

De Radiogids



„SCHAKELS” VAN HERMAN HEIJERMANS (Uitzending: Woensdagavond)

SLAGEN IN DE LUCHT

Causerie door W. K. Rijsdorp;
Woensdag, 19.00 uur.

Waarom vragen de drankbestrijders met zoveel klem en met zoveel volharding telkens weer de publieke en persoonlijke aandacht voor het alcoholvraagstuk? Omdat zij van oordeel zijn, dat met de oplossing hiervan in hun zin het voornaamste leed uit de wereld verwijderd zou zijn? Allerm minst. Een dergelijke visie zou wel zeer bekrompen zijn. Om een betere wereld te scheppen, dus om wezenlijke levensverbetering en menswaardiger verhoudingen tot stand te brengen, is oneindig veel meer nodig dan enkel drankbestrijding.

Aan de andere kant echter ontgaat aan de meeste niet-drankbestrijders de keiharde les, welke de praktijk van het leven ons leert, dat menige goedbedoelde poging tot economische, sociale en culturele verheffing geheel of ten dele strandt op de noodlottige invloed, welke de alcohol uitoefent op het levenspatroon van vele mensen en op de gemeenschap. Hierin willen, noch kunnen de drankbestrijders berusten. Alcohol-leed is beslist nodeloos leed. Zij willen door hun propaganda voor radicale breuk met elke gewoonte om alcohol te drinken of te schenken eendeels pogen deze bron van ellende te

stoppen, maar tevens vragen zij aan allen, die hun beste krachten geven aan welke vorm van cultuurarbeid ook, onverschillig of deze tot de leidende figuren behoren of op eenvoudiger posten hun plicht doen, de drinkgewoonten niet anders te zien en te behandelen dan ze verdienen, nl. als een sociaal, zedelijk en cultureel gevaar, dat volledig uit de samenleving dient te verdwijnen, en waaraan men persoonlijk onder geen enkele voorwaarde meer meedoet.

Maar niet alleen de maatschappelijke zijde verdient aller aandacht, minstens even belangrijk is de vraag, welke gevolgen het gebruik heeft voor de mens persoonlijk en voor zijn directe omgeving.

Statistieken, politierapporten en verslagen van consultatiebureau's geven een beeld van de "officiële" omvang van de gevolgen. Oneindig groter echter is het aantal gevallen van ongeteld en meest ongekend drankleed, dat zich voor het publiek onzichtbaar binnen de huizen in de gezinnen afspeelt.

Voor al na de oorlog is het drankgebruik in ontstellende mate gestegen, en met het drankgebruik meer dan evenredig het aantal "officiële" en het aantal "stille" drankgevallen. Zelfs in die mate, dat vele vooraanstaande niet-drankbestrijders hun waarschuwend stem hiertegen gepaard hebben aan die der drankbestrijders. "Er moet wat tegen gedaan worden". Hoe? En of dit helpen zal? Op deze vraag zal nader worden ingegaan op Woensdagavond 25 October des avonds 7 uur in het radiopraatje: "Slagen in de Lucht".

W. K. Rijsdorp.



Vissen is een charmante bezigheid. Maar in de cel heeft het weinig zin. Daar vang je niets. Ten minste geen vis. Nou doe ik dat ook niet in een eivolle karpervijver. Dat ligt aan de "feeling" die ik er voor mis. Wat dat betreft kan ik dus net zo goed met m'n hengel in een cel gaan zitten, 't geen ik dan laatst ook gedaan heb.

't Was in m'n vakantie en de cel die ik bedoel, ressorteerde niet onder "Kunsten en Wetenschappen", maar onder "Justitie". Als u het niet gelooft, vraagt u het dan maar aan brigadier Pronk uit Voorndijk, want die stopte me er in, toen ik stond te vissen in een plasje, waar ik geen vergunning voor had. Ik heb me gedwee mee laten voeren, want ik wilde graag deze strafcel vergelijken met de onze van het dagelijkse bruine brood.

Terwijl hij m'n papieren bekeek, zag ik verschillen en overeenkomsten:

OMROEPCEL:	STRAFCEL:
oppervl. $\pm$ 6 m ² , veel glas, 2 stalen deuren,	Oppervl. $\pm$ 6 m ² , weinig glas, 1 houten deur (vermolmd), 1 kruik en 1 tafel,
2 stoelen plus wandtafel, 3 telefoons (1 ech- te) en 2 micro- foons, Air-conditioning,	1 spreekbuis (stuk), geen luchtverver- sing, vochtig en kiam, primitief gevalle- tje, eten wordt ge- bracht, dag en nacht rap- port, 1 rol boven het toilet, de lucht ruik je dadelijk, je moet er ook slapen, bezoek van 2-3 (feest).
benauwd en droog, geen toilet, consumpties moet je halen, dagrapport, woordenboeken en schrijfpapier, de lucht zie je in- direct, je mag er nooit slapen, doorlopend studio- bezoek ('n bezoe- king), spreken is zilver zwijgen is goud.	

"Wij zijn nog oud-collega's", zei de brigades, die intussen klaar was met de papieren, "en daarom zal ik maar zo doen" en kinderlijk blij keek-ie door z'n vingers naar z'n oud-collega-delinquent... Nou, daar keek ik van op 'n Oud-collega? Hij leek me minstens 60 achter die snorverschansing.

"Veertig jaar geleden", zei-ie met enige heimwee, "stond ik bij de afslag van de paling... als omroeper", verduidelijkte hij nog.

Coen Serre.

Nieuw

uit de VARA-Afdelingen

Amsterdam C, F en H. Toegangskaarten voor de propaganda-feestavond met medewerking van "De Notenkrakers" in Bellevue op 13 November a.s., zijn verkrijgbaar bij de volgende adressen: Marnixkade 65-I, Laurierstraat 75 hs., N.Z. Voorburgwal 318, Rozengracht 228-I, Lindenstraat 83-II, Van Kinsbergenstraat 56 hs., Marnixstraat 99-III, Nieuwe Willemstraat 2-II, Lindenstraat 72-II, 3e Looiersdwarstraat 11-II, Haarlemmerweg 153 hs., Clifordstraat 39 II, Rom. Hogerbeetstraat 82 hs., Oostzaanstraat 69 hs., Zocherstraat 53-II, Wilhelminastraat 173-III, J. v. Lennepkade 112-II, R. Felthstraat 38-I, P. Langendijkstraat 28-II, Kanaalstraat 37-III.

's-Gravenhage-federatie. Voor de tournee-avond met "De Zonneklopper" op Zondag 22 October a.s. in Capitol, zijn kaarten a f 1.50, belasting inbegrepen, verkrijgbaar aan de volgende adressen: Schalkburgerstraat 49, Wieringsestraat 386, Marcellisstraat 62, Assenssestraat 19, Perenstraat 6, Marettakstraat 6, Noordstraat 65, Roggeveenstr. 163, Rembrandtstraat 80, Doldersestraat 50, Trooststraat 136, Jan Wapstraat 118, Rederijkstr. 195, Wenckebachstraat 79, Oudemansstraat 43 te

Loosduinen, Vermeerstraat 97 te Loosduinen, kantoor "Het Vrije Volk", Volksgebouw en het Theater.

Geen plaatsbespreken. Zaal open: 9.30 uur; aanvang: 10.00 uur.

's-Gravenhage A. Propaganda-feestavond op 30 October, in gebouw Padro, Jurriaan Kokstraat te Scheveningen. Toegangskaarten a f 0.50, belasting inbegrepen, verkrijgbaar bij Wieringsestraat 386.

Hilversum. Gelegenheid tot sparen voor de bijeenkomst met medewerking van het A.B.C.-Cabaret op 12 Januari in Theater Gooiland. Aanmelden bij: Ruysdaellaan 43, Diependaalselaan 239, Asterstraat 37, Silenestraat 22, Hyacinthenlaan 96, Zwaluwplein 1, Minkelerstraat 72, Erigoorsstraat 11 en H. Larenseweg 27.

Leeuwarden. Voor de beide tournee-bijeenkomsten, nl. op 11 December met het A.B.C.-Cabaret en op 6 Maart met "De Notenkrakers", bestaat gelegenheid tot sparen. Aanmeldingen bij: Werkmanslust 100, Coornhertstraat 55 en Gov. Flinkstraat 11.

Rotterdam-Noord. Ledenvergadering op 31 Oct. in Café Vogel, Teilingerstraat 89. Aanvang 8 uur.

Rotterdam-Overschie. Ledenvergadering op 2 Nov. in het Verenigingsgebouw, Oranjestraat 6.

Vlaardingen. Propaganda-feestavond op Zaterdag 4 November, in De Harmonie. Toegangskaarten zijn a f 1.50, belasting inbegrepen, op 14 October verkrijgbaar in de boekwinkel van de Arbeiderspers.

De Radiogids

Officieel weekblad van de VARA. Algemeen Redacteur G. P. Bakker

*

VARA, Postbus 175, Heuvellaan 33-35, telefoon 8741, postgiro 500.000, Hilversum. Uitgeverij N.V. De Arbeiderspers, Hekelveld 15, postgiro 21876, Amsterdam. (Deze rekening voor storting van contributie plus abonnementsgeld a f 2,50 per kwartaal). Weekbetaling, 20 cent aan de bezorger. Losse nummers 25 cent. Het overnemen van de gehele of gedeeltelijke inhoud van de programma's is verboden.

DE VARA

IN HET NIEUWE RADIOSEIZOEN

De VARA heeft aan de programma's voor het inmiddels aangebroken radiosetizoen grote zorg besteed. Veel van wat in onze uitzendingen zijn betekenis en waarde heeft bewezen, is gehandhaafd; nieuwe programma-onderdelen zijn ontworpen. Immers in dit seizoen, dat tevens haar jubileumseizoen is, wil onze Omroepvereniging met een goed en afwisselend radioprogramma voor de microfoon komen. En nu de Verenigingsraad, als hoogste en beslissende instantie in de VARA, zijn oordeel over het winterschema van de uitzendingen heeft gegeven, kunnen wij er enige bijzonderheden over meedelen.

De orkesten en het koor der Nederlandse Radio-Unie, die na enige jaren omroeppraktijk een hoog peil hebben weten te bereiken, zullen natuurlijk regelmatig voor de VARA-microfoon concerten. Bovendien heeft de omroep weer een overeenkomst gesloten met het Concertgebouworkest, zodat ook in ons programma van tijd tot tijd het eerste orkest van het land te beluisteren zal zijn.

Aan de lichte muziek is bijzondere aandacht besteed. Stradivasextet, de Jonge Flierefluiter, Vindobona-Schrammeln, Edelweiskapel, XYZ-trio, Banjollers, Malando, Kilima Hawaiians, Ramblers, Zeven mannen en een meisje, Accordeola, Ballroom-ensemble, Kwartet Jan Mol, Pennies from heaven, Herinneringen van Paul Godwin en Benedict Silbermann — het zijn namen, die reeds een goede klank hebben of deze weldra zullen krijgen; ze duiden op de grote en voortreffelijke verscheidenheid, die de VARA op het gebied van de goede amusementsmuziek nastreeft.

Met belangrijke dirigenten en

beroemde solisten zijn reeds afspraken gemaakt. Daarbij zal vooral aan landgenoten een grote plaats worden ingeruimd. Hoe zeer de VARA aan Nederlanders de voorkeur geeft, moge blijken uit het feit, dat in het vorig seizoen slechts 15 pct van de solisten uit het buitenland afkomstig was. Ook jeugdige Nederlanders krijgen weer de kans zich voor onze microfoon te laten horen. Hedendaagse kamermusiek van eigen componisten zal tot uitvoering komen in een serie werken uit de jaren 1925-'50. De jeugdcconcerten, waarmee de VARA veel succes heeft en die duizenden jongeren, vaak uit afgelegen plaatsen, in aanraking brengt met de muziek, worden voortgezet. Dit geldt ook voor de muziekuitzendingen met toelichting. Bovendien komen er discussies over onderwerpen, de muziek betreffende.

*

Bij een principiële Omroepvereniging als de VARA, is het gesproken woord uiteraard zeer belangrijk. Daarbij wordt getracht causerieën en toespraken af te wisselen met discussies, vraaggesprekken, klankbeelden enz. Men zal ook deze winter weer kunnen luisteren naar onze jeugd- en onze vrouwenuitzendingen, naar het socialistisch commentaar en op de korrel, naar de radiolympus en het aetherforum, naar het parlementair en het buitenlands overzicht, naar de duetdelf en de artistieke staalkaart; nieuw is de rubriek van dr Storm over „Huwelijk van a tot z" op Vrijdagavond, de uitzending „Onder ons gezegd" op Woensdag- en Zaterdagmorgen en het Aethervenster op Vrijdagmiddag.

Haar goede naam op het hoor-
spelgebied wil de VARA ook in dit
radiosetizoen handhaven. Belang-
rijke hoorspelen van buitenlandse
en Nederlandse schrijvers zijn
aangekocht en zullen onder be-
proefde regie voor onze microfoon
worden gebracht. Nu Omroep Keesje
voorlopig niet uit Utopia terug-
keert, is op Zondag een avontuur-
lijk vervolghoorspel geplaatst. In
het kader der jubileumviering is
een Heijermans-cyclus ontworpen;
vele luisteraars zullen met belang-
stelling vernemen, dat eenmaal
per maand een toneelstuk in hoor-
spelbewerking zal worden uitge-
zonden (in deze gids wordt reeds
de uitvoering van „Schakels" aan-
gekondigd). Het eerste hoorspel,
dat de VARA uitzond, nl. „Arti-
kel 188" van Herman Heijermans,
wordt binnenkort herhaald.

Ten einde in verband met het
jubileum van de VARA de inter-
nationale verbondenheid tot uiting
te laten komen, zullen socialisti-
sche zangkoren uit de Westeuro-
pese landen in onze Zondag-uit-
zendingen zingen. Ook Nederland-
se arbeiderszangkoren krijgen weer
gelegenheid zich voor onze micro-
foon te laten horen.

*

Op 1 November a.s., de oprich-
tingsdatum van de VARA,
wordt natuurlijk een bijzonder
jubileum-programma uitgezonden.
Daarop volgt Zaterdag 4 Novem-
ber een concert door het Radio
Philharmonisch-orkest onder lei-
ding van de beroemde dirigent
Pierre Monteux, onze medewerker
Jean Antonietti is de piano-solist.
Dit concert vindt plaats in het
Concertgebouw te Amsterdam en
het eerste gedeelte wordt uitgezon-
den. Later op deze avond volgt een
uitzending van Wim Kans ABC-
cabaret. Alle bijzonderheden over
de jubileum-uitzendingen op 1 en
4 November vindt de belangstel-
lende luisteraar in ons volgend
nummer.

We hebben ons in het boven-
staande tot enige grepen uit het
VARA-winterprogramma moeten
beperken. We menen echter, dat
hieruit voldoende blijkt hoe onze
omroepvereniging in de komende
maanden haar socialistische en
culturele arbeid wil voortzetten.
Daarbij wenst ze aan goede ver-
strooiing grote aandacht te be-
steden. De luisteraar zal dan ook
in het VARA-programma, wanneer
hij een juiste keuze weet te maken,
veel te genieten en te waarderen
vinden.

B k r.



HET A B C-CABARET

Medewerkenden: Wim Kan, Corry Vonk, Johan Elsensohn, Pam Henning, Cor Lemaire, Piet van der Meulen, Jo Vischer jr en Guus Hoek.

- 1 Dec. Eindhoven, Philips Ontspanningsgebouw.
- 2 Dec. Den Bosch, Casino.
- 7 Dec. Terneuzen, Concertgebouw.
- 8 Dec. Almelo, 't Groenendal.
- 10 Dec. Groningen, Harmonie.
- 11 Dec. Leeuwarden, Harmonie.
- 12 Dec. Heerenveen, Schouwburg.
- 13 Dec. Zwolle, Buitensociëteit.
- 14 Dec. Sneek, Amicitia.

Toegangspreis f 1.50 plus belasting.

DE NOTENKRAKERS

Medewerkenden: Cees de Lange, Accordeola olv. Jan Gorissen, Cora May, Max van Praag en Jan Lemaire.

- 22 Oct. Enschede, in Ons Huis. (Uitverkocht.)
- 2 Nov. Vlissingen, Concertgebouw.
- 3 Nov. Middelburg, Schuttershof.
- 4 Nov. Goes, in zaal Krijger.
- 12 Nov. Haarlem, Gem. Concertgeb. Kaarten verkrijgbaar van 25 Oct. af bij: Gijssbr. v. Amstelstraat 15, Marsstraat 20; Zaanenlaan 185 (2 maal bellen); Oosterstraat 4; Obistraat 53; Nic. v. d. Laanstr. 17rd; Seringenstraat 15; Voorhelmstraat 13 zw.; Spaarhoogstraat 33 en Noormannenstraat 18.
- 13 Nov. Amsterdam, Bellevue.
- 16 Nov. Ede, Reehorst.
- 23 Nov. Barneveld, Concertgebouw.
- 26 Nov. Zutphen, Buitensociëteit.
- 29 Nov. Amsterdam, Bellevue.
- 30 Nov. Breda, Concordia. (Uitverkocht.)
- 2 Dec. Assen, Concerthuis.
- 10 Dec. Delft, Stadsdoelen.

Toegangspreis f 1.50 plus belasting.

DE ZONNEKLOPPERS

Medewerkenden: Cees de Lange, Sylvain Poons, The Hodlars, Charles Aerts, Elly Rexon, Pietro Nakaro.

- 21 Oct. Amerongen, in het Koetshuis.
- 22 Oct. Den Haag, in Capitol. (Och-tendbijeekomst.)
- 26 Oct. Beverwijk, in Luxor-Theater. Kaarten hiervoor zijn in Velsen-Noord verkrijgbaar bij: Meerweide-laan 27, Geelvinkstr. 108, Strating-plantsoen 21 zw. en bij de bezorgers van de Radiogids.
- 27 Oct. Rotterdam-Zuid - Charlois. in Spes. Kaarten verkrijgbaar bij: Meien-daal 69, Elberpad 15, Weipad 70 en Quintstraat 7.
- 28 Oct. Kampen, in de Stadsgehoor-zaal.

Het Kinderkoor „De Merels” olv. Lelda Hulscher, zingt as. Zaterdag om 19.00 uur o.a. onderstaand liedje. Het is van Kor Kuiler.

atsjie

't Is groot concert bij ons aan huis:
Atsjie! Atsjie! Atsjie!
Verkoudheid is een schrikkelijk kruis:
Atsjie! Atsjie! Atsjie!
Mijn Vaders neus is vreselijk rood
Zo rood wel als een bietekroet
Atsjie! Atsjie! Atsjie! Atsjie!



Mijn Moeder huult de hele tijd,
Atsjie! Atsjie! Atsjie!
Maar niet van rouw of treurigheid:
Atsjie! Atsjie! Atsjie!
Verkoudheid heeft haar bij de neus:
Dus niezen, niezen is de leus
Atsjie! Atsjie! Atsjie! Atsjie!



En ik kom niezend achteraan,
Atsjie! Atsjie! Atsjie!
Met zakdoek en met drop beladen
Atsjie! Atsjie! Atsjie!
Zelfs Mie, de kat, en Bob, de hond
Marcheren heftig niezend rond
Atsjie! Atsjie! Atsjie! Atsjie!



En zijn we 's morgens opgestaan,
Atsjie! Atsjie! Atsjie!
Dan vangen wij met niezen aan:
Atsjie! Atsjie! Atsjie!
Pa, Moe en ik, en Bob en Mie
We proesten soms in koor: atsjie!
Atsjie! Atsjie! Atsjie! Atsjie!

- 31 Oct. Naaldwijk, in Hulp en Voor-zorg.
- 5 Nov. Brunssum, De Burcht.
- 8 Nov. Alkmaar, Gulden Vlies.
- 9 Nov. Alkmaar, Gulden Vlies.
- 11 Nov. Gouda, Concordia.
- 15 Nov. Zierikzee, de Concertzaal.
- 17 Nov. Wageningen, Negro.
- 18 Nov. Weesp, City of Wesopa.
- 19 Nov. Doetinchem, Sociëteit.
- 21 Nov. Hoogeveen, in zaal Mulder.
- 22 Nov. Emmen, in Concertzaal Groot-huis.
- 25 Nov. Zeist, Boschlust.
- 28 Nov. Ridderkerk, Spes te Rotter-dam.

HET KLAVERBLAD VAN VIER

Medewerkenden: Jetty Cantor, Tonny Bakkenes, Jan Lemaire en Maarten Kapteyn.

- 20 Oct. Berlikum-Wier, in Hof van Holland.
- 21 Oct. Muntendam, in Hotel de Mun-ten.
- 24 Oct. Eelde-Paterswolde, in Café Centraal.
- 25 Oct. Gielen, in Concertzaal Tent.
- 26 Oct. Beilen, in Hotel Prakken.
- 27 Oct. Zwaagwesteinde, Café Veen-stra.
- 28 Oct. Nieuw-Amsterdam, in Hotel Kruimink.
- 29 Oct. Vlagtwedde, Café Lukkien.
- 7 Nov. Driebergen, Prins van Oranje.
- 8 Nov. Barendrecht, Café van Gurp.
- 9 Nov. Nijkerk, Nutsgebouw.
- 10 Nov. Epe, in Hof van Gelre.
- 15 Nov. Middelharnis, Hotel Meyer.
- 17 Nov. Ochten, Centrum.
- 16 Dec. Edam, Rito.

Toegangspreis f 1.25 plus belasting.

De Muziek

DE „GROUPE DES SIX“

Zaterdag, 11.35 uur: Alice Heksch speelt piano-werken van de componisten van deze groep.

Na de eerste wereldoorlog sloten zes jonge Franse musici zich aan. Het waren Louis Durey, die in 1919 een en dertig jaar was, de Zwitser Arthur Honegger, Darius Milhaud, en Germaine Tailleferre, alle drie zeven en twintig jaar, Francis Poulenc en Georges Auric, beiden twintig jaar oud. De kern werd gevormd door een groepje dat al in 1917 bekend werd als „Les nouveaux jeunes“, een groep die Erik Satie als geestelijke vader had en Jean Cocteau als letterkundig pleitbezorger. In het Théâtre du Vieux-Colombier gaf het groepje gemeenschappelijke concerten met de medewerking van de zangeres Jane Bathori en de pianiste Andrée Vaurabourg, die later de vrouw werd van Honegger. Op 23 Januari 1920 publiceerde de muziekcriticus Henri Collet in Comœdia een artikel, waarin de nieuwe school gedoopt werd. Het heette: „De vijf Russen, de zes Fransen en Erik Satie“.

Met die vijf Russen werd de groep componisten bedoeld, die door hun Russische tijdgenoten enigszins spottend „het machtige hoopje“ werden genoemd, of kortweg „de vijf“. Het waren de belangrijke vertegenwoordigers van de Russische school: Moessorgski, Rimski-Korsakow, Borodin, Cui en Balakirew.

De geschiedenis van de Zes, de „groupe des six“, zoals men de vrienden sindsdien ging aanduiden, is merkwaardig. Drie van hen, Darius Milhaud, Arthur Honegger en Germaine Tailleferre, waren leerlingen geweest van het Parijse conservatorium. Louis Durey, de oudste, studeerde bij Léon Saint-Réquier, een uitstekend musicus, die de zangers van St Gervais dirigeerde; Georges Auric kwam uit Montpellier en Francis Poulenc was leerling van Charles Koechlin. Het toeval bracht hen samen om Erik Satie, de eigenaardige, oorspronkelijke figuur in de Franse muziekwereld, die door zijn vroegere vriendschappen en door zijn leeftijd tot het begin van het impressionisme gerekend zou moeten worden, maar die zich op middelbare leeftijd aan een kring van jonge musici ging wijden. Satie had op de vier jaar oudere Debussy, met wie hij zeer bevriend was, veel invloed uitgeoefend door zijn sterk persoonlijke en harmonisch geavanceerde schrijfwijze. Het publiek dat met zijn werken kennismakte, beschouwde hem als een humorist, en deze reputatie heeft die als componist overvleugeld. Weinig mensen kennen zijn werk, maar velen herinneren zich zijn opmerking: „Mijnheer Ravel heeft het Legioen van Eer afgeslagen, maar al zijn muziek aanvaardt het!“ Toen hij met Debussy een repetitie hoorde van het eerste deel van La Mer (De l'aube à midi sur la mer, van zonsopgang tot de middag op zee), zei hij: „Ik vond het allemaal mooi, maar vooral dat gedeelte om kwart over elf“. Satie gaf aan zijn pianostukken absurde titels: „Stukken in de vorm van een peer“, „Melodieën om iemand op de vlucht te jagen“ en zo meer, maar de humor zat meer in de opschriften en in de wonderlijke aanduidingen voor de speler, dan in de muziek zelf.

Nog altijd wordt Satie als een kwajongen en een incompetent dilettant beschouwd, behalve door een kleine groep. Hij waakte als een aartsvaderlijke engel over de „groupe des six“ en was bevriend met Diaghilev, Picasso (van wie we op deze pagina een tekening zien), en Apollinaire. Ook een figuur als Jean Cocteau heeft zijn ongetwijfeld hyperfantastische geaardheid nog verscherpt door zijn omgang met Satie.

In zijn muziek vonden de jonge Fransen een aantal elementen belichaamd, die zij gaarne overnamen: zij betekenden een reactie tegen het impressionisme, dat zo sterk aan de schilderkunst doet denken, dat met stemmen werkt die door overgevoelige zenuwen opgevangen moeten worden. Satie wilde meer lijn dan kleur, veel van

zijn werk had een klassieke rust, hij deed oude vormen herleven, de sarabande, de fuga, maar ook ontwikkelde hij populaire melodieën en vormen.

Ook de denkbeelden die Jean Cocteau in een boekje met aphorismen over muziek („Le Coq et l'Arlequin“) verzamelde, wezen in dezelfde richting. Hij gaf hierin verschillende leuzen voor de Franse muziek en waarschuwde evenzeer tegen teveel raffinement als tegen de Wagneriaanse invloeden, die nog steeds de Franse muziek bedreigden. Hij zocht vóór alles de eenvoud, die men bijvoorbeeld in de Music-Hall en in het circus vinden kon.

Het samengaan van de zes kunstenaars berustte geheel op artistiek-morele gronden. Het waren goede vrienden van elkaar, die tot eenzelfde generatie van moderne componisten behoorden en die door centralisatie van hun muzikale activiteit spoediger tot een resultaat konden komen. In aanleg en temperament liepen zij sterk uiteen, maar hun gezamenlijke manifestaties lokten talloze discussies uit. Zij leefden aanvankelijk in een opgewonden, rationeel wereld, waarin allerlei indrukken op hen aanstormden. Jean Wiener, de begaafde pianist, bracht hen in aanraking met de muziek van de Noordamerikaanse negers en zijn verrukkelijk pianospel trok een menigte bewonderaars, of het Bach gold of de laatste blues.

Milhaud ontdekte in Brazilië de rhythmies van maxixe en samba. De blaasinstrumenten stonden in het middelpunt van de belangstelling. Germaine Tailleferre wekte sensatie door het gebruiken van vier saxofoons in een orkestwerk, Wiener liet op een van de door hem geleide concerten de Equal voor vier trombones van Beethoven uitvoeren. Honegger experimenteerde met de zingende zaag, Milhaud met exotische slaginstrumenten.

De groep van zes was enthousiast voor Strawinski van de „Sacre du Printemps“ en zij ontwikkelde polytonale samenklanken die het publiek ontstelden. Zij reageerden tegen de breedsprakigheid van Franck en tegen de academische regels van d'Indy. Zij brachten leven in de brouwerij en hadden invloed in vele landen.

Als groep hebben de zes hun tienjarig bestaan nog gezamenlijk kunnen vieren, maar de gebieden waarop zij zich bewogen zijn te ver uiteen gaan lopen. Milhaud, Honegger en Poulenc zijn het meest op de voorgrond getreden. Zij hebben zich ieder naar hun aard ontwikkeld. De Jazz- en de „Music-Hall“-stijl zijn verlaten, maar voor het muziek-leven hebben zij hun betekenis in hoge mate gehad.

Rutger Schoute.



(1864—1924)

Er is een tijd geweest, dat ieder jaar omstreeks Kerstmis een toneelpremière van Heijermans één der grote gebeurtenissen was van het seizoen. De verhalen, die door toneelspelers zijn en worden gedaan, geven ons een kijkje achter de coulissen. Vaak immers was Heijermans eerst in de late zomer met zijn stuk begonnen, zodat hij tegen de tijd van de repetities niet meer dan een fragment gereed had; soms ontstond het laatste bedrijf pas, als het eerste en tweede al ingestudeerd werden. Eén der factoren van Heijermans' productie is wel stellig tijdnood geweest.

Het lijkt mij niet zeker, dat deze tijdnood een groot bezwaar was bij een auteur, die in geheel andere zin de tijdnood tot onderwerp koos van zijn meeste spelen. Zijn socialistische overtuiging vroeg bewogenheid en scherp-gemarkeerde verhoudingen, en zeker geen stillering of al te verfijnde psychologie. Maar niet enkel zijn overtuiging, ook zijn vorm, zijn toneelvorm, eiste dit. Het lyrische gedicht, men leze Gorter, verdraagt een uiterste van individuele schoonheid, ook als de inhoud spreekt over een ideaal voor allen. Het epos, te lezen in de rustige sfeer van de eigen kamer, kan verheven en moeilijk zijn, want het laat toe herlezen te worden. Het toneel evenwel heeft met de radio gemeen, dat men het onmiddellijk, bij éénmaal horen, moet kunnen begrijpen en volgen. Hoe diepzinnig het moge zijn, deze diepzinnigheid mag niet gediend worden ten koste van de levendigheid, van de speelbaarheid; zij wil gediend worden met grote, wellicht zelfs grove middelen. In het toneel is voor de typische woordkunst *à la* Tachtig, geen plaats.

Heijermans was een realistische auteur, maar hij was meer dan realist. Geen enkel kunstenaar, hoeveel hij ook door waarneming aan de werkelijkheid ontleent, kan met waarneming volstaan. De eerste taak is altijd, uit het vele, oneindig vele, een verantwoorde keuze te doen: aandacht voor het karakteristieke detail. De tweede taak is, de gekozen stof te begrenzen, er een begin en een slot aan te geven, want in de realiteit heeft haast niets een begin en niet een definitief einde, alles hangt samen, alles vloeit. Maar de derde en allerbelangrijkste taak is, menselijke personen te doen leven, in hun daden en in hun hartstochten, in hun deugden en in hun gebreken, in hun glorie en in hun ondergang. Alle toneel, dat



sterk-symbolisch en strak-gestileerd een algemeen-menselijke wijsheid wil uitbeelden, loopt het gevaar, dit menselijke op te offeren aan het algemene, en wel heel fraai, maar onspeelbaar te zijn.

Heijermans heeft dit gevaar onopzettelijk kunnen vermijden, doordat zowel zijn aanleg als zijn tijdvak de werkelijkheid verkozen boven de verstrakking. Hij was een der volgelingen van het Naturalisme, een kunstrichting die in Frankrijk door Zola was gepropageerd, en die de schoonheid allermeest zocht in onverbloemde waar-

heid en waarachtigheid. Men ontdekte het mooie, het boeiende en ontroerende ook in al die vele dingen; die door de oudere artsen als lelijk en onfatsoenlijk waren beschouwd en afgewezen. Met een nieuwe liefde, een nieuwe belangstelling, een nieuwe openheid, bezag men de mensenwereld, en vooral die delen daarvan, die tevoren nooit voldoende aandacht hadden gekregen: de vrouwen, de arbeidersklasse, de jeugd. In alle drie opzichten heeft Heijermans heel belangrijk werk verricht, want al is het socialistische karakter van een stuk als „Op Hoop van Zegen” misschien het meest in het oog lopend, bij nadere beschouwing zijn er in zijn toneelstukken vele vrouwen- en kinderfiguren die met bijzondere liefde zijn uitgebeeld. Het zieke jongetje in zijn zelden-gespeelde meesterwerk „Uitkomst” is daarvan wel het beste bewijs.

Want hoezeer Heijermans ook wordt misverstaan als de toneelschrijver van tendentie-stukken, in wezen is hij veel eerder de schepper van gestalten, die door de algemene omstandigheden gedreven en in nood geraakt, in hun hart de kracht vinden tot zedelijke moed en zuiverheid. Het mooiste type daarvan is Pastoor Nansen uit „Allerzielen”, maar wie dit type eenmaal als uiting van Heijermans' eigen verlangens en waardegevoelens heeft erkend, ontdekt het onder andere kledij verscholen telkens en telkens weer.

Realistisch, menselijk en boeiend was Heijermans van jaar tot jaar in het eerst kwart van onze eeuw. Hij is het met zijn mooiste werk nog, nu deze eeuw haar midden heeft bereikt.

G. Stuiveling.

Schakels



Woensdag as, zendt de VARA „Schakels” van Heijermans uit en Zaterdag, 4 November „Artikel 188”, van dezelfde auteur.

Ultra kort

Men maakt zich van radio-medewerkers een bepaalde voorstelling. Bij sprekers gaat men af op het stemgeluid en zeer dikwijls bemerkt men, dat wanneer een foto in de krant verschijnt, het beeld, dat men zich gevormd heeft, heel anders is dan de werkelijkheid. Men is geneigd te verwachten, dat een hoog stemgeluid onderdak heeft gevonden in de keel van een magere figuur, dat een zware

stem in een contereitsel van grotere proporties huist.

Ik had het „voorrecht” een dezer dagen een aantal medewerkers van de omroep te zien in een niet-alledaagse verschijning. En ik heb daarbij de ervaring opgedaan, dat de kleren, zij het niet geheel, dan toch in belangrijke mate bijdragen tot het maken van de man. Want ik heb van die lui nog een andere indruk gekregen dan u lezer, die zo'n medewerker in zijn krant „voorgeschooteld” krijgt, breedgeschouderd vanwege de vullingen in zijn colbertje.

Ik heb ze gezien, ontdaan van alle

kunst- en vliegwerk, zo maar poedelnaakt (tot aan de afhangende bretels) met of zonder xylofoonribben, met doodgewone afhangende schouders, met uitstekende sleutelbeenderen, met en zonder vetreserves.

En m'n conclusie was, dat de beste indruk toch maar is, die je van die lui in je verbeelding maakt, dat een geklede spreker eigenlijk Ersatz is en dat een naaktfoto beter achterwege kan blijven vanwege de realiteit en de zedelijkheid.

Ja, bij zo'n doorlichting zie je de mens in zijn ware gedaante.

Paethertje

Tevens op 188 m (steunzenders).



VARA

8.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.
Weeroverzicht K.N.M.I. en weerrapporten.
Aansluitend:
Socialistisch strijdlid.
Strijdmars der Arbeiders, H. J. Hegeraat.
(E.o.).

8.18 Felix Weingartner dirigeert (I).
(Gram.pl.).
1. Menuet, Luigi Boccherini: Parijs Conservatorium Orkest.
2. Kindersymphonie, Joseph Haydn: Brits Symphonie Orkest.

8.30 Voor de tuin.
Over bloembollen en kamerplanten, lezing door P. Visser, voorzitter Algemeen Verbond van Volkstuindersverenigingen in Nederland.

8.40 Welkom thuis.
Een programma in samenwerking met Thuisfront Humanitas, voor de gepatriëerde militairen. Wij brengen een plaatje met een praatje.

9.12 Sportmededelingen.

9.15 Men vraagt... en wij draaien.
Gevraagde muziek met een toelichtend woord van Rutger Schoute.
Frauenliebe und -leben, Schumann.

9.45 Geestelijk leven.
De grondslag van het Humanisme.
(II) Zedelijk oordelen, door dr L. v. d. Wal.

VPRO

10.00 Geef het door. Een praatje tot jong en oud over de Vreugdecentrale.
10.05 Zondagshalfuur olv. mej. M. C. de Jongste.

IKOR

10.30 Kerkdienst uit de Remonstrantse Gemeente te Dordrecht. Voorganger: Prof. dr G. J. Sirks.

VPRO

11.45 Tussen Kerk en Wereld.
Spreker: dr H. Faber.

AVRO

12.00 Amsterdamse Politie Kapel
olv. Inspecteur Kapelmeester Johan Pinkse.
1. Ouverture Il Guarany, Gomez A. Carlos. 2. Ballet uit entr'acte van

Felix Weingartner
(1863-1942)

De Beethoven-cyclus onder leiding van deze grote dirigent uit vroeger jaren heeft de belangstelling voor deze figuur gewekt. Om aan de vele verzoeken te voldoen zullen de grammofoonplaat-concerten in de week van 22-29 October diverse werken onder zijn leiding brengen. Felix Weingartner, de laatste leerling van Liszt, is vermaard geweest als Beethoven-, Brahms-, en Liszt-vertolker. Het is interessant nog kennis te kunnen nemen van deze herscheppingen uit een tijdperk dat achter ons ligt.



Rosamunde, Franz Schubert. 3. Wals uit La fille de Madame Angot, A. Lecocq. 4. Gedeelte uit Les contes d'Hoffmann, J. Offenbach. 5. Danse du Paraguay, J. Valverde. 6. Florentinermars, F. Fucik.

12.30 De Zondagclub olv. R. Feenstra.
Perikelen van een verloofd stel.

12.40 Tom's Prairie Pioneers.
Twintig minuten te zamen met de cowboys en hun liedjes vol van Wild-West-romantiek.
Ze zijn weer present: Eddy, de verliefde cowboy; Johnny met zijn trekplano; Tom, de Big Boss; Betty, de charmante cow-girl en de Chico's met hun trio-zang.

13.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten, wekelijkse samenvatting van het belangrijkste nieuws, verzorgd door het ANP, en weeroverzicht.

13.15 Zo geniet u meer van muziek.
Een reeks concerten met toelichting voor jong en oud, onder redactie van drs P. J. Mulder.
Het Radio Philharmonisch Orkest olv. Paul van Kempen.
Peter Iljitsj Tsjaikowski (1840-1893). Symphonie no. 6 op. 74 (Pathétique) in b kl. t.

14.30 Les gars de Paris. Musette-orkest olv. Frans van Cappelle (e.o.).

15.00 Even afrekenen, heren!

15.10 Wals no. 11 in ges kl. t. op. 70 no. 1 en wals no. 6 in des kl. t. op. 64 no. 1, Frédéric Chopin. Jean Doyen, piano. (Gram.pl.).

15.15 Boekenhalfuur.
De wereld heeft geen wachtkamer, door Maurits Dekker. Spreker: dr P. H. Ritter Jr.

15.35 Film-melodie (Gram.pl.).

15.50 Filmpraatje door L. J. Jordaan.

16.05 The Skymasters, het radio dans-orkest olv. Pi Scheffer, met zang van Karel v. d. Velde.

16.30 Wekelijkse Sportrevue, onder redactie van Tom Schreurs, met uitslagen en verslagen van hedenmid-dag gespeelde wedstrijden.

VPRO

17.00 Duitse Vrijzinnige Protestanten in Frankfort bijeen.
Spreker: Mej. dr N. A. Bruining.

17.20 Een kerklied. Psalm 138 vs. 1 en 4 (Lied 15 vs. 1 en 2 Nw. Bundel N.P.B.). Spreker: dr G. J. Hoenderdaal, Rem. Pred. te Amsterdam, mmv. het VPRO-koor olv. dr Anthon v. d. Horst.

VARA

17.30 Op 't Zuydlandt gestrand.
Een vervolg-hoorspel door Willem van Cappellen.

ZONDAG

naar het gelijknamige boek van K. van der Geest.

Derde deel.

Regie: Willem van Cappellen.

(Uitgave: A. Roelofs van Goor, Meppel).

Personen:

Leeman, onderstuurman.

Wam Heskes
Aert, matroos, Tonny Poletta
Jaap, matroos, Daan v. Ollefen
Barendts, matroos, Louis Holst
Pieter Bot, matroos, Piet te Nuyt Sr.
Krijn, lichtmatroos, Piet Ekel
Maarten Brommer, scheepsjongen, Han Surink.

17.50 Pianospel door Tonny Schifferstein.

1. Quicksilver, Taylor. 2. Stardust, Carmichael. 3. I wonder who's kissing her now, Howard. 4. That's my desire, Kresa. 5. Be good to me, Lange. 6. It's magic, Styne. 7. I should care, Cahn. 8. Mais... si tu pars. 9. Guilty, Whiting. 10. I'd've baked a cake, Hoffmann.

18.00 Sport.

18.15 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten en sportuitslagen.

18.30 Wim Ibo's cabaret De Camera Obscura.

Een serie foto's uit het dagelijks leven, genomen door Kobus Rarekiek, ontwikkeld en afgedrukt door: Sophie Stein, Hetty Blok, Rob' de Vries, Cor Lemaire en Wim Ibo. Foto-materiaal geleverd door: Annie Schmidt, Wim Hora Adema, Ina Philippo, Wim Kan en Wim Ibo. Muzikale onderschriften: Peter Kellenbach, Han Beuker en Cor Lemaire.

19.00 Radiolympus.

Vragen van luisteraars worden behandeld door: Mevrouw dr A. Romein-Verschoor, C. Kleywegt, Dr C. van Rijsinge, Dr G. Stuiveling en Sam de Wolff.
Voorzitter: Jaap Buys Jr.



17.30 uur, Hilversum II



OBSCURA

18.30 uur, Hilversum II

ZONDAG

19.30 Herinneringen...

Paul Godwin en Benedict Silberman met hun solisten, mmv. Theaterkoor.

1. Souvenirs van 1900 (selectie).
2. Poëma (tango).
3. Parade des allumettes, Wehle.
4. Nonnenkoor uit Casanova, Joh. Strauss.
5. Über den Wellen (wals), Rosas.
6. Op een Perzische markt, Keteibey.

AVRO

20.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten, kort bulletin.

20.05 Reportagedienst met actualiteiten.

20.15 Uit het rijk der melodie.

Een programma van Hugo de Groot en zijn orkest, m.m.v. het klein Omroepkoor en de tenor Leo Larsen.

1. Menuet uit het D-Dur Divertimento, W. A. Mozart.
2. Tre Giorni (Nina), Pergolesi, Tenor.
3. Serenade, A. d'Ambrosio. Vioolsolo: Jan Bleumers.
4. Heav'n, heav'n, Negro spiritual, bew. Burleigh. Koor.
5. Romance, A. Rubinstein.
6. Ich liebe dich (lied), Edvard Grieg. Tenor.
7. La poupée valsante, E. Poldini.
8. The bells of St Mary's, Emmett Adams. Koor.
9. La Golondrina (parafrase), Seradell.
10. Santa Lucia, Italiaans volksliedje. Tenor en vrouwenkoor.
11. Beachcomber, Clive Richardson.
12. Hollandse liedjes en dansen, Hugo de Groot. Koor en orkest.

20.20 Doorbraak, door W. Vogt.

20.25 Paul Vlaanderen en het Curzonmysterie.

Een nieuw detective-hoorspel in 8 episodes door Francis Durbridge. Vertaling: J. C. van der Horst. Muziek van Koos van de Griend. Spelbinding: Kommer Kleijn.

Vierde episode: Diana Maxwell maakt een afspraak.

Personen: Paul Vlaanderen, Jan van Ees; Ina, zijn vrouw; Eva Janssen; John Draper, Han Surink; Mevrouw Duncan, Miep van den Berg; Dokter Stuart, Louis de Bree; Diana Maxwell, Anny Schultema; Peter Malo, Bert Dijkstra; Inspecteur Morgan, Huib Orizand; Een brandweerman, Herman van Eelen; Tom Doyle, Rob Geraards; Lord Westerby, Rien van Noppen.

Uitzending van de 5e episode a.s. Zondagavond 29 October

21.35 Metro String Serenade.

Een romantisch programma voor romantische luisteraars, uitgevoerd door Dolf van der Linden en zijn Metropole-orkest.

22.00 Gaat u even mee met Chiel de Boer.

Nogmaals een programma over be-roepen, waaraan medewerken: Dini van Amstel, Katja Bernds, Chiel de Boer, Moestafa, Albert van Santen en Peter Arians.

Aan de vleugel: Peter Kellenbach.

Teksten: Chiel de Boer, met bijdragen van Moestafa en Dini van Amstel.

Muziek: Bert Botterman en Fr. Man-vorst.

Arrangementen: Peter Kellenbach en Bert Botterman.

22.30 De Spaanse gitarist Angel Iglesias, de gitaar-virtuoso van het Spaanse ballet Teresa en Luisillo.

1. Arabesca (danza mora), Angel Iglesias.
2. Recuerdos de la Alhambra, Francisco Tárrega.
3. Aires regionales, Angel Iglesias.
4. Serenata, Joaquín Malats.
5. Danza nr. 5, Enrique Granados.
6. Gran jota, Francisco Tárrega.

23.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.

23.15 Avondeconcert (Gram.pl.).

1. Divertimento no. 11 in D gr. t. K.V. 251, Wolfgang Amadeus Mozart. Berlijns Kamerorkest olv. Hans von Benda.
2. Pianoconcert no. 3, Béla Bartók. György Sándor, piano: Philadelphia Symphonie-orkest olv. Eugene Ormandy.

24.00 Sluiting.

HILVERSUM I 402 m
NCRV

8.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten, gevolgd door weeroverzicht K.N.M.I. en weerberichten.

8.15 Kinderkoren zingen.

8.30 Morgenwijding, te verzorgen door ds Joh. Prins, Christelijk Gereformerd predikant te Amsterdam.

9.15 Adriaan Engels bespeelt het orgel van de Grote of St Jacobskerk te 's Gravenhage.

KRO

9.30 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten, wa-terstanden.

9.45 De Milanese strijkkwartetten van W. A. Mozart. III. (Gram.pl.). Strijkkwartet no. 3 in C gr. t., K.V. 211. Dessauer Kwartet.

9.55 Inleiding hoogmis.

10.00 Pontificale hoogmis in de kerk van het Ziekenapostolaat te Bio-mendaal, bij gelegenheid van het 25-jarig bestaan van het Apostolaat. Celebrant: Z. H. Excellentie mgr. J. B. Hulbers, Bisschop van Haarlem. Predikant: Kapelaan H. Roosen.

11.30 Seherzo no 1 in b kl. t. op. 20. Fr. Chopin (Gram. pl.). Benno Moiseiwitsch, piano.

11.40 Kamermuziek voor één, twee en drie fluiten, uit te voeren door: Jan Sevenstern, Charles Havelaar, Kees v. d. Star.

1. Mythologische suite, L. de Lorenzo: Jan Sevenstern.
2. Suite voor twee fluiten, M. Roesgen-Champion: Jan Sevenstern en Charles Havelaar.

Gramofoon-intermezzo.

Richard Tauber zingt liederen uit: Die Winterreise, Fr. Schubert, met pianobegeleiding van Mischa Spoliansky.

3. De Drie Virtuozes (Capriccio voor drie fluiten), L. de Lorenzo: Jan Sevenstern, Charles Havelaar en Kees v. d. Star.

12.15 Maria's opname in de Heerlijkheid en de oude meesters, door prof. dr F. v. d. Meer van de R.K. Universiteit van Nijmegen. (Ter voorbereiding op de Dogma-verklaring op Woensdag 1 Nov.).

12.30 Toccata in d kl. t. op. 59 no. 5, M. Reger. (Gram. pl.). Alfred Sittard, orgel.

12.35 Lunchconcert door het Orkest Zonder Naam olv. Ger de Roos, mmv. De Drie Marktentsters en De Drie Muskettiers.

12.52 Reportage uit de huiskamer van de gewone man.

13.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten, wekelijks samenvatting van het belangrijkste nieuws, verzorgd door het ANP en Weer-overzicht.

13.20 Lunchconcert door het Orkest Zonder Naam olv. Ger de Roos, mmv. De Drie Marktentsters en De Drie Muskettiers (vervolg).

13.35 Uit het Boek der Boeken, door drs Jean Eyckeler, Montfortaan, hoofdredacteur van Het H. Land.

13.50 Cyclus: De violonates van Ludwig van Beethoven III. Sonate op. 12 no 3 in Es gr. t. voor viool en piano. Nap de Klijn, viool, en Alice Heksch, piano.

14.12 De zingende kerk.

Missa sine Nomine, Ph. de Monte. Het Klein Omroepkoor olv. Carel Laout.

14.30 Concert door het Concertgebouworkest olv. Pierre Monteux, mmv. Robert Casadesu, piano.

1. Ouv. Ruy Blas, F. Mendelssohn.
2. Symphonie no. 4 in Bes gr. t. op. 60, L. van Beethoven.

In de pauze: (ca. 15.10):

Vragen van deze tijd.

Heeft het zin om te denken? Personen: De Wijs, filosoof, Pastoor Goedhart, Professor van Werken, Van Handel, zakenman.

