

De Radiogids



NACHTVLUCHT. Opera van Luigi Dallapiccola. Uitzending Woensdagavond 20.15 uur

De Radiogids

Officieel weekblad van de VARA
Algemeen Redacteur: G. P. Bakker

Het overnemen van de gehele of gedeeltelijke inhoud van de programma's is verboden.

VARA, Postbus 175, Heuvellaan 33-35,
telefoon 8741, postgiro 500.000, Hilversum.
Uitgever N.V. „De Arbeiderspers”,
Hekelveld 15, postgiro 21876, Amsterdam.
(Deze rekening voor storting van contributie plus abonnementsgeld à f 2.65 per kwartaal). Weekbetaling 21 cent aan de bezorger. Losse nummers 25 cent.



A. M. DE JONG ter herdenking

Tien jaar is het geleden, dat de bekende socialistische romanschrijver en criticus A. M. de Jong in zijn woning te Blaricum op lathartige wijze door politieke moordenaars werd overvallen en gedood. Het was een tragisch einde van een bestaan, dat de tegenstellingen van het leven aan den lijve had ondervonden, en daarvan in velerlei publicaties een beeld had gegeven. Want al zal De Jong voor het nageslacht wel voornamelijk voortleven als de schrijver van „Merijntje Gijzen”, hij heeft ook reisboeken, ook zinnebeeldige werken, ook letterkundige studies, ook politieke brochures, ook talrijke kritieken gepubliceerd.

Hij was niet een man die in eenzame concentratie het allerhoogste nastreefde en somtijds bereikte, maar een sociaal voelende persoonlijkheid, die werkte voor zijn tijdgenoten; en dit werk varieerde naar de omstandigheden van eenvoudige journalistiek tot verzorgd proza. De Jong was in de eerste wereldoorlog begonnen en zijn „Notities van een landstormman” deden hem, anoniem, kennen als een ironische geest, even scherp in zijn waarneming van het lachwekkende detail als in de weergave daarvan. Het vermogen om humoristisch of satiriek te schrijven is — of was althans — in ons land tamelijk zeldzaam. Dat zo'n vermogen

geprikeld werd tot bijzondere uitingen in een periode van krasse politieke tegenstellingen, ligt voor de hand. De socialistische beweging heeft destijds haar oppositiehouding op voortreffelijke wijze doen blijken in „De Notenkraker”, een weekblad waaraan Albert Hahn reeds een niveau had gegeven ver boven elk ander politiek spottblad in ons land, maar dat nu door A. M. de Jong ook in litterair opzicht op peil werd gebracht. Tenzelfder tijd schreef hij, als kunstredacteur van „Het Volk” een reeks principiële kritieken, fel van toon zowel in vergulping als in bewondering, zeer persoonlijk van inhoud vaak, maar heel duidelijk in zijn dubbele verlangen om de arbeidersklasse te brengen tot het goede boek, en om het socialisme als idee te doen doordringen in de literatuur. Het werk van een criticus is nooit meetbaar wat zijn invloed betreft. Maar als ik uit eigen ervaring mag spreken, moet ik zeggen dat De Jong stellig bij velen van zijn generatie en eveneens bij talrijke jongeren, de liefde voor de letteren en het begrip voor de sociaal-ethische problemen in de literatuur heeft gewekt.

In het tweede opzicht evenwel roeide hij tegen de historische stroming op: immers, de indrukwekkende groep socialistische kunstenaars Gorter, Henriëtte Roland Holst, Heijermans, Adama van Scheltema, Querido en Van Collem, is niet door een gelijkwaardige groep opgevolgd. Met het verminderen van de klasse-tegenstellingen en het groeien van de politieke verantwoordelijkheid, is het socialisme tot volkszaak geworden, en bij de vele kunstenaars die socialistisch denken, is het algemeen menselijke in hun werk sterker geworden dan het speciaal socialistische.

Trouwens De Jong heeft in de jaren tussen 1925 en 1940 blijkens zijn romans deze zelfde ontwikkelinggang doorgemaakt. Hij werd een veelgelezen verteller, dank zij het feit dat hij spanningen en gevoelens in zijn hoofdpersonen en hun conflicten wist weer te geven, van een algemeen menselijkheid. Zijn oordeel werd milder en zijn begrip voor anderen ruimer; en misschien moet men er bij zeggen: het strikt principiële leek hem een verarming van het grote, verrassende, overweldigende leven, dat hij in Brabant, Rotterdam, Amsterdam en het Gooi, maar ook in Frankrijk, in Palestina en waar al niet, had leren kennen. Zijn laatste voltooide werk, de roman over Bredero, toont hem in zijn eigen liefde voor het



A. M. de Jong tijdens een lezing voor de VARA-microfoon.

Zondag a.s. (19.50 u.) spreekt prof. dr. Garrit Stuijveling over deze schrijver. Woensdag a.s. (21.10 u.) zendt de VARA een hoorspel uit naar de roman *Fliere-flutters* openthouw van A. M. de Jong

Aetherforums mogen zich in het algemeen in een grote mate van belangstelling verheugen. Er wordt op dit terrein weer iets nieuws geboden. Op Zondag, 25 October (9.30 uur) zendt de VARA een litterair aetherforum uit, waarin Vlaamse en Nederlandse letterkundigen elkaar zullen ontmoeten. Vlaanderen is vertegenwoordigd door Karel Jonckheere en Raymond Heneman; Nederland door Anna Biaman en prof. dr. G. Stuijveling. Voorzitter is Jaap Buys jr.

De éénakter „Een ruiter reed naar zee” van J. M. Synge is een klein meesterwerk uit de zgn. Ierse School, die in het begin van deze eeuw het Abbey Theatre in Dublin tot een centrum van Ierse cultuur maakte en waarmee ook de namen van de grote Ierse dichter William Butler Yeats en de toneelschrijvers Lady Gregory en Lord Dunsany voor altijd verbonden zullen blijven. Het was Yeats, die Synge in 1897 in Parijs in een quasi-artiestiek, decadent milieu aantrof en zich realiseerde, dat hier een talent dreigde ten onder te gaan, dat voor Ierland van onschatbare waarde zou kunnen blijken. Hij overreedde Synge naar Engeland terug te keren, waar deze in de melodieuze taal van de bewoners van de Westkust het uitdrukkingsmiddel vond voor hetgeen hij te zeggen had. „Een ruiter reed naar zee” schildert in weinig meer dan twintig minuten het noodlot van de Ierse vissersbevolking, die op leven en dood verbonden is met het geweld van de Atlantische Oceaan. De VARA zendt deze éénakter uit op Zondag, 25 October (10.40 uur).

Een der grootste figuren van de muziekdramatiek is Verdi (geb. 10 Oct. 1813 te Roncole, overleden 27 Jan. 1901 te Milaan). Operaliefhebbers die de naam Verdi horen, denken onmiddellijk aan *Aida*, *Otello*, *Rigoletto*, *Il Trovatore* en aan tal van andere opera's. Binnenkort valt er veel van het schoons te genieten, dat deze geniale componist heeft gewrocht. Op Maandag, 26 Oct. (21.45 uur) zendt de VARA een Italiaans Operaconcert uit, waarin aria's, duetten, koren en orkestrale fragmenten uit een aantal van Verdi's opera's ten gehore gebracht zullen worden. Aan het programma werken mee: Gré Brouwenstijn, sopraan; Giuseppe Campora, tenor; het grote Omroepkoor en het Radio Philharmonisch Orkest o.l.v. Arturo Basile.

UITSLAG PRIJSVRAAG „DE STERKEN VOOR DE ZWAKKEN”

Een lijstje, vermeldende de belangrijkste prijzen, vindt de lezer op bladz. 15.

HET NIEUWS UIT DE AFDELINGEN

staat op bladz. 28.

ongebreidelde, hartstochtelijke leven, en in de nationale verwezenlijking daarvan in het vroeg zeventiende-eeuwse Amsterdam.

Een gewelddadige dood, even zinloos als gemeen, heeft een einde gemaakt aan een ontwikkelingsgang, die geenszins was afgesloten en misschien zelfs stond voor een hernieuwd begin.

G. Stuijveling



NACHTVLUCHT OPERA VAN LUIGI DALLAPICCOLA

Uitzending: Woensdag 20.15 uur

In landen als Oostenrijk, Duitsland en Italië is door de eeuwen heen zulk een traditie gegroeid op het gebied der opera zowel van de zijde van het publiek als van de componisten dat men bijna zou kunnen zeggen, dat de componist daar thans van nature weet wat een opera is, wat zij eist en vraagt en wat men doen en laten moet om er een te schrijven. Daarmede wil niet gezegd zijn, dat er op dit terrein geen problemen meer zouden zijn en dat de toondichter slechts behoeft te gaan zitten om zijn werk te doen zoals een goed vakman betaamt. Integendeel, want iedere tijd brengt zijn eigen vraagstukken mede, die opgelost moeten worden en deze vraagstukken beperken zich werkelijk niet tot sociale of economische gebieden, maar doen zich evenzeer in de kunst voor. Wat ik met de aanhef dan ook zeggen wilde, is niet veel meer dan dat de Italianen, Oostenrijkers, enz. door hun traditie een speciale „feeling“ gekregen hebben, waardoor zij bijna intuïtief weten welke richting zij uit moeten gaan. Een belangrijke heden-

daagse Italiaanse componist als Luigi Dallapiccola heeft zich dan ook zeer intensief met de opera beziggehouden. Dat blijkt reeds uit het enkele feit, dat hij er verschillende geschreven heeft. En in die werken heeft hij, voortbouwend op datgene wat in vroegere tijden door zijn landgenoten is voortgebracht, getracht de levende werkelijkheid en de eisen, die onze tijd stelt, te realiseren.

Deze levende werkelijkheid bestaat niet uit het gegeven op zich zelf. Want ware dit Dallapiccola's bedoeling geweest, dan zou op het moment dat hij zijn „Nachtvlucht“ ontwierp, dit gegeven reeds verouderd zijn geweest. Nachtvluchten met een vliegtuig immers waren reeds omstreeks 1940 geen grote uitzonderingen meer en de tekst van deze opera draait juist om een directeur van een luchtvaartmaatschappij, die de grote risico's aan nachtvluchten verbonden, op zich neemt om de luchtvaart verder tot ontwikkeling te doen komen. Neen, Dallapiccola benadert deze kwestie niet van vliegtuigtechnisch standpunt maar van menselijk standpunt en laat ons onder meer zien in welke verhouding deze „keiharde“ directeur tegenover zijn ondergeschikten komt en hoe hij anderzijds eigenlijk een ongelukkig mens is omdat hij de oorzaak van zijn eenzaamheid kent. „Je moet van je ondergeschikten houden“ zegt hij tegen een van zijn inspecteurs „maar laat ze het niet bemerken.“

De strijd tussen de mens en de zakenman in één persoon verenigd, de man uit één stuk, die niet maalt om critici, nederlagen accepteert en door zijn standvastigheid zijn in wezen onbaatzuchtige idee weet door te zetten, zie hier de levende werkelijkheid, die Dallapiccola ons in zijn „Nachtvlucht“ voorzet. Deze directeur, die drie nachtvluchten organiseert, geeft ondanks de pijn, die hem wordt gedaan als de radiotelegrafist vertelt hoe een der vliegtuigen tegen de ondergang vecht en ondanks het leed, dat hij voelt als de vrouw van de piloot tegenover hem staat, opdracht om een vierde toestel dat gereed staat, te doen vertrekken. Deze koel-

bloedigheid en verbetenheid bedwingen zelfs de woede van zijn personeel. Het toestel vertrekt en de directeur kan nadenken in de stilte van de nacht. Nadenken over hetgeen de vrouw van de ten onder gegane piloot tegen hem heeft gezegd en nadenken over zijn „overwinning“. En dan voelt men zijn ellende en eenzaamheid. Hij meent heerser te zijn, maar boven en buiten hem zijn krachten, die hij niet aankan. Hij blaadt in zijn paperassen en doet het enige wat hem overblijft: zijn werk hervatten.

Als u zich nederzet om dit werk, dat Woensdagavond onder leiding van Eduard Flipse wordt uitgevoerd, te beluisteren, zult u niet moeten wachten op de gewone „aria's en duetten“ zoals het melodrama die kent. U zult moeten trachten de componist te volgen in zijn streven naar een climax, die van het begin af aan wordt opgebouwd en die dus geen onderbrekingen kent. En u zult hem zijn gang moeten laten gaan als hij muzikale middelen gebruikt, die u vreemd voorkomen en moeten

proberen om u nochtans over te geven aan deze ongewone klank. En dan zult u ervaren, dat Dallapiccola een zeer sterke persoonlijkheid is, die iets nieuws brengt, iets dat leeft en dat spreekt door en in onze eigen tijd.

Laat mij ditmaal niet trachten door u op kleine technische details te wijzen u de weg enigszins te wijzen. Laat mij niet spreken over de harmoniek van Dallapiccola, over zijn melodiebouw en over zijn rhythmische uitgangspunten. Als leidraad heeft u de tekst en de gedachten, die hierin tot uiting komen. Het zijn deze gedachten, die de componist tot het schrijven van zijn muziek hebben gedrongen of nog beter hebben gedwongen. Hij moest schrijven zoals hij schreef en dank zij zijn zeer bijzondere talent, zijn gevoel voor kleur en voor verhoudingen ontstond een muziek vol spanningen, vol kracht, vol soms ook met een zekere lyriek en voortdurend medeslepend. Kortom: een kunstwerk.

Mr Guillaume Landré



Dallapiccola



BF = België Frans, 484 m. BG = België Gew., 198 m. BV = België Vlaams, 324 m. D = Denemarken, 210 en 1224 m. DL = Duitsland NWDR, 309 m. DR = Duitsland Rias, 303, 407 en 1224 m. EH = Eng. Home, 330 m. EL = Eng. Light, 247 en 1500 m. E3 = Eng. 3e pr., 194 en 464 m.

radiobaken

FI = Frankrijk Parijs Inter, 193 en 1829 m. FN = Frankrijk Nat., 347 m. FP = Frankrijk Parijs, 235, 318, 379,

422 en 498 m. H1 = Hilv. 1, 402 m. H2 = Hilv. 2, 298 m. IT = Italië, 235 en 457 m. LB = Luxemb., 1293 m. NW = Noorwegen, 228, 477 en 1376 m. ZW = Zweden, 245, 255, 306, 506 en 1571 m. ZB = Zwits. Berom., 567 m. ZI = Zwits. Ital., 537 m. ZS = Zwits. Sottens, 393 m.

SERIEUZE MUZIEK	OPERA, OPERETTE	AMUSEMENT	HOORSPELEN	ALLERLEI
ZONDAG				
14.30 H2: Concertgeb.-ork. o.l.v. v. Beinum. 17.00 BV: Tsjaikowski: Serenade opus 48. 18.00 DL: Beethovens Pastorale (6de Symph.). 19.30 EH: Conc.ork. 20.15 BV: O.a. 1ste pianoconc. Tsjaikowski.	14.00 BV: Operamuz. 15.25 H1: Verdi. 17.45, 20.35 en 22.05 E3: Die Götterdämmerung. Richard Wagner. 21.45 LB: La Bohème, Puccini. 23.15 H2: La vie parisienne, Offenbach.	20.00 DL: Gevar. muz. 20.05 H2: Mel. klanken. 20.30 EL: Het Palm Court Orchestra. 21.00 H2 en ZS: Uitwisselingspr. Nederland-Zwitserland. 21.50 BG: Gevar. progr. 23.00 BF: Jazzmuziek.	20.50 H1: De barmhartige samaritaan, d. Herman v. d. Kamp. 21.30 EH: Phineas Finn. 21.35 FN: Potaches et Labadens. 22.00 H2: Mag ik mij even voorstellen, mijn naam is Cox! (II)	9.00 H2: Ad libitum. 15.00 DL: Verzoekpr. 20.30 H2: Het andere Zwitserland. 22.00 FI: Caruso. 22.30 BV: Verzoekpr. 22.30 EH: Amundsen en de Zuidpool. 23.35 E3: Florence.
MAANDAG				
19.30 DL: Symph. conc. m.m.v. Guila Bustabo, viool. 20.00 FN: Nat. Ork. 20.30 EH: BBC Schots Orkest. 21.15 BF: Kamermuz. 23.15 H1: O.a. Spaanse symphonie, Lalo.	14.15 BF: Macbeth, v. Verdi (1ste bedrijf). 20.05 H2: Capriccio, eenakter v. R. Strauss. 21.00 D: Orpheus u. Eurydike, Haydn. 21.00 IT: Operaconc. 21.40 en 22.45 E3: Alex. Balus, Händel.	19.30 EH: Variety Playhouse. 20.00 BG: Bonte avond. 20.00 FI: Sterrkermis. 21.00 EL: Show Band Show. 22.15 BV: Lichte orgelklanken. 22.45 ZS: Gevar. muz.	20.30 EL: Journey into space, n. Ch. Chilton. 22.00 EL: Sincerity, n. Betty Stanf. Robinson. 22.15 EH: King Henry the Fifth, n. Shakespeare. 22.50 FN: Les contes de Canterbury.	18.15 H2: Inleiding tot muziekbegrip. 19.00 E3: Wetenschappelijke causerie. 20.00 NW: Verzoekpr. 20.25 E3: The gaps in the records. 20.45 BF: Muzikale luisterwedstrijd.
DINSDAG				
19.00 FN: Saint-Saëns. 20.00 NW: Omr.orkest o.l.v. Olvind Bergh. 20.06 DR: O.a. Schuberts 4de symphonie. 22.15 BF: Orkest o.l.v. Georges Béhume. 23.20 H2: Mendelssohn: Concert v. 2 piano's.	20.00 BF: Don Giovanni, opera v. Mozart (2de bedrijf). 20.00 H1: Così fan tutte, opera van Mozart. 21.15 BV: Operamuz. 22.00 BG: Operettemuz. 22.30 ZW: Iphigenia in Tauris, Gluck.	19.30 BG: Gevarieerd avondprogramma. 20.05 H2: Bonte Dinsdagavondtrein. 21.00 EL: Nights of gladness. 22.15 BV: Jazzmuziek. 22.30 EH: Bedtime with Braden.	20.05 DL: Die bitteren Wasser von Lappland. 21.40 ZB: Theater der Welt. 22.20 E3: The quest of the holy grail, v. Sir Thomas Malory. 22.20 FN: Balzac et le théâtre.	18.30 BG: Westvlaamse wetenswaardigheden. 20.45 LB: La coupe interscolaire. 21.45 E3: The lost tradition in music. 22.00 EL: Verzoekpr. 22.00 FP: Muz. caus. 22.30 H1: Taalk. rubr.
WOENSDAG				
20.00 BF: O.a. Tsjaikowski's 5de symph. 20.20 E3: Lieder van Schubert. 20.20 H1: Beethoven: 7de symphonie. 21.10 ZW: Tsjaikowski: 4de symphonie. 21.15 BV: Klass. muz.	17.45 DL: Operamuz. 20.00 BV: Philémon en Baucis, v. Gounod. 20.01 DR: Operamuz. 20.15 H2: Nachtlucht, opera v. Luigi Dallapiccola. 21.00 IT: Carmen, opera van Bizet.	19.30 BG: Gevarieerd avondprogramma. 20.00 FI: Wenen speelt voor Parijs. 20.30 EH: Gevar. muz. 20.30 EL: O.a. Geraldo en zijn orkest. 20.30 FP: Gevarieerd avondprogramma.	21.10 H2: Flerefluiter oponthoud, naar A.M. de Jong. 21.30 EL: Tea with the Willises, n. Aubrey Dexter. 22.15 FN: Le mensonge dans le théâtre français.	19.30 EH: Country Dance Party. 19.30 ZW: Oude dansm. 20.00 DL: Beroemde zangers: Leo Slezak. 21.35 BF: Spaanse liederen en dansen. 22.25 E3: Spaanse volksliederen.
DONDERDAG				
19.30 H1: Klass. muz. 19.50 E3: Werken van Mozart. 20.05 H2: Radio Philharmonisch Orkest. 21.10 E3: Rich. Strauss: Ein Heldenleben. 22.15 BF: Werken van Mozart.	16.15 BV: Fragm. Porgy and Bess, Gershwin; hierna Operettemuz. 16.30 BG: De bruiloft van Figaro, opera v. Mozart (3de bedrijf). 20.35 NW: Operettemuz. 21.15 BG: Werken van Kálmán en Gershwin.	19.30 EH: Ballroom Orch. Victor Silvester. 20.20 H1: Steravond. 21.00 FP: Hallo Wenen - hier Parijs. 21.30 EH: Ray's a laugh, gevar. progr. 22.00 EL: The Light Optimists.	14.00 H2: Mag ik mij even voorstellen, mijn naam is Cox! (II). 20.00 BV: Weet gij het nog? Het gebeurde 30 jaar geleden. 20.30 DL: Terlinkal. 22.40 E3: The link, n. August Strindberg.	17.45 H1: Zuidafrik. gedichten. 18.05 H1: Variaties. 21.15 BV: Muzikale luisterwedstrijd. 21.45 H2: Ned. orgelpr. 22.00 E3: Muz. caus. 22.05 H2: Disco-caus door Leo Riemens.
VRIDAG				
19.15 E3: Sonaten van Beethoven. 20.15 BV: O.a. Beethovens 9de symphonie. 21.00 IT: Symph. conc. 22.00 H1: Omr.orkest m.m.v. fluitist. 23.15 H2: Bruckner: Symph. Die Nulde.	13.31 BG: Operamuz. 19.50 DL: Tosca, opera van Puccini. 20.00 FN: Béatrice et Bénédict, van Berlioz. 20.20 E3: The Shadowy Waters, eenakter van Kalemiris. 22.00 BG: Operettemuz.	20.00 BG: Hier brandt de lamp, cabaret. 20.00 EH: Henry Hall's Guest Night. 20.30 EL: Gevar. pr. 21.30 EH: Melody Milestones. 22.10 H2: Atalanta. 22.15 BF: Jazzmuziek.	20.20 ZS: La Marguerite, n. Salacrou. 20.30 LB: Le Péle-Méle. 21.00 BG: Het begon op een eiland. 21.00 FI: Les noces de Deuil. 21.45 FP: La tribune de l'histoire.	16.30 H2: Wij en de muziek. 18.30 BF: Discographie. 19.30 DL: De Xarifa-expedite. 19.40 BV: Volksmuz. 22.15 BV: Wetenschappelijke uitzending. 22.45 BV: Oude muz.
ZATERDAG				
16.15 H2: Omr. K.ork. 20.05 E3: Sonaten van Beethoven. 21.15 E3: Orkestconc. 22.10 DL: C. Franck: Symph. variaties. 23.22 H1: Moesorgskij: Schilderijen van een tentoonstelling.	14.30 BF: Opera en Bel Canto. 17.45 BG: Operaconc. 17.45 IT: Aida, opera van Verdi. 20.00 ZI: Adriana Lecouvreur, opera van Gilea.	19.30 BG: Gevarieerd avondprogramma. 19.45 BV: Een, twee drie, daar gaan we weer, cabaret. 20.05 H2: De VARA-Showboat. 21.00 H1: Negen heit de klok.	19.00 EL: The first men in the moon, n. Wells. 21.00 BF: Le capitaine Fracasse, n. Théophile Gauthier. 22.15 EH: The four sons of Aymon (de vier heemskinderen).	15.15 BV: Ethn. muz. 16.00 H1: Zo leer je het orgel kennen. 16.00 H2: De trombone als solo-instrument. 19.00 E3: Sp. volksl. 19.00 H2: Art. staalk. 22.15 en 23.05 BV: Verzoekprogramma's.

OME JAN EN DE VARA

We herinneren ons een verhaal over een kampioensbokser en een beroemde professor, die beiden met dezelfde trein in de hoofdstad arriveerden. Station en omgeving zagen zwart van de mensenmenigte voor verwelcoming van... de bokser. De professor schuifelde als een vergeten man door de drukte. We weten niet of het verhaaltje echt gebeurd is, we geloven dat niet. We dachten er even aan, toen we getuige waren van de huldiging van Ome Jan van Zutphen. Het volk heeft wel degelijk gevoel voor de verdiensten van grote mannen uit zijn midden, al liggen de prestaties niet op het terrein van de sport. Toch zouden we Ome Jan willen vergelijken met de bokser, de man die dingen voor elkaar bokste, die onmogelijk schenen, met een uithoudingsvermogen en een vechtlust, die allerwegen bewondering afdwingt.

Ome Jan heeft op de 7de October, de dag van zijn 90ste verjaardag, een onvergetelijke dag beleefd. Weinigen is het gegeven, op zulk een overstelpende wijze gehuldigd te worden als met Ome Jan het geval is geweest.

De VARA heeft het hare ertoe bijgedragen het gehele Nederlandse volk getuige te doen zijn van verschillende manifestaties, die even zovele uitingen waren van een intens medeleven van tienduizenden. De dagbladen hebben het nieuws over deze dag uitvoerig gebracht. Van ons krijgt u dus geen uitvoerig verslag. We mogen volstaan met enkele regels over de bijeenkomst in de Apollohal in Amsterdam. De Stem des Volks uit Amsterdam, het Omroepkamerorkest, beide o.l.v. Antoon Krelage, hadden een warm applaus te incasseren. De minister van Sociale Zaken, J. G. Suurhoff, bood in zijn functie van voorzitter van het werkomité Ome Jan een voorlopig bedrag van f 189.500,— aan voor de bouw van een recreatieoord op Zonnestraat; een mededeling die daverend werd toegejuicht. Ten slotte was er „Een revue van zijn leven“, die door zijn originele opzet en historische feiten de ruim vierduizend bezoekers van de Apollo-hal en zeker ook de tienduizenden luisteraars aan hun toestellen heeft geboid en ontroerd.

Als herinnering aan de avond van de 7de October plaatsen we op deze pagina enkele foto's: voorts het „Lied van dank“, speciaal voor deze gelegenheid door Garnt Stuiveling gemaakt en door de Amsterdamse Stem op muziek van Antoon Krelage ten gehore gebracht.

* * * * *

Een lied van dank

*Gelukkig wie zijn levenswerk
vleindigd ziet, en 't hecht en sterk
een jong geslacht kan overdragen:
hij mag vertrouwen, dat zijn naam
nog glanst van liefde en dank tezaam
tot lang na 't einde van zijn dagen.*

*Wie zwakken heeft gesteund in nood,
hun leed verzacht, hun vreugd vergroot,
gaat als een gids ons voor naar 't
hoogste:*

*een mens te zijn, de mens gewijd.
Hem zingt ons lied vol dankbaarheid:
wie liefde zaaide, zal liefde oogsten.*

Tekst: Garnt Stuiveling
Muziek: Antoon Krelage

* * * * *



DE FOTO'S:

Boven. Aan het slot van de bijeenkomst zong de duizendkoppige menigte Ome Jan spontaan de Internationale toe. U ziet de jubilaris, het strijdlid dirigerend. Achter hem is nog iets van de jeugd te zien, die aan het einde van de revue Ome Jan een vlaggenegroet bracht. Rechts Evert Vermeer.

Midden. Enkele medewerkers aan de revue. V.l.n.r. Jan C. Hubert, Stella Fontaine, Flip v. d. Schalie, Frans Vassen, Jan Apon, Tine Medema en Huib Orizand. Boven de hoofden van deze artiesten ziet u nog een klein gedeelte van het Orkest van Jan Corduener, dat de revue muzikaal opluisterde.

Onder. (Genietend van het programma) op de eerste rij, v.l.n.r. Ome Jan, zijn vrouw, minister J. G. Suurhoff en Arie Pleysier.





DINSDAG, 20 OCTOBER

NCRV

20.15 (8.15)

I. Journaal.

II. Weerbericht (Gezamenlijk Progr.).

III. Strijd om het bestaan in een waterpoel.

Een Tsjechische film over het leven van kleine waterdieren.

IV. Met vervroegd verlof.

Een oorspronkelijk televisie-mysterie door Jan de Kock, waarin de toeschouwers ook hun eigen scherpzinnigheid kunnen toetsen bij de beantwoording van de vraag: Hoe werd de dader ontmaskerd?

Rolverdeling: Inspecteur Fedder, Joan Remmelts, Smits, diens assistent, Henk van Ulsen, Kolonel Sandberg, Johan Piolet, André, bediende van de kolonel, Henk Rigtters, Gerard Sandberg, Jack Dixon.

Regie: Johan Piolet.

V. Dagsluiting door ds A. C. Diederiks te Blaricum.

Extra uitzending

DONDERDAG 22 OCTOBER

N.T.S.

20.15—21.00 uur Gez. Pr.

Filmreportage van de tweede helft van de internationale voetbalwedstrijd Engeland—Europees elftal, gespeeld op 21 October 1953 in het Wembley-stadion te Londen. Verslaggever: Dick van Rijn.

VRIJDAG 23 OCTOBER

KRO

20.15 (8.15)

1. Kinderen bezoeken het Museum voor

Schoolonderwijs. (Gez. Pr.).

2. Gastenboek.

3. K.N.M.I. (Gez. Progr.).

Pauze.

4. Uit de Zilveren Doos.

N.W.D.R.

Over zenders Hamburg, Hannover, Keulen, en Langenberg: Industrie-uitz. Maandag tot Zaterdag 10.00—11.00. Maandag, Woensdag en Donderdag: 16.00—18.00. Dinsdag: 16.45—18.00. Vrijdag: 16.00—17.00. Over zender Berlijn: Maandag en Woensdag tot Zaterdag: 15.30—17.30. Dinsdag: 16.30—17.30.

ZONDAG: 12.00—12.30 Der Internationale Journalisten-Frühschoppen met 6 Journalisten uit 5 landen. 15.00—16.45 Sportrep. 20.00 De dag v. h. paard. 20.15 Wir hängen alle in der Luft spel v. Wolfgang Ebert. 20.45 Abra-Ka-Dabra, gevar. progr. 21.35 Weekoverz.

MAANDAG: 20.00 Dagoverz. en weerber. 20.15 Andalusiëse Nachte, speelfilm. 21.50 Discussie over het nieuwe Kinsey-report.

DINSDAG: 16.00—16.30 v. d. Kind. 20.00 Im Kreuzfeuer... interview. 20.15 Dagoverz. en discussie. 20.30 Gleichklang der Bewegung, kunstschaatsenrijden door Maxi en Ernst Baier. 20.40 Geliebter Schatten, comédie v. Jacques Deval vertaald door Friedrich Schreyvogel. 21.50 Dagoverz.

WOENSDAG: 20.00 Dagoverz. Daarna: Schatzsucher starten nach Haiti. 20.25 Ork. Kurt Edelhagen: Jazzmuz. 20.40 Act. 21.00 Zwischen den Zeilen... muzikaal weekoverz. 21.10 Verkehrssünder Alkohol, televisie-statistiek.

DONDERDAG: 20.00 Interview met buitenlandse televisie-gasten. 20.15 Hal-ta-bu, bespr. v. e. nieuwe uitvinding. 20.30 Das grosse ABC, gevar. progr. Gespeeld wordt: Minna Magdalena, eenakter.

VRIJDAG: 17.00 Das neue Haus, rep. v. d. inwijding v. d. nieuwe televisie-studio in Hamburg-Lokstedt. 20.00 Gevar. progr.

ZATERDAG: 20.00 Im Fernseh-Zoo, progr. over dieren. 20.45 Klein NWDR Amus. Ork. Hamburg o.l.v. Walter Günther m.m.v. sol.

DE VARA OP TOURNÉE

★

OVER 25 JAAR

Muzikaal blijspel in 3 bedrijven door Willy van Hemert, Medewerkenden: Jetty Cantor, Sonja van Weerdenburg, Jeanne Verstraete, Joke v. d. Berg, Willy Alberti, Ko v. d. Bosch, Dick Gabel, Max van Praag en het Kwartet Jan Gorissen.

17 Oct. Venlo, Prins van Oranje. Spreker: mr. J. A. W. Burger.

23 Oct. Wageningen, Junushoff. Spreker: J. B. Broeks.

27 Oct. Dordrecht, Kunstmin. Spreker: J. B. Broeks.

28 Oct. Lekkerkerk-Krimpen a. d. Lek, Amicitia. Spreker: G. P. Bakker.

1 Nov. Haarlem, Concertgebouw. Spreker: mr. J. A. W. Burger.

2 en 3 Nov. Alkmaar, Het Wapen van Heemskerk.

8 Nov. Rotterdam, Colosseum (Ochtendbijeenkomst).

Spreker: mr. J. A. W. Burger.

10 Nov. IJmuiden, Rex Theater.

11 Nov. Aalten, N.V. Feestgebouw.

12 Nov. Hengelo, Verenigingsgebouw.

15 Nov. Krommenie, Gem. Concertzaal.

Toegangspreis f1.50 plus belasting.

★

MET EEN BEETJE FANTASIE

door het gezelschap Adrie van Oorschot, bestaande uit: Lizzy Valesco, Henny Fontaine, Adrie van Oorschot, Justus Jesayes, Rudi West en Dolf Elkhuis.

17 Oct. Zoetermeer, Ons Genoegen. Spreker: W. Verhagen.

20 Oct. Santpoort-Bloemendaal, Zomerlust. Spreker: J. Pop.

25 Oct. Venhuizen, zaal Visser. Spreker: J. P. de Beer.

28 Oct. Westerbork, Zaal Slomp. Spreker: G. Boekhoven.

29 Oct. Zuidwolde, Zaal Beugeling. Spreker: G. Boekhoven.

4 Nov. IJsselstein, Uzal.

7 Nov. Gorssel-Eefde, De Uitrustig.

8 Nov. Soest, Eemland.

11 Nov. Bodegraven, Hotel v. Rossum. Spreker: G. P. Bakker.

14 Nov. Edam, Zaal Rito.

15 Nov. Neele, de Harmonie.

Toegangspreis f1.25 plus belasting.

★

MEI FLEUR EN FAESJE
TROCH T FRYSCHE GEA

door het gezelschap Tetman de Vries, bestaande uit: Tetman de Vries, Jarich de Vries, A. de Vries—de Graaf, M. de Vries—Ganzinga, Cor Huisman, Klaas Westra en The Amalfi's o.l.v. Theo Scheepstra.

17 Oct. Akkrum, Zaal Jager. Spreker: I. Bergsma. (Uitverkocht)

22 Oct. Heerenveen, de Schouwburg.

23 Oct. Oosterwolde, de Zon. Spreker: J. v. d. Zee.

24 Oct. Wolvega, zaal Dragt. (Uitverk.). Spreker: I. Bergsma.

26 Oct. Leeuwarden, De Harmonie. Spreker: J. v. d. Zee.

31 Oct. St. Jacobi Parochie, De Aardappelbeurs. Spreker: J. v. d. Zee.

4 Nov. Boelenslaan, Zaal Hollama.

6 Nov. Joure, Zaal Terwisga.

7 Nov. St. Anna Parochie, Volksgeb.

11 Nov. Workum, De Wijnberg.

12 Nov. Dokkum, Hotel De Beurs.

14 Nov. Gorredijk, Hotel Veensma.

Toegangspreis f1.25 plus belasting.

ENGELAND—EUROPEES ELFTAL

Reportage: Woensdag, 15.20—17.25 uur
(NCRV, Hilversum I)

Er bestaat in de continentale voetbalwereld al tientallen jaren het verlangen om het officiële Engelse prof-elftal in Engeland zelf geklopt te zien. Dit (diepe) verlangen groeide naarmate de Britten er jaar-in-jaar-uit in slaagden om, hetzij vertegenwoordigende nationale teams van het vasteland, hetzij met zorg gekozen combinaties van het continent wég te houden van een overwinning.

Het spreekt vanzelf, dat velen hier onmiddellijk de vraag aan zullen verbinden of het Britse profvoetbal nu werkelijk beter is dan het beroepsvoetbal van de overkant van het Kanaal. Zo'n vraag is natuurlijk nauwelijks te beantwoorden. Er is in de eerste plaats verschil in stijl, er is in de tweede plaats de ervaring, dat een in cijfers uitgedrukte overwinning lang niet altijd betekent dat het sterkere team beter voetbal speelde en er is ten slotte het harde feit, dat combinaties, samengesteld door de Internationale Voetbalbond (de Fifa), nooit zo homogeen kunnen zijn als het team van de Britten zelf.

Dit laatste moet uiteraard gezegd worden van het Fifa-elftal, dat op 21 October in Londen tegen Engeland gaat spelen. Het is een jubileumwedstrijd ter

gelegenheid van het 90-jarig bestaan van de Football-Association, de Engelse Voetbalbond, en men mag alleen al hierom erop rekenen, dat de Britten weinig mogelijkheden onbenut zullen laten om ook dit selecte team van de Fifa met een nederlaag aan de kant te zetten.

Ik kan mij bij het schrijven van deze korte beschouwing niet los maken van de wedstrijd, die ik in 1947 in Glasgow zag. Het was een duel tussen de keurotroep van Groot-Brittannië en het officiële Fifa-elftal. De uitslag was 6—1 in het voordeel van de Britten, een resultaat dat weinig ruimte tot twijfel overliet. En misschien mag ik in dit verband herinneren aan hetgeen een van de Fifa-spelers, de Deen Petersen na afloop opmerkte. Hij zei: De Britten vormen een veel beter team dan wij. Het was werkelijk een ploeg. Wij liepen af en toe verdoemd heen en weer zonder te weten wat een medespeler riep.

Er is, geloof ik, geen aanleiding om reeds bij voorbaat dergelijke sombere mededelingen na afloop van de komende wedstrijd te verwachten. Maar wel ben ik geneigd om te veronderstellen, dat ook nu weer de grotere homogeniteit van het Engelse elftal een nederlaag van de Fifa-spelers tengevolge zal hebben.

K. Peereboom

de jonge gids

IK ZAL JE EENS WAT VERTELLEN...

Als raadseltje zou je het zó kunnen zeggen: Het voorste deel maakt een heleboel lawaai en het achterste deel zit voor in een potkachtje, of: de ene helft kun je horen, de tweede helft hangt aan het slot van een bloempot. En dan is er ook nog deze mogelijkheid: van het begin kun je schrikken en het eind zit in het midden van een inktpotlood.

En als je het nou nog niet weet, dan ben je een dinges. Gemakkelijk woord is dat: dinges. Alleen als je het een paar keer achter elkaar zegt, dan wordt het vervelend. De oplossing van het raadseltje was dus „De Knalpot“.

Ja, die Knalpot, die weet wat. Er is heel wat water door het fonteintje van de VARA-vijver gespoten, voor we konden zeggen: „Kijk, dat is 'n nou...“ Maar nu is het dan zo ver en als je op Vrijdagmiddag om tien over vijf de radio aanzet, dan kun je horen, hoe wij de Knalpot openzetten. Niet, dat het zo erg veel lawaai geeft. Lawaaijg zijn we niet. Wij niet. Wij zijn bescheiden. Wij zijn zo bescheiden, dat er bij de VARA een zegswijze is ontstaan, die luidt: „...of heb ik dat al eerder verteld? Goed, die Knalpot dus.“

Eerst was hij er niet, toen gingen wij aan het piekeren en peinen en toen, plotseling, daar had je hem! En hij had toen meteen een paar vaste rubrieken. Bijvoorbeeld: „Ik zal je 's wat vertellen...“. Daar komen een aantal bekende en onbekende mensen iets in vertellen over allerlei interessante on-



derwerpen. In de eerste Knalpot vertelde Bob Uschi bijvoorbeeld iets over het caricatuurtekenen. Theo Eerdman vertelt over het leven aan boord van een Nederlandse kustvaarder, Gerton van Wageningen maakt ons een beetje wegwijz in het heelal, Henk de Waard vertelt wat over een bekend boek van een bekend schrijver en ga zo maar door. Dan de rubriek: „Hoe werkt dat?“ Hoe werkt bijvoorbeeld een straalmotor, een raket, televisie, radar, magnetofon en hoe werk bijvoorbeeld een dinges? Nou nee. Straalmotor, raket en radar, dat gaat nog, maar de werking van een dinges zullen we maar niet behandelen. Dat voert ons te ver en feitelijk komen we dan op het ter-

rein van Ab Mellink en Gabri de Wagt in de rubriek: „Je bent handiger, dan je denkt“. Ik meen namelijk te weten, dat ze je daar de volgende week in gaan leren, hoe je zelf een dinges kunt maken. Een sterk vereenvoudigde natuurlijk en maar een kleintje, maar het aardige is ten slotte, dat je hem zelf maakt.

Een rubriek, waarvan we ons veel voorstellen is de Blik-opener, het radio-weekblad met oud- en nieuw-nieuws van overal. Luister vooral naar de spannende de klankbeeldroman over het leven van de privé-detective Harry McHarry. Verder komt er natuurlijk een hoofdartikel, nieuws uit binnen- en buitenland, gemengde berichten, ingezonden stukken... Ja, wacht even, die ingezonden stukken. Als je eens wat op je hart hebt, schrijf het dan maar. Als we het met je eens zijn, dan plaatsen we je in de krant en als we het niet met je eens zijn, dan... Nou ja, dan kijken we nog wel eens.

Nog even over raadseltjes: Het is ron... het heeft negen pootjes, het kan „mamma“ zeggen en als je er in knijpt, (zachtjes knijpen, hoor!) dan wordt het lichtbruin. Precies: een dinges!

Jan Moraal



Het spookt in de studio

(38)



Ik was door de slepende walsmuziek ingedommeld. Op een gegeven ogenblik schrok ik wakker. Het was donker geworden. De radio speelde nogal hard. Ik hoorde de omroeper zeggen: „En nu dames en heren volgt de uitslag van onze uitzending van hedenmiddag: „Waarom ik van Hilversum houd“. Ik spitste m'n oren, maar verstond toch niet alles duidelijk. Daarom stapte ik voorzichtig uit bed en liep de trap af, zachtjes op m'n tenen. De deur van de kamer stond open. De klok wees negen uur. Vader en moeder keken een beetje bedrukt. Dat was om mij, be-

greep ik. Ik stapte zachtjes naar binnen en ging op een stoel zitten. Ze merkten er niks van. De rode brillen lagen op de schoorsteen. Op de tafel zag ik een krant. Ik keek er naar en schrok me een hoedje. Met grote letters stond daar op de voorpagina: Boosdoener tracht de radio-uitzending in de war te sturen. En daaronder: De politie speurt iverig naar de dader, maar heeft tot nu toe geen spoor. De koude rillingen liepen me over m'n rug. Uit de luidspreker klonk nu de stem van de reporter Van der Klei. Ik herkende hem direct. Hij zei: „Geachte

luisteraars. Voor wij de uitslag bekend maken, even een mededeling. Eén of andere onverlaat heeft getracht deze middag voor het raadhuis, waar de opname plaats vond, de reportage in de war te sturen. Dat is hem niet gelukt. De politie zal niet nalaten alles te doen om de dader te pakken te krijgen. Vader en moeder werden er bleek van. „Wat moeten we doen?“, zei moeder. „Niks“, zei vader nuchter, „maar we zullen Petertje nog wel even in het onzekere laten.“

ZONDAG

II

HILVERSUM 298 m

Van 17.00—24.00 uur tevens op 188 m.

6.40 K.N.M.I.: Uitgebreid weerbericht (weersverwachting en waarschuwingen, weeroverzicht, weerberichten).



VARA

8.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten, weeroverzicht KNMI en weerberichten. Aansluitend: Socialistisch strijdlied. De rode vlag, tekst: Jan v. d.

Veer, melodie: Charles Borgman, bew. Rudolf Karsmeyer. (E.o.)

8.18 Zondagochtendklanken door: Johan Jong, orgel; mevrouw E. Nicasie-Stotijn, harp; Dick de Reus, viool; David Hollestelle, zang.

1. Chanson Louis XIII et pavane, Couperin. 2. Nina, Pergolesi. 3. Menuet, Porpora. 4. Letzter Frühling, Grieg. 5. Intermezzo rococo, Doullez. 6. Chanson triste, Tsjaikowski. 7. Melodie, Tsjaikowski.

Arrangementen: Johan Jong.

8.45 Sportmededelingen.

8.50 Voor het platteland, Dr. A. Vondeling spreekt over: Het bouwplan van minister Mansholt.

9.00 Ad Libitum.

Grepen uit het muziekrepertoire met toelichting door Rutger Schoute. Vespera de Dominica (K.V. 321), Wolfig. Am. Mozart. Uitgevoerd door het Reinhart-koor uit Zürich, het Winterthur gemengd koor en het Winterthur Symphonie-orkest. Arthur Baum, orgel; Maria Stader, sopraan; Lore Fischer, alt; Ernst Haefliger, tenor; Herman Schey, bas. Dirigent: Walter Reinhart.

9.45 Geestelijk leven.

Wat is de waarheid. Een toespraak door dr. J. C. Brandt Corstius.

VPRO

10.00 Geef het door.

Een praatje tot jong en oud over de Vreugdecentrale.

10.05 Zondagshalfuur

olv. mevr. L. Spelberg-Stokmans.

IKOR

10.30 Kerkdienst

In de Lutherse kerk te Nijmegen. Voorzanger: ds. C. M. de Vries, Evang. Luth. predikant. Het koor staat olv. de Cantor-organist Simon Kleinlooh.

Italiaans Operaconcert

De sopraan Gré Brouwenstijn, de tenor Giuseppe Campora, het Grote Omroepkoor en het Radio Philharmonisch Orkest o.l.v. Arturo Basile, werken mee aan een Verdi-concert, dat gegeven wordt in het Concertgebouw te Amsterdam op Maandag 26 October a.s.: aanvang 20.00 uur.

Ten gehore gebracht zullen worden aria's, duetten, koren en orkestrale fragmenten uit: Aida, Un ballo in maschera, Don Carlos, Ernani, La forza del destino, I Lombardi, Luisa Miller, Nabucco, Otello, Rigoletto, Il Trovatore, I Vespri Siciliani.

Voor dit zeer bijzondere concert zijn op Zaterdag 17 October kaarten à f 2.50 (rechten en vestiaire inbegr.) verkrijgbaar aan het Concertgebouw van 10-3 uur voor VARA-leden, vanaf Maandag 19 October voor het overige publiek.

+ 11.45 Berichten.

Berichten uit de kerken onder redactie van ds. N. van Gelder.

Middag

AVRO

12.00 Sportspiegel.

Onze sportspion geeft de laatste berichten over terreinafkeuringen, ploegwijzigingen, e.d.

12.05 Het Promenade Orkest

olv. Benedict Silberman. (E.o.) Café-concert 1910. 1. Le rêve passe (mars), Krier. 2. Vineta-klokken, Lindsay-Theimer. 3. Si vous l'aviez compris, Denza. 4. Down South, Myddieton. 5. Loin du bal, Gillet. 6. In the shadows, Finck. 7. Verschmähte Liebe (wals), Lincke.

12.35 Even afrekenen, heren!

12.45 Pierre Palla, orgel.

1. Luna Amarilla, Fr. Janssen. 2. Souvenir de Capri, Becce. 3. Perilla, Malando. 4. Morning Glory, Reynolds.

13.00 (1.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten.

13.05 (1.05) Mededelingen of gr.muziek.

13.10 (1.10) The Skymasters.

het radio-dansorkest olv. Bep Rowold, met zang van Rita van Schaik en Karel van der Velden.

Als intermezzo: Wereldmelodieën op het pijporgel, door Bernard Drukker.

14.00 (2.00) Herinnering aan

A. M. de Jong, 10 jaar na zijn sterven. Spreker: dr. P. H. Ritter Jr.

14.20 (2.20) Gitaarspel door Luise

Walker. (Gram.pl.) 1. Eerste suite, Hermann Ambrosius. 2. Granada, Isaac Albeniz.

14.30 (2.30) Aansluiting met het Concertgebouw te Amsterdam.

Het Concertgebouworkest olv. Eduard van Beinum.

Solisten: Nicole Henriot, piano; Marinus Komst, trompet.

1. Symphonie in Es gr. t., nr. 39, KV 543, Mozart. 2. Concert voor trompet en orkest, Haydn. Solist: Marinus Komst, trompet.

In de pauze + 15.20—15.45 uur:

Toneelbeschouwing door A. den Hertog.

Daarna: Enige nieuwe opnamen van de Bariton Gerard Souzay, die met piano-begeleiding van Jacqueline Bonneau enige liederen van Franz Schubert zingt.

3. Concert voor piano en orkest in Es gr. t., nr. 3, opus 29, Camille Saint-Saëns. Soliste: Nicole Henriot, piano. 4. Ma mère l'oye, Maurice Ravel.

16.40 (4.40) Wekelijkse sportrevue

8e jaargang, nr. 43 onder redactie van Tom Schreurs, met uitslagen en verslagen van hedenmiddag gespeelde wedstrijden.

VPRO

17.00 (5.00) Gesprekken met luisteraars door dr. E. D. Spelberg.

Hoe weet u dat allemaal?

17.20 (5.20) Van het kerkelijk erf. Geestelijke verzorging voor militairen, ook door Vrijzinnige Protestanten. Spreker: ds. P. den Broeder, Nijmegen.

VARA

17.30 (5.30) Brilstra en zijn bromvlieg. Een seriehoorspel voor de jeugd, geschreven door A. D. Hildebrand.

Derde deel.

Regie: Willy van Hemert.

17.50 (5.50) Zondags-sportjournaal.

Uitslagen van en commentaar op gespeelde wedstrijden door Bob Spaak.

18.15 (6.15) Gez. Pr. Nieuwsberichten en sportuitslagen.

18.30 (6.30) Cor Steyn, Hammond-

orgel, met rhythmische begeleiding.

1. Polka Amstelredam, Cor Steyn. 2. Wals-medley No. 8, arr. Steyn. 3. Nola, Arndt. 4. Foxtro-medley No. 8, arr. Steyn. 5. Einzug der Gladiatoren, Fucik-Steyn.

18.50 (6.50) Radiolympus.

Vragen van luisteraars worden beantwoord door:

dr. Rita de Bruyn Ouboter, dr. C. van Rijsinge, C. Kleywegt en prof. dr. G. Stuiveling.

Voorzitter: Jaap Buys jr.

19.20 (7.20) De rommeltafel opgeruimd door Harriet Freezer.

19.50 (7.50) Prof. dr. G. Stuiveling:

Ter herdenking van A. M. de Jong,

(gest. 18 Oct. 1943)



NAMEN UIT HET VARA-PROGRAMMA. V.l.n.r. Dr. A. Vondeling (8.50 u.), minister Mansholt (8.50 u.), dr. J. C. Brandt Corstius (9.45 u.), C. Kleywegt (18.50 u.) en Harriet Freezer (19.20 u.).

20.00 (8.00) Gez. Pr. Nieuws in 't kort.
20.05 (8.05) 'n Golf van melodieuze klanken

door het Kingsway Symphonie Orchestra o.l.v. Clemens Olof. (Gram.pl.)
1. Sabeldans, Katsjatoerian. 2. Turkse mars, Mozart. 3. Toreador et Andalouse, Rubinstein. 4. Berceuse, Godard. 5. Pas de fleurs, Delibes. 6. Hongaarse dans nr 5, Brahms.

20.30 (8.30) Het andere Zwitserland.
Impressies van land en volk waarmee wij ook straks verbonden zijn, waargenomen en opgetekend door Tom Nieuwenhuijsen.
(Deze uitzending kwam tot stand, dank zij de medewerking van Radio-Lausanne.)

21.00 (9.00) Studio Europa!
Wij zijn verbonden met Radio-Lausanne in Zwitserland om gezamenlijk een vriendschapsprogramma uit te zenden. Medewerkenden:

Nederland
Het Cosmopolitain-orkest o.l.v. Jos Cleber, Mieke Telkamp, John van Kesteren, Het Sextet Max Woiski met Juan Miguel, Een Amsterdams draaiorgel.

Zwitserland
Pettit Choeur de Fribourg o.l.v. I. Ruffieux, Sextette Géo Voumard, Paul Sandoz, bariton, Pierre Dudan, Hammondorgel, Claude Devos, tenor, Chanson de Montreux, het orkest van Radio Lausanne.
In onze studio is als gast aanwezig: Zijne Excellentie M. D. Secrétan, Gezant van Zwitserland in Nederland.
In de studio van Radio-Lausanne is aanwezig: J. J. D. Philippe, chargé d'affaires van het Nederlands Gezantschap in Zwitserland.

Tijdens deze uitzending wordt aan de voorzitter van de Nederlandse vereniging Het Groene Kruis, prof. dr. J. H. Tuntler, een groot bedrag door de Chaine du Bonheur van Radio-Lausanne bijeengebracht, overhandigd.

Productie: Jan de Winter.

22.00 (10.00) Mag ik mij even voorstellen? Mijn naam is Cox!
Een detective-hoorspel in acht afleveringen door Malcolm F. Brown en Robeek.
Vertaling: Alfred Pleiter.
Spelleiding: Kommer Kleijn.
Tweede aflevering: De avonturen van een zakmes.

Personen: Peter Cox, Bert Dijkstra; Margit Simmons, Fé Sclarone; Pit Fitzgerald, Nina Bergsma; Inspecteur Carter, Huib Orizand; Brigadier Collins, Flip van der Schalle; Nat, Daan van Olfen; Een agent, Jo Vischer; Een dirigent, Frans Somers; Mijnheer Fitzgerald, Rien van Noppen; Mr Wallings, Willem de Vries; Mijnheer Peacock, Frits Bouwmeester.

22.35 (10.35) De parodieën van Stan Freberg. (Gram.pl.)

