsen, het moet mogelijk zijn, elektrische golven de atmosfeer in te slingeren en ergens elders weer op te vangen, aldus Maxwell.

Hij kon zijn standpunten toelichten, maar hij kon niets aantonen. Maar een andere geleerde, Herz, laptte het hem wél! Herz liet tussen twee koperen bollen een vonk overspringen. In de nabijheid van zijn 'zender' stond een tweede apparaat opgesteld, ook met twee koperen bolletjes, vlak bij elkaar. Wat demonstreerde Herz? Als hij een vonk in zijn zender liet overspringen, verscheen die vonk eveneens een paar meter verder tussen de bollen van zijn ontvangapparaat: draadloos had de elektrische golf zich overgeplant.

kwam men al heel gauw tot een paar wonderlijke uitspraken. Ook elektriciteit is een soort golfbeweging, een stroom van krachten, niet hoorbaar, niet zichtbaar, een wonderlijk iets, waarmee je een gloeidraad kon laten gloeien, waarmee je belletjes kon laten klinken en waarmee je kleine ronddraaiende machinnetjes kon bouwen. Ja, dat had men ontdekt, en verwoed zochten men verder, er was nog zoveel onbegrepen in de elektriciteit!

Maxwell bij voorbeeld zat maar voortdurend te vergelijken: watergol-

vond Marconi. Er dient maar één ding gedaan te worden, we moeten onze zenders versterken, zo versterken, dat de elektrische stroompjes over bergen en oceanen gestuurd kunnen worden. Als we zover zijn, dan zijn de continenten niet meer gescheiden, dan..., dan...

Dagen en nachten zat de jonge Marconi op zijn kleine zolderkamertje te studeren en te experimenteren. 'Hij is niet goed wijs,' zeiden de burens. Maar zijn moeder begreep hem. En toen het jeugdige wonderkind op een nacht aan haar slaapkamer klopte en gelaagd 'moeder..., moeder...' riep, toen spoedde de vrouw zich naar boven, naar Guglielmo's laboratorium. 'Kijk, moeder,' zei de zoon, en hij wees op een warwinkel van draden en accu's en kloosjes: hier zend ik een vonk uit, en die vonk gaat zich verplaatsen over de gehele zolder, stelt u zich voor, moeder, de hele zolder, zeven meter, draadloos gebeurt dat, begrijpt u wel!' Ja, dat was Marconi! De veertiende mei 1897 zond hij met een zender in het noordwesten van Frankrijk signalen de lucht in en die signalen werden opgevangen door een ontvanginstallatie op het eilandje Flatholm, pal voor de Engelse kust. Op twaalf december 1901 liet hij met een aantal helpers op het uiterste puntje van New Foundland in een briesende storm een geweldige vlieger op, waaraan een draad zweefde: een antenne.

En via die draad kwamen de radiosignalen, die vanuit Engeland de oceanen overgeslingerd werden, zijn ontvanger binnen. Prrrt prrrt, hoorden de doorweekte mannen in Amerika. En zij juichten. De afstand Europa—Amerika was overbrugd!

(Dit gaat verder)



Ja hoor, jullie hebt het zeker al gezien: Paulus wordt eindelijk uit zijn donkere gevangenis verlost! Nou, dat is eindelijk tijd! Het boskabouterje had er schone genoeg van, en hij begon de boemoed juist op te geven. Natuurlijk

heeft koning Wortelneus nu erge spijt dat hij niet eerder in die kist heeft gekeken. Dan had hij dadelijk geweten dat er een bijzonder goedaardig soort monster in zat! Maar dank zij Oehoe-boeroe, is nu toch alles weer in orde

gekomen. Paulus kan eindelijk de zuivere buitenlucht weer opsnuiven en geloof maar dat hij ervan zal genieten om weer terug te zijn in zijn eigen gezellige boom.

Koop uw horloge niet onder rembours.
Verlang zichtzending.
Wij leveren het Endura Horloge

**GRATIS 8 dagen
op proef**



**Geen
betaling
bij
ontvangst**

Door rechtstreekse import uit Zwitserland en levering direct aan particulieren zijn wij in staat ons ENDURA merkhorloge te verkopen tegen de lage prijs van

f 30.50

Ongeëvenaarde kwaliteit en garantie zelfs bij ongelukken volgens de bepalingen van ons garantiebewijs, hetwelk bij ieder horloge wordt medegezonden, gevoegd bij onze lage prijs, maakten dat vóór 1940 meer dan 30.000 ENDURA-horloges jaarlijks werden verkocht.

Dank zij de vrijgave van de import uit Zwitserland van horloges kon eerst in 1953 het ENDURA-horloge zijn rentree in Nederland maken.