Vervolg concert:

3. Concert no. 4 in c kl. t. op. 44 voor piano en orkest, C. Saint-Saëns. Solist: Robert Casadesu.
4. Don Juan (Symphonisch gedicht), R. Strauss.

16.40 Katholiek Thuisfront overal!

16.45 De Eredienst in de Missie.

Gedeelten uit De Bantoe-Mis, gecomponeerd door Pater Walschap M.S.C. op inlandse motieven der Bantoe-negers, gezongen door het koor der Witte Paters te Heverlee bij Leuven (België).

IKOR

17.00 De Jonge Kerk hoort het oude Woord. Ditmaal maken wij de jeugddienst mee in Meppel, geleid door ds H. A. Visser.

Onderwerp: De moed om ongelijk te hebben.

18.15 De Kerk troost. Ziekendienst uit de Diaconessen-inrichting in Den Haag. Voorganger: ds H. A. Dijk-meester. Het zusterkoor zingt olv. de heer B. Renooy.

NCRV

19.00 Christelijk gemengd koor Soli Deo Gloria te Hoorn olv. Meindert Boekel, mmv. Wim Groot, trompet, en Frits Meertens, orgel.

19.15 Kent gij uw Bijbel? door ds A. K. Straatsma, Ned. Herv. predikant te 's-Gravenhage.

19.30 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten, gevolgd door sportuitslagen en weerpraatje.

KRO

19.45 Actualiteiten.

19.52 In 't Boeckhuys.

20.05 De gewone man

zegt er 't zijne van.

20.12 Uit en thuis.

20.12 Onsterfelijke melodieën.

Uit te voeren door het Promenade Orkest en het Klein Omroepkoor olv. Benedict Silberman, mmv. Nel du Val, sopraan, en Arthur Hoog-veld tenor.

1. Ouv. Zar und Zimmermann, A. Lortzing.
2. Leb' wohl mein fian-

ZONDAG

BUITENLAND



BELGIE, Frans Progr. 484 m.

6.30 Weerber. en gr. 6.45 Ochtendgymn. 6.55 Gr. 7.00 Nieuws. 7.10 Gr. 7.45 Ochtendgymnastiek. 7.55 Gr. 8.00 Nieuws. 8.10 Verz. progr. (gr.) 8.30 Weerber. 8.32 Verz. progr. (gr.). 9.00 Kookpraatje en kunstoverzicht. 9.10 Symphonie No. 35 in D gr. t. Mozart (gr.). 9.30 Radio Universiteit. 10.00 Mls in Rocengo-sur-Geer. 11.00 Nieuws gr. pl. 11.40 Hot Jazz met commentaar. 12.00 Kunstverz. en weerber. 12.08 Omroeporkest olv. Georges Bethume, mmv. Marie Jeanne Kreitz, piano. 13.00 Nieuws en Koloniale kron. 13.15 Verz. progr. (gr.). 14.00 Landbouwprogr. 14.30 Gevar. gr. 15.00 Groot Symphonie Orkest olv. Daniel Sternfeld, mmv. Henri Koch, violi: 1. Ouv. Leonore No. 3. Beethoven; 2. Belgica, Léon Jongen; 3. Phaeton, Saint-Saëns. 15.45 Militaire marsmuziek. (gr.). 16.00 Voetbalreportage. 16.45 Dansmuz. (gr.). 17.30 Voor de soldaten. 17.55 Sportuitslagen. 18.00 Voor de jeugd.

19.00 Godsdienstig halfuur: Katholieke causerie door R. P. Grandjean, en gr. 19.30 Sportpraatje. 19.45 Nieuws. 20.00 Militaire marsmuziek (gr.). 20.10 Defilé van Oud Strijders en erbetoon aan de onbekende soldaat ter herdenking v. d. slag bij de Yser, 36 jaar geleden. 20.30 Gevar. gr. 21.00 Le petit Monsieur Lebe, hoorspel door Remy Dubois. 21.45 Werken van César Franck (gr.). 22.00 Nieuws. 22.10 Amerikaanse dansmuziek (gr.). 22.30 Jazzmuziek (gr.). 22.45 Nws. 23.00 Symphonische gram. muziek. 23.35 Nieuws.

BELGIE (Gewest. Progr.'s), 198 m.

9.00 (Kortrijk) Progr. verz. 9.10 Moele opnamen voor jong en oud. 10.00 Plechtige H. Mls 11.00 Boekenschouw. 11.10 Zondagmorgen zonder zorgen (gr. muz.). 12.00 (Gent) Oude kameraden, mars (gr.). C. Teike (Groot Militair Orkest). 12.08 Orkest Andrew Stanley olv. August Schelstraete. 12.30 Humoristisch praatje. 12.37 Orkest Andrew Stanley olv. August Schelstraete. 13.00 Nieuwsberichten 13.30 In de Opera te Gent. 14.00 Ons populair Zondagnamiddagconcert (gr.). 15.00 Raadt u mee? (gr.). 15.30 Acc. opn. (gr.). 16.00 (Antwerpen) Met naald en plaat staan wij paraat (gr.). 16.45 Radio Penicilline, onze uitzending voor de zieken. 17.45 Gr. pl. door de luisterraars gevraagd. 18.15 Radio-uitzending gewijd aan Het leven van Georges Gershwin. 18.45 Sportcommentaar. 18.55 Pennies from heaven (gr.).

19.00 Nieuwsber. 19.25 In de opera (gr.). 20.00 (Hasselt) Uitalagen en oorgetuigenslag van de sportgebeurtenis van de dag, door Lucien Van Herle. 20.06 Het viooltje van het Kooheimeer (gr.). Freunderfor. (Cithorkeest Alfons Bauer). 20.10 Het volle zell, uitzending voor de jeugd. 20.50 Het duo Ja (gr.). 21.00 Jo Isen, Pimpeskal en jatten. 21.25 Overturen van Paul Lincke (gr.). 21.40 De guiden Poort tot de schatkamers van muziek en poëzie, met medewerking van de declamator Bert Struyt. 22.00 Opera-selectie van Verdi (gr.). 22.15 Miniatuur door P. G. Buckinx. 22.22 'n Mooi werkje voor gitaar (gr.). Sonatina meridional, Ponce (Solo: Andres Segovia). 22.30 De lichte toets (gr.). 23.00 Nieuwsberichten. 23.05 Charles Trenet (gr.). 23.15 Het orkest Adalbert Lutter (gr.). 23.30 De vrolijke vaart (gr.).

BELGIE, Vlaams Progr. 324 m.

6.30 Gr. 6.50 Ochtendgymn. 7.00 Ochtendconcert (gr.) (Om 7.30 weerber.). 7.40 Ochtendgymn. 7.50 Gr. 8.00 Nieuws. 8.05 Gr. 8.25 Ouv. Il signor Bruschino, Rossini (gr.). 8.30 Dagklapper. 8.40 Engelse les. 8.55 Prelude voor piano, Rachmaninow (gr.). 9.00 Nieuws. 9.15 Vrolijke gr. 9.20 Gespr. aperitief. 9.30 Vrolijke gr. 10.00 Muziekgeschiedenis

drisch Mädchen, uit: Zar und Zimmermann, A. Lortzing. (Solist: Arthur Hoogveld). 3. Wals, uit Faust, Ch. Gounod. (Kl. Omr. koor). 4. Kommt ein schlanker Bursch' gegangen, uit: Der Freischütz, C. M. von Weber. (Solist: Nel du Val). 5. Mars uit de 4de acte van de opera Carmen, G. Bizet. (Klein Omroepkoor).

In de pauze (ca. 20.35):

Varia uit Tralala.

Een reportage over leven en politiek streven in het land der begrensde onmogelijkheden.

Deze uitzending kwam tot stand ondanks welwillende samenwerking met onze Consul in buitengewone dienst in Tralala.

Vervolg concert:

6. Ouv. Die Fledermaus, Joh. Strauss. 7. Spiel ich die Unschuld vom Lande, uit: Die Fledermaus, Joh. Strauss. (Solist: Nel du Val). 8. Het Wolgalied, uit: Der Zarewitsch, Fr. Lehár. (Solist: Arthur Hoogveld). 9. Mars van de Zigeuners, uit Zigeunerliebe, Fr. Lehár. (Klein Omroepkoor). 10. Schenkt man sich Rosen in Tirol, uit: Der Vogelhändler, K. Zeller. (Solisten en het Klein Omroepkoor.) 21.15 In het land van Peerke Donkers.

Jan Westerwoudt, die als journalist met prins Bernhard de West heeft bezocht, vertelt over een tocht in het oerwoud van Suriname.

(2de uitzending Dinsdag as.).

21.25 Extase olv. Jo Budie.

1. Im Orient, J. Alex. 2. Mimi d'Amour, arr. Budie. 3. Mes jeunes années, Trenet. 4. I don't care who knows it, arr. Budie. 5. Blauer Himmel, Rixner. 6. How lucky you are, Cassen. 7. Da Capo, Boulanger.

21.50 Vaderland in zicht.

Een klankbeeld door Hélène Swildens. Regie: Léon Povel.

Rolverdeling:

Pater Meuleman: Jacques Snoek. Roosen: Piet te Nuyt Sr. Hofmeester: Paul Deen. De Winter: Frans Somers. Dentee: Sacco v. d. Made. Kosiwi: Paul Deen (d.). Moeder: Miep v. d. Berg.

22.20 Sonja Oosterman zingt.

Aan de vleugel begeleid door Guus Jansen.

1. Some enchanted evening, Rodgers-Hammerstein. 2. Où est-il mon amour, E. Sperm. 3. Wat zou je doen? v. d. Meer-v. Beek. 4. Por qué mentir?

22.35 Nieuws van de Belgische voetbalvelden, door Leo Pagano.

22.45 Avondgebed en Liturg. kalender.

23.00 (Gex. Fr.) Nieuwsberichten.

23.15 Serenade. (Gram. pl.).

24.00 Sluiting.



BLOEMENDAAL, 245 m.

Kerkdiensten in de Gereformeerde Kerk te Bloemendaal.

Predikant: ds. J. Overduin, Amsterdam.

9.00 Morgendienst.

10.30 Voormiddagdienst.

15.30 Namiddagdienst.



RADIO PER DRAAD

Programma van de Radio-centralen.

Programma 3. 8.00 Vl. Br.: Nieuws. 8.05 Gr. 8.25 Il signor Bruschino, v. Rossini (gr.). 8.30 Lux: Chansons et danses. 9.00 (ofwel 8.55 indien er duivenber. zijn. Vl. Br.: Nieuws. 9.15 Vrol.

gr. muz. 9.20 Gespr. aperitief. 9.30 Vrol. gr. muz. 10.00 Muz. gesch. v. d. jeugd. 11.00 St. Martinus fanfare. 11.45 Rhythm. pianospel (gr.). 12.00 Ork. Jef de Winter. 12.15 Radiojournaal. 12.30 Weerber. 12.32 Ork. Jef de Winter. 13.00 Nieuws. 13.15 Lichte gr. 13.30 Voor de soldaten. 14.00 Opera- en Belcantoconcert (gr.). 15.30 V.G.O. Accordeonmuz. (gr.). 16.00 Gr. 16.45 Vl. Br.: Gevar. gr. 17.00 Philh. ork. v. Rotterdam olv. Eduard Filipae m. sol. Marinus Filipae. 18.30 Lux: Radio Round about. 19.00 Vl. Br.: Nieuws. 19.30 Radiomozalek. 21.30 Act. 21.45 Orgelmuziek (gr.). 22.00 Nieuws. 22.15 Verz. progr. (gr.). 23.00 Nieuws. 23.05 Dansmuz. (gr.). 24.00 Sluiting.

Programma 4. 8.00 Fr. Br.: Nieuws. 8.10 Verz. progr. (gr.). 8.30 Weerber. 8.32 Verz. progr. (gr.). 9.00 Eng. L.P.: Eddie Carroll (piano). 9.20 Way out West. 9.40 Dutch Serenade. 10.00 Nieuws. 10.10 Silver Chords en the Strings in Harmony. 10.30 Sopraan, tenor, orgel en ork. 11.30 V.G.O.: Zondagmorgen zonder zorgen. 12.00 Mars- en Middagconc. 12.30 Eng. H.S.: Music Magazine. 31.10 Pauze. 13.15 Fr. Br.: Verz. progr. (gr.). 14.00 Eng. L.P.: Verz. progr. 14.30 Mantovani's ork. 15.00 Fr. Br.: Groot Symph. ork. met violi. 15.45 Mil. marsmuz. (gr.). 16.00 Lux: Much binding in the Marsh. 16.30 Eng. L.P.: Educating Archie. 17.00 BBC Variété ork. 17.45 Gr. 18.15 Stanley Black en dansork 19.00 Round Britain Quiz. 19.30 Steffani en ork. met zang. 20.00 Fr. Br.: Mil. marsmuz. (gr.). 20.10 Defilé van oudstr. 20.30 Eng. L.P.: Tom Jenkins en het Palm Court Orch. 21.30 Community singing. 22.00 Variety Band box. 23.00 Nieuws. 23.15 Ivor Moreton en Dave Kaye (piano). 23.30 Think on these things. 23.45 Sandy Macpherson (org.).



REG. OMROEP NOORD, 189 m.

18.00 Sport van vandaag, commentaar op de belangrijkste sportgebeurtenissen. 18.30 Koot Meekers, clarinet, en Leo Sieperda piano a. Fantaisie, Gaubert, b. Sonate (1939), Hindemith. 18.55 Sportuitslagen.

REG. OMROEP ZUID, 189 m.

18.30 De Stem van Limburg, waarin een reportage: de rubriek Christelijk leven in Limburg, spreker: Pater Carolus Tesser OFM; nieuws en de Zondagse sportrevue.



WERELDOMROEP

Uitz. voor Indonesië en het Verre Oosten: op 13.96, 16.88, 19.71 en 49.79 m: 10.00 Hoogmis uit de St. Vituskerk te Huizen. 11.15 Kinderuitz. 11.45 Nederl. kinderzang: op 13.96, 16.88 en 49.79 m: 14.00-16.45 Middagprogr. (zie progr. 20.00-21.58).

Uitz. voor Europa en Afrika: op 25.57, 31.28 en 49.79 m: 18.30 Kinderuitzending (herb. ochtendprogr.). 19.15 Intermezzo. 19.30 Zuidafrikaans progr. 19.51 Sportuitslagen: op 25.57 en 49.79 m: 20.00 opening en progr. overz. Nederl. nieuws en nieuws van Overzee. 20.20 Artistiek Dagboek: op 25.57, 31.28 en 49.79 m: 20.30 Het Concertgebouw-orkest olv. Eduard van Beinum. 21.30 Progr. van morgen. 21.31 Sportreportages: op 25.57 en 49.79 m: 21.51 Avondgebed: ds. F. R. A. Henkels, Ned. Herv. Pred. uit Haarlem. 21.54 Nieuws in het kort. 21.56 Sluiting.

Nachtprogr. voor West-Indië: op 25.57 en 31.28 m: 23.30-3.30 (zie progr. 20.00-21.58).

Internationaal Happy Station-progr.: op 19.71 en 49.79 m: 15.30-17.00 Uitz. voor Indonesië en het Verre Oosten: op 31.28 en 49.79 m: 22.00-23.30 Uitz. voor Zuid-Amerika: op 25.57 en 31.28 m: 4.00-5.30 Uitz. voor Noord-Amerika.

ZONDAG

voor de jeugd. 11.00 De Sint-Martinus-fanfare van Halle olv. Emile Walther. 11.45 Rhythmisch pianospel (gr.). 12.00 Orkest Jef de Winter mmv. Nini de Boel, zang. 12.15 Radiojournaal. 12.30 Weerber. 12.32 Orkest Jef de Winter. 13.00 Nieuws. 13.15 Lichte gr. 13.30 Voor de soldaten. 14.00 Opera- en belcanto-concert (gr.). 15.30 Gevar. gr. 16.00 Voetbalreportage. 16.45 Gevar. gr. 17.00 Philh. Ork. van Rotterdam olv. Eduard Flipse mmv. Marinus Flipse, piano (opn.). 1. Zeelandia, Koeberg. 2. Plinius-fontein, Meulemans. 3. Concert in a kl. t. voor piano en ork., Schumann. 4. Symphonie in d kl. t., Franck. 18.30 Godsdienstig halfuur: Gr. en Godadienstige causerie door Z.E.P. dr C. van Gestel.

19.00 Nieuws. 19.30 Radiomoziek, gev. progr. mmv. het Omroeporkest olv. Jef Verelst. 21.30 Actualiteiten. 21.45 Orgelmuziek (gr.). 22.00 Nieuws. 22.15 Verzoekprogr. (gr.). 23.00 Nieuws. 23.05 Dansmuziek (gr.).



CANADA ROEPT

NEDERLAND. 17 en 20 m.

19.15—19.45 Nieuws, cultureel overz., actualiteit, antwoord op brieven van luisteraars.

DENEMARKE. 209, 283 en 1224. 18.45 Nieuws. 19.15 Symphonie-orkest olv. Tauno Hannikainen mmv. Dorothy Larsen, zang. 20.30 Causerie. 21.09 Calina Werschenska, piano: Sonate in C gr. t. op. 2. Beethoven. 21.25 Reportage. 22.00 Nieuws. 22.15 Gram-causerie. 23.00 Reportage bijeenkomst studentenverenigingen.

N.W. DUITSLAND. 309 m.

6.00 Spreuk en havenconcert. 6.45 Nieuws. 6.55 Havenconcert. 7.40 Wenken voor de tuin. 7.55 Waterstanden. 8.00 NWDR-Kamerorkest olv. Max Thurn mmv. Helmut Egers, hobo en Heinz Bernstein, clavecimbel. 8.30 Selbst ist der Mann, causerie. 8.45 Nieuws. 8.50 Berichten uit West-Duitsl. 8.55 Berichten uit Noord-Duitsl. 9.00 Katholieke kerkdienst in Georgs-Marienhütte bij Osnabrück. Liturg. leiding: dr. Rahe. 10.00 Johann Sebastian Bach, Bürger in zwei Weiten: Die Königliche Begegnung, klankbeeld. 11.00 NWDR-Symph-orkest olv. Wilh. Schüchter mmv. Lore Hoffmann, sopr. en Helmuth Radelow, viol. 11.45 Kerkelijk nieuws. 12.00 Omroeporkest. 12.45 Nieuws. 12.50 Tjdsel. 13.00 Weerber. Daarna: Volkconcert. 13.50 Opsporingsdienst. 14.00 Voor de kinderen. 14.30 De luisteraar heeft het woord. 15.00 Voordracht uit Lyrische Hausapotheke van dr. Erich Kästner. 15.30 Verzoekprogr. 17.00 Sportreportage. 17.30 Amusementsmuz. door Max Kaiser, viol. Kurt Klermeir, piano. Georg Fuhr, Carl Spannagel en Béla Janos met hun kleine ensembles. 18.00 Omroep Symphonie-ork. olv. Gotthold Ephraim Lessing. 18.45 Gedanken zur Zeit: Das Bedürfnis nach Freiheit im Lebensgefühl von heute, causerie.

19.00 Parlementsoverz. 19.30 Sportber. 19.45 Nieuws. 20.00 Amusementsconcert. 21.45 Nieuws. 22.00 Sportber. 22.20 Rhythmische muziek. 23.50 Voordracht: Dimpfe Trommel und beraushtes Gong, naar Chinese lyrik. 24.00 Nieuws. 0.05 Berlijnse uitzending.

BBC NEDERLANDS PROGR.

7.45—8.00 Nieuws en persoverz. (op 32 en 25 m.). 18.30—19.00 Nieuws. 19.00—19.30 Nieuws. 19.30—20.00 Nieuws. 20.00—20.30 Nieuws. 20.30—21.00 Nieuws. 21.00—21.30 Nieuws. 21.30—22.00 Nieuws. 22.00—22.30 Nieuws. 22.30—23.00 Nieuws. 23.00—23.30 Nieuws. 23.30—24.00 Nieuws. 24.00—24.30 Nieuws. 24.30—25.00 Nieuws. 25.00—25.30 Nieuws. 25.30—26.00 Nieuws. 26.00—26.30 Nieuws. 26.30—27.00 Nieuws. 27.00—27.30 Nieuws. 27.30—28.00 Nieuws. 28.00—28.30 Nieuws. 28.30—29.00 Nieuws. 29.00—29.30 Nieuws. 29.30—30.00 Nieuws. 30.00—30.30 Nieuws. 30.30—31.00 Nieuws. 31.00—31.30 Nieuws. 31.30—32.00 Nieuws. 32.00—32.30 Nieuws. 32.30—33.00 Nieuws. 33.00—33.30 Nieuws. 33.30—34.00 Nieuws. 34.00—34.30 Nieuws. 34.30—35.00 Nieuws. 35.00—35.30 Nieuws. 35.30—36.00 Nieuws. 36.00—36.30 Nieuws. 36.30—37.00 Nieuws. 37.00—37.30 Nieuws. 37.30—38.00 Nieuws. 38.00—38.30 Nieuws. 38.30—39.00 Nieuws. 39.00—39.30 Nieuws. 39.30—40.00 Nieuws. 40.00—40.30 Nieuws. 40.30—41.00 Nieuws. 41.00—41.30 Nieuws. 41.30—42.00 Nieuws. 42.00—42.30 Nieuws. 42.30—43.00 Nieuws. 43.00—43.30 Nieuws. 43.30—44.00 Nieuws. 44.00—44.30 Nieuws. 44.30—45.00 Nieuws. 45.00—45.30 Nieuws. 45.30—46.00 Nieuws. 46.00—46.30 Nieuws. 46.30—47.00 Nieuws. 47.00—47.30 Nieuws. 47.30—48.00 Nieuws. 48.00—48.30 Nieuws. 48.30—49.00 Nieuws. 49.00—49.30 Nieuws. 49.30—50.00 Nieuws. 50.00—50.30 Nieuws. 50.30—51.00 Nieuws. 51.00—51.30 Nieuws. 51.30—52.00 Nieuws. 52.00—52.30 Nieuws. 52.30—53.00 Nieuws. 53.00—53.30 Nieuws. 53.30—54.00 Nieuws. 54.00—54.30 Nieuws. 54.30—55.00 Nieuws. 55.00—55.30 Nieuws. 55.30—56.00 Nieuws. 56.00—56.30 Nieuws. 56.30—57.00 Nieuws. 57.00—57.30 Nieuws. 57.30—58.00 Nieuws. 58.00—58.30 Nieuws. 58.30—59.00 Nieuws. 59.00—59.30 Nieuws. 59.30—60.00 Nieuws. 60.00—60.30 Nieuws. 60.30—61.00 Nieuws. 61.00—61.30 Nieuws. 61.30—62.00 Nieuws. 62.00—62.30 Nieuws. 62.30—63.00 Nieuws. 63.00—63.30 Nieuws. 63.30—64.00 Nieuws. 64.00—64.30 Nieuws. 64.30—65.00 Nieuws. 65.00—65.30 Nieuws. 65.30—66.00 Nieuws. 66.00—66.30 Nieuws. 66.30—67.00 Nieuws. 67.00—67.30 Nieuws. 67.30—68.00 Nieuws. 68.00—68.30 Nieuws. 68.30—69.00 Nieuws. 69.00—69.30 Nieuws. 69.30—70.00 Nieuws. 70.00—70.30 Nieuws. 70.30—71.00 Nieuws. 71.00—71.30 Nieuws. 71.30—72.00 Nieuws. 72.00—72.30 Nieuws. 72.30—73.00 Nieuws. 73.00—73.30 Nieuws. 73.30—74.00 Nieuws. 74.00—74.30 Nieuws. 74.30—75.00 Nieuws. 75.00—75.30 Nieuws. 75.30—76.00 Nieuws. 76.00—76.30 Nieuws. 76.30—77.00 Nieuws. 77.00—77.30 Nieuws. 77.30—78.00 Nieuws. 78.00—78.30 Nieuws. 78.30—79.00 Nieuws. 79.00—79.30 Nieuws. 79.30—80.00 Nieuws. 80.00—80.30 Nieuws. 80.30—81.00 Nieuws. 81.00—81.30 Nieuws. 81.30—82.00 Nieuws. 82.00—82.30 Nieuws. 82.30—83.00 Nieuws. 83.00—83.30 Nieuws. 83.30—84.00 Nieuws. 84.00—84.30 Nieuws. 84.30—85.00 Nieuws. 85.00—85.30 Nieuws. 85.30—86.00 Nieuws. 86.00—86.30 Nieuws. 86.30—87.00 Nieuws. 87.00—87.30 Nieuws. 87.30—88.00 Nieuws. 88.00—88.30 Nieuws. 88.30—89.00 Nieuws. 89.00—89.30 Nieuws. 89.30—90.00 Nieuws. 90.00—90.30 Nieuws. 90.30—91.00 Nieuws. 91.00—91.30 Nieuws. 91.30—92.00 Nieuws. 92.00—92.30 Nieuws. 92.30—93.00 Nieuws. 93.00—93.30 Nieuws. 93.30—94.00 Nieuws. 94.00—94.30 Nieuws. 94.30—95.00 Nieuws. 95.00—95.30 Nieuws. 95.30—96.00 Nieuws. 96.00—96.30 Nieuws. 96.30—97.00 Nieuws. 97.00—97.30 Nieuws. 97.30—98.00 Nieuws. 98.00—98.30 Nieuws. 98.30—99.00 Nieuws. 99.00—99.30 Nieuws. 99.30—100.00 Nieuws. 100.00—100.30 Nieuws. 100.30—101.00 Nieuws. 101.00—101.30 Nieuws. 101.30—102.00 Nieuws. 102.00—102.30 Nieuws. 102.30—103.00 Nieuws. 103.00—103.30 Nieuws. 103.30—104.00 Nieuws. 104.00—104.30 Nieuws. 104.30—105.00 Nieuws. 105.00—105.30 Nieuws. 105.30—106.00 Nieuws. 106.00—106.30 Nieuws. 106.30—107.00 Nieuws. 107.00—107.30 Nieuws. 107.30—108.00 Nieuws. 108.00—108.30 Nieuws. 108.30—109.00 Nieuws. 109.00—109.30 Nieuws. 109.30—110.00 Nieuws. 110.00—110.30 Nieuws. 110.30—111.00 Nieuws. 111.00—111.30 Nieuws. 111.30—112.00 Nieuws. 112.00—112.30 Nieuws. 112.30—113.00 Nieuws. 113.00—113.30 Nieuws. 113.30—114.00 Nieuws. 114.00—114.30 Nieuws. 114.30—115.00 Nieuws. 115.00—115.30 Nieuws. 115.30—116.00 Nieuws. 116.00—116.30 Nieuws. 116.30—117.00 Nieuws. 117.00—117.30 Nieuws. 117.30—118.00 Nieuws. 118.00—118.30 Nieuws. 118.30—119.00 Nieuws. 119.00—119.30 Nieuws. 119.30—120.00 Nieuws. 120.00—120.30 Nieuws. 120.30—121.00 Nieuws. 121.00—121.30 Nieuws. 121.30—122.00 Nieuws. 122.00—122.30 Nieuws. 122.30—123.00 Nieuws. 123.00—123.30 Nieuws. 123.30—124.00 Nieuws. 124.00—124.30 Nieuws. 124.30—125.00 Nieuws. 125.00—125.30 Nieuws. 125.30—126.00 Nieuws. 126.00—126.30 Nieuws. 126.30—127.00 Nieuws. 127.00—127.30 Nieuws. 127.30—128.00 Nieuws. 128.00—128.30 Nieuws. 128.30—129.00 Nieuws. 129.00—129.30 Nieuws. 129.30—130.00 Nieuws. 130.00—130.30 Nieuws. 130.30—131.00 Nieuws. 131.00—131.30 Nieuws. 131.30—132.00 Nieuws. 132.00—132.30 Nieuws. 132.30—133.00 Nieuws. 133.00—133.30 Nieuws. 133.30—134.00 Nieuws. 134.00—134.30 Nieuws. 134.30—135.00 Nieuws. 135.00—135.30 Nieuws. 135.30—136.00 Nieuws. 136.00—136.30 Nieuws. 136.30—137.00 Nieuws. 137.00—137.30 Nieuws. 137.30—138.00 Nieuws. 138.00—138.30 Nieuws. 138.30—139.00 Nieuws. 139.00—139.30 Nieuws. 139.30—140.00 Nieuws. 140.00—140.30 Nieuws. 140.30—141.00 Nieuws. 141.00—141.30 Nieuws. 141.30—142.00 Nieuws. 142.00—142.30 Nieuws. 142.30—143.00 Nieuws. 143.00—143.30 Nieuws. 143.30—144.00 Nieuws. 144.00—144.30 Nieuws. 144.30—145.00 Nieuws. 145.00—145.30 Nieuws. 145.30—146.00 Nieuws. 146.00—146.30 Nieuws. 146.30—147.00 Nieuws. 147.00—147.30 Nieuws. 147.30—148.00 Nieuws. 148.00—148.30 Nieuws. 148.30—149.00 Nieuws. 149.00—149.30 Nieuws. 149.30—150.00 Nieuws. 150.00—150.30 Nieuws. 150.30—151.00 Nieuws. 151.00—151.30 Nieuws. 151.30—152.00 Nieuws. 152.00—152.30 Nieuws. 152.30—153.00 Nieuws. 153.00—153.30 Nieuws. 153.30—154.00 Nieuws. 154.00—154.30 Nieuws. 154.30—155.00 Nieuws. 155.00—155.30 Nieuws. 155.30—156.00 Nieuws. 156.00—156.30 Nieuws. 156.30—157.00 Nieuws. 157.00—157.30 Nieuws. 157.30—158.00 Nieuws. 158.00—158.30 Nieuws. 158.30—159.00 Nieuws. 159.00—159.30 Nieuws. 159.30—160.00 Nieuws. 160.00—160.30 Nieuws. 160.30—161.00 Nieuws. 161.00—161.30 Nieuws. 161.30—162.00 Nieuws. 162.00—162.30 Nieuws. 162.30—163.00 Nieuws. 163.00—163.30 Nieuws. 163.30—164.00 Nieuws. 164.00—164.30 Nieuws. 164.30—165.00 Nieuws. 165.00—165.30 Nieuws. 165.30—166.00 Nieuws. 166.00—166.30 Nieuws. 166.30—167.00 Nieuws. 167.00—167.30 Nieuws. 167.30—168.00 Nieuws. 168.00—168.30 Nieuws. 168.30—169.00 Nieuws. 169.00—169.30 Nieuws. 169.30—170.00 Nieuws. 170.00—170.30 Nieuws. 170.30—171.00 Nieuws. 171.00—171.30 Nieuws. 171.30—172.00 Nieuws. 172.00—172.30 Nieuws. 172.30—173.00 Nieuws. 173.00—173.30 Nieuws. 173.30—174.00 Nieuws. 174.00—174.30 Nieuws. 174.30—175.00 Nieuws. 175.00—175.30 Nieuws. 175.30—176.00 Nieuws. 176.00—176.30 Nieuws. 176.30—177.00 Nieuws. 177.00—177.30 Nieuws. 177.30—178.00 Nieuws. 178.00—178.30 Nieuws. 178.30—179.00 Nieuws. 179.00—179.30 Nieuws. 179.30—180.00 Nieuws. 180.00—180.30 Nieuws. 180.30—181.00 Nieuws. 181.00—181.30 Nieuws. 181.30—182.00 Nieuws. 182.00—182.30 Nieuws. 182.30—183.00 Nieuws. 183.00—183.30 Nieuws. 183.30—184.00 Nieuws. 184.00—184.30 Nieuws. 184.30—185.00 Nieuws. 185.00—185.30 Nieuws. 185.30—186.00 Nieuws. 186.00—186.30 Nieuws. 186.30—187.00 Nieuws. 187.00—187.30 Nieuws. 187.30—188.00 Nieuws. 188.00—188.30 Nieuws. 188.30—189.00 Nieuws. 189.00—189.30 Nieuws. 189.30—190.00 Nieuws. 190.00—190.30 Nieuws. 190.30—191.00 Nieuws. 191.00—191.30 Nieuws. 191.30—192.00 Nieuws. 192.00—192.30 Nieuws. 192.30—193.00 Nieuws. 193.00—193.30 Nieuws. 193.30—194.00 Nieuws. 194.00—194.30 Nieuws. 194.30—195.00 Nieuws. 195.00—195.30 Nieuws. 195.30—196.00 Nieuws. 196.00—196.30 Nieuws. 196.30—197.00 Nieuws. 197.00—197.30 Nieuws. 197.30—198.00 Nieuws. 198.00—198.30 Nieuws. 198.30—199.00 Nieuws. 199.00—199.30 Nieuws. 199.30—200.00 Nieuws. 200.00—200.30 Nieuws. 200.30—201.00 Nieuws. 201.00—201.30 Nieuws. 201.30—202.00 Nieuws. 202.00—202.30 Nieuws. 202.30—203.00 Nieuws. 203.00—203.30 Nieuws. 203.30—204.00 Nieuws. 204.00—204.30 Nieuws. 204.30—205.00 Nieuws. 205.00—205.30 Nieuws. 205.30—206.00 Nieuws. 206.00—206.30 Nieuws. 206.30—207.00 Nieuws. 207.00—207.30 Nieuws. 207.30—208.00 Nieuws. 208.00—208.30 Nieuws. 208.30—209.00 Nieuws. 209.00—209.30 Nieuws. 209.30—210.00 Nieuws. 210.00—210.30 Nieuws. 210.30—211.00 Nieuws. 211.00—211.30 Nieuws. 211.30—212.00 Nieuws. 212.00—212.30 Nieuws. 212.30—213.00 Nieuws. 213.00—213.30 Nieuws. 213.30—214.00 Nieuws. 214.00—214.30 Nieuws. 214.30—215.00 Nieuws. 215.00—215.30 Nieuws. 215.30—216.00 Nieuws. 216.00—216.30 Nieuws. 216.30—217.00 Nieuws. 217.00—217.30 Nieuws. 217.30—218.00 Nieuws. 218.00—218.30 Nieuws. 218.30—219.00 Nieuws. 219.00—219.30 Nieuws. 219.30—220.00 Nieuws. 220.00—220.30 Nieuws. 220.30—221.00 Nieuws. 221.00—221.30 Nieuws. 221.30—222.00 Nieuws. 222.00—222.30 Nieuws. 222.30—223.00 Nieuws. 223.00—223.30 Nieuws. 223.30—224.00 Nieuws. 224.00—224.30 Nieuws. 224.30—225.00 Nieuws. 225.00—225.30 Nieuws. 225.30—226.00 Nieuws. 226.00—226.30 Nieuws. 226.30—227.00 Nieuws. 227.00—227.30 Nieuws. 227.30—228.00 Nieuws. 228.00—228.30 Nieuws. 228.30—229.00 Nieuws. 229.00—229.30 Nieuws. 229.30—230.00 Nieuws. 230.00—230.30 Nieuws. 230.30—231.00 Nieuws. 231.00—231.30 Nieuws. 231.30—232.00 Nieuws. 232.00—232.30 Nieuws. 232.30—233.00 Nieuws. 233.00—233.30 Nieuws. 233.30—234.00 Nieuws. 234.00—234.30 Nieuws. 234.30—235.00 Nieuws. 235.00—235.30 Nieuws. 235.30—236.00 Nieuws. 236.00—236.30 Nieuws. 236.30—237.00 Nieuws. 237.00—237.30 Nieuws. 237.30—238.00 Nieuws. 238.00—238.30 Nieuws. 238.30—239.00 Nieuws. 239.00—239.30 Nieuws. 239.30—240.00 Nieuws. 240.00—240.30 Nieuws. 240.30—241.00 Nieuws. 241.00—241.30 Nieuws. 241.30—242.00 Nieuws. 242.00—242.30 Nieuws. 242.30—243.00 Nieuws. 243.00—243.30 Nieuws. 243.30—244.00 Nieuws. 244.00—244.30 Nieuws. 244.30—245.00 Nieuws. 245.00—245.30 Nieuws. 245.30—246.00 Nieuws. 246.00—246.30 Nieuws. 246.30—247.00 Nieuws. 247.00—247.30 Nieuws. 247.30—248.00 Nieuws. 248.00—248.30 Nieuws. 248.30—249.00 Nieuws. 249.00—249.30 Nieuws. 249.30—250.00 Nieuws. 250.00—250.30 Nieuws. 250.30—251.00 Nieuws. 251.00—251.30 Nieuws. 251.30—252.00 Nieuws. 252.00—252.30 Nieuws. 252.30—253.00 Nieuws. 253.00—253.30 Nieuws. 253.30—254.00 Nieuws. 254.00—254.30 Nieuws. 254.30—255.00 Nieuws. 255.00—255.30 Nieuws. 255.30—256.00 Nieuws. 256.00—256.30 Nieuws. 256.30—257.00 Nieuws. 257.00—257.30 Nieuws. 257.30—258.00 Nieuws. 258.00—258.30 Nieuws. 258.30—259.00 Nieuws. 259.00—259.30 Nieuws. 259.30—260.00 Nieuws. 260.00—260.30 Nieuws. 260.30—261.00 Nieuws. 261.00—261.30 Nieuws. 261.30—262.00 Nieuws. 262.00—262.30 Nieuws. 262.30—263.00 Nieuws. 263.00—263.30 Nieuws. 263.30—264.00 Nieuws. 264.00—264.30 Nieuws. 264.30—265.00 Nieuws. 265.00—265.30 Nieuws. 265.30—266.00 Nieuws. 266.00—266.30 Nieuws. 266.30—267.00 Nieuws. 267.00—267.30 Nieuws. 267.30—268.00 Nieuws. 268.00—268.30 Nieuws. 268.30—269.00 Nieuws. 269.00—269.30 Nieuws. 269.30—270.00 Nieuws. 270.00—270.30 Nieuws. 270.30—271.00 Nieuws. 271.00—271.30 Nieuws. 271.30—272.00 Nieuws. 272.00—272.30 Nieuws. 272.30—273.00 Nieuws. 273.00—273.30 Nieuws. 273.30—274.00 Nieuws. 274.00—274.30 Nieuws. 274.30—275.00 Nieuws. 275.00—275.30 Nieuws. 275.30—276.00 Nieuws. 276.00—276.30 Nieuws. 276.30—277.00 Nieuws. 277.00—277.30 Nieuws. 277.30—278.00 Nieuws. 278.00—278.30 Nieuws. 278.30—279.00 Nieuws. 279.00—279.30 Nieuws. 279.30—280.00 Nieuws. 280.00—280.30 Nieuws. 280.30—281.00 Nieuws. 281.00—281.30 Nieuws. 281.30—282.00 Nieuws. 282.00—282.30 Nieuws. 282.30—283.00 Nieuws. 283.00—283.30 Nieuws. 283.30—284.00 Nieuws. 284.00—284.30 Nieuws. 284.30—285.00 Nieuws. 285.00—285.30 Nieuws. 285.30—286.00 Nieuws. 286.00—286.30 Nieuws. 286.30—287.00 Nieuws. 287.00—287.30 Nieuws. 287.30—288.00 Nieuws. 288.00—288.30 Nieuws. 288.30—289.00 Nieuws. 289.00—289.30 Nieuws. 289.30—290.00 Nieuws. 290.00—290.30 Nieuws. 290.30—291.00 Nieuws. 291.00—291.30 Nieuws. 291.30—292.00 Nieuws. 292.00—292.30 Nieuws. 292.30—293.00 Nieuws. 293.00—293.30 Nieuws. 293.30—294.00 Nieuws. 294.00—294.30 Nieuws. 294.30—295.00 Nieuws. 295.00—295.30 Nieuws. 295.30—296.00 Nieuws. 296.00—296.30 Nieuws. 296.30—297.00 Nieuws. 297.00—297.30 Nieuws. 297.30—298.00 Nieuws. 298.00—298.30 Nieuws. 298.30—299.00 Nieuws. 299.00—299.30 Nieuws. 299.30—300.00 Nieuws. 300.00—300.30 Nieuws. 300.30—301.00 Nieuws. 301.00—301.30 Nieuws. 301.30—302.00 Nieuws. 302.00—302.30 Nieuws. 302.30—303.00 Nieuws. 303.00—303.30 Nieuws. 303.30—304.00 Nieuws. 304.00—304.30 Nieuws. 304.30—305.00 Nieuws. 305.00—305.30 Nieuws. 305.30—306.00 Nieuws. 306.00—306.30 Nieuws. 306.30—307.00 Nieuws. 307.00—307.30 Nieuws. 307.30—308.00 Nieuws. 308.00—308.30 Nieuws. 308.30—309.00 Nieuws. 309.00—309.30 Nieuws. 309.30—310.00 Nieuws. 310.00—310.30 Nieuws. 310.30—311.00 Nieuws. 311.00—311.30 Nieuws. 311.30—312.00 Nieuws. 312.00—312.30 Nieuws. 312.30—313.00 Nieuws. 313.00—313.30 Nieuws. 313.30—314.00 Nieuws. 314.00—314.30 Nieuws. 314.30—315.00 Nieuws. 315.00—315.30 Nieuws. 315.30—316.00 Nieuws. 316.00—316.30 Nieuws. 316.30—317.00 Nieuws. 317.00—317.30 Nieuws. 317.30—318.00 Nieuws. 318.00—318.30 Nieuws. 318.30—319.00 Nieuws. 319.00—319.30 Nieuws. 319.30—320.00 Nieuws. 320.00—320.30 Nieuws. 320.30—321.00 Nieuws. 321.00—321.30 Nieuws. 321.30—322.00 Nieuws. 322.00—322.30 Nieuws. 322.30—323.00 Nieuws. 323.00—32

Europa zendt:

België (Vlaams): 19.30 Radiomoziek, gevar. progr.
Engeland (Home Serv.): 19.30 BBC-symphonie-orkest
Engeland (Derde Progr.): 19.30 Coriolanus, spel van Shakespeare.
België (Frans): 21.00 Le petit Monsieur Lebbe, hoorspel.
Denemarken: 21.00 Sonate in C gr. opus 2 No. 3, Beethoven.
Engeland (Light Pr.): 23.45 Sandy Macpherson, orgel.



Esperanto:

16.00-16.15 Praag, 31.41 m, 25.34 m: Berichten.
17.00-17.20 Rome, 25.2 m en 31.1 m: Berichten en muziek.
19.45-20.00 Sofia, 39.11 m: Berichten en toespraak.
22.00-22.30 Praag, 25.34 m: Berichten.

19.15 Sportnieuws. 19.30 Verzoekprogr.
19.35 Berichten. 20.00 Nieuws en sportber. 20.35 Act. 21.00 De gebeurtenis v. d. week. 21.15 Het pianoduo Gold-Pizdale: Werken van Debussy (opn.). 21.30 Uitz. gewijd aan Le Corbusier. 22.00 Literair commentaar. 22.20 Omroeporkest olv. Arturo Basile (opn.): Symphonie no. 3 in F gr. t., op. 153, Joachim Raff. 23.10 Radiojournaal. 23.20 Dansmuziek. 24.00 Nieuws en Goedenacht.

LUXEMBURG 1293 m.

7.00 Nieuws, persoverz. en landbouwkroniek. 7.30 Bonjour, le Monde. 7.45 Nouvelles. 8.00 Nieuws en persoverz. 8.10 Chansons en dansmuziek. 9.00 Godsdienstige causerie door mgr Chevrot: L'Evangile au Foyer. 9.15 Trois

bons Amis. 10.00 Si j'avais le chance. 10.15 Cabaret. 10.30 Prenez Garde à la Pointure. 11.00 Gr. 11.30 En noir et en couleurs. 12.00 Sportber. 12.10 Landbouwbberichten. 12.20 Voor de buitenlandse luisteraars. 12.30 La Tomate, cabaret. 13.00 Nieuws en politieke kroniek. 13.12 Dagboek. 13.13 Chansons. 13.30 Le Trubinal. 13.45 Recital. 14.00 Theatre Digest. 14.11 Gevar. muziek. 14.30 Concert. 14.50 Voor de padvinders. 15.30 De Donald Peers Show. 16.00 Much binding in the Marsh. 16.30 Grace Fields in The Wisk Half Hour. 17.00 Filmprogr. 17.15 Charlie Kunz, piano. 17.30 Opportunity knocks. 18.00 Sons of the Pioneers. 18.15 Carroll Gibbons en zijn orkest.

19.00 Luxemburgse uitz. 19.15 Nieuws. 19.24 Les Dernières Nouvelles de Demain. 19.38 Sportber. 19.53 La mapemonde enchantée. 20.00 Les Promenades de Nanette Vitamine: Les Tulle-ries. 20.15 Charivari, radio-cursus mmv. het orkest van Camille Martens. 20.30 Chansons. 20.45 Festival mmv. het groot orkest Wal-Berg en solisten. 21.30 This is Europe. 21.45 Filmprogr. 23.00 The Smart Programme. 23.15 Dina Shore zingt. 23.30 What's yours? 24.00 A Date with Steve Race. 0.15 Hit Parade. 1.00 Gevar. muziek.

ZWITSERLAND, Beromünster 567
9.00 Protestantse predikatie. 9.45 Katholieke predik. 15.45 Gr. 15.50 Voetbal-reporage. 16.40 Musette-waizen. (gr.). 17.00 Kamermuziek. 18.00 Sportuitslagen en gr. 18.10 Die Waage, eine Sendung für Nachdenkende.

18.55 Wie schön leuchtet der Morgenstern, geestelijke cantate nr. 1, Bach. 19.25 Mededelingen. 19.30 Nieuws en sportber. 19.50 Uit Festspele, van Gustav Arnold. 20.50 Ländler muziek (gr.). 21.00 Tonende Städebilder, klankbeeld. 22.00 Nieuws. 22.05 Noorse dansen (gr.).

ZWITSERLAND (Italiaans), 537

16.15 Werken van Paganini en Liszt. 17.00 Philh. ork. olv. Astorree Gandolf: Werken van Orlando, Donizetti, Bellini

22 OCTOBER 1950

ZONDAG

en Zanardini. 17.25 Sportuitslagen. 17.30 Gevar. progr. 18.30 Sportnieuws.

19.00 Gevar. gr. 19.10 Berichten. 19.15 Nieuws. 19.25 Radiojournaal. 19.45 Zang (gr.). 20.00 Hoorspel. 20.40 Omroepkoor en -ork. en solisten olv. Edwin Löhrer. Werken van Brahms: 1. Nenia op. 82 voor koor en orkest. 2. Gedeelten uit de symphonie no. 1 in c kl. t. 3. Vijf liederen. 4. Altrhapsodie op. 53. 5. Schicksaalied op. 54 voor koor en ork. 21.50 Culturele actualiteiten. 22.00 Gevar. muz. 22.15 Nieuws. 22.20 Sportpraatje. 22.25 Dansmuziek.

ZWITSERLAND (Sottens), 393 m.

8.45-9.55 Hoognis mmv. de Schola van het College van Saint-Maurice. Predikatie: Eerw. hr Kanunnik Brouchoud. 10.00-11.00 Protestantse kerkdienst. Voorganger: ds Alexandre Lavanchy. 16.45 Gr. 17.00 Jean Fournier, viool en Ginette Doven, piano: 1. Parita no. 1 in bes kl. t., Bach (voor piano-solo). 2. Sonate in F gr. t., Mozart. 3. Sonatine voor viool-solo, Martinon. 4. Sonate voor viool en piano, Debussy. 17.45 Omroepkoor olv. Frank Guibart mmv. Maria-Luisa Giannuzzi, harp, Edmond Leloir en Robert Fallier, hoorns: Vier koorwerken van Brahms voor vrouwenstemmen, harp en twee hoorns. 18.00 Gr. 18.30 Katholieke uitz. 18.45 Gr.

19.00 Sportuitslagen. 19.14 Progr. overz. 19.15 Nieuws. 19.25 Actualiteiten. 19.45 Terres d'Indonésie: L'île de Savoe, aardrijkskundige causerie. 20.05 Jancet Jack, door Jack Rollan en Jane Savigny. Aan de vleugel: J.-Fr. Zbinden. 20.20 Le Passage de l'Etoile, hoorspel van Gilles met muziek van Hans Haug. mmv. het Omroepkoor en het Omroeporkest olv. de componist. 21.55 Alfred Cortot, piano: Werken van Schumann. 22.30 Nieuws. 22.35 Gevar. gr.

Al 38 jaar

geeft het Nederlandse Technicum PBNA van Arnhem uit schriftelijk onderwijs op een hoog plan.

Die vier letters PBNA zijn het program en de geschiedenis van het pionierschap van het schriftelijk onderwijs hier te lande, aangevangen op 15 September 1912 door de heren E. J. Rotshuizen en F. Wind, die sedertdien de directie voeren.