22.45 (10.45) Radiojournaal met reportages (w.o. 's Even Neuzen) en commentaren van heinde en verre, onder redactie van Tom Schreurs en Tom Nieuwenhuijsen.

23.00 (11.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten.

23.15 (11.15) La vie parisienne. (Gr.) Opéra-bouffe in vier bedrijven van Jacques Offenbach.

(Verkorte uitvoering.)
Libretto: Henri Meilhac en Ludovic Halévy.

Le Brésilien, Willy Clement; De Goudremarck, Michel Roux; Gardéfeu, Michel Amel; Frick, Prosper, Willy Clement; Gabrielle, Nadine Renaux; Baronne de Goudremarck, Lina Dachary; Metella, Deva Dassy; Pauline, Liliane Berton; Koor Raymond Saint-Paul; Lamoureux-orkest; Dirigent: Jules Gressier.

24.00 (12.00) Sluiting.

5.45 en 6.40 K.N.M.I.: Uitgebreid weerbericht (weersverwachting en waarschuwingen, weeroverzicht, weerapparaten).

NCRV

8.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten en weerrapporten.

8.15 Bepelling van het Sweelinck-orgel in de N.C.R.V.-studio door Klaas Bartelma.

8.30 Morgenwijding door ds. J. Enter Jr., pred. van de Vrije Evangelische Gemeente te Zeist.

9.15 Hymns gezongen door het Koor van de Koninklijke Engelse Kerkmuziekschool o.l.v. Str. Sydney H. Nicholson.
1. Holy Holy Holy, mel. Nicaea. 2. Spirit of Mercy, mel. Warrington. 3. Song of praise, mel. Northampton. 4. Sing praise to God, mel. Laus Deo.

KRO

9.30 Gez. Pr. Nieuwsberichten.

9.45 Sonate no. 10 op. 1 in g kl. t., G. Tartini. (Gram.pl.)
Thomas Magyar, viool en Willem Hielkema, piano.

9.55 Inleiding Hoogmis.

10.00 Plechtige Hoogmis in de Kapel van het Missie-Seminarie der Paters van d. H. Geest te Gemert.
Celebrant: Pater Overste P. Pelt.
Predikant: Pater Q. Houdijk.
Het Fraterskoor zingt, o.l.v. pater A. Kosian, de wisselende gezangen van het feest van de H. Lucas en de vaste gezangen uit de 3-st. Mis a cappella van Lotti. Organist: Frater J. Mittelmeijer.

11.30 Wie is mijn patroon?
Vragen over Heiligen en namen, beantwoord door prof. dr. W. Lampen O.F.M.

11.45 Het strijkorkest l'Estro Armonico o.l.v. Jan de Hoog, m.m.v. Dick Vos, altviool en Gérard van Blerk, piano.
1. Concert voor altviool en strijkorkest in G gr. t., G. F. Telemann. Solist: Dick Vos. 2. Tombeau de Chopin (1849-1949), Alexandre Tansman. (Gecomposeerd in opdracht van de UNESCO ter herdenking van Chopin's honderdste sterfdag.) (Eerste uitvoering in Nederland.) 3. Scène Andalouse voor altviool, piano en strijkorkest, Joaquín Turina. Solisten: Dick Vos en Gérard van Blerk.

Middag

12.15 Gramofoonmuziek.

12.20 Apologie.

Prof. dr. J. B. Kors O.P. beantwoordt vragen van luisteraars.

12.40 Suite Cambria, John Thomas. (Gram.pl.)

Rosa Spier en Phila Berghout harp.

12.55 Wereld-Missiedag 1953.

Kort woord door Zijne Hoogwaardige Excell. Mgr. Constans Kramer O.F.M., Bisschop van Luanfú in ballingschap.

13.00 (1.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: Katholiek nieuws.

13.10 (1.10) Italiaanse zang en Joegoslavische dansen. (Gram.pl.)

13.40 (1.40) In 't Boeckhuys.

Piet Oomes stelt een bibliotheekje samen van goede misle-lectuur.

13.55 (1.55) Mediterranean Concerto, Semprini. (Gram.pl.)
Semprini, piano met het Melachrino Orkest.

14.00 (2.00) Radio-prentenboek.
Hoe zal het staan met Mannelijke Windwies? Je weet wel, het hoorspel van Albert Kuyle. Hij schreef het naar zijn boek, dat uitkwam bij de Lantern in Utrecht. Tjalling Esther schreef er de muziek bij. Zesde deel: Liesbeth in de

ZONDAG

klem. Verder is er muziek en gezelligheid, samengebracht door Rosemarie Lippes en Wim Quint.

14.30 (2.30) Cyclus: Pianokwintetten. (I) Pianokwintet in f kl. t., C. Franck. Theo Olof en Herman Krebbers, viool; Klaas Boon, altviool; Samuel Brill, cello; Eduard Flipse, piano.

15.05 (3.05) Het atoom in dienst van de vrede.

Een serie van 11 klankbeelden over de geschiedenis van de ontdekking van de grootste energiebron op aarde. Samengesteld in samenwerking met de Commissie voor Atoomenergie en het Argonne National Laboratory. De serie werd bekroond met de eerste prijs van het Amerikaanse Institute for Education by Radio. Oorspronkelijke titel: This New world of atomic energy. Vertaling: J. A. van der Steen. Muziek: Klaas van Beeck. Regie: Léon Povel.
Deel I: Een code-bericht van enorme betekenis.
Medewerkenden: Willy Brill, Anton Burgdorffer, Wam Heskes, Rien van Noppen, Huib Orizand.

15.25 (3.25) Fragmenten uit opera's van Giuseppe Verdi. (Gram.pl.)
Uitvoerenden: Lyana Granl, sopraan; Gino Bechl, bariton; Tancredi Pasero, bas en het Scala Orkest van Milaan.
I. Uit: Ernani. a. Cavatine van Silva; Infelice, e tuo credivi (eerste akte); b. Recitatief en aria van Don Carlos; Gran Dio! O de verd'anni miei (derde akte). II. Uit: La Traviata. Scène en aria van Violetta: Ah! fors'è lui; sempre libera (eerste akte). III. Uit: Rigoletto. a. Dialoog tussen Rigoletto en Sparafucile: Qual vecchio maledivami (1ste akte). b. Monoloog van Rigoletto: Pari siamo (1ste akte). c. Duet van Gilda en Rigoletto: Ah! Veglia o donna (eerste akte); d. Aria van Gilda: Caro nome (1ste akte). e. Aria van Rigoletto: Cortigiani (2de akte). f. Duet van Gilda en Rigoletto: Si vendetta (2de akte).

16.05 (4.05) Gramofoonmuziek.

16.10 (4.10) Kath. Thuisfront Overal.

16.15 (4.15) Sport.

1. Reportage van de wedstrijd ADO-Eindhoven. Verslaggever: Leo Pagaro.
2. Nabeschouwing van de wedstrijd in de tweede klasse West I B Kennemers-Volendam.

16.30 (4.30) Tweede Vespers van het feest van de H. Lucas in de Kapel van het Missiehuis der Missionarissen van het H. Hart te Stein (L.), met gedachtenissen van de 21ste Zondag na Pinksteren en van de H. Petrus van Alcantara.

IKOB

17.00 (5.00) Namiddagdienst in de Bethlehemkerk te Hilversum. Voorganger: ds. H. Onstein. Ned. Herv. predikant te Hilversum. Organist: de heer G. v. d. Meent. In verband met de Gezinsweek is het onderwerp: Het open gezin.

18.00 (6.00) De Kerk zingt.
In de Westerkerk te Amsterdam zingen gemeente en Westerkerkkoor. Met begeleiding van het Bachorkest o.l.v. de cantor-organist Simon C. Jansen wordt de Cantate 114 Ach, lieben Christen, seid getrost, van Joh. Seb. Bach, uitgevoerd. De dienst wordt geleid door ds. H. A. Visser, Ned. Herv. predikant te Amsterdam.

ZONDAG

18.45 (6.45) De Kerk luistert naar uw vragen.

In de pastorale rubriek spreekt weer ds A. A. Koolhaas van Amersfoort.

NCRV

19.00 (7.00) Nieuws uit de kerken.

19.05 (7.05) Cantates van J. S. Bach. Kantate no. 111 Was mein Gott will, das g'scheh' allzeit.

N.C.R.V.-Vocaal Ensemble; Radio Bach-Orkest; Dina Otten, sopraan; Wilhelmina Matthes, alt; Wiebe Drayer, tenor; Kees Deenik, bariton. Dirigent: Marinus Voorberg.

19.30 (7.30) Weg en werk der kerkherformers. De open deur, door prof. dr. W. J. Koolman.

KRO

19.45 (7.45) Gez. Pr. Nieuwsberichten en weerpraatje.

Avond

20.00 (8.00) Na 't eten... Noten toe! (Gram.pl.) Tophits en schlagers.

20.25 (8.25) De gewone man. zegt er 't zijne van.

20.30 (8.30) Melody Cocktail.

Het Orkest Zonder Naam, m.m.v. De Drie Markttensters, De Drie Muskietiers en De Drie Maskers o.l.v. Ger de Roos. Extra bijlage: Muzikale Maatconfectie.

20.50 (8.50) De barmhartige Samaritaan.

Hoorspel ter gelegenheid van de Wereldmissiezondag door Herman van de Kamp. Regie: Léon Povel.

Rolverdeling: Broeder Lucas, Anton Burgdorff, Dokter, Rien van Noppen, Diens vrouw, Dogi Rugani, Pater Louis, Willem de Vries, Dr. Martin, Bert Dijkstra, Stemmen, Hetty Berger, Wam Hoeses en Johan Wolder.

21.45 (9.45) Octoberrhapsodie. Medewerkenden: Nelly Becker, sopraan; Jan Rietvelt, tenor; Rob Arnaut, zang; Guus Jansen, Hammondorgel, met rhythmische begeleiding en het K.R.O. Amusementsorkest. Het geheel o.l.v. Klaas van Beek.

1. Per abuts, (Vergiasingenmars), arr. v. Beek. 2. Mein Liebeslied musz ein Walzer sein, Stolz. 3. Mamma, Bixio. 4. a. Side by side, Woods, b. Jungle rhythm, Cayez. 5. Draussen im Sleyering, Grothe. 6. La Cucaracha, arr. v. Beek. 7. a. Un gamin de Paris, Montand, b. Moi j'ai tes yeux, Mottier. 8. Dolores, Waldteufel. 9. Domenico d'Agosto, Manlio, Olivero. 10. a. Colonel Bogey March, Alford, b. Sleigh ride, Anderson. 11. Ein Lied aus Wien, Schubert-Berthé. 12. ABCDEFG, arr. v. Beek.

22.30 (10.30) Actualiteiten.

22.40 (10.40) Gramofoonmuziek.

22.45 (10.45) Avondgebed en liturgische kalender.

23.00 (11.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten.

23.15 (11.15) Avondconcert. (Gram.pl.) 1. Voorspel: Renaissance, P. Lange Müller. Het Radio Symphonie Orkest van Kopenhagen o.l.v. Erik Tuxen. 2. Symphonie no. 3 op. 27, Sinfonia espansiva, C. Nielsen.

Inger Lis Hassing, sopraan; Erik Sjöberg, bariton met het Radio Symphonie Orkest van Kopenhagen o.l.v. Erik Tuxen.

24.00 (12.00) Sluiting.

BLOEMENDAAL, 245 m.

9.00 Bediening van het H. Avondmaal. 10.30 Idem. 11.45 De H. Voeten van Wagnen (belangstellenden). 14.30 Kinderkerk. 15.30 Dr. J. L. Kool van Bloemendaal (Avondmaalsbediening en catechismusonderlicht).



REG. OMROEP NOORD, 189 m.

18.30 Carel Brons, piano. Toccata e kl. t. Bach. Fantasia d. kl. t. Mozart. Sonatina. Brons. 18.55 Sportuitslagen. 19.00 Sport van vandaag, commentaar op de belangrijkste sportgebeurtenissen.

REG. OMROEP ZUID, 189 m.

18.30 Actualit. 18.35 Christelijk leven in Limburg. Pater Drs. Sangers. Kruisheer, spreekt over Magdalena Daemen. Stichters van de Congregatie der Zusters Franciscanessen. 18.40 Nieuws. 18.45 Onze Zondagse sportrevue. 19.00 Buitenlandse koren bezoeken onze provincie. E.o. van: Les Alouettes de Champagne (Frankrijk). The Emory Glee Club (Amerika). Coros y Danzas (Spanje).



WERELDOMROEP

Golf lengten: 16.88 m. (17.775 kHz) 19.45 m. (15.425 kHz). 19.71 m. (15.220 kHz). 25.57 m. (11.730 kHz). 31.28 m. (9.590 kHz). 49.79 m. (6.025 kHz). 50.17 m. (5.980 kHz).

Werkdagen:

Nederlands programma: 11.30—11.45 (19 en 25 m.). 12.00—12.30 (16 en 19 m.). 13.30—16.30 (16, 19 en 50 m.) (Dinsdags, Vrijdags en late in 3de Donderdag van de maand vanaf 13.00—16.00). 18.35—19.00 (25 en 50 m.) (alleen op Vrijdag en late in 3de Donderdag van de maand). 19.30—21.00 (25, 31 en 50 m.). 23.30—24.00 (25 en 31 m.). 0.30—2.30 (31 en 49 m.). (Vrijdags en late in 3de Donderdag van de maand vanaf 0.05). 5.00—5.45 (25 en 31 m.).

Engels programma: 17.00—17.40 (16, 19 en 50 m.). 22.45—23.25 (25, 31 en 50 m.). 03.30—04.10 (31 en 49 m.).

Spaans programma: 21.45—22.25 (31 en 49 m.). 02.45—03.25 (31 en 49 m.). 04.15—04.55 (31 en 49 m.).

Afrikaans programma: 19.00—19.30 (25, 31 en 50 m.).

Arabisch programma: 17.45—18.25 (25, 31 en 50 m.). 21.00—21.40 (25, 31 en 50 m.).

Zondagen:

Nederlands programma: 10.00—11.25 (16, 19 en 50 m.). 13.30—16.45 (16, 19 en 50 m.). 19.00—22.00 (25, 31 en 50 m.). 00.30—03.00 (31 en 49 m.).

Happy Station-programma door Edward Startz: 11.30—13.00 (16, 19 en 50 m.). 17.00—18.30 (19, 25 en 50 m.). 22.30—24.00 (25, 31 en 50 m.). 03.00—05.00 (31 en 49 m.).

Dagelijks:

Programma in Bahasa Indonesia: 14.00—15.00 (19 m.).

10.00—11.25 Nederlands Hervormde Kerkdienst te Amsterdam. Voorganger: ds. W. G. Overbosch. 19.00 R.K. Uitzending, o.l.v. Dom B. Brockbernd O.S.B. 19.23 Sportuitslagen. 19.32 Internationaal en Nederlands nieuws. 19.42 Zondagavond-Serenade, door Muscords, het strijkorkest van Hugo de Groot. 20.03 Artistiek Dagboek, door Henri Knap. 20.13 Het Concertgebouw Orkest, o.l.v. Eduard van Beinum. Solist: Hans Henkemans. 21.19 De sport van deze Zondag. 22.00 Sluiting.

BUITENLAND



BELGIE. Frans, 484 m. (620 kHz).

6.30 Weerber. en gr. 7.00 Nws. 7.05 Gr. 8.00 Nws. 8.10 Gr. 8.30 Verz. progr. (gr.). 8.55 Kookpraatje. 9.00 Nws. 9.05 Landb. kron. 9.30 Verz. progr. (gr.). 10.00 Hoogmis. 11.00 La Tribune du discophile. 11.55 Kunstverz. en meded. 12.00 Lichte gr. 13.00 Nws. 13.10 Verz. progr. (gr.). 14.00 Symph. Jazzmuz. (gr.). 14.30 Koninklijke Fanfare. 15.00 Nieuwe gr. 15.45 Gr. 16.00 Voetbalrep. 16.45 Liberace, piano en zijn ork. (gr.). 17.00 Nws. 17.05 Rhythm. Zuid-amerikaanse muz. (gr.). 17.15 V. d. sold. 17.45 Sportuitsl. 18.00 V. d. leusd.

19.00 Kath. godsd. halfuur. 19.30 Nws. 20.00 Reflets de Wallonie. 21.00 Klankb. over de plechtigheden v. d. herdenking v. d. Belgische overwinning bij Yser. 21.30 Gr. 21.35 Mantovani en zijn ork. (gr.).

22.00 Nws. 22.15 Ork. Luc Rêne. 22.55 Nws. 23.00 Jazzmuz. (gr.). 23.55 Nws.

BELGIE (Gewest.), 198 m. (1511 kHz).

10.00 Progr. overz. 10.03 Plechtige H. Mis. 11.00 Boekbesp. 11.10 Gevar. gr. 12.00 Marsmuz. (gr.). 12.03 Gentse radio-revue. 12.30 Ik ben de Rozenkavaler... 12.33 Gevar. gr. 13.00 Nws en Gentse Radiokrant. 13.30 De peperbus. 13.31—14.00 Verz. progr. (gr.). 16.30 Idem. 18.00 Gr. 18.15 Jeanne Wene, fluit. 18.45 Sportcomm. 18.55 Lichte gram. 19.00 Nieuws. 19.25 Gram. 19.30 Sport en correspondentie. 19.36 Operafragmenten (grampl.). 20.00 Octobermaand... Rozenkransmaand. 20.15 Gilberte Lavolette, viool en Jo Martens, piano. 21.00 Boekbesp. 21.10 Concertstuk voor harp en ork. 154. Saint-Saëns (gr.). 21.30 Klein logboek van het Limburgse kunstleven. 21.50 Walsen v. Waldteufel (gr.). 22.00 Gevar. gr. 22.20 Romantische dansmuz. 22.52—23.00 Taptoe voor het Hart, gesprekken met de onbekende luisteraar.

BELGIE. Vlaams, 324 m. (926 kHz).

8.30 Gram. 7.40 Gym. 7.50 Gram. 8.00 Nws. 8.10 Gram. 8.30 Dagklapper en lit. kal. 8.40 Gesproken aperitief. 8.50 Roemeense dansen, Bartok. 9.00 Nws. 9.15 Vrolijke gram. 10.0 Vlaamse Casinoconc. 10.30 Gram. 10.40 Fantasie op Hong. volksliederen, Lehár. 11.00 Festival v. Kamermuz. te Menton: Amadeuskwart. 1. Strijkkwart. in F gr. t. KV 590. Mozart. 2. Pianokwint. in f kl. t. op. 34. Brahms (m.m.v. Wilhelm Backhaus, piano). 12.00 Zangplaten. 12.30 Weerber. 12.34 Ork. Jozef van Derwee. 13.00 Nws. 13.15 Omr. koor: Vlaamse liederen. 13.30 v. d. Sold. 14.00 Opera- en Bel Cantoconc. 15.30 Militaire orkesten. 16.00 Voetbalrep. 16.45 Lichte gram. 17.00 Serenade in C gr. t. op. 48. Tsjaikowski. 17.35 Roemeense ballade, v. harp. Golestan. 17.40 Gram. 17.45 Sportuitsl. 17.50 Gram. 18.00 Melita Kunc, sopr. A. d. vleugel: Boris Papandopulo (opn.). 18.30 Godsd. halfuur: Caus. m. muz. omlijsting f. d. W.E.P. Bogaerts, O.P.: Rozenkrans: Familiegebed.

19.00 Nws. 19.30 Ork. Paul Norman (gr.). 19.45 Frank Sinatra en Ted Heath (gr.). 20.15 Omr. Symph. ork. o.l.v. Franz André, m.m.v. Emil Gilels, piano: 1. Ballet De gouden eeuw. Shostakowitch. 2. Heroïsche ballade, v. piano en ork. Babadjanian. 3. Pianoconc. No. 1 in b kl. t. Tsjaikowski. 4. Ouy. Rusland et Ludmilla, Glinka. 1. d. pauze: Gram. 21.45 Salonmuz. 22.00 Nws. en weerber. 22.15 Het Internationaal Congres voor het Universitair onderwijs in de paedagogische wetenschappen, caus. door Herman Vereist. 22.30 Verz. progr. 23.00 Nws. 23.05 Dansmuz.

CANADA ROEP NEDERLAND. 16.84 en 19.58 m. (17814 en 15321 kHz).

17.45—18.00 Algemiene causerieën. 19.15—19.45 Herh. brievenbus, Cultureel overz. Commentaar of muziek.

DENEMARKE. 210 en 1224 m. (1430 en 245 kHz).

19.00 Lichte muz. 19.35 Caus. 20.05 Gevar. progr. 21.00 Robert Riefing, piano: Werken v. Beethoven. 21.30 Voordr. 22.00 Nws. 22.15—23.00 Dansmuz.

DUITSLAND (American Forces Network), 344 m. (872 kHz).

16.00 Christian in Action. 16.30 What's my line. 16.55 Profile of a Leader. 17.00 Mr. Touchdown. 17.25 Pyramid Story. 17.30 Verz. progr. 18.00 Nws. 18.05 Red Skelton. 18.30 My Friend Irma. 18.55 How It Happened.

19.00 American Heritage. 19.25 Rumor Squelcher. 19.30 Vaughn Monroe. 20.00 Nws. 20.05 Twintig vragen. 20.30 Charlie McCarthy. 20.55 Philip Norman. 21.00 Jubilee. 21.30 Hollywood Radio Theater 22.25 One for the book. 22.30 Nws. 22.35 Harry James. 23.00 Sport. 23.05 Eagle Club. 23.30 Knaves at Night. 23.45 Zang. 24.00 Nws. 0.02 Midnight in Manhattan. 1.00—1.05 Nws.

DUITSLAND (N.W.D.R.), 309 m. (971 kHz).

5.58 Openingstoepsr. 6.00 Morgenspreuk, weerber. en Havenconc. 7.00 Nws. 7.05 Havenconc. 7.40 De dag v. h. paard. 7.50 Progr. overz. 7.55 Waterat. 8.00 Fernando Germani, orgel. 8.30 Keuls Jeugdkoor. 8.45 Kerkelijk nws. 9.00 Nws. 9.10 Keuls Omr. ork. m.m.v. Willy Stoch, piano. 10.00 Kath. kerkdienst. 11.00 Voordr. m. muz. 11.45 Weerber. 12.00 Keuls Omr. ork. m.m.v. sol. 13.00 Nws. 13.10 Ork. Hermann Hagedstedt m.m.v. Ludwig Elliegers, viool. 14.00 v. d. Kind. 14.30 De luisteraar heeft

ZONDAG

7.00 word. 15.00 Verz. progr. 16.00 Radio-
loterij. 16.45 Dansmuz. 17.15 Sportber.
18.00 NWDR Symph. ork. Hamburg o.l.v.
Erich Kleiber: Symph. No. 6 op. 68.
Beethoven. 18.45 Gedachten zur Zeit: Le-
ben wir in romantischen Zeiten? caus.

19.00 Nws. 19.10 Sportber. 19.30 Parl.
overz. 20.00 Gevar. muz. 21.45 Nws. 21.55
Sportber. 22.15 Keuls Dans- en Amus-ork.
o.l.v. Adalbert Luczkowski en sol. 23.00
Tekstdichterportret: Eric Wallinau. 23.10
Dansmuz. 24.00 Nws.

0.15 Keuls Omr. Symph. ork. o.l.v. Hans
Rosbaud. 1.00 Weerber. 1.15 Gevar. muz.

DUITSLAND (N.W.D.R., Pr. Noord)
(F.M.) 87.9, 88.5, 88.8, 89.4, 90.0, 90.9, 91.2,
92.4, 93.0, 93.3, 93.6, 94.2, 95.7 MHz.

18.45 Dein klinkendes Autogram. 19.45
Was meinen Sie? 19.50 Sport. 20.00 Nws.
20.05 Redburn, hoorsp. v. Henri Regnier,
naar Herman Melville. 21.00 Il Re Pastore,
opera v. Mozart. 22.30 Pianoreital. 23.00
Nws. 23.05 Omr-ork. Hamburg. 24.00 Dans-
muziek.

DUITSLAND (N.W.D.R., Pr. West)
(F.M.) 95.7, 89.7, 99.0, 91.8, 88.8, 89.1, 94.5,
93.9, 98.4 MHz.

18.30 Duitse volksliederen. 19.15 Tussen
Rijn en Wezer. 19.40 Sportber. 19.45 Nws.
20.00 Keula Omr. symph. ork. o.l.v. Rudolf
Albert en Ljubomir Romanovsky en sol.
21.30 Amerik. Dansmuz. 22.15 Keuls Omr.
ork. o.l.v. Franz Marszalek en sol. 23.00
Nws en sportber. 23.15-24.00 Kamermuz.

DUITSLAND (Rias-Berlijn), 303, 407
en 1224 m (889, 737 en 245 kHz).

16.30 Nws. 16.40 Operamuz. (gr.). 17.15
Sportoverz. 17.43 Progr. overz. 17.45 Berlijn
persoverz. 18.00 Europees uurlij.

19.00 Brievenbeantw. 19.30 Nws. 19.40
Act. 20.00 Progr. overz. 20.01 Toto-uitl.
20.05 Obst und Gemüse, spel v. Günther
Neumann. 24.00 Nws.

BBC NEDERLANDS PROGR.
Engelse lessen: 7.45-8.00 op 464 en
76 m. 13.15-13.30 op 42 m. 18.15-18.30
op 224, 49 en 42 m.

8.00-8.15 Luister en spreek. Engelse les
voor beginners. Deel 6. (Op 464, 76
en 49 m.) 17.00-17.15 Luister en spreek.
Engelse les voor beginners. Deel 2.
(Op 224, 49 en 42 m.) 22.00-22.30 Nws.
De Engelse graafschappen: Gloucester-
shire. (Op 224 en 49 m.)

ENGELAND. Home Service, 330 m
(908 kHz).

8.50 Voordr. 8.55 Weerber. 9.00 Nws. 9.30
Londen's licht conc-ork. (opn.). 10.00
George Miles, orgel. 10.20 Progr. overz.
10.30 Kerkdienst. 11.15 Gr. 12.15 Portrait
of ships. 12.30 Muz. caus. met gr. 13.10
Crit. 13.55 Weerber. 14.00 Nws. 14.10 Country
Questions. 14.40 Operamuz. (Met comen-
tair) (gr.). 15.15 Caus v. d. tuinbou-
wers. 15.45 BBC Symph. ork. o.l.v. Sir
Adrian Boult, m.m.v. Pierre Fournier,
cello; 1. Ouy. scherzo en finale. Schu-
mann. 2. Ekkimora, legende v. ork. Lyadov.
3. Celloconc. Elgar. 4. Symph. No. 7 in
A gr. t. Beethoven (16.45-17.00 A broad-
caster looks back, caus.). 17.45 Boekbespr.

18.00 V. d. kind. 18.50 Money Matters,
caus. 18.55 Weerber.

19.00 Nws. 19.15 Versl. v. d. Ver. Naties.
19.30 BBC Conc-ork. 20.15 Recital. 20.45
Kerkdienst. 21.25 Liedadagoproep. 21.30
Phineas Finn, hoorsp. naar Anthony Trol-
lope. 22.00 Nws. 22.15 Caus. 22.30 Amund-
sen and the South Pole, klankb. 23.30
Phyllis Sellick, piano. Sonate in Es gr. t.
op. 31 No. 3, Beethoven. 23.52 Epiloog.
24.00-0.03 Nws.

ENGELAND. Light, 247 en 1500 m
(1214 en 200 kHz).

9.00 Gram. 9.30 Lichte muz. 10.00 Nws.
10.10 Home for the Day, causerieën, dis-
cussie en voordr. 11.00 Sandy Macpherson,
orgel. 11.30 As I roved out, Britse en Ierse
volksliederen. 12.00 Stradivari-ork. 12.30
Kerkdienst. 13.00 Verz. progr. 14.45 Billy
Cotton Band Show. 14.45 Educating Ar-
chie, gevar. progr. m.m.v. BBC Revue-ork.
15.15 Gram. 16.00 Henry Hall's Guest
Night, m.m.v. BBC Revue-ork. 16.30 The
AI Read Show, m.m.v. versterkt North.
Variété-ork. 17.00 These Radio Times.
18.00 One Green Bottle, hoorsp.

19.00 Verz. progr. 19.30 Meet the Nug-
getts, hoorsp. 20.00 Nws. en Journ. 20.50
Grand Hotel. 21.30 Community Hymn
Singing in Bloomsbury Baptist Church.
m.m.v. koren en leden v. d. Nat. Zondags-
school Unie o.l.v. J. P. Farmer. Aan het
orgel: Walter P. Young. Inleiding: Rev.
dr. Townley Lords. 22.00 Alfred Marks in
Star Bill, m.m.v. de George Mitchell Glee
Club, sol. en Stanley Black Concert. ork.
23.00 Nws. 23.15 Bill McGuffie, piano en
Maria Korchinska, harp. 23.30 Think on
these Things, Christ. liederen, hun muz.
en hun betekenis. 23.45 Heartsease, voor-
dracht m. muz. m.m.v. de Orphe Players.
0.15 Gram. 0.56 Nws.

ENGELAND. 3e Pr., 194 en 464 m
(1546 en 647 kHz).

16.00 The Link, hoorspel naar August
Strindberg. 16.45 Gina Bachauer, piano.
17.15 St. Paul's sermon to the men of
Athens, voordr. 17.35 Voordr. 17.45 Die
Götterdämmerung, opera v. Wagner (1ste
akte), m.m.v. het opera-ork v. Bayreuth
o.l.v. Josef Keilberth. (opn.). 19.45 Buiteni.
overz. 20.15 E. E. Cummings leest gedich-
ten van hemzelf voor. 20.35 Die Götter-
dämmerung (verv.). 21.45 Caus. over La-
tijn-Amerika. 22.05 Die Götterdämmerung
(verv.). 23.25 Voordr. 23.35 Paradise of
exiles, caus. over Florence door Robert
Furneaux. 24.00 Het Aeolian Strijkkwart.
m.m.v. Lorraine du Val en Trevor Williams.
violen, Stephen Shingles, altviool en Vivian
Joseph, cello (opn.) Dubbelkwart. no. 1 in
d kl. t. Spohr.

FRANKRIJK. Nat., 347 m (893 kHz).

8.30 Prot. kerkdienst. 10.00 Hoogmis
in St Paul te Woluwe St Pierre. 12.00 Isa-
belie ou est-tu? 12.57 Weerber. 13.00 Nws.
13.15 Chaque heure à ses plaisirs. 13.20
La Reine Blanche, hoorsp. 15.30 Véroni-
que, opera v. Messager. m.m.v. Lyrich
Omr. ork. en Omr. koren o.l.v. Jules Gressier
(gr.). 17.15 Les petits renaissants,
m.m.v. Mildred Clary, gitaar. 17.40 Gram.
17.45 Ork. conc. 19.30 Gram. 19.40 Parijs

spreekt tot u. 20.00 Armand Bernard en
zijn strijkers, m.m.v. koren en sol. 20.35
Hommage à André Antoine. Hoorspelen:
1. La Meule, van Georges Lecomte. 2. La
Marche, van Henry Bernstein. 3. L'Armée
dans la ville, van Jules Romains. 21.35
Potaches et Labadens, Le lycée Thiers de
Marseille. 22.45 Kamermuz. 23.45 Nws.

FRANKRIJK. Parijs Pr., 235, 318, 379,
422 en 498 m (1277, 944, 791, 710 en
602 kHz).

12.00 On demande un Monsieur pré-
senteur, m.m.v. de orkesten v. Pierre
Spier, Jerry Mengo en Hubert Rostaing.
12.30 Act. 12.50 Le Grenier de Montmartre,
gevar. progr. 13.20 Chansons. 13.50 Gr. 14.02
Symph. conc. 15.00 Sport en muz. 18.25
Sportber. 18.30 Amerik. ultz.

19.00 Theateroverz. 19.15 Les Gens du
Voyage, klankb. 19.30 Ork. Georges Der-
veaux. 19.58 Weerber. 20.00 Nws. 20.30 La
Joie de Vivre v. André Luguet. m.m.v. ork.
o.l.v. Jacques Henri Rys. 21.45 Avant-Premi-
ères, m.m.v. ork. Roger-Roger. 23.45
Nws. 22.50-23.30 Le Monde est un spec-
tacle.

FRANKRIJK. Paris Inter, 1829 en
193 m (164 en 1554 kHz).

7.30 Gym. 7.48 Gram. 8.00 Postduiven-
ber. 8.05 Verz. progr. 8.15 Ber. 8.40 Dans-
muz. (gr.). 9.00 En famille. 9.15 Ber. 9.18
RIAS Kamermuz. 10.00 Gr. 10.15 Ber. 10.18
La Ronde des chansons. (opn.). 12.05
Chaque heure ses plaisirs. 12.15 Nathan
Milstein, viol. A. d. vleugel: Arthur Bal-
sam. 12.25 Amerikaanse muz. 13.00 La
toupie à musique. 13.30 Air du temps.
13.45 Operamuz. (opn.). 14.45 Nieuwe gr.
15.45 Gevar. muz. 17.15 Ber. 17.18 Zang
(gr.). 17.33 Jazzmuz. (gr.). 18.15 Ber.
18.18 Filmmuz.

19.00 Amédée et Clécion. 19.05 Gram.
19.15 Sport. 19.18 Gevar. gram. 19.30 Paris
à l'heure des étoiles. 20.00 Vous entendrez
demain. 21.00 Muzikale caus. 22.00 Les
grandes voix humaines: Enrico Caruso
(gr.). 22.50 Le beau Danube bleu (relais
v. d. R.A.V.A.G.). 23.25 Ber. 23.30-0.15
Dansmuz. (gr.).

ITALIE. Nat. Pr., 225 en 457 m (1331
en 656 kHz).

9.00-9.30 Hoogmis in samenwerking
met Radio Vaticana. 17.30 Symph. conc.
I d. pauze: Sportnieuws. 19.15 Dansmuz.
19.45 Sportjourn. 20.00 Lichte muz. 20.30
Journ. en sportber. 21.00 Revue. 22.00 Act.
22.30 Ruggero Ricci, viol. en E. Bagnoli,
piano. 23.15 Journ. en dansmuz. 24.00 Nws
en goedenacht.

LUXEMBURG. 1293 m (232 kHz).

18.20 Vu et entendu cette semaine. 18.33
Belgische sportuitl. 18.38 Succesnummers.
18.53 Silence, on rêve. 19.08 Sportuitl.
19.10 Au café du coin. 19.15 Nws en caus.
19.35 Présentez-le vous même. 19.40 Demain
nous serons grands. 19.55 Zang. 20.00 Em-
portez-le avec vous. 20.15 Zang. 20.30
Chansons. 20.45 Weerber. 20.47 Soucoupes
volantes. 21.45 La vie de bohème, opera v.
Puccini. 23.30 Dansmuziek.

ZWITSERLAND. Beromünster, 567
m (529 kHz).

19.00 Sport. 19.25 Meded. 19.30 Nws.
19.40 Klokgeul. 19.45 Der glorieiche
Augenblick. Beethoven. 20.25 Herinnerin-
gen. 20.50 Pianomuz. v. Bizet. 21.05 Film-
progr. 22.15 Nws. 22.20 Divertimento naar
thema's v. Couperin v. groot ork. op. 86.
R. Strauss. 22.50 Traumreise eines denken-
den Punktes, 10 minuten met Wilhelm
Busch.

ZWITSERLAND (Sottens), 393 m
(764 kHz).

18.45 Sportber. 19.14 Progr. overz. 19.15
Nws. 19.25 Act. 19.45 Le globe sous le bras:
En famille à Kyoto, caus. 20.05 Mireille
et le secret des chansons. 20.15 Héros de
roman: Le Grand Meaulnes, v. Georges-
Michel Boyav. 21.00 Allo Hiversum?...
Ici, Radio Lausanne. 22.00 Entretiens
avec Francis Poulenc. 22.30 Nws. 22.35
Werken v. Mendelssohn, Chopin en Schu-
bert (opn.).

RADIO PER DRAAD Programma van de Radio-centrales

3 8.00 Vl. Br.: Nieuws. 8.10 Conc. v.
gitaar en orkest (gr.). 8.30 Dag-
klapper. 8.40 Gespr. aperitief. 8.50
Roemeense dansen v. Bartok (gr.). 9.00
Nieuws. 9.15 Vrol. Zondagmorgen (gr.).
10.00 Parijs Int.: Gram. muz. 10.15 Lux.
Verzoekprogr. (gr.). 11.15 V.G.O. Zon-
dagmorgen zonder zorgen (gr.). 12.00 Vl.
Br.: Lieder (gr.). 12.30 Alg. weerber.
12.34 Ork. Jozef v. Derwee. 13.00 Nws.
13.15 Omr. koor (opn.). 13.30 V. d. sold.
(gr.). 14.00 Opera- en Belcantoconc. (gr.).
15.30 Mil. ork. 16.00 Voetbalregr. 16.45
Klein conc. (gr.). 17.00 Kamermuz. v. d.
Joegoslavische Radio 17.35 Harpopenne
(gr.). 17.40 Film en operette (gr.). 17.45
Sportuitl. 17.50 Film en operette (verv.).
18.00 Melita Kunc (sopr.). 18.30 Parijs
Int. Filmmuz. 19.00 Vl. Br.: Nws. 19.30
Ork. Paul Norman (gr.). 19.45 Frank
Sinatra en Ted Heath (gr.). 20.15 Eng.
L.P.: Radiojourn. 20.30 Tom Yankins en
het Palm Court orch. i. h. Grand Hotel.
21.30 Community Hymn Singing. 22.00

Vl. Br.: Nws. 22.15 Caus. 22.30 Verz. progr.
(gr.). 23.00 Nws. 23.05 Dansmuz. (gr.).
4 8.00 Fr. Br.: Nws. 8.10 Gram. muz.
8.30 Verz. progr. (gr.). 8.55 Kook-
praatje. 9.00 Eng. L.P.: Vrol. gr.
9.30 Lichte muz. 10.00 Nws. 10.10 Keulen:
Amusconc. 11.00 Schöne Stimmen. Schö-
ne Weisen. 11.30 Tänzerische Melodien.
12.00 Kalundborg: Verz. progr. (gr.). 12.30
Fr. Br.: Lichte gr. 13.00 Keulen: Muz.
van hier en daar. 14.00 Hans Bund speelt
14.30 Kon. fanf. v. Flouges. 15.00 Nwe gr.
15.45 Gr. 16.00 Eng. L.P.: Henry Hall's
Ouest Night. 16.30 V.G.O.: Verz. pl. 18.00
Hamburg: Dansmuz. 18.45 Gr. pl. 19.45
Parijs Inter.: Paris à l'heure des étoiles.
20.00 Keulen: Conc. v. d. Zondagavond
(Bizet, Saint-Saëns, Goldmark, Delibes).
21.30 Fr. Br.: Gram. en Ork. Mantovani
(gr.). 22.00 Parijs Inter.: Enrico Caruso
(gr.). 22.30 Eng. L.P.: Star Bill. 23.00
Nws. 23.15 Keulen: Kamermuz. (Septett
v. Beethoven).

MAANDAG

II

HILVERSUM 298 m

Van 7.00-10.00 en van 17.00-24.00 uur
tevens op 188 m.

6.40 K.N.M.I.: Uitgebreid weerbericht
(weersverwachting en waarschuwingen,
weeroverzicht, weerberichten, agrarische
mededelingen).

AVRO

7.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten.

7.10 Tussenspel uit Der Graf van Lu-
xemburg, Franz Lehár. (Gram.pl.)
Zürichs Tonhalle orkest.

7.15 Gez. Pr. Ochtendgymnastiek.

7.30 Emmerich Kálmán selectie.
(Gram.pl.)
Zürichs Tonhalle orkest.

8.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten.

8.15 Aubade. (Gram.pl.)

1. Mémilmontant, Trenet: Charles Trenet.
2. Un air d'accordéon, Durand: Simone
Langlois. 3. Retrospective No. 1 (deel II),
Virginie Morgan. 4. Poupée d'Alsace,
Chabner: Frederica met orkest. 5. Line,
Lopez: Verlor et Davril. 6. Paris en 1900,
Robert Valentino et ses Rythmes. 7. Tout
le long des rues, Glanzberg: Tino Rossi.
8. Le complet gris, Gasté: Line Renaud.
9. Copenhague, Ulmer, Georges Ulmer.
10. Tire l'aiguille, Stern: Jerry Mengo en
zijn orkest.

8.43 Gez. Pr. Pianokwartet No. 3 in C
gr. t., Ludwig van Beethoven. (Gram.pl.)
Artur Balsam, piano en leden van het
Pascal-kwartet: Jacques Dumont, viool;
Leon Pascal, altviool; Robert Salles,
cello.

9.00 Morgenwijding.

Prof. dr. A. A. van Ruler, Hoogleraar te
Utrecht.
Onderwerp Psalm 104 : 14-18. Psalm
104 : 8.

9.15 Lieder en uit de Sionsbundel,
gezonden door leden van het Omroep-
koor m.m.v. Pierra Palla, orgel.

9.30 Groenteman.

9.35 Gez. Pr. Arbeidsvitaminen,
een populair programma voor huis en
fabriek.

11.00 Van de bak op de tak, in en om
de tuin, door B. S. C. v. d. Weerd.

11.15 Gez. Pr. Het Omroepkamerorkest
o.l.v. Maurits van den Berg.
Solist: Hilde van den Berg-Roscher,
harp. (E.o.)

1. Overture Didone, Nicola Piccini. 2.
Concert voor harp en orkest in Bes gr. t.,
Georg Friedrich Händel. Soliste: Hilde
van den Berg-Roscher, harp. 3. Variaties
over een thema van Peter Iljitsj Tsja-
kowski, Anton Arensky.

Middag

12.00 Emigranten uit Discoland.
Een programma van platen, welke hier
tot dusverre nog niet eerder gehoord
werden. Tekst en samenstelling: Jan en
Miep Koopman.

12.30 Gez. Pr. Mededelingen
ten behoeve van land- en tuinbouw.

12.33 In 't spionnetje,
door Johan Luger.

12.38 Trio Pia Beck van vroeger en
nu. (Gram.pl.)

13.00 (1.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten.

13.15 (1.15) Mededelingen of
gramfoonmuziek.



CAPRICCIO

van Richard Strauss

13.20 (1.20) Dolf van der Linden en
zijn Metropole orkest.

m.m.v. Martin Bomers, zang.
1. Flirt a Bella, Saintal. 2. Tango Fan-
tasie, bew. Smit. 3. Een melodie, een
symphonie, bew. Scheffer. 4. Swedish
Rhapsody, P. Faith. 5. The Bagpipers
Patrol, Godwin-Fresco. 6. Oh, happy day,
bew. Scheffer. 7. Mambingo, v. d. Linden.
8. Der Zigeunerbaron, J. Strauss. 9.
Somewhere along the way, Adams. 10.
Vivo, J. Steggerda.

14.00 (2.00) Gez. Pr. Wat gaat er om
in de wereld?, door dr. P. H. Ritter Jr.

14.20 (2.20) Jo Vincent, sopraan. Felix
de Nobel, piano. (Gram.pl.)

1. Frühlingsglaube, Franz Schubert. 2.
Der Nussbaum, Robert Schumann. 3. Auf
Flügeln des Gesanges, Felix Mendels-
sohn-Bartholdy.

14.30 (2.30) De lachende Hollander.

Grappige en spotvertelsels uit Neder-
landse overlevering, verhaald door Olaf
J. de Landell. Een programma, samen-
gesteld door Anny Schuitema. Een nieuw
postkantoor (Een Kampense spotvertel-
ling). Voordracht: Olaf J. de Landell.

14.45 (2.45) Recital door de Australi-
sche pianiste Winifred Burston.

1. Menuet antique, Maurice Ravel. 2.
Three Folksong Preludes, Peter Warlock.
3. Petite Suite in D gr. t., Alexandre
Tcherepnine. 4. Sonata Ballade, Roy
Agnew.

Wat ons bevreemdt

In zijn blad van 10 October heeft Het
Parool weer eens de zgn. nationale om-
roep ter sprake gebracht. Als voorstan-
der laat men ds. Spielberg aan het
woord. In elk geval dus een radio-man,
ook al vragen we ons af wat de heer
Spielberg nu precies onder een nationale
omroep verstaat en in hoeverre hij
coquetteert met een vaag begrip, terwijl
hij in werkelijkheid met zijn VPRO
dezelfde positie poogt te bereiken als de
grote omroepverenigingen! Als voorstan-
der van het stelsel der samenwerkende
omroeporganisaties geeft Het Parool 't
woord aan mr. Jan Derks. Hoezeer we
de vaak geestige uiteenzetting van deze
publicist kunnen waarderen, we vinden
het op z'n zachtst gezegd bevreemdend,
dat men tegenover de VPRO-directeur
niet ook een figuur uit de radiopraktijk
gelegenheid heeft gegeven onze demo-
cratische verenigingsomroep te verdedi-
gen. Een objectieve redactie had dit toch
moeten aandurven...

15.15 (3.15) Voor u mevrouw!
Een gevarieerd programma bij de thee,
onder redactie van mevrouw Martha van
Brink-Poort.

1. Pionier in Amerika, door Ina Hen-
nink. 2. Drs. J. Van Eyk: Een bont
bontpraatje. 3. Mevrouw L. de Vries-
Hamburger vervolgt haar cursus: Nieuwe
inzichten in oude handwerktechnieken.
4. Graag gehoorde melodieën.

16.15 (4.15) Gez. Pr. Radio Matinée.
Symphonie no. 7 in E gr. t., Anton
Bruckner.
Berlijns Philharmonisch orkest o.l.v.
Eugen Jochum. (Gram.pl.)

17.30 (5.30) Hoort zegt het voort.
Voor en door de Nederlandse Padvinders.

17.45 (5.45) Va pensiero sull' ali do-
rate. (Gram.pl.)
Slavenkoor uit Nabucco, Giuseppe Verdi.
Italiëns Radiokoer en orkest o.l.v. Ugo
Tansini.

17.50 (5.50) Voor burger en militair.
Militaire commentaar, door majoor F. C.
Spits.

18.00 (6.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten.

18.15 (6.15) Inleiding tot muziekbegrip,
door dr. Peter van Anrooy.

18.30 (6.30) Philharmonica,
o.l.v. Coen van Orsouw.
De Zweedse accordeon-speler Andrew
Walter wordt door Frans van Capelle
geïntroduceerd.

19.00 (7.00) De Twintigers.
Ons Opiniepaleet presenteert zich. De
eerste uitzending vormt op zichzelf al
een probleem!
Samenstelling: Henk Lokman.

19.15 (7.15) Reportage of gramfoon-
muziek.

19.25 (7.25) Rens van Dorth wipt even
bij u aan,
met Cas Oosthoek, piano; Koos Tigges,
gitaar... Joop Bassado, bas. Ze worden
binnengeleid door Frans Murlhoff.

19.45 (7.45) Regeringsuitzending,
Landbouwrubriek.

Avond

20.00 (8.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten,
kort bulletin.

20.05 (8.05) Capriccio, Richard Strauss.
Konversationsstück in een akte op tekst
van Clemens Krauss.

Rolverdeling:
Gravin, Lisa della Casa, sopraan; Graaf,
Renaat Verbruggen, bariton, (spreekstem
Robert Sobels); Flamand, een musicus,
Chris Scheffer, tenor; Olivier, een dichter,
Leo Ketelaars, bariton, (spreekstem:
Rob Geraerts); La Roche, een theater-
directeur, Guus Hoekman, bas; Clairon,
een actrice, Annie Woud, alt, (spreek-
stem: Enny Mols-De Leeuwe); Taupe,
Dago Meybert, tenor; Italiaanse zange-
res, Henriëtte Mandel, sopraan; Itali-
aanse zanger, Hen Meyer, tenor; Majoro-
domus, Anton Eldering, bas-bariton;
Acht dienaren.
Het Omroeporkest o.l.v. Johannes den
Hertog.

22.35 (10.35) The Skymasters,
het radio dansorkest o.l.v. Bep Rowold,
met zang van Rita van Schaik en Karel
van der Velden.

23.00 (11.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten.

23.15 (11.15) Nachtvorstelling.
Filmprogramma. Nieuws en beschouwin-
gen over nieuwe en lopende films, onder
redactie van Leo J. Capit en Jan Spier-
dijk.

23.45 (11.45) Een van Amerika's popu-
lairste dansorkesten: Ray Anthony and
his band. (Gram.pl.)

1. Dragnet, Schumann. 2. The Conti-
nental, Conrad. 3. Campus Rumpus,
Anthony. 4. They didn't believe me,
Kern. 5. Walking my baby back home,
Turk.

24.00 (12.00) Sluiting.

5.45 en 6.40 K.N.M.I.: Uitgebreid weerbericht (weersverwachting en waarschuwingen, weeroverzicht, weerberichten, agrarische mededelingen).

NCRV

7.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten.

7.10 NCRV-lied.

7.13 Te Deum laudamus.

7.45 Een woord voor de dag.

Gezongen wordt: Ps. 43 : 3 en 4 Zend, Heer Uw licht en waarheid neder. Gez. 186 : 1 en 5 Wat God doet, dat is welgedaan.

8.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten en weerberichten.

8.10 Sportuitslagen van Zaterdag.

8.20 Gez. Pr. Marsen gespeeld door de Verenigde harmonie-orkesten. (Gram.pl.)

8.30 Tot uw dienst.

Misschien is er iets voor u bij?

8.35 Concert voor hobo en orkest, R. Strauss. (Gram.pl.)
Leon Goossens, hobo met het Philharmonia Orkest o.l.v. Alceo Galliera.

9.00 Onder de hoogtezon.

Een programma met wat licht, kleur en warmte voor de zieken o.l.v. Ab Spaargaren.

9.30 Ons menu... voor u.

9.35 Gez. Pr. Waterstanden.

9.40 Mastklimmen.

Een wedstrijd in kennis en wetenschap voor studio en huiskamer. Herhaling van Donderdag 8 October.

10.10 Gez. Pr. Noorse dansen voor orkest op. 35, E. Grieg. (Gram.pl.)
Weens Staatsopera orkest o.l.v. Franz Litschauer.

10.30 Morgendienst

te leiden door ds. S. Wouters, Gereformerd pred. te Dordrecht.

11.00 Gez. Pr. Kamermuziek. (Gr.pl.)
1. Violoncello in A, C. Franck. Zino Francescatti, viool; Robert Casadesu, piano. 2. a. l'Invitation au voyage, b. La vague et la cloche, c. Soupir, d. Phidyle, e. La vie anterieure, H. Duparc. Charles Panzera, bariton; Magdeleine Panzera-Baillet, piano.

11.45 Dat wil ik nog eens horen.
Herhaling van de Steravond Texas, van Donderdagavond 8 October j.l.

Middag

12.25 Voor boer en tuinder.

12.30 Gez. Pr. Mededelingen ten behoeve van land- en tuinbouw.

12.33 Voor elk wat wils. (Gram.pl.)

12.59 Klokken van Nederland.
Vanmiddag luidt de klok van de Gereformeerde Kerk van Hengelo (O.)

13.00 (1.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten.

13.15 (1.15) Gez. Pr. Promenade orkest o.l.v. Benedict Silberman.

1. Ouv. De Zigeunerin, Balfe. 2. Barcelona (voor strijkorkest), P. I. Tsjaikowski. 3. Festliche Musik, Friedrich Siebert. (eerste uitvoering). 4. Herfstvisioen, B. Silberman. 5. The three bears (fantasie), Eric Coates.

14.00 (2.00) Schoolradio.

Van troubadour tot symphonie-orkest. Een muzikale les samengesteld door de heer P. Plokhoo.

14.30 (2.30) David Mackersie, Hammondorgel. (Gram.pl.)
1. Tell me why, Gold. 2. Blue tango, Anderson. 3. High noon, Tiomkin. 4. Be my life's companion, Hilliard.

14.45 (2.45) Tussen de bedrijven door.
Een gevarieerd programma voor de vrouw
1. Een verslag van Eveline over haar bezoek aan de Iederwaretentoonstelling. 2. Ab van Eyk leest uit Kleine Peter van Arjen Miedema. 3. Accessoires.

15.15 (3.15) Ozean du Ungeheuer uit Oberon, C. M. von Weber. (Gram.pl.)
Gré Brouwenstijn, sopraan met het Radio Philharmonisch Orkest o.l.v. Paul van Kempen.

15.25 (3.25) Franse kamermuziekwerken (II).
Hollands pianotrio, bestaande uit: Simi van den Brom, piano; Sam Tromp, viool; Reinier Bresser, cello.
Trio in e op. 92, Camille Saint Saëns.

16.00 (4.00) Uit de Bijbel.

Een overdenking van een gedeelte uit de Hellige Schrift door ds. H. Johannes, Evangelisch Luthers predikant te Vlissingen.

16.30 (4.30) Gez. Pr. Te Deum for the Peace of Utrecht, G. F. Händel. (Gr.pl.)
Ruth Guldbalk, sopraan; Valborg Garde, sopraan; Else Brems, alt; Dagmar Schou, alt; Ole Walbom, tenor; Volmer Holböll, tenor; Einar Nørby, bas; Sören Sörensen, orgel. Orkest en Koor van de Deense Radio, Dirigent: Mogens Woldike.

17.00 (5.00) Het kleuterklompje klinkt.
Een uitzending voor de kleuters.