Deze terugkeer was een succesvolle. Meer dan 170.000 Endura-horloges werden sedert 1953 uit Zwitserland geïmporteerd. Onze nieuwe modellen 1958 hebben een sierlijke, moderne vorm, uitgevoerd in goudkleurige Aloxyd-kast, extra plat, reliëfcijfers, antimagnetisch, 15 steens precisie uurwerk.

Onze speciale verkoopmethode maakt het u mogelijk op gemakkelijke wijze in het bezit van dit prachtige horloge te geraken. U krijgt het horloge uwer keuze franco toegezonden en betaalt dus geen verzendkosten.

ZEND ONS GEEN GELD!!!

Eerst nadat u zich er van overtuigd hebt, dat het horloge geheel naar uw genoegen is, betaalt u binnen 8 dagen

f 3.45

Eenzelfde bedrag maakt u daarna over op de eerste der 8 volgende maanden. Rente wordt derhalve niet berekend, slechts 55 cent administratiekosten. Indien u deze betaalwijze niet preferiert, kunt u het bedrag van f 30,50 ook ineens betalen.

Profiteer van deze bijzondere verkoopmethode. Vul onderstaande bon in en zend deze aan:

ENDURA

**GEEN
GELD
ZENDEN**

COUPON

**Aan ENDURA HORLOGE IMPORT
Rokin 52, AMSTERDAM**

U gelieve mij franco, op zicht te zenden op bovenstaande voorwaarden:

..... Damesarmbandhorloge No. 3001, klein extra plat model, 15 steens precisie-uurwerk.

..... Herenarmbandhorloge No. 3002, extra plat model, secondewijzer in het midden, lichtgevende Duco wijzerplaat, 15 steens precisie-uurwerk.

Mocht het horloge niet met mijn smaak overeenkomen, dan zend ik dit binnen 8 DAGEN per aangezekende retour.

NAAM:

ADRES:

WOONPLAATS: VARA

**Hoe echt Uw
kunstgebit
ook lijkt -
het eist een
andere
verzorging
dan echte
tanden!**



Uw kunstgebit lijkt wel echt - maar eist toch een speciale verzorging. Er komen vlekjes op; het kan verkleuren; en dan zijn er die onbereikbare gaatjes en spleetjes...

STERADENT is daarom speciaal gemaakt voor de verzorging van Uw kostbare kunstgebit. Vlekken en aanslag verdwijnen snel en veilig door STERADENT, dat afdoende reinigt en desinfecteert.

Het veilige STERADENT is zo gemakkelijk te gebruiken - vóór 't naar bed gaan of onder 't aankleden. Doe geen half-schoon gebit in Uw mond! Ga óók STERADENT gebruiken!

**Reinig Uw
kunstgebit met**



Steradent

dat er speciaal voor gemaakt is!

(Ook voor plastic kunstgebitten)

RECKITT'S N.V., DE BILT

**Dit's
geen gewone
pantalon**

Hij is van kamgaren in een kwaliteit zoals die in Engeland gemaakt wordt.

100% wol! Laat hem gerust stomen als 't nodig is. Hij kan er tegen. Ontdek thuis wat Engelse snit betekent; perfecte pasvorm. Feilloos geweven, dus geen zwakke plekken die snel slijten. Plooi blijft er lang in. Een pantalon die jaren nieuw blijft. Niet te verslijten.

Van
47.50
voor
37.50
2 x
f 18.75

f 10.- besparen!

Door 't uitsluiten van Engelse exportders kwamen deze pantalone vrij voor Nederland. Wehkamp kocht ze en laat er U van profiteren.

Wehkamp

Aan Wehkamp, Dedemuiswaart 853 VA 2

Zendt mij 3 dagen gratis op zicht:

pantalon(s), kleur, maat

* Doorhalen wat u niet wenst. Ik betaal steeds met 3% afk. korting in twee termijnen.

Naam:

Adres:

Plaats:

De korting op aankoop artikelen

Kleuren: gedrukt grijs, zwart-wit. Measuring in inches. Meten: 44/116/54

België

Frans, 484 m (626 kHz).

Nieuws: 1.00 n.m., 5.00, 7.30, 10.00, 10.55 en 11.55.

10.00 v.m. Gewestelijke programma's. 11.50 Weerber. en kunstoverzicht. 12.00 Landb.kron. 12.15 Lichte muz. 12.54—1.00 Gram. 1.10 V. d. vrouw. 2.00 Vrije tijd. 4.00—5.00 Disco-Club. 5.10 Belcanto. 5.45 Progr.-overz. 6.00 V. d. sold. 6.28 Paardensportber. 6.30 Vrije Syndicale Tribune. 6.38 Lichte muz. 6.55 Letterk. kron. 7.10 Uw programma. 7.28—7.30 Progr.-overz. 8.00—10.00 Uitz. Une lettre, un chiffre. Daarna: Nounouche, komedie. Daarna: Discoparade en Paris by Night. 10.10—10.55 Jazzmuz. 11.00—11.55 Ork. Etienne Verschuere.