Het aantal studiemogelijkheden is zo groot, dat het jaarboek van PBNA, dat deze vermeldt, ruim 300 bladzijden telt! Ruim 350 leraren zijn aan PBNA verbonden. Zij corrigeren het werk van duizenden cursisten. Wie het ernstig meent met zijn toekomst (of met die van zijn zoon!) schrijve om inlichtingen aan



Studeer techniek thuis

- BOUWKUNDE
- WATERBOUWKUNDE
- CHEMIE - ZUIVEL
- ELECTROTECHNIEK
- HANDELSWETENSCHAPPEN
- WERKTUIGBOUWKUNDE

Door de inspectie van het schriftelijke onderwijs alsmede door het bedrijfsleven erkende opleiding

Dir. ROTSHUIZEN EN WIND

Vraagt prospectus

aan PBNA, Arnhem

Velperbuittensingel 175

Memoires van Adm. HELFRICH

met een **MOOI VOORDEEL**
bovendien **SLECHTS f 2.50** of meer p. mnd.



Een groots en buitengewoon boeiend en interessant standaardwerk over een der belangrijkste perioden uit onze historie. In de 1. "De Maleise Barrière" beschrijft in hoofdzaak de zee- en luchttoerlog in Indië, culminerend in de slag op de Java-zee. In de 2. "Glorie en Tragedie" vindt men het deelnemen van onze strijdkrachten, de bevrijding en de na-oorlogse zorgen. Totaal bijna duizend bladz. met veel foto's, kaarten en schetsen. Geb. in 2 zware marinebl. buckram banden voor totaal f 27.50. Wanneer U ons echter bestelt, kost U dit werk slechts f 23.— totaal, franco toegezonden, desgew. betaalbaar, met

f 2.50 of meer p. mnd. Verschijnt in Nov. Men vermeldt bij bestell.: „Adv. 693”.
Boekhandel H. Nelissen, Prinsengracht 627P, A'dam-C., Tel. 31791, Postrek. 60092, Gem. Giro N 2266

MAANDAG

HILVERSUM II 298 m

Tevens op 188 m (steunzenders).

AVRO

- 7.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.
 7.15 (Gez. Pr.) Ochtendgymnastiek.
 7.30 Jongelui, vroeg op!
 Een programma voor jeugdige werkers (Gram.pl.).
 8.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten en weerrapporten.
 8.15 Een dansliedje deint. (Gram.pl.).
 8.45 Sonate No. 3 in A gr. t., Franz Schubert. (Gram.pl.).
 Albert Ferber, piano.
 9.00 Morgenwijding.
 Prof. dr. A. A. van Ruler, hoogleraar te Utrecht.
 9.15 Heitere Bläser-Sinfonie. Paul Höfler. (Gram.pl.).
 Berlijns Radio-orkest olv. Rudolf Schultz Dornburg.
 9.30 (Gez. Pr.) Arbeidsvitaminen.
 een vrolijk programma voor huis en fabriek, te verzorgen door Dolf van der Linden en zijn Metropole-orkest, met zang van Maria Zamora, Tonny van Hulst en Wanda Cochran (e.o.).
 10.30 Korte gesprekken van vrouw tot vrouw, onder redactie van mevrouw dr. W. H. Posthumus-v. d. Goot.
 Dank aan de oude schoolmeester.
 10.35 Xavier Cugat en het Waldorf-Astoria Orkest (Gram.pl.).
 11.00 Op de uitkijk, onder redactie van Go Daane. Dra Truus Scherpenhuijsen Rom vertelt reishervindingen uit Bern.
 11.15 Kerk- en torenklanken.
 11.15 Carillonspel.
 11.18 Orgelconcert uit de Hooglandse kerk te Leiden, door Piet Uiterlinden.
 1. Prelude, fuga en ciaccona in d kl. tertis, Johann Pachelbel. 2. Allein Gott in der Höh' sei Ehr, Johann Sebastian Bach. 3. Sonate voor orgel, Paul Hindemith.
 11.57 Carillonspel.
 12.00 Het orkest van Roberto Inglez, met een intermezzo v. Tony Murena, accordeon, met rhythmische begeleiding (Gram.pl.).
 1. The melody maker, Gay. 2. With-out you, Farres. 3. Waltz of my heart, Novello. 4. Uno, bolero, Mores.
 Intermezzo:
 Intermezzo: a. Pré Catalan, Murena; b. Coeur vagabond, Colombo.
 Tony Murena, accordeon, met rhythmische begeleiding.
 5. Los cielos y el viento, Larres. 6. Two silhouettes, Wolcott. 7. La Paloma, Yradier. 8. Frénésie, Dominguez.
 12.30 (Gez. Pr.) Mededelingen ten behoeve van land- en tuinbouw.
 12.33 In 't Spionnetje, door Johan Luger.
 12.38 The Skymasters, het radio-dans-orkest olv. Pi Scheffer, met zang van Karel v. d. Velden.
 13.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.
 13.15 AVRO-allerlei.
 13.20 The Romancers olv. Gerard van Krevelen, met zang van Ans Heiden-daal.
 14.00 (Gez. Pr.) Wat gaat er om in de wereld? door dr. P. H. Ritter Jr.



20.35 uur Hilversum II

- 14.20 (Gez. Pr.) Simon Kooke, viool, en Pierre Paila, piano.
 1. Sonate nr. 2 in A gr. t. op. 100, Brahms. 2. Slavische Tanzweise nr. 2 in e kl. t., Dworsjak-Kreisler.
 14.50 Harp der minne.
 Liefdesverhalen uit Mythologie en Folklore, verhaald door Olaf J. de Ländell.
 Een programma, samengesteld door Anny Schultema.
 De verliefde Rijsthalmen (Een Javaanse mythe).
 Voordracht: Vera Bondam.
 Harpspel: Jo Gorter.
 15.05 (Gez. Pr.) Tilly Langedijk, piano.
 1. a. Sonate in c kl. t., b. Sonate in d kl. t., Sonate in d kl. t. (Pastorale), d. Sonate in C gr. t., Domenico Scarlatti. 2. Liebestraum nr. 3, Franz Liszt. 3. Valse impromptu, Franz Liszt.
 15.30 Voor u, mevrouw.
 Een gezellig programma bij de thee.
 16.30 Musicalender, samengesteld door drs P. J. Mulder.
 a. Memorabilia.
 b. Nationale sfeer en regionale kleur in de muziek (XV).
 Een beschouwing, toegelicht met grammofoonplaten.
 17.30 Hoort zegt het voort.
 een uitzending voor en door de Nederlandse padvinders.
 17.45 Regeringsuitzending.
 Het transportwezen in Suriname.
 18.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.
 18.15 Militaire commentaar, gevolgd door: Vraag en aanbod, het trefpunt tussen gedemobiliseerden en werkgevers.
 18.30 Discogram.
 Een periodiek voor de grammofoonplatenliefhebber, met nieuws over juist verschenen platen, actuele gegevens en het Disco-debat.
 Vandaag bijdragen van Jaap van der Laan, Rolf ten Kate en Ger Lugtenburg.
 19.00 (Gez. Pr.) Hans Brandts Buys, clavecimbel.
 7. Suite in d kl. t. uit IX suites pour le clavecin, op. 1 nr. 1, Pierre Bustyn.
 2. Suite in A gr. t. uit: Six suits of lessons for the harpsichord or spinnet Nr. 2, John Loeillet.
 3. Sonate in A gr. t. uit: Eight Lessons for the harpsichord, nr. 1, Giovanni Battista Pergolesi.

19.30 Inleiding tot muziekbegrip, door dr. Peter van Aurooy.

19.45 Regeringsuitzending.
 Ir. A. J. Ophof van de plantenziektenkundige dienst spreekt over rattenbestrijding.

20.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten, kort bulletin.

20.05 AVRO-allerlei.

20.10 Radioscoop, een programma van Jan de Winter. (Eerste deel).

20.10 Wiener Café.
 Een bezoek aan een centrum van gezelligheid, waarbij we kunnen luisteren naar muziek, uitgevoerd door Hans Geiger en zijn Wiener solisten.
 Gastsolist: Greta Keller. Gastheer: Josef Baar.

20.35 Kent u Terschelling?

Indrukken van één onzer Waddeneilanden, opgetekend door Cor Bruyn en in klankbeeldvorm gegoten door Tom Nieuwenhuysen.

20.55 Neches Azul.

Maria Zamora en Thom Kelling zingen romantische melodien uit Latijns-Amerika.

21.10 Telefoon voor u!

Onze 14-daagste speurtocht per telefoon naar de titels van melodien, die wij u laten horen. Let op uw telefoon... wellicht wordt u vanavond gebeld, met de kans één der prijzen te winnen.

21.30 Naar aanleiding van de dag van de Verenigde Naties (24 October), spreekt Zijne Excellentie de Minister President Dr. W. Drees in de Ridderzaal te Den Haag.

21.45 Radioscoop, een programma van Jan de Winter. (Tweede deel).

En nu... de hoofdfilm.

De laatste reis, een hoorspel naar de gelijknamige Warner Brothers Film, gebaseerd op het toneelstuk The Hasty Heart, gebaseerd op het toneelstuk door Con Schröders.
 Speelbeiding: Kommer Kleijn.
 Personen:

Yank, een Amerikaan, John de Freese; Lachie, een Schot, Bert Dijkstra; Zuster Margaret Parker, Péronne Hosang; Tommy, een Londenaar, Joop Doderer; Digger, een Australiër, Han Surink; Kiwi, een Nieuw-Zeelander, Ben Royaards; Blossom, een Neger, Jan van Gent; De Kolonel-dokter, Louis de Bree; Jennings, een zieken-oppasser, Johan Wolder.

22.45 Grammofoonmuziek.

23.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten, gevolgd door verslag betreffende het werk van de Verenigde Naties, door Bernard Person.

23.15 Avondmelodie. (Gram.pl.)

24.00 Sluiting.

HILVERSUM I 402 m

NCRV

- 7.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.
 7.15 Te Deum Laudamus.
 7.45 Een woord voor de dag.
 8.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten en weerrapporten.
 8.10 Sportuitslagen van Zaterdag.
 8.20 (Gez. Pr.) Vioolsonate in D, opus 36, G. Pierné. (Gram.pl.)
 Miguel Candela, viool; Jeanne Marie Darré, piano.
 8.45 (Gez. Pr.) Muziek bij het werk. (Gram.pl.)
 9.15 Ochtendbezoek bij onze jonge zieken.
 9.30 (Gez. Pr.) Waterstanden.

9.35 Over en weer.

Krantenvragen en beroepsproblemen in wedstrijdvorm met een bonus voor het Kon. Wilhelminafonds. (Herh. van Donderdag, 19 Oct. jl.)

10.05 (Gez. Pr.) Symphonie no 1 in C, opus 21, L. van Beethoven. (Gr.pl.) New Yorks Philharmonie Orchestra oiv. Bruno Walter.

10.30 Morgendienst, te leiden door ds O. W. C. van Willigen van der Veen, Ned. Hervormd predikant te Rhon.

11.00 (Gez. Pr.) Cyclus Kamermuziek van Joseph Haydn (II). (Gram.pl.) Srijkkwintet in C, opus 88. Stross-Kwartet, mmv. Philipp Haasz, altviool.

11.20 Van oude en nieuwe schrijvers. Gelezen wordt een fragment uit Dijkleger, van J. W. Ooms (III).

11.40 Pianorecital door Rie Batenburg. 1. Uit 6 klavierstukken (opus 12), Dirk Schäfer. 2. Uit oude kastelen (opus 14), B. van den Sigtenhorst Meyer: a. De Brittenburg (bij Katwijk in zee verdwenen, 't laatst gezien in 1600), b. Twickel. 3. Suite für Pianoforte (opus 3), Carl Oberstadt. 4. Uit Kinderboek no 1, Alex Voormolen: a. De twee Koningskinderen; b. De slak en de regen; c. Het visje; d. Olievaarsmars.

12.10 Lunchmuziek. (Gram.pl.) 1. Tropical, Gould: Morton Gould en zijn orkest. 2. A pretty girl is like a melody, Berlin: Ethel Smith, hammondorgel. 3. Mieliepitten (potpourri van Zuidafrikaanse liedjes): Kilima Hawaiians. 4. Tokaj: G. Boulangier en zijn orkest. 5. The green cockatoo, Rellegro: Ethel Smith, hammondorgel. 6. Mexican hat dance, bew. Gould: Morton Gould en zijn orkest.

12.30 (Gez. Pr.) Mededelingen ten behoeve van land- en tuinbouw.

12.33 Promenade-orkest oiv. Benedict Silberman. 1. Eros in Piccadilly (mars), Strackey. 2. Sans gêne, Cazabon. 3. a. Lettre de Manon; b. Loin du bal, Gillet. 4. Melodieën uit: Die Czardasfürstin, Kálmán.

13.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.

13.15 Orgelconcert door Klaas Bartelma, op het orgel van de Noorderkerk te Hilversum.

14.00 Schoolradio. Het oude boek, dat altijd nieuw blijft, door E. J. Brugman.

14.35 Middagconcert. (Gram.pl.) 1. Clarinet-concert, opus 57, C. Nielsen: Louis Cahuzac, clarinet, met het Royal Orchestra oiv. John Frandsen. 2. Symphonie no 2 in c, opus 17, Klein-Russische, P. I. Tsjaikowski. Cincinnati Symphonie-orkest oiv. Eugene Goossens.

15.30 Cyclus De Weense school (IV). 1. Trio no 7 in e, Joseph Haydn. 2. Trio no 5 K.V. 564 in G, W. A. Mozart. Uit te voeren door het Nederlands Piano-trio: Sini van den Brom, pian; Sam Tromp, viool; Reinier Bresser, cello.

16.00 Bijbellesing, te verzorgen door ds H. Bouma, predikant van de Geref. kerk (onderh. art. 31 K.O.) van Assen.

16.45 Vocaal ensemble oiv. Alex Schellevis.

17.00 Bijbelvertelling voor de kleuters. De bruiloft te Kanaän, door Marijanne Colijn.

17.15 Victor Silvester en zijn orkest. (Gram.pl.).

17.30 Meisjeskoor te Utrecht oiv. Mees van Huis; mmv. Marinus Voorberg, piano.

18.00 In de Soete Suikerbol. Een radiostrip door Jan Hoeve, naar een vertel van W. G. v. d. Huist. 2de serie: Vierde deel: De eerlijke bakker gevangen.

18.15 De sport van Zaterdag.

18.30 Met band en plaat voor u paraat. (Gram.pl.)

1. Fantasie in c, K.V. 475: W. A. Mozart: Edwin Fischer, piano. 2. a. In questa tomba obscura, L. van Beethoven; b. Erlkönig, Fr. Schubert; Heinrich Schlusnuss, bariton; Franz Rupp, piano. 3. Scherzo in bes, opus 31, Fr. Chopin: Withold Malcuzyński, piano.

19.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten en weerpraatje.

19.15 Engelse les voor gevorderden door James Brotherhood.

19.30 Onder de NCRV-leeslamp. Het boek van dr. Paul Tournier: Geloof en techniek, wordt besproken door dr. A. J. v. d. Graaff te Hilversum.

19.40 Vandaag. Radiokrant voor Nederland (2de jaargang no 12).

20.00 (Gez. Pr.) Nieuws in 't kort.

20.05 Haags Kamerkoor, mmv. het Nederlands Kamer-symphonie orkest (dir. S. Swaap). Het geheel oiv. Cor Backers. 1. Sonate a quatre in d (voor strijkorkest), Joh. Friedrich Fasch (1688-1758). 2. Gloria voor soli, koor en orkest, Antonio Vivaldi (1680-1743). (De soli worden gezongen door leden van het Haags Kamerkoor.) (Eerste uitvoering in Nederland.)

20.50 Boer Hardeveld. Een oorspronkelijk luisterspel in twee delen door J. van Wier. 1e deel.

Rolverdeling: Boer Hardeveld, Nico de Jong; mevrouw Hardeveld, Sophie Damen; Netty Hardeveld, Betsy Voogt; Piet Hardeveld, Johan Wolder; Jan Hardeveld, Hans Everts; Staal, onderwijzer, Bert Dijkstra; Piet Waanders, Willem de Vries; Moeder Waanders, Minny van Ollefen; Mientje Waanders, Fè Sciarione; Gerrit Ruiminga, Anton Burgdorffer; Kees Bergsma, Huib Orizand; Vrouw Bergsma, Dogi Ruzani; notaris van Giffen, Wim Paauw; Van 't Riet, herbergier, Jan Borkus; Van IJveren, Jo Vischer; Andriessen, Hans Everts (d.); ds Graafsmma, Yard van Staaldunin; meester Pijlman, Frits Bouwmeester; mevrouw Pijlman, Liesbeth van Barneveld; Sjouke v. d. Zee, Johan Wolder (d.); Stelma, Maarten Kapteyn; Koster, Wim Paauw (d.). Spelleiding Dirk Verèl.

21.40 Sherwood-septet.

1. Robin Hood, Miketta. 2. It had to be you, Jones. 3. Shall we dance (pianosolo), Gershwin. 4. Sentimental journey, Homer. 5. All or nothing at all, Altman. 6. My Guy's come back, Powell.

22.00 Omroeporkest oiv. Henk Spruit. 1. Marosszeker Tánze, Z. Kodaly. 2. Rhapsodie espagnole, M. Ravel.

22.30 Op de orgelbank.

Een serie gesprekken over de muziek in de eredienst. Vandaag is het onderwerp: Welke registratie past in de eredienst?

23 OCTOBER 1950

MAANDAG

Aan het gesprek, onder leiding van mr A. Bouman, nu in de Elthetokerk te Amsterdam, nemen deel: Marc E. Bouwmeester, Jan Felderhof, Cor Kee, George Stam.

22.45 Avondoverdenking.

Gezongen wordt: 't Is trouw, al wat Hij ooit beval (Psalm 111:5 en 6). Wat de toekomst brengen moge, mij geleidt des Heren hand (Gezang 300a:1 en 3 uit de Nieuwe Bundel der Ned. Herv. Kerk).

23.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten, gevolgd door verslag betreffende het werk der Ver. Naties door Bernard Person.

23.15 Mandolinata.

Oude Weense huismuziek.

23.45 (Gez. Pr.) Spem in ollum nunquam Lobui, T. Tallis. (Gram.pl.) Morley College Choir oiv. Michael Tippett.

24.00 Sluiting.



RADIO PER DRAAD

Programma van de Radio-centralen.

Programma 3. 7.00 Vl. Br.: Nieuws. 7.05 Gr. 7.30 Kroniek v. d. dag. 7.40 Ochtendgymn. 7.50 Gr. 8.00 Nieuws. 8.05 Morgenconc. (gr.). 9.00 Nieuws. 9.05 Lichte gr. 10.00 Lux.: Le Ménage en Mus. (Vl.) + 10.45 V.G.O.: Verz. progr. v. d. dames. 11.15 Pop. mod. Casinowerken (gr.). 12.00 Vl. Br.: Koorzang (gr.). 12.30 Weer- en landb. ber. 12.40 Melody en Rhythm. 13.00 Nieuws en sportoverz. 13.15 Melodie en Rhythm. 13.30 Kamermuz. (gr.). 14.00 Eng. H.S.: Nieuws. 14.10 Those were the days. 15.00 Vl. Br.: Omroeporkest. en sol. 16.00 Eng. L.P.: Reginald King en ork. 16.30 Vl. Br.: Orgelmuz. (opn.). 17.00 Nieuws en meded. 17.10 Ens. Gerd Mertens. + 18.00 Lux.: Le Passe temps des dames et demoiselles. + 18.30 Vl. Br.: Voor de sold. 19.00 Nieuws. 19.30 De Kilima Hawaiians (gr.). 19.50 Radio-feuilleton. 20.00 Omroep-kamerorkest. 21.00 Act. 21.15 Volksmuz. (gr.). 22.00 Nieuws en kron. 23.15 Beromünster: Manulio-kwartet. 23.00 Vl. Br.: Nieuws. 23.05 Avondconcert (gr.).

Programma 4. 7.00 Lux.: Div. 7.15 7.15 Bonjour le Monde. 7.25 Est ce vrai? Est ce faux? 7.30 Eng. H.S.: Eric Winstone en ens. 7.55 Weerber. 8.00 Nieuws en pr-overz. 8.15 BBC West of England Light Orch. 8.50 Lift up your hearts. 8.55 Weerber. 9.00 Fr. Br.: Kookpraatje en kunstoverz. 9.10 Werken v. Claude Debussy (gr.). 10.00 Eng. L.P.: Nieuws. 10.10 Verz. pr. v. d. huisvr. (gr.). 11.00 Harold Smart (org.). 11.30 Mil. ork. 12.00 VGO: Langa de pleinen en grachten (gr.). 12.20 Ork. parade (gr.). 12.50 Ork. Xavier Cugat (gr.). 13.00 Eng. H.S.: Gr. + 13.25 Eng. L.P.: Charles Enesco en sextet. 14.00 BBC Schots ork. 14.45 Voor de kinderen. 15.00 Lux.: Le Ménage en Mus. (Vl.). 15.30 Kalundborg: Stedelijk ork. v. Odense. 16.20 Eng. H.S.: Het Spa-ork. 17.00 Fr. Br.: Ber. en interview. 17.10 Gevar. gr. 17.30 Voordr. 17.45 Werken van Kálmán (gr.). 18.00 Voor de sold. 18.30 Vioolmuz. (gr.). 18.45 Causerie. 19.00 Gevar. gr. 19.25 Jazzmuz. m. comm. + 19.45 Kalundborg: Oude dansmuz.

MAANDAG

+ 20.00 Lux.: Le Croquet radioph.
20.30 Eng. L.P.: Educating Archie.
21.00 Boyd Neel's Music Club. + 21.45
Fr. Br.: Omroepkwartel. 22.00 Nieuws.
22.15 Eng. L.P.: Starlight Hour. 23.00
Nieuws en act. 23.20 Billy Tennant en
ork.



REG. OMROEP NOORD, 189 m.
18.15 Sportpraatje door Henk Oostinga. 19.45 De Stem van het Noorden.

REG. OMROEP ZUID, 189 m.
18.15 De Stem van Limburg, waarin
Nieuws 18.25 Van onze sportvelden,
nabeschouwingen door Jan Wint-
raecken. 18.35 Muzikaal intermezzo.
18.45 Op 't Land. De resultaten van de
fruitteelt in het afgelopen seizoen.



WERELDOMROEP

Uitz. voor Indonesië en het Verre
Oosten: op 13.96, 16.88, 19.71 en 49.79 m:
11.00 Engelse uitz.: op 13.96, 16.88 en
49.79 m: 14.00—16.00 Middagprogr. (zie
progr. 20.00—22.00).

Uitz. voor Europa en Afrika: op 25.57,
31.28 en 49.79 m: 18.30 Engelse uitz.
(herh. ochtendprogr.). 19.20 Intermezzo.
19.30 Zuidafrikaans progr. 19.51 Intern.:
op 25.57 en 49.79 m: 20.00 Opening en
progr. overz. Nederl. nieuws en nieuws v.
Overzee. 20.20 Nederl. pianisten: Sas
Bunge: op 25.57, 31.28 en 49.79 m: 20.30
Sportjournaal. 21.00 Intern. nieuws. 21.05
Persoverz. 21.14 Beursnieuws. 21.15 Bel
Canto. Pragm. uit Verdi's La Traviata,
door solisten, koor en orkest v. d. Opera
te Rome olv. Vincenzo Bellezza. 21.45
Progr. v. morgen. 21.46 Paardenfokkerij
in Drente. 21.53 Avondgebed: ds N. v.
Gelder. Remonstr. Pred. Utrecht. 21.56
Nieuws in het kort. 21.58 Sluiting.
Nachtprogr. voor West-Indië: op 25.57
en 31.28 m: 0.30—2.50 (zie progr. 20.00
—22.00).

BUITENLAND



BELGIE, Frans Progr. 484 m.

6.30 Weerber. en gr. 6.45 Ochtendgym.
6.55 Gr. 7.00 Nieuws. 7.10 Gr. 7.15 Engelse
en Nederl. les. 7.25 Gr. 7.45 Ochtendgym.
7.55 Gr. 8.00 Nieuws. 8.10 Ochtendconcert.
(gr.). 9.00 Kookpraatje en kunst-
overz. 9.10—10.00 Werken van Claude
Debussy (gr.). 12.00 Kunstoverz. en weer-
ber. 12.05 Omroeporkest olv. Georges
Bethune, mmv. solisten. 13.00 Nieuws.
13.10 Gevar. gr. 13.25 Toeristenkroniek.
13.30 Gevar. gr. 14.00 Werken v. Gabriel
Faure, (gr.). 15.00 Schoolradio. 16.00
Duet No. 1 in G gr. t. Mozart (gr.).
16.15 Voordr. uit werk van Florian. 16.30
Dyna August. piano. 16.50 Gr. 1. A
Shropshire Lad. Butterworth: 2. Jamaican
Rumba. Benjamin. 17.00 Berichten.
17.05 Interviews. 17.10 Gevar. gr. 17.30
Voordr. v. gedichten. 17.45 Werken van
Kaiman (gr.). 18.00 Voor de sold. 18.30
Vioolmuziek (gr.). 18.45 Le Quotidien de
la Vie intellectuelle.

19.00 Gevar. gr. 19.25 Jazzmuziek met
commentaar. 19.45 Nieuws. 20.00 La Rou-
lotte, kunstkron. 20.45 Amusementsmuz.
(gr.). 21.15 Omroepkwartel: 1. Kwartet
opus 64 in b. kl. t. Haydn: 2. Kwartet.
Gaston Brenta: 3. Microcosmos. Bartok
Serly. 22.00 Nieuws en persoverz. 22.15
Klassieke gr. 22.55 Nieuws. 23.00 Melodi-
sche dansmuz. (gr.). 23.55 Nieuws.

BELGIE (Gewest. Progr.) 198 m.
10.00 (Hasselt) Progr.-overz. 10.08
Dames, zoals u het wenst (verzoekpro-
gramma). 10.30 Radiofeuilleton. 10.45
Dames, zoals u het wenst (voortz.).
11.15 Populaire moderne casinowerken
(gr.). 12.00 Lams de pleten en grach-

TURANDOT



OPERA VAN PUCCINI

ten (gr.). 12.20 Orkestparade (gr.).
12.50 Het orkest Xavier Cugat (gr.).
13.00 (Kortrijk) Nieuwsber. 13.15 Vijfde
symfonie in e klein: De nieuwe wereld.
A. Dworsjak. 13.55 Venetie en Napels,
Fr. Liszt. (Klavier Edward Kilenyi.)
14.00 Populaire ontpanningsmuziek
(gr.). 15.00 Egyptisch ballet. Luigini.
(Symf. ork. olv. Pierre Chagnon.) 15.15
Voor de vrouw. 15.45 Oude danswijzes
door openluchtorkest. 16.00 (Gent)
Mars. Mouradely (gr.). (Militair ork.)
16.03 Thee-concert door het orkest Les
Ambassadeurs. 16.45 Fox-trot-rhythme
(gr.). 17.00 Voor de kinderen. 17.45 Het
groot Bohemer-orkest (gr.). 18.00 Zuid-
zee-trio. 18.30 Wat de geschiedenis
ons leert, door dr. Paul Roghe. 18.37
Enkele mooie bladzijden uit het werk
van Richard Wagner.

19.00 Nieuwsberichten. 19.30 Orkest
van Will Glahé, met medew. v. diverse
Franse chansonniers (gr.). 20.00 (Ant-
werpen) Nénia Pastorale, Somma (gr.).
(Armando Dado, zang.) 20.05 Gods-
dienstige causerie, door E. M. Gillon.
20.15 Hebe deine Augen auf... Mendels-
sohn-Bartholdy (gr.). (Wiener Sängerkna-
ben.) 20.30 Volksketch: Charel
heeft verstand, door L. Lausanne, met
er. door de luisteraars gevraagd. 21.20
Het interessante werk van de week, ge-
commentarieerde uitz. met fonoplaten.
De planeten, door Gustav Holst. 21.50
Lichte opnamen (gr.). Louis Voss en
zijn orkest: Benjamin Gligli, en Mar-
tha Eggerth om beurt. 22.20 Lijnuitz.
van uit de taverne Ball, te Borgerhout.
Antwerpen. 22.45 Jean Navarre en An-
ny Gould zingen om beurt (gr.). 23.00
Nieuwsberichten. 23.15 Sweet and Soft-
ly (gr.).

BELGIE, Vlaams Progr. 324 m.

6.30 Weerber. 6.33 Gr. 6.50 Ochtendgym.
7.00 Nieuws. 7.05 Gr. 7.30 Kro-
niek v. d. dag. 7.40 Ochtendgym. 7.50
Gr. 8.00 Nieuws. 8.05 Ochtendconcert
(gr.). 9.00 Nieuws. 9.05—10.00 Lichte gr.
12.00 Koorzang (gr.). 12.30 Weerber.
12.35 Voor de landbouwers. 12.40 Melody
and Rhythm olv. André Gerrebos. 13.00
Nieuws. Daarna: Sportoverz. door Wim
de Gruyter. 13.15 Melody and Rhythm
(vervolg). 13.30 Kamermuziek (gr.).
14.00 Voor de vrouw. 15.00 Omroeporkest
olv. Jef Verelst mmv. Marcelle Vernay,
sopr. en Eugène Ohmen, tenor (oon.).
16.00 Internationale radio-universiteit.
16.30 Orgelmuziek (opn.). 17.00 Nieuws.
17.10 Ensemble Gerd Mertens. 18.00
Franse les. 18.20 Russisch scherzo. Stra-
winski (gr.). 18.25 Financiële kroniek
door dr. Robert Vandeputte. 18.30 Voor
de soldaten.

19.00 Nieuws en toneellevens te Ant-
werpen door Bert van Kerkhoven. 19.30
De Killima Hawaiians (gr.). 19.50 Radio-
feuilleton: De grote Hemme, van Gaston
Duribieux. Voordracht door Meny Hout-
huys. 20.00 Omroep Kameroorkest olv.

Leonce Gras mmv. Michel Flament,
hoorn: 1. Concert no 1 voor hoorn en
ork., Haydn. 2. Pianomuz. van Mozart
(gr.). 3. Kamersymphonie no 2, Schoen-
berg. 21.00 Actualiteiten. 21.15 Volks-
muziek (gr.). 22.00 Nieuws. Daarna:
Tijdschriftenkroniek. 22.15 Vlaams pro-
gramma. 23.00 Nieuws. 23.05 Arond-
concert (gr.).



CANADA ROEPT

NEDERLAND, 17 en 20 m.

17.45—18.00 Interview of actualiteit.
19.15—19.45 Nieuws en weerber., lezing
over een medisch onderwerp, politiek
overzicht.

DENEMARKEN, 209, 263 en 1224.

6.15 Nieuws. 6.50 Scheepvaartberich-
ten. 7.00 en 7.15 Ochtendgymnastiek.
7.35—8.25 Gr. (Om 7.57 Causerie, Om
8.00 Nieuws.) 8.30 Morgenwijding. 8.45
Weerber. 9.00 Gymnastiek. 9.15—9.25,
9.30—9.40 en 11.15—11.40 Voor de
scholen. 11.50 Nieuws. 11.55 Weerber.
12.00 Amusementsorkest olv. Lindorff-
Larsen. (Om 12.30 Nieuws.) 13.15 Axel
E. Petersen, accordeon en Arne Dal-
ring, piano. 13.35 Voordracht. 14.05—
14.25 Voor de scholen. 15.30 Stedelijk
orkest van Odense olv. Martellus Lund-
qvist: Werken van Deense componisten.
16.30 Voor de jeugd. 16.50 Causerie.
17.10 Weerber. 17.20 Mededelingen. 17.30
Nieuws. 17.40 Ralph Elman en zijn ork.
(gr.). 17.55 Franse les. 18.20 Engelse
les. 18.35 Gedicht van de dag en pro-
gramma-overzicht. 18.45 Nieuws.

19.00 Actualiteiten. 19.15 Oude dans-
muziek door het Amusementsorkest olv.
Lindorff-Larsen. 20.15 Causerie. 20.40
Reportage. 21.10 Niels Simon Christiansen,
viool en Kjell Olsson, piano: Sonate in c kl. t. op. 45. Grieg. 21.35
Boekbespreking. 22.00 Nieuws. 22.15
Nieuwe perspectieven in wetenschap en
kunst.

N.W. DUITSLAND, 309 m.

8.05—8.45 Vrolijke muziek. 9.00—9.30
Oude muziek. 10.30—11.00 Voormiddag-
concert. 12.00 Omroeporkest olv. Willy
Steiner mmv. Magda Hain, zang. 12.30
Landbouwpraatje. 12.45 Nieuws. 12.59.30
Tijds. 13.00 Persoverz. 13.20 Hermann
Hagedast en zijn ork. mmv. Christo
Bajew, tenor, en Werner Wilhelm
Michels, cello. 13.50 Opsporingsdienst.
14.00 Der christel. Gedanke in unserer
Zeit, causerie. 14.15 Flammuziek. 14.30
Omroeporkest olv. Kurt Kretschmar. 15.00
Wasser, Watt und Deiche, hoorspel van
Günter Hönicke. 15.30 Koersen. 15.40
Groot NWDR-Amusementsorkest, Egon
Kaiser en zijn orkest en Kurt Kliermet,
piano: Amusementsmuz. 16.30 Boekbe-
spreking. 16.45 Nieuws. 16.50 Kamermuz.
1. Drie Romances voor hobo en piano,
Schumann. 2. Duetten op. 32, Dworsjak.
3. Stukken voor cello en piano op. 129 b,
Gretschaninow. 17.30 Econ. causerie.
17.45 Lebediges Wissen: Benedetto
Croce, Denker und Kämpfer, causerie.
18.00 Populaire muziek.

19.00 Actualiteiten. 19.30 Von Rhein
und Ruhr, hoorbericht van Peter von
Zahn. 19.45 Nieuws. 20.00 Berlijn Philh.
Orkest olv. Joseph Keilbert, mmv. Rudi
Schmid, piano: 1. Chant du rossignol,
symphonisch gedicht van Strawinsky. 2.
Pianoconcert no 2, in Bes gr. t., op. 63.
Brahms. 3. Symphonie no 99 in Es gr. t.,
Haydn. 21.45 Nieuws. 22.05 Voordracht:
Oktober, van Florestan. 22.15 Der 10.
Hochzeitstag, hoorspel van Felix Langer.
22.45 Gevar. dansmuziek. 23.15 Vesco
d'Orto en zijn ensemble. 23.30 Gevar.
muziek. 24.00 Nieuws. 0.05 Berlijns uit-
zending.

BBC NEDERLANDS PROGR.

7.45—8.00 Nieuws en persoverz. (op
15.00, 484, 232, 224, 49 en 42 m.). 14.15—14.30
Nieuws en herh. persoverz. (op 224, 42,
32 en 26 m.). 18.30—19.00 Nieuws Bui-
tenlandse Zaken. Engelse les.

ENGELAND, Home Service, 330 m.

7.30 Eric Winston en zijn ensemble.
7.55 Weerber. 8.00 Nieuws. 8.10 Progr.-
overzicht. 8.15 BBC West of England
Light Orchestra olv. Frank Cantell. 8.50
Lift up your hearts, bijbellesing. 8.55
Weerber. 9.00 Nieuws. 9.10 Progr.-overz.
9.15 BBC Schots Variété-orkest. 10.00
David Wise, viool en Winifred Davies,
piano: Sonate in Bes gr. t. K.V. 454.
Mozart. 10.25 Nieuwsbrief uit Amerika.

Europa zendt:

Denemarken: 19.15 Oude dansmuz.
Engeland (Home Serv.): 19.30 Stede-
lijk orkest van Bournemouth.
Duitsland: 20.00 Berlijns Philhar-
monisch Orkest.
Frankrijk (Nat. Progr.): 20.00 Natio-
naal orkest.
Engeland (Derde Pr.): 20.40 Turan-
dot, opera van Puccini.
Engeland (Light Pr.): 21.00 o.a. Phil-
harmonisch Orkest o.v. Boyd Neel.
Belgie (Frans): 21.15 Omroepkwartet.
Italië: 21.55 Symphonie-concert.



Esperanto:

6.30-6.35 Wenen, 25 m, 31 m, 41 m,
48 m: Berichten.
8.15-8.30 Zweedse Radio, 49.46 m,
19.80 m: Berichten.
16.00-16.15 Praag, 31.41 m, 25.34 m:
Berichten.
16.15-16.30 Zweedse Radio, 27.83 m,
19.80 m: Berichten.
17.30-18.00 Rio de Janeiro, 375 m,
30.71 m: Esperanto-cursus.
19.45-20.00 Sofia, 39.11 m: Berichten
en toespraak.
22.00-22.30 Praag, 25.34 m: Berichten.
22.50-23.00 Praag, 470 m, 315 m:
Toespraak.

10.40 Voor de scholen, 11.15 Morgenwilt-
ding, 11.30 Militair orkest o.v. kapt.
Douglas A. Pope, 12.00 Voor de scholen,
13.00 Gr. 13.25 Bedtime with Braden,
gevar. programma mmv. Nat Temple
en zijn orkest, 13.55 Weerber, 14.00
Nieuws, 14.10 Those were the Days,
mmv. Harry Davidson en zijn orkest,
15.00 Voor de scholen, 16.20 Het Spa-
orkest o.v. Tom Jenkins mmv. Doris
Eaves, sopraan, 17.00 In Town Tonight,
interviews, 17.30 Voor de vrouw, 17.45
Echos of the Past, 18.00 Voor de kin-
deren, 18.55 Weerberichten.
19.00 Nieuws, 19.15 Sport, 19.20 Per-
sonal View, causerie, 19.30 Stedelijk ork.
van Bournemouth o.v. Rudolf Schwarz,
1. Ouv. Abu Hassan, Weber, 2. The For-
gotten Rite, Ireland, 3. Symphonie no 3
in F gr. t., Brahms, 20.25 The Study
of the Mind: The Psychology of Crime,
causerie, 20.45 Henry Hall, Guest Night,
gevar. programma, 21.15 The Great
Gillhooley, gevar. programma mmv. het
dansorkest o.v. Stanley Black, 21.45
Italiaans commentaar, 22.00 Nieuws,
22.15 The River Line, hoorspel naar
Charles Morgan, 23.30 Zwitserse lichte
muziek, 23.45 Parlementsoverzicht, 24.00
Nieuws.

ENGELAND. Light, 247 en 1500 m.

10.00 Nieuws, 10.10 Verz. progr. voor de
vrouw (gr.), 11.00 Harold Smart, orgel,
11.30 Militair orkest o.v. Kapt. Douglas
A. Pope, 12.00 Mrs Dale's Dagboek, 12.15
Paul Adam en zijn Mayfair Music, en
het Cubaans rhythmisch orkest v. Her-
manos Denis, 13.00 Voordr. 13.15 Charles
Ernesco en zijn sextet mmv. het Phil
Cardew Octet, 14.00 BBC Schots orkest
o.v. Ian Whyte, mmv. Elizabeth Lock-
hart, viool: 1. The Lark Ascending,
Vaughan Williams, 2. Symphonie no. 3
in C gr. t., Sibelius, 14.45 Voor de kin-
deren, 15.00 Voor de vrouw, 16.00 Regi-
nald King en zijn Solonorkest, mmv.
Harry Dawson, 16.30 Voor de soldaten,
16.45 Felix King en zijn orkest, 17.15
Mrs Dale's Dagboek, 17.30 Sweethearts
and Wives, hoorspel van Gilbert en Mar-
garet Hackforth-Jones.

19.00 Reginald Foort, orgel, 19.15 Dick
Barton, special agent, hoorspel van
Edward J. Mason, 19.30 Voor de jeugd, 20.00
Nieuws en radiojournaal, 20.25 Sportuitz.
20.30 Peter Brough en Archie Andrews
in 'Educating Archie', gevar. progr. mmv.
het Hedley Ward Trio en het BBC Revue
Orkest, 21.00 Boyd Neel's Music Club,
mmv. het Philharmonisch Orkest o.v.
Boyd Neel, en Maurice Cole, piano, 21.45
The singing Spider, hoorspel van Angus
Mac Vicar, 22.15 Starlight Hour, gevar.
progr. mmv. The Radio Revelers en
Peter Yorke en zijn Concert-orkest, 23.00

Nieuws, 23.15 Topic for tonight, 23.20
Billy Tennent en zijn orkest, 24.00 Voor-
dracht, 0.15 Licht strijkenensemble o.v.
Max Jaiffa mmv. Joan, piano, 0.56 Nws.

ENGELAND. 3e Pr. 194 en 464 m.

19.00 Het Aeolian Strijkkwartet mmv.
Collin Horsley, piano: Kwintet in g kl. t.
voor piano en strijkorkest, Bax, 19.50
Twentieth Century Literature: T. S. Elliot
and Poetic Drama, causerie door J.
Isaacs, 20.40 Turandot, opera van Puc-
cini, mmv. het BBC Opera-orkest, het
BBC Opera-koor en solisten o.v. Stan-
ford Robinson, (Om 21.30 The theory of
the atom, causerie door N. F. Mott,
P.R.S. Om 22.30 Freedom to move, caus.
door prof. Christopher Salmon.) 23.35
Voordr. van gedichten, 0.05 Thurston
Dart, clavichord: Werken van Bach en
Mozart, 0.35-0.55 Vineyards in Eng-
land, causerie door Edward Hyams.

FRANKRIJK. Nat. Pr. 235, 249, 372.

12.00 Werken van Ernest Reyer (gr.),
12.30 Bastien et Bastienne, zangspel van
Mozart, mmv. het Omroeporkest o.v.
Robert Benedetti en solisten, 13.00
Nieuws, 13.15 La servante maîtresse, opera
van Pergolesi, door 't Omroeporkest o.v.
Robert Benedetti, mmv. solisten, 14.00
Nieuws, 14.05 Voor de vrouw, 14.30 Koer-
sen, 14.38 Kamermuziek: 1. Liederen v.
Lazzari: door Ginette Guillaumat, zang,
2. Kwartet van Général Duchêne, door
het Kwartet Lespine, 15.15 Le Miroir de
Don Juan, hoorspel van Louis Hippéau,
16.45 Klasseke gr. 17.00 Connaissance
de l'Homme: Les grands types littéraires:
Gavroche, voordr., 17.30 Dansmuziek,
(gr.), 18.00 Les grandes Conférences de
Paris: Conférence de l'Alliance Française:
'La poésie française: Baudelaire
l'initiateur, causerie, 18.30 Amerikaanse
uitz.

19.00 Gr. 19.30 Parijs spreekt tot u,
19.55 Sportber, 20.00 Nationaal orkest
o.v. Jascha Horenstein mmv. Livia Rev.,
piano: 1. Deux pièces pour orchestre,
Luigi Dallapiccola, 2. Concert No. 3, v.
piano en orkest, Bartók, 3. Symphonie
No. 5 in e kl. t., Tsjaikowski, (In de
pauze: Muzikaal nieuws.) 21.40 En bou-
linguant avec Blaise Cendrars, causerie,
22.00 Gewild concert mmv. Lucie Zilglen
en Madeline Trémège: 1. Toccata, Muf-
fat, 2. O. Mysterium ineffabile, Cieram-
bault, 3. O. admirable commercium,
Desfontaine, 4. Ave Verum, Stradella, 5.
Deus Noxter, Bernier, 6. Variaties over
Meln Junges Leben hat ein End, Sweet-
luck, 7. Concert in C gr. t., Vivaldi,
Bach, 22.27 Le Dictionnaire anachroni-
que, uitz. van Pierre Demarne en Jean
Louis Bedolun, 22.50 Images d'Italie,
23.20 Leito Pinto, zang, Braziliaanse
liederen (opn.), 23.33 Gr. 23.45 Nieuws.

FRANKRIJK. Parijs Pr. 317.8, 347.6, 422.5 en 498.5 m.

12.00 Les Flâneurs de Midi, 12.30 Act,
12.55 Chacun son goût, door Gisèle Boyer
en Jean-Pierre Morphe, 13.00 Pierre Al-
lier en zijn orkest en solisten, 13.40 Ca-
mille Sauvage en zijn orkest en solisten,
14.10 Orkest Maurice van de Walle en
solisten, 14.50 Défense de chanter, 15.15
Roger Dumas en zijn orkest mmv. solis-
ten, 15.45 A prendre ou à laisser, klank-
beeld, 16.15 André Pinon en zijn ensem-
ble, 17.00 Aux Quatre Vents, 17.30 Paysa-
ges anglais, klankbeeld, 17.55 Prélude à
l'image, van Catherine Bailly, 18.30 Le
village inspiré, gevar. muziek

19.00 Ains va le Monde, 19.15 A votis
de Jager, klankbeeld, 20.00 Nieuws, 20.30
L'Hommage à Jean Bart, door Jaen Roos,
22.00 Pierre Spiers en zijn orkest, 22.45
Gr. 23.10 Nieuws.

INDONESIE. 25.46 m.

19.00-20.00 Nieuws; Krontjong-orke-
sten; Het zal u interesseren; Lichte klan-
ken; Nieuws.

ITALIE 33.7 m.

17.30 De stem van Londen, 18.00 Gevar.
muziek, 18.30 Modern rhythmisch ork.
o.v. Francesco Ferrari.

19.00 Taalk, causerie, 19.10 Walsmuz.
19.20 Successenparade, 19.26 Verz. progr.,
19.55 Berichten, 20.00 Radiojournaal en
sportber, 20.30 Prego, Maestro... gevar.
muziek, 21.05 Radio-enquête, 21.45 Cau-
serie, 21.55 Symphonie-concert o.v. Mario
Rossi, 23.10 Radiojournaal, 23.20 Omroep-
kwartet, 24.00 Nieuws en Goedenacht.

23 OCTOBER 1950

MAANDAG

O.T.C. LEOPOLDSTAD 30.71 m.

Non-stop-programma: 17.00-17.30 Rond
de klok, 19.15 Vrolijkheid, 19.40 Nieuwe
opnamen, 20.00 Platen door luisteraars
aangevraagd, 22.00 Balletmuziek en frag-
menten uit opera's, 23.00 Dansmuziek.

LUXEMBURG 1293 m.

6.40 Nieuws, persoverz. en landbouw-
kroniek, 7.14 Voordracht, 7.15 Bonjour,
le Monde! 7.25 Est-ce vrai? Est-ce
faux? 7.30 Nouveautés, 7.40 Très juste,
7.45 Nieuws, 8.00 Men zegt dat... 8.15 A
propos de bottles, 8.20 Chansons en
dansmuziek, 8.30 Ochtendgroet, 8.35
Voor de Belgische vrouw, 10.00 Voor de
Vlaamse vrouw, 11.00 Voor de Franse
vrouw, 11.45 La Voix de l'Espérance,
12.00 Buitenlands overz., 12.10 Land-
bouwber, 12.00 v. d. buitenl. lusteren,
12.30 Chansons, 12.35 Le Point de Vue de
Piedalou, 12.37 Ploum-Ploum 50, 12.53
A propos de musique, 12.54 Chansons,
13.00 Nieuws en persoverz., 13.12 Dag-
boek, 13.15 Lichte muziek, 14.00 Voor
de vrouw, 15.00-15.30 Voor de Vlaamse
vrouw, 16.45 Bringing Christ to the
Nations, 17.00 The Voice of Revival,
17.30 Voor de vrouw, 18.46 Faits Divers,
19.00 Luxemburgse uitz., 19.15 Nieuws,
19.26 De memoires van een piano, 19.30
Orkest Ludo Langlois: Filmmuziek,
19.40 Chansons, 19.55 Filmmuziek en
chansons, 19.59 Sportber, 20.00 Le Cro-
chet radiophonique, mmv. Camille
Martens en zijn orkest, 20.30 Weerber,
20.31 Beauté Magazine, 20.45 Le Ra-
lye dans la ville, 21.00 La Sième Fem-
me de Barbe Bleue, hoorspel van Al-
fred Savoir, 22.00 L'Heure du Rêve,
22.25 Voor de jeugd, 22.30 Bonsolr, les
Anis, 23.30 Topical Half Hour, 0.45
The Answer Man.

ZWITSERLAND. Beromünster 567

17.30 Voor de jeugd, 18.00 Saxophoon-
en piano-muziek, 18.30 Amusementsor-
kest Cedric Dumont.

19.00 Causerie over beroepskeuze en
onderwijs, 19.25 Mededelingen, 19.30
Nieuws, 20.00 Klokkelui, 20.05 Verzoek-
concert uit Basel, 20.30 Vragenbeant-
woording, 20.45 Verzoekconcert uit Basel,
21.20 Eenedra, hoorspel van Hermann
Schneider, 22.00 Nieuws, 22.05 Week-
overzicht voor de Zwitsers in het buiten-
land, 22.15 Manoliu-kwartet.