17.15 (5.15) Een kwartier gezellige melodietjes verzorgd door het kwartet Jan Corduener. (Gram.pl.)

17.30 (5.30) Prins Ronald.

Een radiostrip voor jeugd door Rie Cramer. Deel III: De reis.
Rolverdeling: Verteller, Flip v. d. Schallie. Prins Ronald, Nina Bergsma. Mouna, Nel Snel. Lisalinde, Hetty Berger. Hofmaarschalk, John de Freese. Sebastiaan, Johan Wolder. Portier, Flip v. d. Schallie (d). Regie: Wim Paauw.

17.45 (5.45) Regeringsuitzending.
Ceylon en de internationale technische hulp, door dr. J. B. Banner.

18.00 (6.00) Protestants Kerkkoor te Lochem o.l.v. Cor de Koning, m.m.v. Co de Koning, orgel.

18.20 (6.20) De sport van Zaterdag, door Dick van Bommel.

18.30 (6.30) Populaire orgelbespeling, door Piet van Egmond.
1. Cantabile, C. Franck. 2. Marche funebre et chant seraphique, A. Guilmant. 3. Improvisatie, P. v. Egmond.

18.45 (6.45) Gez. Pr. Engelse les voor gevorderden door James Brothertood.

19.00 (7.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten en weerpraatje.

19.10 (7.10) Gez. Pr. Philharmonia Orkest o.l.v. Constant Lambert. (Gr.pl.)
1. Ballabile, E. Chabrier. 2. The Rio Grande, C. Lambert. M.m.v. Kyla Greenbaum, piano. Gladys Ripley, alt met koor.

19.30 (7.30) Volk en staat.
Commentaar op gebeurtenissen in het Parlement en daarbuiten door prof. mr. dr. I. A. Diepenhorst.

19.45 (7.45) Charlie Kunz speelt! (Gram.pl.)

Avond

20.00 (8.00) Vandaag.
Radiokrant voor Nederland, 5e jaargang no. 10.

20.20 (8.20) Esplanade orkest o.l.v. Mas Bakker, m.m.v. Henk Meyer en de Esplanade-zangers.

1. Manhattan Playboy, R. C. Farnon. 2. Love descended like an angel, K. Morris-Chester. 3. Ballsirenen, Lehár. 4. Life is nothing without music, F. Hartley-M. Bakker. 5. High Heels, T. Duncan. 6. Sleepy Lagoon, E. Coates-M. Bakker. 7. Oude bekenden-selectie, J. Kern-W. Best-M. Bakker.

MAANDAG

20.50 (8.50) Een eeuw ging heen, een nieuwe eeuw breekt aan.
Een hoorspel door Jan Apon, ter gelegenheid van het 100-jarig bestaan der C.J.M.V.

Rolverdeling: Verteller, Jan Apon. Dirk v. Severter, Flip v. d. Schallie. Moeder v. Severter (I), Mien v. Kerckhoven-Kling. Vader v. Severter (I), Tonny Poletta. Mijntje, Nina Bergsma. Anna, Fé Sciarone. J. B. v. d. Putte-laar, Peter Aryans. Een voorzitter, Daan van Ollefen. Van Dis, de reizende bondsagent, Bert Dijkstra. Vader v. Severter (II), Jo Vischer. Moeder v. Severter (II), Dogi Rugani. Van Wijk, een jeugtleider, Tonny Poletta (d). Piet, Johan Wolder. Jongensstem, Frans Vaassen. 2e jongensstem, Paul v. d. Lek. Ds. Jobgens, Frits Bouwmeester. Een soldaat, Johan Wolder (d). Moeder v. Severter (III), Tine Medema. C. Tabak, Paul Deen, Wim, Frans Vaassen (d). Van Dordt, een jeugtleider, Jan Borkus. Van Galen, een jeugtleider, Willem de Vries. Bart, Rijk de Gooyer. Stem I, Frans Vaassen (d). Stem II, Paul v. d. Lek (d). Elly, Nina Bergsma (d). Kees, Rijk de Gooyer (d). Piet II, Peter Aryans (d). Wil, Jan Borkus (d). Spelleiding: Wim Paauw.

21.50 (9.50) Strijkkwintet in Es K.V. 614, W. A. Mozart. (Gram.pl.)
Pascal kwartet, bestaande uit: Jacques Dumont en Maurice Crut, viool; Leon Pascal, altviool; Robert Calles, cello, m.m.v. Walter Gerhard, altviool.

22.15 (10.15) Verheugt u christ'nen thans te saam en laat ons vrolijk zingen! Samenzang vanuit de Gereformeerde Kerk te Andijk o.l.v. Frits Meertens, m.m.v. het N.C.R.V.-Vocaal Kwartet en Meindert Boekel, orgel.
1. Gezang 91 : 1, 2, 3 en 4, Nikolaus Decius. 2. Gezang 113 : 1, 2, 4 en 5, Johann Crüger. 3. a. * Neem mijn kruis van ganscher harte, Darmstadt 1698, b. O sterke God, Immanuel, Nicolaus Hermann, c. Ach, blijf met Uw genade Heer Jezus, ons nabij, Melchior Vulpius, d. Gij, die in t ongenaakbaar licht, Kölnischer Gesangbuch. 4. Gezang 139 : 1, 6, 7, 8, 9, 10 en 11, Carl Philipp Emanuel Bach. 5. Gezang 194 : 1, 2, 3 en 4, Christian Gregor.

22.45 (10.45) Avondoverdenking.

23.00 (11.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten, aansluitend herhaling S.O.S.-berichten.

23.15 (11.15) Gez. Pr. Promenadeconcert. (Gram.pl.)

24.00 (12.00) Sluiting.



REG. OMROEP NOORD, 189 m.
19.00 Sportpraatje door Henk Oostinga.
19.15 De Stem van het Noorden.

REG. OMROEP ZUID, 189 m.
18.15 Nieuws. 18.20 Van onze sportvelden, nabeschouwingen door Wil Poulsen. 18.30 Het Limburgse lied: originele liedjes in dialect. 18.45 Op 't land, een rubriek onder redactie van Wiet Lebens.



WERELDOMROEP

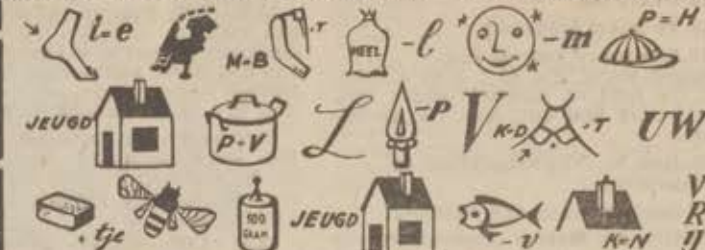
(Voor golfengten zie bladz. 10)
19.30 Nieuws. 19.40 Tussen 30 en 70. Melodieën uit de laatste twintig jaar. 20.00 Klokslag van het Paleis op de Dam. Nederlandse Kroniek: a.o. Nieuwsjournaal en „Zwart op Wit”. 20.15 Twee vleugels... een gedachte Ivor Moreton en Dave Kaye. 20.30 Sportjournaal. 20.45 Van Trio tot Sextet. Het Leedy Trio. 20.53 Beursnieuws. 20.55 Avondgebed: ds. P. R. A. Henkels. 21.00 Sluiting.



BOUW OOK MEE !

GROTE PRIJSVRAAG

ten bate van HET JEUGDHUIS TE VLAARDINGEN



uitgaande van de Federatie van Chr. Jeugdver. (C.J.M.V./C.J.V.V.) „Liefde en Vrede“

Het onderdak van onze 1200 leden in de snelgroeende industriestad Vlaardingen baart grote zorgen.

Stuurt vandaag deze rebus in . . . Stelt niet uit tot morgen!
Oplossing op een briefkaart inzenden aan C.J.M.V.-C.J.V.V. „Liefde en Vrede“, Vlaardingen.

Op de adreszijde 50 ct aan postzegels extra plakken. Voor trekkingslijst nog 15 ct meer. Het inzenden van meerdere briefkaarten is toegestaan.

Girohouders: Giro 99627 (op het strookje de oplossing schrijven).

Sluitingsdatum 30 November 1953. Trekking uiterlijk 31 December 1953 i.o.w.

Notaris H. P. Dolk te Vlaardingen.

Bestrijkt 1 x 4
Fl. 1000,-

te betalen b.v. voor huishoudelijke
of verhuizing gederde enz.

Tevens prijs
**AVROS
BROMFIETS**
1 x 4 Fl. 45,-

Tevens 1 x 4
compleet Samen- en Haren-
RIJWIEL

met „Excelsior“ 1 x 4 Fl. 145,-

Voorts op iedere 200
inzendingen een luxe
of huishoudelijk
voorwerp



Speciale

herdenkingsuitgave

A. M. DE JONG Merijntje Gijzen

18. October is het tien jaar geleden dat de zo populaire schrijver A. M. de Jong op lafhartige wijze in zijn woning te Biaricum werd vermoord. Als een warme hulde aan de mens en schrijver die zoveel duizenden harten wist te veroveren, werd een speciale herdenkingsuitgave van zijn levenswerk *Merijntje Gijzen* gemaakt. Twee dundrukdelens die de vier delen *Merijntje Gijzens jeugd* (Het verraad,

Flierefluiters oponthoud, Onnozele kinderen en In de draaikolk) en *Merijntje Gijzens jonge jaren* (De grote zomer, De goede dood, Het boze gerucht en Een knaap word man) bevatten, zijn opgenomen in een speciale hoes met het portret van de schrijver. De prijs van deze herdenkingsuitgave is gelijk aan die van de normale uitgave nl.: twee dundrukbanden omvatende acht delen f 22,50.

Merijntje Gijzen, het meesterwerk van Neerlands onvolprezen verteller hoort in iedere boekenkast thuis. De herdenkingsuitgave die, wanneer ze is uitverkocht, niet herdrukt zal worden, vormt de gelegenheid nu tot aanschaffing over te gaan.

Zend onderstaande bon aan ons in, wij sturen u omgaand een ex. toe.

BESTELBON

Aan de AP-boekhandel, Hekelveld 15, Amsterdam-C.
Wilt u mij zenden: ex. speciale Herdenkingsuitgave *Merijntje Gijzen*, 8 delen in 2 banden à f 22,50. Ik wil voldoen: contant*) in maand. term. van f 5,-*)
*) Doorhalen wat niet bedoeld wordt.



Naam:

Adres:

Woonplaats:

De AP, uw eigen boekhandel



BELGIE. Frans, 484 m (620 kHz).

6.30 Weerber. en gr. 6.45 Gym. 6.55 Gr. 7.00 Nws. 7.05 Gr. 7.15 Engelse en Nederlandse les. 7.25 Gr. 8.00 Nws. 8.10 Gr. 8.55 Kookpraatje. 9.00 Werken v. Bach (gr.). 9.55—10.00 Nws. 11.55 Kunstoverz. en weerber. 12.00 Omr.ork. o.l.v. Edgard Doreux. m.m.v. Auguste Bonaventure, viool. 12.45 Gr. 12.55 Koersen. 13.00 Nws. 13.15 Gr. 14.00 Schooloradio. 14.15 Macbeth, opera v. Verdi (akte I) (gr.). 15.00 Omr.ork. o.l.v. Jef Verelst. 15.30 André Kostelanetz en zijn orkest en de Andrews Sisters (gr.). 16.00 Koersen. 16.05 Ork. José Paessens. 17.00 Nws. meded. en interv. 17.15 Gr. 17.30 Laurent Rasquinot, cello en Jeanne Viéle, piano. 17.50 Gr. 18.00 V. d. sold. 18.30 Chansons.

19.00 La vie intellectuelle. 19.15 Gr. 19.20 V. d. Middenstand. 19.25 Gr. 19.30 Nws. 20.00 Theateroverz. 20.30 Gr. 20.45 De qui est-ce? 21.15 Arthur Grumiaux, viool (aan de vleugel: Huguetta Chapeau) en Pierre Mollet, bariton (Aan de vleugel: Jean de Middel). 21.30 Kamermuz. 22.00 Nws en Anniversaire de la Bataille de l'Yser, caus. door Generaal Wanty. 22.15 Temps Libre. 22.55 Nws.

BELGIE (Gewest.), 198 m (1511 kHz).

10.00 Progr. overz. 10.05 Verz. progr. v. d. vrouw. 11.00 Gr. 11.45 Lichte gr. 11.55 Meded. 12.00 Accordoonkwint. 12.30 Gr. 13.00 Nws. 13.15—14.00 Russische symphonische muz. (gr.). 16.30 Gr. 16.33 V. d. vrouw. 17.00 Lichte muz. 17.30 De peperbus. 17.31 St. Lutgardiskoor. 17.40 V. d. kind. 18.10 Verz. progr. v. d. kind. 18.30 Protestantse caus. 18.45 Operamuz. (gr.). 19.00 Nws. Gentse Radiokrant en sport. 19.30 Godsdienstlijk kwartierje. 19.45 Act. 20.00 Bonte Avond m.m.v. accordeonduo Jos Deckers en L. van Oech en het ens. Hoger Strevens o.l.v. Eddie Suyckebuyk. 22.10 Luisterwedstrijd. 22.30—23.00 Jazzmuziek.

BELGIE. Vlaams, 324 m (926 kHz).

6.30 Weerber. 6.33 Gram. 7.00 Nws. 7.05 Gram. 7.30 Kron. v. d. dag, dagklapper en lit. kal. 7.40 Gym. 7.50 Gram. 8.00 Nws.

PRIJSVRAAG

„De sterken voor de zwakken”

Op Maandag, 5 October vond ten overstaan van notaris mr. J. Winkel, in „Ons Gebouw” te Hilversum de trekking plaats voor de prijsvraag „De sterken voor de zwakken”, door ons uitgezonden op Zaterdag 5, 12 en 26 September 1953. De hoofdprijzen vonden onderstaande bestemming.

Beschikbaar gesteld door Huldigungscomité Jan van Zutphen.

Vespa-scooter, volledig uitgerust met windscherm, duozitting, kilometer teller, reservewiel: mevrouw E. C. Sliepen—Vermeulen, St. Walburgbuitensingel 29, Tiel.

Electrische Pfaff-naaimachine in koffer, type 30-11: G. Andeweg—v. d. Veer, Buitendijk, Heinenoord (Z.H.).

Electrische Clean-wasmachine met wringer: E. F. Bomers jr., Lemmenslaan 56, Eindhoven.

Fridor-radiotoestel, type 320: Jan Slofstra, Slotemaker de Bruineweg 24, Haulerwijk (Fr.).

Bromfiets Solex-populair: H. C. Bresser, Lindelaan 59, Rijswijk.

E. M. Jaarsma-haard, type Rex 17: W. van Rijssel, Bernhardtstraat 10, Sas van Gent.

De verdere prijzen zijn beschikbaar gesteld door de vermelde firma's.

N.V. Gero: 81-delige cassette Gero Zilvium no. 26-56: G. v. d. Brink, De Genestetstr. 3, Barneveld.

N.V. De Arbeiderspers: ENSI (encyclopaedie): J. M. Kok, Rloowstraat 133, Den Haag.

Reisbureau „De Vrije Wereld” een vacantiereis in 1954 voor 1 of 2 perso-

8.10 Gram. 9.00 Nws. en weerber. 9.05 Gevar. gram. 11.45 Selectie Die lustige Witwe Lehar. 12.00 Omr. ork. o.l.v. Jef Verelst. 12.30 Weerber. 12.34 v. d. Landb. 12.42 Cello-sonate in a kl. t. Schubert. (Omr. 12.50 Koersen). 13.00 Nws. weerber. en sportoverz. 13.15 Maurice de Croës, piano. 13.30 Gram. 13.45 Maurice de Croës, piano. 14.00 Schooloradio. 15.00 v. d. Zieken. 16.00 Contrasten. Bartok (gr.). 16.15 Omr. ork. v. d. Franse ultz. v. h. NIR o.l.v. Georges Béthune. 17.00 Nws. meded. weerber. en koersen. 17.10 Ork. Emile Sottiaux. 18.00 Franse les. 18.15 Sphärenklänge. Andreas Hallen. 18.25 Financ. kron. d. dr. Robert Vandeputte. 18.30 v. d. Sold.

19.00 Nws. en Toneellevens te Antwerpen d. Bert van Kerkhoven. 19.40 Amus. muz. 20.00 Omr. Kamerorck. o.l.v. Jef Verelst. m.m.v. Renée Collinson, piano: 1. Symph. in D gr. t. op. 18 No. 2. Clementi. 2. Sinfonietta giocosa. v. piano en klein ork. Martinu. 21.00 Gevar. gram. 21.15 NIR-Hit-Parade. 21.45 Pianomuz. (gr.). 22.00 Nws. en weerber. 22.15 Gerd Mertens, electr. orgel. 22.55 Nws.

CANADA ROEPT NEDERLAND. 16.84 en 19.58 m (17814 en 15321 kHz).

17.45-18.00 Nieuws: algem. causerieën. 19.15-19.45 Weerber.; caus.; politiek nws: nieuws.

DENEMARKEN. 210 en 1224 m (1430 en 245 kHz).

12.00 Gr. 12.30 Nws. 12.40 Mil. ork. 13.35 Voordr. 14.00—14.05 Nws. 16.00 Liederen v. Lange-Müller. 16.20 V. d. jeugd en mededelingen. 16.50 Caus. 17.10 Weerber. 17.20 Meded. 17.30 Nws. 17.40 Gr. 17.55 Duitse les. 18.15 Engelse les. 18.35 Gedicht. 18.45 Nws.

19.00 Act. 19.15 Caus. 19.25 Ouderwetse dansmuz. 20.20 Discussie. 21.00 Orpheus en Euridyke, opera v. Haydn (gr.). 22.00 Nws. 22.15 Spaanse les. 22.35—23.00 Operamuziek (gr.).

DUITSLAND (American Forces Network), 344 m (872 kHz).

18.00 Jo Stafford. 18.15 Nws. 18.30 Sportjour. 18.45 Command Theater.

19.00 Gevar. muz. 20.00 Nws. 20.05 Arthur Godfrey. 20.30 The American Way. 20.55 Investigator White. 21.00 Verslag v. Europa. 21.15 Dateline Europe. 21.30 Sus-

nen tot een totaalbedrag van max. f 250 te kiezen in overleg met het reisbureau: A. v. d. Jagt, Dordtsestraatweg 2, Barendrecht.

N.V. Ned. Linoleumfabriek Krommenie: linoleum voor een kamer van max. 4x5 m, naar keuze van winnaar uit enige kwaliteiten (waarde max. f 159): E. D. Tak, Nieuwelaan 39, Made (N.B.).

Rawi Fabrieken: 1 twee-persoonsmatras „Princess”: N. P. Bolier—Kooijman, Mijnsheerenlaan 88a, Rotterdam.

Ned. Verbruikcoöperaties: een Co-op stofzuiger met hulpstukken: H. J. Kranenbergh, Weerdingestraat 83, Emmen.

N.V. Gruno en Adek: kinderfiets: A. J. van Ravenzwaaij, Frederiksiaan 23, Apeldoorn.

N.V. Van Heek & Co: Uitzet van zes geborduurde 2-persoons Favorita lakens met 12 bijbehorende slopen: Mw. M. Möller, Rijnegomilaan 20, Aerdenhout.

De Centrale Arbeiders Verzekering-bank N.V.: „Het wonder der natuur” door dr. Fritz Kahn (5 dln.): H. Krulsdijk, v. d. Capellenstraat 42, Den Haag.

Importeur „Indus”-horloges: 1 gouden dameshorloge (waarde f 94): A. van Antwerpen, Schenkeldijk 115, 's Gravenveel (Z.H.).

Vrumona-fabrieken: Gedurende 1 jaar iedere dag een flesje Si-Si vruchtenlimonade: G. L. Keyser, Vrolijkstraat 155, Amsterdam.

Instituut voor toegepaste psychologie: cursus „De techniek van het succes”: G. Wildschut, Noorderhavenkade 144c, Rotterdam.

N.V. Agfa-Photo: Agfa Billy I camera met vario-sluiter: H. van Varick, Formosastraat 22a, Leiden.

Ned. Siemens Mij: Ultra-Vitalux apparaat: me. L. v. d. Wijngaard, Lage Rijndijk 17, Leiden.

MAANDAG

pense. 21.55 Special Assignment. 22.00 Our Miss Brooks. 22.25 One for the Book. 22.30 Nws. 22.45 Blues for Monday. 23.00 Sport. 23.05 Casa Carica Review. 23.30 Late Date. 24.00 Nws. 0.02 Late Date. 1.00—1.05 Nws. **DUITSLAND** (N.W.D.R.), 309 m (971 kHz).

9.00 Liederen en pianomuz. 12.00 Ork. m.m.v. Peter Ludes, hoorn. 12.50 v. d. Landb. 13.00 Nws. 13.20 NWDR-ork. Hannover o.l.v. Willy Steiner. 14.00 Der christlich Gedanke in unserer Zeit, caus. 14.15 NWDR Kl. Amus. ork. o.l.v. Walter Günther m.m.v. Gerhard Gregor, orgel. 14.45 Die grossen Liebenden: George Sand en Frédéric Chopin. Tekst: Gottfried Seilo. 15.30 Koersen. 15.40 Econ. caus. 15.50 Opsporingsdienst. 16.00 Alana Bronne, viool en Michael Rauchelsen, piano. 16.15 Muz. v. Werner Bochmann. 17.00 Nws. 17.05 West-Duitse cultuurspiegel. 17.30 Das Illusionäre und die Technik, caus. 17.35 v. d. Vrouw. 17.45 Gram. 18.30 Act.

19.00 Nws. 19.15 Berlijnse ultz. 19.30 NWDR Symph. ork. Hamburg o.l.v. Hans Schmidt-Isserstedt m.m.v. Gulla Bustabo, viool: 1. Symph. in D gr. t. No. 96, Haydn. 2. Violconc. in d kl. t. op. 47, Sibelius. 3. Le sacre du printemps, Strawinski. 21.45 Nws. en weerber. 22.00 Pol. caus. 22.10 Nachtprogr.: Mythische en organiseerde Natur: 1. Braziliaanse dierenfabel, ingeleid en vertaald door José Benton. 2. Camping 1953: Flucht aus der Städteinsamkeit. Manuscript: Erich Kuby. 23.30 Ork. Stan Kenton. 24.00 Nws. 0.15 Berlijnse ultz. 0.30 Georg Haentzschel en zijn klein Dansork. m.m.v. Margot Hielscher, zang. 1.00 Weerber. 1.15 Muz. tot morgenvroes.

DUITSLAND (N.W.D.R., Pr. Noord) (F.M.) 87.9, 88.5, 88.8, 89.4, 90.0, 90.9, 91.2, 92.4, 93.0, 93.3, 93.6, 94.2, 95, 7 MHz.

12.30 Amus. progr. 13.40-13.45 Progr. overzicht. 14.30 Silva Brenner, piano, en Peter Noetting, viool. 15.00 Reisbeschrijving. 16.00 Dansmuz. 16.30 Der Mond, der Froch und der grosse Häuptling, sprookje. 17.00 NWDR-ork. Hannover. 17.35 Parlez-vous français? 17.50 Nws. 18.00 Dagoverz. 18.30 Gevariceerde muziek.

19.10 V. d. kind. 19.15 Tussen Noord-en Oostzee. 19.50 Pol. caus. 20.00 Nws. 20.05 Gevar. progr. 23.00 Nws. 23.10 Ber. 23.15 Symph. ork. v. Göttingen o.l.v. Günther Weissenborn m.m.v. Günter Kehr, viool: 1. Conc. v. viool en ork. in A gr. t., Haydn. 2. Jenaer, symph. in C gr. t., Beethoven. 23.55 Voordracht. 24.00 Dansmuziek.

DUITSLAND (N.W.D.R., Pr. West) (F.M.) 95.7, 89.7, 99.0, 91.8, 88.8, 89.1, 94.5, 93.9, 98.4 MHz.

12.00 Gevar. muz. 12.30 Nws. en pers. overz. 12.45 Cor de Groot, piano. 13.00 Volksmuz. (tot 14.00). 16.00 Spaanse muz. 16.40 Boekbespr. 17.00 Muz. bij de thee. 17.45 Westduits ber. 17.50 Hans Bund speelt. 18.15 Die Musik Indonesiens: Sudaanese Musik, caus. 18.30 Amus. muz. 19.15 Tussen Rijn en Wezer. 19.45 Nws. 20.00 Der Polizeifunk meldet... klankb. 21.00 Hermann Hagedstedt met zijn ork. 22.00 Sportoverz. 22.10 Dagoverz. 22.30 Dansmuz. 23.00 Nws. 23.05 Jazzmuz. 23.30—24.00 Idem.

DUITSLAND (Rias-Berlijn), 303, 407 en 1224 m (989, 737 en 245 kHz).

16.30 Nws. 16.40 Paedagogische caus. 17.00 Muz. bij de thee. 17.43 Progr. overz. 17.45 Kerkelijk nws. 18.00 Sportnws. 18.06 Gevar. muz. 18.30 Act. 18.57 V. d. kind.

19.00 Aus dem Tagebuch des Wolfgang X. 19.30 Nws. 19.45 Berlijn spreekt tot de zone. 20.00 Progr. overz. 20.01 Schlagere. 20.55 Pol. caus. 21.00 Mit der Bibel fing es an... herinneringen aan boeken. 21.30 Volksliederen en -dansen. 22.00 Nws. 22.15 Und heute? Daarna: Gevar. muz. 22.45 De stem v. Amerika voor Berlijn en de Sowjetzone. 23.00 Radio-Universiteit. 23.30 Adolf Wreege speelt lichte muz. 24.00 Nws.

BBC NEDERLANDS PROGR.

Engelse lessen: 7.45—8.00 op 464 en 76 m. 13.15—13.30 op 42 m. 18.15—18.30 op 224, 49 en 42 m.

8.00—8.15 Luister en spreek, Engelse les voor beginners. Deel 6 (Op 464, 76

'n Vrouw peinst voor U over:



„Hé, ja“, zei m'n man sarcastisch, toen hij over m'n schouder keek en dit bovenstaande las, „het sprookje van 1953! Nogal 'n mooie wereld tegenwoordig!“ Misschien heeft hij gelijk — van een mannenstandpunt bezien, maar ik denk daar anders over. Dat sprookje van Doornroosje mag dan een liefelijk verhaaltje zijn, dat zich afspeelt in een heel wat rustiger en romantischer sfeer dan waarin wij leven, een feit is toch maar, dat haar levende tijdgenoten genoodzaakt waren haar lapjes stof zelf te spinnen. En dat niet altijd in de torenkamer van een kasteel, hoor! Bedenk eens met welke primitieve middelen onze bet-bet-bet-betovergrootmoeders hadden te werken!



Waarmee ik maar wil zeggen, dat het sprookje van 1953 nog zo gek niet is. Is het eigenlijk geen sprookje, zoals wij nu licht maken en koken en wassen... maar ach, wat zal ik U als mo-



**'t Verschil tussen
Doornroosje en
't sprookje van 1953**

derne huisvrouw nog behoeven te vertellen over alle gemakken, welke ons thans omringen? En wie zijn ogen de kost geeft, ziet, dat er in steeds sneller tempo wordt gewerkt door allerlei knappe mannen en vrouwen om ons het leven steeds meer te vergemakkelijken.

al gewoon, dat men stoelvullingen, kussens, matrassen, schoudevullingen en vele andere voorwerpen van schuimrubber gebruikt. Volkomen begrijpelijk overigens, want de vrouw, die niet inziet hoeveel werk dit hygiënische en zo goed aan zijn doel beantwoordende materiaal haar bespaart, moet wel even vast in slaap zijn gevallen als Doornroosje of omringd zijn door een ondoordringbare haag van conservatieve ideeën.



Nu schuimrubber ook meer en meer in de belangstelling der Nederlandse huisvrouwen komt te staan, zou ik vooral de schone slaapsters willen aanraden alvast een oogje te openen en in het zeil te houden voor deze niet geringe bijdrage aan het sprookje



Een van de grootste sprongen vooruit op het gebied van hedendaags comfort is de schuimrubber. Buiten onze grenzen is het

van onze tijd. Als ze er toch bij willen slapen: wel aan, dan op een geruisloze schuimrubbermatras!

Let op, dames!

Deze label wordt uitsluitend bevestigd aan schuimrubber artikelen van fabrikanten, aangesloten bij het CVS, die zich onderling hebben verbonden een prima kwaliteit te leveren.



SCHUIMRUBBER

fantastisch elastisch!

Strenge keuringseisen
25-jarige ervaring

• stofvrij en verwekt geen stof • licht in gewicht

Als U belang stelt in het nieuwe wonder-materiaal schuimrubber, schrijf dan naar onderstaand adres. U krijgt dan kosteloos een interessant drukwerkje.

PUBLICATIE VAN HET „COMITÉ TOT VOORLICHTING OVER SCHUIMRUBBER“ • POSTBUS 66 • DELFT



Esperanto:

22.35-22.40 Wenen I, 25.46 m, 48.74 m, 513 m; Toespraak.

en 49 m). 22.00-22.30 Nws. Bezienswaardigheden van de week. Engelse les voor gevorderden door Hendrik Koolhoven: wonder, marvel, prodigy, miracle. (Op 224 en 49 m).

ENGELAND. Home Service, 330 m (908 kHz).

7.30 Primo Scala en zijn accord.ork. 7.55 Weerber. 8.00 Nws. 8.15 Kursaal.ork. (opn.) 8.50 Lift up your hearts. 8.55 Weerber. 9.00 Nws. 9.15 HBC Schots Variété.ork. (opn.) 10.00 Amnwsbrief. 10.15 Peter Element. piano. 10.55 V. d. scholen. 11.15 Morgenwiding. 11.30 Mil.ork. 12.00 V. d. scholen. 13.00 In Town Tonight. Interv. 13.30 Mid-day Music Hall. m.m.v. BBC Revue.ork. o.l.v. Harry Rabinowitz en sol. 13.55 Weerber. 14.00 Nws. 14.10 Melody Milstones. m.m.v. versterkt BBC Variété.ork. o.l.v. Paul Fenoulhet, George Mitchell Koor en sol. 14.40 V. d. scholen. 15.10 BBC North. Orch. o.l.v. Vilem Tausky. 17.00 Voordr. 17.30 Gr. 18.00 V. d. kind. 18.55 Weerber. 19.00 Nws. 19.15 Sport. 19.20 Buiteni. overz. 19.30 Variety Playhouse. m.m.v. Variété conc.ork. o.l.v. Philip Martell en Vic Oliver, George Mitchell Koor en sol. 20.30 HBC Schots.ork. o.l.v. Ian Whyte. 21.30 Twintig vragen. 22.00 Nws. 22.15 King Henry the Fifth. spel v. Shakespeare. 0.15-0.18 Nws.

ENGELAND. Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).

10.00 Nws. 10.10 Verz. progr. v. d. huts-vrouw. 10.55 Meditatie. 11.00 Neville Meale. orgel. 11.30 Militair. 12.00 Mrs. Dale's Dagboek. 12.15 Voordr. 12.30 Victor Silvester en zijn Ballroom-ork. 13.15 Lichte muz. 13.30 Sydney Gustard. orgel. 13.45 BBC Midland Light Orch. o.l.v. Gilbert Vinter. m.m.v. Nina Milkina. piano. 14.45 v. d. Kleuters. 15.00 v. d. Vrouw. 16.00 Gevar. muz. 16.45 Ronnie Pleydell en zijn ork. 17.15 Mrs. Dale's Dagb. 17.30 Front Page Lead. hoorsp.

19.00 Bing Crosby, zang (gr.). 19.15 Muziek-Club. 19.45 The Archers. hoorsp. v. E. J. Mason en G. Webb. 20.00 Nws. en Journ. 20.25 Sport. 20.30 Journey Into Space. hoorsp. v. Charles Chilton. m. muz. v. Van Phillips. 21.00 Show Band Show. m.m.v. B.B.C. Show ork. o.l.v. Cyril Stapleton. de Show Band Singers en sol. 22.00 Sincerity. hoorsp. v. Warwick Deeping.

naar de roman v. Betty Stanford Robinson. 22.30 What do you know? 23.00 Nws. 23.15 Act. 23.20 A Change of Air: Air lock in Glencoe. caus. 23.35 Fred Hartley en zijn ens. 0.05 Voordr. 0.20 Lichte muz. 0.56 Nws.

ENGELAND. 3e Pr. 194 en 464 m (1546 en 647 kHz).

19.00 Dilemmas: The world of scientific theory versus the world of perception. caus. 19.45 Frank Lafitte. piano: Franse muz. 20.25 The gaps in the record. caus. door W. E. Swinton. D.Sc., F.R.S.E. 20.45 Klankb. 21.30 Voordr. 21.40 Het Kalmar Ork., de Londense koorvereniging en sol. o.l.v. John Tobin: Alexander Balus. Handel (deel 1). 22.25 Reminiscences by Count Benckendorff. caus. 22.45 Alexander Balus. Handel (deel 2). 23.30 Caus. over Latijns-Amerika. 23.50-0.25 Planokwint. Schumann (gr.).

FRANKRIJK. Nat. 347 m (863 kHz).

12.00 V. d. Toeristen. 12.15 Ginette Doyen. piano: werken v. Rachmaninow en E. Chabrier. 12.30 Ork. v. Rijssel. 12.57 Weerber. 13.00 Nws. 13.15 Chaque heure a ses Plaisirs. 13.20 Boekbespr. 13.40 Fernand Marseau. fluit. André Collard. piano en Lily Laakine. harp. 14.00 Nws. 14.05 Fragm. uit Franse suite No. 3 in B gr. t. Bach (gr.). 14.12 Gram. 14.22 Koersen. 14.30 La vie n'est pas un songe. van Pierre Chantaine. 16.00 Gram. 16.50 Kamermuz. 17.50 Gram. 17.55 Le poète Lacausade. caus. 18.25 Kron. v. d. Ver. Naties. 18.30 Am. uitz.

19.00 Histoire du poème symphonique. caus. 19.30 Parijs spreekt tot u. 20.00 Nationaal ork. (In de pauze: muz. nws.). 21.45 Le Rêve socratique d'Amédée Poncau. 22.45 Gram. 22.50 Les Contes de Canterbury. hoorsp. v. Henri de Portelaine. naar Geoffroy Chaucer. Muz. van Marc Vaubourgoin. 23.20 Gram. 23.45 Nws.

FRANKRIJK. Parijs Pr. 235, 318, 379, 422 en 498 m (1277, 944, 791, 710 en 602 kHz).

12.00 Ork. v. Nice. 12.25 Soc. uitz. 12.30 Act. 12.55 Chaque heure a ses plaisirs. 13.00 Les Trois Mousquetaires. hoorspel. 13.10 Attention. chien méchant. 13.20 Pierre Splers en zijn ork. en sol. 14.00 De l'Office au Salon. m.m.v. ork. 14.30 Francine Adam en Pierre Splers. piano's 14.45 Alain Romans. piano en clavecimbel. 15.20 La Boîte à idées. 15.30 Beaux Sites et Belles Lettres: Jean Biraudoux et la Sous-Préfecture Française. 16.00 Mathusalem. spel v. René Bastian en Jacques Dalbert. 16.45 Au Delà des Mers. gevar. progr. 17.25 Gram. 17.30 OÙ es-tu ma jeunesse. 18.00 Lichte muz. 18.15 Sportber. 18.17 Entrée des Artistes.

19 OCTOBER 1953

MAANDAG

19.00 Ber. 19.02 Marine-kron. 19.15 A vous de juger. nwe gram. 19.58 Weerber. 20.00 Nws. 20.30 Chansons. m.m.v. ork. Marcel Cariven. 21.00 Versailles vous est conte door Sacha Guitry. 21.15 L'Eternelle Bohème: La Bohème au moyen âge. 22.15 Jazzmuziek (tot 22.45).

FRANKRIJK. Paris Inter, 1829 en 193 m (164 en 1554 kHz).

7.00 Chansons (gr.). 7.30 Accordeonmuz. 7.45 Gym. 8.00 Pianospel. 8.10 Gram. 8.10 Lichte gram. 8.15 Ber. 8.18 Florilège de la musique de genre. 8.50 Gram. 8.00 Charles Trenet. zang (gr.). 9.15 Ber. 9.18 Gevar. muz. 9.45 Muz. 10.15 Ber. 10.18 Werken v. Beethoven. 11.15 Ber. 11.18 Yvonne Melchior. zang. 11.38 Gram. 11.50 Dominique Jennès en Raymond Le Pers. 12.05 Chaque heure a ses plaisirs. 12.15 Ber. 12.23 Gevar. muz. 12.45 Nederlandse liedjes. 13.00 Gram. 13.15 Ber. 13.18 Gr. 13.30 Lichte muz. 14.15 Ber. 14.18 Jean Vigué. piano. 14.35 Gram. 15.00 Lichte muz. 15.15 Ber. 15.18 Werken v. Schubert en Mozart (gr.). 16.00 Lichte muz. (gr.). 16.15 Ber. 16.18 Gram. 16.30 Muz. bij het werk. 17.00 Rendez-vous à cinq heures. 17.15 Ber. 17.55 Henriette Roget. piano. 18.12 Ber. 18.15 Galerie Genevoise. gevar. progr. m.m.v. het groot symphonisch jazz-ork. v. Radio Genève o.l.v. Frédéric Curzon. (relais v. Genève). 18.40 Max Roger. violon en Simone Gouat. piano: Son. Emile Trépard.

19.00 Amédée et Clécron. 19.05 Gravures précieuses. 20.00 La Kermesse aux étoiles. 20.30 Parijs nws. 20.50 Ber. 20.53 Gram. 21.00 L'Amant jaloux v. Grétry en Rose Colas v. Monsigny m.m.v. het Kamerork. v. Versailles. 22.50 Gram. 23.00 Ber. 23.05 Sister Slocum. orgel. 23.15-0.15 Dansmuziek (gr.).

ITALIE. Nat. Pr. 225 en 457 m (1331 en 856 kHz).

17.00 Folkloristisch progr. 17.30 De stem v. Londen. 18.00 Gevar. muz. 18.30 Internat. Universiteit. 18.45 Ork. 19.15 Caus. 19.30 Literair- en kunstoverz. 20.00 Lichte muz. 20.30 Journ. en sportber. 21.00 Omr. ork. 22.15 Caus. 22.30 Hoorspel. 23.15 Journ. en dansmuz. 24.00 Nws en goedenacht.

LUXEMBURG. 1293 m (232 kHz).

19.08 Sportuut. 19.10 Au café du coin. 19.15 Nws. 19.34 Chansons. 19.42 Gevar. muz. 19.45 La famille Duraton. 19.54 A vous de jouer. 19.59 Sportber. 20.00 Le crochet radiophonique. 20.30 Twintig vragen. 20.45 On vous l'offre. 21.00 Weerber. 21.02 Variété. 21.17 Gevar. muz. m.m.v. het groot omr.ork. o.l.v. Henri Fensis m.m.v. Eugénie Zareska. zang. 22.17 La porte ouverte. debat. 22.30 Bonsoir, les amis. 23.30 Dansmuziek.

ZWITSERLAND. Beromünster, 567 m (529 kHz).

16.30 Gram. 16.50 Klein feuilleton. 17.00 Twee sonates v. cello en piano. 17.30 Mutter Michel und ihre Katze. hoorsp. voor de kind. 18.00 Zangrecital. 18.20 Amus. ork. v. Bazel.

19.00 Voordr. 19.25 Meded. en progr. overz. 19.30 Nws. en act. 20.00 Verz. progr. v. Bazel. 20.30 Vragenbeantw. 20.45 Verz. progr. 21.00 Basler Fährgeschichten. 21.40 Gevar. muz. 22.10 Hochschuleffahrt. 22.15 Nws. 22.20 v. d. Zwitsers i. h. buitenland. 22.30 Voolmuz.

ZWITSERLAND (Sottens), 393 m (764 kHz).

16.30 Gevar. muz. 17.00 V. d. kind. 17.20 La rencontre des isolés: a. Radiofeuilleton: Les fiancées v. Manzoni; b. Gevar. muz. 17.40 Lichte muz. 18.00 Redécouvrons Adolphe Appia. caus. 18.15 Galerie Genevoise. gevar. progr. 18.40 Gr. 18.50 Act. 19.05 Verslag v. d. Verenigde Naties. 19.13 Progr. overz. 19.15 Nieuws. 19.25 Instantanés du monde. 19.40 Gr. 20.00 A la six quatre deux. fantasie. 20.15 La mort en ganta blanca. spel v. Hoffmann. 20.55 Carroussel. gevar. progr. 22.00 Gevar. muz. 22.30 Nws. 22.35 Verslag v. d. vergadering v. d. VN. 22.45 Gevar. muziek.

RADIO PER DRAAD Programma van de Radio-centrales

3 7.00 Vl. Br.: Nws. 7.05 Ochtendkl. (gr.). 7.30 Kron. v. d. dag. 7.40 Morgenmuz. 7.50 Tussenspel (gr.). 8.00 8.10 Morgenconc. (gr.). 9.00 Nws in het kort. 9.05 Deuntjes i. d. morgen. (gr.). 10.00 Keulen: De week begint vrolijk! 10.30 Lux.: Le Ménage en Mus. 11.45 Vl. Br.: Gez. selectie uit De Lustige Weduwe (gr.). 12.00 V.G.O.: Westvl.harm.kwint. 12.30 Vl. Br.: Alg. weerber. en uitz. v. d. landb. 12.42 Sonate v. Schubert (cel en piano) (gr.) en koers. 13.00 Nws. 13.15 Maurice de Croës (piano). 13.30 Tussenspel (gr.). 13.45 Maurice de Croës (verv.). 14.00 Eng. H.S.: Nws. 14.10 Milestones. 14.40 Parijs Inter.: Gr.muz. 15.00 Lichte muz. 15.15 Ber. 15.18 Werken v. Schubert en Mozart (gr.). 16.00 Hamburg. Dansmuz. 16.30 Fr. Br.: Ork. José Paesens. 17.00 Vl. Br.: Nws en meded. 17.10 Ork. Emile Sottiaux. 18.00 Listen and Speak: Eng. les v. d. BBC (opn.). 18.15 Vl. Br.: Radio ork. v. Gothenburg. 18.25 Fan. kron. 18.30 V. d. sold. (gr.). 19.00 Nws. 19.40 Een vooravond ontsponc. (gr.). 20.00 Maandagavondconc. (Kamerork. v. h. N.I.R. en sol.). 21.00 Moele melod. (gr.). 21.15 N.I.R.-Hit Parade. 21.45 Stemmige klaviermuz. (gr.). 22.00 Nws. 22.15 Gerd Mertens (org.) en tussenspel (gr.). 22.55 Nws i. h. kort. 23.00 Parijs Inter.: Ber. 23.05 Sister Slocum (org.). 23.15 Dansmuz. (gr.).

4 7.00 Parijs Inter.: Chansons (gr.). 7.30 Eng. H.S.: Primo Scala en accordeonork. 7.55 Weerber. en programma-overzicht. 8.15 Kursaalork. 8.50 Lift up your hearts. 8.55 Fr. Br.: Kookpraatje. 9.00 Muziek van Joh. Seb. Bach. 9.55 Morgenber. 10.00 (precies) Eng. L.P. Nieuws. 10.10 Verzoekprogramma voor de huisvrouw (gr.). 10.55 Meditatie. 11.00 Keulen: Walter Fenske en sol. 11.20 Orkestconcert (Rias Symphonie orkest) met sol. 12.00 Middagconcert (Beier Omroep). 12.30 Eng. L.P.: Victor Silvester en dansorkwest. 13.15 Lichte muziek. 13.30 Sydney Gustard (orgel). 13.45 BBC Mid. Light Orch. met piano-sol. 1.45 Voor de kleuters. 15.00 Fr.: Radio orkest. 15.30 André Kostelanetz en orkest (gr.). 16.00 Eng. L.P.: Gevar. muz. 16.45 Ronnie Pleydell en orkest. 17.15 Fr. Br.: Gram.muz. 17.30 Violoncelrecital. 17.50 Gram. 18.00 Voor de soldaten. 18.30 Keulen: Bekende sol. en ork. 19.15 Eng. L.P.: Muziekclub. 19.45 The Archers. 20.00 Beromünster of diverse: Verzoekprogramma voor Bazel. 20.30 Fr. Br.: Gramofonmuziek. 20.45 Beromünster Verzoekprogramma (vervolg). 21.00 Eng. L.P.: Show Band Show. 22.00 Hamburg: Vrolijk programma. 23.00 (precies) Eng. L.P.: Nieuws. 23.15 Hamburg: Symphonie-ork. van Göttingen met sol. 23.55 Zur Nacht.

DINSDAG

HILVERSUM II 298 m

Van 7.00—10.00 en van 17.00—24.00 uur tevens op 188 m.

6.40 K.N.M.I.: Uitgebreid weerbericht (weersverwachting en waarschuwingen, weeroverzicht, weerrapporten, agrarische mededelingen).

AVRO

7.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten.

7.10 The Maid of the Mountain, Fraser: Sidney Torch en zijn orkest. (Gram.pl.).

7.15 Gez. Pr. Ochtendgymnastiek.

7.30 Sidney Torch en zijn orkest (Gr.)

VPRO

7.50 Dagopening

door dr J. C. A. Fetter, Rem. Em. predikant te Den Haag. Piano: dr Anthon van der Horst.

AVRO

8.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten.

8.15 Non stop recht door naar school en kantoor (en lèt op de tijd) (Gram.pl.).

8.45 Gez. Pr. Italienisches Konzert, Joh. Seb. Bach: Ralph Kirkpatrick. (Gram.pl.).

9.00 Morgenwijding.

Prof. dr. A. H. Hulst, Hoogleraar te Utrecht. Schriftlezing Matth. 18:21-35. Gezang 217:5,6.

9.15 Concerto Grosso No. 8 in g kl. t. Arcangelo Corelli: Het Corelli Tri-centenary strijkersensemble o.l.v. Dean Eckertsen (Gram.pl.).

9.30 De groenteman.

9.35 Gez. Pr. Arbeidsvitaminen, een populair programma voor huis en fabriek. (Gram.pl.).

10.50 Kleutertje luister!

o.l.v. Lily Petersen en Herman Broekhuizen.

11.00 De Wekker,

een werktuigzending voor de zieken. De Wekker schudt wakker en toont: 1. Vallende bladeren die fladderen voorbij. 2. Herfst door mijn venster, door C. Sipkes, tuinarchitect in Rockanje. 3. Tips voor de thuiszitters, door Martha v. d. Wal. 4. Henk van den Berg neemt afscheid.

11.30 Gez. Pr. Diet Kloos, alt; Cor van Boven, piano.

Middag

12.00 Les gars de Paris. Musette-ork. o.l.v. Frans van Capelle.

12.19 Gez. Pr. Mededelingen. ten behoeve van land- en tuinbouw.

12.33 Voor ons platteland.

Het nut van laboratoriumonderzoek van ziek of gestorven pluimvee, door mej. J. Th. Boks, gediplomeerd pluimvee-selectrice.

12.40 Pierre Palla, orgel; Peter Kellenbach, piano.

1. Smyrna, Stone. 2. Blue waltz, Hamilton. 3. Baby's first dance, Manno. 4. Star of love, Ponce. 5. Gems of Irish melody, Ferring.

13.00 (1.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten

13.15 (1.15) Mededelingen en gramfoonmuziek.

Luisteraars naar de serie „De weg omhoog”, van Eduard Polak, maken wij erop attent, dat de uitzending een kwartier vroeger begint, dan voorheen. Iedere Woensdag om kwart voor twee kunt u dit programma beluisteren.

De benaming „nulde” symphonie van Bruckner is van de componist zelf afkomstig. In zijn studietijd had hij reeds twee symphonieën geschreven. De eerste daarvan trok hij geheel terug doch van de andere — die in d kleine terts — deed hij niet geheel afstand. Weliswaar schreef hij op de partituur, dat zij „geheel ongeldig” was en duidde haar met een nul aan, doch hij schonk de partituur aan het museum in Linz. Later is het werk uitgegeven omdat bleek dat de kritiek van de componist veel te streng was. Het werk bevat tal van schoonheden en is de moeite van het horen meer dan waard. Luistert u maar Vrijdag 23 October (om 23.15 u.).

13.30 (1.30) Ensemble Eddy Christiant, o.l.v. Frans Poptie, met zang van Mirjam.

14.00 (2.00) Amerikaanse Muziek-Kaleidoscoop.

14.30 (2.30) Bambergers Symphonie Ork. o.l.v. Fritz Lahmann (gr.pl.).

1. Kroningsmars uit Le Prophète, Giacomo Meyerbeer. 2. Balletmuziek uit Othello, Giuseppe Verdi.

14.40 (2.40) Nederlandse Schoolradio.

Serie: De Kunst van het Vak, geschreven door Leonard Roggeveen. Deel VI: De huisvrouw. Regie: Dick van Putten.

15.00 (3.00) Pianowerken van Sergel Prokofjew, gespeeld door de pianist Helmut Roloff. (Gram.pl.).

1. Prelude in C gr. t. op. 12 no. 7. 2. Gavotte in fis kl. t. op. 32 no. 3. 3. Mars in C gr. t. op. 33. 4. Toccata in d. kl. t. op. 11.

15.05 (3.05) Ouverture Peter Schmolli, Carl Maria von Weber. (Gram.pl.). Weens Philharmonisch orkest o.l.v. Karl Böhm.

15.15 (3.15) Met naald en schaar, door mevr. Ida de Leeuw—van Rees.

15.45 (3.45) Gez. Pr. De Zingende Bougie. Een programma voor automobilisten (gr.pl.).

16.30 (4.30) De Tovercirkel,

een programma voor meisjes en jongens. 1. Pinkeltje in Artis. Hoorspel in acht delen naar het gelijknamige boek van Dick Laan, door P. H. Fruithof. Regie: Emile Kellenbach.

2. Kinderkoor Jacob Hamel o.l.v. Herman Broekhuizen met aan de vleugel Arie Sneek. 3. Ons eigen verhaal. Wat heb je er nu weer van gemaakt?

Nel Scheltes zal 't ons vertellen. 4. Verborgens' Bokken, een plaatje waarin enkele taalfouten ter sprake komen! 5. Fantaserende en spelende kinderen zogen, samen met Nel v. d. Velde voor het Speelkwartier.

17.30 (5.30) Ensemble Willy Schobbe.

17.45 (5.45) Reportage of gramfoonmuziek.

18.00 (6.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten.

18.15 (6.15) Tom Erich, piano.

Poutporri Oud en Nieuw, van alles wat.

18.30 (6.30) Voor burger en militair. Klankbeeld over de Verbindingsdienst.

18.40 (6.40) Ça c'est Paris par Patachou. (Gram.pl.).

18.55 (6.55) Paris vous parle, een gesproken brief uit Parijs, door Jan Brussee.

19.00 (7.00) Het klokje van zeven uur... en dus...

19.05 (7.05) Fanfare!

Fanfare-orkest o.l.v. Jan Zwagerman.

1. Met frisse moed (mars), C. M. Mellema. 2. Ouverture Romantique, Kéler Béla. 3. Pête à la Baillie, Fantasia pastorale, Albert Thiry. 4. Folies-Bergère (mars), Paul Lincke.

19.30 (7.30) Gez. Pr. Duetten voor sopraan en bariton.

Truus Volker—Atema, sopraan; Laurens Bogtman, bariton; Pierre, piano.

1. Duetto buffo, Giovanni Paisiello. 2. When Myra sings, Henry Purcell. 3. Nur wer die Sehnsucht kennt, Franz Schubert. 4. Maillie, Robert Schumann.

5. Wenn ich ein Vöglein war, Robert Schumann. 6. Klänge I en II, Johannes Brahms. 7. a. Der Ring, b. Die Trennung, c. Die Flucht, Antonin Dvořák.

Na no. 5 piano-intermezzo door Pierre Palla: Etude op. 104 no. 2, Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Avond

20.00 (8.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten, kort bulletin.

20.05 (8.05) De Bonte Dinsdagavond-trein met een gevarieerd programma.

Medewerkenden: Pam Henning, Rijk de Gooyer, Jo Vischer Jr, Martin Bomers, zang, Amusementsorkest De Zaaliers o.l.v. Jos Cleber.

Buitenlandse gasten: Jean Campbell, o.a. bekend door haar uitzendingen met de BBC Showband. Rawicz & Landauer, pianoduo.

Productie: Frans Muriloff.

Radio Zoekplaatje. Waar zit de reporter? Bezoekers van de Bonte Trein worden getest op hun kennis van de plaats hunner inwoning.

21.15 (9.15) In de AVRO-foyer, spelen Tom Erich en zijn solisten.

21.35 (9.35) Mededelingen.

21.40 (9.40) Wie komt er de volgende week?

Enige opnamen van artisten, die volgende week persoonlijk in de Bonte Trein zullen optreden.

21.50 (9.50) De trein naar Tirol.

Een vrolijke trip naar de bergen met: Die Tiroler Holzhaacker Bub'n, met zang van Corrie Vroons, Dolf Driessen en Truce Speyck, sopraan.

Jodelzang: de jeugdige Gerda Ziller en Hans Wiljon.

Cither: Dominica Loss.

Trompetvirtuose: Juultje Cambré.

22.20 (10.20) Het Showorkest van Jacques Hellan (gr.pl.).