Gewestelijk, 198 m (1511 kHz).

Nieuws: 1.00 n.m., 7.00 en 10.00. 10.00 Progr.-overz. 10.05 Operamuz. 10.50 Voordr. 11.00 Muz. (Delmotte en Baeyens). 11.40 Lichte muz. 11.45 Meded. 11.50 Gram. 12.00 Lichte muz. 12.30 Caus. 12.35—1.00 Nieuwe gram. 1.15 Louis Helsen pronostikeert. 1.20 Muz. kron. 1.25 Licht casinoconc. 2.00 Vlaams progr. 5.00 Gram. 5.03 Gram. 6.00 Operaconc. 6.30—7.00 Mariahalfuur. 7.30 Gram. 7.31 Nieuwe gram. 8.27 Moment met minne. 8.30 Nieuws v. d. wereldtentoonstelling 1958. 8.59 Peperbus. 9.00 Gevar. muz. 9.30 Raad. sel. 9.40—10.00 Accord. club. 10.10 Operetmuz. 10.30—11.00 Jazzmuz.

Vlaams, 324 m (926 kHz).

Nieuws om: 1.00, 5.00, 7.00, 10.00 en 10.55 n.m.

10.00 v.m. Gewest. progr. 12.00 Ricardo Santos en Johnny Desmond. 12.30 Weerber. 12.35 Gesproken aperitief. 12.45—1.00 Musettemuz. 1.15 Radio-Almanak. 2.30 Radio-journaal. 3.00 Gevar. muz. 4.00 Idem. 4.45—5.00 Eng. les* 5.10 Dagklapper en Ht. kal. 5.20 Liturgische gezangen. 5.30 Nieuwe aanwinsten. 6.00 Muziek van heden. 6.30—7.00 V. d. sold. 7.50 Blossom Dearie speelt successen. 8.00—10.00 De Regenboog: gevar. progr. 10.11—11.00 Verz. progr. 11.05—12.00 Lichte muz.

Denemarken

210 en 1224 m (1430 en 245 kHz).

Nieuws: 12.30 n.m., 2.00, 5.30, 6.45 en 10.00. 3.20—4.20 n.m. Stedelijk ork. v. Aalborg. 6.00—6.40 Gram. 7.15 Zangrecital. 7.45—8.25 Ork.conc. 9.00—10.00 Gevar. progr. 10.15 Peter Rasmussen en zijn ork. 11.00 23 Gasten. 11.15—12.00 Dansmuziek.

Duitsland

(American Forces Network, 344, 537 en 271 m (872, 548 en 1106 kHz).

Nieuws: 6.15 n.m., 7.00, 8.00 10.30, 0.00 en 1.00.

6.00—6.15 n.m. Armchair adventure. 6.45 Hymns from home. 7.00—8.00 Nws. en gevar. muz. 8.05 Grand Ole Opry. 8.30 Saturday Night Country Style. 8.55 Johnny Lee Willis. 9.00 Jazzmuz. 9.25 It's new. 9.30 Operation Entertainment. 10.00—10.30 Music views from Hollywood. 10.35—11.00 Dansmuz. 11.05—0.00 Amerikaanse muz. 0.05—1.00 Late request show.

(NDR/WDR), 309 m (971 kHz) en 430 m (698 kHz).

Nieuws: 1.00 n.m., 5.00, 7.00, 9.45 en 12.00.

12.30—12.45 n.m. NDR-Symf.-ork. 1.30 Lichte muz. 2.00—3.00 Gevar. muz. 5.00—5.30 Ork. Harry Hermann. 6.00—6.30 Lichte muz. 7.30—8.00 Werken v. Hugo Distler. 10.10 Keuls Omr. Symf.-orkest m.m.v. Galina Kowal. piano. 10.40—12.00 Gevar. muz. 12.05 Groot strijkork met solisten. 1.00—2.00 Lichte muz. 2.15—5.30 Gevar. muz.

(NDR) (F.M.) 87.9, 88.5, 88.8, 89.4, 90.6, 90.9, 91.2, 92.4, 93.0, 93.3, 93.6, 94.2, 95.7 MHz.

Nieuws: 12.00 n.m., 7.55 en 10.30.

12.25—1.10 v.m. Volksmuz. 3.30 Blaas-ork. 4.00 Hoorsp. 4.30 Gerhard Gregor. orgel. 4.45 Causerie. 5.30 Moderne amus. muz. 6.00 Gesprek. 6.30—7.10 Strijkwartet in cis kl. t., Pfitzner. 8.00 Vlootconc. in a kl. t., Bach. 8.20 Fragm. uit hoor-spelen. 10.25—10.30 Hong. revolutie. 10.35 Sportoverz. 10.50 Pianotrio op. 80 No. 2 in F gr. t., Schumann. 11.15 Geestelijke muz. 0.00—0.05 Progr.-overz.