ZWITSERLAND (Italiaans), 537

19.00 Ons dal, 19.10 Berichten, 19.15
Nieuws, 19.25 Radiojournaal, 19.45 Wals-
muziek (gr.), 20.10 Hoorspel 21.40 Gr.
1. Le Combat entre David et Goliath,
Kühnau, 2. Les caractères de la guerre,
suite, Dandrieu, 22.00 Gevar. muz., 22.15
Nieuws, 22.20 Radiosa ork. o.v. F. Paggi,
22.45 Albino William, piano.

ZWITSERLAND (Sottens), 393 m.

16.30 Omroeporkest o.v. Edmond Ap-
pla mmv. Jacqueline Biancard, piano
en Adrienne Nigletti, sopraan: 1. Fan-
tatie voor piano en orkest, Faure, 2.
Strijkkwartet in A gr. t., op. 2, Richard
Strauss, 3. Quatre Rondeaux de Charles
d'Orléans, gevolgd door een zang-
stuk voor hoge sopraan, Robert Vuatat
(dirigent: de componist), 17.30 Le ren-
contre des Isolés: a. Radiofeuilleton:
Les voyages en zigzag van Rodolphe
Toepffer, b. Lichte muziek, 18.00 Les
ondes du Léman mmv. het pianoduo
Scotti-Glaus en het Groot Symphonisch
Omroep Jazzorkest o.v. Tony Bell, 18.30
L'art de voyager: Constantinople, causerie,
18.40 Muziek uit de film The
Overlanders, van Ireland en Irving
(gr.).

18.50 Actualiteiten, 19.10 Verslag van
de Ver. Naties, 19.14 Progr.-overzicht,
19.15 Nieuws, 19.25 Politieke causerie
en verslag van de Unesco, 19.35 Gr.
19.55 Licht Omroepensemble o.v. Isi-
dore Karr, mmv. Diego Ochsenbein,
bariton, 20.15 Le Delfi, hoorspel van
Camille Hornung, 21.05 Lundi soir, ge-
var. progr., 21.55 Lilia Mercet-Filosa,
piano: Werken van Marescotto, Stierlin-
Vallon, Dalcroze en Mottu, 22.20 Bui-
tenlands overzicht, 22.30 Nieuws, 22.35
Hot Jazz.

DINSDAG

HILVERSUM II 298 m

Tevens op 188 m (steunzenders).

AVRO

7.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.

7.15 (Gez. Pr.) Ochtendgymnastiek.

7.30 Jongelui, vroeg op.

Een programma voor jeugdige werkers (Gram.pl.)

VPRO

7.50 Dagopenning door dr. J. C. A. Fetter, Rem. Pred. te Den Haag. Aan de vleugel: Dr. Anthon v. d. Horst.

AVRO

8.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten en weerrapporten.

8.15 Aubade, met zang van Lys Gauty, Lucienne Boyer, Rina Ketty en Jean Sablon (Gram.pl.).

9.00 Morgenwijding.

Ds. J. van der Velden, Ned. Herv. Pred. te Hilversum. Onderwerp: Dan. 1: 21. Psalm 46: 1, 2.

9.15 Concert Royal No. 4, François Couperin. (Gram.pl.). Instrumentaal ensemble olv. Roger Désormière.

9.30 Arbeidsvitaminen, een vrolijk programma voor huis en fabriek, te verzorgen door het Divertimento-orkest olv. Pi. Scheffer en The Avroleans olv. Tom Erich, met zang van Jan Koster. (E.o.).

10.30 Korte gesprekken van vrouw tot vrouw, onder redactie van mevrouw dr. W. H. Posthumus-v. d. Goot. Vrouwen voor de Verenigde Naties.

10.35 Beniamino Gigli (Gram.pl.). 1. La danza, Rossini. 2. Mamma, uit de gelijknamige film. Bixio. 3. Maria mari, di Capua. 4. Ninna Nanna, Citterdini. 5. Marechiaro, Tosti.

10.50 Kleuterleluistert! olv. Lily Petersen en Herman Broekhuizen.

11.00 (Gez. Pr.) Alexandra Bouwmeester, sopraan, en Jan Nederpelt, piano. 1. Su venit a consiglio, Alessandro Scarlatti. 2. Twee Armeense volksliederen. Ottorino Respighi: a. Io sono la Madre; b. La mamma è come il pane caldo. 3. La danza, Alfred Casella.

4. Piano-intermezzo: a. Chanson de la nuit, Joaquin Turina; b. Promenade. 5. Deux chansons de l'étoile de Séville, Daniel Lesur: a. Chanson de l'esclave; b. Chanson de la prison. 6. Jeunes filles uit: Clair comme le jour. 7. Berceuse créole, Henri Sauquet. 8. Puisque l'aube grandit, Gabriel Fauré.

11.30 De Wekker, een werkuitzending voor de zieken, onder redactie van Go Daane. 1. Eigen werk van de luisteraars. 2. Ad Pieters: Handenarbeid. 3. Gramofoonplaten.

12.00 (Gez. Pr.) Pierre Palla, orgel, en Frans van Cappelle, accordeon. 1. Corona, Charmon. Orgel. 2. Modern Fantasy, A. Walter. Accordeon en orgel. 3. Poupée valsante, Poldini. Orgel. 4. Caravana negra, G. Kramer. Accordeon en orgel. 5. Liebestraum, F. Liszt. Orgel. 6. Madrileña, danza española, Noradino Pallini. Accor-

BACH-CYCLUS
22.15 uur, Hilversum II

deon en orgel. 7. My darling, Viérez. Orgel.

12.30 (Gez. Pr.) Mededelingen ten behoeve van land- en tuinbouw.

12.33 Voor ons platteland. De goede aarde, door W. J. van Campen.

12.40 Peter Kellenbach, piano.

13.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.

13.15 AVRO-allerlei.

13.20 Financieel weekoverzicht, door S. G. Appeldoorn.

13.30 The Skymasters, het radio dans-orkest olv. Pi. Scheffer, met zang van Karel v. d. Velden.

14.00 Met naald en schaar, door mevr. Ida de Leeuw van Rees. Dameskleding.

14.30 (Gez. Pr.) Radio Matinée. (E.o.). La Donne curieuse, opera in drie bedrijven. Ermanno Wolf-Ferrari. Tekst van Luigi Sganga. (Eerste en tweede bedrijf.) Ottavio, Sesto Bruscantini; Beatrice, Iolanda Gardino; Rosaura, Ester Orell; Florindo, Cesare Valletti; Pantalone, Piero Biasini; Lelio, Fernando II Donni; Leandro, Adello Zagonara; Colombina, Gianna Perea Labia; Eleonora, Rina Malatras; Arlecchino, Marco Stefanoni; Asdrubale, Brenno Ristori; Almoro, Rinaldo Camalvill; Alvise, Enzo Smaldone; Lunardo, Carlo Sorel; Momolo, Mario Frosini; Meneyo, C. M. Righini. Orkest van de Maggio Musicale Fiorentino. Dirigent Manno Wolf-Ferrari. (Het derde bedrijf wordt uitgezonden a.s. Dinsdag 31 October te 14.30 uur.)

15.50 De Journalist vroeger en nu, door F. Th. Holsboer.

16.05 Suite voor violoncellosolo no 5 in c kl. t. Johann Sebastian Bach. (Gram.pl.) Pablo Casals, violoncello.

16.30 De Schoolbel olv. Leonard Roggeveen. Op verzoek van veel jonge en oudere luisteraars: twintig minuten vraag en aanbod! Een wedstrijd tussen drie jongens en drie meisjes.

16.50 Kinderkoor Jacob Hamel, olv. Herman Broekhuizen.

17.15 Het orkest van Melachrino brengt u romantische melodien en Frankie Carle 'n rozenquirlande. (Gram.pl.). 1. Masquerade, Loeb. 2. Ante el escorial, Lecuona. 3. Serenade, Braga. 4. Intermezzo: Rozenquirlande, door Frankie Carle; a. Only a rose, Hocker; b. Honey suckle rose, Razaf; c. One dozen roses, Lewis. 5. Poème, Fibich. 6. Violins in the night, Melachrino. 7. Mexicaanse dans, Wilkinson.

17.45 Regeringsuitzending. Landinrichting in Indonesië door dr. H. A. H. Schouten.

18.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.

18.15 Tom Erich, piano. Potpourri: Oud en nieuw, van alles wat.

18.20 Exquise muziek. Het George Renesse Kwintet speelt: 1. Norwegischer Brautzug, E. Grieg. 2. Vöglein, E. Grieg. 3. Cavatina, J. Raff. 4. Kinderstück, F. Mendelssohn Bartholdy. 5. Petit Mari, Petite femme, G. Bizet. 6. Slavische danswijzen, A. Dworsjak. 7. Danse, C. Debussy. 8. Elegie, S. Rachmaninoff. 9. Der alte Refrain, Brandt-Kreisler.

19.05 Paris vous parle. Een gesproken brief uit Parijs, door Jan Brusse.

19.10 Maria Zamora en haar Zuid-amerikaans orkest.

1. Un clavo saca otro clavo, guaracha, C. Vega. 2. Asunción la Cubana, rumba, A. Zmigrod. Zang. 3. Dinorah, samba, Lacerda. 4. La Salida, tangó, J. Willard. Trio-zang. 5. Uam-pam-piro, guaracha, L. Pozo. Zang.

19.50 Luchtmacht Nederland.

20.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten, kort bulletin.

20.05 In het Radio Zoeklicht.

20.15 De Bonte Dinsdagavondtrein brengt u een gevarieerd programma, waaraan medewerkers: Lou Bandy.

Rens van Dorth, Stoethaspel en De Annebelle en Co. Voorts onze wekelijkse rubriek de Radio-Tombola.

Teksten: J. Feltman. Arrangementen: G. van Leeuwen en Bertus v. d. Vliet. Muzikale verzorging: Het AVRO-Theater orkest olv. Gerard van Krevelen.

21.30 AVRO-allerlei.

21.35 Bel Canto. Fragmenten uit Italiaanse opera's met toelichting.

Samenstelling: C. C. van Asselt. 1. Ella giammai m'amo, uit Don Carlos, Giuseppe Verdi. Boris Christoff, bas.

2. Se quel guerriero io fossie, en Celeste Aida, uit: Aida, Giuseppe Verdi. Jussi Björling, tenor.

3. Ritorna Vincitor, uit: Aida, Giuseppe Verdi. Zinka Milanov, sopraan.

4. De miel bollenti spiriti il giovanil ardore, en Lunge dalei per me non v'ha diletto, uit: La Traviata, Giuseppe Verdi. Giuseppe di Stefano, tenor.

22.00 Goede moed! door ds. M. van Wichen.

22.15 Bach-cyclus, onder redactie van dr. Anthon v. d. Horst. Orgelconcert uit de Oude Kerk te Amsterdam, door Dolf Hendrikse.

(Concert in samenwerking met de Nederlandse Bachvereniging). 1. Toccata en fuga in F gr. t. (Peters-

band III nr. 2). 2. Koraalvoorspelen uit: Das Orgelbüchlein voor de Festlose Zeit: a. Durch Adams Fall, (Petersband V nr. 13); b. Es ist das Heil uns kommen her, (Petersband V nr. 16); c. Wenn wir in höchsten Nöten sind, (Petersband V nr. 51). 3. Fuga in b kl. t., (Petersband IV nr. 8).

22.45 Buitenlands overzicht, door H. Ch. G. J. v. d. Mandere.

23.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten, gevolgd door verslag betreffende het werk van de Verenigde Naties, door Bernard Person.

23.15 (Gez. Pr.) Avondconcert, (Gr.). 1. Concertino pour clavecin et orchestre, Marguerite Roesgen-Champion; Marguerite Roesgen-Champion, clavecimbel, met orkestbegeleiding olv. Arthur Goldschmidt. 2. Symphonie no. 5 in Es gr. t., Jean Sibelius: Concertgebouw-orkest olv. Paul van Kempen.

24.00 Sluiting.

HILVERSUM I 402 m

KRO

7.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.

7.15 (Gez. Pr.) Het Septet Johnny Om-bach.

7.45 Morgengebed en Lithurg. kalender.

8.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten en weerrapporten.

8.15 Pluk de dag. Opgewekte melodien bij de ochtend-arbeid, (Gram.pl.).

9.00 Moeders wil is wet, thuis... en gedurende dit programma in de studio. Een muziekprogramma, samengesteld door de huisvrouw. Mevrouw M. Clarenbeek-van Klaveren spreekt vanmorgen over een onderwerp, dat in de volle belangstelling staat, nl.: Is huisvrouw werkelijk geen beroep?

9.30 (Gez. Pr.) Waterstanden.

9.35 Lichtbaken door Pater W. Loop. Montfortaan. (Herb. van Zaterdag, 21 October jl.)

10.00 Wie komt er in mijn hokje?

10.15 Muziek houdt fit, door de Zevenklapper olv. Klaas van Beeck.

10.40 Schoolradio. Naar het wonderland der muziek. (7de les.) Samenstelling: Dr Hélène Nolthenius en Manus Willemsen. Cursusleider: Manus Willemsen. Aan de vleugel: Willy François.

11.00 Onder ons. Een programma voor de vrouw, olv. Mia Smeit. 1. Het winterprogramma van de Ned. Katholieke Vrouwenbeweging. Afgevaardigden van de verschillende groeperingen vertellen over de plannen voor het komende seizoen. 2. Mej. Agnes Nolte spreekt over: Oude stakkerds in Nederland opgenomen.

11.30 Schoolradio. De Toverfluit. Samenstelling: Dr Hélène Nolthenius. Cursusleider: Manus Willemsen. (7de les.) We verdiepen ons in de figuur van Franz Schubert.

12.00 Angelus.

12.03 (Gez. Pr.) Lunchconcert. Kleine werkjes van Slavische componisten (Gram.pl.).

12.30 (Gez. Pr.) Mededelingen ten behoeve van land- en tuinbouw.

12.33 (Gez. Pr.) Lunchconcert (very.). The Organ, the Danceband and Me, met zang van Harry Kaye.

12.55 Zonnewijzer. 25 October 1825: Johann Strauss (zoon) wordt geboren te Wenen.

13.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten. Aansluitend: Katholiek nieuws.

13.20 K.R.O. Amusementsorkest olv. Klaas van Beeck, mmv. Bert Robbe. 1. Turkish Patrol, Michaelis. 2. Mentalmente, Malando. 3. Dans notre église oubliée, Ackermans. 4. La fleurance, Caprice, Mayeur. (Piccoloso: Hugo Bruyn). 5. Drunt in der Lobau, Strecker. Gramofoon-intermezzo. 6. Tolhuis, Louise. 7. Shine through my dreams, Novello. 8. Tambourina, Carste. 9. Vergissingenmars, v. Beeck.

14.00 (Gez. Pr.) Zangrecital door Katy Odé-Asselbergs. Aan de vleugel begeleid door Jan Odé. 1. Uit: Italiaansche Liederbuch, H. Wolf. 2. Uit: Spaansche Liederbuch, H. Wolf. 3. a. L'Invitation au voyage, b. Soupir, c. La Vie antérieure, H. Duparc.

14.30 Suite uit het Zwanenmeer, op 20, P. I. Tsjaikowski (Gram.pl.). Covent Garden Orkest olv. Hugo Rignold.

14.50 A. Italië en Frankrijk van de Boulevards, (Gram.pl.). B. Frankrijk en Italië van het concertpodium.

16.00 De Zonnebloem. Radiolekenbezoek olv. Alex van Wayenburg. In onze serie uitzendingen onder de titel: De stem van... komt vanmiddag Jetty Cantor haar medewerking verlenen. Het pianoduo Schutte en De Raaff zal haar assisteren in dit programma: De stem van Jetty Cantor!

16.30 Missielief in de Kapel van het St Willibrordus-Missiehuis der Paters v. h. Goddelijk Woord te Steyl (L.). Het koor der studenten zingt olv. Pater W. Willems S.V.D. De toespraak wordt gehouden door Pater P. van Enkevort S.V.D. Organist: Martien Coolen.

17.00 Vertelling na schooltijd. Rie Rosenhart en Wim Quint vertellen verder uit het mooie boek De Bergbeklimmers van het Enspadin, dat geschreven werd door Jo Elsen-doorn.

17.15 Lang zullen ze leven! Staat je naam in 't Groot-Wigwambboek? Dan krijg je radio-verjarings-visite.

17.45 Orkest Zonder Naam olv. Ger de Roos, mmv. De Drie Marktentsters en De Drie Muskettiers, (E.o.).

18.15 Gramofoonmuziek.

18.25 Che Gelida Manina. uit: La Bohème, G. Puccini, (Gr.nl.) Mario Lanza, met orkestbegeleiding olv. Constantine Callinicos.

RVU

18.30 Dr W. F. Wassink spreekt over Kankerbestrijding II.

KRO

19.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.

19.15 a) Dit is leven, door Pater P. Wesseling C.S.S.R. b) Actualiteiten.

19.23 Promenadeconcert, (Gram.pl.) Fragmenten uit: Der Freischütz van Carl Maria von Weber. 1. Ouverture: Londens Philharmonisch Orkest olv. Sir Th. Beecham. 2. Und ob die Wolke Sie verhülle: Tiana Lemnitz, sopraan, met het

24 OCTOBER 1950

DINSDAG

Berlijns Opera-orkest olv. Leopold Ludwig, Walter Lutz; cello. 3. Hier im ird'schen Jammertal: Ludwig Weber, bas, met het Weens Philharmonisch Orkest olv. Felix Prohaska. 4. Wie nahte mir der Schlummer: Ljuba Welitsj, sopraan, met het Philharmonia Orkest olv. Walter Suss-kind.

19.52 a) Van het Binnenhof, door Jos van Schaveren.

b) Buitenland, door mr J. Mommersteeg.

20.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten, kort bulletin.

20.05 De gewone man zegt er 't zijne van.

20.12 Concert vanuit het Casino te 's-Hertogenbosch, door het Brabants Kamerkoor en het Brabants Orkest ter gelegenheid van de viering van het 7de Eeuwfeest v. h. H. Scapulier. Medewerking verlenen: Mea Naberman, sopraan; Marguerite Reiners, mezzo-sopraan; Annie Woud, alt; Han le Fèvre, tenor; Theo Baylé, bariton; Hans Phillips, clavecimbel. Het geheel staat onder leiding van Frans van Amelsvoort. Werken van voorlopers en tijdgenoten van J. S. Bach.

1. Salve Regina (voor solokwartet, gem. koor, strijkorkest en continuo), Bened. Buns. Becijferde bas uitgewerkt door Hans Phillips. Solisten: Mea Naberman, sopraan; Annie Woud, alt; Han le Fèvre, tenor; Theo Baylé, bas. (Eerste radio-uitvoering.)

2. Te Deum (voor solokwintet, gem. koor en orkestbegel.), H. Purcell. Solisten: Mea Naberman, sopraan; Marguerite Reiners, mezzo-sopraan; Annie Woud, alt; Han le Fèvre, tenor; Theo Baylé, bas.

In de pauze (ca. 20.45):

Gesprek rond de tafel.

Onze Krijgsmacht.

Spreekers: Z. Exc. Admiraal C. E. L. Helfrich, oud-commandant Zee-macht Z. Exc. Generaal K. E. Ouden-dijk, voorzitter Kon. Ned. Ver. Ons Leger; Z. Exc. Generaal E. T. Ken-gen, oud-commandant Luchtmacht in Indonesië.

Gesprek-leider: Lector H. Hermans.

Productie: Frans Evers.

Concert (vervolg).

3. Regina Coeli (voor sopraan, alt en bas, gem. koor en orkestbegeleiding), M. de Lalande. In partituur gebracht en becijferde bas uitgewerkt door Marinus de Jong. Solisten: Marguerite Reiners, mezzo-sopraan; Annie Woud, alt; Theo Baylé, bas. (Eerste uitvoering.)

21.15 In het land van Peerke Donders. Jan Westerwoudt vertelt verder over een tocht in het oerwoud van Suri-name.

21.25 Goldberg-varianties, J. S. Bach: (Clavier-Übung bestaand in einer Aria mit verschiedenen Veränderungen vors Clavecimbel mit 2 Manua-len, denen Liebhabern zur Gemüths Ergetzung.) (3e gedeelte: varianties 16 t/m 24.) Uit te voeren door Janny v. Wering, clavecimbel.

21.50 Actualiteiten.

22.00 (Gez. Pr.) Het Omroeporkest olv. Roelof Krol, mmv. Gerard van Blerk, piano.

DINSDAG

1. Overture Ascanio in Alba, W. A. Mozart.
 2. Concert no. 2 in g kl. t. op. 22 voor piano en orkest, C. Saint-Saëns. Solist: Gerard van Blerk.
 3. Klassieke symphonie in D gr. t., op. 25, S. Prokofjev.
 22.45 Avondgebed en Liturg. kalender.
 23.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten, gevolgd door een verslag betreffende het werk der Verenigde Naties, door Bernard Person.
 23.15 (Gez. Pr.) Kamermuziek van Ludwig van Beethoven en Johannes Brahms, (Gram.pl.).
 1. Sonate no. 5 op. 10 no. 1 in c kl. t., L. van Beethoven. Wilhelm Kempff piano.
 2. Liebeslied opus 52, J. Brahms. Irmgard Seefried, sopraan; Elisabeth Höngen, alt; Hugo Meyer-Welfing, tenor; Hans Hotter, bariton; Friedrich Wührer, piano; Hermann von Nordberg, piano.
 24.00 Sluiting.



RADIO PER DRAAD

Programma van de Radio-centralen.

Programma 3. 7.00 Vl. Br.: Nieuws. 7.05 Verz. progr. (gr.). 7.30 Kron. v. d. dag. 7.40 Ochtendgym. 7.50 Verz. progr. (gr.). 8.00 Nieuws. 8.05 Morgenconcert (gr.). 9.00 Nieuws. 9.05 Symph. gr. muz. 10.00 Eng. L.P.: Nieuws. 10.10 Verz. pr. v. d. huisvr. (gr.). 11.00 Louis Mordish (org.). 11.30 Reynolds Payne en ork. 12.00 Vl. Br.: Operamuziek (gr.). 12.30 Weerber. 12.32 Alfons Boehme en Ballroom ork. 13.00 Nieuws en kron. 13.15 Vl. liederen (gr.). 13.30 Rhythm. gram. muz. 14.00 Fr. Br.: Werken v. Claude Debussy (gr.). 15.00 Lux. Le Ménage en Mus. (Vl.). 15.30 Vl. Br.: Oude muz. (gr.). 16.00 Omroepork. 17.00 Fr. Br.: Ber. en interv. 17.10 Voor de zieken. 18.00 Voor de sold. 18.30 Vl. Br.: Voor de sold. 19.00 Nieuws. 19.30 Sonate van Beethoven (gr.). 19.45 Fr. Br.: Nieuws en act. 20.00 Orkmuz. (gr.). 20.30 Het Witte Paard, operette v. Ralph Benatzky (in de pauze; 22.00 Nieuws (zo mogelijk v. Vl. Br.) en 22.55 Nieuws). 23.30 Dansmuziek (gr.). 23.55 Nieuws.

Programma 4. 7.00 Lux.: Div. 7.15 Bonjour le Monde. 7.25 Refrains. 7.30 Eng. H.S.: Ralph Elman en Bohemian Players. 7.55 Weerber. 8.00 Nieuws en progr. overz. 8.15 Vernon Adcock en licht ork. 8.50 Lift up your hearts. 8.55 Weerber. 9.00 Fr. Br.: Kookpraatje en kunstoverz. 9.10 Gr. Symph. ork. (gr.). 10.00 Lux.: Le Ménage en Mus. (Vl.). 11.00 V.G.O.: Variété zangers en solisten (gr.). 11.30 Vioolrecital. 12.00 Muz. bij het middagm. (gr.). 12.30 Plastische kunsten. 12.40 Eng. H.S.: Dorothy Poushnoff, piano. 13.00 Gr. 13.30 Voor de arb. 13.55 Weerber. 14.00 Eng. L.P.: BBC Welsh Ork. 14.45 Voor de kinderen. 15.00 Voor de vrouw. 15.30 Kalundborg: Gr. 16.00 Eng. L.P.: Jack Byfield en ensemble. 16.30 Voor de soldaten. 16.45 Jack White en ork. 17.15 Mrs Dale's Dagboek. 17.30 Licht conc. ork. 18.30 Gerald en ork. 19.00 Sandy MacPherson (org.). 19.15 Pauze. 19.20 Kalundborg: Amus. ork. 20.00 Beromünster: Omroepork. 21.20 Eng. L.P.: Take it from here. 21.30 Gevar. muz. 22.30 Vl. Br.: The Hotclub. 22.45

Serenade v. dertien blaasinstrumenten v. Mozart, (gr.). 23.00 Nieuws. 23.05 Avondconcert (gr.).

*

REG. OMROEP NOORD, 189 m.

19.00 Noteringen van de Korenbeurs te Groningen. 19.02 Fryske útstjuring. a. 19.02 Frouljuesketier ûnder redaksje fan Frou L. Post—Beuckens. 1. Fraechpetear mei de frou fan in bibleteek-ambner. 2. Op bisite by Franke en Tsjal. b. 19.15 Stimmen út it Heitelân. c. 19.30 Jancko Douwema, de trageedzje fan in Frysk patriot, in klankbyld fan S. J. van der Molen (earder útstjurd op 24-5-49).

REG. OMROEP ZUID, 189 m.

18.15 De Stem van Limburg, waarin nieuws en actualiteiten. 18.25 Concert door het Maastrichts Stedelijk orkest olv. André Rieu. 1. Psyché van G. Franck; 2. Daphnis et Clé van Maurice Ravel; 3. Ricercare van Hendrik Andriessen.



WERELDOMROEP

Uitz. voor Indonesië en het Verre Oosten: op 13.06, 16.88, 19.71 en 49.79 m.: 11.00 Engelse uitz.; op 13.96, 16.88, en 49.79 m.: 14.00—16.00 Middagprogr. (zie 20.00—22.00).

Uitz. voor Europa en Afrika: op 25.57, 31.28 en 49.79 m.: 18.30 Engels uitzending (herhaling ochtendprogramma). 19.30 Intermezzo. 19.30 Zuidafrikaans progr. 19.51 Intermezzo; op 25.57 en 49.79 m.: 20.00 Opening en progr. overz. Nederl. nieuws en nieuws van Overzee. 20.18 Brieven van luisteraars; op 25.57, 31.28 en 49.79 m.: 20.30 De Lichte Toets. 21.00 Intern. nieuws. 21.06 Persoverz. 21.14 Beursnieuws. 21.15 De Cello als solo- en orkestinstrument. Spr.: Carel van Leeuwen Boomkamp. 21.45 Progr. v. morgen. 21.46 Progr. gewijd aan United Nations dag. 21.53 Avondgebed: maj. Aalmoeszenier J. B. v. Croonenburg C.S. Sp. uit Den Haag. 21.56 Nieuws in het kort. 21.58 Sluiting.

Nachtprogr. voor West-Indië: op 25.57 en 31.28 m.: 0.30—2.50 (zie progr. 20.00—22.00).

Internationaal Happy Station-progr.: op 13.96, 19.71 en 49.79 m.: 12.00—13.00 Uitz. voor Indonesië. Het Verre Oosten. Australië en Nieuw Zeeland; op 19.71 m.: 13.00—13.30 idem.

BUITENLAND



BELGIE, Frans Progr. 484 m.

19.00 Werken van Grétry (gr.). 19.45 Nieuws en act. 20.00 Orkestmuziek (gr.). 20.30 L'Auberger du cheval blanc, operette van Ralph Benatzky. (In de pauze: p.l.m. 22.00 Nieuws en persoverz. 22.55 Nieuws.) 23.30 Dansmuziek (gr.). 23.55 Nieuws.

BELGIE (Gewest. Progr.'s), 198 m.

10.00 (Antwerpen) Thunder and blazes, Fucik (gr.). Concertorkest. 10.05 Progr. overz. 10.15 Muziek tijdens het werk (gr.). 11.00 Gekende Variété. Zangers en solisten (gr.). 11.30 Vioolrecital door Armand Van de Velde. 12.00 Muziek bij het middagmaal (gr.). Het salonorkest van Barnabas van Geczy speelt walsen van Johann Strauss. 12.30 Plastische kunsten. Moet men moderne schilders in een krakkinnigengesticht stoppen? door Hubert Lampo. 12.40 Muziek bij het middagmaal (gr.). voortzetting. 13.00 (Hasselt) Nieuwsberichten. Correspondentie uit Tongeren door Renier Severijns. 13.30 De Speelbrekers: Twee jongens en een gitaar. 13.45 Peter Kreuder aan de vleugel (gr.). 14.00 Onder ons. Voor de dames. 15.00 Klein Casinoconcert (gr.). 15.35 Teatime (gr.). 16.00 (Kortrijk) Musette-orkest Roxy olv. Roger Verscheide. 16.30 In een operettentheater. 17.30 Kinderuur. 18.15 Balletmuz. uit Hamlet. Ambr. Thomas (Groot Odeonorkest). 18.30 Westvlaamse

wetenswaardigh. 18.40 Eigen schoon.....

Uit onze Vlaamse muziekscenarië.
 19.00 Nieuwsber. 19.30 Voetbalsportpraatje. 19.40 Rhythm club. 20.00 (Gent) Burleske Mars. Walter Collins. London Promenade orkest (gr.). 20.03 Uitgesteld relais vanuit Ond-België van een variëte-avond. 20.30 Voor de fijnproevers. Uit het werk van Peter Tsjajkowsky (gr.). 21.30 Een eeuw operetten of van Offenbach tot Francis Lopez. Met commentaar. 22.00 Melodietjes in 4 maat (gr.). 22.15 Uitgesteld relais van een artistieke crochetafavond te Wakken. 22.45 Dansmuziek (gr.). 23.00 Nieuwsber. 23.15 Onze muziekverjaardagen: wij herdenken heden de geboorte op 24 October 1882 te Slofok in Hongarije van de operettencomponist: Emmer. Kalman. 23.30 Internationale cabaretklanken (gr.). 24.00 Einde.

BELGIE, Vlaams Progr. 324 m.

6.30 Weerber. 6.33 Gr. 6.50 Ochtendgymn. 7.00 Nieuws. 7.05 Verzoekprogr. (gr.). 7.30 Kroniek v. d. dag en dagklapper. 7.40 Ochtendgymn. 7.50 Verzoekprogr. (gr.). 8.00 Nieuws. 8.05 Gr. 8.20 Lichte gr. 9.00 Nieuws. 9.05—10.00 Symphonische gr. 12.00 Operamuz. (gr.). 12.30 Weerber. 12.32 Alfons Boehme en zijn Ballroom-ork. 13.00 Nieuws en tuinbouwkronek door de heer Baudewijn. 13.15 Vlaamse liederen (opn.). 13.30 Rhythmische gr. 14.00 Schoolradio. 15.00 Idem. 15.30 Oude muziek (gr.). 16.00 Omroepork. olv. Leonce Gras mmv. Tony van der Heyden, bas-bariton en Nicola Lagarde, viool. 17.00 Nieuws en Kroniek van het Heilig Jaar door E.P. K. Emmereys. 17.10 Impromptu no 1. Fauré (gr.). 17.15 Voor de kinderen. 17.30 Het trio Nat King Cole (gr.). 17.50 Boekbespr. 18.00 studentenleven. 18.30 Voor de soldaten.

19.00 Nieuws en Het toneelleven te Brussel door Rik van den Abbeele. 19.30 Sonate in D gr. t., op. 12 no 1, voor viool en piano. Beethoven (gr.). 19.45 Ernest Claes 65 jaar, causerie door André Demeeds. 19.55 Voordracht uit het werk van Ernest Claes, door Jos Simons. 20.00 Het Hofd. hoorspel van Fr. Chuytens. 21.00 Romantische liederen (gr.). 21.15 Omroepork. olv. Leonce Gras: 1. Ouv. Het liedje van Leuven. Arth. van Oost. 2. Peer Gynt-suite no 2. Grieg. 3. Bourrée fantastique. Chabrier. 21.45 Actualiteiten. 22.00 Nieuws. 22.15 The Hot Club olv. Willy Hermans mmv. Etienne de Mul, zang. 22.45 Serenade no 10 voor dertien blaasinstrumenten. Mozart (gr.). 23.00 Nieuws. 23.05 Avondconcert (gr.).



CANADA ROEPT NEDERLAND, 17 en 20 m.

17.45—18.00 Interview of actualiteit. 18.15—19.45 Nieuws en weerber. uitzending voor de boeren, reportage van de U.N.O.

DENEMARKEN, 209, 283 en 1224.

19.00 Actualiteiten. 19.15 De radiodokter. 19.20 Amusementsorkest olv. Lindorff-Larsen. 20.00 Dag van de Verenigde Naties. 21.00 Hoorspel. 22.00 Nieuws. 22.15 Charley Olsen, orgel: Werken van Bach. 22.45 Gr.

N.W. DUITSLAND, 309 m.

19.00 Actualiteiten. 19.45 Nieuws. 20.00 Das Leben des Walzerkönigs, hoorspel over Johann Strauss, met zijn muziek, door Hans Wilhelm Kulenkampff. 21.45 Nieuws. 22.05 Voordracht: Gedichten van Axel von Hahn. 22.15 General Bor kämpft um Warschau, de geschiedenis van de opstand in Warschau in Augustus 1944. 22.45 Het orkest William Greihs, mmv. Gloria Astor, zang. Aan de vleugel: Georg Haentzschel. 23.15 Kranichstein 1950. Meister und Lehrlinge der Neuen Musik in Darmstadt, klankbeeld. 24.00 Nieuws. 0.05—1.00 Berlijnse uitzending.

BBC NEDERLANDS PROGR.

7.45—8.00 Nieuws en persoverz. (op 15.00, 464, 232, 224, 49 en 42 m.). 14.15—14.30 Nieuws en herh. persoverz. (op 224, 42, 32 en 25 m.). 18.30—19.00 Nieuws. De film van de week. Boeken en schrijvers. (op 224, 42 en 32 m.).

ENGLAND, Home Service. 330 m.

7.30 Ralph Elman en zijn Bohemian Players. 7.55 Weerber. 8.00 Nieuws. 8.10 Programma-overzicht. 8.15 Vernon Ad-

DINSDAG

Europa zendt:

Belgie (Vlaams): 19.45 Ernest Claes 65 jaar, causerie, en 19.55 Voordr. uit diens werk
 Duitsland: 20.00 Das Leben des Walzerkönigs, hoorspel over Johann Strauss.
 Engeland (Home Serv.): 20.30 Dameskoor en mannenkoor.
 Italië: 20.40 Il Turco in Italia, opera van Rossini.
 Engeland (Derde Progr.): 22.10 The dark river, hoorspel.
 Denemarken: 22.15 Werken van Bach op het orgel.
 Engeland (Light Pr.): 23.20 Samba-orkest.

Esperanto:

2.15-2.30 Zweedse Radio, 25.83 m. 19.80 m: Berichten.
 12.55-13.00 Bern, 13.94 m, 31.46 m, 48.66 m: Toespraak van dr Arthur Baur.
 16.00-16.15 Praag, 31.41 m, 25.34 m: Berichten.
 18.40-18.45 Bern, 19.69 m, 31.46 m, 48.66 m: Toespraak van dr Arthur Baur.
 19.45-20.00 Sofia, 39.11 m: Berichten en toespraak.
 22.00-22.30 Praag, 25.34 m: Berichten.

The colour bar, klankbeeld 23.00 Nieuws.
 23.15 Topic for tonight, 23.20 Johnny Kerrison en zijn Samba-orkest mmv. Bobby Young, 23.40 Sydney Lipton en zijn orkest, 24.00 Voordracht, 0.15 John Reynolds en zijn orkest, 0.56 Nieuws.
ENGELAND. 3e Pr. 194 en 464 m.
 19.00 BBC Northern Orchestra olv. Charles Groves: Symphonie in g kl. t., Moeran, 19.50 Eighteenth century living, causerie door J. M. Plant, 20.10 Tatiana Preston, sopraan; Marian Zymunt, bas, en Frederick Stone, piano: Russische liederen, 20.35 Boekbespreking, 20.55 Sidney Sutcliffe, hobo; Stephen Waters, klarinet; Cecil James, fagot; Douglas Moore, hoorn, en de London Mozart Players olv. Harry Bloch: 1. Overture Armida, Haydn, 2. Concert voor hobo, klarinet, fagot, hoorn en orkest, Mozart, 3. Symphonie no. 3 in D gr. t., Schubert, 22.05 Voordracht, 22.10 The dark river, hoorspel van Rodney Ackland en Molly Greenhalgh, naar het werk van Rodney Ackland, 0.10 Gr. 0.40-1.00 Classical education or The Persians are coming, causerie door Christopher Hollis.

FRANKRIJK. Nat. Pr. 235, 249, 372.
 12.00 L'Art faux en musique selon Tolstol, muzikale causerie, (gr.), 12.30 Orkest van Toulouse olv. Pierre Michel le Conte: 1. Concert voor strijkorkest, Lullu, 2. Andrea del Sarto, Daniel Lesur, 13.00 Nieuws en persoverz. 13.15 Les Voyageurs du demi-siècle: Souvenirs sur l'année 1941, historisch klankbeeld, 14.00 Nieuws, 14.05 Yvonne Schmitt, clavecimbel: Partita in bes gr. t., Bach, 14.17 Berichten, 14.22-14.30 Koersen, 18.30 Amerikaanse uitz.

19.00 Orkest van Rijssel olv. Maurice Soret, 19.30 Parijs spreekt tot u, 19.55 Sportberichten, 20.00 Orkest van Rijssel olv. Maurice Soret, 20.30 Barbara, hoorspel van Henri Fauconnier, bew. door Denise Despres, 21.15 Après vous, hoorspel van Colette Godard, Muzikale illustraties van Jean Wiener, mmv. Jean Wiener en Pierre Saugey, zang, 22.15 Orgelconcert van Friedmann, Bach, door Jeanne Marie Darre, orgel, 22.27 Le dictionnaire anachronique, uitz. van Pierre Demarne en Jean Louis Bedouin, 22.30 Parijs nieuws, 22.50 La vie des lettres, 23.15 Denise Soriano, viool en Céline Chailley Richez, piano: Sonate No. 1 voor viool en piano, Brahms, 23.45 Nieuws en weerber.

FRANKRIJK. Parijs Pr. 317.8, 347.6, 422.5 en 498.5 m.

12.00 Les Flâneurs de Midi, 12.30 Act. 12.55 Chacun son goût, door Gisèle Boyer en Jean-Pierre Morphe, 13.00 Henri Léca en zijn orkest, mmv. Lyane Malréve, zang, 13.20-14.00 Boris Sarbek en zijn orkest, 18.45 Sportber. 18.47 Gr.

19.00 Ainsi va le Monde, 19.15 Gr. 19.30 Marcel Feijoo en zijn Orchestre typique, 20.00 Nieuws, 20.30 C'est gentil d'être Venus, mmv. René Leroux en zijn orkest, 21.30 Le Siècle en marche, radio-

cock en zijn licht orkest, 8.50 Lift up your hearts, bijbelzang, 8.55 Weerber, 9.00 Nieuws, 9.10 Programma-overz. 9.15 Het Majestic-orkest olv. Lou Whiteson, 10.00 Moura O'Connor, alt en Joseph Slater, hult, 10.35 Kerkdienst voor de scholen, 10.55 Ouv. The Wasps, Vaughan Williams (gr.pl.), 11.05 Voor de scholen, 11.15 Morgenwidding 11.30 Reynolds Payne en zijn orkest, 12.00 Voor de scholen, 12.40 Dorothy Poulshnoff, piano: Werken van Mozart, Brahms en Chopin, 13.00 Gr. 13.30 Voor de arbeiders, mmv. James Moody, piano, 13.55 Weerber, 14.00 Nieuws, 14.10 Music-Hall, gevar. progr. mmv. het versterkte BBC Variété-orkest olv. Rae Jenkins, 15.00 Voor de scholen, 16.00 Vespers in St Paul's Cathedral, Organist: dr John Dykes Bower, 16.45 Edmundo Ros en zijn rumba-ork, 17.15 Any Questions? actuele vragenbeantwoording, 18.00 Voor de kinderen, 18.55 Weerber.

19.00 Nieuws, 19.15 Sport, 19.20 Gr. 20.00 Can you beat it, wedstrijd in het vertellen van sterke verhalen, 20.30 Het Hull Festival Dameskoor en het Lydian Mannenkoor olv. Richard Sales, 21.00 West Indies: Jamaica, klankbeeld, 21.30 Crime Clinic: First Murder by Morphia, klankbeeld, 22.00 Nieuws, 22.15 The World Today, causerie, 22.30 Bedtime with Braden, gevar. progr., mmv. Nat Temple en zijn orkest, 23.00 Wetenschappelijk overzicht, 23.15 Het Aleph Strijkkwartet: Kwartet in bes gr. t., KV 458, Mozart, 23.45 Parlementsoverzicht, 24.00 Nieuws.

ENGELAND. Light, 247 en 1500 m.

10.00 Nieuws, 10.10 Verz. progr. voor de vrouw, (gr.), 11.00 Louis Mordish orgel, 11.30 Reynolds Payne en zijn ork, 12.00 Mrs Dale's Dagboek, 12.15 Lichte muziek, 12.45 Voordr. 13.00 Parlementsoverzicht, 13.15 Ted Heath en zijn ensemble en Freddy Randall en zijn orkest, 14.00 BBC Welsh Orkest olv. Arwel Hughes, 14.45 Voor de kinderen, 15.00 Voor de vrouw, 16.00 Jack Byfield en zijn ensemble, mmv. Frederic Curzon, orgel, en John McHugh, tenor, 16.30 Voor de soldaten, 16.45 Jack White en zijn orkest, 17.15 Mrs Dale's Dagboek, 17.30 Licht concert-orkest olv. Michael Krein, mmv. Esther Salaman, mezzo-sopr., en Edna Hatzfeld en Alan Paul, twee piano's, 18.30 Geraldo en zijn orkest.

19.00 Sandy MacPherson, orgel, 19.15 Dick Barton-special agent, hoorspel van Edward J. Mason, 19.30 Voor de jeugd, 20.00 Nieuws en radiojourn., 20.25 Sportber. 20.30 Top of the form, wedstrijd tussen meisjes- en jongensscholen, 21.00 Take it from here, mmv. het BBC Revue Orkest, 21.30 Gevar. muziek, 22.30 The



DAS LEBEN DES WALZER-KÖNIGS

Hoorspel over Johann Strauss, Duitsland, 20.00 uur

documentaire, 22.15 Les Nuits du bout du monde: New-York, 23.00 Gr. 23.10 Nieuws.

INDONESIE. 25.46 m.

19.00-20.00 Nieuws: Gamelan; Komenterian Penerangan; Phil de Boers; Nieuws.

ITALIE 337 m.

17.30 Verz. progr., 18.00 Balletmuziek, 18.30 Orkest olv. Angelini, 19.00 Culturele causerie, 19.15 Gr. 19.20 Causerie, 19.26 Verz. progr. 19.55 Berichten, 20.00 Nieuws, 20.30 Causerie Rosso di sera, 20.40 Il Turco in Italia, opera v. Rossini, olv. Gianandrea Gavazzeni, in de pauzes: Ber en causerieën, 23.10 Radiojournale en parlementsoverz., 23.30 Dansmuz., 24.00 Nieuws en Goedenacht.

LUXEMBURG 1293 m.

6.40 Nieuws, persoverz. en landbouwkroniek, 7.14 Voordr. 7.15 Bonjour, le Monde, 7.25 Refrains, 7.30 Nouveautés, 7.40 Klokkelui, 7.45 Nieuws en persoverzicht, 8.00 Men zegt dat..., 8.15 Chansons en dansmuziek, 8.35 Voor de Belgische vrouw, 10.00 Voor de Vlaamse vrouw, 11.00 Voor de Franse vrouw, 11.45 Le Voix du Christ aux Nations, 12.00 Buitenlands overz., 12.10 Landbouwerberichten, 12.20 Voor de buitenlandse luisteraars, 12.30 Chansons, 12.35 Le Point de Vue de Piedail, 12.37 Ploum-Ploum 50, 12.53 A propos de Musique, 12.54 Chansons, 13.00 Nieuws en persoverzicht, 13.12 Dagboek, 13.13 Lichte muziek, 14.00 Voor de vrouw, 15.00-15.30 Voor de Vlaamse vrouw, 16.45 Bringing Christ to the Nations, 17.15 The Voice of Prophecy, 17.30 Voor de vrouw, 18.46 Amusementsmuziek, 18.50 Sacha Guitry.

19.00 Luxemburgse uitz., 19.15 Nieuws en persoverz., 19.26 Domemoires van een piano, 19.30 Omroep-Musette-orkest, 19.40 Très juste, 19.45 Dans un fauteuil, 19.55 Présentez-le vous-même, 19.59 Sportber., 20.00 Reine d'un jour, mmv. het orkest van Henry Martinet, 20.30 Weerber, 20.31 Viagt Ans de Bonheur, 20.45 Si je n'étais pas chanteur door Luis Mariano, 21.00 Arrêtez-la Musique, mmv. het groot orkest Roger-Roger, 21.30 L'Heure du mystère, 22.00 Orkest Stan Brenders: Dansmuz., 22.25 Voor de jeugd, 22.30 Bonsoir, les Amis, 23.00 Topical Half Hour, 24.00 Revival Time, 0.30 Iers halfuur.

ZWITSERLAND. Beromünster 567

19.00 Reportage, 19.25 Mededelingen, 19.30 Nieuws en actualiteiten, 20.00 Omroep-orkest, 21.30 Le pauvre matelot, klaglied in 3 acten van Milhaud, 22.00 Nieuws, 22.05 Berlijns muziekfeest, 22.25 Amusements-orkest Cedric Dumont.

ZWITSERLAND (Italiaans), 537

17.30 Voor de jeugd, 18.00 Verzoekprogramma, 18.30 Causerieën, 19.00 Gevar. gr. 19.10 Berichten, 19.15 Nieuws 19.25 Radiojournale, 19.40 Omroeporkest o.l.v. Leopolda Casella: 1. Ouv. Der Schauspieldirektor, Mozart, 2. Ouv. Die lustigen Weiber von Windsor, Nicolai, 3. Ouv. La belle Hélène, Offenbach, 4. Ouv. Methusalem, Joh. Strauss, 20.10 Actualiteiten, 20.45 Gallische en Zwitserse volksliederen, 21.15 Gr. 22.00 Radio-enquête, 22.15 Nieuws, 22.20 Walter Lang, piano: Sonate op. 26 in As gr. t., Beethoven, 22.50 Gr.

ZWITSERLAND (Sottens), 393 m.

16.30 Dansmuziek, 16.55 Magda Laszlo, sopraan, Aan de vleugel: Luigi Cortese, in de pauze: Gr. 17.30 Pile ou Face?, door Raymond Colbert, 18.00 Balades Helvétiques, mmv. het instrumentaal ensemble van Payerne olv. Louis Rovi, het gemengd koor van Lutry en solisten, 18.30 Les mains dans les poches, door Jean Pettrequin, 18.35 Amusementsmuziek (gr.).

18.55 Actualiteiten, 19.14 Progr.-overz., 19.15 Nieuws, 19.25 Tijdspeel, 19.40 Gr. 19.45 Radiodebat, 20.10 Klein Omroepkoor en solisten, 20.30 Lisa et Gianelo of Les Amants en Exil, spel van René Morax, 22.00 Gr. 22.30 Nieuws, 22.35 Instrumentale muziek (opn.).

WOENSDAG

HILVERSUM II 298 m

Tevens op 188 m (steunzenders).



VARA

7.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.

7.15 (Gez. Pr.) Och-tendgymnastiek.

7.30 Socialistisch strijdlid. Op naar het licht, Marie Vos-A.

Krelage. (E.o.).

7.33 Frans Programma. (Gram.pl.).

1. Les accordéonistes en marche, Ferrero: Medard Ferrero en zijn ensemble. 2. Laura: Freddy Alberti, harp. 3. Autour du monde, Trenet: Charles Trenet. 4. Le jardin des amours, Loyraux: Claude Normand, Hammond-orgel. 5. Un amour comme le nôtre, Clercq: Rosita Serrano met orkest. 6. Lucienne, Souloire: Freddy Alberti, harp. 7. Le dernier troubadour, Trenet: Charles Trenet. 8. Chiribiribin, Pestalozza: Claude Normand, Hammond-orgel. 9. Paris en fête, Ferrero: Medard Ferrero en zijn ensemble.

8.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten en weerrapporten.