1. Pêcheur et paysan met Bourvil, Fontenay. 2. Le petit rat, Lafarge. 3. La Bouteille, Pesenti.

22.30 (10.30) Buitenlands overzicht, door H. Ch. G. J. v. d. Mandere.

22.45 (10.45) Vera Lynn zingt! (gr.)

1. When you hear Big Ben, Scott. 2. Padam, Padam, Glanzberg. 3. Vera Lynn sings (selectie). 4. From the time you say goodbye, Sturdy.

23.00 (11.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten.

23.15 (11.15) New York calling, door Max Tak.

23.20 (11.20) Concert voor 2 piano's en orkest in As gr. t., Felix Mendelssohn—Bartholdy.

Orazio Frugoni, piano; Annarosa Tadder, piano. (Gram.pl.).

(Recente ontdekking van een werk dat de componist op 15-jarige leeftijd schreef.)

24.00 (12.00) Sluiting.

HILVERSUM I 402 m

5.45 en 6.40 K.N.M.I.: Uitgebreid weerbericht (weersverwachting en waarschuwingen, weeroverzicht, weerberichten, agrarische mededelingen).

KRO

7.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten.
7.10 Gramfoonmuziek.
7.15 Oude en moderne amusementsmuziek. (Gram.pl.)
7.45 Morgengebed en liturg. kalender.
8.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten en weerberichten.

8.15 Gez. Pr. Pluk de dag (Gram.pl.)
Elk wat wils.

9.00 Moeders wil is wet
thuis... en nu ook in onze studio. De rubriek: Kinderen en wij, van Maria Emich. Gevraagde platen en het nieuws van de groenten- en fruitmarkt.

9.35 Gez. Pr. Waterstanden.

9.40 Lichtbaken door pater W. Loop, (Herh. van Zaterdag 17 October j.l.) Montfortaan.

10.00 Wie komt er in mijn hokje?
Paula van Alphen maakte voor de kleuterklas en de kinderen in het land dit liedje. Zing maar mee.

10.15 Serenade voor strijkorkest in C gr. t. op. 48, P. I. Tsjaikowski. (Gr.pl.)
Rias Symphonie Orkest o.l.v. Ferenc Fricsay.

10.45 Koor van de Russische Orthodoxe kerk te Parijs o.l.v. Piotr. V. Spassky. (Gram.pl.)

11.00 Onder ons.
Een programma voor de vrouw o.l.v. Mia Smelt. Wat doet de Stichting Goed Handwerk? Mevrouw M. Banning-Hoek zal het ons vertellen. Verder zorgt Anny Möllmann weer voor een kalenderbladje en Agnes Nolte spreekt over het Ziekenfonds.

11.30 Schoolradio.
Zwerftochten door het rijk der muziek. VI. Moeder de Gans van Maurice Ravel. Samenstelling: dr. Hélène Noithenien. Cursusleider en spreker: Manus Willemssen.

11.50 Als de ziele luistert.
Pater Th. Korstenbroek O.P., uit Venlo, spreekt over: De zin van de Rozenkrans.

Middag

12.00 Angelus.

12.03 Gez. Pr. Luncheonconcert door het Metropole Orkest o.l.v. Dolf v. d. Linden, met zang van Tony van Hulst.

1. Show girl, E. White. 2. My village in Ireland, Albinoor. 3. Vaya con Dios, Russel. 4. Elbow room, Green. 5. Manuela de Triana, Unia-Oets. 6. I believe, bew. Scheffer. 7. Love is where you find it, Brown.

12.30—12.33 Gez. Pr. Mededelingen ten behoeve van land- en tuinbouw.

8 Anna, Vatro. 9. Ruby, Roemhield. 10. Perchance to dream, Novello. 11. Avenida de Mayo, Ibarra—Elders. 12. My Concerto, A. Alstone. 13. Canyon canter, Baguley.

12.55 Zonnewijzer.
1621: Jan Pieterszn. Sweelinck sterft te Amsterdam.

13.00 (1.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: Katholiek nieuws.

13.20 (1.20) Luncheonconcert door het KRO-Amusementsorkest o.l.v. Klaas van Beeck, m.m.v. Stan Maurik, tenor.

14.00 (2.00) Negen heit de klok, op een ander uur.

14.50 (2.50) Chanson de Ronsard, D. Milhaud. (Gram.pl.).

a. A une fontaine, b. A cupidon, c. Tais-

COSI FAN TUTTE



Opera van Lorenzo da Ponte
Muziek van W. A. Mozart

toi babillarde, d. Dieu vous garde, Lily Pons, sopraan met orkest o.l.v. André Kostelanetz.

15.00 (3.00) Altvioolrecital door Paul Eschler.
Aan de vleugel: Cor van Boven.
1. Elegie (1944), I. Strawinski. (altviool-solo). 2. Romance voor altviool en piano, M. Bruch. 3. Sonate (1934), Ravel Borkovec (altvioolsolo).

15.30 (3.30) Ben je zestig?
Over de oude tijd voor de nieuwe tijd. Een mozaiek in woord en muziek. 120 Over 'n beurtvaartschipper, die 'n dienst onderhoudt tussen Haarlem en Zaandam, de barre winter van 1891, met de slee naar Haarlem, kermis op 't ijs in de Zaan, wasverzendend per handkar, schippersmaaltijden, verval dat bij de kastelein terecht kwam, 'n schipper, die als koetsier begon, zakenreizen per rijtuig en een straat in Zaandam, die veel veranderd is.

16.00 (4.00) De Zonnebloem.
Radiolekenbezoek o.l.v. Alex van Wayenburg. Start voor de Surprises. Zonnebloem-St-Nicolaasactie. Muzikale opulstering door het al even vurige orkest van Tatta Miranda en zijn zonen.

16.30 (4.30) Ziekenlof in de Kapel van het Klein Seminarie Beekvliet te St. Michielsgestel.

De gezamenlijke studenten van het Seminarie zingen, o.l.v. de Weleerwaarde Zeergeleerde heer Floris van der Putt. De toespraak wordt gehouden door de Weleerw. Zeergeleerde heer G. Witlox.

17.00 (5.00) Na schooltijd.
Luister je weer mee naar de avonturen van Dr. Dolittle die in de boeken van Hugh Lofting beschreven staan?

17.15 (5.15) Lang zullen ze leven!
Van Oost naar West; van Noord naar Zuid! Overal worden de jarige Wigwammers gefeliciteerd.

17.45 (5.45) Regeringsuitzending.
Telefoon en telegraaf in Suriname, door H. de Geus.

18.00 (6.00) Dit is leven,
door pater P. Wesseling C.S.R.

18.15 (6.15) Gramfoonmuziek.

18.20 (6.20) Sportpraatje
door Jan Cottaar.

RVU

18.30 (6.30) Hoofdstukken uit de evolutie van het leven op aarde, door prof. dr. G. L. Smit Sibinga. Eerste lezing.

KRO

19.00 (7.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten en weerpraatje.

DINSDAG

19.10 (7.10) Door het kind voor het kind. Kinderpostzegelactie 1953.

19.20 (7.20) Uit het boek der boeken, door drs. Jean Eyckeler, Montfortaan, hoofdredacteur van het tijdschrift Het H. Land.

19.35 (7.35) Na 't eten.... noten toe! (Gram.pl.)

1. Sousa march medley deel 1: Reginald Dixon, orgel. 2. Waltz of the bubbles, D. Rose: Orkest David Rose. 3. 12 Jaar The 3 Jackons. (deel 1): The Three Jackons. 4. Kane-Ohe-Hula, Pineapple: Mena Moeria Minstrels. 5. It happened in Monterey (wals), Wayne-Ager: Orkest Mantovani. 6. Celebration rag, Harper-Arden: The Stargazers. 7. Summer time, Gershwin: Erroll Garner, piano. 8. Russische dans, Budashkin-Andrejew: Balalaika Orkest uit Helsinki. 9. Dunkelrote Rosen, bring ich schöne Frau, C. Millöcker-Keppler: Wilhelm Strienz met orkestbegeleiding.

Avond

20.00 (8.00) Così fan tutte.
Opera in 2 bedrijven van Lorenzo da Ponte.

Muziek van W. A. Mozart.
Rolverdeling:

Fiordiligi, Corry Bijster, sopraan. Dora-bella, Cora Canne Meyer, mezzo-sopraan. Despina, Nelly Becker, sopraan. Fernando, Peter Offermans, tenor. Guglielmo, Léon Combé, bariton. Alfonso, Jan Duyveman, bas.

Het klein Radiokoor en het Radio Philharmonisch Orkest.

Het geheel o.l.v. Maurits van den Berg.
In de pauze: plm. 21.00—21.20 Ouders en kinderen.

Causerie door de psychologisch adviseur van het Katholiek Bureau voor Geestelijke Gezondheidszorg en gramfoonmuz.

22.30 (10.30) Ken een haan een el liggen?

22.45 (10.45) Avondgebed en liturgische kalender.

23.00 (11.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten.

23.15 (11.15) Nieuwe gramfoonplaten uit onze discotheek.

24.00 (12.00) Sluiting.

*

REG. OMROEP NOORD, 189 m.

19.00 Noteringen van de korenbeurs te Groningen. 19.02 Fryske útsturing a. Four de bern: Fan in alde autobus, in radiofor-maal fan J. Visser-Bakker. b. In sterk stik fan Swietse Swetser, forhelle foar jong en... ald troch Swietse seil. c. It kin de master misse, fragen oer de Fryske skiednis wurde blanderen troch de hearen E. B. Folkertma, ds. J. J. Kaima en drs H. Oldenhof onder foarsitterskip fan de hear Sake Bouma. d. Ut us hietboek. e. Nei de komedje f. Koart om 'e hoeke, nijs fan it kulturele med.

REG. OMROEP ZUID, 189 m.

18.15 Nieuws. 18.20 Bij koffie en vlaag, onder redaksie van Tonnie Leinarts en Zus Tacken. 18.30 Concert door het Maas-trichta Stedelijk Orkest o.l.v. André Rieu.



WERELDOMROEP

(Voor golfengten zie bladz. 10)

19.30 Nieuws. 19.40 Jordaan Festival Cabaret. 20.00 Klokslag van het Pa-leis op de Dam. Nederlandse Kroniek: o.a. Nieuwsjournaal en Uit en Thuis. 20.15 Muziek uit Europa. 20.30 Brieven van luitersaars door G. Sluizer. 20.42 Intermezzo. 20.46 Persoverzicht. 20.53 Beursnieuws. 20.55 Avondgebed: Pater I. Minsbergen O.E.S.A. 21.00 Sluiting.



Voor 13 cent deze WINSOR-Vulpen

sierlijk model, ideaal schrift, 14 kar. Gold-plate pen met schriftelijke garantie. Iridium penpunt: Niet te verslijten! Patent vulsysteem: Lekt beslist niet! En dit

WINSOR-Vulpotlood

doelmatige constructie,
luxe afwerking.

Voor 13 cent in Uw bezit als U nu kennis maakt met HOMOS-Scheermesjes.

De zwaarste baard sneuvelt in de kortste tijd, want HOMOS-mesjes zijn beter geslepen en extra gepolijst. Ieder HOMOS-mesje kan vele keren gebruikt worden. Dubbel gehard blauw staal met veel bredere snijkanten. HOMOS-mesjes zijn door en door roestvrij. Dat spaart U de tijd van 't schoonmaken uit! Koop geen speciaal apparaat. HOMOS-mesjes passen altijd, ja, passen beter door de ingenieuze inkepingen aan de zij-kanten. Soepel scheren! Zonder snijden! Zonder schrijnende huid. HOMOS-scheermesjes worden geïmporteerd uit Solingen. De naam alleen is een rots van vertrouwen! HOMOS-scheermesjes hebben Zweden en Italië, Frankrijk, Duitsland en Hongarije, stormenderhand veroverd!

Bewaart de omslagen van Uw HOMOS-mesjes. Zij geven recht op fraaie cadeaux!



Nu eindelijk ook in Nederland met een unieke aanbieding ter kennismaking: 10 pakjes mesjes, elk van 10 stuks, normale prijs f 1,50 per pakje nu

met twee gulden korting

100 mesjes
voor
f 13.-

De WINSOR-vulpen en het WINSOR-vulpotlood krijgt U tegelijk met de mesjes, als extra-premie, mits U zich verplicht, één mesje cadeau te geven aan een vriend of relatie. U vermeldt bij Uw bestelling de naam en het adres van Uw vriend!

HAAST U!

Wij konden voor deze aanbieding slechts een beperkt aantal Winsor-Sets reserveren!

Wacht niet met bestellen:
Vul nu **DADELIG** deze bon in!

BON Zendt mij, franco onder, rembours 100 Homos-Scheermesjes voor f 13.- en tegelijk de WINSOR-set (Vulpen en vulpotlood) zonder verdere kosten.

Mijn naam is:
Straat:
Plaats:
Ik verplicht mij, één mesje, ter waarde van 13 cent, cadeau te geven aan:

Naam:
Straat:
Plaats:
Duidelijk invullen en als brief zenden aan Trans-European Trading, Postbus 500, Ommen.

Trans-European Trading - Ommen

Breng Uw breiwerk in veilige haven met

SCHEEPJES-KOMPAS

Sell
More



SCHEEPJES-KOMPAS:

- wasecht - lichtecht - motecht
- voor kinderkleding, echt-warme vesten, meerkleurige truien en herenslipovers
- een weelde van kleuren
- extra voordeel: Populaire prijs!



4 kwaliteiten om te onthouden:

SCHEEPJES
Miranda-Kompas
Zermatt - Invicta

SCHEEPJESWOL

U vaart er wel bij!

- Koop de nieuwe kwaliteit
- SCHEEPJES-KOMPAS
- en begin Uw breiwerk met de voldane zekerheid van een mooier resultaat!

A. M. DE JONG's beroemde boeken

10 jaar geleden werd A. M. de Jong vermoord. Het levenswerk van de geliefde schrijver in een mooie goedkope editie (in twee uniforme banden). Herdenkingsuitgave verpakt in hoes met portret van de schrijver.



Band I: „MERIJNTJE GIJZEN'S JEUGD“

- „Het Verraad“
- „Filaretsuiters Oponthoud“
- „Onnozele kinderen“
- „In de draaikolk“

815 bladz. Band I apart kost f 13,50.

Band II: „MERIJNTJE GIJZEN'S JONGE JAREN“

bevat:

- „De grote zomer“
- „De goede dood“

III. „Het boze gerucht“ IV. „Een knaap wordt man“, 987 bladz. Band II apart kost f 12,50.

Formaat der boeken 11x16 cm. Bij afname van beide boeken tezamen is de prijs slechts f 22,50.—

Betaalbaar met f 2,50 (of méér) per maand.

Afz. is elk werk verk. b. à f 2,- p. m.

4 DELEN „DE COMMISSARIS“-SERIE

H. Voordewind. Dl. I. De comm. vertelt f 6,90; Dl. II. De comm. vertelt verder f 6,90;

Dl. III. De comm. vertelt door f 7,90.

W. van Iependaal: De comm. kan me nog méér vertellen, f 7,90. Totaal f 29,60.

Betaalbaar met f 3,— (of méér) per maand.

(Twee boeken à f 2,— per maand.

Eén boek à f 1,50 per maand).

Betaling: eerste termijn bij aflevering of FRANCO toezending na ontvangst van dit bedrag.

(Bij zending onder rembours wordt f 0,25 extra berekend)

Duidelijk opgeven wat men per maand wenst te betalen

Men vermeldt bij bestellen „Serie Vara 10-53“ II

BOEKHANDEL G. J. GRAAUW

KEIZERSGRACHT 168 — AMSTERDAM-CENTRUM
Telef. 44505 — Postgiro 48605 — Gem. Giro G 2021.



orgel. (opn.) 22.00—23.00 Operettemuziek (gr.).

BELGIE, Vlaams, 324 m (926 kHz).
6.30 Weerber. 6.33 Gram. 7.00 Nws. 7.05 Gram. 7.30 Kron. v. d. dag, dagklapper en lit. kal. 7.40 Gym. 7.50 Gram. 8.00 Nws. 8.10 Gram. 9.00 Nws. 9.05 Symph. conc. 11.45 Vlaamse muz. 12.30 Weerber. 12.34 Lichte gram. (Om 12.50 Koersen). 13.00 Nws. en weerber. 13.15 Symph. No. 5 in e kl. t. op. 65. Tsjajkowskij. 14.00 Schoolradio. 15.30 Marcel Verdickt, orgel en Marcel Deville, piano. 16.00 Gevar. gram. 16.30 Marcel Verdickt, orgel en Marcel Deville, piano. 17.00 Nws. 17.10 Ork. Russ Morgan (gr.). 17.15 v. d. Kleuters. 17.30 Muz. bij de thee. 17.50 De wereld v. h. boek. 18.00 Jeugdgroepen voor de micro: Kath. studentenactie Berkverbond Geel. 18.30 v. d. Sold.

19.00 Nws. 19.40 Gram. 19.50 Syndicale kron. 20.00 Verz. progr. v. d. vrouw. 20.15 v. d. Vrouw. 21.00 Lichte gram. 21.15 Omr. ork.: 1. Fantasie op Carmen, Bizet. 2. Les patineurs, Meyerbeer—Lambert. 3. Méditation uit Thaïs, Massenet. 4. Fantasie uit Faust, Gounod. 22.00 Nws. en weerber. 22.15 Jazzmuz. m. comm. door Yannick Bruynoghe. 22.45 Lichte gram. 22.55 Nws.

CANADA ROEPT NEDERLAND. 16.84 en 19.58 m (17814 en 15321 kHz).

17.45—18.00 Nieuws; algem. causerieën. 19.15—19.45 Weerber.; progr. voor landb. en tuinders; commentaar; nieuws.

DENEMARKEN. 210 en 1224 m (1430 en 245 kHz).

19.00 Act. 19.15 Caus. 19.45 Gr. 20.25 Hoorspel. 22.00 Nws. 22.15—23.00 Bridge-drive.

DINSDAG

DUITSLAND (American Forces Network), 344 m (872 kHz).

18.00 Eddie Fisher. 18.15 Nws. 18.30 Sportjour. 18.45 Hymns from Home. 19.00 Gevar. muz. 20.00 Nws. 20.05 Fibber McGee and Molly. 20.30 Name that Tune. 20.55 Take a Tour. 21.00 Verslag v. Europa. 21.15 Dateline USA. 21.30 The Line-Up. 21.55 Legernws. 22.00 Amos 'n Andy. 22.25 Sergeant Jager. 22.30 Nws. 22.45 Hot House. 23.00 Sport. 23.05 Late Date. 24.00 002 Late Date. 1.00—1.05 Nws.

DUITSLAND (N.W.D.R.), 309 m (971 kHz).

8.15 Gevar. muz. 12.00 Hamburgs Omr. ork. o.l.v. Wilhelm Stephan m.m.v. Petre Munteanu, tenor. 12.50 v. d. Landb. 13.00 Nws. 13.10 Persoverz. 13.20 Operettemuz. 14.00 Boekbespr. 14.15 Dans- en Amus. muz. 15.00 Gram. 15.30 Koersen. 15.40 Econ. caus. 15.50 Opsporingsdienst. 16.00 Hans Bund speelt. 16.20 Jan Damen, viool en Hans Henkens, piano: Sonate in A gr. t. Beethoven. 16.45 Paedagogische caus. 17.00 Nws. 17.05 Boekbespr. 17.20 Israël auf eigenen Wegen. econ. problemen van de Joodse staat. 17.35 v. d. Jeugd. 17.45 Amus. muz. 18.30 Act.

19.00 Nws. 19.15 Berlijnse uitz. 19.30 Ja of neen, radioloterij. 20.05 Die bitteren Wasser von Lappland, klankb. 21.30 Aus der neuen Welt. 21.45 Nws. 22.00 Aus der alten Welt. 22.10 Jazzmuz. 23.00 Gevar. muz. 24.00 Nws. 0.15 Berlijnse uitz. 0.30 Amus. muz. 1.00 Weerber.

DUITSLAND (N.W.D.R., Pr. Noord) (F.M.) 87.9, 88.5, 88.8, 89.4, 90.0, 90.9, 91.2, 92.4, 93.0, 93.3, 93.6, 94.2, 95, 7 MHz.

12.30 Amus. muz. 13.40—13.45 Progr. overzicht. 14.30 Werken v. Bach en Purcell. 15.00 Reisbeschrijving. 15.00 Namiddagconc. 16.45 Operaconc. 17.35 Engelse les. 17.50 Nws en weerber. 18.00 Dagoverzicht. 18.30 Gevarieerde muziek.

19.10 v. d. kind. 19.15 Tussen Noord- en Oostzee. 19.50 Pol. caus. 20.00 Nws. 20.05 Dansmuz. 21.00 Amus. muz. 21.45 Operettemuz. 23.00 Nws en weerber. 23.15 Hongaars strikkwart. Strikkwart in F gr. t. op. 135. Beethoven. 23.40 Friedrich Bihn, orgel. 24.00 Omr. ork. v. Hamburg o.l.v. Walter Martin. 0.30 Werken v. Oboussier en Wildgans.

DUITSLAND (N.W.D.R., Pr. West) (F.M.) 95.7, 89.7, 99.0, 91.8, 88.8, 89.1, 94.5, 93.9, 98.4 MHz.

12.00 Hermann Hagedstedt en zijn ork. mmv. sol. 12.30 Nws. 12.45—14.00 Gevar. conc. 16.00 Strikkwart in d kl. t. Wolf. 16.40 Boekbespr. 17.00 Muz bij de thee. 17.45 West-Duitse ber. 17.50 Econ. caus. 17.55 Balletmuz. uit Les Sylphides Chopin. 18.15 Caus. over borden.

18.30 Operettemuz. 19.15 Russen Rijn en Wezer. 19.45 Nws. 20.00 Denn sie sollen getrostet werden. hoorsp. 21.30 Keils Omr. Symph. ork. o.l.v. Franz Marzalek, mmv. Theo Giesen, viool en Willy Stech, piano. 22.10 Dagoverz. 22.30 Lichte muz.

DUITSLAND (Rias-Berlijn), 303, 407 en 1224 m (989, 737 en 245 kHz).

12.00 Gevar. muz. 12.20 Caus. 12.30 Nws. 12.45 Berliner Blitzfunk. 1252 Progr. overz. 12.55 Gevar. muz. 13.30 Nws. 13.40 Berlijn spreekt tot de zone. 13.50 Amus. muz. 14.00 Econ. caus. 14.15 Kamermuz. v. Mozart. 15.00 v. de jeugd. 15.30 Sloveense dansen. Kattnigg. 15.45 Länder und Menschen. Ein Kapitel aus dem Pyrenäenbuch caus. 16.05 Lieder v. Schumann en Pfitzner. 16.30 Nws. 16.40 Muz bij de thee. 17.28 Progr. overz. 17.30 Die Kreuztisse, caus. 17.45 Berlijns persoverz. 18.00 Sportnws. 18.06 Gevar. muz. 18.30 Act. 18.57 v. d. kinderen.

19.00 De stem v. Amerika. 19.30 Nws. 19.45 Berlijn spreekt tot de zone. 20.00 Progr. overz. 20.01 Comm. 20.06 Rias Symphonie Ork.: 1. Ouv. Lodoiska, Cherubini. 2. Scarlattiana, Casella, pianosolist: Hans Prignitz. 3. Symph. no. 4 in e kl. t. Schubert. 21.20 Reisbeschrijvingen. 22.00 Nws. 22.15 Und heute? Daarna: Gevar. muz. 22.45 De stem v. Amerika voor Berlijn en de Sowjet-Union. 23.00 Radio-Universiteit. 23.15 Act. 23.30 Rias-Dansork. o.l.v. Werner Müller. 24.00 Nws.

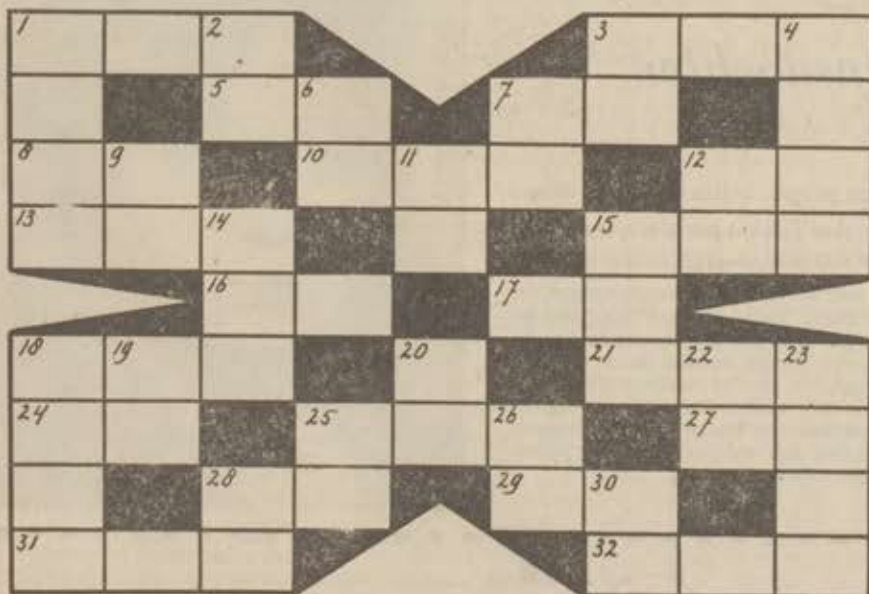
VOOR DE PUZZELAARS

Ter afwisseling moeten ditmaal geen letters doch lettergrepen in de vakjes worden geplaatst.

Horizontaal: 1. Vara-omroeper, 3. lengte der aethergolven, 5. oude naam van Gelderland, 7. slag met een stok, 8. de levensstijl, 10. Ned orkestleider, 12. werktuig, 13. rijschool, 15. Snoodaard, 16. onderwijzer, 17. vlaktemaat, 18. het uitzenden, 21. afgunst, 24 verg. trap van ver, 25. aankondiger van radioprogramma's, 27. afgelegen, 28. eren, 29. wollen stof,

31. winstgevend, 32. instrument, dat radiografisch opgenomen geluid verspreidt.

Verticaal: 1. Vara-omroepster, 2. werktuig om wasgoed glad te maken, 3. deining, 4. onvoldaanheid, 6. componist, 7. tuinbloem, 9. klein meer, 11. redetwist, 12. toethoorn, 14. gewricht, 15. worstelperk, 18. verkozen boven anderen, 19. toestel om uit te zenden, 20. leraar (Mal.), 22. vlijt, 23. instr. om op verre afstand te zien, 25. plaats in Overijssel, 26. beroep op een grote kleermakerij, 28. Russische munt, 30. klank.



OPLOSSING VORIGE PUZZEL

Horizontaal: 2. Ad Libitum, 10. orde, 12. dam, 13. nota, 15. neder, 18. bidon, 17. neen, 18. sul, 20. eend, 21. stier, 23. el, 25. peen, 26. en, 28. Ds, 29. Roeske, 30. skelet, 31. of, 32. V.S., 33. keet, 34. nr., 36. email, 39. Asta, 42. run, 43. hemd, 45. lorre, 46. manie, 47. duin, 48. men, 50. lier, 51. polonaise,

Verticaal: 1. Ronnie Ronalde, 2. adder, 3. Deen, 4. id., 5. bazuin, 6. im., 7. unie, 8. model, 9. Aan de strijders, 11. ree, 14. ton, 18. stee, 19. ie, 21. sekse, 22. rekel, 24. lof, 25. PSV, 27. net, 28. den, 30. sein, 33. kauwen, 35. strip, 37. Mr., 38. genie, 40. soh, 41. Arno, 43. hals, 44. Mie, 48. M.O., 49. na.

Herwin

HAAR

met Silvikrin!

A-12/960

Silvikrin Puur

de biologische haarvoeding tegen sterke haaruitval, dun haar en hardnekkige roos.

Silvikrin-Lotion

Voorkomt roos en haaruitval. Maakt het haar mooi en houdt het gezond.



Eerst komt roos... dan komt haaruitval... dan verhoort de hoofdhuid... en kaalheid is het eind. Verschrikkelijke gevolgen van ondervoeding der hoofdhuid! Haaruitval kunt U bijtijds tegengaan. Want haar valt uit, omdat het niet genoeg voedingsstoffen krijgt om te groeien. Hier helpt Silvikrin Puur!

De natuur bedient zich voor de haargroei van 14 verschillende opbouwstoffen uit de amino-groep, zoals Tryptofaan, Tyrosine en Cystine.

Het is wetenschappelijk bewezen en bevestigd, dat Silvikrin al deze 14 opbouwstoffen in de juiste verhouding bevat. Vandaar ook, dat niets zo helpt tegen haaruitval als Silvikrin.

Silvikrin

de natuúrljke haarvoeding!

Een heráruk verscheen van het meesterwerk van

SIGRID UNDSET

(Nobelprijswinnares)

Kristin Lavransdochter

de beroemde Noorse trilogie, nu in één band voor slechts f 12,90.

Reeds 61.000 ex. verschenen van dit grootse werk!

Wat zegt de pers? Vol overgave gelezen (De Groene). Volkomen meesterschap (De Tijd); Een drama van de gehele mens (Boekengids). Onvergetelijke figuren (De Rotterdammer). In één adem met Dostojewski (De Maasbode). Het meesterwerk der jongste romankunst (Ger. Walschap).

Deze trilogie, bestaande uit de delen:

DE BRUIDSKRANS VROUW - HET KRUIS

Is een verhaal vol temperament en hardheid, maar hoeveel tederheid en innigheid bevat het daarnaast.

Er zijn weinig boeken in de wereld-literatuur, die zo modern bleven en toch alle generaties door duizenden en duizenden lezers uit alle kringen van ons volk vonden. Zend nog heden onderstaande bon in.



BON

Aan de A.P.-Boekhandel, Hekelveld 15, Amsterdam-C.

Wil mij zenden: ex. Kristin Lavransdochter à f 12,90.

Ik betaal: Contant/in 3 termijnen (2x f 5 en 1x f 2,90)



Naam:

Adres:

Woonplaats:

De A.P., uw eigen boekhandel



Esperanto:

12.55-13.00 Bern, 31.46 m, 48.66 m:
Toespraak van dr. Arthur Bauer.
16.00-16.15 Wenen II, 25 m, 30 m,
41 m, 48 m, 203 m: Lezing.
18.35-18.40 Bern, 31.46 m, 48.66 m:
Herhaling middaguitzending.

BBC NEDERLANDS PROGR.

Engelse lessen: 7.45-8.00 op 464 en
76 m, 13.15-13.30 op 42 m, 18.15-18.30
op 224, 49 en 42 m.
22.00-22.30 Nwa. Vraaggespr. met onze
luisteraars. Boeken en schrijvers. (Op 224
en 49 m).

ENGELAND. Home Service, 330 m (908 kHz).

7.30 Fred Alexander en zijn Players. 7.55
Weerber. 8.00 Nws. 8.15 BBC North Ireland
Light Orch. (opn.) 8.50 Lift up your hearts.
8.55 Weerber. 9.00 Nws. 9.15 Norrie Par-
mor en zijn ork. (opn.) 10.00 Keith Cum-
mings, altviool en Ivey Dickson, piano.
10.30 V. d. scholen. 10.35 Dienst v. d. scho-
len. 10.55 V. d. scholen. 11.15 Morgenwin-
ding. 11.30 Jack Salisbury en zijn salon-
ork. 12.00 V. d. scholen. 13.00 Gr. 13.25 V.
d. arbeiders m.m.v. James Moody, piano
en Harold Smart, orgel. 13.55 Weerbericht.
14.00 Nws. 14.10 Any Questions, discussie.
14.55 Intermezzo. 15.00 V. d. scholen. 16.00
Crit. 16.45 Gevar. muz. 17.30 Road Safety.
18.00 V. d. kind. 18.55 Weerber.

19.00 Nws. 19.15 V. d. boeren. 19.30 San-
dy Macpherson, orgel. 19.50 Caus. 20.00
Just as you please. m.m.v. BBC Schots
Variété ork. o.l.v. Kemio Stephen en sol.
20.30 Boldness be my friend. 21.00 Road
Safety. 21.30 Much-Blind. gevar. progr.
m.m.v. BBC Variété ork. o.l.v. Paul Fe-
noulhet. BBC Mannenkoor en sol. 22.00
Nws. 22.15 The world today, caus. 22.30
Bedtime with Braden, m.m.v. Nat Temple
en zijn ork. 23.00 Caus. 23.10 Recital. 23.45
Parlovertz. 24.00-0.03 Nws.

ENGELAND. Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).

10.00 Nws. 10.10 Verz. progr. v. d. huis-
vrouw. 10.55 Meditatie. 11.00 Charles Smi-
ton, orgel. 11.30 Jack Salisbury en zijn
Salon-ork. 12.00 Mrs. Dale's Dagb. 12.15
Ken Mackintosh en zijn ork. m.m.v. sol.
12.45 Voordr. 13.00 Frank Hubbard en
Peter Martin, 2 piano's. 13.15 BBC Welsh
Orch. o.l.v. Rae Jenkins, m.m.v. Natasha
Litvin, piano. 14.15 BBC Variété-ork. o.l.v.
Paul Fenoulhet, m.m.v. Grace Nevern.
14.45 v. d. Kleuters. 15.00 v. d. Vrouw.
16.00 BBC Midland Light Orch. o.l.v. Gil-
bert Vinter. 16.45 Jack White en zijn ork.
17.15 Mrs. Dale's Dagb. 17.30 BBC Revue-
ork. o.l.v. Harry Rabinowitz en sol. 18.00
Peter Keane, orgel. 18.30 United States

Air Force Symph. ork. de Crew Chiefs
en Bill Jones, bariton. Dirigent: kap. John
Yemlatis.

19.00 Voetbalreportage. 19.15 v. d. Jeugd.
19.45 The Archers, hoorsp. v. E. J. Mason
en G. Webb. 20.00 Nws. 20.25 Sport. 20.30
Ignorance is Bliss, gevar. progr. 21.00
Nights of Gladness. 22.00 Verz. progr.
22.30 The Name's the Same, quiz. 23.00
Nws. 23.15 Act. 23.20 BBC Show ork. Bill
McGuffie en George Chisholm, ens. 0.03
Voordr. 0.20 Roadhouse Cabaret, m.m.v.
De Stargazers en sol. 0.56 Nws.

ENGELAND. 3e Pr. 194 en 464 m (1546 en 647 kHz).

19.00 Het Kalmar Ork., de Londense koor-
vereniging en sol. o.l.v. John Tobin: Alex-
ander Balus, Händel (deel 1). 19.45 Central
Africa before the elections, caus. door
Harry Franklin, O.B.E. 20.05 Alexander
Balus, Händel (deel 2). 20.50 Boekbespr.
door J. E. Davey. 21.15 Amadeus Kwart.
Kwart. in Bes gr. t. K.V. 458, Mozart 21.45
The lost tradition in music muzikale
caus. door Fritz Rothschild. 22.15 Voordr.
22.20 The quest of the holy grail, spel v.
Sir Thomas Malory, Knight, bewerkt door
Douglas Cleverdon met muz. v. en o.l.v.
P. Racine Fricker, m.m.v. leden v. het
Goldsbrough ork. 24.00-0.35 Sonate in A
gr. t., voor viool en piano, Pizetti (gr.).

FRANKRIJK. Nat. 347 m (863 kHz).

12.00 Echec au hasard. 12.30 Ork. van
Straatsburg o.l.v. Louis Martin. 12.57
Weerber. 13.00 Nws. 13.15 Chaque heure
a ses plaisirs. 13.20 La vie des lettres. 13.55
Gram. 14.00 Nws. 14.05 Denise Megeant,
harp. 14.17 Meded. 14.22 Koersen. 14.30
Meded. 18.25 Kron. v. d. Ver. Naties. 18.30
Am. ultz.

19.00 Werken v. Saint-Saëns. 19.29
Meded. 19.30 Parijs spreekt tot u. 19.55
De Raad v. Europa. 20.00 Kamermuz. (In
de pauze: Voordr.) 21.50 Je cherche un
homme, klankb. v. Jacques Guinhard.
22.20 Prestige du Théâtre: Balzac et le
Théâtre. 22.50 La Volière enchantée:
Tourterelle. 23.35 Gram. 23.45 Nws.

FRANKRIJK. Parijs Pr 235, 318, 379, 422 en 498 m (1277, 944, 791, 710 en 602 kHz).

12.00 Ork. v. Nice. 12.30 Act. 12.55
Chaque heure a ses plaisirs. 13.00 Les Trois
Mousquetaires, hoorsp. naar de roman v.
Alexandre Dumas. 13.10 Gram. 13.20 Atten-
tion, chien méchant. 13.30 Caractères en
talle douce, m.m.v. ork. André Renault
(tot 14.00). 18.25 Sportber. 18.27 Télé-Paris.
18.47 Gram.

19.00 Ber. 19.02 Kron. v. Frankrijk Over-
zee. 19.15 Dansmuz. 19.30 Tour du monde
autour d'une table. 19.58 Weerber. 20.00
Nws. 20.30 Vrede en Vrijheid. 20.35 Im-
agerie populaire, m.m.v. Jean-Armand Petit,
piano. 21.00 Faits Divers. 22.00-22.45 Mu-
siciens et critiques: Wagner et les Wa-
gneriens: La Bataille pour Lohengrin.

20 OCTOBER 1953

DINSDAG

FRANKRIJK. Paris Inter, 1829 en 193 m (164 en 1554 kHz).

7.00 Chansons (gr.). 7.30 Gram. 7.45
Gym. 8.00 Châteaux de France et de Na-
varre. 8.10 Gram. 8.15 Ber. 8.18 Gram.
8.30 Quart d'heure du mardi. 8.45 Gram.
9.15 Ber. 9.18 Gram. 9.45 Muz. bij het
werk. (gr.). 10.15 Ber. 10.18 Les grands
musiciens. 11.15 Ber. 11.18 Ork. v. Lych:
Licht emuz. 12.05 Chaque heure a ses
plaisirs. 12.15 Theateroverz. en ber. 12.33
Gevar. gram. 12.30 Solistenconc. 12.45
Christian Juin. 13.00 Ens. Emil Stern.
13.15 Ber. 13.18 Lichte muz. 14.15 Ber.
14.18 Du cylindre au microsilicon. 14.50
Zigeunerliederen (gr.). 15.00 Gram. 15.15
Ber. 15.18 Robert Viroval, viool. 15.40 Les
musiciens du dimanche. 16.05 Zigeuner-
muz. (gr.). 16.15 Ber. 16.18 Gram. 16.30
Muz. bij het werk. 17.00 Rendez-vous à
cinq heures. 18.00 Ork. v. Riasel.

19.00 Amédée et Cléon. 19.05 Werken
v. Chopin (gr.). 19.15 Chansons (gr.).
19.30 Lucette Descaves, piano. 20.00 La
Péninsule qui chante. 20.30 Parijs' nws.
20.50 Ber. 20.53 Entretiens avec Francis
Poulenc. 21.09 Gram. 21.30 Gevar. muz.
22.00 Kamermuz. Maurice Hewitt. 23.00
Ber. 23.05 Chansons (gr.). 23.35-0.15
Dansmuz. (gr.).

ITALIE. Nat. Pr. 225 en 457 m (1331 en 656 kHz).

17.00 Ork. 17.30 Verz. progr. 18.00 Ork.
18.30 Caus. 18.45 Gevar. muz. 19.45 V. d.
arb. 20.00 Lichte muz. 20.30 Journ. en
sportber. 21.00 Hoorsp. 22.45 Ork. 23.15
Parl. overz. Journ. en dansmuz. 24.00
Nws en goedenacht.

LUXEMBURG. 1293 m (232 kHz).

19.08 Sport. 19.10 Au café du coin. 19.15
Nws. 19.34 Album v. Simone. 19.45 De
fam. Duraton. 19.54 Ma carrière par mes
chansons. 19.59 Sp.nws. 20.00 Reine d'n
jour, mmv. ens. Nino Nardini. 20.43 La
coupe interscolaire. 21.01 Weerber. 21.02
Et la musique continue! 21.32 Les en-
quêtes de l'inspecteur V. 21.47 Beaux
voyages. 22.01 Variété. 22.30 Bonsoir, les
amis! 23.30 Dansmuziek.

NOORWEGEN. 1376, 477 en 228 m
19.00 Weerber. nws. Journ. en meded.
19.35 Caus. 20.00 Omr.ork. o.l.v. Olvind
Bergh. 21.00 Hoorspel. 21.25 Werken van
Eyvind Alnaes. 22.00 Weerber. 22.10 Nws.
22.30 Gr.

ZWITSERLAND. Beromünster, 567 m (529 kHz).

16.30 In onze bibliotheek. 17.00 Kleine
Blätter. 17.10 Rhythm. muz. 17.30 Kreuz
und quer. 18.00 Pianomuz. 18.15 Onbe-
kend. 18.30 Uitz. in dialect.

18.50 Folkloristisch progr. 19.25 Meded.
en progr. overz. 19.30 Nws. en act. 20.00
Ork. v. Basel o.l.v. dr. Hans Münch,
m.m.v. Nathan Milstein, viool. 21.40 Theater
der Welt. 22.15 Nws. 22.20 Dansmuz.
(Gram.pl.).

ZWITSERLAND. Italiaans Prog., 539 m (557 kHz).

16.30 Dansmuz. 17.10 Gevar. progr. 17.50
Caus. 18.00 Verz. progr. 18.30 Gram.
19.00 Journ. 19.15 Nws. 19.30 Italiaanse
liederen (gr.). 20.00 Discussie. 20.40 Omr.
ork. Lichte muz. 21.00 Hoorspel. 21.30
Ensemble muz. (gr.). 22.00 Caus. 22.15 Nws.
22.30 Ens. Monteceneri: Werken v. Zwi-
tserse componisten. 22.55-23.00 Goede-
nacht.

ZWITSERLAND (Sottens), 393 m (764 kHz).

16.30 Yolanda Rodio, alt. 17.00 Variaties
en fuga op een thema v. Händel, Brahms
(gr.). 17.30 Sonate, que me veux-tu?, cau-
serie. 17.50 Les deux pigeons, ballet van
Messager (gr.). 18.15 Les mains dans les
poches, caus. 18.30 Lichte gr. 18.30 La
paille et la poutre, dialog. 18.40 Lichte
muziek (opn.).

18.55 Act. 19.14 Progr. overz. 19.15 Nws
en tijdspeel. 19.45 Gr. 19.50 Radio-forum.
20.10 Gevar. muz. 20.30 La passante, hoor-
spel v. Serge Groussard. 22.30 Nws. 22.35
Le courrier du cœur, door Maurice Ray.
22.45 Reportage van de ijshockeywedstrijd
Montreux-Genève.

RADIO PER DRAAD Programma van de Radio-centrales



3 7.00 Vl. Br.: Nws. 7.05 Ochtendkl.
(gr.). 7.30 Kron. v. d. dag. 7.40
Morgengymn. 7.50 Tussenspel (gr.).
8.00 Nws. 8.10 Morgenconc. (gr.). 9.00
Nws. i. t. kort. 9.05 Symph. conc. (gr.).
10.00 Keulen: Amus. muz. 10.30 Lux: Le
Ménage en Musique. 11.30 Eng. L.P.:
Jack Salisbury en ork. 12.00 V.G.O.:
Zig. ork. 12.30 (prec.) Vl. Br.: Alg. weer-
ber. 12.34 Een ster met 2 liederen (gr.)
en koersen. 13.00 Nws. 13.15 5e Symph. v.
Tsjajkowski (gr.). 14.00 Lux: L'Ecole des
Femmes. 14.45 Fr. Br.: Gr. muz. 15.00
Thème et Variations (gr.). 16.00 Vl. Br.:
Rhythme en fantaisie (gr.). 16.30 Orgel
en Pianospel. 17.00 Nws. en meded. 17.10
Tussenspel (gr.). 17.15 Fr. Br.: V. d. zie-
ken. 18.00 V. d. sold. 18.30 Vl. Br.: V. d.
sold. 19.00 Nws. en act. 19.40 Tussenspel
(gr.). 19.50 Lux of V.G.O.: Div. 20.00 Vl.
Br.: Verz. progr. v. d. dames (gr.). 20.15
Hamburg: Dansmuz. 21.00 Vl. Br.: Klein
kunst (gr.). 21.15 Omr.ork. 22.00 Nws.
22.15 Jazzopn. met commentaar. 22.45
Drie topsuccessen (gr.). 22.55 Nieuws in
het kort. 23.00 (precies) Eng. L.P.: Nws
en act. 23.20 BBC Show orkest e.a.

4 7.00 Parijs Int.: Chansons (gr.).
7.30 Eng. H.S.: Fred Alexander en
Players. 7.55 Weerber. 8.00 Nws en
progr. 8.15 BBC North Ireland Light
Orch. 8.50 Lift up your hearts. 8.55 Fr.
Br.: Kookpraatje. 9.00 Arturo Toscanini
(gr.). 9.55 Ber. 10.00 (prec.) Eng. L.P.:
Nws. 10.10 Verz. progr. v. d. huisvrouw.
10.55 Medit. 11.00 Keulen: Gevar. muz.
11.40 Am Cembalo. 12.00 Muz. v. d. mid-
daggapauze. 12.30 Parijs Int.: Sol. conc. 12.45
Keulen: Middagconc. 14.00 Eng. L.P.:
BBC Welsh Orch. 14.15 BBC Variété
Ork. 14.45 V. d. Kleuters. 15.00 Parijs Int.:
Gr. 15.15 Ber. 15.18 Robert Viroval
(viool). 15.40 Les Musiciens du dimanche
16.05 Zigeunermuz. 16.15 Fr. Br.: Ork. Joe
Hayne. 17.00 Keulen: Teemusik. 17.30
Eng. L.P.: BBC Revue ork. 18.00 Peter
Keane (org.). 18.30 Keulen: Oberette-
nel. 19.15 Fr. Br.: Or. muz. 19.30 Par Int.:
Lucette Descaves (piano). 20.00 Fr. Br.:
Acte II v. Don Giovanni v. Mozart. 21.30
Eng. L.P.: Nights of Gladness. 22.00 Ver-
zoekprogramma. 22.30 Keulen: Combo-
rhythmen. 23.00 Berichten. 23.05 Amuse-
mentsmuziek.

WOENSDAG

HILVERSUM II 298 m

Van 7.00-10.00 en van 17.00-24.00 uur
tevens op 188 m.

6.40 K.N.M.I.: Uitgebreid weerbericht (weersverwachtingen, waarschuwingen, weeroverzicht, weer rapporten, agrarische mededelingen).

VARA

7.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten.

7.10 Gramofoonmuziek.

7.15 Gez. Pr. Ochtendgymn.

7.30 Socialistisch strijdlid: Op naar het licht, A. Kreilage bew. P. van Mever. (E.o.)

7.33 Gevarieerde ochtendklanken. (Gram.pl.)

8.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: Socialistisch strijdlid: Socialistenmars, A. S. de Levita—Carl Gramm. (E.o.)

8.18 Opgewekte ochtendklanken. (Gram.pl.)

8.50 Voor de huisvrouw. Mevrouw H. Straalman-Kremer spreekt over: Speelgoed voor vader.

9.00 Ochtendgymnastiek voor de vrouw o.l.v. Lien Dreese. Aan de piano: Arie Snoek.

9.10 Gez. Pr. Deens Radio Symphonie Orkest o.l.v. Fritz Busch. (Gram.pl.)

VPRO

10.00 De Nederlandse schoolradio.

De Kunst en zijn Dienaren. Tooneelspeelkunst. Oom Flip vertelt Saskia en Joost hierover het een en ander.

VARA

10.20 Een recht - een averecht. Ons programma voor de vrouw o.l.v. Joop Allema is vanochtend speciaal bestemd voor de oudere luisteraars.

De medewerkers zijn: Dr. A. C. van Swol, Hesje Rijken, Anje van Melzen, Hanneke Singer-Dekker, Wim Hora Adema, Rona Stam, mevr. C. P. de Roos-Oudegeest en mevr. J. A. Hille-Kalsbeek.

11.00 Populair nonstop. (Gr.).

Middag

12.00 Orgelspel door Cor Steyn.

1. Dancing with someone, Alstone. 2. Vaya con Dios, Russell. 3. Peter Pan, Young. 4. The Melba waltz, Spoliansky. 5. Haven't got a worry, Livingstone. 6. Till they've all gone home, Alstone. 7. Sittin' in the sun, Berlin. 8. O, my love, Wagner. 9. Sent my baby back home, de Lugg.

12.30 Gez. Pr. Mededelingen ten behoeve van land- en tuinbouw.

MEDEWERKERS AAN HET VARA-PROGRAMMA. Van boven naar beneden: mevrouw C. P. de Roos-Oudegeest (10.20 u.), Jan Moraal (15.20 u.), Jenny Roda (16.00 u.), André Carrell (16.00 u.) en Hans Krieg (17.30 u.).

12.33 Voor het platteland.

12.38 Edmundo Ros en zijn orkest. (Gram.pl.)

13.00 (1.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten.

13.15 (1.15) Tentoonstellingsagenda.

13.18 (1.18) Accordeonorkest o.l.v. Jan Gorissen, m.m.v. Max van Praag.

1. Kent u ze nog? (oude pasodobles). 2. Vaya con Dios Russell. 3. Scott-Wood-selectie. 4. We wonen in 't zelfde straatje, Robino. 5. The song from Moulin Rouge, Auric. 6. Annemie, Van Mokum. 7. Samba brava, Bazin.

13.45 (1.45) De weg omhoog. Opkomst en groei van de Nederlandse socialistische beweging door Ed. Polak.

XLIV: Socialistische Gemeentepolitiek.

14.00 (2.00) Gez. Pr. Speel jij dit ook?

1. Drie polonaises (nach den Notentheften der Anna Magdalena und des W. F. Bach), J. S. Bach. a. Polonaise in g. b. Polonaise in G. c. Polonaise in g. 2. Jeu d'enfants (uit Six morceaux de piano), Rosy Wertheim. 3. Notturno 3, Daniel Ruyneman. 4. Barcarole (uit L'Album de Madame Bovary), Darius Milhaud. 5. Prelude no. 3 (Moderato), Léon Orthel. 6. a. Colterom, op. 51 no. 7, b. Soet roosle root, op. 51, no. 1, Julius Röntgen. Miep van Luin, piano.

14.15 (2.15) Je bent handiger dan je denkt.

Een programma voor jongens en meisjes o.l.v. Gabri de Wagt, waarin we van heel eenvoudig materiaal verdraaid leuke dingen fabriceren. Ga maar met ons mee naar de werkplaats van Ab Meilink.

Vandaag hebben we nodig: een bosje raffia (zowat een half ons) en een stopnaald met een scherpe punt.

14.30 (2.30) Een overval in de lucht.

Een nieuw avontuur van Jan Prins en Arie Roos.

Een vervolghoorspel voor de jeugd door Willem van Cappellen, naar het gelijknamige boek van Willy v. d. Heide.

Derde deel. (Uitg.: M. Stenvert en Zoon, Meppel.)

14.50 (2.50) De Roodborstjes o.l.v. Henk van Laar, met aan de vleugel: Johan Jong.

15.20 (3.20) Ruim baan!

40 minuten voor de jeugd o.l.v. Jan Moraal. We maken o.a. Ruim Baan voor de rubrieken: a. Sprookjes uit aller heren landen, en b. De Klok en de Klepel, waarin het gaat om de herkomst van spreekwoorden.

Voor de rest is het woord aan het Ruim-Baan-Driemanschap: Ina Koenig, Henk de Waard en Herman Stok.

16.00 (4.00) De Regenboog. Onze uitzending voor de zieken o.l.v. Kees Cabout en Joop Koopman.

50 jaar Hoog-Laren. Ter gelegenheid van het 50-jarig bestaan van Hoog-Laren, vanmiddag een feestprogramma

vanuit dit sanatorium m.m.v.: Jenny Roda, Jeanne Verstraete, André Carrell, The Three Jacks-sons en Tonny Schifferstein. Regie: Kees Cabout.

16.30 (4.30) Gez. Pr. Jeugdconcert uit de Volkshogeschool Overcinge te Havelte. Harry van Oss, Balladen en Volksliederen van verschillende landen met luitbegeleiding.

1. Van Jezus en Sint Janneken, Nederland. 2. Wiegellied, Nederland. 3. De Skotte Trije, Nederland. 4. Ain boer wol noa zien noaber tou, Nederland. 5. La légende de Saint Nicolas, Frankrijk. 6. La jardinière du roi, Frankrijk. 7. Joli tambour, Frankrijk. 8. I left my baby, Schotland. 9. The deaf women, Engeland.

De liederen worden door de zanger ingeleid.

17.15 (5.15) Orgelspel door Johan Jong.

1. Samira, Millar. 2. Aloha Hawaii, Brinkman. 3. Black and white rag, Bosford. 4. Bonte bloemen (potpourri), De Leur. 5. Im Himmel spielt leise ein Schrammelquartett, Riedelmayer.

17.30 (5.30) Chansons door Hans Krieg met eigen pianobegeleiding.

1. Ein unvollendetes Thema, Rex-Hans Krieg. 2. Ehekrach, Tucholsky-Hans Krieg. 3. Das Chanson für Hochwohgeborene, Kästner-Edmund Nick. 4. Lied des Dicken, Hans Krieg. 5. Der Strassenstein, Hans Krieg. 6. Trinklied, Mühsam-Hans Krieg.