(WDR) (F.M.) 95.7, 89.7, 99.0 91.8, 88.8, 89.1 94.5, 93.9, 98.4 MHz.

Nieuws: 12.30 n.m., 8.00 en 11.00.

12.45 Lichte muz. 2.00 V. d. kind. 2.30 Verz.progr. 4.00 Klankb. 4.40 Muz. discussie. 5.25—6.30 Keuls Omr. Symf. ork. m.m.v. Toos Onderdenwijngaard. piano. 8.15 Die Grosse Sinderin, operette van E. Künneke. 10.20 Harald Banter en zijn ens. 10.30—11.00 Sport. 11.05 Lichte muz. 0.00—0.50 Kamermuz. (Mozart, Mendelssohn).

(Rias-Berlijn), 303 en 439 m (989 en 638 kHz).

Nieuws: 9.00 n.m., 11.00, 0.00, 1.00, 2.00, 3.00 en 4.00.

7.30—9.00 n.m. Progr. overs. Daarna: operafragmenten. 9.30—11.00 Lichte muz. 11.05—0.00 Dansmuz. 0.10—1.00 Groot Strijkork. m. kamerkoor en sol. 1.05 Bar-muz. 1.45—2.00 Horst Ramthor. harp. 2.05—3.00 Amerik. dansmuz. 3.05—4.00 Gevar. muz. 4.05—4.50 Amus. muz.

Engeland

BBC Nederlands programma:

Engelse lessen van de BBC: 7.45 op 45 m. 1.15 n.m., 1.30, 1.45 op 42 en 31 m. 6.15 op 232 en 41 m. 8.00, 8.15, 8.30 op 224 en 41 m. 10.15 op 232 en 49 m.

Home Service, 330 m (908 kHz).

Nieuws: 7.00 n.m., 10.00 en 12.00 uur.

2.10 n.m. The Saturday Show. gevar. progr. 3.00 The Chair. hoorsp. v. Edward Hyams. 4.00 Desert Island Discs. gram. 4.30 BBC Schots ork. 6.00 V. d. kind., weerber., caus., sport. 7.45 Davidson en zijn ork. m.m.v. Nancy Thomas. mezzosopr. 8.30 In Town Tonight. Interv. 9.00—10.00 Variety Playhouse. gevar. progr. 10.15 The Regent's Candlesticks. hoorsp. v. Felix Felton en Susan Ashman. 11.45—12.00 Avondgebed.

Light, 247 en 1506 m (1214 en 260 kHz).

Nieuws: 11.30 v.m., 12.30, 1.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 0.30 en 0.55.

10.00 v.m. Verz. progr. v. d. kind. 10.55 Meditatie. 11.00 Skiffle Club. 11.30 Nws. Hierna: Ralph Eiman en zijn Bohemian Players. 12.00 The Man and his Music; George Gerhawn. 12.30 Nws. Hierna: BBC Welsh Orch.; Balletmuz. 1.00 Vic Lewis en zijn ork. m.m.v. Irma Logan. 1.30 Nws. Hierna: Dixieland Jazz. 1.45 Sportparade. 2.10 Cyril Stapleton en zijn Show Band. The Stargazers. The Adam Singers en sol. 3.00 Come into the Parlour, met Maurice O'Callaghan. Annie Gray. Belfast Meisjeskor en BBC North. Ireland Light Orch. 3.45 Watch Your Step. 4.00 Laurie Gray. piano. 4.15 Daily Herald Brass Band Festival. 4.45 Voetbalrep. 5.45 Sandy Macpherson. orgel. 6.00 Sportrep. 7.00 Gitaarclub. 7.30 Jazzmuz. 8.00 Journ. 8.24 Voetbalpraatje. 8.30—11.30 Nws. Hierna: Gevar. progr. 11.40 Gram. 0.15—0.55 Oude dansmuz.

3e Pr. 194 en 464 m (1546 en 647 kHz).

9.00 n.m. BBC-Symf.-ork. o.l.v. Rudolf Schwarz. m.m.v. Jennifer Vyvyan. sopr.: 1. Prelude The Forgotten Rite, Ireland. 2. Scène uit Berenice, voor sopr. en ork. Haydn. 3. Symf. no. 6, Milhaud. 4. Tableaux d'une exposition. Moessorgski-ork. Ravel. (Om 9.55 Kort verhaal v. Jan Carew.). 10.45 The economic position in France. caus. 11.05 Karl-Heinz Müller, kerkorgel. Moderne orgelmuz. 11.45—12.10 Gesprek over de poëzie v. William Empson.