Aansluitend: Socialistisch strijdlid Morgenrood, D. Troelstra—Otto de Nobel. (E.o.).

8.18 Onder ons gezegd.

8.23 Orgelspel door Cor Steyn.

1. Down south, Myddleton. 2. Again, Newman. 3. Music, music, Weiss. 4. You are always in my heart, Lecuona. 5. You can't be true dear, Otten. 6. Südtlich der Alpen (suite), Fischer.

8.50 Voor de huisvrouw.

Mevrouw H. Straalman—Kremer spreekt over: Moeders met grote dochters.

9.00 (Gez. Pr.) Felix Weingartner dirigent (III). (Gram.pl.).

1. Concerto grosso no. 17 in g. opus 6, no. 6, Georg Fr. Händel. 2. Symphonie no. 2 in D, opus 73, Johannes Brahms.

VPRO

10.00 Schoolradio.

De les van vandaag is gebaseerd op aantekeningen van de hand van Anne H. Mulder. Redactie en samenstelling: de heren J. Jonges, Den Haag, en P. Post, Amsterdam. Productie: Robbert Box.

VARA

10.20 (Gez. Pr.) Onze keuken.

Het kookpraatje door P. J. Kers Jr.

10.35 Als de stofzuiger zwijgt.

Vijf en twintig minuten voor de vrouw over alles en nog wat, onder redactie van J. de Waal—v. d. Werf. 1. De Hollandse huishouding en de gerepatriceerde huisvrouw. Vraaggesprek met de directrice van de commissie v. huishoudelijke- en gezinsvoorziening. 2. De levensscharesleip, voordracht door Rob de Vries. Tekst van Jos. van Weeren. 3. Beantwoording van vragen uit het land.

11.00 Populair nonstop. (Gram.pl.).

1. The big brass band from Brazil, Hilliard: Edmundo Ros en zijn orkest. 2. La vie en rose, Louiguy:



PROF. SIGMUND FREUD

Het gesproken portret.
14.00 uur, Hilversum II

Manja Povlsen met orkest. 3. Far away places, Whitney: Kai Mortensen en zijn orkest. 4. They say it's wonderful, Berlin: Inge Frey en Frans Andersson met orkest. 5. Deep in the heart of Texas, Svend Asmussen en zijn orkest. 6. Love smiles, Frossini: Calle Martins, accordeon. 7. Victoria en haar huzaar, Abraham: Drie van de radio met orkest. 8. Civilization, Sigman: Kai Mortensen en zijn orkest. 9. Melodies of the month (deel 1): Len Green, piano. 10. Estrellita, Ponce: Sid Merriman en zijn orkest. 11. Lavender blue, Daniel: Kai Mortensen en zijn orkest. 12. Anything you can do, Berlin: Inge Frey en Frans Andersson met orkest. 13. Melodies of the month (deel 2): Len Green, piano. 14. Too fat polka, Mc. Lean: Felix Chardon en zijn orkest. 15. Londonderry air, Sid Merriman en zijn orkest. 16. Spraelse fingre Martins: Calle Martins, accordeon. 17. Teresa, Brewer: Kai Mortensen en zijn orkest. 18. Copacabana, Stillman: Edmundo Ros en zijn orkest.

12.00 The Killima Hawaiians.

Aan het orgel: Johan Jong.

1. Hawaii sing to me (Hawaiaans wiggelied). 2. Zing mij een lied van het eiland, Owens—De Gast. 3. Saronga, Hercher—Iona. 4. Hawaii, De Vries—Buysman. 5. Mool Maulland, Bill Buysman. 6. Kasian si patokaan (Indonesisch lied). 7. Moon over Miami, Burke—Lesly. 8. Toean dan njonja, bew. Buysman. 9. Onder de tropische maan, De Gast. 10. Akihi hoi, King Kalani.

12.30 (Gez. Pr.) Mededelingen ten behoeve van land- en tuinbouw.

12.33 Voor het platteland.

12.38 Kwartet Jan Corduener.

12.55 Kalender.

13.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.

13.15 (Gez. Pr.) Parijs Opera-orkest.

olv. Louis Fourester. (Gram.pl.).

Solist: Willy Clément, bariton.

1. Voorspel Faust, Charles Gounod.

2. Balletmuziek Faust, Idem.

3. Ballade van koningin Mab uit Roméo et Juliette, Charles Gounod.

Willy Clément.

4. Noorse rhapsodie, Edouard Lalo.

5. Dans le sommeil (Aria uit Si j'étais Roi), Adolphe Adam.
Willy Clément.

6. España, Emanuel Chabrier.

14.00 Gesproken portret.

Professor Sigmund Freud.

Tekst: dr J. Z. Baruch.

Spreker: Piet te Nuyt Jr.

14.15 (Gez. Pr.) Jeugdconcert in de Nutszaal te Enkhuizen, te geven door Johan Patist, piano.

Valses Nobles, opus 77, Franz Schubert. Polonaise in cis kl. t. opus 26 no. 1, Frédéric Chopin. Valse brillante in As gr. t. opus 34 no. 1, Frédéric Chopin. Valse-impromptu, Franz Liszt. Gnomenreigen, Franz Liszt.

De werken worden door de pianist ingeleid.

15.00 Kinderkoor De Roodborstjes olv. Henk van Laar.

Aan de vleugel: Johan Jong.

15.20 Koksmaat Jan van Leeuwen.

Vanmiddag het achtste deel van ons vervolghoorspel voor de jeugd, geschreven door Gabri de Wagt, naar het boek Ketelbinkie van Anthon van Kampen. Het wordt gespeeld onder leiding van S. de Vries Jr. en het heet Wat zijn ze van plan?

15.50 Speel jij dit ook? (Gram.pl.).

Zeven twee-stemmige Inventionen, J. S. Bach.

Alexander Borowsky, piano.

16.00 Vragen staat vrij.

Het antwoord geeft Henk van Laar.

16.30 De Regenboog.

Onze uitzending voor de zieken olv. Karel Prior.

Oude liefde roest niet... maar De Hupmobiel wel en daarom heeft Tobias Toeter zijn oude liefde weer uit de garage gehaald om 'm vanmiddag opgepoetst en opgeverfd het nieuwe seizoen in te rijden. Karel Prior helpt pakjes sjouwen en Flip van der Schalle helpt duwen als er wat in of op de weg mocht staan.

17.00 Het stond in de krant.

Een bonte reeks artikelen over belangrijke en onbelangrijke dingen met Annie Latour. Henk de Waard, Joop Söhne en Geert van Wijk, onder redactie van Gabri de Wagt.

17.30 The Ramblers olv. Theo Uden Masman.

18.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.

18.15 VARA-varia.

18.20 Dingen van de dag.

18.35 Pianoduo André de Raaff en Jacques Schutte.

1. Je moet nog even aan me denken, J. Schutte. 2. Poème, Z. Fibich. 3. Dancing tambourin, Polla. 4. I ain't got nobody, Williams. 5. Dublin swing, Sims. 6. The dream of Olwen, Williams. Bewerkingen: André de Raaff.

19.00 Slagen in de lucht.

Causerie door W. K. Rijdsdorp. (Uitzending in samenwerking met het Onthouders-Radiocomité.)

19.15 Trio XYZ, bestaande uit Jan Mol, gitaar; Ger v. Leeuwen, piano, en Gerrit Daalhuizen, bas.

VPRO

19.30 Voor de jeugd.

19.30 De wonderde wereld (III). De Aarde. Spreker: dr A. A. Thadens. Heeren.

19.45 Weekkroniek door mevr. F. A. Mullwijk-Gohres.

19.50 Op bezoek bij anderen.

Wij bezochten een conferentie-week-end van de Jongeren-organisatie.

Vrijheid en Democratie.

DE VARA NA 8 UUR

8.00 (Gez. Pr.) Nieuws in het kort.

8.05 Op de korrel. *
Wim Rengelink bekijkt felten van de dag door een rode bril.

8.15 Schakels. *
Een vrolijk spel van de huishelijke haard door Herman Heijermans.

Personen:
Pancras Duif Piet te Nuyl Sr.

Z'n zoons: Rlen van Noppen.
Jan, makelaar Jan Borkus.

Henk, fabrieksdirecteur Frits Bouwmeester.
Toon, student Péronne Hosang.

Coba, z'n dochter Wam Heskes.
Dirk, aannemer, haar man Miep v. d. Berg.

Margriet, Jans vrouw Annemarie van Ees.
Elsje, haar dochtertje Louis de Bree.

Hein Duif, zeeman Fé Sclarone.
Gerritje, z'n vrouw Enny Mols—de Leeuwe.

Marianne, huishoudster bij Pancras Bert Dijkstra.

Dokter van Rijn Paul Deen.
Jozeph, boekhouder Jo Vischer.

Een arbeider Ans van Haften.
Een dagmeisje
Regie: Willem van Cappellen.

8.15 Promenade-Orkest olv. Benedict Silber-
man.
Mmv. Aukje Karsemeyer, sopraan.

Uit Weense operettes.
1. Voorspel tot Zigeunerliebe, Fr. Lehár.
2. Einer wird kommen uit Der Zarewitsch, Fr. Lehár.

(Aukje Karsemeyer)
3. Melodieën uit Der Vogelhändler, C. Zeller.
4. Die ganze Welt dreht sich um Liebe, O. Straus.

(Aukje Karsemeyer)
5. Voorspel tot Ein Walzertraum, O. Straus.
6. Wie schön ist dieses Männerbild, uit Der tapfere Soldat, O. Straus.

(Aukje Karsemeyer)
7. Lagunen-Walzer uit Eine Nacht in Venedig, Joh. Strauss.

8.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.
Bevolgd door een verslag betreffende de Verenigde Naties door Bernard Person.

8.15 Louis Levy en zijn orkest. (Gram.pl.).
1. The great Ziegfeld, Berlin.
2. Goldwyn follies, Gershwins.
3. Blue skies, Berlin.
4. Double or nothing.
5. Cole Porter selectie, Porter.
6. Firefly, Friml.

8.20 Sluiting. *



WOENSDAG

HILVERSUM I 402 m

NCRV

7.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.

7.15 Te Deum Laudamus.

7.45 Een woord voor de dag.

Gezongen wordt: 'k Zal eeuwig zingen van Gods goedertierenheiden (Ps. 89: 1 en 3). Wat vlied' of bezwijk', getrouw is mijn God. (Gezang 202: 1 en 3 uit de Nieuwe Bundel der Ned. Herv. Kerk.)

8.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten en weerrapporten.

8.15 (Gez. Pr.) Muziek bij het werk. (Gram.pl.).

9.00 Ochtenbezoek bij onze jonge zieken, met muzikale wensen van zieke jonge mensen. (Gram.pl.).

1. Radetzki-mars, Joh. Strauss; Philharmonia Orkest olv. Josef Krips. 2. Luzern uf Waggis zu, Gassmann-arr. Brink; Olga Lowina, jodelzang, met Edelweisskapel. 3. Mit Musik durch's Leben, G. Gruber; Wiener Sängerknaben olv. Karl Ertl. 4. Serenade, E. Toselli; Charles Kullman, zang, met orkest. 5. Rosen aus dem Süden, Joh. Strauss; Boston Promenade Orkest olv. Arthur Fiedler.

9.30 (Gez. Pr.) Waterstanden.

9.35 (Gez. Pr.) Faust-symphonie, Fr. Liszt. (Gram.pl.).

Parijs Philharmonisch Orkest, mmv. Vlassow-koor en Villabella, tenor. Het geheel olv. Selmar Meyrowitz.

10.30 Morgendienst, te leiden door ds R. de Bruin, Ned. Herv. Pred. te Barneveld.

1. Zingen: Uw heerschappij verduurt zelfs d'eeuwigheid (Psalm 145: 5 en 6). 2. Gebed. 3. Schriftlezing: Romeinen 8: 18-30. 4. Toespraak over: Ik Ik ben het, die u troost. (Jesaja 51: 12a). 5. Dankgebed. 6. Zingen: Zalig hij, die in dit leven Jakobs God ter hulpe heeft (Psalm 146: 3 en 4).

11.00 Gramofoonmuziek.

11.10 Boer Hardeveld.

Een oorspronkelijk luisterspel in twee delen, door J. van Wier. 1e deel. (Voor rolverdeling zie Maandag 20.50 uur.) Spelleiding Dirk Verel. (Herhaling v. Maandag, 23 October jl.).

12.00 Dat wil ik nog eens horen! (Herhaling v. Donderdag 19 Oct. jl.)

12.30 (Gez. Pr.) Mededelingen ten behoeve van land- en tuinbouw.

12.33 Ensemble Selecta olv. Joop Elders, mmv. Cornelis Kalkman, zang. Programma van Nederlandse lichte muziek.

1. Sprookjesparade, P. Robert-J. Elders. 2. Souvenir from Vienna (eerste uitvoering), Fr. Janssen. 3. Zomernacht (zang), S. de Gorter. 4. Droommelodie, G. Jansen. 5. Serenade voor Robbie, J. Elders. 6. Bella Luna, (zang), C. Vlierev-J. Elders. 7. Anuschkaka, Paul-Son-J. Elders.

13.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.

13.15 Vocaal ensemble olv. Alex Schellevis. Solist: Henk Driessen, bariton.

Aan het orgel: Meindert Boekel.

1. Selig sind die Toten, H. Schütz. 2. Wenn der Herr die Gefangenen (Ps. 126), F. W. Francke. 3. Der Tag des Weltgerichtes, Ch. Ph. E. Bach. 4.

WOENSDAG

In den Armen dein, M. Franck. 5. Liebster Herr Jesu wo bleibst Du so lange, J. S. Bach. 6. Befehl den Engel, dass er komm, D. Buxtehude.

13.45 Trio Fantasia (E.o.).

1. Dusk, C. Armstrong Gibbs. 2. Andante, J. Svendsen. 3. Rondino (over een Beethoven-thema), Fr. Kreisler. 4. Cavatina, J. Raff. 5. Southwards, E. Coates. 6. Serenade, S. Rachmaninov. 7. The muses, Farjeon. 8. Menuetto, H. Borresen.

14.15 (Gez. Pr.) Kamerorkest olv. Roelof Krol.

1. Concerto Grosso, opus 3 no. 2, G. F. Händel. 2. Symphonie no. 64 in A, J. Haydn. 3. a. Hora Mystica; b. Scherzo, L. Sinigaglia.

15.00 Klarinetsonate no. 1 in f, opus 120 no. 1, Joh. Brahms. (Gram.pl.)

Luigi Amodio, klarinet; Siegfried Schultze, piano.

15.20 Wesendonckslieder, R. Wagner.

(Gram.pl.). Eileen Farrell, sopraan, met Philadelphia Symphonie-orkest olv. Leopold Stokowski.

15.45 Kamermuziek-programma, uit te voeren door Piet Lentz, cello; Cor de Groot, piano.

1. Sonate voor cello en piano, Jan Felderhof. 2. 4 Pastorales, Martinu.

16.15 Bijbelvertelling voor onze meisjes en jongens.

Een vreemd soldaat, die geloofde, een Bijbelvertelling door J. Caspers te Doornspijk.

16.30 Violsuite no. 4 in d., J. S. Bach.

(Gram.pl.). Alfredo Campoli, viool.

17.00 Jack Dawn en de verdwenen paarden.

Een hoorspel voor de jeugd door Ad Verduyn, naar gegevens van J. W. Coughlin.

4de deel: Dr Dawn doet een ontdekking.

17.30 Gramofoonmuziek.

1. Running of the rails, Richardson: Columbia-orkest. 2. Oklahoma selectie, Rodgers: Sidney Torch en zijn orkest. 3. Stringopation, Rose: Columbia-orkest.

17.45 Regeringsuitzending.

Het culturele congres te Djakarta, door prof. dr C. C. Berg.

18.00 Onze Nederlandse koren en korpse.

Chr. Gem. Zangvereniging Looft den Heer te Zwaagwesteinde olv. Arnold Feddema.

1. Gezang 131, Joh. Bastiaans. 2. Wiegelied der Herders, H. W. de Wolff. 3. Kerstlied, Adr. C. Schuurman. 4. Achter Hem aan (1e, 3e en 4e couplet), H. W. de Wolff. 5. Blijf met mij, Heer, W. H. Monk. 6. Psalm 23 (Friese tekst), Bernard Smilde. 7. Dage (Friese tekst), J. H. de Rook. 8. Wardy (Friese tekst), (a cappella), R. Beintema.

18.30 Sans Souci olv. Mas Bakker.

1. Dance of an ostracized Imp, F. Curzon. 2. I'll string along with you, Fr. Janssen. 3. Theatreland, J. Strackey. 4. L'heure bleue, H. v. d. Laan. 5. Boulevardier, F. Curzon. 6. Tesore mio, E. Buccini-B. v. d. Vliet. 7. Don Carlos, B. v. d. Vliet.

19.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten en weerpraatje.

Willem Pijper:
Tweede Cello-sonate

De tweede sonate voor cello en piano ontstond in het jaar 1924. Pijper, die toen in Bithoven woonde, werkte in diezelfde tijd aan de scenemuziek voor „De Bacchanten“, het treurspel van Euripides, dat bij het 450-jarig bestaan van het Utrechts Stedelijk Gymnasium opgevoerd zou worden. Na de feestvoorstelling, die een hoogtepunt in de herdenkingsweek was, is deze belangrijke partituur zeer ten onrechte nooit meer uit de kast gehaald. Pijpers stijl was toen na snelle groei geheel tot ontwikkeling gekomen. In de tweede cello-sonate is er een prachtig evenwicht in de verticale en horizontale structuur bereikt. Het moeilijke vraagstuk van de klankverhouding tussen cello en piano werd met grote zorg opgelost, waarbij aan de vleugel vooral de rhythmische elementen (waaronder het voor Pijper zo karakteristieke Habanera-motiefje) zijn toebedeeld en de cello de melodielijn draagt. Een werk dat ondanks de voor die dagen zeer gedurfde samenklanken een tinninnig, lyrisch karakter heeft. Uitz.: Vrijdag 10.45 uur.



In Es, opus 73 (Keizerconcert), L. v. Beethoven. Solist: Wilhelm Backhaus.

22.45 Avondoverdenking.

Gezongen wordt: Gods verborgen omgang vinden (Psalm 25:7 en 10). U. Christus, onzen Heer, bekleed met majesteit (Gezang 132:4 en 6 uit de Nwe Bundel der Ned. Herv. Kerk).

23.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.

gevolgd door verslag betreffende het werk der Verenigde Naties, door Bernard Person.

23.15 (Gez. Pr.) Melachrino-orkest.

Melachrino Strings en het Luton Girls Choir. (Gram.pl.).

1. Way to the stars, Brodski: (orkest). 2. El relicario, Padilla: (strings). 3. My heart and I, R. Tauber: (koor en orkest). 4. Festival, R. Addinsell: (orkest). 5. Theme waltz (strings), Melachrino. 6. Silver lining fantasy: (orkest). 7. Lady of Spain, T. Evans: (strings). 8. Extase, Melachrino: (orkest). 9. Trees, Rasbach: (koor en orkest). 10. You're my everything: (orkest).

24.00 Sluiting.



RADIO PER DRAAD

Programma van de Radio-centralen.

Programma 3. 7.00 Vl. Br.: Nieuws. 7.05 Gr. 7.30 Kron. v. d. dag. 7.40 Ochtendgymn. 7.50 Gr. 8.00 Nieuws 8.05 Morgenconc. (gr.). 9.00 Nieuws. 9.05 Lichte gr. 10.00 Lux.: Le Ménage en Mus. (Vl.). 11.00 V.G.O.: Vreugdevitamine (gr.). 12.00 Vl. Br.: Gevar. gr. 12.30 Weerber. 12.32 Ork Gerd. Zonnenberg. 13.00 Nieuws 13.15 Verv. Ork. G. Zonnenberg. 13.30 Conc. v. piano en ork. v. Tsjaikowski (gr.). 14.05 Vocale gr. 14.30 Fr. Br.: Fragmenten uit Faust en uit een opera van Gershwin (gr.). 16.15 Voordr. 16.30 Werken v. Claude Debussy (gr.). 17.00 Ber. en interview. 17.10 Gevar. gr. 17.30 Voordr. 17.45 Gev. gr. 18.00 Voor de sold. 18.30 Vl. Br.: Voor de sold. 19.00 Nieuws. 19.30 Werken v. Vl. comp. (gr.). 19.50 Radiofeuilleton. 20.00 Veronique, komische opera v. Messager (om 21.00 act.). 22.00 Nieuws. 22.15 Fern. Nemeghaire, hobo. 22.45 Serenade v. 12 instr. (gr.). 23.00 Nieuws. 23.05 Verzprogr.

Programma 4. 7.00 Lux.: Div. 7.15 Bonjour le Monde. 7.25 Est ce vrai? Est ce faux. 7.30 Eng. H.S.: Arb.ork. 7.55 Weerber. 8.00 Nieuws en pr. overz. 8.15 Het Palm Court Ork. 8.50 Lift up your hearts 8.55 Weerber. 9.00 Fr. Br.: Kookpr. en kunstoverz. 9.10 Kamermuz. (gr.). 10.00 Eng.L.P. Nieuws 10.10 Verzpr. v. d. huisvr. (gr.). 11.00 Stanley Tudor (org.). 11.30 Primo Scala en Acc ork. 12.00 VGO.: Muz. v. Bizet en Strauss (gr.). 12.30 André Kostelanetz (gr.). 13.00 Eng.H.S.: Gr. + 13.25 Eng. L.P.: BBC Variété Ork. 14.00 BBC Midland Light Orch. 14.45 Voor de kinderen. 15.00 Voor de vrouw. 15.40 Pauze. 15.45 Vl. Br.: Omroepsymph.ork. 17.00 Eng. H.S.: George Prangell, bas. 17.30 Eng. L.P.: Victor Silvester en dansork. 18.00 BBC Schots ork. 19.00 Het Malcolm Mitchell Trio. 19.15 Kalundborg: Cabaret ork. m. zang. 19.45 Fr. Br.: Nieuws en act. 20.00 Gr. Symph. ork. m. o.m. pianoconc. v. Ravel. (In de pauze: gr.) 21.50 Gr. 22.00 Beromünster: Nieuws. 22.05 Werken v. Bach. 22.30 Eng. L.P.: Messiah. 23.15 Nieuws en act. 23.35 Cyril Stapleton en ork.

JULES VERNE

11 werken in 16 fraai geb. delen
voor slechts f 3,25 per deel

Dat er ook in deze tijd nog zo'n grote vraag is naar de boeken van JULES VERNE, bewijst, dat deze boeken nooit verouderen. Geslacht op geslacht wordt er steeds



weer opnieuw door gelezen. Wij kunnen U geheel nieuwe drukken leveren van: 1. De Reis om de Wereld in 80 dagen. — 2. Vijf Weken in een Luchtballon — 3. De Reis naar de Maan — 4. Naar het Middelp. der Aarde — 5. Het Zwarte Goud — 6. Avont. v. 3 Russen en 3 Engelsen — 7. 20.000 Mijlen onder Zee 2 dln. — 8. De Kinderen v. Kap. Grant 3 dln. — 9. Een Kapitein v. 15 jaar 2 delen — 10. Het Geheimzinnige Eiland 2 delen. — 11. Michael Strogoff. Elk boek ongeveer 300 bladz. met veel

orig. illustr. in prachtige geheel linnen banden met goud. Per dl. f 3,25. Bij bestell. tot 5 boeken kan worden betaald m. f 2,50 of meer p. mnd.; tot 9 boeken met f 3,50 of meer p. mnd.; tot 13 boeken met f 4,50 enz. Direct na ontv. v. het verschuld. bedrag of 1e term. worden de boeken goed verpakt en franco verzonden. Men vermeldt: „Adv. 692“. Remb. 20 ct. extra.

Grote volledige verzameling

SPROOKJES VAN GRIMM

Royaal, fors boek, 523 pag. met zeer vele tekeningen en platen — deels prachtig gekleurd — van Anton Pieck. Geb. SLECHTS f 6,90, desgew. betaalbaar m. f 2 of meer per maand.

Boekhandel H. NELISSEN, Prinsengracht 627 n, Amsterdam, Tel. 31731, Postrek. 60092, Gen. Giro N 2260



Zeldzame
aanbieding

BLOEMBOLLEN

- 5 Trosnarcissen, CHEERFULNESS.
- 3 Trompet narcissen, VICTORIA.
- 5 Dichters Narcissen, SCHITTERENDE SNIJBLOEM.
- 5 Dubbele Narcissen, TEXAS.
- 5 Enk. Vroege Tulpen, WITTE VALK (voor potcultuur).
- 3 Darwin Tulpen, BARTIGON, rood.
- 3 Darwin Tulpen, CLARA BUTT, rose.
- 3 Darwin Tulpen, WHITE SAIL, zuiver wit.
- 3 Cottage Tulpen, ARGO, geel.
- 3 Parklet Tulpen, FANTASIE, rose.
- 3 Parklet Tulpen, BLUE PARROT, blauw.
- 3 REMBRANDT Tulpen, schitterend gekleurd.
- 15 Muscari Armeniacum (Blaauwe Druifjes).
- 15 Scilla Siberica, „SPRING BEAUTY“.
- 15 Enk. Anemonen, THE CAEN, in kleuren.
- 15 Dubb. Anemonen, ST BRIGID, in kleuren.
- 25 Irissen, „IMPERATOR“, blauw.
- 25 Irissen, „YELLOW QUEEN“, geel.
- 10 ALLIUM MOLLI, goudgeel.

Deze zeldzame collectie van 1e klas waar, alles apart verpakt en van naam voorzien plus plantaanzwijzing voor slechts f 5,50

DUBBELE COLLECTIE f 10,— FRANCO HUIS.

STORT NOG HEDEN f 6,50 op girorekening 298610 of bestel onder rembours aan:

C. SIJSENAAR's Bloembollenbedrijf

Meerlaan 164 - HILLEGOM - Postbus 34 - Tel. K2520/5860

... hier helpt
Silvikrin!



Roos, nog meer roos en dan haaruitval. Dat zijn de kentekenen van ondervoed haar. Direct bij het begin ervan Silvikrin toepassen.

Om het haar te doen groeien, gebruikt de natuur 14 haarbouwstoffen uit de aminogroep, zoals Tryptofaan, Tyrosin, Cystin. Het is wetenschappelijk bewezen, dat Silvikrin deze 14 substanties in de juiste verhouding bevat. Wek de ondervoede haarwortels op tot nieuw leven, met Silvikrin. De roos verdwijnt, de haaruitval houdt op. Uw haar wordt gezond, groeit weer krachtig en krijgt jeugdige, glanzende schoonheid.

Silvikrin

maakt de hoofdhuid vruchtbaar



Binnen 7
weken

maakt U zelf
rokjes en japonnen!

Miep Olf-van Boven leert 't U THUIS! Voor 50 cent per les, die U mag houden. Na 4 weken knipt en naait U al een rokje. Wie de bon nu invult, krijgt inlichtingen en twee proeflessen GRATIS. Honderden tevredenheidsbetuigingen! Gá goedkoop en modieus gekleed. Leer deze winter THUIS knippen en naaien!

★ Mej. J.S. schrijft: Ik maak alles nu zelf, ondergoed, japonnetjes, enz. Dank zij Uw cursus.

BON voor 2

gratis proeflessen

Vul deze bon in, zend hem in open couvert, waarop 2 ct. postzegel, aan: Imova - Postbus 50 - Hilversum.

Naam

Adres

IMOVA

Wilt U het blad niet beschadigen? Schrijf de bon dan over op een briefkaart en adresseer die aan Instituut Imova Afd. D 4, Postbus 50, Hilversum.

De Redactie

WOENSDAG

REG. OMROEP NOORD, 189 m.

18.45 Landbouwkwartier. Een gesprek tussen de heren Fop. I. Brouwer, L. J. Dijkhuis, H. J. van Hasselt en mr. M. Couperus van Leeuwarden over waterleiding, electriciteit en telefoon op het platteland. 19.15 De Stem van het Noorden.

REG. OMROEP ZUID, 189 m.

18.15 De Stem van Limburg, waarin nieuws. 18.25 Voor de jeugd. Betty Verlinden vertelt. 18.35 Muzikaal intermezzo. 18.40 De Radio Poesjennelender o.l.v. Jan Nelissen brengt het eerste deel van: Sneeuwwitje en de zeven dwergen.



WERELDOMROEP

Uitz. voor Indonesië en het Verre Oosten: op 13.00, 16.00, 19.15 en 49.79 m: 11.00 Engelse uitz. op 13.00, 16.00 en 49.79 m: 14.00—16.30 Middagprogr. (zie progr. 20.00—22.00).

Uitz. voor Europa en Afrika: op 25.57, 31.28 en 49.79 m: 18.30 Engelse uitz. (herh. ochtendprogr.). 19.20 Intermezzo. 19.30 Zuidafrikaanse progr. 19.51 Intermezzo: op 25.57 en 49.79 m: 20.00 Opeening en progr. overz. Nederl. nieuws en nieuws van Overzee. 20.20 Herman Felderhof in gesprek met drs L. de Jong over het werk van het Bureau v. Oorlogsdokumentatie, i.v.m. de strijd in het Verre Oosten 1941—1945; op 25.57, 31.28 en 49.79 m: 20.30 At the Jazz Band Ball. The Dutch Swing College o.l.v. Peter Schilperoord. 21.00 Intern. nieuws. 21.05 Sportpraatje. 21.14 Beursnieuws. 21.15 Het Schip v. d. Week. Progr. v. d. Kon. Shell. 21.45 Progr. van morgen. 21.46 Scheepsjournaal; op 25.57 en 49.79 m: 21.53 Avondgebed v. Zeevarenden: dr L. D. Terlaak Poot, Hfd. Scheepvaartpredikant van de Ned. Herv. Kerk te Den Haag. 21.56 Nieuws in het kort. 21.58 Sluiting.

Nachtprogr. voor West-Indië: op 25.57 en 31.28 m: 0.30—2.50 (zie progr. 20.00—22.00).

Internationaal Happy Station-progr.: op 19.71 en 49.79 m: 15.30—17.00 Uitz. voor Indonesië en het Verre Oosten: op 31.28 m: 22.00—23.30 Uitz. voor Zuid-Amerika. 4.00—5.30 Uitz. voor Midden-Amerika.

BUITENLAND



BELGIE, Frans Progr. 484 m.

6.30 Weerber. en gr. 6.45 Ochtendgymn. 6.55 Gr. 7.00 Nieuws. 7.10 Gr. 7.15 Engelse en Nederl. les. 7.25 Gr. 7.45 Ochtendgymn. 7.55 Gr. 8.00 Nieuws. 8.10 Ochtendconcert. (gr.). 9.00 Kookpraatje en kunst-overz. 9.10—10.00 Kamermuziek (gr.). 12.00 Kunstoverz. en weerber. 12.05 Ensemble The Rainbow. 13.00 Nieuws. 13.10 Gevar. gr. 13.25 Kroniek. 13.30 Gevar. gr. 14.00 Voor de vrouw. 14.30 Fragmenten uit Faust, opera van Gounod en uit Porgy and Bess, opera van Gershwin (gr.). 16.15. Voordr. uit werk van Beethoven. 16.30 Werken v. Claude Debussy: a. Omroepkoor o.l.v. René Mazy; a. de vleugel: Catherine Auné; b. Piano-werken (gr.). 17.00 Berichten. 17.05 Interviews. 17.10 Gevar. gr. 17.30 Voordr. v. gedichten. 17.45 Gevar. gr. 18.00 Voor de sold. 18.30 Kamermuziek (gr.). 19.45 Le Quotidien de la Vie Intellectuelle.

19.00 Fragmenten uit: Seven Traceries, William Grant Still (gr.). 19.05 Muziek voor de jeugd. 19.20 Orkestmuziek (gr.). 19.30 Philosophie et Morale laïques: Les morales et les mœurs, causerie. 19.40 Gr. 19.45 Nieuws en actualiteiten. 20.00 Groot Symphonie Orkest o.l.v. Albert Wolff, mmv. Jacqueline Potter, piano: 1. Pelléas et Mélisande, Fauré; 2. Sympho-



België (Frans), 20.00 uur

nie voor strijkorkest, Honegger; 3. Concert in g kl. t. voor piano en orkest. Ravel. 4. Une barque sur l'océan, Ravel; 5. Jeux d'eau, idem; 6. Symphonie. A. Wolff. In de pauze: gr. 21.50 Gr. 22.00 Nieuws en kroniek v. d. Staten-Generaal van Oud-Strijders. 22.15 Jazzmuziek m. commentaar. 22.45 Pianomuziek (gr.). 22.55 Nieuws. 23.00 Gevar. avondconcert (gr.). 23.55 Nieuws.

BELGIE (Gewest. Progr.'s), 198 m.

10.00 (Gent) Mars der witte Garde (gr.). Jurek (Groot Militair Orkest). 10.04 Progr. overz. 10.10 Lichte melodien (gr.). 10.15 Fantasia-orgelrecital. 10.40 Vina Boyv (gr.). 10.53 Kroniek van de V.T.B. 11.00 Onze wekelijkse dosis Vreugde Vitaminen (gr.). 12.00 In onze reeks Muziekverjaardagen, herdenken wij heden: Georges Bizet en Johann Strauss (gr.). 12.30 Deuntjes bij het middagmaal door het orkest van André Kostelanetz en m. zanginterm. door Louis Mariano (gr.). 13.00 (Antwerpen) Nieuwsber. eigen mededelingen. Kroniek uit Geel, door de heer Van de Ven. 13.25 De nieuwste amusementsplaten in alle genres. 14.00 Uitgesteld relais van een gedeelte van het middagconcert van Vrijdag 20 October II, Marcel Debot, viol. 14.25 Alborada del Gracioso (gr.). Maurice Ravel (Orkest o.l.v. Walter Straham). 14.30 Fantasia orgelrecital door Jos Mertens. 15.00 Interviews en beschouwingen over muziek en dans in het Antwerpse. 15.10 Een mozaiek van ontspanningsmuziek (gr.). 15.40 Dansmuziek (gr.). 16.00 (Hasselt) Frans Casinoconcert (gr.). 16.35 de lichte toets (gr.). 17.00 Folklore in Limburg: causerie door dhr Jamar over Dassangevechten. 17.10 Ontspanningsmuziek (gr.). 17.30 De kleinste golf, onze kinderronde o.l.v. Diny Calistus-Visser. 18.00 Accordeonrecital door Vital Tilkens. 18.30 Actualiteit. 18.45 Het orkest Konstanetz (gr.).

19.00 Nieuwsber. 19.30 Het Zuidzee Trio (gr.). 19.40 Sportkron. 19.50 Bert v. Dongen (gr.). 20.00 (Kortrijk) Dansork. Johnny Walter o.l.v. Jean Coffyn. 20.30 Cyclus: Westvlaamse Harmonies en Fanfares voor de micro. Lijuitzending van een concert gegeven door de Katholieke Harmonie Sint Cecilia uit Poperinge, o.l.v. dhr Jozef Wynsberghe. 21.00 Gedurende de onderbreking: Montage. Dr J. Demey, Het bijgeloof in onze dorpen. 21.15 Tweede deel van het concert van de Katholieke Harmonie Sint Cecilia uit Poperinge o.l.v. Jozef Wynsberghe. 21.45 Moele klaviermuziek. 22.00 Ons wekelijks operaconcert. 23.00 Nieuwsberichten. 23.15 Pianomuziek van Burke en Heusen. 23.30 Dansmuziek door het orkest Victor Silvester.

BELGIE, Vlaams Progr. 324 m.

6.30 Weerber. 6.33 Victor Silvester en zijn ork. (gr.). 6.50 Ochtendgymn. 7.00 Nieuws. 7.05 Gr. 7.30 Kroniek v. d. dag.

7.40 Ochtendgymn. 7.50 Gr. 8.00 Nieuws. 8.05 Morgenconcert (gr.). 9.00 Nieuws. 9.05—10.00 Lichte gr. 12.00 Gevar. gr. 12.30 Weerber. 12.32 Het orkest Gerd Zonnenberg mmv. Llaette de Rijck, zang. (Om 13.00 Nieuws.) 13.30 Concert no. 1 in b kl. t. voor piano en orkest. Tsjaikowski (gr.). 14.05 Vocale gr. 14.30 Schoolradio. 15.45 Omroepsymphonie-orkest o.l.v. Daniel Sternefeld. 1. Symph. No. 3. Ciry. 2. Divertimento, Strawinski. 3. Serenade in D gr. t. op. 11, Brahms (opn.). 17.00 Nieuws. 17.10 Waisen (gr.). 17.30 Het gelant van Vlaanderen: Het Gravensteen te Gent, causerie. 17.40 Jazzmuziek (gr.). 17.50 De boekenmarkt. 18.00 Concert in d kl. t. voor 2 violen en ork. Bach (gr.). 18.15 Lekenmoraal en Philosophie: Lekenmoraal in de Middeleeuwen, causerie door Hendrik Elzen-doorn. 18.30 Voor de soldaten.

19.00 Nieuws en Het Muziekleven te Brussel door Willem Pelemans. 19.30 Werken van Vlaamse componisten (gr.). 19.50 Radiofeuilleton: De grote Hemme door Gaston Duribreux. Voordracht door Meny Houtheuys. 20.00 Veronique, komische opera van Messager. Mmv. het Omroepkoor en -orkest o.l.v. Karel Albert. (Om 21.00 actualiteiten.) 22.00 Nieuws. 22.15 Fernand Nemeghale, hobo. A. d. vleugel: Pieter Leemans. 22.45 Serenade voor 12 instrumenten. Francaix (gr.). 23.00 Nieuws. 23.05 Verzoekprogr. (gr.).



CANADA ROEPT

NEDERLAND, 17 en 20 m.

17.45—18.00 Muzikaal progr. 19.15—19.45 Nieuws- en weerber., wekelijkse brief, persoverzicht, brievenbus.

DENEMARK, J.N. 209, 283 en 1224.

6.15 Nieuws. 6.50 Scheepvaartberichten. 7.00 en 7.15 Ochtendgymnastiek. 7.35—8.25 Gr. (Om 7.57 Causerie. Om 8.00 Nieuws.) 8.30 Morgenwijdning. 8.45 Weerber. 9.00 Gymnastiek. 9.15 Lichte muziek. 10.15—10.40 en 11.15—11.40 Voor de scholen. 11.50 Nieuws. 11.55 Weerber. 12.00 Wives' Strikensemble o.l.v. Henry Hansen. (Om 12.30 Nieuws.) 13.15 Recital. 13.30 Voordr. 14.00—14.30 Voor de vrouw. 15.30 Gr. 16.20 Voor de jeugd. 16.50 Voordr. 17.10 Weerber. 17.20 Mededelingen. 17.30 Nieuws. 17.40 Causerie. 18.15 Yvonne Sornes-Melchior, zang. Aan de vleugel: Boris Linderud. Lieder van Fauré. 18.35 Gedicht van de dag en progr. overz. 18.45 Nieuws.

19.00 Actualiteiten. 19.15 Cabaret-orkest o.l.v. Kai Mortensen, mmv. Elsa Sigfus, zang. 19.45 Causerie. 20.10 Werken van de Falla (gr.). 20.50 Klankbeeld. 21.45 Inleiding tot het concert van Donderdagavond. 22.00 Nieuws. 22.15 Voordr. 22.45 Willy Sørensen en zijn orkest.

N.W. DUITSLAND, 309 m.

8.05—8.45 Lichte muziek. 9.15—9.30 Albert Vossen en zijn rhythmisch ensemble mmv. Will Hühne, zang. 11.00—11.30 Feestelijk kamerconcert in het Max-Reger-Instituut te Bonn, t.g.v. de 80ste verjaardag van Frau Elsa Reger, mmv. het Zernick-kwartet. 12.00 Omroep Dansork. en het strijkenensemble Franz Deuber. 12.30 Voor de landbouw. 12.45 Nieuws. 12.59.30 Persoverz. 13.20 Hermann Hagedstedt en zijn orkest mmv. Werner Wilhelm Michels, cello. 13.50 Opsporingsdienst. 14.00 Zwischen Broadway und Goldnem Tor, causerie over een reis door de V.S. 14.15 Muziek uit Sauerland, mmv. het NWDR-volksmuziekgezelschap. 15.00 Rheinsberg: Auf den Spuren Fontanes, causerie. 15.30 Koersen. 15.40 Klein amusementsconc. 16.00 Herbert Heilmann en Gerhard Gregor, twee piano's. 16.15 Filmmuziek. 16.45 Nieuws. 16.50 Werken Alessandro in Domenico Scarlatti. 17.10 NWDR-blauwensemble: Blaauwkwartet, Rossini. 17.30 Berlijnse cultuurspiegel. 18.00 Economische berichten. 18.05 NWDR-Orkest o.l.v. Willy Steiner. 18.30 Orkest William Grells mmv. Gloria Astor, zang.

19.00 Actualiteiten. 19.45 Nieuws. 20.00 Gr. 21.00 Margot Guillaume, sopraan en Horst Günther, bas. Aan het orgel: Engelhard Barthe: Werken van Bach. 21.45 Nieuws en commentaar. 22.05 Voordracht: Gedichten van Helmuth Kleff. 22.15 Politiek Forum. 23.00 Kurt Wege speelt lichte muziek. 23.15 Die Reise — ein Experiment und kein Transport, causerie. 24.00 Nieuws. 0.05 Berlijnse uitzending.

Europa zendt:

Denemarken: 19.15 Cabaretorkest.
Belgie (Frans): 20.00 Groot Symphonie-orkest.
Belgie (Vlaams): 20.00 Veronique, komische opera van Messager.
Luxemburg: 20.15 Charles Trenet zingt.
Engeland (Derde Progr.): 20.40 Coriolanus, spel van Shakespeare.
Engeland (Home Serv.): 21.00 BBC-Symphonie-orkest.



Esperanto:

0.45-1.00 Guatemala, 49 m: Berichten.
16.00-16.15 Praag, 31.41 m, 25.34 m: Berichten.
(Slechts eens in 14 dagen: 30/VIII enz.)
19.45-20.00 Sofia, 39.11 m: Berichten en toespraak.
20.15-20.30 Warszawa, III, 48.23 m: Berichten.
22.00-22.30 Praag, 25.34 m: Berichten.
22.50-23.00 Praag, 470 m, 315 m: Toespraak.
23.00-23.45 Praag, 470 m, 315 m: La Verda Stacio (Het Groene Station) met een kunstprogramma: opera, declamatie, zang en luisterspel in Esperanto. (Alleen de eerste Woensdag van elke maand.)

RBC NEDERLANDS PROGR.

7.45-8.00 Nieuws en persoverz. (op 15.00, 464, 232, 224, 49 en 42 m). 14.15-14.30 Nieuws en herh. persoverz. (op 224, 42, 32 en 25 m). 18.30-19.00 Nieuws. Vrijbuiters Radio-dagboek. Actueel progr. (op 224, 42 en 32 m).

ENGELAND. Home Service. 330 m.

7.30 Arbeidersorkest oiv Harry Nuttall. 7.55 Weerber. 8.00 Nieuws. 8.10 Progr.-overz. 8.15 Het Palm Court-ork. oiv Tom Jenkins. 8.50 Lift up your Hearts, bijbelzang. 8.55 Weerber. 9.00 Nieuws. 9.10 Progr.-overz. 9.15 Kookpraatje. 9.20 Roberto Inglez en zijn ork. 10.00 Michael Head, bariton en Magda Longari, piano. 10.30 Italiaans commentaar. 10.45 Voor de scholen. 11.15 Morgenwijdang. 11.30 Primo Scala en zijn accordeonork. 12.00 Voor de scholen. 13.00 Gr. 13.25 Henry Hall's Guest Night. 13.55 Weerber. 14.00 Nieuws. 14.10 Reportages van Brittannië en overzee. 14.30 The Great Gillyhooley, gevar. progr. 15.00 Voor de scholen. 16.00 Waiting for the Police, hoorspel naar het korte verhaal van J. Jefferson Farjeon, door Sidney W. Budd. 16.15 Bessford Pier, hoorspel van L. Grant Wallace. 17.00 George Prangeli, bas. 17.30 Gr. 18.00 Voor de kinderen. 18.55 Weerber. 19.00 Nieuws. 19.15 Sport. 19.20 The Open Air, causerie. 19.30 Fred Hartley en zijn ensemble mmv. Brian Lawrence. 20.00 Folies of the Air, gevar. progr. mmv. Billy Mayerl en Ivor Dennis, piano's. 20.45 The American Election, causerie. 21.00 BBC Symphonie-orkest oiv Vittorio Gull. 1. Tragische Ouverture, Brahms. 2. Symphonie No. 6 in F gr. t., Beethoven. 22.00 Nieuws. 22.15 Vervolg concert: 3. Concerto dell' Albavero, Ghedini. 4. Scherzo uit L'apprenti Sorcier, Dukas. 23.00 The Use and Abuse of Reading, causerie door Rt. Hon. the Lord Justice Evers, P.C. 23.45 Parlementsoverzicht. 24.00 Nieuws.

ENGELAND. Light. 247 en 1500 m.

10.00 Nieuws. 10.10 Verz. progr. voor de vrouw (gr.). 11.00 Stanley Tudor, orgel. 11.30 Primo Scala en zijn Accordeon-orkest. 12.00 Mrs Dale's Dagboek. 12.15 BBC Welsh Orchestra oiv Arwel Hughes. 12.45 Voordr. 13.00 Parlementsoverzicht. 13.15 BBC Varietè Orkest oiv Rae Jenkins, mmv. Eric Whitley. The Eight Voices en Charles Smart, orgel. 14.00 BBC Midland Light Orchestra oiv Gilbert Vinter. 14.45 Voor de kinderen. 15.00 Voor de vrouw. 15.40 Reportage van de Cambridgeshire-races. 16.00 George Evans en zijn orkest. 16.30 Voor de soldaten.

16.45 Militair orkest oiv. Kapt. David McEam. 17.15 Mrs Dale's Dagboek. 17.30 Victor Silvester en zijn Dansorkest. 18.00 BBC Schots Orkest oiv Ian Whyte. 1. Symphonie no. 35 in D gr. t., Mozart. 2. Symphonie no. 5 in D gr. t., Vaughan Williams.

19.00 Het Malcolm Mitchell Trio. 19.15 Dick Barton-special agent, hoorspel v. Edward J. Mason. 19.30 Voor de jeugd. 20.00 Nieuws en radiojournaal. 20.25 Sportber. 20.30 Verz. progr. 21.00 Wilfred Pickles in Have a go. 21.30 Angela Baddeley in White Ladies, hoorspel van Anthony McDonald, naar Francis Brett Young. 22.30 Messiah. 23.15 Nieuws. 23.30 Topic for tonight. 23.35 Cyril Stapleton en zijn orkest. 24.00 Voordr. 0.15 The Strollers. 0.56 Nieuws.

ENGELAND. 3e Pr. 194 en 404 m.

19.00 Elisabeth Schwarzkopf, sopraan en het Londens Clavecimbel-ensemble; Werken v. Telemann, Rameau en Bach. 20.05 The Soviet view, causerie. 20.35 Voordr. 20.40 Sebastian Shaw in Coriolanus, spel van William Shakespeare, bewerkt door Frank Hauser. (Om 22.10 Gr.) 23.05 Het Griller Strijkkwartet mmv. Max Gilbert, altviool: 1. Strijkkwartet in Es gr. t., op. 64 no. 6. Haydn. 2. Strijkkwartet in G gr. t., op. 111. Brahms. 24.00 Voordr. 0.05 Boekbespr. 0.25-1.00 Koor en orkest van Radio Tirin oiv Leonard Bernstein: Sinfonia Sacra, voor mannenkoor en orkest. Veretti (opri.).

FRANKRIJK. Nat. Pr. 235, 249, 372.

12.00 Omroep Symphonie orkest oiv François Jarczyk. 13.00 Nieuws en persoverz. 13.15 André Lévy, cello. 13.30 Kroniek. 13.35 Voor de boeren. 14.05 Nieuws. 14.10 Ady Leyvastre, piano: Sonatine, Maurice Ravel. 14.22 Berichten. 14.27-14.35 Koersen. 18.30 Amerikaanse uitz. 19.00 Orkest van Lyon oiv René Corniot. 19.30 Parijs speelt tot u. 19.55 Sportber. 20.00 Kamermuziek van Florent Schmitt en Jeanne Gautier, viool, en Lella Gousseau, piano: Sonate libre en deux parties enchainées pour violon et piano. b. Het kwartet Fernand Dufrenoy: fluitkwartet; c. Het Trio Pasquier, Strijktrio. 21.30 Verites et Chimères, Demi-Siècles 1550: La Renaissance, causerieën. 22.15 Robert Quattrocchi, viool: Suite nocturne, Jean Martinon. 22.27 Le Dictionnaire anachronique, uitz. van Pierre Demarne en Jean Louis Bedouin. 22.30 Parijs nieuws. 22.50 Les poètes du monde en 1850: Lamartine. 23.15 Marguerite Roesgen-Champion: clavecimbel, Jean Pierre Rampal, fluit en Janine Welli, piano: Werken van Chambonnières, Couperin, Rameau, Albert Roussel en Debussy. 23.45 Nieuws en weerberichten.