17.50 (5.50) Regeringsuitzending. Nederlanders in Canada, door H. A. van Luyk.

18.00 (6.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: Commentaar op het nieuws.

18.20 (6.20) Het volle pond. Een praatje over consumentenbelangen door Ad Vermeulen, secretaris van het N.V.V.

18.35 (6.35) Kwintet Jan Corduener.

19.00 (7.00) Zeg, luister 's even...

Vandaag luisteren we naar de derde aflevering van een nieuwe serie kinderverhalen, geschreven door A. D. Hildebrand, Thomas, Teddie en de Trabelman. Vertellers: Joop Söhne, Jan Apon, John de Freese en Flip v. d. Schalle.

19.05 (7.05) De katholieken en het socialisme.

Toespraak door Joan Willems, voorzitter van de K.W.G. (Uitzending in samenwerking met de Katholieke Werkgemeenschap in de Partij van de Arbeid.)

19.20 (7.20) VARA-varia en gramofoonmuziek.

VPRO

19.30 (7.30) Rijk en groen.

a. De Verenigde Naties. Een serie korte toespraken over doel en werkwijze der Verenigde Naties door Bernard Person, De Dag der Verenigde Naties.

b. Vertellen. Een instructief klankbeeld over de moeilijke kunst van het vertellen. c. V.C.J.C.-journaal.

20.00 (8.00) Gez. Pr. Nieuws in 't kort.

20.05 (8.05) OP DE KORREL.

Evert Vermeer bekijkt de feiten van de dag door een rode bril.



20.15 (8.15)

NACHTVLUCHT

Opera van Luigi Dallapiccola
naar de roman Vol de nuit
van Antoine de Saint-Exupéry.
Vertaling: Mevr. Huibregtsen.

Rivière, directeur van een Zuid-
Amerik. Luchtvaartmaatschappij.

Léon Combe (foto 1).

Robineau, inspecteur.

Anton Eldering (2).

Pellerin, piloot Wiebe Drayer (3).
Radiotelegrafist.

Jan van Manigem (4).

Leroux, een oude meesterknecht.

Otto Couperus (5).

1ste beambte Cor Gardenier (6).

2de beambte Wim Wansink (7).

3de beambte Geert de Boer (8).

4de beambte, Louis Smitschuysen (9).

Mevrouw Fabien, Greet Koeman (10).

Een stem uit de verte.

Corry van Beckum (11).

Groot Omroepkoor.

Omroeporkest.

Dirigent: Eduard Flipse.



21.10 (9.10) FLIEREFLUITERS

OPONTHOUD.

Een hoorspel door Willem van Cappellen naar de gelijk-
namige roman van A. M. de Jong.

Merijntje,

Nina Bergsma.

De pastoor,

Rien van Noppen.

Jans, z'n huishoudster,

Nel Snel.

Mieke, buurvrouw.

Betsy Voogd.

Sj, buurvrouw,

Willy Brill.

Flierefluit.

Anton Burgdorffer.

Marianne,

Enny Mols-de Leeuwe.

Nelleke,

Sylvia Schipper.

Vrouw Gijzen,

Madelon Waldorp.

Regie: Willem van Cappellen.

*



22.30 (10.30)

HIER

RADIO

PANDORRA

Een veertiendaagse uitzending
van de V.O.R.O

gerelayeerd door de V.A.R.A.

Omroepdirecteur: Wim Ibo.



23.00 (11.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten.

23.15 (11.15) Socialistisch nieuws in Esperanto.

23.20 (11.20) UITLOPERS VAN DE

PARNASSUS.

Een schijnwerper op de grote figuren van het kleine toneel,
ontstoken door Willy van Hemert.

Vandaag: 't Hart van Parijs.

24.00 (12.00) Sluiting.

WOENSDAG

HILVERSUM 402 m

5.45 en 6.40 K.N.M.I.: Uitgebreid weerbericht (weersverwachting en waarschuwingen, weeroverzicht, weerberichten, agrarische mededelingen).

NCRV

7.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten.

7.10 NCRV-lied.

7.13 Te Deum laudamus.

7.45 Een woord voor de dag. Gezongen wordt: Gezang 202 : 1 en 3 'Wat vlied' of bezwijk, getrouw is mijn God.

8.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten en weerberichten.

8.10 Gez. Pr. Londens Palladium-orkest olv. Clifford Greenwood. (Gram.pl.) 1. Gaiety memories. 2. Bitter sweet selectie. N. Coward. 3. Music Hall scrapbook, bew. Bayford.

8.30 Tot uw dienst. Misschien is er iets voor u bij?

8.35 Gez. Pr. Le carnaval des animaux, C. Saint-Saëns. (Gram.pl.) Nederlands Philharmonisch Orkest olv. Walter Goehr m.v. Jean Antonietti en Isja Rossican, piano.

9.00 Onder de hoogtezen. Een programma met wat licht, kleur en warmte voor de zieken olv. Ab Spaargaren.

9.30 Ons menu voor u.

9.35 Gez. Pr. Waterstanden.

9.40 Gez. Pr. Muziek bij het werk. (Gram.pl.)

10.15 Gez. Pr. Variaties in as, opus 36, A. Dworsjak. (Gram.pl.) Josef Palenicek, piano.

10.30 Morgendienst, te leiden door ds J. P. van Steenberghe, Ned. Herv. predikant te Apeldoorn.

11.00 Psalme XLVII, opus 38, F. Schmitt. (Gram.pl.) Denise Duval, sopraan; Georges Tessier, viool; Maurice Duruflé, orgel; Elizabeth Brasseur-koor en het Conservatorium-orkest olv. Georges Tzipine.

11.30 Operettefragmenten. (Gram.pl.)

Middag

12.00 In memoriam B. v. d. Sigtenhorst Meyer. Pianowerken uit te voeren door Cor Backers.

1. Capri, opus 19. 2. Tweede sonate voor piano, opus 23.

12.30 Gez. Pr. Mededelingen ten behoeve van land- en tuinbouw.

12.33 Gez. Pr. Voor eik wat wils. (Gram.pl.)

12.59 Klokken van Nederland. Vanmiddag luidt de klok van de Geref. Kerk, Lasondersingel te Enschede.

13.00 (1.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten.

13.15 (1.15) Met PIT op pad. Een uitzending voor het Protestants Interkerkelijk Thuisfront.

13.20 (1.20) Ensemble Mandolinata, olv. Wessel Dekker.

1. Vrijheidsklokken. J. P. Sousa. 2. Een klein spoorreize. O. Rathke. 3. Zweeds liedje. Ole Bull. 4. De smid in 't woud. R. Ellenberg. 5. Baby speelt soldaat. G. de Michiel. 6. Zuid-Afrika zingt. J. Vrolijk. 7. De Hollandse molen. J. Heykens.

8. Bella Italia. J. Vrolijk. 9. Matrozen-streken. O. Rathke. 10. Happy go lucky. J. Joice.

13.45 (1.45) Gez. Pr. Middagconcert door het Belgisch Nationaal Orkest olv. Lodewijk de Vocht. (Gram.pl.)

1. Concert voor viool en orkest, L. de Vocht: Solist: Carlo van Neste. 2. Jeanne d'Arc au bûcher (dramatisch oratorium), muziek: Arthur Honegger, tekst: Paul Claudel: Solisten, Caecilia-koor uit Antwerpen en het kinderkoor van het Instituut Notre-Dame uit Cureghem.

15.20 (3.20) ENGELAND—

EUROPEES ELFTAL

In het Wembley-Stadion te Londen wordt ter gelegenheid van het 90-jarig bestaan van de Football Association een jubileum-voetbalwedstrijd gespeeld tussen het Engelse elftal en een elftal, samengesteld uit de beste spelers van de overige Europese landen.

Verslaggevers: Dick van Bommel en Herman Kuiphof.

17.25 (5.25) Gramofoonmuziek.

17.30 (5.30) Populaire orgelbespeling door Piet van Egmond.

1. Finlandia. J. Sibellus. 2. Vijfde Nocturne. J. Leybach. 3. Valse gracieuse. A. Dworsjak. 4. Papillon. F. Henriques. 5. Berceuse de Jocelyn. B. Godard. 6. Improvisatie. Piet van Egmond.

18.00 (6.00) In dienst van het vaderland. Gloucesters, Meteors en Thunderjets. Causerie door de kapitein der Kon. Luchtmacht J. B. Schreiner.

18.10 (6.10) Gramofoonmuziek.

18.15 (6.15) Bonte melodieënparade met Cedric Dumont en zijn orkest; Heinz Neubrand, Hammondorgel, en Eugene Tiel, viool. (Gram.pl.)

18.30 (6.30) Spectrum van het Christl. organisatie- en verenigingsleven. Verzorgd door het Verbond van Protestant Christelijke werkgevers in Nederland.

18.45 (6.45) NCRV-vocaal-ensemble olv. Marinus Voorberg. De chansons van Sweelinck (I).

1. Je sens l'ardeur d'amour nouvelle. 2. Quand je vois ma maîtresse. 3. Elle est à vous, douce maîtresse. 4. L'aubespain chasse.

19.00 (7.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten en weerpraatje.

19.10 (7.10) Onder de NCRV-leeslamp. Joost Allon te Hilversum spreekt over de enquête-psalmberijming, ingesteld door de redactie van het letterkundig blad Ontmoeting.

19.25 (7.25) Gramofoonmuziek.

19.30 (7.30) De vaart der volken door prof. dr L. W. G. Scholten.

19.50 (7.50) Sonates van Antonio Vivaldi (3).

Sonate, opus 1 nr 3 in C voor 2 violen en continuo. Bouw Lemkes en Jeanne Vos, viool, en Meindert Boekel, orgel.

Avond

20.00 (8.00) Vandaag. Radiokrant voor Nederland, vijfde jaargang nr 11.

20.20 (8.20) Gez. Pr. Symphonie nr 7 in a, opus 92, Ludwig van Beethoven. Radio Philharmonisch Orkest olv. Paul van Kempen.

(Uitgestelde uitzending van een gedeelte van het concert in het kader van het Holland Festival op 4 Juli jl. in het Gebouw voor Kunsten en Wetenschappen te 's-Gravenhage).

21.05 (9.05) De Rijn - levensader van West-Europa.

Een serie van drie reportage-klankbeelden over de Rijn van de Sint Gotthard tot Hoek van Holland.

Samengesteld uit opnamen, die in internationaal verband in Zwitserland, Oostenrijk, Frankrijk, Duitsland, Nederland en België zijn gemaakt tijdens een reis door radio-verslaggevers uit zes Europese landen. Samenstelling: Joop Acda en Herman Felderhof. Reportages en verbindende tekst: Herman Felderhof. I. Het beeld van een rivier.

21.50 (9.50) Selectie Vom Rhein zur Donau. (Gram.pl.)

Adalbert Lutter met zijn orkest, Peter Manuel, zang, met mannen- en jongenskoor.

22.00 (10.00) Gevarieerde platen.

1. A media luz, Donato: Adolf Wreege en zijn orkest. 2. Rusticanelia, Cortopassi: Franz Mikalovic en zijn solisten. 3. Komm, trink und lach am Rhein: FFB-orkest met koor. 4. Gerhard Winkler melodieën: Horst Schimmelpfennig, Hammondorgel. 5. Florentinische Nächte, Dostal: Adolf Wreege en zijn orkest met zang. 6. The wedding of the painted doll, Brown: Hans Carste en zijn orkest. 7. O diese Jöre, Froboess: De kleine Cornelia, zang met orkest. 8. Donna Vatra, Köpping: Adalbert Luczkowski en zijn orkest.

22.25 (10.25) Cyclus: De liederen van Hugo Wolf (17).

Redactie: Felix de Nobel. Uit het Spanisches Liederbuch worden gezongen door Julius Patzak, tenor, aan de vleugel begeleid door Felix de Nobel en voorgedragen door Claudine Witsen Elias:

21. Alle gingen, Herz, zur Ruh. 22. Dereinst, dereinst, Gedanke mein. 23. Tief im Herzen trag'ich Pein. 24. Komm, o Tod, von Nacht umgeben. 25. Ob auch finstre Blicke glitten. 26. Bedeckt mich mit Blumen. 27. Und schlafst du, mein Mädchen.

22.45 (10.45) Avondoverdenking.

23.00 (11.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten, aansluitend herhaling SOS-berichten.

23.15 (11.15) Gez. Pr. Fragmenten uit Roberta, J. Kern. (Gram.pl.)

Joan Roberts, Jack Cassidy, Kaye Ballard, Portia Nelson, Stephen Douglas, Frank Rogier, koor en orkest olv. Lehman Engel.

23.40 (11.40) Gez. Pr. Residentie-orkest olv. Willem van Otterloo. (Gram.pl.)

1. Aufforderung zum Tanz, opus 65, C. M. van Weber. 2. Ricerare, H. Andriessen. 24.00 (12.00) Sluiting.

★

REG. OMROEP NOORD, 189 m.

18.35 Landbouwkwartier. De bietenbouwers in de suikerfabriek, een gesprek tussen de heren L. J. Dijkhuis, B. J. H. Scholten en B. Clevering Ren te Warffum en H. L. W. Koning, directeur Fries-Gron. suikerfabriek, Hoogkerk 18.50 De Stem van het Noorden.

REG. OMROEP ZUID, 189 m.

18.15 Nieuws. 18.20 Zee spreke veer eus Moejerstaal (3). Drei vertelsetkes in drei Limbörgse dialecte en a wetensjappelijk onderzeuk. 18.40 Muzikaaal intermezzo. 18.45 Voor de jeugd. In de klas van Gerda Koopman te Party-Wittem. Uw rozenkrans bemin ik toch.



WERELDOMROEP

(Voor golfliedjes zie bladz. 10) 19.30 Nieuws. 19.40 Het Residentie Orkest o.l.v. Willem van Otterloo. Solist: Herman Krebbers (violet). 20.00 Klokke van het Paleis op de Dam, Nederlandse Kroniek, o.a. Nieuwsjournaal. 20.12 Nws uit de kerken. 20.15 Kun je nog singen, zing dan mee, met het Kinderkoor van K. Suasso. 20.30 Klankbeeld over de wederopbouw in Zeeland. 20.45 Het Kwintet Jan Corduener. 20.53 Beursnieuws. 20.55 Avondgebed: dr. J. Blauw. 21.00 Sluiting.

Doe Uw voordeel!
Deze schitterend mooie deken
Nu in ieders bereik!



tegen betaling van

6.⁹⁵

binnen 5 dagen
 na ontvangst, +
 2 stortingen van
 f 7.— telkens
 1 maand later

Onze speciale verkoopmethode „Econoom” stelt thans een ieder in de gelegenheid deze dekens in bezit te krijgen tegen gemakkelijke betalingscondities

- U betaalt NIETS BIJ ONTVANGST, dus U ontvangt de zending OP ZICHT, zonder de minste kosten of koopverplichting.
- U beoordeelt de goederen bij U THUIS, indien ze niet voldoen, stuur ze dan binnen 5 dagen OP ONZE KOSTEN terug.
- Wenst U de dekens te behouden, dan betaalt U ons in 3 termijnen.
- Wij garanderen U dat U geen cent meer betaalt voor deze gemakkelijke betalingscondities! VERGELIJK DE PRIJS met de kwaliteit!

**KOOP RECHTSTREEKS BIJ DE
 TEXTIELCENTRALE HULST N.V.**
 Het is Uw voordeel!

Geïllustreerde catalogus van diverse
 te leveren textielgoederen zenden wij
 U op Uw verzoek gaarne GRATIS toe!

- Vervaardigd uit prima kwaliteit garens in de juiste samenstelling.
- Gefabriceerd volgens het allernieuwste procédé is deze deken **ZACHT, DIK, STERK en WARM.** Werkelijk een unieke prestatie van de moderne dekenindustrie.
- Bijzonder fraai jacquard doorgevoeren medallion patroon (dus niet bedrukt).
- Verkrijgbaar in de wasachte pastelkleuren: ZALM, GROEN, BLEU of MULTICOLOR (meerkleurig).
- Ruime 2 persoons maat 170 x 220 cm

Onze trots: U deze kwaliteit voor een dergelijke, niet te evenaren prijs te kunnen bieden!
 Overtuig U! Vraag nog heden een zichtzending, het verplicht U tot niets!

COUPON: brief of briefkaart te zenden aan:

TEXTIELCENTRALE HULST N.V.
 GROTE ZWANENSTRAAT 5-9, HULST ZLD.

Zend mij FRANCO en VANBLIJVEND OP ZICHT, volgens Uw betalingssysteem „ECONOOM” en onder de in deze advertentie vermelde voorwaarden:

— st. DEKEN(S), kleur(en) —

Indien ik de goederen behoud, betaal ik U per deken: 5 dagen na ontvangst f 6.95 en 2 stortingen van f 7.— respectievelijk 1 en 2 maanden na ontvangst der zending. Zo niet, dan gaat deze binnen 5 dagen ongefrankeerd aan U terug.

Naam _____ Handtekening: _____
 Straat _____
 Woonplaats _____ Prov. _____ R.G. 1

WOENSDAG

BUITENLAND

BELGIE, Frans, 484 m (620 kHz).

6.30 Weerber. en gr. 6.45 Gym. 6.55 Gr. 7.00 Nws. 7.05 Gr. 7.15 Engelse en Nederl. les. 7.25 Gr. 8.00 Nws. 8.10 Gr. 8.55 Kookpraatje. 9.00 Gr. 9.55—10.00 Nws. 11.55 Kunstoverz. en meded. 12.00 Jean Sprimont en zijn ork. m.m.v. Virginia Ravelle, sopr. Hierna: Gr. 12.55 Koersen. 13.00 Nws. 13.15 Omr.koor o.l.v. Georges Béthume, m.m.v. sol. 14.00 Gr. 15.00 Lichte gr. 16.00 Koersen. 16.05 Gevar. muz. 17.00 Nws. meded. en interv. 17.15 Gr. 17.30 Emma Nogues, piano. 17.50 Gr. 18.00 V. d. sold. 18.30 V. d. muzikale jeugd. 18.50 Gr.

19.00 La Vie Intellectuelle. 19.15 Gr. 19.20 Philosophie et Morale laïques, caus. 19.25 Gr. 19.30 Nws. 20.00 Gr. Symph.ork. o.l.v. Anatole Pistoulari. 1. Ouv. Prince Igor Borodin. 2. Kowantseffina, Moesorsky. 3. Berceuse en Sabeldans v. Katsjatoerian. 4. Le Tsar Saltan (3de symph. tableau: Les trois miracles), Rimski-Korsakow. 5. Symph. No. 5 in e kl. t. Tsjajkowsky (In de pauze: 20.35 Le courrier du Dilettante). 21.35 Spaanse liederen en dansen. 22.00 Nws. 22.15 Kwartet Haydn: 1. Kwart. in E gr. t., op. 17 no. 1, Haydn. 2. Kwart. No. 2, L. de Meester. 22.55 Nws.

BELGIE (Gewest.), 198 m (1511 kHz). 10.00 Gr. 10.03 Lichte gr. 10.15 Ik ben

de Rozenkavaller. 10.18 Gerd Mertens, orgel (opn.). 11.00 V. d. zieken. 11.30 Gr. 11.45 De peperbus. 11.46 Gr. 12.00 Eddy Green, orgel en Teddy Varley, piano: Lichte muz. 12.25 Problemen en flitsen uit de Grootstad, caus. 12.35 Eddy Green, orgel en Teddy Varley, piano (verv.). 13.00 Nws en kron. 13.25 Gr. 13.30—14.00 V. d. vrouw. 16.30 René Vanstreels, piano: Werken v. Edward Loeus. 17.05 V. d. kind. 17.35 Correspondentie uit Tongeren. 17.40 Lichte gr. 18.00 Jos Termonia, accordeon. 18.30 Lichte gr. 18.45 Toneelcritiek. 18.52 Gr. 19.00 Nws. 19.20 Ad te Levavi. 19.30 Gevar. progr. 21.00 Rond den heerd, gevar. progr. 22.00 Werken v. Chabrier (gr.). 22.30—23.00 Moderne amusmuz. (gr.).

BELGIE, Vlaams, 324 m (926 kHz).

6.30 Weerber. 6.33 Gram. 7.00 Nws. 7.05 Gram. 7.30 Kron. v. d. dag, dakklapper en litt. kal. 7.40 Gym. 7.50 Gram. 8.00 Nws. 8.10 Gram. 9.00 Nws. en weerber. 9.05 Gevar. gram. 11.45 Idem. 12.30 Weerber. 12.34 Vlaamse koren. 12.45 Pianomuz. (Om 12.50 Koersen). 13.00 Nws. en weerber. 13.15 Kwart. Lucien Gekiere. 13.45 Zigeunermuz. 14.00 Schoolradio. 15.40 Sonate in A gr. t. v. violon en piano, Franck. 16.10 Omr. ork. v. d. Franse uitz. v. h. NIR o.l.v. Georges Béthume. 17.00 Nws. 17.10 Muz. bij de thee. 17.30 Maria Magdalena symph., gedicht, Maurits Deroo. 17.50 Boekenmarkt. 18.00 Vlaamse lichten in woord en melodie: Emanuel Hiel. 18.30 v. d. Sold.

19.00 Nws., act. en Muzieklevens te Gent. 19.40 Gevar. gram. 20.00 Philémon en Baucis, opera v. Gounod. M.m.v. Omr. koor en -ork. o.l.v. Jef Verelst. 21.15 Werken van Brahms. 21.30 Werken v. Mozart en Tsjajkowsky. 22.00 Nws. en weerber. 22.15 Kamermuz. 22.55 Nws.

CANADA ROEPT NEDERLAND, 16.84 en 19.58 m (17814 en 15321 kHz).

17.45—18.00 Muzikaal verz. progr. 19.15—19.45 Weerber. commentaar; wekelijkse brief aan Hendrik; de brievenbus; nws. **DENEMARKEN**, 210 en 1224 m (1430 en 245 kHz).

19.00 Act. 19.15 Verz. progr. (gr.). 20.00 Caus. 20.30 Amus.ork. o.l.v. Kal Mortensen. 21.15 Rep. 21.40 Inleiding of het concert v. Donderdag. 22.00 Nws. 22.15 Russische les. 22.35—23.00 Gr.

DUITSLAND (American Forces Network), 344 m (872 kHz).

18.00 Jo Stafford. 18.15 Nws. 18.30 Sportjourn. 18.45 Hymns from Home.

19.00 Gevar. muz. 20.00 Nws. 20.05 Groucho Marx. 20.30 Deductions. 21.00 Verslag v. Europa. 21.15 Datinale Europe. 21.30 The Big Story. 21.55 Unesco-verslag. 22.00 Great Gildersieve. 22.25 One for the Book. 22.30 Nws. 22.45 Melodia. 23.00 Sport. 23.05 Alpine Club. 23.30 Late Date. 24.00 Nws. 0.02 Late Date. 1.00—1.05 Nws.

DUITSLAND (N.W.D.R.), 309 m (971 kHz).

8.15 Hamburgs Omr. ork. 9.00 Keuls Omr. Symph. ork. m.m.v. Strio Piovesan. viol. 12.00 Gevar. muz. 12.50 v. d. Landb. Tijdsch. 13.00 Nws. en weerber. 13.10 Persoverz. 13.20 NWDR Klein Amus. ork. o.l.v. Walter Günther. m.m.v. Ottomar Borwitzky, cello. 14.00 Moskau ändert die Wirtschaftspolitik, caus. 14.15 Keuls Omr. ork. o.l.v. Franz Marszalek. 14.45 Die groezen Liebenden: Holderlin en Diotima. Manuscript: Max Sidow. 15.30 Koersen. 15.40 Econ. caus. 15.50 Opsporingsdienst. 16.00 Dansmuz. 16.30 v. d. Kind. 17.00 Nws.

schuurstraat 5 en P. v. Donk, Jac. Puls-kerstraat 9.

Boelenslaan—Surhuisterveen. Kaarten voor de tournee-avond op 4 November a.s. zijn verkrijgbaar bij de bestuurders, bij de bezorgers en aan de zaal.

Breda. Voor de propagandafeestavond op 12 Januari a.s. kan nu reeds gespaard worden. Aanmelding bij Iepstr. 16 Haagweg 88. Vughtstr. 22 en Burg. Passtoorsstraat 8.

Dordrecht. Kaarten voor de tournee-avond op 27 October in Kinheim zijn verkrijgbaar bij: Chr. de Wettstraat 13 rood. Joss. de Jongstraat 2. Rijnstraat 35. Tieselenstraat 11 en bij de bezorgers.

Den Haag-D. VARA-leden, die een opname van showboat willen bijwonen op 12 December 1953, kunnen zich opgeven bij G. S. Mulder, N. W. Binnen-singel 68 A. Kosten / 3.50 p. p. Vertrek bussen 1 uur van het Volksgebouw. Prinsegracht 73 af.

Den Haag, afd. H (Spoor- en Moer-wijk). Op 29 October, in samenwerking met IyAO, muziekavond in lunchroom Zuiderpark, inleider Rutger Schoute. Entree / 0.30. Aanvang 20 uur precies. Kaarten verkrijgbaar: van Baerlestraat 92. Jan Wapstraat 118. Rechterenstraat 92 en bij de inners(sters) van het Spaarfonds.

Op Zondag 6 Juni 1954 grote auto-tocht naar de Pyramide van Austerlitz, Oud Valkveken en Amsterdam (met rondvaart door de grachten en havens). Kosten f 13.50 p. p., alles inh. Gelegenheid tot sparen. Geeft u op als deelnemer bij Jan Wapstraat 118. Rechterenstraat 92. Rederijkerstraat 195 of bij de inners(sters).

In verband met het 25-jarig bestaan van de afdeling grote feestochtend in Rembrandt-Theater op Zondag 8 November a.s. met groot show-programma van „The Ramblers”. Entree f 1.25 p. p. bel. inh. Kaarten verkrijgbaar Jan Wapstraat 103 a en 118. Tonsystraat 8. van Zeggelenlaan 121 en 259. Rechterenstraat 92. Rederijkerstraat 105 en 195. Erasmusweg 675 of bij de inners(sters) van het spaarfonds. Haast u! Het loopt storm.

's-Hertogenbosch. Voor de te houden propagandafeestavonden en de te organiseren zomerreis is gelegenheid tot sparen. Aanmelding bij: Westenburgweg 7 en 32, Memlinckplein 40 en Rosmalen B 45 post Nuland.

Schiedam. Propagandafeestavond ter gelegenheid van het 25-jarig bestaan op 5 November in het Passage-theater. Medewerkenden: het kwintet Jan Corduener, Henny Fontayne, Lizzy Valesco, Adrie van Oorschot, Rudi West, Dolf Eikhuis en Justus Jesayes. Toegangskaarten a / 1.50 plus belasting zijn verkrijgbaar bij Rott. Dijk 4c, Voornestraat 3a, 's Gravensandestr. 6a, Vlaardingerstr. 35a, Kortlandstr. 29a, Aeldersstraat 94b. Gordonstraat 25 b, Zwarte-waalsestraat 25, Het Vrije Volk in de Passage, bij de bezorgers van de Radiogids, bij het secretariaat Havendijk 194a en bij het Volksgeb., Tuinlaan 50.

Schoonhoven. Onze afdeling zal op 7 November de Showboat bezoeken. Inlichtingen bij de bestuurders.

Sprang-Capelle N.Br.. Het voorlopig bestuur is als volgt samengesteld: voorz., C. van Peer, Korte Nieuwstraat 14. Capelle; secr., M. van Dongen, Hoofdstraat 19. Sprang-Capelle; penningm., A. P. de Raat, Oosteinde 70. Sprang en leden: M. Waarts, Wintersdijk 41, Capelle en G. Lugiers, Poolschestr. 19, Sprang-Capelle.

Steenwijk. Voor de tournee-avond op 3 Februari met het muzikale blijspel Over 25 jaar is gelegenheid tot sparen. Opgeven bij: Z. Z. Diep 43, Verlaatsweg 150, Kanaalstraat 29 te Steenwijk en bij P. Bijher, Witte Paarden, Steenwijkerwold.

Wapenveld. Voor de tournee-avond te Zwolle op 4 Februari kunnen kaarten besteld worden bij: G. Dul, H. Veneman en G. J. Stijf.

Wormer. De leden uit Wormer, Jisp en Oost-Knollendam kunnen de tournee-avond in Krommenie op 15 November bezoeken. Kosten f 2.15, belasting en buskosten inbegrepen. Aanmelden vóór 15 October bij: A. Leegwater, Oost-Knollendam; Jac. de Vries, Jisp en Zandweg 200, Dorpsstraat 476 en Dorpsstraat 13 b te Wormer.

Nieuw

uit de VARA-Afdelingen

Amsterdam G. Jubileum-feestavond op 2 November in Krasnapolsky. Het gezelschap Wim Ibo, Sophie Stein, Lia Dorana, Tonny Schifferstein en als gast Kobus Rarekiek. Kaarten a / 1.20 belasting inbegrepen verkrijgbaar bij: Copelstockstr. 42 hs, Heer Halewijnstr. 15 I, J. Franklinstraat 67 hs, J. Evertsenstraat 51 III, J. v. Galenstr. 271 II, v. Speijckstr. 75 belet. Maj. Fransweg 8 II, Orteliusstr. 208 hs, Adm. de Ruyterweg 234 III, Mercatorplein 27 I en Guider Winkelplantsoen 22 II.

Amsterdam K belegt Zaterdagmiddag 31 October een voorstelling voor kinderen van 5 tot 12 jaar in het Willibrordushuis, St. Willibrordusstr. O.a. het spel: de verdere vrolijke avonturen van Bullette en Bonestaak. Toegangskaarten ad a / 0.35 verkrijgbaar bij: Burg. Telle-genstr. 56, Thérèse Schwartzplein 1 I, P. L. Takstraat 2 I, van Ostadestr. 354 I, Uitterwaardenstr. 261 III en Burg. Telle-genstr. 38 en 40.

De Vara-klaverjasclub kan nog enige nieuwe leden gebruiken. Aanmelden bij het secretariaat Thérèse Schwartzplein 3 II of in het clublokaal iedere Dinsdag-avond in het Oranjehuis in de Van Ostadestraat.

In de zomer van 1954 een 8-daagse reis voor leden per autobus, vermoedelijk naar Frankrijk. Men kan zich daartoe nu reeds aanmelden met gelegenheid tot sparen bij mevr. Honkoop, Thér. Schwartzplein 1 I. Kosten vermoedelijk f 100.—.

Best. Het bestuur is thans als volgt samengesteld: voorzitter, F. S. Frankhuizen, Mr. Goselingstraat 32; secretaris, M. Meijlink, Wilh. Kanaalstraat 4; penningmeester, A. Onink, Jac. Pulskerstraat 9; leden: H. Boesten, Mr. Ver-

Esperanto:

16.45—17.00 Graz (Oostenrijk), 217,2 m. Cursus.
19.00—19.20 Rome, 25.21 m, 31.55 m, 49.92 m. Lezing: Esperanto in de Italiaanse radio.
23.15—23.20 Hilversum II, 298 m, 188 m. VARA: Socialistisch nieuws.

17.05 Berlijnse feuilleton. 17.35 Scheepvaart en havens. 17.45 Operamuz. 18.30 Act.
19.00 Nws. 19.15 Berlijnse uitz. 19.30 Buitent. overz. 20.00 Die unvergessene Stimme: Leo Slezak, klankb. 21.20 Walsen. 21.45 Nws. 22.00 Pol. caus. 22.10 Unverlierbare Heimat. 22.40 Radelow-Kamerorck. en sol.: 1. Brandenburg conc. in F gr. t. Bach. 2. Orgelconc. in F gr. t. Handel. 23.10 Jan Hoffmann, viool. Ottomar Borwitzki, cello en Herbert Heinemann, piano. 23.25 NWDR Klein Amus. ork. o.l.v. Walter Günther m.m.v. Kurt Engel, marimbafoon. 23.40 Peter Rasmussen en zijn sepiet m.m.v. Erik Andreason, zang. 24.00 Nieuws.

0.15 Berlijnse uitz. 0.30 Adolf Kagerer, orgel: werken v. Bach, Reger en David. 1.00 Weerber.

DUITSLAND (N.W.D.R., Pr. Noord) (F.M.) 87.9, 88.5, 88.8, 89.4, 90.0, 90.9, 91.2, 92.4, 93.0, 93.3, 93.6, 94.2, 95, 7 MHz.

19.00 V. d. kind. 19.05 Ohne Interzonepass. 19.50 Pol. caus. 20.00 Nws. 20.05 Vragenbeantw. 20.25 Gevar. muz. 21.30 Heitere Reise auf dem Weinfluss, klankb. 22.30 Gevar. muz. 23.00 Nws en weerber. 23.10 Ber. 23.15 Gevar. muz. 24.00 Harry Hermann en zijn ork. 0.30 Dansmuziek.

DUITSLAND (N.W.D.R., Pr. West) (F.M.) 95.7, 89.7, 89.0, 91.8, 88.8, 89.1, 94.5, 93.9, 98.4 MHz.

19.45 Nws. 20.00 Sted. ork. v. Bielefeld o.l.v. Bernhard Conz, m.m.v. Rudi Schmid, piano. 21.45 Hans Bund speelt. 22.10 Dag-overz. 22.30 Berlijnse operettemuz. 23.00 Nws. 23.05 Kamermuz. 23.35 Ludmila Epe-Ese, sopr. en Lydia Miller, piano. 23.50—24.00 Voordr.

DUITSLAND (Rias-Berlijn), 303, 407 en 1224 m (989, 737 en 245 kHz).

16.30 Nws. 16.40 So sehe ich meine Zeit, techn. caus. 17.00 Muz. bij de thee. 17.43 Progr. overz. 17.45 Berlijnse persoverz. 18.00 Sportnws. 18.06 Gevar. muz. 18.30 Act. 18.57 V. d. kind.

19.00 De stem v. Amerika. 19.30 Nws en comm. 19.45 Berlijn spreekt tot de zone. 20.00 Progr. overz. 20.01 Operamuz. 20.45 Dichters en componisten gedenkten de krijgsgevangenen. 22.00 Nws. 22.15 Un heute? Daarna: Gevar. muz. 22.45 De stem

v. Amerika voor Berlijn en de Sowjetzone. 23.00 Culturele en wetenschappelijke caus. 23.15 Muz. v. Schubert. 24.00 Nws.

BBC NEDERLANDS PROGR.

Engelse lessen: 7.45—8.00 op 464 en 76 m. 13.15—13.30 op 42 m. 18.15—18.30 op 224, 49 en 42 m.

22.00—22.30 Nws. De NAVO-Nu. Generaal Norstad. Vrijbuiters Radiodagboek. (Op 224 en 49 m).

ENGELAND. Home Service, 330 m (908 kHz).

7.30 Arb.ork. 7.55 Weerber. 8.00 Nws. 8.15 Sidney Davey en zijn Players (opn.) 8.50 Lift up your hearts. 8.55 Weerber. 9.00 Nws. 9.15 V. d. huisvrouw. 9.20 Gr. 10.00 Caus. 10.15 Recital. 10.55 V. d. scholen. 11.15 Morgenwijd. 11.30 Ian Stewart en zijn kwint. 12.00 V. d. scholen. 13.00 Salute to Nelson, m.m.v. Mil. ork. 13.20 Intermezzo. 13.30 V. d. boeren. 13.55 Weerber. 14.00 Nws. 14.10 Oorlogtuigenverslag. 14.30 Billy Tennant en zijn ork. m.m.v. sol. 15.00 V. d. scholen. 16.00 Gr. 16.15 Allotted Span, hoorspel v. Lillian Laine en Gwenda Hollander. 17.00 Vespers. 17.45 Links with the Homeland, caus. 18.00 V. d. kind. 18.55 Weerbericht.

19.00 Nws. 19.15 Sport 19.20 Home affairs. 19.30 Country Dance Party, m.m.v. Birmingham Square dancers. 20.00 A Life of Bliss, hoorspel v. Godfrey Harrison. M.m.v. BBC Revue ork. o.l.v. Harry Rabinowitz. 20.30 Gevar. muz. 21.00 BBC Symph. ork. o.l.v. Sir Malcolm Sargent: 1. Passacaglia en Gigue in c. kl. t. Bach-Respighi. 2. Symph. No. 2 in d. kl. t. Dworjak. 22.00 Nws. 22.15 Trinity House, klankb. 23.00 Are critics necessary? caus. 23.20 Gevar. muz. 23.45 Parl. overz. 24.00—0.03 Nws.

ENGELAND. Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).

10.00 Nws. 10.10 Verz. progr. v. d. huisvrouw. 10.55 Mediatie. 11.00 Reginald Dixon, orgel. 11.30 Ian Stewart en zijn kwint. 12.00 Mrs. Dale's Dagb. 12.15 BBC North. Ireland Light Ork. o.l.v. David Curry. 12.45 Voordr. 13.00 Parl. overz. 13.15 Ted Heath en zijn ens. m.m.v. sol. 13.45 BBC Schots ork. 14.45 v. d. Kleuters. 15.00 v. d. Vrouw. 16.00 Sandy Macpherson orgel. 17.15 Voetbalreportage: Engeland—Rest v. d. Wereld. 17.30 BBC Welsh Ork. o.l.v. Rae Jenkins, m.m.v. Jean Pougnet. 1. Ouv. L'Assedio di Corinto, Rossini. 2. Poème, v. violon en ork., Chausson. 3. Grand Duc, Schubert—Collins. 18.30 Southern Serenade. 19.00 Eric James, piano. 19.15 v. d. Jeugd. 19.45 The Archers, hoorspel v. E. J. Mason en C. Webb. 20.00 Nws. 20.25 Sport. 20.30 The Forces Show, gevar. progr. v. d. sold. m.m.v. Geraldo en zijn ork. 21.30 Tea with the Willises, hoorsp. 23.00 Nws. 23.15 Act. 23.20 Cambridge Union Debat. 0.05 Voordr. 0.20 Lichte muz. 0.56 Nws.

21 OCTOBER 1953

WOENSDAG

ENGELAND. 3e Pr. 194 en 464 m (1546 en 647 kHz).

19.00 BBC Northern Orch. o.l.v. John Hopkins: 1. Ouv. Namensfeiler, Beethoven. 2. Serenade v. strijkorke, Berkeley. 3. Suite Roma, Bizet. 20.00 Caus. 20.20 H. Krebs, tenor en Gerald Moore, piano: Liederen v. Schubert. 21.00 Klankb. 21.45 Dinu Lipatti, piano (gr.): 1. Nocturne in Des gr. t. Chopin. 2. Drie walsen op. 70, Chopin. 22.00 Voordr. 22.05 Caus. over Latijns-Amerika. 22.25 Spaanse volksliederen. 23.10 Het Brain Blaas-kwint.: Blaaskwintetten v. Kenneth Essex en Fricker. 23.50 Provincial by Conviction, caus. over de poëzie v. Thomas Hardy, door Donald Davie. 0.10—0.30 Het Martin Strijkkwart.: Kwart. in C gr. t. op. 33 no. 3, Haydn.

FRANKRIJK. Nat. 347 m (863 kHz).

12.00 Omr. Symph. ork. 12.57 Weerber. 13.00 Nws. 13.15 Chaque heure a ses plaisirs. 13.20 Gram. 13.30 Caus. 13.35 v. d. Boeren. 14.05 Nws. 14.10 Crit. 14.22 Meded. 14.27 Koersen. 17.55 Connaissance de l'homme. 18.25 Kron. v. d. Ver. Naties. 18.30 Am. uitz. 19.00 Werken v. Saint-Saëns. 19.30 Parijs spreekt tot u. 20.00 Vocaal Omr. ens. o.l.v. Marcel Couraud. 20.30 Juliette ou la clé des songes, van Jean Wiener. M.m.v. Ork. o.l.v. Ernest Guilleu en sol. 22.15 Le mensonge dans le théâtre français. 23.00 Connaissez-vous l'histoire de: 23.45 Nws.

FRANKRIJK. Parijs Pr. 235, 318, 379, 422 en 498 m (1277, 944, 791, 710 en 602 kHz).

19.00 Ber. 19.02 Luchtvaartkron. 19.15 Ork. Michel Legrand. 19.58 Weerber. 20.00 Nws. 20.30 La Coupe de France de variétés, m.m.v. Ens. Philippe Gérard. 21.30 Cabaret du soir. 22.00 Reportage 22.30—22.45 Gram.

FRANKRIJK. Paris Inter, 1829 en 193 m (164 en 1554 kHz).

19.00 Amedée et Cécile. 19.05 Premières auditions (opn.). 20.00 Wenen speelt voor Parijs (relais v. d. R.A.V.A.G.). 20.30 Parijs' nws. 20.50 Ber. 20.53 Gevar. muz. 21.00 Lichte muz. 22.00 Jour de chance. 22.40 Marguerite Roessgen Champillon, clavecimbel. 23.00 Ber. 23.05 Jazzmuz.

ITALIE. Nat. Pr. 225 en 457 m (1331 en 656 kHz).

17.00 Ork. 17.30 Parijs spreekt tot u. 18.00 Ork. 18.30 Internat. Universiteit. 18.45 Caus. 19.15 Ork. 19.45 Caus. 20.00 Lichte muz. 20.30 Journ. en sportber. 21.00 Carmen, opera v. Bizet. I. d. pauze: Caus. Parl. overz. en Journ. 24.00 Nws en goede-nacht.

LUXEMBURG. 1293 m (232 kHz).

19.08 Sportuitsl. 19.10 Au café du coin. 19.15 Nws. 19.34 Papa-Pantouffles. 19.42 Van 't ene reftreintje in 't andere. 19.45 De familie Duraton. 19.54 A vous de jouer. 19.59 Sportnws. 20.00 Le Bossu, van P. Féval. 20.15 Soirs de Paris. 20.30 Quitté ou double. 20.46 Chansons. 21.11 Weerber. 21.12 Succesparade m.m.v. ork. Noël Chiboust. 21.40 Sportkron. 22.05 Un mot pour un autre. 22.15 Femmes de partout. 22.30 Bonsoir, les amis! 23.30 Dansmuz.

ZWITSERLAND. Beromünster, 567 m (529 kHz).

19.10 Aus stidlichen Sphären. 19.25 Meded. 19.30 Nws. en act. 20.00 Kapel René Schmassman. 21.00 Bundesrat Schenk. 22.00 Walsen v. Hegar. 22.15 Nws. 22.20 Omr. ork. o.l.v. Paul Burkhard m.m.v. sol.

ZWITSERLAND (Sottens), 393 m (764 kHz).

18.50 Act. 19.05 Pol. caus. 19.13 Progr. overz. 19.15 Nws. 19.25 Instants du monde. 19.40 Melodiana, gevar. muz. m.m.v. het groot-variété-ork. o.l.v. Wal-Berg. 20.10 Theateroverz. 20.30 Omr.ork. o.l.v. Ernest Ansermet m.m.v. Nathan Milstein, viool: 1. Symph. in c. kl. t., Strawinski. 2. Valse nobles et sentimentales, Ravel. 3. Vioolconc. in D gr. t., op. 61, Beethoven. 22.30 Nws. 22.35 Verslag v. d. vergadering v. d. Verenigde Naties. 22.45 Hot-jazz. (gr.).

RADIO PER DRAAD Programma van de Radio-centrales

3 7.00 Vl. Br.: Nws. 7.05 Ochtendkl. (gr.). 7.30 Kron. v. d. dag. 7.40 Gymn. 7.50 Pianospel (gr.). 8.00 Nws. 8.10 Morgenconco. (gr.). 9.00 Nws i. h. ork. 9.05 Deuntjes i. d. morgen (gr.). 10.00 Keulen: Vroel. klank. 10.30 Lux.: Le Ménage en Mus. 11.30 V.G.O.: Aperitif conc. (gr.). 11.45 De peperbus. 11.46 Voortz. conc. (gr.). 12.00 Lijnuitz. uit Café de la Paix. 12.25 Stille. 12.30 Vl. Br.: Alg. weerber. 12.34 Vl. koren. 12.45 Klavieropn. (gr.) en koersen. 13.00 Nws. 13.15 Kwart. Lucien Gekiere. 13.45 Zigeunermelod. 14.00 Fr. Br.: Casino conc. (gr.). 15.00 Ork. en sol. (gr.). 16.00 Hamburg: Erwin Lehn en dansork. 16.30 Fr. Br.: Relais. 17.00 Vl. Br.: Nws en med. 17.10 Tea-time (gr.). 17.30 Fr. Br.: Piano-recital. 17.50 Gr. 18.00 V. d. sold. 18.30 Vl. Br.: V. d. sold. 19.00 Nws. 19.40 Popul. vedetten en piano door Charlie Kunz (gr.). 20.00 Philemon en Baucis (opéra comique in 2 bedr.). Muz. v. Charles Gounod. 21.15 Walter Gieseking en Arthur Rubinstein spelen Brahms (gr.). 21.30 Gr. 22.00 Nws. 22.15 Trio Laszlo Revesz (viool, alt en cel.). 22.55 Nws. 23.00 (prec.) Eng. L.P.: Nws. 23.15 Hamburg: Gavotte en Sarabande.

4 7.00 Parijs Inter.: Chansons (gr.). 7.30 Eng. H.S.: Arbeidersorkest. 7.55 Weerber. 8.00 Nieuws en programma-overzicht. 8.15 Sidney Davey en Players. 8.50 Lift up your hearts. 8.55 Fr. Br.: Kookpraatje. 9.00 Musique d'intimité. 9.55 Morgenber. 10.00 (prec.) Eng. L.P.: Nieuws. 10.00 Verzoekprogramma v. d. huisvrouw (gr.). 10.55 Mediatie. 11.00 Reginald Dixon (org.). 11.30 Ian Stewart en zijn kwint. 12.00 Keulen: Muziek v. d. middagpauze. 12.30 Parijs Inter.: Gram. 12.45 Keulen: Muziek v. d. middag. 14.00 Eng. L.P.: BBC Schots orkest. 14.45 Voor de kleuters. 15.00 Hamburg: Kurt Wege speelt. 15.30 Parijs Inter.: Operette- en operamuziek (gr.). 16.30 Muziek bij het werk. 17.00 Keulen: Teemuziek. 17.30 Eng. L.P.: BBC Welsh Orchestra met Jean Pougnet (viool). 18.30 Keulen: Ja, als er geen muziek was! 19.15 Kalundborg: Verzoekprogramma (gr.). 20.00 Keulen: Concert uit Bielefeld (Schäfer, Dworjak, Brahms). 21.45 Hans Bund speelt. 22.10 Parijs Inter.: Jour de Chance of diversen. 22.30 Hamburg: Anno Dazumal. 23.00 Parijs Inter.: Berichten. 23.05 Jazz-muziek. 23.45 Dansmuziek.

DONDERDAG

II

HILVERSUM 298 m

Van 7.00—10.00 en van 17.00—24.00 uur tevens op 188 m.

6.40 K.N.M.I.: Uitgebreid weerbericht (weersverwachting en waarschuwingen, weeroverzicht, weerberichten, agrarische mededelingen).

AVRO

7.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten.

7.10 Dancing at the tower. (Gram.pl.) Reginald Dixon, orgel.

7.15 Gez. Pr. Ochtendgymnastiek.

7.30 Ochtendvaria. (Gram.pl.)

VPRO

7.50 Dagopening door mej. dr. J. W. Herfst, Rem. pred. te Haarlem. Piano: dr. Anthon v. d. Horst.

AVRO

8.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten.

8.15 Non stop, recht door naar school en kantoor (en lèt op de tijd). (Gr.pl.)

8.45 Gez. Pr. Symphonie nr 1 in D gr. t., Carl Philipp Emanuel Bach. (Gr.pl.) Weens Symphonie-orkest olv. Felix Günther.

9.00 Morgenwijding.

Ds H. Luikinga, Doopsgezind pred. te Zaandam.

9.15 Liedereren uit de bundel van Joh. de Heer, gezongen door leden van het Omroepkoor mmv. Pierre Palla, orgel.

9.30 De groenteman.

9.35 Gez. Pr. Arbeidsvitaminen, een populair programma voor huis en fabriek.

10.50 Kleutertje luister! olv. Lily Petersen en Herman Broekhuizen.

11.00 Studio Europa! We zijn verbonden met Radio-Lausanne in Zwitserland om gezamenlijk een vriendschapsprogramma uit te zenden. (Herhaling van Zondag 18 October jl.)

Middag

12.00 Ensemble Gerard van Krevelen. (E.o.)

12.25 In 't spionnetje, door Johan Luger.

12.30 Gez. Pr. Mededelingen ten behoeve van land- en tuinbouw.

12.33 Pierre Palla, orgel.

1. My love and devotion, Carson. 2. Havanalse, Yradier. 3. Sorrentoimemlek, de Curtis. 4. Selectie The Desert Song, Romberg.

12.50 Uit het bedrijfsleven. Men kan zijn leven niet verzekeren, door mr. E. F. R. Smit, voorzitter van de voorlichtingscommissie uit het Levensverzekeringsbedrijf.

13.00 (1.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten.

13.15 (1.15) Mededelingen of gr.muziek.

13.20 (1.20) Gez. Pr. Het Promenade-orkest

olv. Benedict Silberman. Soliste: Yvonne Dellow, sopraan.

1. Cortège du Sèdar, uit Kaukasische Skizzen, Ippolitow-Iwanow. 2. Letlandse liederen, Heinrich Zöllner (Yvonne Dellow). 3. Bobby-Suite, Benedict Silberman. 4. Finse liederen: a. Aamulaulu (Morgenzang), Toivo Kuula; b. Honkain keskellä mokkini seisoo (In Finlands



RUDOLF FIRKUSNY, PIANO

woud daar staat mijn hut). Karl Ekman; c. Oï, muistatko vielä sen virren (Zeg, herinner jij je nog?), Oscar Merikanto (Yvonne Dellow). 5. Slavische dans nr 4, Antonin Dvořák.

14.00 (2.00) Mag ik mij even voorstellen? Mijn naam is Cox!

Een detective-hoorspel in acht afleveringen, door Malcolm F. Brown en Robbeke. Vertaling: Alfred Pleiter. Spelleiding: Kommer Kleijn.

Tweede aflevering: De avonturen van een zakmes. (Herhaling van Zondag 18 October jl.)

14.35 (2.35) Jan van der Velde, altviool; Jan Nederpelt, piano.

1. Ciaconna, Heinrich van Biber. 2. Andante espressivo, uit Märchenbilder, op. 113, Robert Schumann. 3. Sonatine, Hans Oesle.

15.00 (3.00) Klimop.

een uitzending voor zieken en gezonden. Johan Fiolet met een spannend verhaal; Kees van der Hoeven; Uit de trein geklapt, muzikaal versierd door Gerard van Krevelen; Henk van den Berg neemt afscheid. Gastvrouw: Regina Zwart.

16.00 (4.00)—16.45 (4.45) Tussen vier en vijf.

Een radioprogramma in een notedop, samengesteld door Emile Kelleners. Muzikaal adviseur: Ype Hóweier. Nederlands programma.

16.00 (4.00) Meditatieve inleiding.

16.05 (4.05) Aria, Alexander Voormolen. (Gram.pl.)

Theo van der Pas, piano.

16.10 (4.10) In kort bestek. Literaire beschouwing door dr. P. H. Ritter jr.

16.15 (4.15) Liedereren voor mannenkoor, Henk Badings. (E.o.)

Klein Omroepmannenkoor olv. Carel Laout.

16.25 (4.25) Rood en Zwart.

Hoorspel door Wijmie Mok.

16.40 (4.40) Een luchtig muziekje, door het Metropole Orkest o.l.v. Dolf v. d. Linden. (Gram.pl.)

1. Humoresque, D. v. d. Linden. 2. Guaracha, M. Gould.

16.45 (4.45) Op de jonge golf, een uitzending van Minjon, Miniatuur Jeugd Omroep, Onze nieuwsdienst. Daarna in de leer bij de vakmensen van de omroep, een krantenwedstrijd, wat muziek, en ten slotte dr. A. F. J. Portielje: Welk dier deze week? Toezien voogd: Herman Broekhuizen.

17.30 (5.30) Gez. Pr. Het Franse meesjeskoor: Les Chanteuses de la Colombe. (Gram.pl.)

17.45 (5.45) Regeringsuitzending. De Rijksdelen Overzee en het Koninklijk Instituut voor de tropen, door prof. dr. V. J. Koningsberger.

18.00 (6.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten.

18.15 (6.15) Sportproblemen, behandeld door Aad van Leeuwen.

18.25 (6.25) Reportage of gr.muziek.

18.40 (6.40) Bill Sheriff en zijn Prairie-duivels.

Een radio-strip uit het verre Westen, opgetekend door Harry de Groot. Regie: Dick van Putten.

19.00 (7.00) Het klokje van zeven uur... en dus...

19.05 (7.05) Gesproken brief uit Londen, door Albert Milhado.

19.10 (7.10) Willy Langestraat sextet mmv. Ann Sanders, zang.

19.30 (7.30) Mijn Zuidafrikaanse ervaringen, door mr. G. B. J. Hiltermann, hoofdredacteur van de Winkler Prins Encyclopaedieën.

19.40 (7.40) Kathleen Ferrier, alt, Philips Spurr, piano. (Gram.pl.)

1. a. Der Musensohn, b. Gretchen am Spinnrade op. 2, Franz Schubert-Goethe. 2. Gestillte Sehnsucht, Johann Brahms; altviool: Max Gilbert. 3. a. Now sleeps the crimson petal, Quilter-Tennyson, b. Drink to me only with thine eyes Jonson, c. Over the mountains, arr. Quilter.