BELGIË (Frans). 7.00 Aventuren i.d. Par-West. 7.30 Pêches d'automne. 8.00 Act. 8.40 La Fille du Photographe. 9.20 Cabaret. 10.00 Bezoek aan... 10.40 Weeldnwa.

BELGIË (Vlaams). 7.00 Int. jeugdkron. 7.15 Vedetten uit de dierenwereld. m.m.v. de heer Felix Van de Velde. 7.30 Nws. en act. 7.35 Panaroma, de week in beeld. 8.05 Filmintermezzo. 8.15 Overname v. d. NTS (AVRO): Retour Haarlem. gevar. progr. 10.15 Dragnet. feuille. v. Jack Webb. 10.40 Nws.

DUITSLAND. 5.00 n.m. V. d. jeugd. 5.40—6.00 In de dierenwereld. 8.00 Journ. 8.15 Filmrep. over straalvliegtuigen. 8.45 Licht progr.

FRANKRIJK. 12.45 n.m. Télé-Paris. 1.15—1.35 Nws. 5.00 Une femme sans amour. film v. Henry Levin. 6.30 V. d. vrouw. 6.45 Nieuwe films. 7.15 Onbekend. 7.30 Pêche d'Automne. 8.00 Act. uit de maand september 1957. 8.15 Weerber. en nws. 8.40 La Fille du Photographe. TV-spiel v. Jacques Armand. naar een novelle v. Honoré de Balzac. 9.20 Cabaret-progr. 10.00 Peunet chez lui. 10.40—11.00 Nws.

Frankrijk

Nat. 347 en 422 m (863 en 710 kHz).

Nieuws: 11.45 n.m. 7.01 n.m. Zang. 7.30 Amerikaanse uitz. 7.50 Parijs spreekt tot u. 8.00 Lichte muz. o.l.v. Armand Bernard. 8.30 Monseigneur le public, nos seigneurs les auteurs. 10.00 Les nuits, v. Jean-Jacques Morvan. 10.30 Solistenconc. 11.00 Des Idées et des Hommes. 11.25—11.45 Gram.

Parijs Pr. 218, 258, 280, 318, 353, 379, 445 en 489 m (1375, 1160, 1070, 940, 850, 790, 675 en 602 kHz).

Nieuws: 8.00 en 10.00 n.m. 7.10 n.m. Zang. 7.40 Gram. 7.55—8.00 Idem. 8.20—9.10 Paris-Cocktail. 10.15 Musique pour Corine. 10.30 Jazzmuz. 10.57—11.00 Souvenirs pour les rêves.

Paris Inter, 1829, 193 (164 en 1554 kHz en 49 m).

12.00 n.m. L'Ecran sonore. 12.18 Gevar. muz. 7.45 Gram. 8.00 Ne m'attendez pas ce soir. 8.30 Parijs nws. 8.54 Les succès de Roger Roger. 9.00 Disco-Parade. 10.00 Ici Paris. 12.03—1.57 Gram.

Italië

Nat. Pr. 225, 334 en 457 m (1331, 899 en 656 kHz).

Nieuws: 12.00. 7.00—7.45 n.m. Dansmuziek. 8.00—8.30 Muz. Album. 9.00 Gev. progr. 10.15 Licht ens. 10.30 Il conciliatore van Samy Fayad. 11.15—12.00 Journ. en dansmuz.

Luxemburg

1293 m (232 kHz).

Nieuws om: 10.00 n.m. 7.30 n.m. Dix millions d'auditeurs. 7.56 Famille Duranton. 8.05 Les risques-tout. 8.30 Le Point Commun. 8.46 Le rêve de votre vie. 9.15 Chansons. 9.40 Confidences. 10.00—11.55 Le Bal Paris-Luxembourg.

II. Ned. uitz. 208 m (1439 kHz).

Nieuws om: 12.50 n.m. 8.30 v.m. Lichte muz. 11.00 Verz. progr. 12.00 Lichte muz. 12.15 Herman Emmink. zang. 12.30—12.50 Sel. La Bohème, opera Puccini. 1.04 Sportkalender. 1.15 Relax. 1.30—2.00 Prettig weekend!

**Verrassend
nieuws!**

Op veelvuldig verzoek
starten wij het nieuwe
NAJAARSSEIZOEN
met een

grote reclame-actie!

Wij geven weer aan elke
koper of koopster een
fraaie geheel dubbele
cotton

regenjas of regenmantel cadeau!

De Prijsbreker
geeft U dus bij
aankoop van een
Mantelkostuum,
Wintermantel,
Gabardine mantel
een geheel dubbele
cotton
of ottoman
Regenmantel
CADEAU
ter waarde van
f 59.50

DE
CADEAU
REGENJAS
OF- MANTEL
IS IN DIV.
FRAAIE KLEUREN
EN MODELLEN
N. KEUZE.
WORDT
VOOR 100%
GEGARAN-
DEERD.