FRANKRIJK. Parijs Pr. 317.8, 347.6, 422.5 en 498.5 m.

12.00 Les Flâneurs de Midi. 12.30 Act. 12.55 Chacun son goût, door Gisèle Boyer en Jean-Pierre Morpé. 13.00 Jerry Mengo en zijn orkest. 13.20-14.00 Pierre Pagliano en zijn orkest mmv. Nita Berger en Claude Robin, zang. 18.45 Sportber. 18.47 Gr. 19.00 Ainal va le Monde. 19.15 Gr. 19.30 Alain Romans, piano en clavecimbel. 20.00 Nieuws. 20.30 Séance tenante v. André Gillois. 1. Quel est-ce? 2. Grand concours d'enquêtes policières. 3. Robert Lamoureux en het orkest oiv Jean Wiéner. 21.30 Omroepkoor, orkest en solisten oiv Edouard Bervilly: Werken van Messager. 22.30 Eduard Checkler en zijn orkest, vocaal trio en de gebroeders Elot. (Om 22.50 Loterijber.). 23.10 Nieuws.

INDONESIE. 25.46 m.

19.00-20.00 Nieuws: Liederen uit de Archipel; Land en volk; Amusementsmuziek; Nieuws.

ITALIE 337 m.

17.00 Orkest oiv. Armando Trovajoli. 17.30 Parijs spreekt tot u. 18.00 Napolitaans orkest oiv. Giuseppe Anepeta. 18.25 Albumbladen. 18.50 Modern rhythmisch orkest oiv. Francesco Ferrari. 19.20 Successenparade. 19.25 Verz. progr. 19.55 Ber. 20.00 Nieuws. 20.30 Il convegno del cinque. 21.15 Nello Segurini, piano. 21.30 Hoorspel. 22.10 Armando Romeo, zang. 22.25 Causerie.

25 OCTOBER 1950

WOENSDAG

22.45 Orkest oiv. Lello Luttazzi. 23.10 Parlementsoverz. en radiojournaal. 23.30 Danamuziek. 24.00 Nieuws en Goedenacht.

O.T.C. LEOPOLDSTAD 30.71 m.

17.00-17.30 Het orkest Marek Weber. 19.00-19.55 Voor Nederland en Zuid-Afrika. 19.00 Internationaal en Belgisch nieuws. Kroniek of actualiteit of Onder Ons. 19.10 Lichte muziek. Goodwill-organisaties. Samenvatting van het nieuws. 21.10-21.55 Franse chansons. 22.30 Voor de zeelieden.

LUXEMBURG 1293 m.

6.40 Nieuws, persoverz. en landbouwkroniek. 7.14 Voordr. 7.15 Bonjour, le Monde! 7.25 Est-ce vrai? Est-ce faux? 7.30 Nouvelles. 7.40 Très juste. 7.45 Nieuws en persoverz. 8.00 Men zegt dat... 8.15 A propos de bottes. 8.20 Chansons en dansmuziek. 8.30 Ochtendgroot. 8.35 Voor de Belgische vrouw. 10.00 Voor de Vlaamse vrouw. 11.00 Voor de Franse vrouw. 11.45 The Voice of Prophecy. 12.00 Buitenlands overz. 12.10 Landbouwer. 12.20 Voor de buitenlandse luisteraars. 12.30 Chansons. 12.35 Le Point de Vue de Piedalu. 12.37 Ploum-Ploum. 12.53 A propos de musique. 12.54 Chansons. 13.00 Nieuws en persoverz. 13.12 Dagboek. 13.13 Lichte muziek. 14.00 Voor de vrouw. 15.00 Voor de Vlaamse vrouw. 15.30 Sluiting. 17.00 Bringing Christ to the Nations. 17.30 Voor de vrouw. 18.40 Accordeonmuziek. 18.46 Promesse à l'inconnue. 18.50 Intimité. 19.00 Luxemburgse uitz. 19.15 Nieuws. 19.26 De memoires van een piano. 19.30 Concert en pantouffles. 19.40 Chansons. 19.55 Filmmuziek en chansons. 19.59 Sportber. 20.00 Pirouettes. 20.15 Charles Trenet zingt. 20.30 Weerber. 20.31 Quitte ou Double, radio-circus. 20.45 L'Académie Joyeuse. 21.15 Jacques Hélier en zijn orkest. 21.45 Luxemburgse uitz. 22.15 Avec Stany... loin des sentiers battus. 22.30 Bonsoir, les Amis. 23.30 Topical Half Hour. 24.00 Gevar. muziek. 0.30 Swingmuziek. 0.45 The Answer Man.

ZWITSERLAND. Beromünster 567

16.30 Vier eeuwen Zwitserse muziek. 17.30 Voor jonge meljes. 18.00 Amusements-orkest. Cedric Dumont. 18.50 Reportage. 19.10 Klarinettrio in een Satz. Richard Flury. 19.25 Mededeelingen. 19.30 Nieuws en West-Zwitserse kroniek. 19.55 Klokzeul. 20.00 Levensvreugde door muziek. 20.45 Die Käserli in der Vehr Freude, hoorspel naar de vertelling van Jeremia Gotthelf. 21.45 Werken van Mendelssohn. 22.00 Nieuws. 22.05 Werken van Bach. 22.30 Levensvreugde des Altertums, causerie. 22.45 Concerto grosso, Handel.

ZWITSERLAND (Italiaans). 537

17.30 Danamuziek. 17.50 Zwitserse kroniek. 18.00 Verz. progr. 18.30 Causerie. 19.00 Gevar. gr. 19.10 Berichten. 19.15 Nieuws. 19.25 Radiojour. 19.40 Operamuziek (gr.). 20.00 Amateursuitzending, mmv. het Orchestra Radiosa oiv. F. Pargi. 21.30 Voordracht. 22.00 Gr. 22.15 Nieuws. 22.20 Het publiek en de radio. 22.40 Gr.

ZWITSERLAND (Sottens). 393 m.

17.30 La rencontre des isolés: a. Radiofeuilleton: Les voyages en zigzag, van Rodolphe Toepffer. b. Lichte muziek. 17.55 Voor de kinderen. 18.30 Causerie. 18.40 Orkestmuziek (gr.). 18.50 Act. 19.10 Verslag van de Ver. Naties. 19.14 Progr.-overz. 19.15 Nieuws. 19.25 Politieke causerie. 19.35 Mosaïques. 20.00 Les Malheurs de Sophie, door Maurice Kne. 20.15 Musiques d'après-midi. Claude Yvoire. 20.25 Muzikaal overzicht. 20.30 Omroeporkest oiv. Ernest Ansermet mmv. William Prime-rose, altviool: 1. Suite in f kl. t. op. 33, Roussel. 2. Concert voor altviool en orkest, Bartók. 3. Symphonie no. 4 in e kl. t., Brahms. 22.30 Nieuws. 22.35 Lichte gr.

DONDERDAG

HILVERSUM II 298 m

Tevens op 183 m (steunzenders).

AVRO

- 7.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.
7.15 (Gez. Pr.) Ochtendgymnastiek.
7.30 Gramfoonmuziek.

VPRO

- 7.50 Dagopening, door prof. dr P. A. H. de Boer. Aan de vleugel: dr Anthon v. d. Horst.

AVRO

- 8.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten en weerrapporten.
8.15 Ochtendvaria (gr.pl.).
8.45 Gramfoonmuziek.
9.00 Morgenwijing.
Ds H. U. Buitink, geref. pred. te Laren (N-H).
9.15 Sonate in C gr. T. op. 102 no. 1 voor violoncello en piano, Ludwig van Beethoven. (Gram.pl.).
Pierre Fournier, violoncello, Arthur Schnabel, piano.
9.30 (Gez. Pr.) Arbeidsvitaminen, een vrolijk programma voor huis en fabriek, te verzorgen door diverse musette-orkesten. (E.O.).
10.30 Korte gesprekken, van vrouw tot vrouw, onder redactie van mevrouw dr W. H. Posthumus-v. d. Goot. Mag ik nog eens terugkomen?
10.35 Croon Crew (Gram.pl.).
10.50 Kleutertje luister, olv. Lily Petersen en Herman Broekhuizen.
11.00 Louis Metz, viool. Marie Metz-d'Oliveira, piano.
1. Sonate in E gr. t. voor viool en piano, Georg Friedrich Händel. 2. Sonate in G gr. t. op. 13 voor viool en piano, Edvard Grieg.
11.30 Gramfoonmuziek.
11.45 (Gez. Pr.) Is er iets nieuws onder de zon?
Prof. dr Elisabeth Visser spreekt over: Middelbaar onderwijs in de oudheid.
12.00 (Gez. Pr.) André de Raaff en Jacques Schutte, piano en orgel.
1. Kom Zigan, E. Kálmán. 2. Printemps sombre, J. Cleber. 3. Jalousie, J. Gade. 4. Mazurka, potpourri, P. Kreuder. Intermezzo zangplaten. 5. Isola Bella, P. Lincke. 6. Was in Santa Margherita, H. Dunk. 7. Sicilia, Appollonio. Alle bew.: De Raaff.
12.30 (Gez. Pr.) Mededelingen ten behoeve van land- en tuinbouw.
12.33 In 't spionnetje, door Johan Luger.
12.38 Le piano romantique.
Pierre Palla, piano.
1. Vier klavierstukken op. 42, Kor Kuiler. 2. Allegro de concerto, F. Granados.
13.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.
13.15 AVRO-allerlei.
13.20 (Gez. Pr.) Het Promenade Orkest olv. Gerard Meyer. (1ste gedeelte).
1. Marionettenmars, A. Amadé. 2. Ouverture Die Opernprobe, Lortzing. 3. Wals Donauweller, Ivanovic. 4. En Badianant, d'Ambrosio. 5. Rusticanelia, Cortopassi.

Rich. Strauss: Hoboconcert

Met de compositie van een concert voor hobo en orkest, is Richard Strauss, de bejaamde opera-componist, op hoge leeftijd teruggekeerd naar het genre, dat in zijn jeugd zijn voorliefde had: de instrumentale muziek. Het heeft de zeldzame literatuur voor de hobo als solo-instrument verrijkt. De bezetting van het orkest eist niet het enorme aantal medewerkers dat Strauss in zijn jongelingsjaren voor zijn symphonische gedichten nodig vond. Het wordt door het omroepkamerorkest uitgevoerd.

Uitz.: Zaterdag 16.45 uur.



- 13.45 U kunt het geloven of niet!
13.50 (Gez. Pr.) Het Promenade Orkest olv. Gerard Meyer. (2e gedeelte).
4. Balletsuite La Soucre, L. Delibes.
14.00 Met naald en schaar, door mevrouw Ida de Leeuw van Rees. Kinderkleding.
14.30 Guus Hautvast, hobo, en Jan Nederpelt, piano.
1. Sonate in a kl. t., George Telemann.
Intermezzo door Jan Nederpelt: Réverie, Claude Debussy.
2. Pastorale in Bes gr. t., Camille Saint-Saëns. 3. Grave et Allegro Giososo, Felicien Foret.
15.00 Klimop, een uitzending voor zieken en gezonden, onder leiding van Go Daane.
16.00 Van vier tot vijf, een radioprogramma in een Notedop, samengesteld door Emile Kellenaars. Muzikaal adviseur: Ype Höweler. Een Chinees programma.
16.00 Meditatieve inleiding.
16.05 Glinsterende sneeuw in de zon (anoniem 18de eeuw) Wang En-Shao, pipa.
16.10 In kort bestek Boekbespreking of literaire beschouwing door dr P. H. Ritter Jr.
16.15 Wang En-Shao bespeelt de Pipa.
1. De Hertog van Hual-yin onderwerpt Chu Ts'in Han-Tsi. 2. Maanacht aan de Sün-yang; Yu Shin-Nan.
16.35 De Witte Chrysantheem, een Chinese legende door A. P. Cortenbach.
16.43 Notedopagenda voor de maand November.
16.46 Fragmenten uit Turandot: Giacomo Puccini, met als intermezzo Unesco kondigt aan. Cultureel bulletin ons verstrekt door het Unesco Centrum Nederland.
17.00 AVRO-kaleidoscoop, ons programma voor de jongeren onder leiding van Henk van den Berg.
1. De Posthoorn, nieuwsdienst voor de jeugd onder redactie van Bob Korpershoek en Pim van Maanen.
2. Muzikaal intermezzo. Een programma van plezierige plaatjes. 3. (Om 5.30) Welk dier deze week? door dr A. P. J. Portielje. 4. Muzikaal intermezzo II. 5. Hobby-tips door Leonard de Vries. Om de vreugde van de fotografie-hobby compleet te maken, gaan we zelf ontwikkelen, afdrucken en vergroten. 6. Artistenparade.
Regie: Emile Kellenaars.
18.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.
18.15 Praktische wenken voor tafeltennissers, door Cor du Buy.

18.20 Sportproblemen, behandeld door Aad van Leeuwen.

18.30 Hugo de Groot en zijn orkest.
1. Gavotte, Padre Martini. 2. Rondo capriccioso, Felix Mendelssohn Bartholdy. 3. Introduction et Humoresque, A. d'Ambrosio. (voolsolo: Jan Bleumers). 4. Liederen en dansen uit Joegoslavië, bew. S. Plusster. 5. Internationale suite, P. I. Tjaikowski.

19.05 Opvoeding tot staatsburger. Inleiding door mr P. J. Oud, burgemeester van Rotterdam.

19.20 Een lied en een vleugel vertegenwoordigd door Fien de la Mar en Peter Kellenbach.

19.45 De Marine-verdedigingsschool te Amsterdam. Reportage.

20.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten, kort bulletin.

20.05 In het radio-zoeklicht.

20.15 AVRO-allerlei.

20.20 Het Radio Philharmonisch Orkest olv. Paul van Kempen. Soliste: Harriet Cohen, piano.
1. Symphonie nr 8 in F gr. t. opus 93, Ludwig van Beethoven.
2. Concertante voor de linkerhand (1949), Arnold Bax: Harriet Cohen piano.

21.20 De windvorst.
Een hoorspel over het leven van Jan Adriaensz. Leeghwater (1575-1650), door dr P. H. Schröder.
Spelgeving: Kommer Kleijn.
Personen, in volgorde der stemmen: Dirk Thomazoon, een Alkmaars wijnkoper, Henk Schaar; Een dienstbode, Hetty de Graaf; Pieter Pieterszoon, Jacques Snoek; Jan Adriaenszoon Leeghwater, Frits van Dijk; een dienaar, Jan van Gent; Prins Maurits, Frits Bouwmeester; Prins Frederik Hendrik, Maarten Kapteyn; Simon Stevin, Paul Deen; een hoveling, Henk Vermeer; Amsterdamse kooplieden: Dirk van Oon, Han König; Barthold Cromhout, Bert Dijkstra; Jacob Poppen, Willem de Vries; Kees Schermer, een molenaar, John de Freese; Adriaen Simonszoon, Leeghwaters vader, Rien van Noppen; Maartje Krijnsdochter, Leeghwaters moeder, Mien van Kerckhoven-Kling; Aeltje Willemsochter, vrouw van Leeghwater, Eva Janssen; Adriaen Janszoon, zoon van Leeghwater, Johan Wolder.

22.20 Let op de bel.
Gewoon het programma van Teddy en Henk Scholten.

23.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten, gevolgd door verslag betreffende het werk van de Verenigde Naties door Bernard Person.

23.15 Sportactualiteiten vragen uw aandacht.

23.30 The Skymasters het radiodansorkest olv. Pi Scheffer, met zang van Karel van der Velden.

24.00 Sluiting.

HILVERSUM I 402 m KRO

- 7.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.
7.15 Monia Liter and the 20th Century Serenaders. (Gram.pl.)
Intermezzo: Melody moments no 4. Reginald Dixon, orgel.
7.45 Morgengebed en liturgische kalender.
8.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten en weerrapporten.

DONDERDAG

8.15 (Gez. Pr.) Pluk de dag.
Promenadeconcert. (Gram.pl.)

9.00 Moeders wil is wet
thuis... en gedurende dit program-
ma in de studio. Een muziekpro-
gramma samengesteld door de huis-
vrouw, onderbroken door het praatje
van onze tuinman en enkele goede
raadgevingen van ir. Edm. Nicolas
om verstandig en gezond te leven.

9.30 (Gez. Pr.) Waterstanden.

9.35 Wals uit: Ein Walzertraum, O.
Strauss. (Gram.pl.).
Het orkest van André Kostelanetz.

9.40 Schoolradio. De Toverlantaarn.
Zevende uitzending: Het werk van
de P.T.T. Samenstelling: Tom
Bouw. Regie: Léon Povel.
Medewerker: Miep v. d. Berg.
Peronne Hosang, Dogi Rugani, Frits
Bouwmeester, Wam Heskes, Sacco
v. d. Made, Han Surink, Jan Apon.

NCRV

10.00 Fluitsonate in b, J. S. Bach. (Gr.)
Jean Pierre Rampal, fluit; Robert
Veyron-Lacroix, piano.

10.15 Morgendienst, te leiden door ds
N. Warner, Gereformeerd predikant
te Utrecht (Zuilen).

10.45 Koraal no. 2 in b, Cesar Franck.
Adriaan C. Schuurman, orgel St. Jo-
riskerk te Amersfoort.

KRO

11.00 De Zonnewijzer.
Radioziekenbezoek olv. Alex van
Wayenburg.

11.45 Schoolradio.
Wat wil je worden en... wat kun je
worden?
7. Opticien/horlogemaker.

12.00 Angelus.

12.03 Lunchconcert.

Om en om programma door het
Septet Johnny Ombach, met zang
van Jean Navet en de Zevenklapper
olv. Klaas van Beeck.

12.30-12.33 (Gez. Pr.) Mededelin-
gen ten behoeve van land- en tuin-
bouw.

12.55 Zonnewijzer.

26 October 1875: De eerste Broeders
van St. Joannes de Deo vestigen zich
in Nederland.

13.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.

13.20 Het Concert-orkest van Peter
Yorke. (Gram.pl.)

13.35 (Gez. Pr.) Piano-recital door
Max Prick van Wely.

1. Variaties over „Der Schweizer-
bube, Fr. Chopin (nagelaten werk).
2. Rhapsodie no. 2, E. von Dohna-
nyi. 3. Polichinelle, S. Rachmani-
now. 4. Spaanse brullofsdans, M.
Prick van Wely.

NCRV

14.00 (Gez. Pr.) Promenade-concert.
(Gram.pl.).

14.45 Tussen de bedrijven door.

Een gevarieerd programma voor de
vrouw.

Een vraaggesprek van Jan de Visser
met de vrouw van een beroemd man.
Een praatje van Jetty Bergveldt over
de geschiedenis van de handschoen.
Muziek. Italiaanse impressies van dra
Netty Giessen. Accessoires (actuele
bijkomstigheden).

15.30 Sphärenklänge, opus 235. Joh.
Strauss. (Gram.pl.).

Weens Philharmonisch Orkest olv.
Herbert von Karajan.

15.40 Vocaal ensemble olv. Alex Schel-
levis; soliste: Corry Robbers, sopr.
Aan de vleugel: Marinus Voorberg.
Werken van Schubert.



20.05 uur, Hilversum 1

1. a. Tantum ergo; b. Gott, der Welt-
schöpfer, (koor en piano). 2. Mir-
jam's Siegesgesang, (sopraan, koor
en piano).

16.00 Bijbellesing, te verzorgen door
Sr. Majoor Salomon van het Leger
des Heils te Amsterdam.

16.45 Ouw.: Semiramis, G. Rossini
(Gram.pl.).
Italaans Symphonie Orkest olv.
Herbert von Karajan.

17.00 Het Radio Jeugdjournaal.
Redactie: J. Soetekouw en P. Plo-
chooy.

Wolfgang Amadeus Mozart.

17.30 Het Klein-Radiokoor olv. Anton
Krelage.
Cantiones Sacrae van Jan Pieterz.
Sweelinck.

17.50 Regeringsuitzending.
Zo begon een tropenleven, door
Lydia Bos.

18.00 Leger des Heilskwartier.
Nationaal muziekcorps olv. Kapel-
meester Bernard Verkaik.

18.15 De stem van de Christelijke vak-
beweging. Spreker: C. van Nierop,
secretaris van het Christelijk Natio-
naal Vakverbond. Van defensief
naar offensief.

18.30 Reportage van de Deputatenver-
gadering der Anti-Revolutionnaire
partij in Tivoli te Utrecht. Dr J.
Schouten houdt in deze vergadering
de Deputaten-rede.

19.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten en
weerpraatje.

19.15 Levensvragen van allerlei aard.

19.30 Dancing Years, I. Novello. (Gr.).
Melachrino Orkest olv. George Me-
lachrino.

19.40 Vandaag.
Radiokrant voor Nederland (2de
jaargang no. 14).

20.00 (Gez. Pr.) Nieuws in 't kort.

20.05 De Gilde viert...!

Studio-Steravond gewijd aan beroep
en bedrijf.
Vanavond: De kantoorbedienden.

20.05 Proloog.

H. J. Vermeulen, Voorzitter van de
Ned. Ver. van Chr. Kantoor- en Han-
delsbedienden spreekt over: De Kan-
toorbediende.

20.15 Gildefeest.

Hieraan werken mee: Bert Robbe,
tenor; Piet van Soest en Benno Bak-
ker in de schetsen. het Metropole-
orkest olv. Dolf v. d. Linden.

De schetsen werden geschreven door

Ina Philippo en Arie de Gooyer, de
liedjes door Tom van Maaren en
Jaap Mijderwijk. Composities en ar-
rangementen: Dolf v. d. Linden.

20.45 Over en weer.

Krantenvragen en beroepsproblemen
in wedstrijdvorm met een bonus voor
het Kon. Wilhelminafonds.

21.30 In de huid van een ander.

Peter Koen loert over de schouder
van een procuratiehouder en draagt
een stapel brieven van een loop-
jongen.

21.37 Vijf Gildebreders schieten de
zwarte schijf.

Een keuze-programma van gram-
foonmuziek, samengesteld en aange-
kondigd door 5 winnaars van: Over
en Weer.

Samenstelling en regie: Johan Bode-
graven.

22.00 Gramfoonmuziek.

22.15 De vaart der volken, door prof.
dr L. W. G. Scholten te Utrecht.

22.35 Psalter 1949 (IV).

1. Psalm 135 vs. 1 (koor), vs. 3 (bas),
vs. 7 en 11 (koor). 2. Psalm 4 vs. 1
(bas), vs. 2 (koor), vs. 3 (bas).
3. Psalm 107 vs. 1 (koor); vs. 4 (bas),
vs. 5 (koor).

Uit te voeren door het Kerkkoor der
Ned. Herv. Gem. te Schiedam olv.
de cantor-organist Jacq. P. Bekkers;
bas-solist: Meine Pot; aan het orgel
Jac. van Zon.

22.45 Avondverdenking.

23.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten, ge-
volgd door verslag betreffende het
werk der Verenigde Naties, door
Bernard Person.

23.15 (Gez. Pr.) Serenade in Bes, K.V.
361, voor 2 hobo's, 2 klarinetten, 2
bassethoorns, 4 waldhoorns, 2 fago-
ten en contrabas, W. A. Mozart.
(Gram.pl.).
Solisten van het Weens Philharmoni-
sch orkest olv. Wilhelm Furt-
wängler.

24.00 Sluiting.



RADIO PER DRAAD

Programma van de Radio-centralen.

Programma 3. 7.00 Vl. Br.: Nieuws.
7.05 Gr. 7.30 Kron. v. d. dag. 7.40
Ochtendgymn. 7.50 Gr. 8.00 Nieuws.
8.05 Morgenconc. (gr.). 8.00 Nieuws.
9.05 Opera-conc. (gr.). 10.00 Eng. L.P.:
Nieuws. 10.10 Verz.pr. v. d. huisvr.
(gr.). 11.00 Reginald Dixon (org.).
11.30 Arthur Salisbury en ork. 12.00
Vl. Br.: Operette-aria's (gr.). 12.30
Weer- en landb.ber. 12.40 Ork. Pol.
Beaum. 13.00 Nieuws. 13.15 Verv. Ork.
Pol. Beaum. 13.30 Radio rhytm. revue
(gr.). 14.00 Muz. gesch. v. d. jeugd.
15.00 Fr. Br.: Werken v. Ital. comp.
(gr.). 16.15 Lux.: Gev. plaatjes.
16.45 Vl. Br.: Instr. soli (gr.). 17.00
Nieuws en meded. 17.10 Fr. Br.: Dans-
muz. (gr.). 18.00 Voor de sold. 18.30
Vl. Br.: Voor de sold. 19.00 Nieuws en
kron. 19.30 Vl. liederen. 20.00 Verz-
pr. (gr.). 21.00 Roer-roer-romme-de-
pot! 21.30 Nieuwe gr. 21.45 Act. 22.00
Nieuws. 22.15 Fr. Br.: Dansmuz.
(gr.). 22.55 Nieuws. 23.00 Vl. Br.:
Nieuws. 23.05 Gevar. gr.

Programma 4. 7.00 Lux.: Div. 7.15
Bonjour le Monde. 7.30 Eng. H.S.: Gr.
7.55 Weerber. 8.00 Nieuws en progr.

DONDERDAG

overz. 8.15 Gr. 8.50 Lift up your hearts. 8.55 Weerber. 9.00 Fr. Br.: Kookpr. en kunstoverz. 9.10 Romant. muz. 10.00 Lux.: Le Ménage en Mus. (VI.) 10.30 V.G.O.: Radiofeuilleton. 10.45 Dames, zoals u het wenst! 11.00 Voor zieken. 11.40 Balletsuite (gr.). 12.00 Langs pleinen en grachten (gr.). 12.20 Koor-opn. + 12.30 Fr. Br.: Omroepork. 13.00 Nieuws. 13.10 Oude amuz.muz. (gr.). 13.25 Touristenkron. 13.30 Oude gr. 14.00 Eng. L.P.: BBC Midland Light Orch. 14.45 Voor de kinderen. 15.00 Voor de vrouw. 16.00 Jack Salisbury en ork. 16.30 Voor de sold. + 16.40 Eng. H.S.: BBC Northern Orch. 17.45 Eng. L.P.: BBC Schots Var-ork. 18.30 Sandy Macpherson (org.). 18.45 The Prom. Players. + 19.00 Fr. Br.: Operette-fragm. d. h. Omroepork. 19.45 Nieuws en act. 20.00 Lux.: Lichte muz. 20.30 Eng. L.P.: Verz.-progr. 21.00 Lux.: Alain en ork. 21.15 Souvenirs en chansons. 21.30 Eng. L.P.: Frank Cordell en ork. met koor. 22.00 Welsh Rarebit. 23.00 Nieuws en act., 23.20 Dansmuz.

*

REG. OMROEP NOORD, 189 m.

19.00 Uitzending vanuit het Concert-huis te Assen, verzorgd door het arbeiderskinderkoor De Kleine Stem, olv. G. Fekkes. 19.30 Grunneker oetzenden. a. Laidjes oet De Lindenberg van H. Bleeker oetvoerd deur een zangklas van Het Toevluchtsoord in Stad onder leiden van R. W. Kuiper. Aan de piano: Theo Wester; b. J. de Graaf draagt veur oet aigen waark.

REG. OMROEP ZUID, 189 m.

18.15 De Stem van Limburg, waarin nieuws en de rubriek Limburg op z'n best. 18.35 Limburg musicert, een concert door het Mandoline-orkest Crescendo uit Schaesberg olv. J. George.



WERELDOMROEP

Uitz. voor Indonesië en het Verre Oosten: op 13.96, 16.88, 19.71 en 49.79 m.; 11.00 Engelse uitz.: op 13.96, 16.88 en 49.79 m.; 14.00—16.00 Middagprogr. (zie progr. 20.00—22.00).

Uitz. voor Europa en Afrika: op 25.57, 31.28 en 49.79 m.; 18.30 Engelse uitz. (herh. ochtendprogr.). 19.20 Intermezzo. 19.30 Zuid-Afrikaans progr. 19.51 Intermezzo; op 25.57 en 49.79 m.: 20.00 Opening en progr. overz. Nederl. nieuws en nieuws van Overzee. 20.20 Kleine Portretten: Lou Bandy; op 25.57, 31.28 en 49.79 m.: 20.30 De Week in Nederland. 21.00 Intern. nieuws. 21.05 Europees Orkestconcert. Het Symph. Orkest der Belgische Nationale Omroep olv. Franz André. 21.35 Bezichtiging van de dijklegging in het IJsselmeer voor de nieuwe Oosterpolder. 21.52 Progr. van morgen. 21.53 Avondgebed: Maj. Aalmeester J. B. v. Croonenburg C.S.Sp. uit Den Haag. 21.56 Nieuws in het kort. 21.58 Sluiting. Nachtprogr. voor West-Indië: op 25.57 en 31.28 m.: 0.30—2.50 (zie progr. 20.00—22.00).

BUITENLAND



BELGIE, Frans Progr. 484 m.

19.00 Omr.ork. olv. Georges Béthune: Operette-fragmenten. 19.45 Nieuws. 20.00 La peste, hoorspel naar de roman van Albert Camus, door Claudine Chonez. 22.00 Nieuws. 22.15 Dansmuziek (gr.). 22.55 Nieuws. 23.00 Werken van Claude Debussy (gr.). 23.55 Nieuws.



Luxemburg, 21.30 uur
Rhapsodie hongroise no. 2, Liszt.

BELGIE (Gewest. Progr.'s), 198 m.

10.00 (Hasselt) Progr. overzicht. 10.08 Dames, zoals u het wenst. Verzoekprogramma. 10.30 Radiofeuilleton. Hendrik Prijs leest zijn onuitgegeven roman: Het hart des Crèvecoeurs. (Achte voorlezing.) 10.45 Dames, zoals u het wenst, voortzetting. 11.00 De zonnige kant, uitzending voor de zieken. 11.40 Balletsuite, Max Reger. (Concertgebouw-orkest olv. E. van Beinum.) 12.00 Langs pleinen en grachten... (gr.) 12.20 Koor-opnamen (gr.). 12.30 De toneelcriticus spreekt... 12.40 Mooie potpourri's (gr.). 13.00 (Gent) Nieuwsber. 13.30 Lustige deuntjes na het middagmaal (gr.). 14.00 Voor de vrouw. 14.30 Rhythme en melody, een bont programma, gaande van lichte over meer ernstige, terug naar lichte muziek. 15.15 Harmonica-recital. 15.30 Kees Manders zingt (gram.pl.). 15.40 Harmonica-recital. 15.50 Xylofoonklanken (gr.). 16.00 (Kortrijk) Amusementsorkest Ostendia olv. Maurice van Steenkiste: zang door Enny Denita en Jerom Depoortere. 16.40 Bont gr.-allerlei. 17.30 Grote gezongen selectie uit de operette De Barakseleers, Louis Ganne. 18.00 Aurora's Bruloff. Balletmuziek, Peter Tsjaikowski. (Londens Philh.-ork. olv. Efferm Kurtz. 18.15 Vioolrecital door Jacqueline Clarysse. 18.55 Bij de tamarisk, Eric Coates. (Symfonie-orkest olv. de toondichter.)

19.00 Nieuwsber. 19.30 De kat Ten Kore. 19.40 The Melachrinostings olv. George Melachrin. 20.00 K.L.M.-mars. Schootemeyer. (Stafmuziek van de Amsterdamse Politie.) 20.05 Sportkroniek. 20.15 Het orkest Gue Deloof (gr.). 20.30 Recital door Paul Huygen, klarinet, en Jérôme De Meirleir, fagot. 21.00 Fanfare olv. de heer Brandts. 21.30 Nicole Chanly met orkest Emile Deltour (gr.). 21.45 Voor een doelmatige, doch prettige lectuur olv. de heer Schmoek. Nieuwe VI. namen, door E. Willekens. 21.55 Kaukasische suite, Ippolitow-Iwanov. (Philh. ork. van Berlijn olv. Alois Méléhar.) 22.10 Voor de optimisten (gr.). 23.00 Nieuwsber. 23.15 Gr. Grote selectie uit De Troubadour, G. Verdi. (Solisten, koor en orkest van de opera te Berlijn olv. Hermann Weigert.) 23.50 Dansmuziek (gr.). 24.00 Einde.

BELGIE, Vlaams Progr. 324 m.

6.30 Weerber. 6.33 Gr. 6.50 Ochtendgymn. 7.00 Nieuws. 7.05 Gr. 7.30 Kroniek van de dag. Dagklapper. 7.40 Ochtendgymn. 7.50 Fram. Annie get your Gun, Berlin (gr.). 8.00 Nieuws. 8.05 Morgenconcert (gr.). 9.00 Nieuws. 9.05—10.00 Operaconcert (gr.). 12.00 Operette-aria's (gr.). 12.30 Weerber. 12.33 Voor de landbouwers. 12.40 Het ork. Pol Beam. 13.00 Nieuws. 13.15 Het ork. Pol Beam. 13.30 Radio-rhythms-revue (gr.). 14.00 Muziek-geschiedenis voor de jeugd door Victor Legley: Haydn. 15.00 Engelse les. 15.15 Zangplaten. 15.40 Franse les. 16.00 Sonates (gr.). 18.30 Gij en de schoolradio, een praatje met de leraars over radio op school. 16.45 Instrument. soli (gr.). 17.00 Nieuws. 17.10 Spaanse dans no. 5.

Granados (gr.). 17.15 Voor de kinderen. 18.15 Syndicale kron. 18.25 Volksmuziek (gr.). 18.30 Voor de soldaten. 19.00 Nieuws en Kroniek over Water en Hengelen. 19.30 Vlaamse liederen (gr.). 20.00 Verzoekprogr. (gr.). 21.00 Roer-roer-romme-de-pot, gevar. progr. 21.30 Nieuwe gr. 21.45 Actualiteiten. 22.00 Nieuws. 22.15 Moderne kamermuz. (gr.). 23.00 Nieuws. 23.05 Gevar. gr.



CANADA ROEP

NEDERLAND, 17 en 20 m.

17.45—18.00 Muzikaal progr. 19.15—19.45 Nieuws- en weerber., economisch overz., lezing over een historisch onderwerp.

DENEMARKEN, 209, 283 en 1224.

19.00 Actualiteiten. 19.15 Aase' Ziegler, zang. Aan de vleugel: Johannes Kjaer. 19.30 Voordr. 20.00 Symphonie-orkest olv. Erik Tuxen, mmv. Einar Kristjansson, zang, het Omroepjongenskoor en het Omroepkoor: 1. Eine Faust-overture, Wagner. 2. Symphonie No 2 in D gr. 1, op. 73. Brahms. 3. Davidspsalmen. Herm. D. Koppel. 21.50 Voordr. 22.00 Nieuws. 22.15 Jazzclub. 22.45 Dansorkest olv. Teddy Petersen.

N.W. DUITSLAND, 309 m.

8.05—8.45 Lichte muz. 9.15—9.30 Lichte muziek. 10.30—11.00 Populaire muziek. 12.00 Gevar. muziek. 12.30 Voor de landbouw. 12.45 Nieuws. 12.59.30 Tidssein. 13.00 Persoverz. 13.20 Gevar. muziek. 13.50 Opsporingsdienst. 14.00 Grondlagen und Gefahren der Demokratie, causerie. 14.15 Gevar. amusementsmuziek. 15.00 Fragmenten uit Herz über Bord, operette van Künneke, mmv. het Keula Amusementsorkest olv. Franz Marzalek, het Keula Omroepkoor en solisten. 15.30 Koersen. 15.40 Omroep Tango-orkest olv. Alfred Hause. 16.15 Voor de kinderen. 16.45 Nieuws. 16.50 Werner Drosihn, bas-bariton en Otto Franze, piano: Russ. liederen en romances. 17.05 Walter Böhle, piano: Werken van Debussy: Etudes uit boek II. 17.30 Economische causerie. 17.45 Lebendiges Wissen: Religiöse indische Musik, caus. 18.00 Gevar. progr. 18.50 Der Vorhang darf nicht fallen.

19.00 Actualiteiten. 19.35 Blick auf Europa, causerie. 19.45 Nieuws en commentaar. 20.00 Calliban, hoorspel van Otto Rombach. 21.05 Ernst Toch, piano en het Bernard-Hamann-kwartet: Piano-kwintet op. 64. Ernst Toch. 21.45 Nieuws. 22.05 Voorlezing: Orientalische Parabeln, verteld door Hans Egon Gerlach. 22.15 Gevar. dansmuziek. 23.00 Wer ist modern? — die Philosophen oder die Naturwissenschaftler?, discussie. 24.00 Nieuws. 0.05 Berlijnse uitzending.

BBC NEDERLANDS PROGR.

7.45—8.00 Nieuws en persoverz. (op 15.00, 46.4, 232, 224, 49 en 42 m.). 14.15—14.30 Nieuws en herh. persoverz. (op 224, 42, 32 en 25 m.). 18.30—19.00 Nieuws. Sociaal en economisch progr. Engelse les voor gevorderden, door H. Koolhoven (op 224, 42 en 32 m.).

ENGELAND, Home Service, 330 m.

7.30 Gr. 7.55 Weerber. 8.00 Nieuws. 8.10 Progr.-overz. 8.15 Gr. 8.50 Lift up your hearts, bijbellesing. 8.55 Weerber. 9.00 Nieuws. 9.10 Progr.-overz. 9.15 BBC Midland Light Orchestra olv. Gilbert Vinter. 10.00 Riddwen Griffiths, alt en Elsie Jacobs, piano. 10.30 Gezondheidspraatje. 10.45 Voor de scholen. 11.15 Morgenwijdung. 11.30 Arthur Salisbury en zijn orkest. 12.00 Voor de scholen. 13.35 Wand of Youth Suite No 1, Elgar (gr.). 13.55 Weerber. 14.00 Nieuws. 14.10 Mededelingen. 14.20 Filmprogr. 15.00 Voor de scholen. 16.00 Voordr. 16.10 Our Mutual Friends, hoorspel naar Charles Dickens. 16.40 BBC Northern Orchestra olv. Charles Groves, mmv. Stephen Wearing, piano: 1. Ouv. Die verkaufte Braut, Smetana. 2. Sinfonietta, Bernard Stevens. 3. Prélude à l'après-midi d'un Faune, Debussy. 4. Pianoconcert no. 1 in f kl. t. Glazounow. 17.45 Family Flight, causerie. 18.00 Voor de kinderen. 18.55 Weerber.

19.00 Nieuws. 19.15 Sport. 19.20 Het New Casino Orchestra olv. Reginald Kilbey, mmv. Henry Cummings, bariton. 19.45 Voor de boeren. 20.00 Land of Romance. 20.30 Het Griller Strijk-kwartet: 1. Adagio en fuga in c kl. t.

Europa zendt:

Engeland (Herde Pr.): 19.55 Szymon Goldberg, viool, en Lucille Wallace, clavecimbel.
 Denemarken: 20.00 Symphonie-orkest, zang, Omroepjongenskoor en Omroepkoor.
 Engeland (Home Serv.): 20.30 Griller Strijkkwartet.
 België (Vlaams): 21.00 Roer-roer-romme-de-pot, gevar. progr.
 Engeland (Light Progr.): 0.15 Tango-orkest.
 Luxemburg: 21.30 Omroeporkest.

 Esperanto:

12.55-13.00 Bern, 13.94 m, 31.46 m, 48.66 m: Toespraak van dr. Edmund Privat over: Wereldfederatie en Wereldvrede.
 16.00-16.15 Praag, 31.41 m, 25.34 m: Berichten.
 18.40-18.45 Bern, 19.60 m, 31.46 m, 48.66 m: Herhaling middaguitz.
 19.45-20.00 Sofia, 39.11 m: Berichten en toespraak.
 22.00-22.30 Praag, 25.34 m: Berichten.

Sonate in Bes gr. t., oppoeth., Schubert. (opn.).

FRANKRIJK. Nat. Pr. 235, 249, 372.

19.00 Klassieke muziek olv. Pierre Michel le Conte. 19.30 Parijs spreekt tot u. 19.55 Sportber. 20.00 Nationaal orkest olv. Jascha Horenstein mmv. het Omroeporkest; 1. Suite in D gr. t., Bach. 2. Symphonie de Paumes voor koor en orkest, Igor Strawinski. 3. Symphonie No. 5 in c kl. t., Beethoven. (In de pauze: Muzikaal nieuws). 21.40 En bourgeois avec Blaise Gendras, causerie. 22.00 Gerard de Nerval, uitz. van Francis Carco met muziek van Henriette Roget. 22.30 Parijs nieuws. 22.50 Kunstbeschouwing. 23.15 Werken van Lacroix, Lily Bienvu en René Alix mmv. Lise Daniels, Andrée Félme en Cluquet Pleyel. 23.45 Nieuws en weerberichten.

FRANKRIJK. Parijs Pr. 317.8, 347.8, 422.5 en 498.5 m.

19.00 Aina va le Monde. 19.15 Gr. 19.30 Rapha Brogiotti en zijn Zigeuner-orkest. 20.00 Nieuws. 20.30 Le Théâtre de la Fantaisie: Le square du Pérou. 21.45 Oosters cabaret. 22.00 Gr. 22.15 Reportage. 22.45 Gr. 23.10 Nieuws.

ITALIE 33.7 m.

17.30 Het muzikale leven in Amerika. 18.00 Kunstoverzicht. 18.30 Orkest olv. Angelini.

19.00 Culturele kroniek. 19.15 Gr. 19.20 Causerie. 19.26 Verz. progr. 19.55 Berichten. 20.00 Nieuws. 20.30 Zig-Zag, gevar. muziek mmv. het orkest olv. Angelo Brigada. 21.10 Hoorspel. 23.10 Parlementsoverz. en radiojournaal. 23.30 Dansmuz. 24.00 Nieuws en Goedenacht.

LUXEMBURG 1293 m.

6.40 Nieuws, persoverzicht en landbouwkroniek. 7.15 Bonjour le Monde. 7.30 Nouveautés. 7.40 Klokkekl. 7.45 Nieuws en persoverz. 8.00 Men zegt dat... 8.15 Chansons en dansmuziek. 8.35 Voor de Belgische vrouw. 10.00 Voor de Vlaamse vrouw. 10.30 Voor de zieken. 11.30 Voor de Franse vrouw. 12.00 Buitenlands overzicht. 12.10 Landbouwkroniek. 12.20 Voordr. 12.30 Chansons. 12.35 Le Point de Vue de l'Edalu. 12.37 Ploum Ploum 50. 12.54 Zang. 13.00 Nieuws en persoverzicht. 13.12 Dagboek. 13.45 Voor de padvinders. 14.00 Jeudi sur mesures. 14.20 Les Aventures de Tintin et Milou. 14.40-15.00 Les Petites Années. 15.00 Verzoekprogramma (gr.). 16.45 The Voice of Prophecy. 17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

17.00 Baltimore Tabernacle. 17.30 Voor de vrouw.

DONDERDAG

19.00 Uitz. in het Luxemburgs. 19.15 Nieuws en persoverz. 19.26 Hoorspel. 19.30 Omroep Musette-orkest. 19.40 Très juste. 19.45 Dans un fauteuil. 19.55 Présentez-le vous-même. 20.00 Lichte muz. 20.30 Weerber. 20.31 Hoorspel. 20.46 Le magazine 51. mmv. Yvon Alain en zijn orkest. 21.15 Souvenirs et chansons. 21.30 Omroeporkest olv. Henri Pénais mmv. Claudio Arrau, piano: Hongaarse muziek. 1. Marche hongroise, Berlioz. 2. Hongaarse Tänze nos 5 en 6. Brahms. 3. Concert voor piano en orkest, Liszt. 4. Danses hongroises, Weigner. 5. Rhapsodie hongroise no 2, Liszt. 22.30 Bonsor les amis. 23.30 Actualiteiten. 24.00 Lichte muziek.

ZWITSERLAND, Beromünster 567

16.30 Amusementsconcert (opn.) 17.00 Zwitserse componisten. 17.30 Voor de jeugd. 18.10 Orchestra Radiosa, amusementsconcert. 18.30 Menschen vor Gericht, causerie. 18.40 Amusementsmuziek. 18.55 Von allen Breitengraden, niet-politieke berichten uit het buitenland. 19.10 Saxophoonmuziek. 19.25 Mededelingen. 19.30 Nieuws. 20.00 Es begann in der Kupfergasse, hoorspel van Max Hansen. 21.20 Omroep-orkest olv. Jean Meylan. 22.00 Nieuws. 22.05 Im Rampenlicht, toneelbeschouwing. 22.00 Der musikalische Beobachter, revue.

ZWITSERLAND (Italiëns), 537

19.00 Gevar. gr. 19.10 Berichten. 19.15 Nieuws. 19.25 Radiojournaal. 19.40 Zangplaten. 20.10 Revue. 20.50 Omroeporkest. olv. Otmar Nussli, Tre Ricercari, Martinu. 2. Symphonie Aus der neuen Welt, Dworsjak. In de pauze: Voordracht. 22.00 Gevar. muziek. 22.15 Nieuws. 22.20 Gr. 22.30 Dansmuziek.

ZWITSERLAND (Sottens), 393 m.

18.55 Actualiteiten. 19.14 Progr.-overz. 19.15 Nieuws. 19.25 Tijdspeel. 19.40 Omroepensemble olv. Otto Osterwalder mmv. solisten: Lichte muziek. 20.00 Mollenard, hoorspel van O.-P. Gilbert. 20.30 La Vie en Rose, variété. 21.30 Omroeporkest olv. Henri Tomasi mmv. Robert Quattrocchi, viool 1. Suite Miniatures voor klein orkest, Thiérac. 2. Caprice voor viool en orkest, Tomasi. 3. Pavane, Fauré. 4. Symphonie no 2 in a kl. t., Saint-Saëns. 22.30 Nieuws. 22.35 Filmmuziek (gr.).



Engeland (Home serv.) 23.00
 Gevarieerd programma o.a. m.m.v.
 THE KEYNOTES

VRIJDAG

HILVERSUM II 298 m

Tevens op 188 m (steunzenders).



VARA

7.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.

7.15 (Gez. Pr.) Ochtendgymnastiek.

7.30 Socialistisch strijdlied: Vrijheidsmel, H. J. Hegeraat—Otto de Nobel. (E.o.).

7.33 Ochtendklanken. (Gram.pl.).

1. Intocht der Bojaren. Halvorsen: Boston Promenade-orkest. 2. You're so sweet. Melachrin-orkest. 3. Sabeldans. Katsjatoerian: MGM-orkest. 4. Intermezzo. Provost: Boston Pops orkest.

5. Jealousy. Gade: Boston Promenade-orkest. 6. Bohemian polka. Weinberger: MGM-orkest. 7. I'll remember April. Raye: Melachrin-orkest. 8. Brazil. Barosso: Boston Pops orkest.

8.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten en weerrapporten.

Aansluitend: Socialistisch strijdlied. Socialistenmars. A. S. de Levita—Carl Gramm. (E.o.).

8.18 (Gez. Pr.) Felix Weingartner dirigeert (III). (Gram.pl.). Johann Strauss-walzen.

1. An der schönen blauen Donau. Koninklijk Philharmonisch Orkest. 2. Frühlingsstimmen. Brits Symphonie Orkest. 3. Tausend und eine Nacht. Brits Symphonie Orkest. 4. Wein, Wein und Gesang. Parijs' Conservatorium Orkest.

8.50 Voor de huisvrouw.

Beantwoording van brieven door mevrouw H. Straalman—Kremer.

9.00 (Gez. Pr.) Felix Weingartner dirigeert (IV). (Gram.pl.). Handel—Brahms.

1. Concerto grosso no. 16 in D opus 6 no. 5. Georg Fr. Händel. Londens Symphonie Orkest. 2. Uit Alcina, a. Droommuziek. b. Balletmuziek. Georg Fr. Händel. Parijs' Conservatorium Orkest. 3. Variaties over een thema van Josef Haydn opus 56 a. Johannes Brahms. St-Antoni-Choral, Londens Philharmonisch Orkest. 4. Akademische Festouverture opus 80. Johannes Brahms. Londens Symphonie Orkest.

VPFO

10.00 Thuis. Spreekster: mej. mr M. A. Klomp, Utrecht.

10.05 Morgenwijding door ds G. J. de Nie, Voorg. v. d. Vrije Gemeente te Amsterdam.

VARA

10.20 (Gez. Pr.) Berlijns Opera-orkest olv. H. Koch. (Gram.pl.). Frau Luna, P. Lincke.