Avond

20.00 (8.00) Gez. Pr. Nieuws in 't kort.

20.05 (8.05) Radio Philharmonisch Orkest olv. Paul van Kempen.

Solist: Rudolf Firkusny, piano.

1. Ouverture Der fliegende Holländer, Richard Wagner. 2. Concert voor piano en orkest in g kl. t. op. 33, Antonin Dvořák. Solist: Rudolf Firkusny, piano. 3. Scherzo fantastique op. 3 (1908), Igor Strawinski.

21.15 (9.15) Dick Gabels Radio-cabaret Laat ons 't nou maar eens zeggen.

Medewerkenden: Teddy en Henk Scholten, Sonja van Weerdenburg en Dick Gabel.

Aan de vleugel: Peter Kellenbach, die ook de muziek schreef.

Productie: Frans Murilloff.

21.45 (9.45) Nederlandse orgelpracht.

Een reeks concerten op fraaie oude orgels uit vele streken van ons land, onder redactie van Lambert Erné. (IV)

Het orgel in de Grote Kerk te Leeuwarden bespeeld door Piet Post.

1. Koraalvoorspel: Allein zu Dir, Herr Jesu Christ, Daniel Erich (1660). 2. Vier Magnificat-Fugen, Johann Pachelbel.

22.05 (10.05) Het uur der zangkunst. Beroemde negerzangers (I).

Een disco-causerie door Leo Riemens, met bijzondere platen uit zijn verzameling.

22.45 (10.45) Sportactualiteiten vragen uw aandacht, onder redactie van Tom Schreurs.

23.00 (11.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten.

23.15 (11.15) Gez. Pr. Invitation to the dance door Victor Silvester's Silver Strings. (Gram.pl.)

1. Rumba-serenade, Silvester. 2. El Choclo, Villoldo. 3. Princess Beatrix waltz, Silvester. 4. Carnival time, Silvester. 5. Tango of the pampas, Silvester. 6. The Queen Elizabeth waltz, Silvester.

23.35 (11.35) Gez. Pr. Norrie Paramor en zijn orkest

met vocale medewerking van The Beverly Sisters en Tony Brent. (Gram.pl.)

24.00 (12.00) Sluiting.

DONDERDAG**HILVERSUM I 402 m**

5.45 en 6.40 K.N.M.I.: Uitgebreid weerbericht (weersverwachting en waarschuwingen, weeroverzicht, weerrapporten, agrarische mededelingen).

KRO

7.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten.

7.10 Gramofoonmuziek.

7.15 Divertimento nr 2 in D gr. t., KV 131, W. A. Mozart. (Gram.pl.)
The London Mozart Players o.l.v. Harry Blech.

7.45 Morgengebed en liturg. kalender.

8.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten en weer-rapporten.

8.15 Pluk de dag. (Gram.pl.)
Operettefragmenten.

9.00 Moeders wil is wet,
thuis... en nu ook in onze studio. Op het spreekuur van de schoolarts, door mevr. H. F. M. Ydema-Dellemeijn. Onze muzikale wensen en groeten aan de moeders. Onze tuinman over het be-waren van dahliaknollen.

9.35 Gez. Pr. Waterstanden.

9.40 Pianotrio nr 3 in C gr. t., op. 3, J. Haydn. (Gram.pl.)
Lili Kraus, piano; Szymon Goldberg, viool; Anthony Pini, cello.

NCRV

10.00 NCRV-lied.

10.03 Te Deum laudamus.

10.30 Morgendienst

te leiden door ds. B. van Smeden, Chr. Gereformeerd pred. te Rotterdam-Z.

KRO

11.00—11.45 De Zonnewoelm.
Radiolekenbezoek o.l.v. Alex van Wayen-burg.

11.00 Luister en lees. Tweede uitzending in dit seizoen van een nieuwe reeks contacten (gelegd door Frans de Clercq) tussen prozaschrijvers, dichters en ons.

11.30 Onze plank in 't Boeckhuys. Ook Piet Oomes doet ons luisteren naar zijn adviezen in zake lectuur.

11.40 Memorandum.

11.45 Schoolradio.
Wat wil je worden en wat kun je worden. (VI.)
Leni Verstegen vertelt over het beroep kapster.

Middag

12.00 Angelus.

12.03 Lunchconcert

door het Orkest Zonder Naam o.l.v. Ger de Roos m.m.v. De Drie Marktentsters en De Drie Muskettiers.

Keep your sunny up - Speedway Races - Nu is het stil - Spaghetti Rag - Bloemfonteinse rozen - Now is the time - Steckenpferd - Schlagerpotpourri 1950 - Les feuilles mortes - Tzena Tzena Tzena - Tesoro Mio - Angelica Serenade - Die Rose von Wörtersee.

12.30 Gez. Pr. Mededelingen
ten behoeve van land- en tuinbouw.

12.33—12.40 Wij van het land.

12.55 Zonnewijzer.

18.40: Thiers wordt ontslagen.

13.00 (1.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten.
Aansluitend: Katholiek nieuws.

13.20 (1.20) Wij stellen voor:
Hertha Ellegiers, violiste; Alphons Ellegiers, cellist; Peter de Wildt, hobo, A. Hertha en Alphons Ellegiers.

Duo voor viool en cello, A. Honneger:
a. Allegro, b. Andante, c. Allegro.

B. Peter de Wildt.

Aan de vleugel: Cor van Boven.

1. Sonate in a kl. t., voor hobo en piano,
G. Ph. Telemann. 2. Sonate in c kl. t.,
voor hobo en piano, G. F. Händel.

1. Vijf Ländler, W. A. Mozart: Weens Opera Orkest o.l.v. Felix Prohaska. 2. Die Liesbesprobe (suite), W. A. Mozart: Londens Philharmonisch Orkest o.l.v. Efrem Kurtz.

13.45 (1.45) Gramofoonmuziek.

NCRV

14.00 (2.00) Gez. Pr. Bastien und Bastienne, W. A. Mozart. (Gram.pl.)
Opera buffa in één bedrijf K.V. 50.

Bastienne, Ilse Hollweg, sopraan; Bastien Waldemar Kmentt, tenor; Colas, Walter Berry, bas. Weens Symphonie Orkest o.l.v. John Pritchard

14.45 (2.45) Tussen de bedrijven door.
Een gevarieerd programma voor de vrouw.

1. Hoe doet een ander dat? 2. Accessoires. 3. Mevr. N. de Bock-Luiting Van riet en biet tot suiker.

15.15 (3.15) Gez. Pr. Gevarieerde platen.

1. In die weite Welt, Gnauck: Blaas-orkest o.l.v. Hans Steinkopf. 2. Berceuse de Jocelyn, Godard: Reginald Dixon, orgel. 3. Bolero, Durand: Paul Durand en zijn orkest. 4. J'attendrai, Olivieri: Jean Sablon, zang met orkest. 5. Caminito, Filiberto: Malando en zijn tango-orkest. 6. Clelito lindo, Fernandez: Rosita Serrano, zang met orkest. 7. Koleh, koleh: Krontjongband Indische club. 8. Hereinspaziert, Ziehrer: Berlijns Opera orkest o.l.v. Hansgeorg Otto.

15.38 (3.38) Recital door Peter Offermans, tenor. Aan de vleugel: Felix de Nobel.

1. Lieder van Högel 2. Lieder van Pfitzner.

16.00 (4.00) Uit de Bijbel.

Een overdenking van een gedeelte uit de Heilige Schrift door ds. H. J. J. Keyzer, Ned. Hervormd pred. te Maasland.

16.30 (4.30) NCRV-Vocaal Ensemble

o.l.v. Marinus Voorberg.
Het Evangelisch Koraal (I).
Aus tiefer Not. 1. M. le Malstre. 2. H. L. Hassler. 3. M. Praetorius. 4. S. Reda.

16.50 (4.50) Vitya Vronsky en Victor Babin, piano. (Gram.pl.)

1. Wiegellied uit Sadko, N. Rimski-Korsakow-Babin. 2. Circus polka, I. Strawinski-Babin. 3. Tango, I. Strawinski-Babin.

17.00 (5.00) De kleine zwerfer.

Een hoorspel voor de jeugd naar een verhaal van Johanna Spyri bewerkt door Frans van Heemst. Deel IV: Aan het meer.

Rolverdeling:

Rico, Johan Wolder. Een boer, Anton Burgdorffer. Bruno, Jo Vischer. Mevrouw Menotti, Peronne Hosang Silvio, Nina Bergsma. Antonio, Piet te Nuyt Sr. Maria, zijn vrouw, Nel Snel. Stemmen, Herman van Eelen en Peter Arvans. Violist, Jan Hesmerg. Regie: Wim Paauw.

17.20 (5.20) Rondo in A. F. Schubert. (Gram.pl.)

Weens Staatsopera Orkest o.l.v. Henry Swoboda, m.m.v. Miriam Solovieff.

17.45 (5.45) Bij de dood van Totius.

Zuidafrikaanse gedichten voorgedragen door Ali Hogenhuis-Gilhuis.

1. Psalm 1. 2. Psalm 8. 3. Psalm 130. 4. Die os. 5. Daar ruis 'n lied. 6. Ag, sy het nie gesterwe. 7. Die donker poort!

18.05 (6.05) Variaties.

Een serie muziekuitzendingen, waarin ten gehore wordt gebracht, hoe componisten op thema's van andere componisten variaties schreven (20). Variaties in fuga over een thema van Händel op. 24 (1864), J. Brahms. George van Renesse, piano.

Geschoren?**Nee, geknipt
die...**

... GRATIS

vulpenhouder voor U!

Zes nieuwe VARA-leden en wij zenden U die degelijke en fraaie vulpenhouder. Dat is nog's wat! Die zult U willen hebben! En zes nieuwe leden winnen uit 1.000.000 toestelbezitters, die nog geen lid-abonné zijn van een omroepvereniging, is een karweitje, dat veel gemakkelijker gaat dan U denkt — als U er maar even werk van maakt.

U zult eens zien hoeveel plezier U er in hebt. Die nieuwe leden van U versterken Uw eigen omroep en ze bezorgen U bovendien nog mooie VARA-geschenken: een zwaarverzilverde theelepel, waar Uw vrouw zo verlangend naar uitziet; of die fijne, handige huishoudschaar voor Uw dochter. Kortom, 't zijn cadeaux waarvoor ze U dankbaar zullen zijn. Net als dat nieuwe VARA-lid, want hij zal in zijn schik zijn met de beste en meest duidelijke, overzichtelijke Radiogids. En dan... U maakt Uw eigen VARA tot een hecht bolwerk!

Het radio-seizoen is weer aangebroken. Tal van VARA noviteiten zullen deze winter uit de radio komen en zullen velen verrassen. De tijd om nu nieuwe VARA-leden te winnen is dus gunstig. Ga daarom nu op pad. 't Zal U voldoening schenken voor de VARA nieuwe leden te boeken en 't zal U een voldaan gevoel geven Uw propaganda bekroond te zien met de mooiste cadeaux. Ze liggen voor U klaar! Het wachten is alleen op onderstaande bon, ingevuld en wel! Wacht geen dag langer dan nodig!



HIER IS DE BON VOOR UW EIGEN CADEAU!

BON

Noteer als lid, abonné

NAAM:

ADRES:

PLAATS:

Verzend de ingevulde bon in gesloten enveloppe, waarop 10 cts. postzegel. Schrijf op de adreskant: VARA, Postbus 175, Hilversum

Wacht geen dag,
geen uur,
geen minuut!
De tijd is rijp
voor de oogst
van nieuwe
CADEAUX!
Versterk Uw
VARA!

NAAM:

ADRES:

PLAATS:

Ik wil over 6 weken ontvangen:

(Maak het blokje zwart voor de beloning)

☐ verzilverde theelepel☐ premie-bon☐ 1 spel VARA-kaarten

Opgegeven door:



DONDERDAG

18.35 (6.35) Raadhuis-praat.

18.45 (6.45) Leger des Heilskwartier. (Gram.pl.)

International Staff Band of the Salvation Army o.l.v. Sen. Major Bernard Adams.

1. Suite Let songs abound. 2. Selectie Divine communion (Godelijke Gemeenschap).

19.00 (7.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten en weerpraatje.

19.10 (7.10) Rondom de twintig. Brieven van jongeren worden beantwoord door Ad Kuiper en ds. Nico Steenbeek.

19.30 (7.30) Met band en plaat voor u paraat.

1. Serenade (Andante cantabile), Jos. Haydn: Berlijns Philharmonisch Orkest o.l.v. Fritz Lehmann. 2. Ständchen op. 135, Franz Schubert: Wiener Sängerknaben o.l.v. Peter Lakovich. 3. Adagio cantabile uit Sonate pathétique op. 13, L. v. Beethoven: Edwin Fischer, piano. 4. Sphärenklänge (wals) op. 235, Josef Strauss: Wiener Sängerknaben o.l.v. Peter Lakovich. 5. a. Land of hope and glory, E. Elgar, b. Pomp and Circumstance mars in D op. 39 no 1, E. Elgar: Royal Festival Koor en Orkest o.l.v. Malcolm Sargent. Aan het orgel: Arnold Greir.

Avond

20.00 (8.00) Vandaag. Radiokrant voor Nederland, 5e jaargang no. 12.

20.20 (8.20)—22.00 (10.00) Reisbureau Juriaan neemt u in de Studio-Steravond mee naar Rotterdam.

In het reisgezelschap bevinden zich: het Metropole-orkest en het Promenade-Koor o.l.v. Dolf van der Linden, Henk Dorra, Johnny Holshuysen, Peter Robins, Hammondorgel, Ria Veth, Louis de Bree, Ko van den Bosch, Flip v. d. Schalle.

Teksten en liedjes: Hans de Vries, Stan Haag, Jo de Boer en Jaap Midlerwijk. Productie: Goos Kamphuis. Regie: Johan Bodegraven.

21.00 (9.00) Meeste stemmen gelden. Een programma van ontspanningsmuziek op band, plaat en Hammondorgel, bij meerderheid van stemmen samengesteld door de leden-luisteraars en hun familie.

21.30 (9.30) Mastklommen. Een wedstrijd in kennis en wetenschap voor studio en huiskamer.

22.00 (10.00) Gramofoonmuziek.

22.10 (10.10) Ik denk er zo over... en u! Luisteraars luchten vrijmoedig hun gevoel.

22.20 (10.20) Concert door Aafje Heynis, alt en Adriaan Engels, orgel in de Grote of St. Jacobskerk te 's-Gravenhage.

1. Drie geestelijke liederen op teksten van Jan Luyken voor altstem en orgel. Henk Badings. (Sonate voor alt en orgel a. Van Jezus de ware ruste, b. Lied tot alle vermoeide zielen, c. Air.

22.45 (10.45) Avondoverdenking.

23.00 (11.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten. aansluitend herhaling S.O.S.-berichten.

23.15 (11.15) Platennieuws.

24.00 (12.00) Sluiting.

REG. OMROEP NOORD, 189 m.
12.25 Grunneger oetzenden. Kóopman
na Venetie, een erenschtig bledspul
van William Shakespeare overzet in Knaal-
er plat deur Willem Diemer. Vaaterde
schoet.

REG. OMROEP ZUID, 189 m.
12.15 Nieuws. 18.20 Deze week... 18.35
de muzen in Limburg, kroniek van het
natuure leven.

WERELDOMROEP

(Voor golfengten zie bladz. 10)
12.30 Nieuws. 19.40 De kleine Zaal. Het
Nederlands Paleisopodium. 20.00 Klok-
ken van het Paleis op de Dam. Nederland-
se Kroniek; o.a. Nieuwsjournaal en sport.
12.15 Een kwartier met... Willy van He-
rbert. Gaathee; Cees de Lange. 20.30 De
voeding van de Internationale Joodse
Kerk in Israël. Causerie door Leonard
v. Vries. 20.38 De vrouw in de muziek.
Brouwenstijn. 20.45 Persoverzicht.
20.53 Beursnieuws. 20.55 Avondgebed.
Peter L. Verhagen O.E.S.A. 21.00 Sluiting.

BUITENLAND

BELGIE, Frans, 484 m (620 kHz).
12.00 Weerber. en gr. 6.45 Gym. 6.55 Gr.
12.00 Nws. 7.05 Gr. 7.15 Engelse en Nederl.
12.25 Gr. 8.00 Nws. 8.10 Gr. 8.55 Kook-
causie. 9.00 Gr. 9.55—10.00 Nws. 11.55
Causoverz. en meded. 12.00 Gr. 12.55
Koorconc. 13.00 Nws. 13.15 Gr. 13.30 V. d.
13.40 Gr. 15.00 Gr. Symph.ork. olv.
13.45 André: 1. Ouv. Le Carnaval ro-
main. Berlioz. 2. Balletsuite La bottega
antastica. Rossini. 3. Vijf Vlaamse dansen
ork. Bloekx. 15.45 Strijkkwart. No. 2
ork. Cherubini (gr.). 16.00 Koersen. 16.05
ork. René Costy. 17.00 Nws. meded. en in-
d. 17.15 Dansmuz. (gr.). 18.00 V. d.
18.00 (gr.). 18.30 Gevar. gr.
18.00 La Vie intellectuelle. 19.15 Ouv.
No. 2 in C gr. t. op. 72a. Beet-
hoven (gr.). 19.30 Nws. 20.00 Le Carrosse
du Saint Sacrement. hoorspel 22.00 Nws.
12.15 Werken v. Mozart: 1. Divertimento
in C gr. t. K.V. 187. 2. Vorrei spiegarvi, oh
madama, aria Ah Conte, partito v. sopraan
en ork. K.V. 418. 3. Divertimento no. 13
in C gr. t. K.V. 253. 4. Symph. No. 26 in
A. K.V. 184. 22.55 Nws.

BELGIE (Gewest.), 198 m (1511 kHz).
12.00 Progr. overz. 10.05 Werken v. Jo-
hann Strauss (gr.). 10.30 V. d. vrouw.
11.00 Gevar. gr. 11.50 Intermezzo. 11.55
Meded. 12.00 Gr. 12.03 Ik ben de Rozen-
knop. 12.06 Operamuz. (gr.). 12.29
Peperbus. 12.30 Verz. progr. (gr.). 13.00
Gentse Radiokrant en sport. 13.30
Meesde Bruyne, zang. 13.55—14.00
Campanella uit Conc. no. 2 in b kl. t.
Paganini (gr.). 18.30 Derde bedrijf
van Pizarro's Hochzeit, Mozart (gr.). 17.05
preludes, Liszt (gr.). 17.20 Vrol. gr.
17.40 Napoleon Douvres, either. 18.00 Tan-
dery. 18.10 Napoleon Douvres, either
H. A. Gillon. 18.30 Missiekron. o.l.v.
18.50 Nws. 18.40 Lichte gr.
19.00 Nws. gesprekken met Westvlaamse
kunstenaars en interv. 19.30 Operette-
muz. en poëzie. 20.30 Kamerork. Edgard
Davignon o.l.v. Edgard Davignon m.m.v.
Claire Longue, cello: 1. Ouv. in D gr. t.
Ravel. 2. Concerto grosso op. 3 no. 11.
19.15 Werken v. Kálmán en Gershwin
Bosch. 22.00—23.00 Vrol. gr.

BELGIE, Vlaams, 324 m (926 kHz).
12.00 Weerber. 6.33 Gram. 7.00 Nws. 7.05
Gram. 7.30 Kron. v. d. dag, dagklapper en
17.00 Gram. 7.40 Gym. 7.50 Gram. 8.00 Nws.
11.55 Pianomuz. 9.05 Casinoconc.
Weerber. 12.34 Muz. v. strijkers. (Om 12.50
Koersen). 13.00 Nws. en weerber. 13.15
conc. 14.00 Eng. les. 14.15 Werken
v. Joseph Strauss. 14.30 Franse les. 14.45
conc. in C gr. t. Schubert. 2. Arioso en
18.30—18.40. Brenta. 3. Ballade. Roy.
(v. Mozart). Allegro uit de sonate in a kl.
Gershwin. 16.15 Gram. Porgy and Bess.
Schubert. 17.00 Nws., meded., weerber en

koersen. 17.10 Gram. 17.15 v. d. Kind.
18.15 Koorconc. (gr.). 18.30 v. d. Sold.
19.00 Nws. 19.40 Fram. Viktoria und
ihr Husar. Abraham. 19.50 Vrije politieke
tribune (Christ. Volkspartij). 20.00 Weet
gij het nog? Het gebeurde 30 jaar geleden.
Klankb. d. Georgette de Rijke en Jos de
Haes. 21.00 Ouv. Leonore No. 3. Beethoven.
21.15 Wat is dat? 21.45 Charlie Kunz, pia-
no. 22.00 Nws. 22.15 Nieuwe geluiden, jonge
en minder bekende toondichters, voorge-
steld d. Victor Legley. 22.55 Nws.

CANADA ROEPT NEDERLAND, 16.84 en 19.58 m (17814 en 15321 kHz).

17.45—18.00 Nws. algem. causerieën. 19.15—
19.45 Weerber.; persoverz.; Canadese in-
dustrieën; nieuws.

DENEMARKEN, 210 en 1224 m (1430 en 245 kHz).

12.00 Amus.ork. o.l.v. Grethe Kolbe (om
12.00 Nws.). 13.00 Gr. 14.00—14.05 Nws.
18.00 Gr. 16.20 V. d. Jeugd. 16.50 Liederen
van Hugo Wolf en R. Strauss. 17.10 Weer-
ber. 17.20 Meded. 17.30 Nws. 17.40 Gr. 17.55
Duitse les. 18.15 Engelse les. 18.35 Gedicht
v. d. dag. 18.45 Nws.
19.00 Act. kwartier. 19.15 Bertrand Bech,
bloscoop-orkel. 19.30 Raquel Rastenni, zang
en ens. Harry Feiberts. 20.00 Omv. Symph.
ork. o.l.v. Thomas Jensen m.m.v. Gaspar
Cassado, cello: 1. Symphonische metamor-
phosen over een thema v. Weber. Hinde-
mith. 2. Schelomo, Hebreeuwse rhapsodie
voor cello en ork. Ernest Bloch. 3. Symph.
no. 1 in D gr. t. Mahler. 21.50 Caus. 22.00
Nws. 22.15 Spaanse les. 22.35—23.00 Gr.

DUITSLAND (American Forces Net- work), 344 m (872 kHz).

18.00 Dinah Shore. 18.15 Nws. 18.30
Sportjour. 18.45 Hymns from Home.
19.00 Gevar. muz. 20.00 Nws. 20.05 Ca-
valcade America. 20.30 Bing Crosby. 21.00
Verslag van Europa. 21.15 Dateline USA.
21.30 Hollywood Star Playhouse. 21.55
Special Assignment. 22.00 Father knows
best. 22.25 Sergeant Jager. 22.30 Nws. 22.45
Hot House. 23.00 Sport. 23.05 Late Date.
24.00 Nws. 0.02 Late Date. 1.00—1.05 Nws.

DUITSLAND (N.W.D.R.), 309 m (971 kHz).

8.15 Volksmuz. uit het Rijnland en West-
falen. 9.15 Gerhard Gregor, orgel. 12.00
NWDR ork. Hannover o.l.v. Willy Steiner,
m.m.v. Alice Schönfeld, viol. 12.50 v. d.
Landb. 12.59.30 Tjdsin. 13.00 Nws. 13.20
Keuls Omv. koor en -Symph. ork. m.m.v.
sol. Werken v. Mozart en Weber. 14.00
Ibn Saud: der letzte arabische Autokrat,
caus. 14.15 Werken v. Grieg. 15.00 Hans
Bund speelt. 15.30 Koersen. 15.40 Econ.
caus. 15.50 Opsporingsdienst. 16.00 Film-
muz. 16.25 Klarinetsonate in Bes gr. t. op.
107, Reger. 17.00 Nws. 17.05 Spitznamen
der Nationen: Michel, Marianne, John
Bull, Onkel Sam, Bruder Jonathan. Wie
sie entstanden sind, caus. 17.25 Nws. uit
de natuur- en geesteswetenschappen. 17.35
De vrouw in onze tijd. 17.45 Gram. 18.30
Act.
19.00 Nws. 19.15 Berlijnse uitz. 19.30
Harry Hermann en zijn ork. 20.00 Ama-
deus-kwart. Werken v. Haydn. 20.30 Ter-
minkalender, hoorsp. 21.45 Nws. 22.00 Pol.
caus. 22.10 Filmprogr. 22.40 Dansmuz.
23.15 Pianoconc. No. 2 (1938), Skalkottas.
24.00 Nws. en weerber. 0.15 Berlijnse uitz.
0.30 Dansmuz. 1.00 Weerber.

DUITSLAND (N.W.D.R., Pr. Noord)
(F.M.) 87.9, 88.5, 88.8, 89.4, 90.0, 90.9, 91.2,
92.4, 93.0, 93.3, 93.6, 94.2, 95.7 MHz.
12.30 Amus.muz. 13.40—13.45 Progr. over-
zicht. 14.30 Gr. 15.00 Reisbeschrijving.
16.00 Amus.muz. 16.45 NWDR-symph.ork.
olv. Hans Schmidt-Isserstedt m.m.v. Ger-
hard Otto, fluit, en Bernhard Hamann,
viool: 1. Conc. in D gr. t. v. fluit en strijk-
ork. Haydn. 2. Uit de Hafner Serenade in
D gr. t. Mozart. 17.35 Parlez-vous fran-
cais? 17.50 Nws. en weerber. 18.00 Dag-
overzicht. 18.30 Gevarieerde muziek.
19.10 V. d. kind. 19.15 Tussen Noord- en
Oostzee. 19.50 Pol. caus. 20.00 Nws. 20.05
Wieso haben Frauen immer Geld. 20.35
Dansmuz. 21.30 Popcorn. Idealismus und
unfälle Buicks, hoorsp. 22.10 Dansmuziek.
22.40 Bronislaw Gimpel, viol. Aan de
vleugel: Richard Beckmann. 23.00 Nws. en
weerber. 23.15 Gerhard Gregor, orgel. 23.25
Gevar. muz. 24.00 Operette-muziek. 0.30
Richard Beckmann, piano: Werken van
Brahms.

22 OCTOBER 1953

DONDERDAG

DUITSLAND (N.W.D.R., Pr. West)

(F.M.) 95.7, 89.7, 99.0, 91.8, 88.8, 89.1, 94.5,
93.9, 98.4 MHz.
12.00 Gevar. muz. 12.30 Nws en pers-
overz. 12.45—14.00 Gevar. muz. 16.00
Koorconc. 16.40 Boekbespr. 17.00 Muz. bij
de thee. 17.45 West-Duitse ber. 17.50
Econ. caus. 17.55 Amus.ork. olv. Heinz
Schröder. 18.15 Sportoverz.
18.30 Werken v. Liszt. 19.15 Tussen
Rijn en Wezer. 19.45 Nws. 20.00 Zum Teufel
mit den guten Manieren! Kinder be-
neht Euch. 20.35 Hans Haas en Jan
Natermann, piano à quatre mains. 21.00
Tijdschriftenoverz. 21.15 Auch diesen
Kindern eine Chance, klankb. 22.00 Biele-
felder Kinderchor olv. Friedrich Ober-
schelp. 22.10 Dagoverz. 22.30 Kamermuz.
23.00 Nws. 23.05—24.00 Dansmuz.

DUITSLAND (Rias-Berlijn), 303, 407 en 1224 m (989, 737 en 245 kHz).

16.30 Nws. 16.40 Muz. bij de thee. 17.28
Caus. Progr. overz. 17.30 Caus. 17.45 Ber-
lijns persoverz. 18.01 Sportnws. 18.06
Rias-Amus.ork. 18.30 Act. 18.57 V. d. kind.
19.00 De stem v. Amerika. 19.30 Nws en
comm. 19.45 Berlijn spreekt tot de zone.
20.00 Progr. overz. 20.01 Mach mit!, vraag
en antwoordspel. 21.45 Jeugd in unserer
Zeit, caus. 22.00 Nws. 22.15 Klankb. v. d.
zitting v. h. Huis v. Afgevaardigden te
Berlijn. 22.45 De stem v. Amerika voor
Berlijn en de Sowjetzone. 23.00 Symph.
voor strijkers, Honegger. 23.25 Gevar. muz.
24.00 Nws.

BBC NEDERLANDS PROGR.

Engelse lessen: 7.45—8.00 op 464 en
76 m. 13.15—13.30 op 42 m. 18.15—18.30
op 224, 49 en 42 m.
22.00—22.30 Nws. Engelse literatuurge-
schiedenis. (Op 224 en 49 m.)

ENGELAND. Home Service, 330 m (908 kHz).

7.30 Gr. 7.55 Weerber. 8.00 Nws. 8.15
BBC Revue ork. (opn.) 8.50 Lift up your
hearts. 8.55 Weerber. 9.00 Nws. 9.15 BBC
Welsh Orch. o.l.v. Arwel Hughes (opn.).
10.00 Caus. 10.15 Barbara Heathcote, sopr.
Tudor Evans, bariton en Joan Dickson,
cello. 10.55 V. d. scholen. 11.15 Morgen-
widing. 11.30 Promenade Players o.l.v.
Sidney Bowman. 12.00 V. d. scholen. 13.00
Sandy Macpherson, orgel. 13.25 V. d. ar-
belders. 13.55 Weerber. 14.00 Nws. 14.10
Meded. 14.20 Harry Davidson en zijn ork.
m.m.v. Robert Easton, zang. 15.00 V. d.
scholen. 16.00 Gr. 16.30 The Two Virtues,
hoorspel naar Alfred Sutor. 18.00 V. d.
kind. 18.55 Weerber.

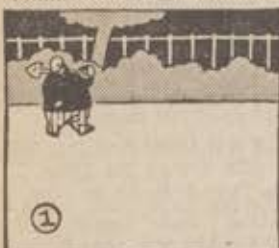
19.00 Nws. 19.15 Sport. 19.20 Caus. 19.30
Victor Silvester en zijn Ballroom ork. 20.00
Under two flags, hoorspel v. Johan Keir
Cross, naar Quida (Marie Louise de la
Ramee). 20.30 Ork. conc. 21.15 Am. nws. brief.
21.30 Ray's a laugh, gevar. progr. m.m.v.
BBC Variété ork. 22.00 Nws. 22.15 Discus-
sie. 22.45 BBC Conc. ork. 23.30 Wetens-
schappelijk overz. 23.45 Parl. overz. 24.00
—0.03 Nws.

ENGELAND. Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).

10.00 Nws. 10.10 Verz. progr. v. d. huls-
vrouw. 10.55 Meditatie. 11.00 John Madin,
orgel. 11.30 Promenade Players o.l.v. Sid-
ney Bowman. 12.00 Mrs. Dale's Dagb. 12.15
BBC West of Engl. Light Orch. o.l.v.
Frank Cantell. 12.45 Voordr. 13.00 Parl.
overz. 13.15 Teddy Postel en zijn ork.
m.m.v. sol. 13.45 BBC Midl. Light Orch.
o.l.v. Leo Wurmser m.m.v. Cyril Chapman,
klarinet. 14.45 v. d. Kleuters. 15.00 v. d.
Vrouw. 16.00 Lichte muz. 16.30 Gevar. gr.
16.45 Tommy Kinsman en zijn Dansork.
17.15 Mrs. Dale's Dagb. 17.30 The Silver
Lining, caus. 17.45 Nat. kampioenschap-
pen v. Fanfare-orkesten. 18.30 BBC Schots
Variété-ork. 19.15 v. d. Jeugd. 19.45 The
Archers, hoorsp. 20.00 Nws. en jour. 20.25
Sport. 20.30 Educating Archie, gevar. pro-
gramma m.m.v. BBC Revueork. o.l.v.
Harry Rabinotwis. 21.00 Top of the Form,
wedstrijd tussen jongens- en meisjescho-
ren. 21.30 Leslie Baily's Log Book: The
Men Who Build Ships, klankb. 22.00 The
Light Optimists, m.m.v. ork. o.l.v. Max

DE AVONTUREN VAN BARON

Spaargraag



Door Sparzegels spaart U guldens

Sparzegels krijgt U gratis bij Uw boodschappen. Op Waarborg-artikelen hebt U 100% korting - dus juist op wat U dagelijks nodig heeft. Bij De Spar vindt U alle bekende merken!

DE SPAR



* ZELFSTANDIGE KRUIDENIERS



Techniek ?



Een studie, die ook voor U een mooie toekomst kan openen! Maar

weet wat U doet! Stel U eerst op de hoogte van de talrijke mogelijkheden, die U worden geboden door het

KONINKLIJK TECHNISCUM

PBNA

Vraag vóór alles kosteloze toezending van de brochure „KIJK VOORUIT!“ aan het Koninklijk Technicum PBNA, Velperbuitensingel 164 Arnhem

BOUWKUNDE, WATERBOUWKUNDE, WERKTUIGBOUWKUNDE, ELECTROTECHNIEK, CHEMIE, ZUIVEL, ADMINISTRATIE EN ORGANISATIE



DIRECTIE ROTSHUIZEN EN WIND

Door de inspectie van het schriftelijk onderwijs, alsmede door het bedrijfsleven erkende opleiding.



NIEUWE SERIE WILD-WEST ROMANS!

6 gebonden boeken met een premieboek voor f 19,80, betaalbaar met f 2,- per maand.

Zes fraaie boeken van bekende schrijvers!
G. Richardson, Om de Eer van Texas
W. Irish, De Dood wacht tot morgen
P. Bogan, Om de Heerschappij der Volcano
Gordon Ashe, „De Kraker“
P. Bogan, De zwarte Vleermuis vliegt bij Nacht
J. Winslowe, Kruiddamp in El Tonto
Als attractie bieden wij hierbij aan een gebonden premieboek: K. Norris, Hemel op Aarde.

TOTAAL 1400 BLZ. DRUKS!

De complete serie van 6 gebonden boeken en het premieboek kost in totaal f 19,80, betaalbaar in maandelijkse termijnen van f 2,- of meer. — Toezending direct na ontvangst van onderstaand bestelbiljet door:

GEBR. GRAAUW'S UITGEVERIJ EN BOEKHANDEL
TE AMSTERDAM, SINGEL 80

BESTELBIJLET. Ondergetekende verzoekt Gebr. Graauw's Uitgeverij, te Amsterdam, Singel 80, te zenden:

De serie Wild-West Romans met premieboek voor totaal f 19,80, te betalen in maandelijkse termijnen van f

Naam en voll. adres:

DONDERDAG

Esperanto:

8.40-8.45 Rijnssel (Lille), 218 m: Toespraak door prof. Labit.

9.30-9.45 Parijs, 348 m: Esperanto-cursus van Pierre Delatre.

12.55-13.00 Bern, 31.46 m, 48.66 m: Toespraak van prof. dr. Edmond Privat over Esperanto-ideologie.

18.35-18.40 Bern, 31.46 m, 48.66 m: Herhaling middaguitzending.

Jaffa, Jack. Byfield en Bert Whittam, piano's en sol. 23.30 The Huggetts, hoorspel. 23.00 Nws. 23.15 Act. 23.20 The White Cockatoo dansmuz. 0.05 Voordr. 0.20 Dansmuz. 0.56 Nws.

ENGELAND. 3e Pr. 194 en 464 m (1546 en 647 kHz).

19.00 Dennis Brain Blaaskwart. m.m.v. Myra Verney, sopr. A. d. vleugel: Norman Franklin: 1. Miniatuurkwart. voor fluit, klarinet, hoorn en fagot, Norman Kay. 2. Drie liederen. R. W. Wood. 19.30 Soviet Affairs, caus. 19.50 Max Rostal, viool en het Rostal Kamerens: Werken v. Mozart: 1. Adagio en fuga. K.V. 546. 2. Vioolconc. in G gr. t. K.V. 216. 3. Elze kleine Nachtmusik. K.V. 525. 20.45 Manning and Newman, caus. door Robert Fumaux Jordan. 21.05 Voordr. 21.10 BBC Symp. ork. o.l.v. Sir Malcolm Sargent: Ein Heldenleben, klankdr. v. R. Strauss. 22.00 The military band in serious music, muzikale causerie door Malcolm McDonald. 22.40 The link, hoorspel naar August Strindberg. 23.25 Franse liederen 23.45 Voordr. v. gedichten v. Thomas Hardy, door David Enders. 0.05 -0.30 Desmond Dupré, cithar en The London Consort of Viols.

FRANKRIJK. Nat. 347 m (863 kHz).

12.00 v. d. Jeugd. 12.30 Operamuz. v. Puccini (gr.). 12.57 Weerber. 13.00 Nws. 13.15 Chaque heure a ses plaisirs. 13.20 Muz. v. Puccini (gr.). 14.05 Marcelle de Lacour, clavecimbel. 14.17 Koersen. 14.25 Klassieken van gisteren en vandag. 14.45 Kamermuz. 17.10 Gaston Litalie, orgel. 17.55 Gram. 18.00 Dichters v. d. 17e eeuw en hun musici. 18.25 Kron. v. d. Ver. Natie. 18.30 Am. uitz.

19.00 Balletmuz. 19.30 Parijs spreekt tot u. 20.00 Nationaal ork. o.l.v. Ataúlfo Argenta m.m.v. Narciso Yepes, gitaar:

Conc. in g kl. t. Geminiani. 2. Conc. v. gitaar en ork., Bacarisse. 3. Mathis der Mahler, Hindemith. 4. Till Eulenspiegels lustige Streiche. R. Strauss. (In de pauze. Muz. nws.). 21.50 Ontmoetingen met Jean Glono. 22.20 Gram. 22.35 Kunstoverz. 23.00 Kamermuz. (gr.). 23.15 Les amours romantiques.

FRANKRIJK. Parijs Pr. 235, 318, 379, 422 en 498 m (1277, 944, 791, 710 en 602 kHz).

12.00 Des petits et des grands. 12.30 Act. 12.55 Chaque heure a ses plaisirs. 13.00 Il était une fois... Fernandel, documentaire. 13.10 Les Trois Mousquetaires, hoorspel. 14.02 Attention, chien méchant. 14.30 v. d. Jeugd. 14.45 Muz. v. d. Jeugd. 15.30 Parade des enfants de France, m.m.v. ork. Roger-Roger. 16.15 Terre des Enfants. 16.35 Omr. Knapenkor. 16.50 De Avonturen van Tim en Toum. 17.00 Ork. v. Lyon. 17.40 Gram. 17.45 Le Chemin des Écoliers. 18.38 Sportber. 18.40 Télé-Parijs.

19.00 Ber. 19.02 Caus. 19.15 Mot à mot. 19.30 Je voudrais bien savoir. 19.58 Weerber. 20.00 Nws. 20.30 Mireille et les Marguerites. 21.00 Hallo Wenen - hier is Parijs. 22.00-23.00 Le Bureau des rêves perdus; Jacques Grellio.

FRANKRIJK. Paris Inter, 1829 en 193 m (164 en 1554 kHz).

7.00 Chansons (gr.). 7.30 Gr. 7.45 Dansamuz. 8.00 Clair matin. 8.15 Ber. 8.18 Militaire muz. (gr.). 8.30 Verz. progr. (gr.). 8.45 Gevar. gram. 9.00 Rendez-vous avec Patouchou. 9.15 Ber. 9.18 Nieuwe gram. 9.45 Muz. bij het werk. 10.15 Ber. 10.18 Les grands musiciens. 11.15 Ber. 11.18 L'aventure est dans la maison. 11.30 Werken v. Liszt. 12.05 Chaque heure a ses plaisirs. 12.15 Theateroverz. 12.23 Gevar. muz. 13.00 Lichte muz. 13.15 Ber. Gevar. muz. (verv.). 13.30 Ork. v. Nice; Kamermuz. 14.30 Ber. 14.33 Zang. 15.00 Instrumentale trio's (gr.). 15.15 Ber. 15.18 Ork. v. d. Concertver. v. h. Conservatorium; Werken v. Beethoven. 16.15 Ber. 16.18 Muz. bij het werk. 17.00 Rendez-vous à cinq heures en ber. 18.00 Verz. progr. v. d. kind. (gr.). 18.15 Ber. 18.45 Solistenconc. 19.00 Amadée et Clécion. 19.05 A l'écoute des paysages (opn.). 20.00 Nationaal ork. o.l.v. Ataúlfo Argenta m.m.v. Narciso Yepes, gitaar: 1. Conc. in g kl. t. Geminiani. 2. Conc. voor gitaar en ork., Bacarisse. 1. d. pauze: Parijs' nws. 21.50 Valse nobles op. 17 Schubert. 22.00 Notre Dieu quotidien, hoorsp. v. Christophe Magny. 23.35 Ber. 23.30-0.15 Dansamuziek. (gr.).

IERLAND. 530 m (566 kHz).

19.00 Angelus. 19.01 v. d. kind. 19.10 Caus. 19.20 Meded. 19.30 Nws. 19.45 Beginners please, gevar. progr. 20.30 Licht

omrork. olv. Dermot O'Hara m.m.v. sol. 21.00 Question time. 22.00 v. d. vrouw. 22.45 Recital door Risteard Cuilpeir. 23.00 Nws. 23.15 Nws in het Engels. 23.30 Gevar. progr. 24.00 Caus. 0.15 Sportuitslagen en sluiting.

ITALIE. Nat. Pr. 225 en 457 m (1331 en 656 kHz).

17.00 Ork. 17.30 Symp. muz. 18.00 Strijkork. 18.30 Caus. 18.45 Gevar. muz. 19.45 Caus. 20.00 Lichte muz. 20.30 Journ. en sport. 21.00 Il Convegno del Cinque. 21.45 Klein ork. en sol. 22.00 Caus. 22.30 Carlo Pestalozza, piano. 23.15 Pari. overz. Journ. en dansmuz. 24.00 Nieuws en goedenacht.

LUXEMBURG. 1293 m (232 kHz).

6.40 Nws. 6.50 Landbaron. 7.02 Christiane vous parle... 7.14 Muzikaal dagboek. 7.15 Bonjour, le monde. 7.45 Nws. 7.59 Je voudrais savoir... 8.00 Accordeonmuz. 8.35 Ochtendgroot. 8.40 Muz. v. d. huisvr. 10.30 Mis v. d. zieken. 11.30 Muz. v. d. huisvr. 12.00 Buiteni. overz. 12.10 Landb.kroniek. 12.20 v. d. buiteni. luisteraars. 12.30 Chansons. 12.33 Les propos de Pédalou. 12.35 Ploum Ploum 53. 12.42 Course aux coffres. 12.52 Le saviez-vous? 12.54 Zang. 13.00 Nws. 13.12 Dagboek. 13.22 Gevar. muz. 13.27 Vive jeudi. v. d. kind. 14.30 L'école des femmes m.m.v. ens. Nino Nardini. 15.16 Les jadis de Nanette Vitamine. 15.30 Le monde de demain. 15.45 Pierre et Thoma. 16.00 Christus tot de Volkeren. 16.15 Variété. 16.25 v. d. kind (vervolg). 17.30 v. d. vrouw. 18.30 Chaque minute compte. Les amours illustres. 18.35 Succesnummers. 18.53 A vos postes. 18.55 Gevar. muziek.

19.08 Sportuitsl. 19.10 Au café du coin. 19.15 Nws. 19.34 Viena à la maison! 19.45 La famille Duraton. 19.54 Chansons. 19.59 Sportber. 20.00 Cent francs par seconde, hoorsp. 20.30 Weerber. 20.31 Découvertes de Nanette Vitamine. 20.45 Le trésor de la fée. 21.01 Les jours heureux, spel v. Claude-André Puget. 22.00 Omrkwartel: Kwartet Miklos Hegedus. 22.30 Bonsoir, les amis. 23.30 Dansmuziek.

ZWEDEN. 1571, 506, 306, 255 en 245 m (191, 593, 980, 1178 en 1223 kHz).

17.10 Ingrid Ekseil, sopr. en Uno Ebrolius, tenor: aan de vleugel: Stig Westerberg: Duetten v. Schumann. 17.30 v. d. kinderen. 18.05 Gr. 18.55 Berichten.

19.00 Nws. weerber. en Journ. 19.30 Gevar. muz. 20.00 Klankb. 21.00 Hoorspel. 21.50 Gr. 22.15 Nws en weerber. 22.30 Voordracht.

ZWITSERLAND. Beromünster, 567 m (529 kHz).

19.00 Amus. muz. 19.25 Meded. 19.30 Nieuws en act. 20.00 Klokgelui en Ouverture Tannhäuser, Wagner (gr.). 20.15 Phantastische Fahrt v. Die Vernunft der Verweiffung, hoorsp. v. Walter Oberer. 21.35 Koorsang. 22.15 Nws. 22.20 Die Kunstecke.

ZWITSERLAND. Italiaans Prog., 539 m (557 kHz).

19.00 Journ. 19.15 Nws. 19.30 Gram. 20.00 Zang. 20.10 Enquête. 20.30 Omrork o.l.v. Leopold Casella m.m.v. Nap de Kilij. viool: 1. Les Palladins, orksuite Rameau. 2. Vioolconc. in G gr. t. K.V. 216 Mozart. 3. Irmelin, Delli. 4. Sinfonietta in a kl. t. op. 31. Rimski-Korsakov. In de pauze: Theateroverz. 22.00 Cult. caus. 22.15 Nws. 22.20 Gevar. muz. 22.35 Lichte gr. 22.55-23.00 Goedenacht.

ZWITSERLAND (Sottens), 393 m (764 kHz).

16.30 Dansmuz. (gr.). 17.00 Lichte muz. en chansons. 17.30 Son voor cello en piano. Fornerod (gr.). 17.45 Stella Zbinden, sopr. 18.00 Le plat du jour. 18.10 Werken v. Ibert. 18.30 Portraits sans visages, caus. 18.40 Twee walsen v. Joseph Strauss (gr.).

18.55 Act. 19.14 Progr. overz. 19.15 Nws. 19.25 Tijdspeel. 19.40 La chaîne du bonheur m.m.v. ork. Loulou Schmidt. 20.00 Le lion et la sorcière blanche, hoorsp. naar de roman v. C.S. Lewis. 20.30 Les quat' jeudis, gevar. progr. 21.10 Pablo Casals vertelt van zijn leven aan Albert Zbinden. 21.30 Omr.kamerork olv. Victor Desarnens m.m.v. Ventaslav Yankoff, piano: Concerto grosso a quattro cori. Stölzel. 2. Pianoconc. nr 2 op. 19. Beethoven. 22.30 Nws. 22.35 Mon demi-siècle, door Gilles, m.m.v. Pierre Lololet. Aan de vleugel: Albert Ufer. 22.55 Gr.

RADIO PER DRAAD

Programma van de Radio-centrales

3 7.00 Vl. Br.: Nws. 7.05 Ochtendklanken (gr.). 7.30 Kroniek v. d. dag. 7.40 Morgengymnastiek. 7.50 Tussenspel (gr.). 8.00 Nws. 8.10 Morgenconc. (gr.). 9.00 Nieuws i. h. kort. 9.05 Casinoconc. (gr.). 10.00 Keulen: Het Strijkork. Franz Deuber. 10.30 Hamburg: Erich Kunz & Schrammeln. 11.00 V.G.O.: Het bonte palet (gr.). 11.45 Vl. Br.: Pianomuz. (gr.). 12.00 Omroepork. 12.30 Alg. weerbericht. 12.34 Muz. voor strijkers (gr.) en koersen. 13.00 Nieuws. 13.15 Klassiek Conc. (gr.). 14.00 Eng. H.S.: Nieuws. 14.10 Harry Davidson & Ork. 15.00 Fr. Br.: Groot Symf. Ork. v. h. N.I.R. 15.45 Gram. 16.00 Koersen en Ork. René Costy. 16.30 V.G.O.: 3e Bedrijf van Figaro's Brulloft (gr.). 17.05 De Preluden v. Liszt (gr.). 17.20 De vrolijke golf (gr.). 17.45 Oltterrecital. 18.00 Lijsten & Speak: Eng. les v. d. BBC (opn.). 18.15 Vl. Br.: Weens Academie Kamerkor. (gr.). 18.30 Voor de soldaten. 19.00 Nieuws enz. 19.40 Melodieën uit Victoria & haar Huzaar (gr.). 19.50 Eng. 3e pr. BBC: Max Rostal (viool). 20.45 Mozart conc. 20.45 Hamburg: Dansmuz. 21.00 Vl. Br.: Leonore ov. nr. 3 v. Beethoven (gr.). 21.15 Wat is dat? 21.45 (Charlie Kunz (gr.). 22.00 Nieuws. 22.15 Fr. Br.: Muz. v. Mozart (gr.). 22.55 Nws. 23.00 (precies) Eng. L.P.: Nieuws en act.

23.20 The White Cockatoo (dansmuz). 24.00 Sluiting.

4 7.00 Parijs Int.: Chansons (gr.). 7.30 Eng. H.S.: Gram. 7.55 Weerberichten. 8.00 Nieuws en progr. overz. 8.15 BBC Revue Ork. 8.50 Lift up your hearts. 8.55 Fr. Br.: Kookpraatje. 9.00 Belgische componisten (gr.). 9.55 Morgenberichten. 10.00 (precies) Eng. L.P.: Nws. 10.55 Meditatie. 11.00 Keulen: Vrolijke klanken. 11.40 Koraalvoorspelen. 12.00 Middagconc. (Beierse omr.). 12.30 V.G.O.: Tussenspel (gr.). 12.45 Keulen: Bont middaguur. 14.00 Eng. L.P.: BBC Midl. Light Orch. 14.45 Vl. Br.: Symf. ork. w. h. N.I.R. 15.30 Allegro u. d. sonate in A v. Mozart. 15.40 Vervolg conc. 16.15 Muz. v. Gershwin. 16.45 Eng. L.P.: Tommy Kinsman & dansork. 17.15 Fr. Br.: The Dansant. 18.00 Voor de soldaten. 18.30 Keulen: Franz Liszt. 19.15 Fr. Br.: Leonore ov. no. 2 van Beethoven. 19.30 Eng. H.S.: Victor Silvester & Ballmoork. 20.00 Parijs Int.: Nationaal ork met gitaarsolist. 21.50 Valse nobles v. Schubert. 22.00 Eng. L.P.: The Light Optimists. 22.30 Hamburg: Dansavond. 22.40 Bronislav Gimpel speelt. 23.00 Keulen: Berichten. 23.05 Keuls dans- en omroepork. 24.00 Sluiting.

VRIJDAG

HILVERSUM II 298 m

Van 7.00—10.00 en van 17.00—24.00 uur
tevens op 188 m.



6.40 K.N.M.I.: Uitgebreid weerbericht (weersverwachting en waarschuwingen, weeroverzicht, weerrapporten, agrarische mededelingen).

VARA

7.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten.
7.10 Gramofoonmuziek
7.15 Gez. Pr. Ochtendgymnastiek.

7.30 Socialistisch strijdlid.
Stort, o arbeiders, H. Gorter-Joh. F. Keja. (E.o.)

7.33 City of Birmingham-orkest o.l.v. George Weldon. (Gram.pl.)
1. Ouverture Raymond, Thomas.
2. Balletmuziek uit Faust, Gounod.

8.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten.
Aansluitend: Socialistisch strijdlid.
Eens, J. Oudegeest-Otto de Nobel (E.o.)

8.18 Orgelspel door Johan Jong
1. Naar school (potpourri van kinderliedjes), arr. Jong. 2. In de klokkenwinkel, Orth. 3. It's mother's birthday to-day, Connor. 4. Leuchtkaferchen's Steldichein, Slade. 5. Snowwhite and the seven dwarfs (potpourri), Churchill. 6. Holland-medley: a. Voorwaarts mars, v. Weelden. b. Wilde rozen, Keersgietje, c. Tango Fuego, Colyn. 7. Wij zijn jong, de aard' ligt open.

8.45 Voor de huisvrouw.
a. Mevr. H. Straalman-Kremer spreekt over: Sleutels en klontjes.
b. Kopen en koken.

Tips van de voedingsmarkt voor moeder de vrouw.

9.00 Ochtendgymnastiek voor de vrouw o.l.v. Lien Dreese.
Aan de vleugel: Arie Snoek.

9.10 Lichte gevarieerde ochtendklanken. (Gram.pl.)

9.40 Schoolradio.
De strijd tegen en om het water.
Een serie klankbeelden samengesteld door Han J. van Heurck, plaatsvervangend hoofd van de afdeling voorlichting van het ministerie van Verkeer en Waterstaat, onder supervisie van ir. H. A. M. C. Dibbits, hoofdinspecteur directeur bij de Rijkswaterstaat.
Les VI: De stroom is gevangen.

VPRO

10.00 Thuis.
Spreekster: mej. mr M. A. Klomp, Utrecht.

10.05 Morgenwijding
door ds J. Terpstra, Ned. Herv. predikant te Neede.

MEDEWERKERS AAN HET VARA-PROGRAMMA. Van boven naar beneden: Elly Imhoff (10.40 u.), Dick Dekker (10.40 u.), Wouter Paap (16.30 u.), Henk de Waard (17.10 u.), Johan Noordmans (21.00 u.) en Riedel van Kleef (21.35 u.).

VARA

10.20 Voor de kleuters.
Over kuikens en eenden, over hennen en hanen.
Een programma voor onze jongste luisteraars m.m.v. Wanda Reumer, Gré Smit en Joop Söhne. Aan de vleugel: Tonny Schifferstein.