CADEAU

bij aankoop van een KOSTUUM,
WINTERJAS, DEMI-SAISON,
GABARDINE JAS, SPORT-
COMBINATIE, WINTERMANTEL,
GABARDINEMANTEL of
MANTELKOSTUUM

GRATIS REISKOSTEN

om ook het publiek buiten Amster-
dam te laten profiteren vergoeden
wij Uw totale reiskosten!
Retour door geheel Nederland.

SPECIALE AANB. HERENAFD.

KOSTUUMS pin-heads, trop., kamg.,
alle mod. Ital. en Eng. kwal. en dessins
92.50 102.50 112.50 enz.

MET REGENJAS CADEAU.

Een ruime keuze DEMI-SAISONS
69.50 79.50 89.50 enz.

MET REGENJAS CADEAU.

WINTERJASSEN in alle kwal. velours,
camel, tweeds, mohairs, loden, etc.

79.50 89.50 99.50 enz.

MET REGENJAS CADEAU.

GABARDINE REGENJASSEN, diverse
fraaie modellen

92.50 102.50 enz.

MET REGENJAS CADEAU.

SPECIALE AANB. DAMESAFD.

Een keurcollectie
MANTELKOSTUUMS
diverse fraaie modellen

99.50 108.50 119.— enz.

MET REGENMANTEL CADEAU.

Geheel nieuwe collectie
WINTERMANTELS, pracht tinten,
geheel naar de laatste mode, ook met
bontgarnering

69.— 89.— 108.— enz.

MET REGENMANTEL CADEAU.

Prachtige GABARDINE MANTELS
diverse fraaie modellen

89.50 99.50 enz.

MET REGENMANTEL CADEAU.

De Prijsbreker geeft
U dus bij aankoop
van een Kostuum,
Winterjas, Demi-
saison, Sport-comb.
of Gabardine jas
'n geh. dubb. cotton

**Herenregenjas
CADEAU**
ter waarde van
f 59.50



CADEAU

ONS TWEEDE CADEAU

Bij aankoop van een SPORTCOLBERT
geven wij een prachtige PANTALON
CADEAU.

Pracht sortering SPORTCOLBERTS
in de nieuwste dessins en modellen.

49.- 59.- 69.-
enz.

MET PANTALON CADEAU.

Mooiste kwaliteit kamgaren en gabar-
dine.

* Ter gelegenheid van de opening van
onze Bontafdeling geven wij bij aan-
koop van een bontmantel een Jersey
mantelpakje cadeau!!

DE PRIJSBREKER

elke dag geopend van 9.6 uur

WEESPERZIJD 23-23a

Amsterdam Tel. 745722-745723-745724 - Voorm. Café „De Ijsbreker“ te bereiken m.d. tramlijnen 3.5-7 en 10.

Deze reclame-actie geldt t/m 16 nov. a.s.

Voor cliënten buiten Amsterdam serveren wij uit onze
kantine een gratis kopje koffie met attractie

Wees er als de kippen bij als de haan kraait

De VARA is dit jaar op wintertournee met een overrompelende revue 'Als de haan kraait'. Een uitgebreid gezelschap van bekende artiesten heeft gisteravond in Bellevue te Assen die haan victorie laten kraaien, want het stijgende enthousiasme culmineerde tot slot in een ware ovatie. Dit schrijft Het Vrije Volk. Het is een van de vele kranteberichten die getuigen van een glanzende voorstelling. Enthousiaste brieven van bezoekers stapelen zich op. Moeten we u nog opwekken als de tournee uw woonplaats aandoet, er heen te gaan? We menen van niet.

Een goede raad: Wees er als de kippen bij 'Als de haan kraait'.

We noemen nog even de artiesten, die in het eerste gedeelte van onze tournee optreden en die u in onderstaande plaatsen kunt zien en horen.

Het zijn: André Carrell, die het programma samenstelde en de regie heeft. Christine Spierenburg, de bekende radio en t.v.-zangeres. Bert Robbe, zanger, eveneens bekend van radio en televisie. Christine Spierenburg en Bert Robbe zullen u bekende operettefragmenten laten horen. Cora Ville, cabaretière met een humoristisch repertoire. Co v. d. Heide Wijma, reeds bekend uit onze vorige tournee, is een veelzijdig pianist en accompagnateur. De Chico's, drie bekende radio-artiesten met een gloednieuw repertoire. Simon Sint, gitarist, die met Co v. d. Heide Wijma de muziek en muzikale omlijsting verzorgt. Het Riverstrio met staaltjes van fantastische acrobatiek. Rik Gerardy met balancenummers. Roland Wagter jr., parodist, in een humoristisch variéte-programma.