10.30 Voor de vrouw.

Vrouwenfiguren uit de socialistische geschiedenis. (II) Beatrice Webb, door mej. mr Josine Meyer. (Uitzending in samenwerking met de Vrouwenbond van de Partij van de Arbeid).

10.45 (Gez. Pr.) Fauré en Pijper.

1. Sonate opus 109 in d. Gabriel Fauré.

2. Sonate no. 2 (1924), Willem Pijper. Marijke van der Horst, cello, Rutger Schoute, piano.

11.15 Radiofeuilleton

In zes afleveringen.

Trygve Lie, de Noorse Arbeidersjongen, die Secretaris-Generaal der Verenigde Naties werd, door Hans Admunsen, vertaald door Herman D. Baars.

Vierde aflevering.

Voordracht: Jan Lemaire. (Uitgeverij Born. N. V. Assen).

11.35 New York Symphony Orchestra

olv. Eric Coates. (Gram.pl.).

1. London-suite. Coates. 2. London again (suite).

AVRO

12.00 Neerosmirits. uit te voeren door Christine Bévort, alt, en Pierre Palla, orgel.

12.30 (Gez. Pr.) Mededelingen ten behoeve van land- en tuinbouw.

12.33 Sport en prognose olv. Tom Schreurs, met voorbeschouwingen over komende sportwedstrijden, sportevenementen etc.

Medewerkers: Aad van Leeuwen, voetbal; Nico van Pelt, basket- en volleybal; N. J. Hoogendoorn, tafeltennis; G. Dijkstra, korfbal; e.a.

13.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.

13.15 AVRO-allerlei.

13.20 Hugo de Groot en zijn orkest.

1. The Grasshopper's dance. Buccalossi. 2. Villanella (a miniature). John Ireland. 3. Vier schetsen uit Taal der bloemen. Frederic Cowen. 4. Wiener Blut, wals. Johann Strauss. 5. In de herfst (uit Jaarwetijden). P. I. Tsjajkowski. 6. Russkaja 1 Trépak (Russische dans) A. Rubinstein.

14.00 Kookkunst door mevrouw R. Lotgering—Hillebrand.

14.20 (Gez. Pr.) Het Omroepkamer-

orkest olv. Maurits van den Berg. 1. Ouy. Der Schauspiel-direktor. Mozart. 2. Balletsuite. J. B. Lully. Mottl. 3. Suite. Leos Janáček.

15.00 Boekenschouw door dr P. H. Ritter Jr.

15.20 (Gez. Pr.) Fragmenten uit onera's van Wolfgang Amadeus Mozart. (Gram.pl.).

1. Ouverture Die Entführung aus dem Serail: Berlijns Philharmonisch orkest olv. dr Hans Schmidt-Isserstedt. 2. Nie werd ich meine Huld vergessen, uit Die Entführung aus dem Serail: Erna Berger, sopraan; Adele Kern, sopraan; Max Hirtel, tenor; Carl Jöhen, tenor; Edoard Kandi, bas, en het Berlijns Opera-orkest olv. Leo Blech. 3. Come scoglio, uit Così fan tutte: Suzanne Danco, sopraan, met het Scala-ork. olv. Jonel Perlea. 4. Madamina il catalogo es questo, uit Don Giovanni: Ezio Pinza, bas, met het Metropolitan Opera-orkest olv. Bruno Walter. 5. Ouverture Idomeneo: Nationaal Symphonie-orkest olv. Boyd Neel. 6. Dove Sono, uit Le nozze di Figaro: Maria Cebotari, sopraan, met het Philharmonia-orkest olv. Josef Krips. 7. Bei Männern welche Liebe fühlen, uit Die Zauberflöte: Gerard Hüschm, bariton; Margharita Perras, sopraan; en het Berlijns Opera-orkest olv. Hans Udo Müller. 8. Priestermars uit Die Zauberflöte: Berlijns Philharmonisch-orkest olv. Leo Blech. 9. Priesterkoor O Isis und Osiris, uit Die Zauberflöte: koor en orkest van de Hamburgse Staatsopera olv. Hans Schmidt-Isserstedt.

VARA

16.00 Orgelspel door Johan Jong.

1. La Golondrina. Serradell. 2. Tsjalkowskiana. Saar. 3. Song of Paradise. King. 4. Copacabana. Ribeiro. 5. De l'autre côté de la rue. Emer. 6. Bewitched. Rodgers. 7. Zuidamerikaanse medley. Paige.

16.30 Door het Aethervenster kijkt Tussen twaalf en zestien met L. J. Kleijn door onze speciale verrekijker naar actuele gebeurtenissen in het buitenland.

Die verrekijker hebben we niet meer nodig als we met Henk Schaafsma gaan zien, hoe een klompenmaker in zijn werkplaats bezig is.

Dan gaan we zelf met meneer De Jong en Anje en Wilbert aan de slag in onze knutselhoek.

Een paar jongens en meisjes hebben het boek Erwin en Paul van Lisa Tetzner gelezen en komen op bezoek om er olv. dr Goedhart over te praten en ten slotte gaan we weer luisteren naar het vervolg van Schimmels voor de koets van Nienke van Hichtum, dat ons verteld wordt door Mieke van Oorschot.

17.00 Filmland.

Samenstelling Coen Serré.

17.20 (Gez. Pr.) Wij en de muziek. Vrije en gebonden stijl in de compositie, door Wouter Paap. Toelichting aan de vleugel en door middel van grammofoonmuziek.

18.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.

18.15 De VARA feliciteert.

Accordeola olv. Jan Gorissen mmv. Max van Praag, zang.

1. Wals-medley no. 3. Van Steenderen. 2. Toon je van de prettige kant. Theunisse. 3. Variatie. Valkhof. 4. Straatmuzikanten. Valkhof. 5. Tutti-frutti. Munsonius. 6. Waarom. Lampe-De Vos. 7. Siciliana (paso doble).

18.45 Denk om de bocht.

Met Johan Elsensohn als Gijs Langsdeweg.

Regie: Willem van Cappellen.

19.00 Kinderkoor De Merels olv. Leida Hulscher.

Aan de vleugel: Jan Nederpelt.

Herfstgedachten.

1. Herfst. Rosine de Cocq. 2. Het liedje van de schoorsteenveger. Joris de Bom. 3. Kindergedachten. Bart Verhallen. 4. Atsjje, Kor Kuiler. 5. Vuurla-stekens. Weckerlin. 6. De lekkere koolsoep. Zimmermann.

19.20 Beurs en bulkriem.

VPFO

19.30 Wat met de kerk? (I). Spreker: Prof. dr J. Lindeboom.

Een en ander over het ontstaan en de ontwikkeling der kerk door de eeuwen.

19.50 Nieuws.

20.00 (Gez. Pr.) Nieuws in het kort.

20.05 Boeken. Een korte uitzending, gewijd aan boeken, die pas of nog niet zo heel lang geleden verschenen zijn. Prof. dr N. A. Donkersloot bespreekt Roemer Visschers' Sinnepoppen.

20.15 Variationen über ein Thema von Joseph Haydn für zwei Pianoforte op. 56 b. Joh. Brahms.

Uitgevoerd door Jaap en Coby Spigt.

20.35 De godsdienst en het moderne leven (IV). Angst en veiligheid (2). Spreker: ds J. J. Thomson, Baarn.

21.00—22.40 Zie voor VARA-program blz. 31 bovenaan.

22.40 Vandaag. Spreekster: mej. dr. N. A. Brulning.

22.45 Avondwijding door dr E. D. Spiegelberg.

DE VARA NA 9 UUR

- 21.00 Men vraagt en wij draaien met conferences van Frans Nienhuijs.
- 21.40 De Duedalf. Het kabinet der kleine zaken.
- 22.00 Buitenlands weekoverzicht door dr C. D. J. Brandt.
- 22.15 Swing and sweet from Hollywood and 52nd Street. Een grammofoonplaten-programma samengesteld door Pete Felleman Jr.
- 22.40—23.00 Zie voor VPRO-program blz. 30 onderaan, 3e kolom.

- 23.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten gevolgd door een verslag betreffende de Verenigde Naties door Bernard Person.
- 23.15 Huwelijk van A tot Z. Voor wie de klok luidt, causerie door W. F. Storm, arts.
- 23.30 (Gez. Pr.) Vrijdagavond-symphonie-concert. (Gram.pl.). Felix Weingartner dirigeert (V). Parijs Conservatorium Orkest. Solist: Emil von Sauer.
1. Voorspel 3e acte Tristan und Isolde, Richard Wagner.
 2. Piano-concert no. 1 in Es, Franz Liszt.
- Solist: Emil von Sauer.
- 24.00 Sluiting.



TRISTAN EN ISOLDE

23.30 uur

HILVERSUM 402 m

KRO

- 7.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.
- 7.15 (Gez. Pr.) Internationale kindersang. (Gram.pl.)
- 7.30 (Gez. Pr.) Concert no 1 in F gr. t. K.V. 37, voor piano en orkest, W. A. Mozart. (Gram.pl.) Soliste: Marguerite Roesgen—Champion, clavecimbel.
- 7.45 Morgengebed en liturgische kalender.
- 8.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten en weerrapporten.
- 8.15 Pluk de dag, door het Symphonie-orkest olv. Marinus van 't Woud, mmv. Lola v. d. Ben, sopraan; Teddy Mc Carthy, alt; Albert in der Maur, tenor.
- 9.00 Moeders wil is wet thuis... en gedurende dit programma in de studio. Een programma, samengesteld door de huisvrouw.
- 9.30 (Gez. Pr.) Waterstanden.
- 9.35 Schoolradio. Wat er in de wereld omgaat. Paul de Waart bespreekt het belangrijkste nieuws.
- 9.45 Schoolradio. Verhalen uit het oude boek. Vierde uitzending: Het offer van Abraham. Samenstelling: Tom Bouws, in samenwerking met prof. dr W. Lampen O.F.M. Regie: Léon Povel.
- 10.05 Fragmenten uit de Nederlandse Zilvervloot.

Het Omroeporkest olv. Marinus van 't Woud.

1. Lentedans, J. Röntgen.
2. Provinciale rei, Morks.
3. Zeeuwse bogenrei, Morks.
4. Noordhollandse boerendans.
5. Zomerdans (Drente).
6. De goochelaar.
7. Carrée (Groningen).
8. Brabantse boerendans.

10.20 (Gez. Pr.) Het Radio-Philharmonisch Orkest olv. Willem van Otterloo.

1. Ricerare, H. Andriessen.
2. Berkshire symphonies, Jurr. Andriessen.

11.00 De Zonnebloem.

Radiozekenbezoek olv. Alex van Wayenburg. Ook de bladen van „De Zonnepl” dwarrelen weer door het luchtruim, maar het zijn geen dorre bladeren. Redacteur Wim Quint houdt er het leven wel in. No 103 wordt het.

11.40 (Gez. Pr.) Het Omroepkamerkoor olv. Fred Boshart.

1. Elizabethan Songs, bew. A. Vandebrilt.
2. Drie oud-Franse chansons.

12.00 Angelus.

12.03 Lunchconcert door het Metropole-orkest olv. Dolf van der Linden.

1. Barrio Reo, bew. M. Oets.
2. The touch if your lips, bew. Smit.
3. Bewitched, Newman (zang).
4. Rubato, Nijveen.
5. Klanken uit Holland III, bew. Oets.
6. Rozen, vuurrode rozen (H. Theunisse (zang)).
7. Les Patineurs, Waldteufel.

12.30—12.33 (Gez. Pr.) Mededelingen ten behoeve van land- en tuinbouw.

8. Strike up the band, Gershwin.
9. How can I convince you? Meyer (zang).
10. Al Jolson, sing again.
11. My foolish heart, bew. v. Hulst (zang).
12. I get a kick out of you, Porter.

27 OCTOBER 1950

VRIJDAG

- 12.55 Zonnewijzer. 27 Oct. 1809: Petrus Donders, de Apostel van Suriname, wordt geboren te Tilburg.
- 13.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten. Aansluitend: Katholiek nieuws.
- 13.20 Van hier en daar. Voor hem en haar. Potpourri van bekende melodien, gespeeld op het concertorgel door Guus Jansen.
- 13.45 KRO-vraagbaak voor vrouwen. Een kwartier gereserveerd voor de vele vragen, die in onze rubriek Moeders wil is wet, maar niet aan de beurt komen.
- 14.00 (Gez. Pr.) Kāmermuziekconcert door het Amsterdams Strijkkwartet in het kader van de uitwisselingsconcerten van de Internationale Vereniging van Hedendaagse Muziek.
1. Kwartet no 2 op. 28, V. Legley.
 2. Kwartet no 3, R. Chevreuille.
- 14.52 (Gez. Pr.) Noémie Perugia zingt enkele oud-Franse liederen. Aan de vleugel begeleid door Gerard Hengeveld.
1. La Confidence d'amour, Moniot d'Arras.
 2. Douce dame jolie, Guill. de Machaut.
 3. L'Amour de moy, Anonyme.
- 15.00 Schoolradio. Rome. Vierde uitzending: Oud en nieuw Rome. Samenstelling: dr D. G. G. van Ringelestein. Deze uitzendingen kunnen worden gecombineerd met KRO-foto-projectie.
- 15.30 De Zevenklapper olv. Klaas van Beeck.
1. Crazy rhythm, Meyer-Kahn-van Beeck.
 2. Foxtrotmedley no. 1, arr. Van Beeck.
 3. Overpeinzing, Natte (zang: Han Sodekamp).
 4. Johnsons Rag, Lawrence-Hall-v. Beeck.
- Grammofoon-intermezzo: Vera Lynn zingt met het orkest van Bob Farnon.
5. How's that, Natte.
 6. La Raspa, Garcia-v. Beeck.
 7. Muskrat ramble, Ory-Natte.
- 16.00 De Zonnebloem. Radiozekenbezoek olv. Alex van Wayenburg. Gevraagde platen in een veertiendaags programma, gepresenteerd door Manus Willemsen.
- 17.00 Vertelling na schooltijd.
- 17.15 KRO-kinderkoor De Karakieten olv. Willy François, aan de vleugel: Arie Snoek.
1. Zeg, kwezelken, wildet gij dansen (volkslied).
 2. Faldoli (volkslied).
 3. Al op een boerderij (volkslied).
 4. De Melerse beer (volkslied).
 5. Sa, boer, ga naar de dans (volkslied).
 6. Jubel mee, op het jubilé, P. Lustenhout—D. v. d. Meer.
- Grammofoon-intermezzo.
7. De waidhoorn, F. Silcher.
 8. Het zandmannetje, J. Brahms.
 9. In de wei (volkslied).
 10. De zwerver, J. D. v. Ramshorst.
- 17.45 (Gez. Pr.) Het Omroepkamerorkest olv. Roelof Krol, mmv. Alice Heksch, piano.
1. Concerto no 1 in f kl. terts, Fr. Durante.
 2. Concert voor piano en orkest, J. S. Bach. Soliste: Alice Heksch.
- 18.18 a. Katholiek signaal; b. Benelux-commentaar; c. Westindisch commentaar door dr. J. Hartog.

VRIJDAG

18.30 Wij presenteren u het orkest van Primo Scala met zang van The Keynotes. (Gram.pl.)

18.45 Goeree-Overflakkee. Hoe lang nog een eiland? Reportage-klankbeeld door Wim Jansen.

19.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.

19.15 Regeringsuitzending. Verklaring en toelichting, een uitzending, verzorgd door de Regeringsvoorlichtingsdienst, in samenwerking met de departementen van Algemeen Bestuur.

19.35 Zangrecital door Henk Dorel. Aan het orgel begeleid door Willy François.

1. Von erster Morgenheile, ariette, uit: Julius Caesar, G. F. Händel. 2. Wanderers Nachtlied (Goethe), C. Lams. 3. Finlandia (o native land), J. Sibelius. 4. L'Adieu Suprême, G. Pierné. 5. El Jaque (Spaans lied), Yradier.

19.48 a. Katholiek signaal; b. Van het Binnenhof, door Jos van Schaveren; c. Buitenland, door mr. J. Mommersteeg.

20.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten. Kort bulletin.

20.05 De gewone man zegt er 't zijne van.

20.12 (Gez. Pr.) Concert door het Omroeporkest o.v. Henri Arends, mmv. Ria Groot, piano.

1. Ouv. Le Roy d'Ys, E. Lalo. 2. Variations Symphoniques voor piano en orkest, C. Franck. Soliste: Ria Groot.

In de pauze (ca 20.40): In het land van Peerkie Donders, Jan Westerwoudt besluit zijn reisverhaal over Suriname.

3. Symphonie no 1 in c kl. t. op. 68, Joh. Brahms.

21.40 Ja, zo was 't... Een klankbeeld over 's mensen lief en leed in den jare 1919.

Een uitzending in een serie klankbeelden, geschreven door Jenny Kiggen, over interessante jaren die wij beleefden.

Modewerkenden: Enny Mols-de Leeuwe, Dogi Rugani, Fé Sclarone, Frits Bouwmeester, Paul Deen Herman van Eelen, Wam Heskes, Sacco v. d. Made, Rien van Noppen, Piet te Nuyt Sr, Huib Orizand, Wim Paauw, Frans Somers, Willem de Vries. Regie: Léon Povel.

22.45 Avondgebed en liturg. kalender.

23.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten, gevolgd door verslag betreffende het werk der Ver. Naties door Bernard Person.

23.15 Wegen verkeersdag van de KNAC. Reporter: Leo Pagano.

23.20 A la danse. (Gram.pl.).

24.00 Sluiting.



RADIO PER DRAAD

Programma van de Radio-centraal.

Programma 3. 7.00 Vl. Br.: Nieuws. 7.05 Gr. 7.30 Kron. v. d. dag. 7.40 Ochtendgymn. 7.50 Roemeense fantasie (gr.). 8.00 Nieuws. 8.05 Morgenconc. (gr.). 8.00 Nieuws. 9.05 Lichte gr. 10.00

De Radiogids



Hilversum 1, 20.12 uur
De ouverture Le roi d'Ys van Lalo

Lux.: Le Ménage en Mus. (Vl.). 11.00 V.G.O.: Sonate van Beethoven (gr.). 11.15 Walsen v. Waldteufel (gr.). 11.30 Uittreksels uit de Mascotte, 11.48 Gus Deloof speelt swing. 12.00 Vl. Br.: Vl. liederen (gr.). 12.30 Weerber. 12.32 Omroeporkest. 13.00 Nieuws. 13.15 Kamermuz. (gr.). 14.00 Maurice Decroez (piano). 14.15 Gr. 14.30 Fr. Br.: Gr. 15.00 Werken v. Claude Debussy (gr.). 16.15 Vl. Br.: Opera conc. (gr.). 17.00 Nieuws. 17.10 Fr. Br.: Voor de zieken. 18.00 Voor de sold. 18.30 Vl. Br.: Voor de sold. 19.00 Nieuws. 19.30 Sol. Parade (gr.). 19.50 Radiofeuilleton. 20.00 Filmpraatje. 20.15 De Ministrande. 21.00 Kunst-kaleidoscoop. 21.15 Symp. gr. 22.00 Nieuws en kron. 22.15 Jazzmuz. met comm. 22.45 Opera- en zangpl. 23.00 Nieuws. 23.05 Opera- en zangpl.

Programma 4. 7.00 Lux.: Div 7.15 Bonjour le Monde. 7.25 Est ce vrai? Est ce faux? 7.30 Eng. H.S.: Ena Baga, org. 7.55 Weerber. 8.00 Nieuws en pr. overz. 8.15 de Maritza Players. 8.50 Lift up your hearts. 8.55 Weerber. 9.00 Fr. Br.: Kookpr. en kunstverz. 9.10 Pragm. uit Missen v. Mozart (gr.). 10.00 Eng. L.P.: Nieuws. 10.10 Verz. pr. v. d. huisvrouw (gr.). 11.00 Reginald Porter-Brown org. 11.30 Bill Savill en ork. 12.00 V.G.O.: Ons Refreinjes-album. 12.30 Interview over Gidsenbond te Brugge. 12.40 Selecties uit opera's van Verdi. 13.00 Eng. H.S.: Gr. 13.30 Voor de arb. 14.00 Eng. L.P.: BBC Northern Orch. + 14.45 V.G.O.: Licht Cas. conc. 15.15 Klavierrecital (blinde pianist). 15.30 Een mooie koorzang. 15.35 Verv. klavierrecital. 15.50 Walsmel. (gr.). 16.00 Eng. L.P.: Harry Roy en ork. 16.30 Voor de sold. 16.45 Trois en x'in Banjo-ensemble. 17.15 Mrs Dale's Dagboek. 17.30 Charles Smart org. 18.00 Kalandborg: Amus-muz. 18.25 Pauze. 18.30 Eng. L.P.: BBC Welsh Orch. 19.15 Kalandborg: Gevar. progr. 20.00 Fr. Br.: Omroeporkest. en sol. 21.15 Gr. + 21.20 Beromünster: Venloona. Mannenkoor uit Venlo. + 21.40 Pauze. 21.45 Verz. pr. 22.30 Lux.: Bonsoir les amis. 23.00 Eng. L.P.: Nieuws en act. 23.30 Geraldo en orkest.

★

REG. OMROEP NOORD. 189 m.

19.00 Litterair kwartier. Mr K. van Dijk bespreekt Heuvels Haardstee van Joh. Hidding en Het Over van Annie Oosterbroek-Duitschgen. 19.15 De Stem van het Noorden. 19.30 Dren-

se uitzending. De Aetherbusse met an 't stuur Berend Veltink brengt Joe dizze oamt 'n noajoarsprogramma. Kondukteur: Tonny van der Veen. Passagiers: Margo van der Linden, Jan van Dijk Henk van Dijk en Jaap Dubbelboer. Teksten en muziek van oeszelf. An de vleugel: Henk van Dijk.

REG. OMROEP ZUID. 189 m.

18.15 De Stem van Limburg, waarin nieuws. 18.25 Het sportmenu van de week, door Jan Wintraecken. 18.35 Muzikaal intermezzo. 18.45 Hilversum II. 19.00 De Limburgse Kunstkronek, een wekelijkse revue der Schone Kunsten.



WERELDOMROEP

Uitz. voor Indonesië en het Verre Oosten: op 13.96, 16.88, 19.71 en 49.79 m: 11.00 Engelse uitz.: op 13.96, 16.88 en 49.79 m: 14.00—16.00 Middagprogr. (zie programma 20.00—22.00).

Uitz. voor Europa en Afrika: op 25.57, 31.28 en 49.79 m: 18.30 Engelse uitz. (herb. ochtendprogr.). 19.20 Intermezzo. 19.30 Zuidafrikaanse progr. 19.51 Intermezzo: op 25.57 en 49.79 m: 20.00 Opening en progr. overz. Nederl. nieuws en nieuws van Overze. 20.18 Buitenlands weekoverz.: op 25.57, 31.28 en 49.79 m: 20.30 Galerij der Nederl. componisten. (VII). Hans Henckmans. 21.00 Intern. nieuws. 21.06 Persoverz. 21.14 Beurenieuws. 21.15 Westindische Volksmuziek. De Zapacara's o.v. Lex Vervuurt. 21.35 Schelaje. Een Fransman in Amsterdam. 21.40 Progr. van morgen. 21.41 Literaire rubriek. 21.53 Avondgebed: ds N. van Gelder, Remonstr. Pred. uit Utrecht. 21.56 Nieuws in het kort. 21.58 Sluiting. Nachtprogr. voor West-Indië: op 25.57 en 31.28 m: 0.30—2.50 (zie progr. 20.00—22.00).

BUITENLAND

BELGIE, Frans Progr. 484 m.

6.30 Weerber. en gr. 6.45 Ochtendgym. 6.55 Gr. 7.00 Nieuws. 7.10 Gr. 7.15 Engelse en Nederl. les. 7.25 Gr. 7.45 Ochtendgym. 7.55 Gr. 8.00 Nieuws. 8.10 Ochtendconcert. (gr.). 9.00 Kookpraatje en kunstverz. 9.10—10.00 Pragm. uit Missen van Mozart (gr.). 12.00 Kunstverz. en weerber. 12.05 Het orkest Jean Douchamps. 13.00 Nieuws. 13.10 Gevar. gr. 13.25 Kron. 13.30 Gevar. gr. 14.00 Voor koop- en ambachtlieden. 14.30 Gr. 15.00 Werken v. Claude Debussy (gr.). 16.15 Voordracht uit werken van Gerard de Nerval. 16.30 Robert Bodeux, zang. Aan de vleugel: Jeanne Visel. 16.50 Gr. 17.00 Ber. 17.05 Interviews. 17.10. Voor de zieken. 18.00 Voor de sold. 18.30 Variations Sérieuses, opus 54, Mendelssohn-Bartholdy (gr.). 18.45 Le Quotidien de la Vie intellectuelle.

19.00 Werken v. Mendelssohn: 1. Symphonie No. 3 in a kl. t. (Schotse). 2. Fragmenten uit Athalie (gr. met toelichting). 19.45 Nieuws. 20.00 Het Omroeporkest o.v. Edgard Deneux, mmv. solisten. 21.15 Gr. 21.30 Voordr. uit werken v. Jean Jacques Gautier. 22.00 Nieuws. 22.15 Het Haydn-Kwartet: 1. Kwartet no. 2 op. 8. Karel Huss; 2. Kwartet no. 4 op. 47. Jean Absil. 22.55 Nieuws. 23.00 Gevar. gr. 23.55 Nieuws.

BELGIE, (Gewest. Progr.'s), 198 m.

10.00 (Kortrijk) Progr. overz. 10.10 Vrolijke inzet. 10.30 De Zonnestral... ons Radiolekenbezoek. 11.00 Sonate v. cello en klavier, op. 102 nr. 1, Ludwig van Beethoven. (Pablo Casals, cello en Mieczyslaw Horszowski, klavier. 11.15 Walsen van Emile Waldteufel. 11.30 Uittreksels uit de operette La Mascotte, Edmond Audran. 11.48 Gus Deloof speelt swing. 12.00 Ons refreinjesalbum. 12.30 Ons interview over de Gidsenbond te Brugge. 12.40 Selecties uit Opera's van Giuseppe Verdi. 13.00 (Gent) Nieuwsber. 13.30 Orkest Victor Silvestre met zang door Bob Schotte (gr.). 14.00 Zangrecital door Maurice Creve. 14.30 Licht Casino Concert (gr.). 15.15 Klavierrecital

Europa zendt:

Duitsland: 20.00 Julius Caesar, opera van Handel.
Denemarken: 20.20 Trio opus 90, Dworsjak.
Engeland (Home Serv.): 21.00 BBC-Midland Light Orchestra en koor.
Italië: 21.00 Balletmuziek.
Engeland (Derde Progr.): 21.20 Piano à quatre mains.
Luxemburg: 22.00 Muziek voor de Jeugd.
België (Vlaams): 22.15 Jazzmuziek met commentaar.
Engeland (Light Pr.): 23.20 Gerald en zijn orkest.



Esperanto:

9.05-9.20 Parijs, 48.39 m, 347 m: Esperanto-cursus.
16.00-16.15 Praag, 31.41 m, 25.34 m: Berichten.
17.00-17.20 Rome, 25.2 m en 31.1 m: Berichten en muziek.
17.45-18.00 Hilversum II, NCRV, 298 m: Toespraak over: Het Evangelie in het Esperanto. (Slechts eens in de twee maanden).
19.45-20.00 Sofia, 39.11 m: Berichten en toespraak.
22.00-22.30 Praag, 25.34 m: Berichten.

door de blinde pianist: Staf Courtens. 15.30 Een mooie kooropname (gr.). De Zigeuners, Schumann. 15.35 Klavierrecital door de blinde pianist: Staf Courtens (vervolg). 15.50 Enkele walsmelodietjes (gr.). 16.00 (Antwerpen) Nieuwigheden in het ernstige genre. 16.30 Muzikale anecdoten, gecommentarieerde uitzending. 17.00 Amusementsvitaminen (gr.). 17.30 Voor de Jeugd. 18.00 Jeugdtheater. 18.15 Fono-intermezzo. 18.30 Koninklijke Nederlandse Schouwburg. 18.45 Intermezzo door De Speelbrekers (gr.).

19.00 Nieuwaber. 19.25 In het Cabaret (gr.). 20.00 (Hasselt) Correspondentie uit Hasselt. 20.06 Gezongen selectie uit Het witte paard, Benatsky-Stolz. 20.15 In ons studio-cabaret. 20.45 Intermezzo (gr.). 20.50 Wekelijks boekenpraatje. 21.00 'n Plaatje met 'n praatje. (Verzoekprogr.). 22.00 Muzikale perspectieven, door Kameel Swinnen. (IV: Het korte klavierstuk). 22.30 Gevar. allerlei (gr.). 23.00 Nieuwaber. 23.05 De vrolijke vaart (gr.). 23.35 Klein nachtconcert (gr.). 24.00 Einde.

BELGIË. Vlaams Progr. 324 m.

6.30 Weerber. 6.33 Gr. 6.50 Ochtendgymn. 7.00 Nieuws. 7.05 Gr. 7.30 Kron. van de dag. Dagklapper. 7.40 Ochtendgymn. 7.50 Romeinse fantasie (gr.). 8.00 Nieuws. 8.05 Morgenconcert (gr.). 9.00 Nieuws. 9.05-10.00 Lichte gr. 12.00 Vlaamse liederen (gr.). 12.30 Weerber. 12.32 Omroeporkest. olv. Leonce Gras. 14.00 Nieuws. 14.15 Kamerstuk. (gr.). 14.00 Maurice Decroës, piano. 14.15 Gr. 14.30 Maurice Decroës, piano. 14.45 Schoolradio. 15.45 Muziek in miniatuur (gr.). 16.15 Operaconcert (gr.). 17.00 Nieuws. 17.10 Argentijnse muz. (gr.). 17.40 Nelson Eddy zingt (gr.). 17.45 Lichte gr. 18.15 Protestantse causerie door ds P. Fagel. 18.30 Voor de soldaten.

19.00 Nieuws. 19.30 Solisten-parade (gr.). 19.50 Radiofeuilleton: De grote Hemme, door Gaston Durieux. Voordracht door Meny Houthuys. 20.00 Filmpraatje. 20.15 De Ministrandje, vereniging van oude muz. en oude instrum., olv. Helene Teyssere-Wuilleumier. 21.00 Kunstkaleidoscoop olv. Jos de Haes. 21.15 Symphonische gr. 22.00 Nieuws en kron. van de Staten-Generaal der oudstrijders. 22.15 Jazzmuziek met commentaar. 22.45 Opera- en zangplaten. 23.00 Nieuws. 23.05 Opera- en zangplaten.



CANADA ROEPT

NEDERLAND, 17 en 20 m.

17.45-18.00 Interview of actualiteit. 19.15-19.45 Nieuws- en weerber., repor-

tage van de U.N.O., lezing over diverse onderwerpen, arbeidsverzicht.

DENEMARKEN, 209, 283 en 1224.

6.15 Nieuws. 6.50 Scheepvaartberichten. 7.00 en 7.15 Ochtendgymnastiek. 7.35-8.25 Gr. (Om 7.57 Causerie. Om 8.00 Nieuws.) 8.30 Morgenwijdning. 8.45 Weerber. 9.00 Gymnastiek 9.15-9.40 en 10.15-10.40 Voor de scholen. 10.50-11.05 Voor de kinderen. 11.15-11.40 Voor de scholen. 11.50 Nieuws. 11.55 Weerber. 12.00-13.15 Sid Merriman en zijn orkest. (Om 12.30 Nieuws.) 13.15 Ulla Fris, zang. Aan de vleugel: Helge Bonnen. Lieder van P. E. Lange-Müller. 13.35 Voordracht. 14.00-14.30 Voor de vrouw. 15.30 Gr. 16.20 Voor de Jeugd. 16.50 Vragenbeantwoording. 17.10 Weerber. 17.20 Mededelingen. 17.30 Nieuws. 17.40 Voordracht. 18.00 Amusementsmuziek. 18.25 De Deense taal. 18.35 Gedicht van de dag en progr-overzicht. 18.45 Nieuws.

19.00 Actualiteiten. 19.15 Gevarieerd progr. 20.00 Filmkroniek. 20.20 Folmer Jensen, piano. Carlo Andersen, viool, en Fritz Dietzmann, cello: Trio op. 90, Dworsjak. 21.00 Hoorspel met muziek van Sverre Bergh. 22.00 Nieuws. 22.15 Waldemar Wolsing, hobo en Ellen Gilbert, piano: Sonate in D gr. t. op. 166, Saint-Saëns. 22.35 Voordracht. 23.00 Bruno Henriksen en zijn orkest: Dansmuziek.

N.W. DUITSLAND. 309 m.

8.05 Operetteconcert. 8.30-8.45 Gerhard Gregor, orgel. 9.00-9.30 Gevar. concert. 12.00 Omroeporkest olv. Wilhelm Schlichter. 12.30 Voor de landbouw. 12.45 Nieuws en weerber. 12.59.30 Tijdsein. 13.00 Persoverz. weerber. en waterstanden. 13.20 Omroeporkest olv. Wilhelm Stephan. 1. Fram. Die Puppenfee, Bayer. 2. Hofballtänze. Lanner. 3. Volksliederen und Märchen. Komzak. 13.50 Opsporingsdienst. 14.00 Der afrikaanische Marshall-Plan, causerie. 14.15 Dansen uit alle landen. 15.00 Der vergnügliche Bückermacher Ernst Helmer. Literair klankbeeld. 15.30 Koersen. 15.40 Muzikale kleinigheden. 16.30 Boekbespreking. 16.45 Nieuws. 16.50 Bertamaria Klaembt, alt. Johannes Pütz, pianobegeleiding en Asirid en Hansotto Schmidt-Neuhaus, piano's. 1. Uit Lieder und Gesänge, op. 11. 12 en 17. Bungart. 2. Deutsche Reigen, idem. 17.20 Emil Manz, saxofoon, en Hans Haase, piano: Sonatine, Gernati. 17.30 Economische causerie. 17.45 Lebediges Wissen: Können Frauen wirklich zusammenarbeiten?, causerie. 18.00 NWDR-Amusementsorkest olv. Walter Günther. 18.30 Groot Omroeporkest.

19.00 Actualiteiten. 19.45 Nieuws, weerber. en commentaar. 20.00 Julius Caesar, opera van Handel, mmv. het NWDR-koor en -symphonie-orkest en solisten olv. Hans Schmidt-Isserstedt. 21.45 Nieuws, weerber. en commentaar. 22.05 Gedichten van Oda Schärer en Wolfgang Weyrauch. 22.15 Lichter und Lampen, spel van Renate Singhofen, met muziek van Lothar Olias. 23.00 Glück — eine öffentliche Einrichtung?, een gesprek over wensen en utopieën. 24.00 Nieuws. 0.05 Berlijnse uitzending.

BBC NEDERLANDS PROGR.

7.45-8.00 Nieuws en persoverz. (op 15.00, 464, 232, 224, 49 en 42 m). 14.15-14.30 Nieuws en herh. persoverz. (op 224, 42, 32 en 25 m). 18.30-19.00 Nieuws Verslag uit West-Afrika, door een BBC-correspondent. Actualiteiten (op 224, 42 en 32 m).

ENGELAND. Home Service. 330 m.

7.30 Ena Bags, orgel. 7.55 Weerber. 8.00 Nieuws. 8.10 Progr.-overz. 8.15 De Maritza Players olv. Harold C. Cee. 8.50 Lift up your hearts, bijbelzetting. 8.55 Weerber. 9.00 Nieuws. 9.10 Progr.-overz. 9.15 Gezondheidspraatje. 9.20 BBC Northern Ireland Light Orchestra olv. David Curry. 10.05 Kerkdienst voor de scholen. 10.25 Bettine Young, sopraan en Elsa Tooke, cello. 10.55 Voor de scholen. 11.15 Morgenwijdning. 11.30 Victor Silvester en zijn Ballroom-orkest. 12.00 Voor de scholen. 13.00 Gr. 13.30 Voor de arbeiders, mmv. James Moody, piano. 13.55 Weerber. 14.00 Nieuws. 14.10 The War of the Worlds, hoorspel naar H. G. Wells. 14.40 Gr. 15.00 Voor de scholen. 16.00 Critieken. 16.45 BBC

27 OCTOBER 1950

VRIJDAG

Schots orkest. 17.30 Round Britain Quiz: Londen-Schotland. 18.00 Voor de kinderen. 18.55 Weerber.

19.00 Nieuws. 19.15 Sport. 19.20 Het Kursaal-orkest olv. Louis Voss, mmv. Bennett Fynn, zang. 20.00 Taxi, de avonturen van een Londense taxi-chauffeur. 20.20 Once in a While, mmv. het BBC Revue-orkest. 20.40 The Hard Way to Karachi, causerie. 21.00 Het BBC Midland Light Orchestra en koor olv. Gilbert Vinter, mmv. Doris Combell, sopraan; Majorie Thomas, alt; Ronald Bristol, tenor, en Frederick Harvey, bariton. 22.00 Nieuws. 22.15 Nieuws-brief uit Amerika. 22.30 We beg to differ, discussie. 23.00 Clelia Arcella, piano. 23.45 Parlementsoverzicht. 24.00 Nieuws.

ENGELAND. Light, 247 en 1500 m.

10.00 Nieuws. 10.10 Verz. progr. voor de vrouw (gr.). 11.00 Reginald Porter-Brown, orgel. 11.30 Bill Savill en zijn orkest. 12.00 Mrs Dale's Dagboek. 12.15 Mijnwerkersorkest olv. Harry Mileman. 12.45 Voordr. 13.00 Parlementsoverz. 13.15 Ray Martin en zijn orkest mmv. Kathrin Oldfield en Jimmy Young. 14.00 BBC Northern Orchestra olv. Charles Groves. 14.45 Voor de kinderen. 15.00 Voor de vrouw. 16.00 Harry Roy en zijn orkest. 16.30 Voor de soldaten. 16.45 Trolse en zijn Banjo-ensemble. 17.15 Mrs Dale's Dagboek. 17.30 Charles Smart, orgel. 18.00 The singing Spider, hoorspel van Angus MacVicar.

18.30 BBC Welsh Orchestra olv. Arwel Hughes, mmv. Hubert Hughes, tenor. 19.15 Dick Barton-special agent, hoorspel van Edward J. Mason. 19.30 Voor de Jeugd. 20.00 Nieuws en radiojournaal. 20.25 Sportpraatje. 20.30 Ted Ray in Ray's a laugh, gevar. progr. mmv. Stanley Black en het Dansorkest. 21.00 Vragenbeantwoording. 21.45 Verz. progr. 22.30 Rita Vale en Malcolm Hayes in: The King's General, spel van Daphne du Maurier. 23.00 Nieuws. 23.15 Topic for tonight. 23.20 Geraldo en zijn orkest. 24.00 Voordr. 0.15 Robinson Cleaver, orgel. 0.56 Nieuws.

ENGELAND. 3e Pr. 194 en 464 m.

19.00 Edward Walker, fluit; Suzanne Rosza, viool; Emmanuel Hurwitz, viool; Harvey Phillips, cello, en Paul Hamburger, piano: Werken van Michael Festing. 19.35 A Bishop of the age of reason, causerie door dr Norman Sykes. 19.55 Voordracht. 20.00 Le Miroir de Jésus, Caplet, uitgev. door Irma Colassi, mezzo-sopr., kinderkoor van de Franse Radio, vrouwenkoor van de Franse Radio en het Omroep Strijkorkest v. Parijs olv. Pierre Capdevielle (opn.). 21.00 The concept of liberty: Milton, causerie door E. M. W. Tillyard. 21.30 William Glock en Peter Stadlen, piano à quatre mains: 1. Sonate in Bes gr. t., op. 30, Schubert. 2. Sonate in F gr. t., K.V. 497, Mozart. 22.00 Voordr. v. gedichten. 22.30 Maria Egizliaga, Respighi, mmv. het BBC-koor, solisten en het Boyd Neel Orkest olv. Boyd Neel. 23.35 The invisible worm, causerie door Geoffrey Crigson. 23.55 Ralph Downes, orgel: Werken van Sweelinck. (opn.) 0.25-0.55 The Soviet View, causerie.

FRANKRIJK, Nat. Pr. 235, 249, 372.

12.00 Union Française. 12.30 Orkest v. Straatsburg olv. Louis Martin. 13.00 Nieuws en persoverz. 13.15 Omroeporkest olv. Pierre Pagliano: Symphonietta, Poulenc. 13.45 Nieuws. 13.50 Israëlische uitz. 14.22-14.30 Koersen. 18.30 Amerik. uitz.

19.00 Symphonische gr. 19.30 Parijs spreekt tot u. 19.55 Sportber. 20.00 Le Miroir de Jésus, tekst v. Henri Chéon, muziek van André Caplet. Uitgev. door het Omroep-kinderkoor, -vrouwenkoor olv. Yvonne Gouverne en het Omroep Strijkorkest olv. Pierre Capdevielle. 21.05 Parijs' nieuws. 21.15 Pélérina de la Mecque, opera van Gluck, mmv. Orkest en koren olv. Eugène Bigot. 22.08 Paix et Liberté. 22.13 Boekbespr. 22.27 Le Dictionnaire anachronique, uitz. van Pierre Demarne en Jean Louis Bedouin. 23.30 Couleurs de ce Temps: Georges Braque.

VRUJDAG

22.50 Grmuz. 23.05 Baroques Précieux, Curieux et Cie, poëtische uitz. 23.45 Nieuws.

FRANKRIJK, Parijs Pr. 317.8, 347.5, 422.5 en 498.5 m.

12.00 Les Flâneurs de Midi. 12.30 Act. 12.55 La Voix des Auteurs. 13.00 Hubert Rostaing en zijn orkest. 13.20—14.00 José Lucchesi en zijn orkest, mmv. Jacqueline Ricard en José Christian. 18.45 Sportber. 18.47 Gr.

19.00 Ainsi va le Monde. 19.15 Gr. 19.30 Alec Sinjavine en zijn ensemble, mmv. Anny Gould, zang. 20.00 Nieuws. 20.30 La Coupe de France des Variétés, mmv. het ensemble van Philippe Gérard. 21.30 Les Belles de la belle époque, m. m.v. orkest olv. Henri Poussigue. 22.15 Orkest olv. Ernest Guillou, mmv. Marceau, accordeon en Jean-Armand Petit, piano. 22.35 Gr. 23.10 Nieuws.

ITALIE 337 m.

17.30 Uitz. in samenwerking m. Radio Moscou. 17.45 Jazz-solisten. 18.00 Anna Maria Longobardi, sopraan. 18.30 Angelini en zijn octet.

19.00 Voor de arbeiders. 19.15 Gr. 19.20 Succesparade. 19.25 Verz. progr. 19.55 Berichten. 20.00 Nieuws. 20.30 Impresa Italia, causerie. 21.00 Balletmuziek olv. Nino Sanzogno. In de pauze: Causerie. 23.10 Parlementsverz. in radiojournaal. 23.30 Dansmuziek. 24.00 Nieuws en Goedenacht.

LUXEMBURG 1293 m.

6.40 Nieuws, persoverz. en landbouw-kroniek. 7.15 Bonjour le Monde. 7.25 Est-ce vrai? Est-ce faux. 7.30 Nouveautés. 7.40 Très juste. 7.45 Nieuws en persoverz. 8.00 Men zegt dat... 8.15 A propos de bottes... 8.20 Chansons en dansmuziek. 8.30 Ochtendgroot. 8.35 Voor de Belgische vrouw. 10.00 Voor de



MUZIEK VOOR DE JEUGD

Vlaamse vrouw. 11.00 The Voice of Prophecy. 11.15 Godsdienstige causerie. 12.00 Buitenlands overzicht. 12.10 Landbouwer. 12.20 Voor de buitenlandse luisteraars. 12.30 Chansons. 12.35 Le Point de vue de Piedalu. 12.37 Ploum Ploum 50. 12.54 Zang. 13.00 Nieuws en persoverzicht. 13.13 Gevar. muziek. 14.00 L'école des femmes. 15.00 Voor de Vlaamse vrouw. 17.15 Godsdienstige causerie. 17.30 Voor de vrouw. 18.46 Promesse à l'inconnue.

19.00 Uitz. in het Luxemburgs. 19.15 Nieuws en persoverz. 19.26 Pianospel. 19.30 Le Grenadier mène la danse. 19.40 Zang. 19.55 Filmmuziek en chansons. 20.00 Le Grand Mogol, operette van Edmond Audran, mmv. het Opera-orkest en de koren van Monte-Carlo olv. Emile Archimbaud. 20.30 Weerber. 20.31 Omroep Musette-orkest. 20.46 Le Pôlé-Méle mmv. het orkest van Jacques

Héllan. 22.00 Muziek voor de jeugd: Young persons guide to the orchestra. Britten. 22.30 Bonsoir les amis. 23.00 Buitenlands overz. 23.30 Actualiteiten. 24.00 Swing-verzoekprogramma. 0.15 The Voice of Prophecy. 0.30 Bing Crosby, zang. 0.45 The Answer Man.

ZWITSERLAND, Beromünster 567

19.00 Roemeense Rhapsodie nr 1 in A. gr. t., George Enesco. 19.10 Wereldkroniek. 19.25 Mededelingen. 19.30 Nieuws en actualiteiten. 20.00 Klokgeul, daarna liederen. 20.15 Auch die Ferne ist uns nah: Küsten und Inseln, causerie. 20.30 Lieder. 20.45 Uitzending in dialect. 21.20 Veniona, mannenkoor uit Venlo. 21.40 Engelse les. 22.00 Nieuws. 22.05 Orgelconcert. 22.30 Die Kunstecke, causerie over beeldende kunst.

ZWITSERLAND (Italiëans), 537

17.30 Omroepork. olv. Otnar Nussio. Werken v. Zwitserse componisten. 18.00 Verzoekprogramma. 18.30 Causerieën.

19.00 Gevar. gr. 19.10 Berichten. 19.15 Nieuws. 19.25 Radiojournaal. 19.40 Gr. 20.10 Hoorspel. 21.10 Omroepkoor en -orkest en solisten olv. Edwin Lohrer. 1. Fragn. Lohengrin, Wagner. 2. Fragn. Die Meistersinger von Nürnberg, idem. 3. Ouv. La Forza del destino, Verdi. 4. Fragn. Othello, idem. 5. Fragn. Nabucco, idem. 6. Fragn. Rigoletto, idem. 7. Fragn. I Lombardi, idem. 22.00 Gevar. muziek. 22.15 Nieuws. 22.20 Muziek voor strijkorkest. 22.30 Filmmuziek. 22.40 Rhythmisch sextet.

ZWITSERLAND (Sottens), 393 m.

18.50 Actualiteiten. 19.10 Verslag van de Ver. Naties. 19.14 Progr. overz. 19.15 Nieuws. 19.25 Politieke causerie. 19.35 Music Box mmv. het Orkest Cedric Dumont, de Frères Jacques en het ensemble Tex Beneke. 20.00 Vragenbeantwoording. 20.20 Le carrefour des amoureux. 20.40 Mariette, hoorspel van Pierre Wissmer. 21.40 Edith Farnadi, piano: Werken van Bartók en Liszt. 22.10 L'Homme et la machine, causerie. 22.30 Nieuws. 22.35 Politieke causerie. 22.50 Gr.

Van binnen STERK

Van buiten MOOI!

Betere bescherming tegen rachitis en andere ziekten.

Altijd eetlust

Gave tanden

Sterke borst

Rechte rug

Stevige benen

Krijgen MIJN kinderen wel vitamines genoeg? Alleen Halitran brengt U de vitamine-zekerheid: 38.000 natuurlijke vitamines A en 3500 D per gram. Dit hoge gehalte wordt U steeds officieel gegarandeerd.

Geef Uw kinderen druppels Halitran zolang de zomerzon zich schuilt houdt.



Halitran

kweekt gezonde, mooie kinderen

100x sterker dan levertraan en 100x gemakkelijker in te nemen.

VIER WAARDEVOLLE BOEKEN!

Onmisbaar in elk huisgezin! Voor slechts f. 1.75 per maand.



Dr. J. E. ALBERTS

ONTSTAAN, ONTWIKKELING EN GEBOORTE VAN DE MENS

Met 270 illustraties, 14e druk 180 blz. druks; in linnen geb. f. 4.95

Dr. J. RUTGERS

HET MYSTERIE DER VOORTPLANTING

4e druk; 245 blz. druks; geb. f. 3.35

Dr. H. L. BATENBURG

BOEK VOOR VERLOOFDEN EN JONGENHEDEN

bevattende o.a. de gegevens voor de berekening van de vruchtbare en onvruchtbare dagen.