10.40 Gez. Pr. Elly Imhoff, alt.
Dick Dekker, orgel.
(in de kerk van de Christian Science te Amsterdam).
1. Was betriibt du dich, meine Seele?, Constantin Christian Dekind (1628-1715). 2. Bringt her dem Herren Ehre, Heinrich Schütz (1585-1672). 3. Uit Suite du Premier Ton, a. Fugue, b. Duo, c. Basse et Dessus de trompette (orgelsolo), Louis Nicolas Clérambault (1676-1749). 4. a. Jesu, deine Liebeswunden, b. Das wolt mein Gott, Johann Sebastian Bach (1685-1750).

11.00 Radiotelefoon.
Tussen twee werelden, door Upton Sinclair, vertaald door J. Maschmeyer Bueckers.
31ste aflevering.

Voordracht: Willem van Cappellen.
(Uitg.: N.V. Servire - Den Haag)

11.20 Populair nonstop.
(Gram.pl.)

Middag

AVRO

12.00 Ensemble Eddy Christiani, o.l.v. Frans Poptie, met zang van Mirjam. (E.o.)

12.30 Gez. Pr. Mededelingen ten behoeve van land- en tuinbouw.

12.33 Sport en prognose, met beschouwingen over komende sportwedstrijden, etc. onder redactie van Tom Schreurs.

12.48 De Koninklijke Nederlandse Marinierskapel, o.l.v. de kapitein der Mariniers G. Nieuwland. (Gram.pl.)

1. Anchors aweigh, Zimmerman. 2. Manoeuvremars, Stenz. 3. On the quarterdeck, Alford. 4. Defileermars van de Kon. Ned. Marine, Hazebroek.

13.00 (1.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten.

13.15 (1.15) Mededelingen of gramfofoonmuziek.

13.20 (1.20) The Skymasters, het radio dansorkest o.l.v. Bep Rowold, met zang van Rita van Schaik en Karel van der Velden.

14.00 (2.00) Oude en nieuwe Nederlandse speelmuziek (III), uitgevoerd door leden van de Stichting Jeugd en Muziek. (e.o.)

1. Sonate voor viool en continuo, Pieter Hellendaal (midden 18de eeuw). Carlo Ravelli, viool; Jaap Spigt, clavecimbel. 2. Drie stukken voor hobo en strijkkwartet (1937): Herman Strategier, Bert Esser, hobo; Carlo Ravelli, viool; Theo de Laak, viool; Gregor Stordiau, altviool; Piet Wallaart, violoncel. 3. Sonate voor dwarsfluit en clavecimbel, Hendrik Focking (bew. Hans Schouwman) Fred Mann, dwarsfluit; Jaap Spigt, clavecimbel.

14.30 (2.30) Kookkunst door mevr. R. Lotgering-Hillebrand.

14.50 (2.50) Dick Visser, gitaar. Flamenco, (Andalusische volksmuziek).

1. Farruca, bew. Gomez. 2. Granadinas, bew. Hernandez. 3. Fan-

danguillo, bew. Calatayud. 4. So leares, bew. Nogales. 5. Dans Mora, bew. Selas Islas. 6. Variaciones Flamencas. 7. Bulerias Gitanas, bew. Romero.

15.10 (3.10) Gez. Pr. In hogere sferen.

Een programma, samengesteld en voorgedragen door Amy Schultema.

1. De reis van Korreltje naar Mercurius. Een sterrenkrant voor grote mensen, geschreven door André Peters. Deel III van de Korreltjes-cyclus: 5de aflevering. 2. Muzikaal intermezzo. 3. Stanza's voor haar, door Hans Berg-huis.

15.30 (3.30) Les Gars de Paris. Musette-orkest o.l.v. Frans van Capelle.

VARA

16.00 (4.00) Cor Steyn, orgel m.m.v. Gré Söhne-Smit, sopraan.

1. Napule mio (potpourri van Neapolitaanse liederen), arr. Steyn (orgel). 2. Italiaanse volksliederen. a. Michelemmà (Napolitaanse barcarole), bew. Gino Sadero. b. Canto dei gondolieri (Venetiaanse gondoliërslied), bew. Heinrich Möller, c. La Scillitana (Uit Calabrië), bew. G. L. Cor. d. Canto del carcerato (uit trau, d. Canto del carcerato (uit Palermo, Sicilië), bew. Eduardo Marzo. 3. Spaanse dans, Moszkowski (orgel). 4. Spaanse volksliederen. a. Fandango (danskied), bew. Eduardo Ocon, b. Malagueña (danskied), bew. Eduardo Ocon, c. La Cana (uit Andalusie), bew. Heinrich Möller, d. Alalá (uit Galicië), bew. Felipe Pedrell, e. La filadora (uit Catalonië), bew. Francisco Alio (Gré Söhne-Smit). 5. Pasodoble, Fr. Janssens (orgel).

16.30 (4.30) Gez. Pr. Wij en de muziek.
Kunstlied en Kunstmuziek, door Wouter Paap.
Muzikale illustraties worden gegeven door middel van gramfofoonmuziek.

17.10 (5.10) De knalpot, een programma voor tussen 12 en 16 onder redactie van Jan Moraal.
a. Hoe werkt dat? Vandaag Radar.
b. Ik zal je wat vertellen, Henk de Waard — van Ruim Baan! — vertelt iets over Eric, of het kleine insectenboek van Godfried Bomans.
c. De blik-opener, radioweekblad voor tussen 12 en 16, waarin oud en nieuw nieuws van overal, aflevering van onze klankbeeld-roman: Harry McHarry zoekt het wel uit! en nog veel meer...

17.40 (5.40) Gregor Serban en zijn Roemeens orkest.

18.00 (6.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten.

18.15 (6.15) De V.A.R.A. felicitert, m.m.v. Proficiat o.l.v. Jan Corduener, met zang van Mien van Praag.

18.45 (6.45) De Haverkist. Een serie-hoorspel door Willem van Iependaal.
Regie: Willem van Cappellen.

19.00 (7.00) Zeg, luister even...
Vandaag luisteren we naar: Liedjes voor de jeugd met een tikkje deugd. Benny Vredens ons nieuwe kinderliedjes en vertelt van Barend Bluf.

VRIJDAG

I

HILVERSUM 402 m

5.45 en 6.40 K.N.M.I.: Uitgebreid weerbericht (weersverwachting en waarschuwingen, weeroverzicht, weerberichten, agrarische mededelingen).

KRO

7.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten.

7.10 Gramofoonmuziek.

7.15 Graag gehoorde orkestwerken van Schubert en Mendelssohn (Gram.pl.)
1. Uit Rosamunde, Fr. Schubert. Ouverture, Entr'acte in Bes gr. t., Balletmuziek in G gr. t. 2. Scherzo uit Een Midzomernachtsdroom, F. Mendelssohn. Het Concertgebouworkest o.l.v. Eduard van Beinum.

7.45 Morgengebed en liturg. kalender.

8.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten en weerberichten.

8.15 Gez. Pr. Pluk de dag. (Gram.pl.) (Elek wat wils)

1. On a little country road in Switzerland, Rose: Orkest David Rose. 2. Im Welschdörfli Z'Chur, Fischer: Bündner Ländlerkapel Calanda. 3. Gruss an Oberammergau (mars), Bauer: Citherorkest Alfons Bauer. 4. Du schwarzer Zigeuner, K. Vacek: Orkest Adolf Wrege met zang. 5. Zigeunerklanken: Zigeunerorkest Eduardo Vandaa. 6. Gedeelten uit Die Ungarische Hochzeit N. Dostal: Solisten met het Berlijns Stedelijk Orkest o.l.v. Hansgeorg Otto. 7. Hongaarse rhapsodie no. 2, Fr. Liszt: Het Boston Promenade Orkest o.l.v. Arthur Fiedler.

9.00 Moeders wil is wet.
thuis... en nu ook in onze studio Een muziekprogramma samengesteld door en bestemd voor de huisvrouw Mevrouw M. Dubois-Raup vertelt hoe de Engelse vrouw werkt bij de Berschermining Bevolking.

9.35 Gez. Pr. Waterstanden.

9.40 Gramofoonmuziek.

9.45 Schoolradio.

Wie, wat, waar, hoe.

10.00 Feestmis voor 53 stemmen, Orazio Benevoli, (Gram.pl.)
Solisten, het Domkoor van Salzburg en de Wiener Symphoniker o.l.v. Joseph Meszner.

10.50 Annie d'Arco, piano. (Gram.pl.)
1. Etude in F gr. t. op. 104 no. 2, F. Mendelssohn. 2. Impromptu in Bes gr. t. op. 90 no. 2, Fr. Schubert.

11.00 De Zonnebloem.
Radiolekenbezoek o.l.v. Alex v. Wayenburg.
Wildernissigheden.

11.40 Zangrecital door Corry Beversluis, sopraan.

Aan de vleugel: Ingeborg van Staa.
1. a) L'invitation au voyage, b) Chanson triste, c) Lamento, H. Duparc. 2. a) Réponse d'une épouse sage, b) Le Bachelier de Salamanque, c) Le coeur en péril, A. Roussel.

Middag

12.00 Angelus.

12.03 Paris et ses vedettes.

Een uitzending met liedjes van en over Parijs, waaraan medewerken: Doris Mänier, zang; André Claveaux, zang; Collette Mars, zang; Het Orkest van Roger-Roger.

1. Une fleur sur l'oreille, Bourtiayre. 2.

19.10 (7.10) Meisjeskoor De Krekels o.l.v. Leida Hulscher.

Aan de vleugel: Cor van Boven.
1. Wie zingt er mee!, Dina Appeldoorn.
2. Moeder, 't is Karel'tje (volkslied). 3. Des winters als het reghent (volkslied). 4. Moet je varen, Joh. Verhulst. 5. De slipper (volkslied, bewerkt door Hubert Cuyper). 6. Als de boer wil dansen gaan. 7. Wettig Weissenborn. 7. Hoog op de gele wagen (trekkerslied).

VPRO

19.30 (7.30) Cursus: Hoe ik tot mijn geloof kwam.

11: Het Heilige. Spreker: prof. dr. G. J. Heering, hoogleraar te Leiden.

19.50 (7.50) Nieuws.

Avond

20.00 (8.00) Gez. Pr. Nieuws in 't kort.

20.05 (8.05) Boeken.
Broomgebied, een bloemlezing uit de poëzie der na-oorlogse generatie (Ad. den Besten). Een bespreking door prof. dr. N. A. Donkersloot.

20.15 (8.15) Het protestantse kerklied, Uit The English Hymnal: 1. God moves. 2. Nearer, my God. 3. Come down. 4. Praise, my soul.

Uitvoerenden: Het Nederlands Kamerkoor o.l.v. Felix de Nobel, m.m.v. dr. Anthon van der Horst, orgel. Toelichting door dr. G. J. Hoenderdaal.

20.30 (8.30) De Dag der Verenigde Naties.

a. De Secretaris-Generaal der Verenigde Naties de heer Dag Hammarskjöld spreekt. b. Het werk van de Verenigde Naties voor het Kindernoodfonds door Z.E. J. G. Suurhoff, minister van Sociale Zaken.

20.40 (8.40) De zorg voor het bedreigde kind. Inleiding door D. Q. R. Mulock Houwer, directeur van de Maatschappij Zandbergen, opvoedingsinstelling te Amersfoort.

21.00—22.40 Zie voor VARA hieronder.

22.40 (10.40) Vandaag.

Spreker: mej. dr. N. A. Bruining.

22.45 (10.45) Avondwijding

door dr. E. D. Spelberg. Orgel: Anthon van der Horst.

DE VARA NA 9 UUR

21.00 (9.00) KOM-ES-AN IN DE GROENE KALEBAS.

Waar we vanavond o.a. verwachten:

Joke de Korte (nu boven water).

Jantiena Fiegeland (liever uit Diever).

Laurens ten Cate (als Friese koerier).

Sam Pasariboe (Bataks troubadour).

Ans van Hoorn (dag met je handje).

Ed Bosch (poetst de plaat).

Ulko Geugjes (kan geen vuist maken).

Johan Noordmans

(nacht u, meneer?)

en de Thrianta's

o.l.v. Tonny v. d. Veen.

Kalebassers: Elly, Joop, Hans en

Kees.

Kom-an-deur: Gabri de Wagt.



Joke de Korte

21.35 (9.35) KWARTET GER VAN LEEUWEN.

m.m.v. Riedel van Kleef, zang.

1. Let's fall in love, arr. Van Leeuwen.

2. Can't I, Lovett-Van Leeuwen.

3. Anna, arr. K. Bruyn. 4. Jeepers

creepers, arr. Van Leeuwen. 5.

Jump for Ben, G. van Leeuwen.

6. Deed I do, Donaldson-Van Leeuwen.

21.55 (9.55) BUITENLANDS WEEKOVERZICHT,

door prof. dr. C. D. J. Brandt.

22.10 (10.10) ATALANTA o.l.v. Paul Godwin.

1. Jota Aragonesa, M. de Falla.

2. La fille aux cheveux de lin, Debussy.

3. Russian cradle-song, Krein.

4. The waltz in swingtime, Kern.

5. Stardust, Carmichael.

6. The song from Moulin Rouge, Auric.

7. Estrellita, Ponce.

8. Jamaican rumba, Benjamin.

Speciale arrangementen:

Gerard Hengeveld.

22.40—23.00 Zie voor VPRO-program hierboven eerste kolom.

23.00 (11.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten.

23.15 (11.15) Gez. Pr. SYMPHONIE in d, (Nulde),

Anton Bruckner. (Gram.pl.)

a. Allegro, b. Andante, c. Scherzo, d. Finale.

Concert Hall Symphonie Orkest o.l.v. Henk Spruit.

24.00 (12.00) Sluiting.

VRIJDAG

Est-ce que je n'oublie rien, Bourtaire. 3. La Gavotte des bâtons blancs. Breux. 4. Flâner tous les deux, Misraki. 5. Sous les ponts de Paris. Scotto. 6. Vel d'Hiver. Roger-Roger. 7. Jumbol'Eléphant, Grassi. 8. Nostalgie, Grassi. Uitzending in samenwerking met de Franse Radio Omroep.

12.30 Gez. Pr. Mededelingen ten behoeve van land- en tuinbouw.

12.33 Gez. Pr. Willy François, orgel. Len Burdan, zang. 1. Que reste-t-il de nos amours. 2. I believe. 3. Un air d'accordéon. 4. Orgel solo door Wil. François. 5. Est-ce ma faute à moi. 6. Pour lui.

12.55 Zonnewijzer. 15.00: Het Spaanse galjoen San Felipe strandt op de Oostelijke kust van Japan.

13.00 (1.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: Katholiek nieuws.

13.20 (1.20) Het pianoduo André de Raaff en Jacques Schutte.

1. Moskwa (oud Russische volksmelodieën). 2. Je moet nog even aan me denken. 3. Strausmelodieën. Gramofon-intermezzo. 4. Rosita, Zamecnik. 5. Granada, A Lara. 6. Marena G. v. Leeuwen.

13.45 (1.45) Vraagbaak voor vrouwen. Een recept, een tip, een nieuwtje... Er is vast wel iets voor u bij mevrouw.

14.00 (2.00) Elektra. Toneelmuziek bij Sophocles' drama in de vertaling van P. C. Boutens (1920). Het Omroeporkest o.l.v. Henk Spruit, m.m.v. Willy Brill, declamatie.

14.50 (2.50) Concerto grosso in C gr. t. op. 6 no. 10. A. Corelli. Het Kamerorkest o.l.v. Dean Eckertsen. (Gram.pl.).

15.00 (3.00) Schoolradio. Wereldsteden III. Parijs III. Onze tocht begint vandaag bij de Eiffeltoren, we dwalen rond in de buurt van de Boulevard St Michel — de studentenwijk van Parijs — en maken een ritje met de Metro.

15.30 (3.30) Metropole Orkest o.l.v. Dolf van der Linden. 1. Prelude, Albeniz. 2. Nightingale, Bridgewater. 3. Balkan, v. d. Linden. 4. Unforgotten Melody, Haydn-Wood. 5. Viva Navarra, bew. v. d. Linden. 6. Walt, Dworsjak. 7. Go down Moses. Trad. 8. Moto perpetuo, Paganini.

16.00 (4.00) De Zonnebloem. Radiozakenbezoek o.l.v. Alex v. Wayenburg. Gevraagde platen in een veertiendaags programma, gepresenteerd door Manus Willemsen.

17.00 (5.00) Na schooltijd. Rosemarie Lippes en Wim Quint vertellen uit De zeezeilen van dr. Dolittle, geschreven door Hugh Lofting.

17.15 (5.15) Kinderkoor De Karekieten o.l.v. Willy François, met aan de vleugel: Arle Snoek.

1. Het schoenlappertje, Jacq. de Jong. 2. Heideleedje, Jon. Winnubst. 3. Prins Bimblebam, A. Kolkman. 4. In het Circus, W. François. Gramofonintermezzo. 5. Herfst, W. Spronk. 6. Koetje, Reinier Heeskes. 7. De Krekel en de Mier, H. v. Tussenbroek. 8. De mussen, de mezen. Cornelia Beets.

17.40 (5.40) Caecilia Ensemble, met zang van Jan Rietveld. 1. Gavotte, J. S. Bach. 2. An die Zither,

W. A. Mozart. 3. Adagio ma non troppo, L. v. Beethoven. 4. Zufriedenheit, W. A. Mozart. 5. Wiener Tanz, L. v. Beethoven. 6. Rondo, Clementi.

18.05 (6.05) Een blazerijje en een dazerijje door De Bietenbouwers o.l.v. Boer Biet met vrienden en geburen.

18.40 (6.40) En nu mijn geval! Louis Beumer behandelt vragen van luisteraars over persoonlijke moeilijkheden. Vragensteller: Frans Rooijers.

18.52 (6.52) Actualiteiten.

19.00 (7.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten en weerpraatje.

19.10 (7.10) Regeringsuitzending. Verklaring en toelichting, waarin opgenomen het emigratiepraatje door H. A. van Luik.

19.30 (7.30) Na 't eten... noten toe! (Gram.pl.)

Avond

20.25 (8.25) De gewone man. zegt er 't zijne van.

20.30 (8.30) Politiek forum. Vragen op het gebied van de binnenlandse politiek worden beantwoord door: Mevrouw Ko Luyckx-Sleijfer, prof. dr. Jos J. Gielen, dr. L. A. H. Albering, J. M. Peters en dr. A. M. Lucas. Gespreksleider: Paul de Waart.

21.00 (9.00) KRO-dansorkest o.l.v. Klaas van Beeck, m.m.v. Truus Koopmans.

1. Foxmedley, Scheltema. 2. Make it soon, Pon. Salvador, Engvick. 3. Get happy, Arlen, Koehler. 4. Eternally, Chaplin. 5. I surrender dear, Clifford. 6. On the first warm day in May, Howard. 7. Indiana, Mac Donald. 8. Till I waltz again with you, Frosen. 9. Pennies from heaven, Johnston, Burke. 10. Johnny your the boy for me, Stelman, Robert, Paul.

21.30 (9.30) Brabantse halfuur. Uit het land van Hertog Jan. Een uitzending in samenwerking met Brabantia Nostra. Vanavond geven we een klankbeeld over een aloude Brabantse industrie: de linnenindustrie. Samenstelling: Jan Naaykens. Productie: Frans Evers.

22.00 (10.00) Het Omroeporkest o.l.v. Roelof Krol, m.m.v. de Franse fluitist Christian Lardé.

1. Ouv. Der Freischütz, Carl Maria von Weber. 2. Concert voor fluit en orkest, Jacques Ibert. Solist: Christian Lardé. 3. Symphonische minuten op. 36, Ernest von Dohnányi.

22.45 (10.45) Jeugd zonder God, causerie door Herman Divendal, uit Heemstede. (Uitzending in samenwerking met de Federatie van Liturgische Verenigingen).

23.00 (11.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten.

23.15 (11.15) Nieuwe lichte gramfoonplaten uit onze discotheek.

24.00 (12.00) Sluiting.

★

REG. OMROEP NOORD, 189 m.

19.00 Literair kwartier. Dr. F. Sierkema bespreekt: 1. Just, jawol van P. Akkerman. 2. De skarlun van R. Broisma. 3. Rjochtde van Freark Dam. 4. Noarderljocht van Marten Sikkema. Uitgegeven bij Laverman te Drachten. 19.15 De Stem van het Noorden. 19.30 Drense uitzending. a. Te Kunst en te Keur. Vandaag bespreek Hans Heyting het boek De Zanger van Coevorden schreven deur jhr. De Beer Poortgael uitgeven bij Torenlaan in Assen b. Jubelmars (de Wolff) uitgevoerd deur het muziekcorps Crescendo uut Erica. c. Niet wieder vertellen, vrouwiuu... Perend Vel-tink zien vrouw Jaayse döt dingen uut de doeken, waar de kerels niks met te maken hept. d. Marsparade (II) in een arrangement van F. B. Bisselink uitgevoerd deur het muziekcorps Crescendo uut Erica. e.

Schuppen is troef... Een schetsen schreven deur Hans Heyting. Regie: Tonny van der Veen.

REG. OMROEP ZUID, 189 m.

18.15 Nieuwa. 18.20 Limburg musicceert, een concert door de Fanfare Victoria uit Limburg o.l.v. Alphons de Bock. 1. Entrée des concours, Cori. 2. Tancrède, ouverture, Rossini. 3. Primerose, Delahaye. 4. Cortège uit Noces d'Or, Delahaye. 5. Ernst August, mars, Blankenburg. 18.45 Hilversum II. 19.00 Sportmenu van de week, door Will Poulsen.



WERELDOMROEP

(Voor golfengeten zie bladz. 10)

18.35 Het schip van de week. Programma voor de K.N.S.M. 19.30 Nieuwa. 19.40 Successen van de maand. De in Nederland meest populaire melodien in de maand October. 20.00 Klokslag van het Paleis op de Dam. Nederlandse Kroniek: o.a. Nieuwsjournaal en scheepsberichten. 20.15 De pianist van de week: Cor de Groot. 20.30 Buitenlands weekoverzicht, door L. de Jong. 20.42 Intermezzo. 20.46 Beursoverzicht. 20.53 Beursnieuws. 20.55 Avondgebed: prof. dr. P. Boendermaker. 21.00 Sluiting.

BUITENLAND



BELGIE, Frans, 484 m (620 kHz).

6.30 Werber. en gr. 6.45 Gym. 6.55 Gr. 7.00 Nws. 7.05 Gr. 7.15 Engelse en Nederl. les. 7.25 Gr. 8.00 Nws. 8.10 Gr. 8.55 Kookpraatje. 9.00 Gr. 9.55—10.00 Nws. 11.55 Kunstoverz. en meded. 12.00 Gevar. muz. 12.55 Koersen. 13.00 Nws en kron. v. d. toeristen. 13.20 Gr. 14.00 Casinoconc. (gr.) 15.00 Symp. gr. 16.00 Koersen. 16.05 Ork. Gus Deloof. 17.00 Nws, meded. en interv. 17.15 Gr. 17.30 Hélène Massinon, zang. Aan de vleugel: Jeanne Visel. 17.50 Gr. 18.00 V. d. sold. 18.30 Discographie. 19.00 La Vie intellectuelle. 19.15 Gr. 19.30 Nws en sport. 20.00 Variété. 21.30 De club van vijf. 22.00 Nws. 22.15 Jazzmuz. (met comm.) 22.45 Gr. 22.55 Nws.

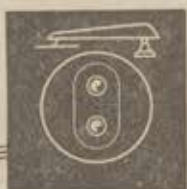
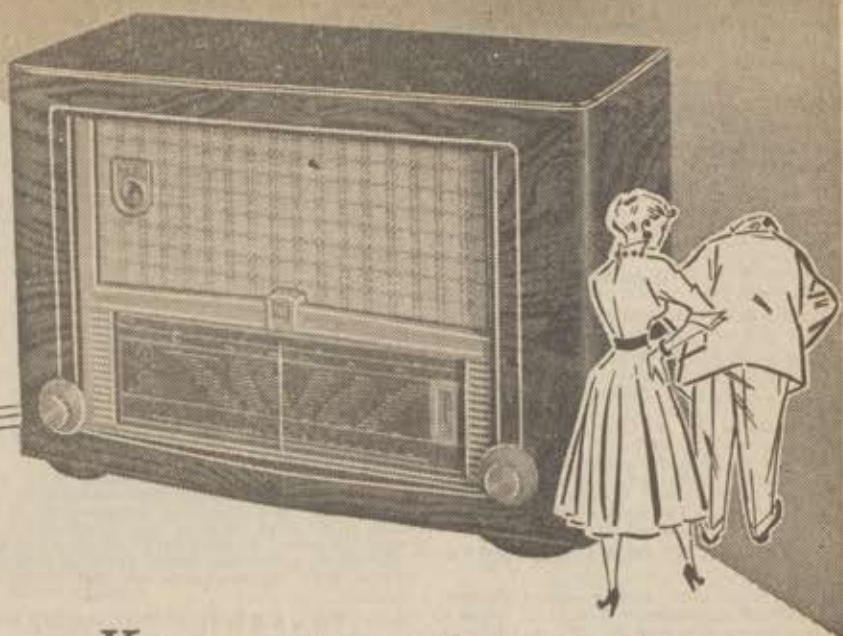
BELGIE (Gwest.), 198 m (1511 kHz).

10.00 Progr. overz. 10.03 Licht gr. 10.30 Trio in B gr. t. Schubert (gr.). 10.45 Vlaamse liederen (gr.). 11.00 V. d. zieken. 11.30 Licht gr. 12.00 Gr. 12.03 Maurice Pauwels, accordeon en Alfred Coplo, kunstfluit. 12.30 Ik ben de Rozenkavaler... 12.33 Weense liederen (gr.). 13.00 Nws. Gentse Radiokrant en film- en tuinbouw-kron. 13.30 De peperbus. 13.31—14.00 Operamuz. 16.30 Cabaretlidjes (gr.). 17.00 Gr. met comm. 17.30 V. d. jeugd. 18.05 Theateroverz. 18.45 Orgelspel (gr.). 19.00 Nws. interv. en caus. 19.25 Gr. 19.30 Meded. 19.35 Lichte gr. 19.55 Sportpraatje. 20.00 Hier brandt de Lamp, cabaret. 21.00 Het begon op een eiland... d. luisternaar schrijft zelf: een radiofeuilleton. 21.15 Nwe gr. 21.45 Lichte gr. 22.00 Opeertemuz. (gr.) 22.35—23.00 Lichte gr.

BELGIE, Vlaams, 324 m (926 kHz).

6.30 Werber. 6.33 Gram. 7.00 Nws. 7.05 Gram. 7.30 Kron. v. d. dag, dagklapper en lit. kal. 7.40 Gym. 7.50 Gram. 8.00 Nws. 8.10 Gram. 9.00 Nws. 9.05 Gevar. gram. 11.45 Idem. 12.30 Werber. 12.34 Zangplaten (Om 12.50 Koersen). 13.00 Nws. 13.15 L. Devel, orgel en Alfred Vetsy, piano. 14.00 Schoolradio. 15.30 Casinoconc. 16.00 Lieder v. Schubert. 16.15 Balletmuz. 17.00 Nws. 17.10 Orkestparade. 18.00 Cantabile Franck. 18.10 Prot. caus. 18.25 Toccata in F gr. t. Widor. 18.30 v. d. sold. 19.00 Nws. en Het toneelleven te Brussel door Wim de Gruyter. 19.40 Volksmuz. 20.00 Filmmuz. 20.15 Dag der Verenigde Naties: Omr. Symp. ork. Omr. koren. koor v. Jeugd en Muziek. afd. Brussel. Maria Ceuppens, sopr. Mis Greeve, alt. Loula Devos, tenor en Edward de Decker, bas. Dirigent: Franz André. 1. Cantique de l'Espérance. Hindemith. 2. Symp. No. 9 in d. kl. t., op. 125. Beethoven. (I.d. pauze Kunstkalendroscoop). 22.00 Nws. 22.15 Internat. Radio-universiteit: 1. De zogenaamde paranormale activiteiten: Het Fakirisme, door dr. Julien Tondriat. 2. De praehistorie: Schatting van het Praehistorisch tijdsverloop door prof. Paul Rivet. 22.45 Il ritorno d'Ulisse in Patria, Monteverdi. 22.55 Nws.

Wat steekt er achter?



Kijk eens op de achterzijde van uw radio-toestel. Vindt U daar het nevenstaande teken? Dan kunt U van uw radio zonder meer een radiogrammofoon maken . . . met één handbeweging sluit U zo'n moderne Philips platenspeler aan. Maak gebruik van de mogelijkheden, die uw radio biedt!

Prijs f 82.-



Ook leverbaar zonder voetstuk voor inbouw in kast of cassette naar eigen ontwerp

f 74.-



PHILIPS AG 2104:

- vederlichte pick up
- uw platen gaan nu veel langer mee dan vroeger
- geen hinderlijk naaldgeruis
- saffieren inplaats van naalden: geen naaldverwisselen
- geschikt voor alle soorten platen
- verwisselbare kristalelementen
- speciale elementen voor extra hoge-tonenweergave
- ongekend zuivere weergave

PHILIPS

GRAMMOFOONS

Een openbaring voor iedere muzikliefhebber

Maak van uw Radio een Radiogrammofoon!

VRIJDAG



**CANADA ROEPT
NEDERLAND.** 16.84 en 19.58
m (17814 en 15321 kHz).

17.45-18.00 Algem. causerieën; 19.15-19.45
Weerber.; commentaar; Canadese Kalei-
doscoop; nieuws.

DENEMARKEN. 210 en 1224 m
(1430 en 245 kHz).

19.00 Act. kwartier. 19.15 Rep. 19.50
Hollo, Hamburg! 20.50 Orpheus und Euri-
dyke, opera v. Haydn (gr.). 21.30 Gevar.
progr. 22.00 Nws. 22.15-23.00 Kamermuz.
DUITSLAND (American Forces Net-
work), 344 m (872 kHz).

18.00 Jo Stafford. 18.15 Nws. 18.30 Sport-
journ. 18.45 Sabbath Avonddienst.

19.00 Gevar. muz. 20.00 Nws. 20.05 Mar-
tin en Lewis. 20.30 Music's no mystery.
21.00 Verslag v. Europa. 21.15 Dateline
Europa. 21.30 FBI In Peace and War. 21.55
Legenws. 22.00 Ozdie and Harriet. 22.25
One for the Book. 22.30 Nws. 22.45 Re-
member when. 23.00 Sport. 23.05 Keller
Dance Remote. 23.45 Late Date. 24.00 Nws.
0.02 Late Date. 1.00-1.05 Nws.

DUITSLAND (N.W.D.R.), 309 m
(971 kHz).

8.15 Amus. muz. 8.30 Gerhard Gregor,
orgel. 9.00 Pianokwartet in g kl. t. Mozart.
12.00 Gevar. muz. 12.50 v. d. Landb.
12.59.30 Tjdslein. 13.00 Nws. 13.10 Pers-
overz. 13.20 Benny de Wille en zijn ork.
14.00 Das grosse Experiment: Auskunft
über die Montan-Union: Organisation,
caus. 14.15 Herfstprogr. 15.00 Der Damp-
fer hiesz Wielun, hoorsp. v. Gerd Berg-
mann. 15.30 Koersen. 15.40 Econ. caus.
15.50 Opsporingsdienst. 16.00 Franse ja-
rommuz. 16.30 v. d. Kind. 17.00 Nws. 17.05
Der erste moderne Mensch: Eine Hamlet-
Deutung, caus. 17.25 v. d. Jeugd. 17.35

Hamburgs Radio-Tango-ork. 18.15 Uit de
wereld v. h. Jodendom: Felix Mendels-
sohn Bartholdy. 18.30 Act.

19.00 Nws. 19.15 Berlijnse uitz. 19.30
Hans Hass spreekt over zijn Xarifa-expedi-
tie. 19.50 Tosca, opera v. Puccini. 21.45
Nws. 22.00 Pol. caus. 22.10 Nachtprogr.
23.30 Gevar. muz. 24.00 Nws.

0.15 Berlijnse uitz. 0.30 Lichte muz. 1.00
Weerber. 1.15 Muz. tot morgenvroeg.

DUITSLAND (N.W.D.R., Pr. Noord)
(F.M.) 87.9, 88.5, 88.8, 89.4, 90.0, 90.9, 91.2,
92.4, 93.0, 93.3, 93.6, 94.2, 95, 7 MHz.

19.10 V. d. kind. 19.15 Tussen Noord-en
Oostzee. 19.50 Pol. caus. 20.00 Nws. 20.05
Haben sich die Frauen durch den Beruf
vermännlicht?, caus. 20.25 Herfstprogr.
21.00 Volksliederen. 21.30 De Solstraat.
rep. 22.00 Gevar. muz. 23.00 Nws. 23.10
Ber. 23.15 Lichte muz. 23.30 Gr.muziek.

24.00 Omr.-symph.ork. Hamburg olv. Wil-
helm Schützler: 1. Les Préludes, Liszt. 2.
Conc. nr 2 in d kl. t., op. 44, v. viool en
ork., Bruch (solist: Erich Röhn). 3. Fon-
tane di Roma, Respighi.

DUITSLAND (N.W.D.R., Pr. West)
(F.M.) 95.7, 89.7, 99.0, 91.8, 88.8, 89.1, 94.5,
93.9, 98.4 MHz.

18.45 Filmprogr. 19.15 Tussen Rijn en
Wezer. 19.45 Nws. 20.00 Mannenkoor. 20.15
Stamtafel. 20.45 Harald Banter met zijn
ens. 21.00 Paul Temple and der Fall Van-
dyke, hoorsp. v. Francis Durbridge. 21.40
Dansmuz. 22.10 Dagoverz. 23.30 Dansmuz.
23.00 Nws. 23.05-24.00 Werken v. Béla
Bartók.

DUITSLAND (Rias-Berlijn), 303, 407
en 1224 m (989, 737 en 245 kHz).

16.30 Nws. 16.40 Europilische Grossvögel,
caus. 17.00 Martin Imaz piano: Spaanse
muz. 17.28 Progr. overz. 17.30 Sabbatvie-
ring. 17.45 Berlijns persoverz. 18.00 Sport-
nws en Berlijnse notities. 18.15 Bitte wann
— bitte wo? 18.30 Act. 18.57 V. d. kind.

19.00 De stem v. Amerika. 19.30 Nws en
comm. 19.45 Berlijn spreekt tot de zone.
20.00 Progr. overz. 20.01 Rias Symph.-ork.:
1. Fragm. uit König Thamos, Mozart. 2.

Recitatief en aria Misero o sogno. K.V. 40.
Mozart. 3. Symph. no. 98 in D st. 1.
Haydn. 20.45 Theateroverz. 22.00 Nws.
22.15 Und heute? Daarna: Gevar. muz.
22.45 De stem v. Amerika voor Berlijn
de Sowjetzone. 23.00 Georges Anton
speelt Zigeunermuz. 23.30 Die französische
Schriftstellerin Colette, klankb. 24.00 Nws.

BBC NEDERLANDS PROGR

Engelse lessen: 7.45-8.00 op 404 en
76 m. 13.15-13.30 op 42 m. 18.15-18.30
op 224, 49 en 42 m.

22.00-22.30 Nws. Hoe de weekblad
het zien. Nieuwe films. (Op 224 en 49 m.)

ENGELAND. Home Service, 330 m
(908 kHz).

7.30 Gerald Crossman Players. 7.55
Weerber. 8.00 Nws. 8.15 BBC West of Eng-
land Light Orchestra o.l.v. Frank Campbell.
8.50 Lift up your hearts. 8.55 Weerber.
9.00 Nws. 9.15 Gezondheidspraatje. 9.30 Gr.
10.00 V. d. scholen. 10.05 Dienst v. d. scho-
len. 10.25 Phyllis Sellick en Cyril Smith
twee piano's. 10.55 V. d. scholen. 11.15
Morgenwijding. 11.30 Jimmy Leach Orgel.
nollan kwart. 12.00 V. d. scholen. 12.15
Johnny Kerrison en zijn muz. m.m.v. Tim
Christidi. 13.25 Top Flight. m.m.v. E.
Easton, orgel. James Moody, piano en sol.
13.55 Weerber. 14.00 Nws. 14.10 Gr. 14.15
At the Luscombes, hoorspel. 15.00 V. d.
scholen. 16.00 BBC Welsh Orch. o.l.v. R.
Jenkins m.m.v. Dorothea Braus, piano.
17.00 Phineas Finn, hoorspel v. Anthony
Trollope. 17.30 Lichte muz. 18.00 V. d.
kind. 18.55 Weerber.

19.00 Nws. 19.15 Sport. 19.20 Idem. 19.30
Wilfred Pickles zegt Where are you Now?
20.00 Henry Hall's Guest Night, gevar.
progr. m.m.v. BBC Revue ork. 20.30 Nws.
Alamein Reunie. Toespraak door Z.K.R.
de Hertog v. Edinburgh. 21.15 Gr. 21.20
Melody Milestones. m.m.v. versterkt BBC.
Variété ork. o.l.v. Paul Fenouillet. 22.15
Mitchell Koor en sol. 22.00 Nws. 22.15
Views from abroad, caus. 22.30 The Good
Show, gevar. progr. m.m.v. Ray Ellington.
Kwart. ork. o.l.v. Wally Stott en sol. 23.00
Recital. 23.45 Parl. overz. 24.00-0.03 Nws.

GRATIS
brochure RG 1
voor inlichtingen

verbeterde
schriftelijke studiewijze

INSTITUUT VOOR

A.A.B.O.

AANVULLEND ALGEMEEN- EN BEROEPSONDERWIJS

's-GRAVENHAGE

SMIDSWATER 10

Zeer laag lesgeeld:

f4,- à f6,- p.m.

en toch . . .
een waarborg

Erkend door de inspectie
v. h. Schrift. Onderwijs,
m.m.v. h. Ministerie van
O., K. en W.

- Besluit en begin de studie voor een
praktijkdiploma
- Handelscorrespondentie Nederlands,
Engels, Duits, Frans
- Boekhouden
- Taalcursussen voor beginners en gevorderden
Nederlands
- Frans
- Duits
- Engels
- Middenstandsexamen „Alg. Handelskennis”

Esperanto:

0.05-0.20 Zagreb (Joegoslavië), 264,7 m. Lezing over: Joegoslavië kunst, literatuur en muziek enz.
19.00-19.20 Rome, 25,21 m. 31,35 m. 49,92 m.: Aanbieding van een pas verschenen boek over: Italiaans Esperanto-congres in Bologna 1952.

ENGELAND. Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).

10.00 Nws. 10.10 Verz. progr. v. d. huls-vrouw. 10.55 Mediatie. 11.00 Henry Croudson. Orgel. 11.30 Jimmy Leach Organolian. 12.00 Mrs. Dale's Dagb. 12.15 Lichte muz. 12.45 Voordr. 13.00 Parl. overz. 13.15 Mijnerkersork. 13.45 BBC North. Orch. o.l.v. John Hopkins. 14.45 v. d. Kleu-rens. 15.00 v. d. Vrouw. 18.00 Edmundo Ross en zijn Latijns-Amerik. 18.45 Jan Hurst en zijn ork. 17.15 Mrs. Dale's Dagb. 17.30 Sandy Macpherson. Orgel. 18.00 North. Variété-ork. o.l.v. Alyn Ainsworth m.m.v. Les Howard, zang.

18.45 Just a Year ago, klankb. 19.15 Twintig vragen. 19.45 The Archers, hoor-op. v. E. J. Mason en G. Webb. 20.00 Nws. en Journ. 20.25 Sport. 20.30 Variété Pan-fare. Gevar. progr. m.m.v. verst. North. Variété-ork. en sol. 21.15 Any Questions? Gevar. muz. 21.30 Nws. 21.35 Act. 21.30 Gerdalo en zijn ork. en sol. 0.05 Voordr. 0.10 Dansmuz. 0.56 Nws.

ENGELAND. 3e Pr. 194 en 464 m (546 en 647 kHz).

19.00 The Master Plan, caus. door Ma-ria Ghyka. 19.15 Pierre Fournier, cello, en Ernest Lush, piano (opn.). 1. Song in F m. t. op. 5, no. 1, Beethoven. 2. Son. in A m. t. op. 69, Beethoven. 20.00 Landbouw-zaak dramatisch gedicht in één akte en teats. Griekse paraphrase v. Veta Pezo-oulos v. Manolis Kalomiris, m.m.v. het BBC Koor, het New London Orchestra en m.m.v. Alec Sherman. 21.40 Voordr. 21.45 Muz. o.l.v. McKeechle in The Man of Ashes. Hoorspel v. Raymond Raikes, naar het spel van André Obey, uit het Frans vertaald door J. de la Torre. (I. d. pauze: Gram.) 22.35-0.25 Het Virtuoso Kamer-ens. (opn.). Parthia in D gr. t., Rosetti. 2. Kwint. in G gr. t., op. 11 no. 4, Bach.

FRANKRIJK. Nat. 347 m (863 kHz).
12.00 Franse Unie. 12.30 Ork. v. Rijssel m.m.v. Henri Lewkowicz, viool: Vioolconc. no. 1. Prokofjew. 12.57 Weerber. 13.00 Nws.

13.15 Chaque heure a ses plaisirs. 13.20 Plein Feu, theateroverz. 13.50 Nws. 13.55 Israëlische uitz. 14.27 Koersen. 14.35 Meded. 18.25 Kron. v. d. Ver. Naties. 18.30 Am. uitz.

19.00 Chronique de la Confédération in-ternationale des Sociétés d'auteurs et compositeurs. 19.10 Gevar. muz. 19.30 Parijs spreekt tot u. 20.00 Beatrice et Be-nedict, opera v. Berlioz. M.m.v. Lyrisch Omr. ork. en omr. koren o.l.v. Maurice Paul Guillot. 20.55 Interv. 21.15 La Mort d'Ophélie, voor koren en ork., Berlioz. (Ly-risch Omr. ork. o.l.v. Maurice Paul Guil-ot). 22.10 Parijsien d'ou viens-tu? 22.53 Sextet in Es gr. t. op. 41, Boccherini (d.). 23.00 Giovanni Dell'Agnola, piano. 23.38 Gram. 23.45 Nws.

FRANKRIJK. Parijs Pr. 235, 318, 379, 422 en 498 m (1277, 944, 791, 710 en 602 kHz).

19.00 Ber. 19.02 Legerkron. 19.15 Gram. 19.30 La Fenêtre ouverte, m.m.v. ork. Edward Chekler en sol. 19.58 Weerber. 20.00 Nws. 20.30 Les Douze Cents, gevar. progr. 21.15 La Parole est d'argent. 21.45 La Tribune de l'Histoire. 22.30-22.45 Per-formances françaises.

FRANKRIJK. Paris Inter, 1829 en 193 m (164 en 1554 kHz).

19.00 Amédée et Cléon. 19.05 Comme il vous plaira. 20.00 Complainte d'un soir. 20.30 Parla nws. 20.50 Ber. 20.53 Gevar. gram. 21.00 Les Noces de deuil, spel. 22.30 Romantische muz. 23.00 Ber. 23.05 Chan-sons (gr.). 23.15-0.15 Surprise partie, gevar. progr.

IERLAND. 530 m (566 kHz).

19.00 Angelus. 19.01 Gr. 19.10 Wenken v. d. tuin. 19.20 Meded. 19.30 Nws. 19.45 Charles Lynch, piano: Werken v. Schu-bert. 20.15 Caus. 20.30 Hoorsp. 21.00 Omr.-symp.ork. (opn.). 22.00 Lieder. 22.15 Sportoverz. 23.00 Nws. 23.15 Nws in het Engels. 23.30 Gevar. progr. 24.00 Caus. 0.15 Sportuitslagen en sluiting.

ITALIE. Nat. Pr. 225 en 457 m (1331 en 656 kHz).

17.00 Ork. 17.30 Uitz. in samenwerking met Radio Moskou. 17.45 Muz. caus. 18.15 Duo Zanotti-Prati. 18.45 Theateroverz. 19.15 Ork. 19.45 V. d. arbeid. 20.00 Lichte muz. 20.30 Journ. en sport. 21.00 Symp. conc. 23.15 Parl. overz., Journ. en dans-muz. 24.00 Nws en goedenacht.

LUXEMBURG. 1293 m (232 kHz).

6.40 Nws. 6.50 Landb.kron. 7.02 Chris-tiane vous parle... 7.04 Succesnummers. 7.14 Muzikaal dagboek. 7.15 Bonjour, le monde. 7.30 Succesnummers. 7.40 Etes-vous fort? 7.45 Nws. 7.59 Je voudrais sa-voir... 8.00 A vos souhaits. 8.15 C'est tout

23 OCTOBER 1953

VRIDAG

de même curieux. 8.30 Impromptu. 8.35 Ochtendgroot. 8.40 Muz. v. d. huisvrouw. 11.15 Bringing Christ to the Nations. 12.00 Buiteni. overz. 12.10 Landb.kron. 12.20 En passant par le Luxembourg. 12.30 Chan-sons. 12.33 Les propos de Piédalu. 12.35 Ploum Ploum 53. 12.42 Course aux coffrets. 12.52 Le saviez-vous? 12.54 Zang. 13.00 Nws en persoverz. 13.12 Dagboek. 13.15 Omr.musette-ork. 13.22 Lichte muz. 13.27 Gevar. muz. 13.55 Loisirs de Paris. 14.01 L'école des femmes mmv. ens. Nino Nardi-ni. 14.50 Elle et lui, feuill. van Jean Duché. 15.00-15.30 v. d. vrouw. 16.45 De Stem der Hoop. Gewilde muziek en zang. Ds F. J. Voorthuis, predikant der Advent-Kerk te Den Haag, spreekt over het onder-werp: Ware vertroosting. 17.00 Showers of Blessings. 17.15 Christian Science. 17.30 V. d. vrouw. 18.33 Les amours illustres. 18.35 Succesnummers. 18.53 A vos postes. 18.55 Gevar. muz. 18.58 Trois hommes dans un studio.

19.08 Sportuitsl. 19.10 Au café du coin. 19.15 Nws. 19.34 Le petit théâtre. 19.42 Gevar. muz. 19.45 La famille Duraton. 19.54 A vous de jouer! 19.59 Sportnws. 20.00 Chansons. 20.15 Feu d'artifice mmv. ork. Hubert Rostaing. 20.30 Le péle-mêle, hoorspel. 21.00 Weerber. 21.02 Monsieur B. court toujours. 21.30 Les incroyables mmv. ork. Jacques-Henri Rys. 22.00 Présence de Gabriel d'Annunzio, door Nino Frank mmv. Jacqueline Porel en Pierre Gallon. 22.30 Bonsoir, les amis. 23.30 Dansmuziek.

NOORWEGEN. 1376, 477 en 228 m (218, 629 en 1313 kHz).

16.35 Mediatie. 16.45 Ens. v. Bergen olv. Olstein Brandvik. 17.15 Gods. caus. 18.00 Orgelconcert. 18.30 Boekbespreking. 19.00 Nws. 19.35 Gevar. muz. 20.25 World Scrap Book. 20.55 Gevar. muz. 21.30 Caus. 22.00 Weerber. 22.10 Nws. 22.30 Concert voor cello en ork. in b kl. t., op. 104. Dworsjak.

ZWEDEN. 1571, 506, 306, 255 en 245 m (191, 593, 980, 1178 en 1223 kHz).

17.30 Gr. 18.00 Caus. 18.15 Gr. 18.55 Ber. 19.00 Nws. 19.30 Caus. 19.45 Reportage. 20.10 Omr.symph.ork. olv. Sten Frykberg mmv. Eifrem Kurtz, cello: 1. Symphonie in E gr. t., Schubert. 2. Celloconc. Katsja-toerian. 21.10 Voordr. 21.30 Caus. 22.00 Lichte muz. 22.15 Nws en weerber. 22.30 Dansmuziek.

ZWITSERLAND. Beromünster, 567 m (529 kHz).

17.00 Dramatisch werk v. Hans Rein-harts. 17.15 Collegium musicum. 17.45 Wunder im Fernrohr. 18.25 Koorzang. 18.30 Uit het notitie-boekje van een re-porter. 18.40 Klein intermezzo. 18.50 Sport-praatje.

19.00 Gram. 19.10 Wereldkron. 19.25 Meded. en progr. overz. 19.30 Nws. 20.00 Ländermuz. polka's en Schotse muz. 20.15 Discussie. 21.00 Koor Pro Ticino. 21.10 Harpmuz. 21.35 v. d. Vrouw. 22.15 Nws. 22.30 Jazzmuz.

ZWITSERLAND. Italiaans Prog., 539 m (557 kHz).

16.30 Gevar. progr. 17.30 Dante Mae-stroni, accordeon. 17.50 Caus. 18.00 Verz.-progr. 18.30 Dansmuz. (gr.).

19.00 Journaal. 19.15 Nieuws. 19.30 Gevarieerde muziek. 20.00 Hoorspel. 21.00 Omr.orkest o.l.v. Otmar Nussio. m.m.v. Renato Carenzio, altviool: 1. Twee korte werkjes voor klein ork., Vuatat. 2. Concerto rapsodico voor altviool en ork., Nussio. 21.20 Caus. 21.45 Iberia, Spaanse rhapsodie v. Ravel (gr.). 22.00 Caus. 22.15 Nws. 22.20 Missa festiva, Hans Huber. 22.40 Gram. 22.55-23.00 Goedenacht.

ZWITSERLAND (Sottens), 393 m (764 kHz).

18.50 Act. 19.05 Pol. caus. 19.13 Progr.-overz. 19.15 Nws. 19.25 Instants du monde. 19.40 Lichte muz. 20.00 Vragenbeantw. 20.20 La Marguerite, 1-akter. 21.30 Un grand artiste. 21.45 Wat denken de luist-ers er van? 21.55 Kamermuz. 22.20 Nws uit de wereld der letteren. 22.30 Nws. 22.35 Verslag v. d. vergadering v. d. Ver-enigde Naties te New York. 22.45 Gevar. muziek.

RADIO PER DRAAD Programma van de Radio-centrales

3 7.00 Vl. Br.: Nws. 7.05 Ochtendkl. (gr.). 7.30 Kron. v. d. dag. 7.40 Morgengymn. 7.50 Johnny Meyer (harmonica). 8.00 Nws. 8.10 Morgen-sonc. 9.00 Nws. in 't kort. 9.05 Deuntjes d. morgen (gr.). 10.00 Keulen: Voor-mus. 10.30 Lux.: Le Ménage en (org.). 11.15 Eng. L.P.: Henry Croudson. 11.30 V.G.O.: Refreintjes (gr.). 12.00 Mars (gr.). 12.03 Harmonicaspel. 12.05 Mars en gram. tussenspel. 12.30 Vl. Br.: Alg. weerber. 12.34 Vocale vir-tuositeit (gr.). en koersen. 13.00 Nws. 13.15 Devel (org.) met pianobegel. en gram. tussenspel. 14.00 Eng. H.S.: Nws. 14.10 Gram. muz. 14.40 Hamburg. Hamb. Radio-Tango ork. 15.00 Voor de vrouw. 15.30 Vl. Br.: Casinoconc. (gr.). 16.00 Lied. v. Franz Schubert (gr.). 16.15 Balletmuz. (gr.). 17.00 Nieuws en mede-geel. 17.10 Ork. Parade (gr.). 18.00 Eng. L.P.: North Variété ork. m. zangsol. 18.45 Keulen: Filmmuz. 19.15 Fr. Br.: Gram. muz. 19.30 Wereldomr.: Het schip v. d. week (opn.). (Het Westschip v. d. K.N.B.M.). 20.00 Vl. Br.: Filmmuz. (gr.). 20.15 Vrijdagavondconc. f.h. Raam der Ver. Naties (Cantique de l'Espérance en 12.15 Eng. L.P.: Gev. muz. 23.00 Nws. 23.20 Gerdalo en ork. 24.00 sluiting.

4 Parijs-Int.: Chansons (gr.). 7.30 Eng. H.S.: Gerald Crossman Players. 7.55 Weerber. 8.00 Nieuws en progr. overz. 8.15 BBC West of Engl. Light Orch. 8.50 Lift up your hearts. 8.55 Fr. Br.: Kookpraatje. 9.00 Mus. ba-roque et Mus. élégante. 9.55 Morgenber. 10.00 (precies) Eng. L.P.: Nieuws. 10.10 Verz. pr. v. d. huisvr. 10.55 Mediatie. 11.00 Keulen: Het Mühlbeck Trio. 11.15 Konzertante Musik (Ravel, Honnegger). 12.00 Muz. v. d. middagpauze. 12.30 V.G.O.: Lichte gram. 12.45 Keulen: Middagconcert. 14.00 Fr. Br.: Casino-programma (gr.). 15.00 Symfonisch pro-gramma (gr.). 16.00 Eng. L.P.: Edmundo Ros en Lat. Amerik. ork. 16.45 Jan Hurst en ork. 17.15 Fr. Br.: Tsjaikow-ski-fantasie (gr.). 17.30 Eng. L.P.: San-dy Macpherson (verz. programma). 18.00 Fr. Br.: Voor de soldaten. 18.30 Vl. Br.: Voor de soldaten. 19.00 Nieuws en sportvoorzichten. 19.40 Volksmuz-iek (gr.). 20.00 Fr. Br.: Radio variétés. 21.30 Le Club des Cinq. 22.00 Hamburg: Nederduitse avondmuziek. 23.00 Parijs-Int.: Berichten. 23.05 Chansons (gram-foonplaten). 23.15 Hamburg: Zehn Hände und ein Klavier. 23.30 Engelse en Duitse gramfoonplaten. 24.00 Sluiting.