Verschiedene sketches zullen het programma doorkruiden, een programma dat non-stop vertoond wordt en dat u best niet moet zien.

De toegangsprijs is f 1,65 plus belasting.

We wensen u heel veel plezier!!

Waar kaarten te krijgen zijn

Aalten, 28 okt. Feestgebouw. Adres- sen op de raambijlatten.

Diepenveen, 20 okt. in Deventer. Dorpstr. 37. Diepenveen; W. Beker, C 63, Colmschate-Snippeling; Men- sijnksdijkje 28, Schalkhaar.

Dinxperloo, 28 okt. in Aalten. Aal- tensweg 74.

Goor, 23 okt., De Zon, Rozenstr. 13. Federatie 's-Gravenhage 11 nov., Gebouw v. K. en W., Wieringsestraat 386, Badhuisstraat 34, Perenstraat 353, Noordstraat 65, Corn. v. d. Lijnstraat 176, Naarderstraat 12, Houckgeeststraat 4, Jan Wapstraat 118, Ketelstraat 132, Van Bylandtstraat 115, Holtstraat 172, Paulus Potterstraat 56, Loosduinen, Broekweg 23, Leidsendam, Carel Nak- kenstraat 12, Rijswijk, Kon. Wilhel- minalaan 429, Voorburg.

Groenlo, 28 okt. in Aalten, Beatrix- straat 40.

Haarlem, 10 nov., Gem. Concertge- bouw, G. v. Aemstelstr. 15, Marsstr. 20,

Oosterstr. 4, Eikenstr. 28, Dr. Leljdstr. 101, Stuverstr. 16, Kl. Houtweg 47 rd, Graafschapstr. 67, J. v. Zurenstr. 4, Kruisstr. 17. Het aantal kaarten is be- perkt doordat alleen de benedenzaal tot aan het balkon wordt bezet.

Hengelo (O.), 5 nov., Concertgeb. Twakkelerweg 180, Breemarsweg 58, Oelerweg 84a, Geraniumstr. 1, Ball- straat 7, O. Bornseweg 81, C. Evertsen- str. 12, Schubertstr. 1, Kievitstr. 64, Rietweg 20.

Hoensbroek, 21 nov., Cinema Royal, Voltaalaan 29, Mettenstr. 29, Butting- str. 36, Dr. Phillipsstr. 37, Paadweg 50, Bergplein 28, Hoofdstr. 187, Koekoek- str. 19 en bij de bezorgers. In Nuth, Parallelstr. 16.

Lutterade-Geleen, 31 oktober, Roxy Theater, Thorbeckestr. 4, Kampstr. 10, Jupiterstr. 5, Floresstr. 32, Bosweg 31. In Beek: Peter Treckpoelstr. 6.

Olst, 20 okt. in Deventer, F. G. Ho- genslag, C. a. t. Rot, B. v. Dijk.

Roermond, 6 nov. in Venlo, Bredeweg 403, Nariagardestr. 5 BV en bij de be- zorgers.

Sittard, 31 okt. in Geleen, Bunder- str. 1, Gulicksestr. 82, Bloemenweg 33, Akerstr. 24 en bij de bez.

Tilburg, 30 okt. Metropole, J. v. Rijs- wijkstr. 25, M. Wavellstr. 12.

Treebeek, 21 nov. in Hoensbroek, Horizonstr. 26, Accaciastr. 21.

Utrecht, 27 okt. Tivoli, Plataanstr. 3, v. Pijlsweertstr. 14, R. v. d. Hamkade 73, Rijnlaan 96, Berkelstr. 99, Eemstr. 35, Vaartsestr. 32, Cremerstr. 89, Quer- dostr. 62 en 17 bis, Fregatstr. 79, v. Koetsveldstr. 27 bis, D. Dekkerstr. 12, Minahassastr. 20, Troelstraalaan 25, G. Borgesiuslaan 9, L. v. Minsweert 2, Bol- str. 28 bis A, Bollenhofsestr. 105, Edi- sonstr. 107 bis, C. Smeenkstr. 34, C. Mertensstr. 18 bis, Hamrathstr. 39 en alle bezorgers van de gids.

Varsseveld, 28 okt. in Aalten, Burg. v. d. Sandestr. 32.

Venlo, 6 nov. City Theater, NVV- Huls Martinusstr. 19 en Verrekampstr. 31, Venlo; F. Timmermansstr. 31, Gr. Parallelstr. 28 en Brederostr. 24, Ble- rick; Lovenstr. 56, Tegelen en bij de bezorgers.

Winterswijk, 28 okt. in Aalten, Vio- lenstraat 7.