Ruton 52

in één woord

fantastisch!



De Ruton Opbouwset (Ruton 52) is een wonderapparaat. Het werkt zowel als steel- en als handstofzuiger. Met één handbeweging hebt U van Uw steelstofzuiger een kleine, lichte handstofzuiger gemaakt, uiterst gemakkelijk voor het reinigen van trappen, stoelen, gordijnen enz. Neemt pluizen en haren op.

De Ruton 52 is op te bouwen tot Ruton Robot, de zeer vernuftige combinatie van stofzuiger, vloerwrijver, mixer en haardroger.

Goedgekeurd door de Ned. Ver. van Huisvrouwen en de N.V. tot Keuring van Electrotechnische Materialen „KEMA“.



De Ruton 52 heeft een uiterst sterke motor met enorme zuigkracht en toch... kost hij maar geheel compleet

f. 135.-

Geheel compleet als Robot f. 295.-

THANS VERSCHENEN!

GEJAAGD DOOR DE WIND

door Margaret Mitchell



Totaalprijs voor slechts f 4.- per mnd.

De wereldberoemde trilogie (deel 1: Vuur over land; deel 2: Als een viam in de storm; 3: Het zaad ontkiemt), in de bekendste editie van voor de oorlog, fraai geïllustreerd door Anton Pieck, gebonden in prachtige linnen banden. Prijs per deel f 9,75. Beperkte oplage. Bestel dus omgaand.

De kleine W.P. Encyclopaedie

Totaalprijs Betaling per mnd. f 7.-

1800 blz. 2000 kl. illustr. In 2 Buckram Linnen banden.

Annemarie Selinko **DÉSIRÉE**

Voorheen in twee delen totaalprijs f 15,80. Thans geheel compleet, onverkort in één deel gebonden in prachtige Libra-lederen band. In cassette.

PRIJS f 9.75
voor slechts f 2,50 per maand

KRAMERS WOORDENBOEKEN

Totaalprijs f 38,- voor slechts f 4,50 per maand

Nederl.-Frans/Frans-Nederl. 1244 blz. geb. f 9,75
Nederl.-Duits/Duits-Nederl. 1348 blz. geb. f 9,75
Nederl.-Engels/Engels-Nederl. 1272 blz. geb. f 9,75
Nederlands 988 blz. geb. f 8,75
Per 1 of 2 titels betaalbaar met f 2,50 per maand.

IK KAN KOKEN

Geb. f 11,90 voor slechts f 2,50 per maand.

Rijk geïllustreerd handboek voor allen, die willen leren koken. Bekroond als een der best uitgevoerde boeken. Ruim 600 blz. Meer dan 300 afbeeldingen en 8 gekleurde platen. Met afwasbare band.

EEN NIEUWE DR. VLIJMMEN!!



In November verschijnt **VLIJMMEN CONTRA VLIJMMEN** (vervolg op Dr. Vlijmmen) door Mr. Roothaert.

Geb. f 8,90 voor slechts f 2,50 p. m.

„Het noodlot klopt steeds aan dezelfde deur“, zegt Dacka, wanneer hij op het Domborgse politiebureau heeft vernomen, dat Vlijmmen voor de tweede maal een kind in de schoenen wordt geschoven. Wij vinden Vlijmmen hier terug, omstreeks 8 jaar later. Men leert in dit boek de schrijver opnieuw kennen als een meeslepend verteller. Tegelijk verschijnt de herdruk van het 1ste deel (Dr. Vlijmmen), prijs f 8,90, conditie f 2,50 p. m. Indien U echter de beide boeken bestelt bedraagt de conditie slechts f 3,- p. m. Reserveert reeds thans Uw exemplaar!

A. M. de Jong, Merijntje Gijsens Jeugd

Drukkeditie. Bevat de delen: Het Verraad. Flierefluiteren op onthoud. Onnozele kinderen. In de draalkolk. In één band, 816 bladz. f 13,50, betaalbaar met f 2,50 per maand.

Merijntje Gijsens jonge jaren

Drukkeditie. Bevat de delen: De grote zomer. De goede dood. Het boze gerucht. Een knaap wordt man. 987 bladz. in één band, f 12,50, betaalbaar met f 2,50 per maand. Beide delen ineens besteld, totaalprijs f 22,50, betaalbaar met f 4,- per maand. Bestel nog heden aan:

BLANKEVOORT'S BOEKHANDEL
Rooseveltlaan 62 G. Amsterdam, telef. 91244, postgiro 141.995, onder vermelding van R.G. 17-10-63. Omgaand (evt. bij verschijnen) volgt zending. Betaling eerste termijn bij aflevering.



Van 7.00—10.00 en van 17.00—24.00 uur tevens op 188 m.

6.40 K.N.M.I.: Uitgebreid weerbericht (weersverwachting en waarschuwingen, weeroverzicht, weerberichten, agrarische mededelingen).



VARA

7.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten.

7.10 Gramofoonmuziek.

7.15 Gez. Pr. Ochtendgymnastiek.

7.30 Socialistisch strijdlid. Te wapen, W.

Dollekamp, bewerk. M. Flothuis. (E.o.)

7.33 Tom Jenkins en zijn Palmcourt-orkest. (Gram.pl.)

8.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: Socialistisch strijdlid. Morgenrood, D. Troelstra-Otto de Nobel. (E.o.)

8.18 Lichte ochtendklanken. (Gr.pl.)

8.55 Kopen en koken.

Tips van de voedingsmarkt voor moeder de vrouw.

9.00 Ochtendgymnastiek voor de vrouw o.l.v. Lien Dreese. Aan de piano: Arie Snoek.

9.10 Gez. Pr. Parijs Conservatorium-orkest o.l.v. Jean Fournet (Gram.pl.) mmv. Janine Micheau, sopraan; Janine Collard, mezzo-sopraan; koor Elisabeth Brasseur.

1. La demoiselle élie (Poème lyrique), Claude Debussy. 2. Marche joyeuse, Em. Chabrier. 3. Ode à la musique, Emmanuel Chabrier. 4. Overture Gwendoline, Emmanuel Chabrier.

VPRO

10.00 Tijdelijk uitgeschakeld. Spreker: A. J. van Leusen, arts.

10.05 Morgenwijding door ds P. M. Luca, Rem. pred. te Amsterdam.

VARA

10.20—11.30 Uitzending voor de arbeiders in de continubedrijven.

10.20 Hier Radio Pandorra. Een veertiendaagse uitzending van de V.O.R.O. gerelateerd door de V.A.R.A. Omroepdirecteur: Wim Ibo. (Herhaling van Woensdag jl.)

10.50 Kwintet Jan Corduener. (Herhaling van Woensdag jl.)

11.15 Buitenlands weekoverzicht door prof. dr C. D. J. Brandt. (Herhaling van Vrijdag jl.)

11.30 Gez. Pr. Klaas Boon, altviool; Gerard Hengeveld, piano. Sonate voor altviool en piano, opus 47, Marcel Mihailovici.

Middag

12.00 De Flamingo's. 1. They can't take away from me, Gershwin. 2. Medley. 3. Bop, look and listen, Shearing (op verzoek). 4. Piano-solo door W. Jongbloed. 5. There's a small hotel, Rodgers-Hart. 6. Perdido, arr. Du Bois (op verzoek).

12.30 Gez. Pr. Mededelingen ten behoeve van land- en tuinbouw.

12.33 Zo juist verschenen. (Gram.pl.)

13.00 (1.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten.

13.15 (1.15) VARA-varia.

13.20 (1.20) De Ramblers o.l.v. Theo Uden Masman, met zang van Jany Bron en Marcel Thielemans.

13.45 (1.45) Sportpraatje door Klaas Peereboom.

14.00 (2.00) Johan Jong, orgel, mmv. Willy Alberti, zang. 1. Chianti-ied, Winkler (zang). 2. Vola colomba, Concina (zang). 3. Arabeske, Schönian (orgel). 4. Luna rossa, Vian (zang). 5. Cliveteria, Brusso (orgel). 6. Anema e core, d'Esposito (zang). 7. A Frangesa, Mario Costa (orgel). 8. Nonna Nonna a Surriento, Bonavolenta (zang).

14.25 (2.25) Klender en klenderspul. In onze serie streekuitzendingen vandaag een Gronings programma, samengesteld door I. J. Knoeren.

14.50 (2.50) We gaan de boanopstekken.

We gaan weer volksdansen, zingen en spelen met Henk v. d. Wateren en zijn Haarlemse groep, de boertige bard Henk Dorel en Canteleer o.l.v. Gerrit Brandjes. Samenstelling: Coen Serré.

15.15 (3.15) Van de wieg tot het graf. Coen van der Lende beantwoordt vragen op het gebied van de sociale wetgeving.

15.30 (3.30) Malando en zijn tango-rumba-orkest.

1. Caratinga (samba), Laguesta. 2. Han-nita (Argentijnse tango), M. Wijers. 3. Tres veces guapa (pasodoble), Laredo (zang Frans Wanders). 4. Noche de estrellas (Argentijnse tango), Malando. 5. Gitanerías (Spaanse wals), Lecuona. 6. Crepuscule (Argentijnse tango), Bianco. 7. Rachel (guaracha), Lavello (zang Frans Wanders). 8. Tocineta (mambo), Prado.

16.00 (4.00) De trombone als solo-instrument.

Jan Zwagerman bespreekt het trombone-concert van Bresgen in het programma door het Omroepkamerorkest van 16.15-17.00 uur.

16.15 (4.15) Omroepkamerorkest o.l.v. Maurits van den Berg mmv. Dick Leurink, trombone.

1. Overture Die Zwillingbrüder, Franz Schubert. 2. Concert voor trombone en orkest, C. Bresgen. Solist: Dick Leurink. 3. Tsjechische Suite opus 39, in D, Antonin Dvorák: a. Preludium (Pastorale), b. Polka, c. Menuet, d. Romance, e. Finale (Furiant).

ZATERDAG

17.00 (5.00) De week draait voorbij. Radioweekjournaal met nieuws uit binnen- en buitenland onder redactie van Jan de Troye en Arie Kleywegt.

17.30 (5.30) Combo Classics door George Wallington.

The George Wallington Trio (George Wallington, piano; Curley Russell, bas; Max Roach, slagwerk) speelt eigen melodien en evergreens.

1. Twins, George Wallington. 2. Polka Dot, George Wallington. 3. I'll remember April, Don Raye: Gene De Paul. 4. High Score, George Wallington. 5. Hyacinth, George Wallington. 6. I didn't know what time it was, Richard Rodgers. 7. Joy Bell, George Wallington. 8. Fine and Dandy, Kay Swift. Samenstelling: Pete Felleman Jr.

18.00 (6.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: Commentaar op het nieuws.

18.20 (6.20) Ballroom-orkest o.l.v. Jan Corduener.

1. Smoke gets in your eyes, Berlin. 2. Prenez mes roses, Bixio. 3. Whispering, Schonberger. 4. Half as much. 5. Eternally, Chaplin. 6. Blue skies, Berlin.

18.40 (6.40) Regeringsuitzending. Zoeklicht op de Westerse defensie.

19.00 (7.00) Artistieke staalkaart. Actualiteiten op kunstgebied onder redactie van Rutger Schoute en Max Dendermonde.

VPRO

19.30 (7.30) Passepartout door mevr. Anne H. Mulder.

19.40 (7.40) De heidense wereld, waarin het christendom ontstond. (III.) Verlangen naar veiligheid in een onrustige wereld. Spreker: dr P. van Schilfgaarde.

19.55 (7.55) Deze week. Spreker: ds H. J. Kater, Ned. Herv. pred. te Amsterdam.

14.50 uur. Hilversum II WE GOAN DE BOANOPSTEEKEN



Dit is de Haarlemse Volksdansgroep van Henk v. d. Wateren in onze studio. Op de achtergrond ziet u Canteleer van Gerrit Brandjes.

20.00 (8.00) Nieuws in het kort.

20.05 (8.05) DE VARA SHOWBOAT

steekt vanavond voor de derde maal in het nieuwe seizoen van wal met aan boord passagiers o.a. uit Amsterdam, Haarlem en Utrecht. Passagiers en luisteraars hebben op deze trip onderstaande attracties voor de boeg:

Showboat Show

een amusementsprogramma met veel muziek!

Medewerkenden: Janie Bron, Timo Jacobs, Wiesje Bouwmeester, Jan van Ees, Cees de Lange, Moestafa en Dolf van der Linden met zijn Metropole Orkest. Arrangementen: Pi Scheffer en Bert Paige.

In dit programma zijn opgenomen de rubrieken: Muzikale dubbelgangers, Dat wil ik nooit meer horen en U beveelt... en wij spelen.

't Hangt aan de muur en 't tikt

en dan weet men meteen hoe laat het is, nl. ongeveer vijf minuten vóór negen. Omstreeks deze klok begint weer het bekende spel van vraag en antwoord tussen Gerda Brautigam, Jeanne Roos, Jaap Buys Jr., Dr. Lastpost en (spelleider Ary van Nierop)

Mimoza

oftewel Misdaad en moeilijke zaken.

Deze keer: Het mysterie van de verdwenen professor Auteurs: Eli Asser en Lex Ort.

Muziek: De Ramblers o.l.v. Theo Uden Masman.

De medespelenden zijn:

Jan van Ees als Immanuel Broedebash.

Wiesje Bouwmeester als Keetje Kruivedons.

Conny Stuart als Adèle de Bonbon.

Wim Sonneveld als Willem Parel.

Hans Kaart als Kees Kilo.

Herbert Joeke als Diederik Teuveling.

Jan Oradi als de man met de vreemde geluiden.

Samenstelling en regie van de Showboat-programma's: Karel Prior.

**MEDEWERKERS
AAN DE
SHOWBOAT**

Van boven
naar beneden

Janie Bron
Timo Jacobs
Moestafa
Cees de Lange
Jan Oradi

22.00 (10.00) Socialistisch

commentaar

door K. Voskuil, hoofdredacteur van Het Vrije Volk.

★

22.15 (10.15) Studio Moulin Rouge

Tessa Leonard, Marcel Thielemans en Cor Steyn en zijn orkest brengen u in de Franse sfeer.

★

22.40 (10.40) ONDER DE PANNEN



Een nieuwe serie belevenissen in Hotel-Stoot-je-Hoofd-niet, door Willem van Iependaal.

Regie: Willem van Cappellen.

★

23.00 (11.00) Gez. Pr. Nieuws-berichten

★

23.15 (11.15) Draaitafeltje-dek-je!

Puur pittig plezierig paedagogisch pikant poëtisch progressief platen-programma.

Prior persoonlijk pruttelt prompt parade pasklare praatjes. Postscriptum: Pietluttige personen, die periodiek de pé in hebben: plaatpoetsen! Punt.

★

24.00 (12.00) Sluiting.

Win een
LID-ABONNÉ

5.45 en 6.40 K.N.M.I.: Uitgebreid weerbericht (weersverwachting en waarschuwingen, weeroverzicht, weerberichten, agrarische mededelingen).

KRO

7.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten.

7.10 Gramofoonmuziek.

7.15 Maria ter ere!

1. Salve Regina, H. Strategier: Koor van het missiehuis St. Willibrord te Steyl o.l.v. pater W. Willems. Organist: Martin Coolen. 2. Magnificat, H. Andriessen: Koor van de St. Pauluskerk te Utrecht o.l.v. G. Stoop. 3. Ave Maria, Fl. Peeters: Koor van de Dom van Keulen o.l.v. mgr A. Wendel. 4. O lieve Vrouwe, J. van Nuffel. 5. Angelus, P. Zeyen: Koor van de Dom van Aken o.l.v. mgr Th. Rehmann. 6. Er was een Maagdetje, J. van Nuffel: Koor van het missiehuis St. Willibrord te Steyl o.l.v. pater W. Willems. Organist: Martin Coolen. 7. Lied: O Sterre der Zee: R.K. Hilversums Gemeend Koor o.l.v. G. Vermeulen. Organist: J. Antoni.

7.45 Morgengebed en liturg. kalender.

8.00 Gez. Pr. Nieuwsberichten en weerberichten.

8.15 Gez. Pr. Pluk de dag. (Gram.pl.) Elck wat wils.

9.00 Moeders wil is wet, thuis... en nu ook in onze studio. Door de huisvrouwen zelf gevraagde muziek. Mevr. M. Clarenbeek-v. Klaveren vraagt: Is uw huis een tankstation?

9.35 Gez. Pr. Waterstanden.

9.40 Boerenkapel Linzer Buam. (Gr.)

10.00 Klein, klein kleutertje...

Hier is Brammetje Beer uit het Dierenbos. De Karekieten zingen eerst. Lea Smulders schreef dit verhaal en Joke v. d. Berg en Wim Quint vertellen het.

10.15 Pianotrio in a kl. t., op. 50, P. I. Tsjaikowski. (Gram.pl.) Het Boedapest Trio.

11.00—11.45 De Zonnebloem.

Radioziekenbezoek o.l.v. Alex van Wayenburg.

11.00 Zonnebloem-agenda (o.m. berichten over de Zonnebloem-Sint-Nicolaasactie).

11.10 De kleine en de grote wals.

11.30 Ook ons leven is met het uwe verbonden. Derde van de vier radiobezoeken door een monnik van de Slangenborg (St. Willibrordsmunster, Doetinchem).

11.40 Memorandum.

11.45 Slowaakse suite, W. Novak.

(Gram.pl.) Het Praags Radio Symphonie Orkest o.l.v. Karel Sjejna.

Middag

12.00 Angelus.

12.03 Selectie uit Merry England, E. German. (Gram.pl.) Solisten met het New Symphony Orchestra o.l.v. Victor Olof.

12.30 Gez. Pr. Mededelingen ten behoeve van land- en tuinbouw.

12.33 Gez. Pr. Lunchconcert door het orkest van Francis Scott. (Gram.pl.)

1. The touch of your lips, R. Noble. 2. How deep is the ocean, I. Berlin. 3. I'll get by, Ahlert-Turk. 4. It's a blue world, Wright. 5. I had n't anyone till you, R. Noble. 6. More than you know, Youmans-Rose. 7. It had to be you, G. Kahn. 8. This love of mine, Parker-Sinatra.

12.55 Zonnewijzer.

1601: Tycho Brake, Deens astronoom, sterft te Praag.

13.00 (1.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten. Aansluitend: Katholiek nieuws.

13.20 (1.20) KRO-amusementssorkest o.l.v. Klaas van Beeck. M.m.v. Henk Dorel, bariton.

14.00 (2.00) Boekrecensies.

14.10 (2.10) Tophits.

14.20 (2.20) Gez. Pr. Engelse les voor beginners door James Brotherhood.

14.40 (2.40) Musiceerende dilettanten.

Het mannenkoor De stemmen van Amsterdam o.l.v. Jac. Kort.

1. Cantate Domino, H. L. Hassler. 2. Omnes de Saba, G. Asola. 3. Locus iste, A. Bruckner. 4. Tibur, A. Diepenbrock. 5. Zangerslied, L. v. Delden.

15.00 (3.00) Kroniek van letteren en kunsten.

Tentoonstellingsnieuws. Toneelnieuws. Filmnieuws. Dr. Hélène Nolthenius bespreekt Chopin van Tonny Gauw (Gottmer). Theo Frenkel sr. interviewt de kunstschilder-glazenier Henk Asperlagh, voorzitter van de Kring West der Algemene Katholieke Kunstenaars Vereniging, afdeling Beeldende Kunsten, Varia.

15.40 (3.40) Musiceerende dilettanten.

Het R.K. fanfarecorps Excelsior te Noordwijk o.l.v. L. v. d. Hoef.

1. Erato (mars), Joh. C. de Wit. 2. Caesar en Cleopatra (dramatische ouverture), G. Boedijn. 3. Grande marche héroïque, nr 3, François.

16.00 (4.00) Zo leer je het orgel kennen. Orgeluitzending vanuit de St. Jacobskerk, Parkstraat, Den Haag, door Jan Schmitz. Inleiding door A. B. M. Brans.

16.30 (4.30) De schoonheid van het Gregoriaans.

Inleiding door Dom B. Brockbernd OSB. Medewerking van onze Schola Cantorum.

17.00 (5.00) De Wigwam

gat open en wat zie je? De gramfoon, die lustig draait. Dr. Jo Brons, die met zijn Wiwabocclub en een gast over een mooi boek praat. Hein Schimmel, die de natuur intrekt. En A. W. D. Poort, die het derde deel schreef van De moord in de sneeuw (naar het boek van Aug. Boudens).

17.50 (5.50) Sport van vandaag.

Uitslagen en commentaar.

18.00 (6.00) De Van den Klaar-club met liedjes uit alle windstreken.

18.15 (6.15) Journalistiek weekoverzicht door Paul de Waart.

18.25 (6.25) Leslie Cool Trio

met zang van Rob Arnaut. 1. Carmelita (wals), Lex Vervuurt. 2. Shanghai, Bob Hilliard. 3. Les yeux de ma mère, E. Piaf. 4. There's good blues tonight, E. Osser. 5. Sur le pont d'Avignon. Trad. 6. Sentimental journey, Bud Green. 7. Tico-Tico, Z. Abreu.

18.45 (6.45) Buitenlandse correspondenties.

a. Commentaar uit Frankrijk door dr W. Schuyt; b. Commentaar uit Duitsland door Joh. Obermüller.

19.00 (7.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten en weerpraatje.

19.10 (7.10) Herinneringen aan Paul Hörbiger. (Gram.pl.)

1. Wiener Flakerlied, G. Pick. 2. Wie ma san so san ma, Lang-Petrak. 3. I riech'n Wien, Lang-Petrak.

19.20 (7.20) Van het Binnenhof,

door Jos van Schaveren.

19.30 (7.30) Na 't eten... noten toe! (Gram.pl.)

1. Ouv. The Mikado, A. Sullivan: Het Symphonie Orkest o.l.v. Isidore Godfrey. 2. Gedeelten uit Die ungarische Hochzeit, N. Dostal: Solisten en orkest der Berlijnse Opera o.l.v. Hansgeorg Otto. 3. Dorfschwalben aus Oesterreich (wals), Joseph Strauss: Het Weens Philharmonisch Orkest o.l.v. Clemens Krauss. 4. Wiederhör'n macht Freude: Solisten,

ZATERDAG

koor en orkest o.l.v. Willy Mattes. 5. Dansorkest Kurt Edelhagen. a. Begin the beguine, C. Porter, b. Charmaine, Pollack-Rapee, c. No can do, Simon-Tobias.

Avond

20.25 (8.25) De gewone man zegt er 't zijne van.

20.30 (8.30) Lichtbaken

door pater W. Loop, Montfortaan.

20.50 (8.50) De Mastrecht Staar o.l.v. Martin Koelkoren. (Gram.pl.)

1. Le Rossignol, A. Grétry. 2. En revenant d'Avvergne, bew. Koelkoren. 3. Kaloda, P. Hupperts.

21.00 (9.00) Negen heit de klok.

Klokken stralen overal. Medewerkeren: Marja Hansen, Suzy Marleen, Marijke Ponsioen, Wam Hekes, Louis de Bree, Dries Krijn, Piet Ekel, Jack Dixon, Herman Tholen, Alexander Jantje Pola, Peter Marietje Plekos, Harry Bronk en Jan de Cler. Guus Jansen aan de vleugel. Het K.R.O. Amusementssorkest o.l.v. Klaas v. Beeck. Muziekregie: Piet Lustenhout. Algehele leiding: Jan de Cler.

21.50 (9.50) Actualiteiten.

22.00 (10.00) 'n Mens kan wat meemaken!

Zilveren en koperen paren houden een wedstrijd in sterke verhalen. Brulloftsgasten: Fons Bisch, Pieter van Niehoff en Joop Reinbold. Ceremoniemeester: Bert Radema. Het feestcadeau wordt aangeboden namens de Stichting Propaganda Woning-inrichting.

22.30 (10.30) Wij luidden de Zondag in! Ave Verum, W. A. Mozart, gezongen door het Koor van de Kathedraal van Straatsburg o.l.v. Abbé Alphonse Hoch. Het getuigenis over Christus. Prof. A. F. Wijers van het Groot Seminarie te Haaren spreekt over: Het geduld van God. Aansluitend: Avondgebed en liturgische kalender.

23.00 (11.00) Gez. Pr. Nieuwsberichten.

23.15 (11.15) Nieuws in Esperanto.

23.22 (11.22) Kamermuziek van

Modeste Moesorgskij. (Gram.pl.) 1. Schilderijen van een tentoonstelling. Alexander Uninsky, piano. 2. Nacht. Predit Mascia, sopraan, en Gerald Moore, piano.

24.00 (12.00) Sluiting.

★

REG. OMROEP NOORD, 189 m.

19.30 Biologisch kwartier. Pop. I. Brouwer beantwoordt brieven van luisteraars. 19.45 Noordelijk weekoverzicht.

REG. OMROEP ZUID, 189 m.

18.15 Nieuws. 18.20 De wekelijkse felicitatiebrieven op de Ieretribeun. 18.30 Wij verbinden u met... In Café-Restaurant Castellum in Heerlen speelt het Nora Quintet o.l.v. Erwin Glomb. 19.00 Het maandelijkse cabaretprogramma door de Kemedie-speulers m.m.v. de drie zwerfvers. Algehele leiding: Jan Hollewiijn.



WERELDOMROEP

(Voor golfengten zie bladz. 10) 19.30 Vandaag is het de dag der Verenigde Naties. (Boodschap van de heer von Balluseck). 19.34 Nieuws. 19.42 Intermezzo. 19.45 Het is maar een weet. 20.00 Klokking van het Paleis op de Dam. Nederlandse Kroniek: o.a. Nieuwajournaal en Haghepraat. 20.15 Negen heit de klok. 20.45 Intermezzo. 20.50 Beursoverzicht. 20.55 Avondgebed: Pater J. B. v. Croonenburg O.S.Sp. 21.00 Sluiting.

ZATERDAG

BUITENLAND



BELGIE, Frans, 484 m (620 kHz).

6.30 Weerber. en gr. 6.45 Gym. 6.55 Gr. 7.00 Nws. 7.05 Gr. 7.15 Engelse en Nederl. les. 7.25 Gr. 8.00 Nws. 8.10 Gr. 8.55 Kookpraatje. 9.00 Muz. uit de 20ste eeuw (gr.). 9.55-10.00 Nws. 11.55 Kunstoverz. en mededelingen. 12.00 Gr. 13.00 Nws. 13.15 Verz. progr. (gr.). 14.00 Weerber. 14.05 Gr. 14.30 Operamuz. (gr.). 15.30 Verz. progr. klass. muz. (gr.). 16.30 Ensemble Robert de Rycke. 17.00 Nws. meded. en interv. 17.15 Ens. Robert de Rycke. 17.30 Jazzmuz. (m. comm.). 18.00 V. d. sold. 18.30 Decouverte du Congo: Dialogues africains, caus. 18.45 Maurice Michiels, accordeon.

19.00 La Vie intellectuelle. 19.15 Gr. 19.30 Nws. 20.00 Gr. 20.30 Chansons. 21.00 Le Capitaine Fracasse, hoorspel van Marianne André, naar Théophile Gautier. 21.30 Muz. kruiswoordraadsels. 22.00 Nws. 22.15 Ork. Francis Bay. 22.55 Nws. 23.00 Dansmuz. (gr.). 23.55 Nws.

BELGIE (Gewest.), 198 m (1511 kHz).

10.00 Nieuwigheden in alle genres. 10.50 Luchtvaartkron. 11.00 Lotte Lyra, sopr. A. de vleugel: Elisabeth Lammineur. 11.30 Belgische muz. (gr.). 11.55 Gr. 12.00 Vrol. gr. 12.30 Werken v. Ziehrer (gr.). 12.45 Lichte gr. 13.00 Nws. 13.30-14.00 Symph. no. 2 in Bes gr. t., Schubert (gr.). 16.50 Verz. progr. (gr.). 17.45 Operaconc. (gr.). 18.30 Maria-halftuur o.l.v. Z. E. P. Leopold. O. C. D.

19.00 Nws. 19.30 Gr. 19.33 Filmmuz. (gr.) 19.50 Het vraagteken. 19.53 Gr. 20.00 Echo's uit Vlaanderen. 21.15 Gr. 21.30 Ik

ben de Rozenkavaller... 21.33 Gevar. muz. 22.00 De peperbus. 22.01-23.00 Dansmuz. (gr.).

BELGIE, Vlaams, 324 m (926 kHz).

6.30 Weerber. 6.33 Gram. 7.00 Nws. 7.05 Gram. 7.30 Kron. v. d. dag, dagklapper en lit. kal. 7.40 Gym. 7.50 Gram. 8.00 Nws. en weerber. 8.10 Gram. 9.00 Nws. en weerber. 9.05 Symph. conc. 11.45 Kinderkoren. 12.00 Omr. ork. 12.30 Weerber. 12.34 Klassiek conc. 13.00 Nws. en weerber. 13.15 Militaire orkesten. 13.30 Moderne rhythmien. 14.00 Haydn-kwart. 14.40 Sur le pont d'Avignon. Périssas. 14.45 Ork. Ted Heath (gr.). 15.15 Ethnologische muz. (comm. d. Paul Collaer). 16.00 Zangplaten. 16.30 Pierre van Nerom accordeon. 16.45 Eng. les. 17.00 Nws. 17.10 Selectie Le Chanteur de Mexico. Lopez. 17.15 Pierre van Nerom, accordeon. 17.30 Gevar. gram. 18.00 Librarian Suite, Duke Ellington. 18.30 v. d. Sold.

19.00 Nws., en comm. uit Amerika door dr. Jan-Albert Goris. 19.40 Gram. 19.45 Een, twee, drie... daar gaan we weer, cabaret o.l.v. Jos Opdebeeck. 21.15 Muz. van Jozelf Gungl. 21.30 Ethel Smith en Charlie Kunz (gr.). 22.00 Nws. 22.15 Verz. programma. 23.00 Nws. 23.05 Verz. progr.



CANADA ROEPT

NEDERLAND. 16.84 en 19.58 m (17614 en 15321 kHz).

17.45-18.00 Algern. causerieën. 19.15-19.45 Ber. van onze correspondenten in verschillende delen van Canada; arbeidsverzicht; algemeen praatje of interview.

DENEMARKEN. 210 en 1224 m (1430 en 245 kHz).

19.00 Act. kwartier. 19.15 Cabaret-ork. o.l.v. Ivan Leth m.m.v. Peer Möller. 20.00 Rep. 20.30 Gr. 21.00 Lichte muz. o.l.v. Kai Mortensen. 22.00 Nws. 22.15 Voordr. 22.45 Dansork. o.l.v. Otto Francker m.m.v. Birthe Buch. 23.15-24.00 Dansmuziek.

DUITSLAND (American Forces Network), 344 m (872 kHz).

18.00 Saturday Swing Session. 18.15 Nws. 18.30 Sportjour. 18.45 Hymns from Home.

19.00 Gevar. muz. 20.00 Nws. 20.05 Grand Ole Opry. 20.30 Gr. 21.00 This World this Week. 21.15 Steve Allen. 21.30 Stateside Football Game. 22.30 Nws. 22.35 Seehaus Club. 23.00 Sport. 23.05 Late Date. 24.00 Nws. 0.02 Late Date. 1.00-1.05 Nws.

DUITSLAND (N.W.D.R.), 309 m (971 kHz).

8.15 Gevar. muz. 9.00 NWDR Symph. ork. Hamburg o.l.v. Wilhelm Schüchter. 12.00 NWDR Klein Amus. ork. Hamburg o.l.v. Walter Günther m.m.v. sol. 12.50 v. d. Landb. 12.58.30 Tjdssein. 13.00 Nws. en weerber. 13.10 Persoverz. 13.20 Hermann Hagedstedt en zijn ork. 14.00 Gevar. muz. 15.00 Von der Liebe und vom Wein, volksliederen-cantate. 15.30 Alte und neue Heimat. 16.00 Gevar. progr. 17.30 v. d. Arb. 18.00 Vrolijke muz. 18.30 Act. 18.55 Klokken en koor.

19.00 Nws. 19.10 Berlijn spreekt met Bonn. 19.20 v. d. Arb. 19.25 Sportnws. 19.35 Franse volksliederen. 20.00 Zwart of wit, iusterwedstrijd. 21.45 Nws en weerber. 21.55 Weekoverz. 22.10 Symph. variaties v. piano en ork. Franck. 22.30 Gevar. muz. 23.00 Adrian und Alexander, hoorsp. m. muz. 24.00 Nws.

0.15 Dansmuz. 1.00 Swing-Session. 2.00 Weerber. 2.15 Muz. tot morgenroeg.

DUITSLAND (N.W.D.R., Pr. Noord)

(F.M.) 87.9, 88.5, 88.8, 89.4, 90.0, 90.9, 91.2, 92.4, 93.0, 93.3, 93.6, 94.2, 95, 7 MHz.

19.10 V. d. kind. 19.15 Tussen Hamburg en Haiti. 19.50 Pol. caus. 20.00 Nws. 20.05 Werner Schröter, piano. 20.20 Der König von Albanien, hoorsp. v. Josef Martin Bauer. 21.30 Werken v. A. Scarlatti, Salviucci en Cherubini. 23.00 Nws en weerber. 23.15 Liederen v. Wolf. 23.30 Michaelstrio: Pianotrio in d kl. t., op. 49, Mendelssohn-Bartholdy. 24.00 Gevar. muziek.

DUITSLAND (N.W.D.R., Pr. West)

(F.M.) 95.7, 89.7, 99.0, 91.8, 88.8, 89.1, 94.5, 93.9, 98.4 MHz.

18.45 Sportoverz. 19.15 Tussen Rijn en Wezer. 19.45 Nws. 19.55 Dagoverz. 20.00 Gevar. conc. 22.00 Trans-Kanada: St. Lo-

Voor de lezeressen van

DE RADIOGIDS

EEN GRATIS
KNIP- EN NAAILES

van Neerlands
grootste mode-instituut

IMOVA

THANS OOK VOOR U!

Wie de bon inzendt, krijgt thans zonder verplichting een GRATIS knip- en naailes van Miep Olff-van Boven. Daaruit ziet U hoe gemakkelijk knippen en naaien voor U wordt, als U deze schriftelijke cursus gaat volgen. Stel U voor... binnen 7 weken draagt U iets nieuws, dat U dan zelf gemaakt hebt. Het lage cursusgeld hebt U er zó uit! Knip de waardebon nu uit!

Erkend door de Inspectie van het Schriftelijk Onderwijs, m.m.v. het Ministerie van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen

Ook U kunt binnen 7 weken zelf
Uw japonnen maken!

En na 4 weken al 'n rokje!

Tienduizenden dames hebben al van Miep Olff-van Boven knippen, naaien en patroontekenen geleerd. Zonder er een stap voor buiten de deur te zetten. Ieder leerde 't perfect uit de schriftelijke lessen. Ook U leert 't heel gemakkelijk en snel. Ga ook voordeliger en toch aparter gekleed.



Mevr. J. S. te Utrecht:

„Ik maak alles nu zelf. Ondergoed, japonnetjes, rokken, enz. Dank zij Uw cursus!”

GRATIS! KNIP UIT! GRATIS! KNIP UIT! GRATIS! KNIP UIT!

BON

voor 1 GRATIS PROEFLES en alle inlichtingen over de duidelijke Imova-lessen.

NAAM: _____

ADRES: _____

PLAATS: _____

Vul deze bon in, zend hem in open couvert, waarop 2 cents postzegel, aan: IMOVA - Postbus 50 - Hilversum, Afdeling C 5

GRATIS! KNIP UIT! GRATIS! KNIP UIT! GRATIS! KNIP UIT!

Esperanto:

9.30-10.00 Rio de Janeiro, 30,71 m, 375 m: Cursus en berichten.
23.15-23.22 Hilversum 1, 402 m, KRO: Katholiek nieuws.

renz-Grosser Flussweg führt in grosses Land, reisbeschrijving. 22.10 Dagoverzicht. 22.30 Keuls Omr. ork. olv. Franz Marszalek. 23.00 Nws. 23.05 Kamerork. v. Stuttgart. 24.00-1.00 Gevar. muz.

DUITSLAND (Rias-Berlijn), 303, 407 en 1224 m (989, 737 en 245 kHz).

16.30 Nws. 16.40 Filmprogr. 17.25 Muziek-critiek. 17.40 Pol. caus. 17.45 Berlijns pers-overz. 18.00 Sportnws. 18.06 Amusmuz. 18.30 Act. 18.57 V. d. kind.

19.00 Verz.progr. 19.30 Nws. 19.45 Berlijn spreekt tot de zone. 20.00 Progr. overz. 20.01 Rias Kamerork. en het Rias Amus-ork. o.l.v. Fried Walter m.m.v. Fritz Görsch. viol. 21.30 Rias Dansork. o.l.v. Werner Müller. 22.00 Nws. 22.10 Sportnws. 22.20 Ueber gesamtdeutsche Fragen, caus. 22.30 Licht progr. 23.00 Dansmuz. 24.00 Nws.

BBC NEDERLANDS PROGR.

Engelse lessen: 7.45-8.00 op 464 en 76 m. 13.15-13.30 op 42 m. 18.15-18.30 op 224, 49 en 42 m.

17.00-17.15 Luister en spreek, Engelse les voor beginners. Deel 2. (Op 224, 49 en 42 m.). 22.00-22.30 Nws. Spiegel van de week. Sportjournaal. (Op 224 en 49 m.).

ENGELAND, Home Service, 330 m (908 kHz).

7.30 Ena Baga, orgel (opn.). 7.55 Weerber. 8.00 Nws. 8.15 Gr. 8.50 Lift up your hearts. 8.55 Weerber. 9.00 Nws. 9.15 BBC Variété ork. o.l.v. Paul Fenouillet (opn.). 10.00 Bedtime with Braden, gevar. progr. 10.30 Wetenschap. overz. 10.45 Suite uit La Belle-au-Bois-Dormant, Tajakowski (gr.). 11.15 Morgenwijdning. 11.30 Oscar Rabin en zijn ork. 12.00 Gr. 12.55 The Forces Show, gevar. progr. v. d. sold. 13.55 Weerber. 14.00 Nws. 14.10 Double Top. m.m.v. Bruce Campbell en zijn ork. 14.40 Sid Phillips en zijn ork. m.m.v. Denny Dennis. 15.15 Fanfare ork. 15.45 BBC Schots ork. o.l.v. Ian Whyte. 16.30 BBC Show ork. o.l.v. Cyril Stapleton, de Starsazers, de Show Band Singers en sol. 17.30 Much Binding, gevar. progr. 18.00 V. d. kind. 18.55 Weerbericht.

19.00 Nws. 19.15 Sport. 19.30 Harry Davidson en zijn ork. 20.15 In Town Tonight, Interv. 20.45 Parl. overz. 21.00 Variety Playhouse, gevar. progr. m.m.v. Variété Conc. ork. en sol. 22.00 Nws. 22.15 The Four Sons of Aymon, hoorspel. 23.45 Avondgebeden. 24.00-0.03 Nws.



RADIO PER DRAAD

3 7.00 Vl. Br.: Nws. 7.05 Ochtend-kl. (gr.). 7.30 Kron. v. d. dag. 7.40 Morgengymn. 7.50 Ouv Oberon (gr.). 8.00 Nws. 8.10 Morgenconc. (gr.). 9.00 Nws. in 't kort. 9.05 Symf. voor-middagconc. (gr.). 10.00 Keulen: Amus. muz. 10.30 Lux: Le Ménage en Mus. 11.30 Eng. H.S. Oscar Rabin en ork. 12.00 V.G.O.: De Vroel. Vaart (gr.). 12.30 Vl. Br.: Alg. weerber. 12.34 Klass. conc. (gr.). 13.00 Nws. 13.15 Marsen (gr.). 13.30 Moderne rhythm. 14.00 Ocyclus der Haydn kwart. 14.40 Sur le pont d'Avingnon (gr.). 14.45 Ork. Ted Heath (gr.). 15.15 Ethnol. muz. 16.00 Vocalistenparade (gr.). 16.30 Fr. Br.: Ens. Robert de Rijke. 17.00 Vl. Br.: Nws. en mededel. 17.10 Ork. Raymond Legrand (gr.). 17.15 Accordeonrec. 17.30 Listen and Speak. Herh. v. d. Eng. lessen v. d. BBC v. Maand en Donderd. 18.00 Vl. Br.: De Liberian Suite v. Duke Ellington (gr.). 18.30 v. d. Sold. 19.00 Nws. en comm. 19.40 Coronation Rag (gr.). 19.45 Cabaretpr. 21.15 Muz. v. Josef Gungl (gr.). 21.30 Ethel Smith en Charlie Kunz (gr.). 22.00 Nws. 22.15 Verz. pr. (gr.). 23.00 Nws. in 't kort. 23.05 Verz.

ENGELAND, Light, 247 en 1500 m (1214 en 200 kHz).

10.00 Nws. 10.10 Verz. progr. v. d. kind. 10.55 Meditatie. 11.00 Vic Hammett, orgel. 11.30 Oscar Rabin en zijn ork. 12.00 Gevar. muz. 12.45 Parl. overz. 13.00 Roberto Inglez en zijn Rumba ork. Johnny Gray en zijn ork. en sol. 13.55 Sportparade. 14.15 Verz. progr. 14.45 v. d. Kleuters. 15.00 BBC Variété ork. o.l.v. Paul Fenouillet, m.m.v. sol. 15.45 Harold Coombs, orgel. 16.15 Nat. kampioenschappen v. Fanfare-orkesten. 16.45 Voetbalreportage. 17.45 Gram. 18.00 Jazzmuz. 18.30 Sportuitlagen.

19.00 The First Men in the Moon, hoorspel, naar de roman v. H. G. Wells. 19.15 Ted Ray in Ray's a Laugh, gevar. progr. m.m.v. BBC Variété ork. o.l.v. Paul Fenouillet. 19.45 Can I help you?, caus. 20.00 Nws. en Journ. 20.55 Sport. 20.30 The Archers, hoorsp. v. E. J. Mason en G. Webb. 21.30 Saturday Sing Song. 22.00 Gram. 23.00 Nws. 23.15 The Goon Show, m.m.v. ork. o.l.v. Wally Stott, Ray Ellington-kwart. en sol. 23.45 Lou Preager en zijn ork. en sol. 0.20 Sydney Lipton en zijn ork. en sol. 0.56 Nws.

ENGELAND, 3e Pr. 194 en 464 m (1546 en 647 kHz).

19.00 Spaanse volksliederen. 19.45 Boekbespr. door Geoffrey Harraclough. 20.05 Pierre Fournier, cello en Ernest Lush, piano (opn.). Son. in g kl. t., op. 5 no. 2. Beethoven. 2 Son. in G gr. t., op. 102, no. 1. Beethoven. 20.50 Voordr. 20.55 E. E. Cummings leest gedichten van hemzelf voor. 21.15 Ork. conc. (opn.). 22.30 Voordr. 22.35 Dilemmas: Formal logic versus informal logic, caus. door prof. Gilbert Kyle. 23.20 BBC koor o.l.v. Leslie Woodgate: Mis. Vaughan Williams. 23.50-0.20 Buitent. overz.

FRANKRIJK, Nat. 347 m (863 kHz).

12.00 Gram. 12.10 Echec à l'obstacle. 12.25 Entraïde française. 12.30 Ork. v. Straatsburg o.l.v. Louis Martin. 12.57 Weerber. 13.00 Nws. 13.15 Chaque heure a ses plaisirs. 13.20 La vie chez Molière. 13.35 v. d. Arb. 14.05 Nws. 14.10 Econ.-en financieel overz. 14.17 Omr. Symph.-ork. van Parijs o.l.v. Pierre Michel Le Conte m.m.v. Fancine Villers, viol. 1. Symph. No. 7. Boyce. 2. Symph. No. 4 in e kl. t. Schubert. 3. Violonec. No. 2. Prokofjew. 4. Ouverture pour Don Quichotte, Rivier. 15.40 Debut v. nieuwe lyrische artiesten. 16.10 Les Vertes Années. 16.55 Kamermuz. 17.55 Gram. 18.00 L'Homme devant les malades. 18.10 Werken v. Déodat de Séverac (gr.). 18.25 Kron. v. d. Ver. Naties. 18.30 Am. uitz.

19.00 Werken v. Saint-Saëns. (gr.). 19.30 Parijs spreekt tot u. 20.00 Lichte muz. 20.30 Les types universels de la Comédie Hamlet. 22.00 Pierre Barbizet, piano. 22.15 Dix Hommes, un prix. 22.45 Jacques Dutet zang. 23.00 Des idées et des hommes. 23.25 Symph. gram. 23.45 Nws.

Programma van de Radio-centrales

pr. (verv.). 23.35 Dansmuz. (gr.). 24.00 Sluiting.

4 7.00 Parijs-Int.: Chansons (gr.). 7.30 Eng. H.S.: Ena Baga (org.). 7.55 Weerbericht. 8.00 Nieuws en programma-overzicht. 8.15 Gramofoon-platen. 8.50 Lift up your hearts. 8.55 Fr. Br.: Kookpraatje. 9.00 Muziek uit de 20ste eeuw. 9.55 Morgenberichten. 10.00 (precies) Eng. L.P.: Nieuws. 10.10 Verzoekprogramma voor de kinderen. 10.55 Meditatie. 11.00 Keulen: Opgewekte muziek. 11.40 Chopin-Liszt. 12.00 Eng. L.P.: Gevarieerde muziek. 12.45 Keulen: Muziek voor de middag. 14.00 Fr. Br.: Weerbericht. 14.30 Balcanto (gr.). 15.30 Klassiek verzoekprogramma (gr.). 16.30 V.G.O.: Verzoekplaten. 17.45 Eng. L.P.: Gramofoonmuziek. 18.00 Jazzmuziek. 18.30 Fr. Br.: Dialogues africains (Congo). 18.45 Accordeonspel. 19.00 Parijs of div.: Tussenspel. 19.15 Eng. L.P.: Ray's a Laugh. 19.45 Causerie. 20.00 Keulen: Die tönende Palette. 21.30 Eng. L.P.: Saturday Sing Song. 22.00 Gramofoonmuziek. 23.00 Nieuws. 23.15 The Goon Show met solisten. 23.45 Lou Preager en orkest. 24.00 Sluiting.

24 OCTOBER 1953

ZATERDAG

FRANKRIJK, Parijs Pr. 235, 318, 379, 422 en 498 m (1277, 944, 791, 710 en 602 kHz).

19.00 Ber. 19.15 Mille et une récréations scientifiques. 19.30 Tribunaux comiques. 19.58 Weerber. 20.00 Nws. 20.30 Gevar. progr. 22.00 Musique en dentelles. 22.30-23.00 Jazzmuziek.

FRANKRIJK, Paris Inter, 1829 en 193 m (164 en 1554 kHz).

19.00 Amédée et Clécion. 19.05 Gram. 19.18 Werken v. Bollini. 20.00 Sur les chemins du monde. (opn.). 20.30 Parijs' nws. 20.50 Ber. 20.53 Gram. 21.00 La Bride sur le cou. 22.00 Bonsoir l'Europe, Ici Paris. 23.00 Ber. 23.05-0.15 La Vie parisienne, gevar. progr.

ITALIE, Nat. Pr. 225 en 457 m (1331 en 856 kHz).

17.00 V. d. zieken. 17.45 Aida, opera v. Verdi. 18.45 Caus. 19.00 Ork. 19.30 Rhythmische muziek. 19.45 Caus. 20.00 Lichte muz. 20.30 Journ., caus. en sport. 21.00 Hoorsp. 22.00 Ork. 22.30 Caus. 23.00 Rino Salviati, zang. 23.15 Journ. en dansmuz. 24.00 Nws en goedenacht.

LUXEMBURG, 1293 m (232 kHz).

19.00 Mademoiselle et son cow-boy. 19.08 Sportuitsl. 19.10 Au café du coin. 19.15 Nws. 19.24 L'air de la chance. 19.45 De famille Duraton. 19.54 Ma carrière par mes chansons. 19.50 Sportnws. 20.00 Le petit monde de Don Camillo, hoorspel. 20.15 Voulez-vous jouer avec elle? 20.30 La radio était là... Le procès de Marie-Antoinette. Tekst v. Jean Maurel. 21.01 Weerber. 21.02 Les risques-tout. 21.30 Le magazine du samedi-soir. 22.01 Vers. progr. v. d. sold. 23.01 Eng. voetbaluitslagen. 23.11 Dansmuziek.

NOORWEGEN, 1376, 477 en 228 m (218, 629 en 1313 kHz).

19.00 Nws. 19.40 Voordr. 20.00 Gevar. progr. 21.15 Ork. conc. 21.45 Caus. 22.00 Weerber. 22.10 Nws. 22.30 Ouderwetse en moderne dansmuziek.

ZWEDEN, 1571, 506, 306, 255 en 245 m (191, 593, 980, 1178 en 1223 kHz).

18.00 Kerkklokken. 18.10 Gr. 18.55 Ber. en progr. overz. 19.00 Nws. 19.30 Sigurd Aagren en zijn ork.: Oude dansmuz. 20.00 Gevar. progr. 21.00 Lichte muz. 21.15 Causerie. 22.15 Nws en weerber. 23.30 Gevar. muziek.

ZWITSERLAND, Beromünster, 567 m (529 kHz).

16.25 Lichte muz. 17.30 v. d. Vrouw. 18.00 Amus. muz. 18.35 Act. problemen in handel en industrie.

19.00 Klokkeul. 19.10 Partita in Bes gr. t. Bach. 19.25 Meded. en progr. overz. 19.30 Nws. en act. 20.00 Werken v. Sibelius en Tajakowski. (gr.). 20.40 Ein heiterer Kompagnie-Abend. 22.15 Nws. 23.20 Dansmuz.

ZWITSERLAND, Italiaans Prog., 539 m (557 kHz).

16.30 V. d. vrouw. 17.00 Omr. ork. o.l.v. Leopoldo Casella: 1. Divertimento in Bes gr. t. K.V. 270. Mozart. 2. Sinfonia breve no. 1. Inghelbrecht. 17.30 V. d. arbeiders. 18.00 Verz. progr. 18.30 De stem v. Italiaans Graubünden. 18.55 Gram.

19.00 Journ. 19.15 Nws. 19.30 Gr. 20.00 Adriana Lecouvreur. Cilea, m.m.v. het Italiaans opera-ork. o.l.v. Federico del Cuiolo. 22.15 Nws. 22.30 Gevar. muz. 22.40 Caus. 23.00 Minnelieder. 23.25 Jazzmuz. 23.55-24.00 Goedenacht.

ZWITSERLAND (Sottens), 393 m (764 kHz).

17.10 Gevar. muz. 17.30 Swing-sérénade. 18.00 Klokkeul. 18.05 V. d. jeugd. 18.45 Maaurka in cis kl. t., op. 50 nr 3, Chopin (gr.).

18.55 Act. 19.14 Progr. overz. 19.15 Nws. 19.25 Tijdspiegel. 19.45 Magazine 53. 20.10 Services secrets, hoorsp. 21.00 Gevar. jazzmuz. 21.50 La sorcière, spel v. J.-P. Zimmermann. 22.20 Gr. 22.30 Dansmuziek.

GRATIS ter kennismaking

royale
PROEFTUBE

Pro-skin

Hormooncrème
ANTI-RIMPEL

met complete
schoonheids-
handleiding

KNIP ONDERSTAANDE BON UIT en stuur deze in een als brief gefrankeerde enveloppe naar de N.V. Prodentia, Afd. R te Amersfoort. Sluit bovendien 20 ct. aan postzegels bij

voor administratie- en portokosten. Per omgaande ontvangt U een proeftube PRO-SKIN hormooncrème (Anti-rimpel) met schoonheids-handleiding.

PRO-SKIN hormooncrème gaat rimpelvorming tegen en houdt de huid langer jong en soepel.



1 Breng PRO-SKIN hormooncrème 's avonds op de huid aan. Denk vooral aan de gevoelige plekken rond ogen, neus en mond.

2 Masseer PRO-SKIN volkomen in de huid. Terwijl U slaapt vult PRO-SKIN het tekort aan hormonen in de huid op natuurlijke wijze aan.

3 Opgewekt de nieuwe dag tegemoet. Geregeld gebruik van PRO-SKIN hormooncrème gaat rimpelvorming tegen en houdt de huid langer mooi, jong en soepel.

ATTENTIE: Raadpleeg de bij de gratis tube bijgesloten schoonheids-handleiding! Slechts bij oereend gebruik zal PRO-SKIN hormooncrème resultaten afwerpen.

UITKNIPPEN

BON

U gelieve mij een proeftube PRO-SKIN te zenden, met schoonheids-handleiding. 20 ct. aan postzegels voor administratie- en portokosten sluit ik in de brief bij.

NAAM:

STRAAT:

PLAATS:

RG

(s.v.p. duidelijk met blokletters invullen en in een als brief gefrankeerde enveloppe naar de N.V. Prodentia, Afd. R te Amersfoort zenden)

★
PRIJS
f 1.50
PER
TUBE

★



PS 635

Uitsluitend verkrijgbaar bij Apothekers, Drogisten, Kappers en de speciaal-branche.