Zutphen, 17 nov. Buiten Sociëteit, v. Hasseltstr. 15, Hellenraetpl. 8, J. Steenstr. 16, Wilgenstr. 10, Tadama- str. 8, Thorbeckesingel 42, K. Beuker- str. 8a, Angerestr. 2, Akkerstraat 23, Houtmarkt 75, Weg naar Voorst 73. Er is geen gelegenheid tot plaatsbespreken. Zwolle, 24 okt. Buiten Sociëteit, Gla- diolenstr. 18, Hortensiastr. 86, Gouds- bloemstr. 47, Tulpstr. 56, Groenestr. 17, de Genestetstr. 21, Hoekstr. 16, Iepen- str. 71, Grote Markt 2.



Nieuws uit de VARA-afdelingen

Bennekom. Prop. feestavond 8 nov., Verenigingsgebouw, m.m.v. Max van Praag, Rudi v. Olf, Willy Rex, Henk Baving, Joekie v. d. Valk, Krt. a f 1.80 bel. inbegr. Edescheweg 33, Korenlaan 38, Platanenweg 15, Schoolstr. 52, Laar- weg 83 en agent Radio-TV Gids.

Den Haag-D. In verband met split- sing van de afd. is voorlopig dag. best. G. J. Mulder voorz., J. Wit, Noordstr. 65; secr., E. Net, pennm. Belangrijke spaardersverg. 24 okt. zaal 6 Volkage- bouw, 8 u. Ook niet-spaarders zijn wel- kom.

Haren 26 okt. prop. feestavond in 'Ons Centrum', krt. a f 1 aan de bek. adressen.

Koehorn. Prop. feestavond 30 okt. zaal Pieter Pool m.m.v. Max v. Praag, R. v. Olf, H. Baving, Willy Rex, Joekie v. d. Valk, Krt. a f 1.25 plus bel. bij mevr. Komduur, Keern P50b, aan de zaal en in Barsingerhorn bij de bezor- gers.

Lochem, 24 okt. feestverg. t.g.v. het 25 j. jub. van pennm. Fokkink, in zaal de Toekomst, aanvang 8 uur.

Loppersum. Prop. feestavond 19 okt. Hotel Kral. Krt. a f 1 bel. inbegr. bij de bestuurders.

Ochten. Prop. feestavond 26 okt. zaal Centrum m.m.v. Max v. Praag, Willy Rex, Tonny Huurdeman, Johnny Pims, Henk Baving, Krt. f 1.20 aan de beken- de adressen.

Rotterdam-Noord, 31 okt. spreekt M. Sluizer over Israël, toegelicht met kleurenfoto's, in zaal Willibrordusstr. 119; krt. 25 cts. Deifgaauwstr. 66a en

Vaassen. Prop. feestavond 19 okt. Hotel Spoorzicht m.m.v. Max v. Praag, Willy Rex, Joekie v. d. Valk, Henk Baving; spr. J. W. Lebon, Krt. Krugerstr. 32, 53 en 118, T. v. Lohulzenstr. 45, Apel- doornseweg 66, Steinstr. 18 en Hotel Spoorzicht, Zwaanshals 71 b.

Vlaardingen. Prop. feestavond 30 nov. Stadsgehoorzaal; bal na. Krt. f 2.50 bel. inbegr. Speenkruidstr. 29 c, Klap- roosstr. 12 c, v. Hogendorpstraat 7 d, Fagelstr. 1, Brederodestr. 31, v. Schra- vendijkpl. 33, v. L. Gaelstr. 37.

Wassenaar. Bij voldoende deelname wordt een reisclub opgericht; in juni wordt een dagtocht gemaakt waarvoor met 50 cts. p.p. p.w. gespaard kan wor- den aanvang november. Aanm. v. Zuij- len v. Nijveltstr. 16.

Dit zijn de tournee-dagen

oktober 1957

- 20 Deventer, Buitensociëteit. Spreker: J. W. Rengelink.
- 23 Goor, De Zon. Spreker: J. W. Rengelink.
- 24 Zwolle, Buitensociëteit. Spreker: J. Pop.
- 27 Utrecht, Tivoli. Spreker: M. Sluizer.
- 28 Aalten, N.V. Feestgebouw. Spreker: H. B. Götte.
- 30 Tilburg, Metropole Schouwburg. Spreker: J. W. Lebon.

november 1957

- 3 Eindhoven, Philips Schouwburg.
- 4 Dordrecht, Kunstmin.
- 5 Hengelo (O.), Concertgebouw.
- 6 Venlo, City Theater.
- 10 Haarlem, Concertgebouw.
- 11 Den Haag, Gebouw K. en W.
- 17 Zutphen, Buitensociëteit.
- 20 Poortugaal, Maasoord.
- 21 Hoensbroek, Cinema Royal.
- 22 Boogezand, Hotel Faber.
- 24 Nijmegen, Concertgebouw de Ver- eniging.

BLONDJE

DOOR CHIC YOUNG