11e druk; in linnen geb. f. 2.40

Dr. J. v. d. VUURST DE VRIES
GEVAREN VOOR JONGEMANNEN

6e druk; in linnen geb. f. 2.40

Wij bieden hierbij als attractie aan: de roman: P. Rosegger, „Gedenkschriften Woudschoolmeester“; 322 blz. druks; ing. f. 0.60

De vier boeken met de roman kosten in totaal slechts f. 13.00, betaalbaar in maandelijkse termijnen van f. 1.75 of meer. Toezending direct na ontvangst van onderstaand bestelbiljet door:

GEBR. GRAAUW'S UITGEVERIJ
en Boekhandel, Singel 80, Amsterdam.

BESTELBIJLET. — Ondergetekende verzooekt Gebr. Graauw's Uitgeverij, Amsterdam, Singel 80, te zenden: de serie boeken en de roman als aangeboden voor f. 13.00, te betalen in maand. termijnen van f. V. Naam en volledig adres:

Tevens op 188 m (steunzenders).



Zaterdag

VARA

7.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.

7.15 (Gez.Pr.) Ochtendgymnastiek.

7.30 Socialistisch strijdlid: Strijdmars der arbeiders, H. J. Hege-
raat (E.o.).

7.33 Geraldo en zijn orkest. (Gr.)

1. Music, music, Weiss. 2. The old piano roll blues, Cohen. 3. Peg o' my heart, Fisher. 4. Perhaps, perhaps, Parres. 5. Again, Newman. 6. Doin' what comes natur'ly, Berlin. 7. Carnival time, Fishman. 8. Managua Nicaragua, Fields. 9. Put'em in a box, Styne.

8.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten en weerrapporten.

Aansluitend: Socialistisch Strijdlid.

Lied van de Partij van de Arbeid, G. Stuiveling-G. Landré. (E.o.)

8.18 Onder ons gezegd.

8.23 Orgelspel door Johan Jong.

1. Florentiner mars, Fucik. 2. Cruising down the river, Beadell. 3. Les trois cloches, Williard. 4. A cowboy's holiday, arr. Jong. 5. De l'autre côté de la rue, Emer. 6. Nooit nie sal ek jou meer vergee nie, Cordu-
wener.

8.45 Alex Shandor en zijn Zigeuner-
orkest. (Gram.pl.).

1. Otschi Tschornie. 2. Egy rozsaszal (Only a rose). Zang: Anne Roselle. 3. a. My star, b. Roumanian rhapsody. 4. Janos vitez. 5. a. Czar-
das, b. Hora staccato.

9.00 (Gez. Pr.) Felix Weingartner (VI).

Parijs Conservatorium Orkest; solist: Emil von Sauer.

1. suite no 3 in D, Joh. Seb. Bach. 2. Piano-concert no 2 in A, Franz Liszt; Emil von Sauer.

3. Les Préludes, symphonisch ge-
dicht, Franz Liszt. (Gram.pl.).

VPRO

10.00 Tijdelijk uitgeschakeld. Spreker: A. J. van Leusen, arts.

10.05 Morgenwijding door ds F. Oort, Ned. Herv. Pred. te Naarden.

1. Psalm 25 vs. 2 (Lied 67 vs. 1 Nw. Bundel N.P.B.). 2. Voorlezen: Jeremia 20: 7-11. 3. Toespraak. 4. Gez. 155 vs. 1 en 2 Nw. Bundel N.H. Kerk.

VARA

10.26 Uitzending voor de arbeiders in de continubedrijven.

10.26 Wim Ibo's cabaret De Camera Obscura.

Een serie foto's uit het dagelijks leven, genomen door: Kobus Rarekiek.

Ontwikkeld en afgedrukt door: Sophie Stein, Hetty Blok, Rob de Vries, Cor Lemaire en Wim Ibo.

Foto-materiaal geleverd door: Annie Schmidt, Wim Hora Adema, Ina Philippo, Wim Kan en Wim Ibo.

Muzikale onderschriften:

ZATERDAG

Peter Kellenbach, Han Beuker en Cor Lemaire.

(Herhaling van jl. Zondag).

10.50 Buitenlands weekoverzicht, door dr C. D. J. Brandt.

(Herhaling van jl. Vrijdag).

11.05 Herinneringen...!

Paul Godwin en Benedict Silber-
man met hun solisten en het
theaterkoor.

1. Souvenirs van 1900 (selectie). 2. Poëma (tango). 3. Parade des allu-
mettes, Wehile. 4. Nonnenkoor uit
Casanova, Johann Strauss. 5. Ueber
den Weilen (wals), Rosas. 6. Op
een Perzische markt, Ketelbey.
(Herhaling van jl. Zondag).

11.35 (Gez. Pr.) Pianowerken van de
Groupe de six.

Uit te voeren door Alice Heksch.

1. Prélude, Georges Auric. 2. Pas-
torale, Germaine Tailleferre. 3. a. Corcovado, b. Palmeras, c. Tijuca,
uit Saudades do Brasil, Darius Mil-
haud. 4. Romance sans paroles,
Louis Durey. 5. Hommage à Ravel,
Arthur Honegger. 6. a. Presto,
b. Eloge des gammes, c. Toccata,
Francis Poulenc.

12.00 Populaire plaatjes. (Gr.)

1. Selectie van populaire melodieën:
Tonhalle-orkest van Zürich. 2. Les
pêcheurs de perles, Bizet; Tino
Rossi met orkest. 3. Merry-go-
round waltz, Finn; Art Mooney en
zijn orkest. 4. Charmaine, Kapze;



OOK VOOR U
LIGT DIT LEPELTJE
KLAAR!

WINT EEN LID-ABONNÉ
VOOR DE VARA
DIT FORMULIER INGEVULD OPZENDEN

Noteer als lid-abonné:	Opgegeven door:
Naam:	Naam:
Str.	Str.
te	te
V.A.R.A. - POSTBUS 175 - HILVERSUM	

Nadat het lid
zes weken heeft betaald, ontvangt U dit
prachtige geschenk.

ZATERDAG

Adalbert Lutter en zijn orkest.
5. Berceuse de Jocelyn, Godard.
Tino Rossi met orkest 6. Bride and groom polka, Lee: Art Mooney en zijn orkest. 7. Bach goes to town. Templeton. Benny Goodman en zijn orkest. 8. My foolish heart, Young: Billy Eckstine met orkest. 9. Dear hearts and gentle people Fain: Joe Loss en zijn orkest.

12.30 (Gez. Pr.) Mededelingen ten behoeve van land- en tuinbouw.

12.32 Malando en zijn Tango-Rumba Orkest.

1. Anita (paso doble), Malando.
2. La última noche (bolero), Collazo (Zang: Ann Sandor). 3. Rodriguez pena (Argentijnse tango), Greco. 4. Castro verde (marcha fado), Malando. 5. Si supieras (rumba), Vleraz (Zang: Ann Sandor en Frans Wanders). 6. Plegaria (Argentijnse tango), Bianco (Zang: Frans Wanders). 7. Mientras tú duermes (samba), Radames (Zang: Ann Sandor). 8. Es verdad? (Spaanse wals), Malando. 9. Siete días (samba), Salina.

13.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.

13.15 Johan Jong en zijn Banjoliers.

13.45 Ted Heath en zijn orkest. (Gr.)
1. Posthoorn boogie, Karney. 2. Let it be soon, Hurran. 3. Father nickebopper, Kahn. 4. Somewhere in the night, Gordon. 5. Bakerloo non-stop, Baker.

14.00 Dingen van de dag.
(Eventueel gramofoonmuziek.)

14.15 Vrouwenkoor Duin en Bosch, Bakkum olv. Jo Immink: piano-begeleiding Liesbeth Rümke-Hoppen.

1. Les feux de la Saint Jean, Cécile Chaminade. 2. Le mariage de Marion, Gabriel Pierné. 3. Les Norvégiens, Leo Delibes.

14.50 Douwe Kalma en syn keningsdramas.

In onze serie streekuitzendingen vandaag een Fries programma, samengesteld en ingeleid door Fedde Schurer en met medewerking van mevrouw A. v. d. Minne.

15.15 Blaast de trompetten.

Ons programma voor en door jongeren van diverse organisaties. Dit keer horen we o.a. Nieuwe Koers, A.J.C. en Jonge Strijd en natuurlijk ook het zangkoor Viva la Musica olv. Renske Nieuwe.

15.45 Van de wieg tot het graf.

Een serie lezingen door C. v. d. Lende

16.00 Topsongs October.

Een gramfoonplatenprogramma samengesteld door Pete Felleman Jr.

16.30 Sportpraatje door Klaas Peereboom.

16.45 (Gez. Pr.) Omroepkamerorkest olv. Maurits van den Berg.

Solist: Cor Coppens, hobo.

1. Ouverture in Italiaanse stijl, in C. Franz Schubert.

2. Concert voor hobo en orkest, Richard Strauss. Solist: Cor Coppens.

3. Tre Ricercari, Bohuslav Martinu.

17.30 Op de disselwagen treffen we vandaag het cabaret De Inktvis met o.a. Jeanne Roos, Annie Schmidt, Wim Bijmoer en Han Hoekstra. Bemanning is weer Loes, Hans en Kees en aanvoerder: Gabri de Wagt.

17.50 Nederland Industrialiseert.

Het tweede programma in de reeks uitzendingen over industrialisatie in samenwerking met de K.R.O. en het Ministerie van Economische Zaken

18.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.

18.15 Peter Yorke en zijn orkest. (Gr.)

1. Dawn fantasy, Yorke. 2. Kings rhapsody (selectie) Novello. 3. Look for the silver lining (selectie).

18.30 Regeringsuitzending.

De Westeuropese Unie meldt zich. (België).

19.00 Artistieke staalkaart.

Actualiteiten op kunstgebied onder redactie van Rutger Schoute en Max Dendermonde.

VPRO

19.30 Passepartout, door Anne H. Mulder.

19.40 De oergeschiedenis in het Oude Testament (III). Het verloren paradijs.

Spreeker: prof. dr M. A. Beek.

19.55 Deze week. Spr.: ds H. J. Kater, Ned. Herv. Pred. te Amsterdam.

DE VARA NA 8 UUR

20.00 (Gez. Pr.) Nieuws in het kort.

★

20.05 Hein Festijn.

★

20.15 De Blijde Blijspelspelers olv. Jan Hahn, presenteren u.

de Musical Comedy:

In een klein hotelletje,

door Wout Rigters,

bewerkt naar een blijspel van Hans Nesna.

De medewerkenden zijn:

Joh. Kaart,

Mimi Lintveld,

Teddy Schaank,

Fientje Berghedge,

Jan Blaaser,

Leo de Hartog,

Joop Doderer,

Rudi West en

het Vara-revue-orkest olv. Cor Steyn.
Composities John Brookhouse Mac Carthy. Arrangementen: Cor Steyn.
Regie: Jan Hahn.

★

21.15 Vindobona Schrammeln

met zang van Hans Grünhut.

1. Fassbinder-Marsch, Fr. v. Suppé.

2. Herzba (lied) Riedlmayer.

3. Wiener Bürger (wals) Ziehrer.

4. Ein frommer Wunsch:

Lieber reich aber g'sund—Böck (lied).



22.25 uur

IN EEN KLEIN HOTELLETJE
20.15 uur

5. Brennende Liebe (mazurka),

Joh. Strauss.

6. Erst wann's aus wird sein, potp.

Silberman

★

21.45 Socialistisch commentaar door K. Voskuil, hoofdredacteur van Het Vrije Volk.

★

22.00 Mijmering bij een melodie.

Een romantisch programma, gespeeld door Dolf van der Linden en zijn Metropole-orkest.

★

22.25 De Commissaris vertelt verder... Veertig jaar bij de Amsterdamse politie.

Een hoorspelreportage in afleveringen naar het bekende boek van de Amsterdamse Commissaris van Politie, H. Voordewind.

Zevende aflevering.

Regie: S. de Vries Jr.

(Uitgave: Daamen's Uitgevers Mij., 's Gravenhage.)

★

22.45 Kwartet Jan Corduener.

★

23.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.

★

23.15 Wat wilt u horen?

Een kwartiertje populaire verzoeknummers door Cor Steyn op het VARA-orgel.

★

23.30 The Ramblers olv. Theo Uden Masman.

★

24.00 Sluiting.

KRO

- 7.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.
7.15 De zingende kerk.
7.45 Morgengebed en liturg. kalender.
8.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten en weerrapporten.
8.15 Pluk de dag.
Operetteklanken (Gram.pl.).
9.00 Moeders wil is wet
thuis... en gedurende dit programma in de studio. Een muziekprogramma samengesteld door de huisvrouw. Mevrouw M. Clarenbeek—van Klaveren spreekt vanmorgen over: De verhouding ouders—school.
9.30 (Gez. Pr.) Waterstanden.
9.35 (Gez. Pr.) Strijkkwartet in F gr. t., M. Ravel. (Gram.pl.).
Paganini-kwartet.
10.00 Klein, klein kleutertje...
10.15 Muziek houdt fit
door het Metropole Orkest olv. Dolf van der Linden, met zang van Tilly Ketting—Olivier en Tony van Hulst.
11.00 De Zonnewijzer.
Radiozakenbezoek olv. Alex van Wayenburg.
11.45 Méditation, uit: Thaïs, J. Massenet. (Gram.pl.).
Fritz Kreisler, viool; Carl Lamson, piano.
11.50 Als de ziele luistert.
Pater R. Dijkster, Montfortaan uit Nijmegen spreekt over: Waarom lezen wij in de H. Schrift.
12.00 Angelus.
12.03 (Gez. Pr.) Lunchconcert.
Concert door het Boston Promenade Orkest olv. Arthur Fiedler. (Gram.pl.)
1. Ouv.: La Belle Hélène, J. Offenbach. 2. Balletmuziek. uit: Le Cid, J. Massenet.
12.30 (Gez. Pr.) Mededelingen.
ten behoeve van land- en tuinbouw.
12.33 (Gez. Pr.) Lunchconcert (verv.)
Het orkest van Vaughan Monroe. (Gram.pl.).
1. Look for the silver lining. Kern.
2. Dance ballerina dance. Sigman.
3. Red roses for a blue lady. Brodsky.
4. Cool water. Nolan. 5. Riders in the sky. Jones. 6. Anniversary song. Ivanovici. 7. Shine on harvest moon. Bayes.
12.55 Zonnewijzer.
28 October 1927: Luitenant Koppen vliegt in 18 dagen met de Postduif Amsterdam—Batavia v.v.
13.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.
Aansluitend: Katholiek nieuws.
13.20 Opera Italiana (Gram.pl.).
1. Ouv. La forza del destino. G. Verdi.
2. Una furtiva lagrima, uit: L'Elisir d'Amore, G. Donizetti.
3. Si mi chiamano Mimì, uit: La Bohème, G. Puccini.
4. Vesti la giubba, uit: I Pagliacci, R. Leoncavallo.
5. Un bel di vedremo, uit: Madame Butterfly, G. Puccini.
6. E la solita storia, uit: L'Arlésiana, Fr. Clément.
7. Vissi d'arte, uit: Tosca, G. Puccini.
8. Che gelida manina, uit: La Bohème, G. Puccini.
14.00 Om en om (Gram.pl.).
14.20 (Gez. Pr.) Engelse les voor beginners door James Brotherhood.
14.40 Musicerende dilettanten.

- 15.15 Kroniek van letteren en kunsten.
Film- en toneelbeschouwing door A. van Domburg en Cor de Groot.
Boekrecensies.
Tentoonstellingsnieuws verzameld door Dick Stins. Pierre van Valkenhoff bespreekt de buitenlandse boeken:
Klaus Mann — Zum Gedächtnis en Thomas Mann — Meine Zeit, onder de titel: Mann: Vader en Zoon.
15.50 (Gez. Pr.) Het Omroepkamer-
orkest olv. Roelof Krol. mmv. Gaëtan Auzeneau, bas.
1. Hymne au Soleil, uit: Les Indes Galantes, J. Ph. Rameau. Solist: Gaëtan Auzeneau. 2. Ouv. La fuite en Egypte, uit: L'Enfance du Christ, H. Berlioz. 3. Drie delen uit: La Damnation de Faust, H. Berlioz. Solist: Gaëtan Auzeneau. 4. Concert voor strijkorkest, C. Sautereau.
16.30 De schoonheid van het Gregoriaans.
Inleiding door Dom B. Brockbernd O.S.B. Medewerking van onze Schola Cantorum.
17.00 De Wigwag staat vandaag midden in Zuid-Holland.
18.00 Van de filmband... (III)
Muziek en zang uit de MGM Film Date with Judy (Een afspraakje met Judy) met Carmen Miranda, Jane Powell, Scotty Beckett en het orkest van Xavier Cugat.
18.15 Gramfoonmuziek.
18.30 Guus Jansen met zijn solisten.
18.48 a. Sport, door Jan Cottaar.
b. Dit is leven, door Pater P. Wesseling C.S.R.
c. Jongeren.
19.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.
19.15 Actualiteiten.
19.23 (Gez. Pr.) De Nieuwzeelandse bariton Gerald Christeller zingt een programma van Negro Spirituals.
Aan het orgel begeleid door Willy François.
1. Ma Lord, what a mornin'. 2. Oh, didn't it rain. 3. Deep River. 4. I stood on the ribber ob Jordon. 5. I got a robe. 6. Didn't ma Lord deliver Daniel? 7. Go down, Moses.
19.40 Novelette no. 8 op. 21. R. Schumann. (Gram.pl.).
Yvonne Loriod, piano.
19.52 Journalistiek weekoverzicht door Paul de Waart.
20.00 (Gez. Pr.) Nieuws in 't kort.
20.05 De gewone man
zegt er 't zijne van.
20.12 Souvenir, Drdia. (Gram.pl.).
Het orkest van André Kostelanetz.
20.15 Lichtbaken door pater W. Loop, Montfortaan.
20.40 Steek eens op, heren!
Ook wanneer u geen roker bent. Mogelijk interesseert het u.
Technische verzorging: Jan Matthijssen.
Niet-technische verzorging: Wim Quint.
21.00 Negen heit de klok.
Tijd voor Negen heit de Klok
U hoort zijn negen slagen
Op alle Zaterdagen
Tijd voor Negen heit de Klok
In heel ons land is 't Negen heit de Klok
Je kunt zo veel verhalen
Als je in je goeie goed
Verre aetherreizen doet
De KRO zal 't wel betalen
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. Negen heit de Klok.
Zelfreizend klokmeel.

ZATERDAG

- Medewerkenden: Mela Soesman, Johnny van Zwieten, Martin van Heelsbergen, Tom Kelling, Wam Heskes, Herbert Joeks, Jan Borkus, Alexander Pola, Jan de Cler en Harry Bronk.
Guus Jansen aan de vleugel en het KRO Amusementsorkest olv. Klaas van Beek.
Samenstelling: Jan de Cler, Dico van der Meer en Alexander Pola.
Muziekregie: Piet Lustenhouwer.
Algemele leiding: Jan de Cler.
21.45 Wat zou u doen?
Moelijke gevallen en een oplossing.
21.55 Weekend-serenade door het Orkest Zonder Naam olv. Ger de Roos, mmv. De Drie Marketensters en De Drie Musketers.
22.30 Wij luiden de Zondag in!
Ave Verum, W. A. Mozart, gezongen door het koor van de Kathedraal van Straatsburg olv. Abbé Alphonse Hoch. Bewaar het u toevertrouwde pand. (L. Tim. 6—20). Pater S. Jelsma M.S.C. uit Den Haag spreekt over: Het gebed der uitverkorenen. Aansluitend: Avondgebed en liturgische kalender.
23.00 (Gez. Pr.) Nieuwsberichten.
23.15 Nieuws in Esperanto.
23.22 (Gez. Pr.) Maastrichts Stedelijk Orkest olv. André Rieu, mmv. Miek Engelenburg en Jaap Drielsma, piano.
1. Symphonie in één deel, K.V. 181, W. A. Mozart.
2. Concert voor 2 piano's, slagwerk en orkest, B. Bartók. Solisten: Miek Engelenburg en Jaap Drielsma.
24.00 Sluiting.
 **RADIO PER DRAAD**
Programma van de Radio-centralen.
Programma 3. 7.00 Vl. Br.: Nieuws. 7.05 Verz. progr. (gr.). 7.30 Kron. v. d. dag. 7.40 Ochtendgymn. 7.50 Verz. progr. (gr.). 8.00 Nieuws. 8.05 Morgenconc. (gr.). 9.00 Nieuws. 9.05 Symp. gr. 10.00 Eng. L.P.: Nieuws. 10.10 Verz. pr. v. d. huisvr. (gr.). 11.00 Andrew Fenner (org.). 11.30 John Reynnders en ork. 12.00 Vl. Br.: Salonork. 12.30 Weerber. 12.32 Beroemde walsen (licht ork.). 13.00 Nieuws. 13.15 Vl. liederen. 13.30 Latijns-Amerk. muz. (gr.). 14.00 Fr. Br.: Belcanto (gr.). 15.15 Klass. verz. pr. (gr.). 16.15 Vl. Br.: Ethische muz. m. commentaar. 17.00 Nieuws en meded. 17.10 Marcel Verdicht (acc.). 17.20 De Ramblers (gr.). 17.30 Causerie over Maurice Chevalier. 17.50 Fragn. The Chocolate Soldier. 18.00 Marcel Verdicht (acc.). 18.15 Kon. kapel der Belg. gid-sen (gr.). 18.30 Voor de sold. 19.00 Nieuws. 19.30 Zangpl. 19.50 Radio-feuilleton. 20.00 Omroepork. m. sol. 21.00 Fr. Br.: Zang (gr.). 21.30 Gr. m. comm. 22.00 Vl. Br.: Nieuws. 22.15 Verz. pr. (gr.). 23.15 Nieuws. 23.20 Jazzmuz. (gr.). 23.30 Lichte gr.
Programma 4. 7.00 Lux.: Div. 7.15 Bonjour le Monde. 7.25 Refrains. 7.30 Eng. H.S.: Mil. ork. 7.55 Weerber. 8.00 Nieuws en progr.-overz. 8.15 Gr. 8.50 Lift up your hearts. 8.55 Weerber. 9.00 Fr. Br.: Kookpr. en kunstoverz. 9.10 Symp. progr. (gr.). 10.00 Lux.: Le Ménage en Mus. (Vl.). 11.00 V.G.O. In de conc.zaal (gr.). 11.30 Wekelijks

ZATERDAG

overz. 11.45 Fragm. uit opera's v. Verdi. 12.00 Eng. H.S.: BBC Welsh Orch. 13.00 Gr. + 13.25 Eng. L.P.: Harry Gold en Pieces of eight. 13.45 Sportparade. 14.00 Mil. ork. 14.30 Het Edie Palmer Trio. 14.45 Pauze. 14.50 Eng. H.S.: Mil. ork. 15.30 Sandy Macpherson (org., verz.pr.). 16.00 BBC Northern Orch. 17.00 Fr. Br.: Ber. en interv. 17.10 Dansmuz. (gr.). + 17.30 Eng. L.P.: The twentieth Century Serenaders. 17.55 Uital. v. d. wedstrijd om het Brass Band Championship. 18.00 Fr. Br.: Voor de sold. 18.30 Maurice Michiels (acc.). 18.45 Causerie. 19.00 Eng. L.P.: Gr. 19.45 Fr. Br.: Nieuws en act. 20.00 Omroepork. en sol. 21.00 Eng. L.P.: Boekbespr. 21.15 Reportage v. d. Daily Herald Herald Brass Band Championship of Great Britain. 22.00 Ork.conc. 23.15 Oscar Rabin, Edmundo Ros en Felix Mendelssohn en ork.

★

REG. OMROEP NOORD, 189 m.

19.00 Pop. I. Brouwer. Een wandeling langs de kale bomen. 19.15 Noordelijk weekoverzicht.

REG. OMROEP ZUID, 189 m.

18.15 De Stem van Limburg, waarin nieuws en de felicitatiebrieven op de Iere tribune. 18.35 Lichte weekendklanken: een programma van dansmuziek door de Notenkraker uit Venlo olv. Giel Aerts. 19.00 Radio Varia: gewijd aan de première van Brunhilde, een toneelspel van pater Ivo van Dinther door het Zuidlimburgs Volkstoneel onder regie van Piet Malherbe.



WERELDOMROEP

Uitz. voor Indonesië en het Verre Oosten: op 13.06, 16.88, 19.71 en 49.79 m: 11.00 Engelse uitz. op 13.06, 16.88 en 49.79 m: 14.00—16.45 Middagprogr. (zie programma 20.00—22.28).

Uitz. voor Europa en Afrika: op 25.57, 51.28 en 49.79 m: 18.30 Engelse uitz. (berh. ochtendprogr.). 19.20 Intermezzo. 19.30 Zuidafrikaans progr. 19.51 Intermezzo: op 25.57 en 49.79 m: 20.00 Opeening en progr. overz. Nederl. nieuws en nieuws van Overzee. 20.20 Rubriek voor de vrouw: op 25.57, 31.28 en 49.79 m: 20.30 Successen van de maand. 21.00 Intern. nieuws. 21.06 Persoverzicht. 21.14 Beuranieuws. 21.15 Ochtend in het cabaret. 21.45 Met het pierement op stap: op 31.28 en 49.79 m: 22.00 Belangrijkste progr.punten volgende week. 22.05 Contrasten in de dansmuziek. 22.20 Progr. van morgen. 22.21 Avondgebed: Majoor Aalmoezenier J. B. van Croonenburg C.S. Sp. uit Den Haag. 22.24 Nieuws in het kort. 22.26 Sluiting.

Nachtprogr. voor West-Indië: op 25.57 en 31.28 m: 0.30—2.50 (zie progr. 22.00—22.28)

BUITENLAND



BELGIË, Frans Progr. 484 m.

6.30 Weerber. en gr. 6.45 Ochtendgymn. 6.55 Gr. 7.00 Nieuws. 7.10 Gr. 7.15 Engelse en Nederl. les. 7.25 Gr. 7.45 Ochtendgymn. 7.55 Gr. 8.00 Nieuws. 8.10 Ochtendconcert. (gr.). 9.00 Kookpraatje en kunstoverz. 9.10—10.00 Symphonisch progr.: 1. Concert voor viool en orkest, Béla Bartók. 2. Roemeense Rapsodie no. 1 in A gr. t. Georges Enesco (gr.). 12.00 Kunstoverz. en weerber. 12.05 Het Omroepork. olv. Georges Bethune. 13.00 Nws. 13.10 Verz.progr. (gr.). 13.25 Kroniek. 13.30 Verz.progr. (gr.). 13.56 Weerber.



Voorspel a l'après-midi d'un jeune van Debussy

14.00 Bel Canto (gr.). 15.15 Klassiek verz. progr. (gr.). 16.15 Voordr. uit werken van Theophile Gautier. 16.30 Dansmuziek (gr.). 17.00 Ber. 17.05 Interv. 17.10 Dansmuz. (gr.). 17.40 Klankbeeld. 18.00 Voor de soldaten. 18.30 Maurice Michiels, accordeon. 18.45 Le Quotidien de la Vie Intellectuelle.

19.00 Werken v. Claude Debussy (gr.). 19.30 Vrije syndicale tribune. 19.40 Gr. 19.45 Nieuws. 20.00 Het Omroepork. olv. Bigard Doneux, mpmv. Lucy Norman en Michel Elbaz. 21.00 Zang (gr.). 21.30 Gr. met toelichting. 22.00 Nieuws. 22.15 Dansmuz. (gr.). 22.55 Nieuws. 23.00 Symphonische gr. 23.55 Nieuws.

BELGIË (Gewest. Progr.'s), 198 m.

10.00 (Antwerpen) Trafalgar (gr.). (Band of the Welsh Guards.) 10.05 Progr.-overz. 10.15 Muziek tijdens het werk (gr.). 11.00 In de concertzaal (gr.). 11.30 Overzicht van de voornaamste programma's. 11.45 Koor van de Scala van Milaan zingt fragmenten uit opera's van G. Verdi (gr.). 12.00 Het orkest Hans Busch speelt tango's (gr.). 12.15 Fantastie-orgelrecital door Clement D'Hooghe. 12.30 Ons havenvolk, spreekbeurt door E. P. Luyts, dominikaan. 12.40 Fantastie-orgelrecital door Clement D'Hooghe (voorzetting). 13.00 (Hasselt) Nieuwsberichten. 13.30 Klein Mendelssohn-programma (gr.). 14.00 'n Plaatje met 'n praatje (verzoekprogr.). 15.30 De week in Limburg. 15.40 Bioscoop-oregel (gr.). 16.00 (Kortijk) Harmonica-recital door Albert De Hollander. 16.15 De Speelbrekers zingen met The Flying Dutchmen (gr.). 16.30 Harmonica-recital door Albert De Hollander (voorzetting). 16.45 De trommel draait... ons verzoekplatenprogr. 18.30 Met de micro door West-Vlaanderen. 18.45 Twee componistenbeelden.

19.00 Nieuwsberichten. 19.30 Maria-halv uur olv. Z.E.P. Leopold, O.C.D. 20.00 (Gent) Heldenmars, Walter Collins (gr.). (London Promenade-ork.) 20.03 Elck wat wils, met de puzzle-vraag (montage-uitz.). 21.00 Kleinkunst-avond door het gezelschap Will Perdy. 21.45 Klanken uit Hawaï (gr.). 22.00 De Radio-encyclopedie I. Montageuitz. 22.30 Voor de bel-canto-lijfhebbers (gr.). 23.00 Nieuwsberichten. 23.15 Non-stop week-end deuntjes (gr.).

BELGIË, Vlaams Progr. 324 m.

6.30 Weerber. 6.33 Gr. 6.50 Ochtendgymn. 7.00 Nieuws. 7.05 Verzoekprogr. (gr.). 7.30 Kron van de dag. Dagklapper. 7.40 Ochtendgymn. 7.50 Verzoekprogr. (gr.). 8.00 Nieuws. 8.05 Morgenconcert. (gr.). 9.00 Nieuws. 9.05—10.00 Symph. gr. 12.00 Salonork. olv. Désiré Derissen. 12.30 Weerber. 12.32 Het licht ork. olv. Jef Verelst. Beroemde Walsen. 13.00 Nieuws. 13.15 Serrano de Mulder, bas. A. d. vleugel: Pieter Leemans: Vlaamse liederen. 13.30 Latijns-Amerikaans muz. (gr.). 14.00 Hoe ik schrijver werd. cau-

serie door Ernest Claps. 14.10 Klassieke muz. (gr.). 15.00 Orkest George Melachino (gr.). 15.30 Jozef Berden, orgel. 16.15 Ethische muz. met commentaar door Paul Collaer. 17.00 Nieuws. 17.10 Marcel Verdict, accordeon. 17.20 De Ramblers (gr.). 17.30 Causerie met gr. over Maurice Chevalier. 17.50 Fragm. The Chocolate Soldier, O. Strauss. 18.00 Marcel Verdict, accordeon. 18.15 De Koninklijke Muziekorkest der Belgische Gidsen (gr.). 18.30 Voor de soldaten.

19.00 Nieuws. 19.30 Zangplaten. 19.50 Radiofeuilleton: De grote Hemme, door Gaston Duribieux. Voordracht: Meny Houthuys. 20.00 Omroepork. olv. Jef Verelst mpmv. Nina Clère, zang en René Segers, piano (opn.). 21.00 Actualiteiten. 21.15 Moderne Tijden: De reis rond de wereld, nieuws over film en techniek, muziek en televisie en de laatste daverende dingen uit het buitenland. 22.00 Nieuws. 22.15 Verzoekprogr. (gr.). 23.15 Nieuws. 23.20 Jazzmuziek (gr.). 23.30 Lichte gr.



CANADA ROEPT

NEDERLAND, 17 en 20 m.

17.45—18.00 Interview of actualiteit. 19.15—19.45 Nieuws- en weerber., reportage van Vancouver, algemeen overzicht.

DENEMARKE, 209, 283 en 1224.

19.00 Actualiteiten. 19.15 Causerie. 19.30 Omroep-symphonisch-ork. olv. Launy Grondahl, en Erik Tuxen: 1. Ouverture in C gr. t., Peter Gram. 2. Symphonie No 39 in Es gr. t., KV 543, Mozart. 3. Voorspel a l'après-midi d'un jeune, Debussy. 4. Symphonie No 2 op. 16, Carl Nielsen. 21.10 Goochelaarscongres. 22.00 Nieuws. 22.15 Gevar. dansmuziek.

N.W. DUITSLAND, 309 m.

8.05—8.45 Vrolijke muziek. 9.00—9.30 Amusementsmuziek. 12.00 Gevar. concert. 12.30 Voor de landbouw. 12.45 Nieuws en weerber. 12.59.30 Tidsjein. 13.00 Persoverz., weerber. en waterstanden. 13.20 NWDR-Symphonisch-ork. olv. Wilhelm Schüchter. 1. Balletmuziek uit de opera Die Vogel, Braunfels. 2. Intermezzo uit de opera Pallas, Leoncavallo. 3. Ariessene-suites, Bizet. 13.50 Opsporingsdienst. 14.00 De Westfalen-Spiegel. 14.15 Vrolijk programma. 15.00 Nederduitse schetsen. 15.30 Het Heinrich Schütz-koor, olv. Adalbert Schütz. 15.45 Mannenkoor Abendglocke 1884 olv. Paul Pitsch. 16.00 Der Kaffee-klatsch. 17.00 Orkest William Greihns mpmv. solisten, het Golskowsky-kwartet, het Cornel-trio, Horst Ramthor, harp en Georg Haentzschel, piano. 18.00 Uit de wereld van de arbeid. 18.30 Het Essener koor Klingende Brücke olv. Sopp Gregor: Amerikaanse volksliederen. 18.55 Klokkeklui.

19.00 Rund um die Welt. 19.30 Sportoverz. 19.45 Nieuws. 20.00 Bummel am Abend, gevar. progr. 21.45 Nieuws. 22.00 Weekoverz. 22.15 NWDR-Symph.ork. olv. Hans Schmidt-Isserstedt mpmv. Ginette Neveu, viool: Concert voor viool en orkest in D gr. t. op. 77, Brahms (opn.). 22.55 Voordracht: Brief aus der Schweiz, van Goethe. 23.05 Radio dans- en amusementsoork. olv. Alfred Hause en het NWDR-dansork. olv. Franz Thon. 0.00 Nieuws. 0.05 Berlijnse uitz. 1.00 Jazzmuziek.

BBC NEDERLANDS Progr.

7.45—8.00 Nieuws en persoverz. (op 15.00, 464, 232, 224, 49 en 42 m). 14.15—14.30 Nieuws en berh. persoverz. (op 224, 42, 32 en 25 m). 18.30—19.00 Nieuws. Verjaardag van de week - James Boswell. Sport (op 224, 42 en 32 m).

ENGELAND, Home Service, 330 m.

7.30 Militair orkest olv. maj. S. Rhodes. 7.55 Weerber. 8.00 Nieuws. 8.10 Progr.-overz. 8.15 Gr. 8.50 Lift up your hearts, bijbellesing. 8.55 Weerber. 9.00 Nieuws. 9.10 Progr.-overz. 9.15 BBC Revue-ork. 10.00 Syd Dean en zijn orkest. 10.30 Top of the Form, wedstrijd tussen jongens- en meisjeschole. 11.00 Max Jaffa, viool. 11.15 Morgenwijdning. 11.30 John Reynolds en zijn orkest. 12.00 BBC Welsh Orchestra olv. Mansel Thomas, mpmv. Henry Holst, viool. 13.00 Gr. 13.25 Wilfred Pickles in Have a Go. 13.55 Weerber. 14.00 Nieuws. 14.10 Gevar. progr. 14.50 Militair ork. olv. George Hawkins. 15.30 Sandy Mac-

Europa zendt:

Denemarken: 19.30 Omroep Symphonie-orkest.
Belgie (Vlaams): 21.15 „Moderne Tijden“.
Frankrijk (Parijs Pr.): 21.30 Symphonisch Jazz-orkest.
Engeland (Derde Pr.): 21.50 Mis in e kl. K.V. 427, Mozart.
Duitsland: 22.15 Symphonie-orkest.
Engeland (Home Serv.): 22.15 A tale of two cities, hoorspel naar Charles Dickens.
Engeland (Light Pr.): 23.15 o.a. Rumba-orkest en Hawaiian Serenaders.

Esperanto:

16.00-16.15 Praag, 31.41 m, 25.34 m: Berichten.
19.45-20.00 Sofia, 39.11 m: Berichten en toespraak.
22.00-22.30 Praag, 25.34 m: Berichten.
23.15-23.30 Hilversum II, KRO, 298 m: Berichten.

pherson, orgel: Verzoekprogr. 16.00 BBC Northern Orchestra olv. Charles Groves: 1. Symphonie No 39 in Es gr. t., Mozart. 2. Canadian Carnival, Britten. 3. Fragn. Die Meistersinger von Nürnberg, Wagner. 17.00 Try and be Sensible, hoorspel naar George Scott-Moncrieff, door Peggy Wells. 18.00 Voor de kinderen. 18.55 Weerber.

19.00 Nieuws. 19.15 Sport. 19.25 Those were the Days, mmv. Harry Davidson en zijn orkest en Muriel Gale. 20.15 In Town Tonight, interviews. 20.45 Parlementsoverzicht. 21.00 Music Hall, gevar. progr., mmv. het versterkte BBC Variété-orkest olv. Rae Jenkins. 22.00 Nieuws. 22.15 A Tale of Two Cities, hoorspel naar Charles Dickens. 23.45 Avondgebeden. 24.00 Nieuws.

ENGELAND, Light, 247 en 1500 m.

10.00 Nieuws. 10.10 Verz. progr. voor de vrouw (gr.). 11.00 Andrew Fenner, orgel. 11.30 John Reynolds en zijn orkest. 12.00 Dick Barton - special agent, hoorspel van Edward J. Mason. 13.00 Parlementsoverz. 13.15 Harry Gold en zijn Pieces of eight. 13.45 Sportparade. 14.00 Militair orkest olv. Major F. Vivian Dunn. 14.30 Het Eddie Palmer Trio: Rhythmische muz. 14.45 The King's General, spel v. Daphne du Maurier. 15.15 BBC Northern Ireland Light Orchestra olv. David Curry: Ierse melodieën. 15.45 Intern. accordeon-festival. 16.05 Reportage v. d. Daily Herald Brassband Championship of Great Britain. 16.30 Voetbalreportage. 17.30 The Twentieth Century Serenaders olv. Monica Luter. 17.55 Uitslagen v. d. Daily Herald Brass Band Championship of Great Britain. 18.00 Filmbechouwing. 18.30 Sport-reportage.

19.00 Gr. 19.45 Can I help you?, causerie. 20.00 Nieuws en radiojournaal. 20.25 Voetbalpraatje. 20.30 Everybody's Business: Licence to Build, klankbeeld van Jennifer Wayne. 21.00 Boekbespreking. 21.15 Reportage v. d. Daily Herald Brass Band Championship of Great Britain. 22.00 Orkestconcert. 23.00 Nieuws. 23.15 Oscar Rabin en zijn orkest. Edmundo Ros en zijn Rumba-orkest en Felix Mendelssohn en zijn Hawaiian Serenaders. 0.56 Nieuws.

ENGELAND, 3e Pr. 194 en 464 m.

19.00 Gervase de Peyer, klarinet en Gerald Gover, piano: 1. Sonate voor klarinet en piano, Hindemith. 2. Sonatine, Milhaud. 19.35 Journey to the far North, causerie door Moray McLaren en Lennox Milno. 20.20 Szymon Goldberg, viool en Lucille Wallace, clavecimbel: Twee sonates: No. 6 in G gr. t. en No. 5 in f kl. t., Bach. 20.55 Voordr. 21.00 Twentieth century literature: The Verdict, causerie door J. Issacs. 21.50 BBC Symphonie-orkest olv. Vittorio Gui mmv. de South London Bach Society en solisten: Mis in e kl. t., K.V. 427, Mozart. 23.15 Individuala on the move or the politics of staying put, causerie door Christopher Salmon. 23.35 Voordr. v. gedichten. 0.05

Oda Slohodskaya, sopraan; Maria Korchninska, harp; Iris Loveridge, piano, Edward Walker, fruit: Leon Goossens, mons, door Colonel Clifton-Brown. 20.50 Vittorio Gui, mmv. solisten: 1. Suite George Malcolm, clavecimbel, olv. Trevor Harvey: Werken van De Falla (opn.). 0.35 Parijsse nieuwssrief.

FRANKRIJK, Nat. Pr. 235, 249, 372.

12.00 Voor de touristen. 12.10 Gr. 12.25 L'Entraide Française. 12.30 Orkest van Nice olv. André Tesson. 13.00 Nieuws en persoverz. 13.15 Jean Reculard, cello: Sonate voor cello, Bréval. 13.30 Voor de arbeiders. 14.00 Nieuws. 14.05 Econ. en financieel overz. 14.12 Orkest van Lyon olv. René Corniot, mmv. Louis Méant, saxofoon: 1. Symphonie Aus der neuen Welt (No. 5), Dworsjak. 2. Cotillon, suite, Benjamin. 3. Divertimento, Lemaire. 4. Concert v. Saxofoon en ork. Bonneau. 5. Impressions de music hall, Pierné. 15.35 Debuut van lyrische artiesten. 16.05 Condamné à mort, hoorspel van Henri François Rey. 16.50 Kamer-muziek: a. Liederen v. Schumann, door Lucienne Marée. b. Variaties en fuga op de naam van Bach, Reger, door Henri Jollès, piano. c. Liederen van Brahms, door Lucienne Marée. 18.00 Moderne Roemeense muziek. 18.30 Amerik. uitz. 19.00 Symphonische gr. 19.15 La semaine chez Molière. 19.30 Parijs spreekt tot u 19.55 Sportber. 20.00 Armand Bernard en zijn strijkenensemble. 20.30 Les revoltés de la Marie Longue, hoorspel van Léo Masson met muzikale illustraties van Serge Nigg. 22.15 Jeanne Manchon-Thell, piano. 22.27 Le Dictionnaire anachronique, uitz. van Pierre Demarne en Jean Louis Bedouin. 22.30 Parijs nieuws. 22.50 Gr. 23.00 Des Idées et des Hommes. 23.25 Het blaas trio René Darauz: 1. Petite suite bucolique, Stan Colestan. 2. Petite suite enfantine, Lazar. 23.45 Nieuws.

FRANKRIJK, Parijs Pr. 317.8, 347.5, 422.5 en 498.5 m.

12.00 Les Flâneurs de Midi. 12.30 Act. 12.55 Chacun son goût. 13.00 Jacques Héllan en zijn orkest en solisten. 13.30 Le Château des Sables, mmv orkest olv. Georges Derveaux. Aan de vleugel: Marcel Pagnoul. 14.20 Lactitia, drama van Marcel Moussy. 16.05 Francine Adam en Claude Rolland, piano's. 16.20 Musette-muziek (gr.). 16.30 Voor de jeugd. 17.00 Chansons. 17.30 Si c' était vrai... van Marie Terran. A Tours: La rose du Jardin de France. Mmv. het orkest van Daniel White. 18.00 Radio- en Televisiekroniek. 18.40 Bond van de Rechten van de Mens. 18.45 Sportber. 18.47 Gr.

19.00 Ainal va le Monde. 19.15 Gr. 19.30 Freddy Alberti, harp, met zijn ensemble mmv André Claveau, zang. 20.00 Nieuws. 20.30 On dine... gevar. progr. 21.30 Wal-Berg en zijn groot symphonisch jazz-orkest. 22.15 Nieuws. 22.20 Train Bleu, radiofantasie van Marcel

28 OCTOBER 1950

ZATERDAG

Sicard mmv. orkest olv. Henri Martinet. 22.50 Journal des Voyages. 23.35 Gr.

ITALIE 33.7 m.

16.30 André Gide-progr. 18.55 Loterij-berichten.
19.00 Economische causerie. 19.15 Gr. 19.20 Causerie. 19.26 Verz. progr. 19.55 Berichten. 20.00 Nieuws. 20.30 Causerie. 20.45 Verz. progr. 21.40 Hoorspel. In de pauze: Causerie. 22.40 Gioconda De Vito, viool: Werken van Bach. 23.10 Parlementsoverzicht, radiojournaal en loterijberichten. 23.35 Dansmuziek. 24.00 Nieuws. 0.55 Dansmuziek en Goedenacht.

LUXEMBURG 1293 m.

6.40 Nieuws, persoverz. en landbouw-kroniek. 7.15 Bonjour le Monde. 7.30 Nouveautés. 7.40 Klokgeul. 7.45 Nieuws en persoverz. 8.00 On dit que... 8.15 Chansons en dansmuziek. 8.35 Voor de Belgische vrouw. 10.00 Voor de Vlaamse vrouw. 11.00 Godsdienstige causerie. 12.10 Landbouwberichten. 12.20 Voor de buitenlandse luisteraar. 12.30 Chansons. 12.35 Le Point de vue de Piedail. 12.37 Ploum Ploum 50. 12.53 Lichte muziek. 12.54 Zang. 13.00 Nieuws en persoverz. 13.13 Gevar. muziek. 14.00 Gevar. programma. 15.00 Bonjour les amis. 16.15 Le bonne nouvelle par les ondes. 16.30 Muziek voor de jeugd mmv. het Omroeporkest olv. Henri Pensis mmv. Ventzislav Yankoff, piano: 1. Concert no 1 in Bes gr. t. voor piano en orkest. Tsjatkowski. 17.15 Protestants nieuws. 17.30 Voor de vrouw. 18.46 Lichte muziek.

19.00 Uitz. in het Luxemburgs. 19.15 Nieuws en persoverz. 19.26 Pianospel. 19.30 Gevar. concert. 19.40 Très juste. 19.45 Dans un fauteuil. 19.55 Présent-tel- vous-même. 20.00 Voordr. 20.10 Les enquêtes de l'inspecteur Vitos, hoorspel. 20.30 Weerber. 20.31 Le million de la chanson 1951, mmv. het ork. van Paul Durand. 21.00 Les Martins mènent la course. 21.30 Confidentiel. 21.45 La Lampe de Chevet. 21.55 Voor de jeugd. 22.00 Voor de soldaten. 22.30 Dansmuziek. 23.30 Actualiteiten. 24.00 Godsdienstige causerie. 0.30 Gr.

ZWITSERLAND, Beromünster 567

17.30 Voor de vrouw. 18.00 Tirolermuziek uit de 18e eeuw. 18.45 Das soziale Weltgesicht, causerie.

19.00 Klokgeul. 19.05 Lieder eines fahrenden Gesellen, van Gustav Mahler. 19.25 Mededelingen. 19.30 Nieuws. 19.40 Unter uns gesagt, causerie. 19.50 Das Ereignis des Monats, chansons. 20.05 Volksmuziek. 20.55 Der Kumandant, hoorspel van Hans Rudolf Balmer. 22.00 Nieuws. 22.05 Dansmuziek.

ZWITSERLAND (Italiaans), 537

16.30 Het Orchestra Radiosa olv. P. Pagli, mmv. zangsolisten, het Starskwartet en de Radio Boys. 17.30 Voor de jeugd. 18.00 Verzoekprogr. 18.30 De stem van Italiaans Graubünden.

19.00 Gevar. gr. 19.10 Berichten. 19.15 Nieuws. 19.25 Radiojournaal. 19.40 Amerikaanse muziek (gr.). 20.10 Hoorspel. 20.45 Omroeporkest. olv. Otmar Nussio. 1. Sinfonia per la festa teatrale Cereere placata, Jommelli. 2. Fragn. Ariadne aux Naxos, Rich. Strauss. 3. Danze di Mallorca, Nussio. 4. Divertimento Iber. 21.45 Gr.: 1. Strijkkwartet in D gr. t. op. 6 No 1, Boccherini. 2. Cantar à alla madrigalesca, Malpiero. 22.15 Nieuws. 22.20 Omroeporkest van Hamburg olv. Harry Hermann. 22.40 Noordse muziek. 22.55 Dansmuziek. 23.40 Recital.

ZWITSERLAND (Sottens), 393 m.

17.30 Swing-Serenade. 18.00 Berichten en klokgeul. 18.05 Voor de kinderen. 18.45 Gr.

18.55 Actualiteiten. 19.14 Progr.-overz. 19.15 Nieuws. 19.25 Tijdspeel. 19.45 Y en a point comme nous! 20.05 Simple Police, hoorspel van Samuel Chevallier. 20.30 Vignettes, van Carlo Bolier, mmv. het versterkt Omroeporkest olv. Carlo Bolier, koer en solisten. 21.45 Enchantements du Mexique, reisbeschrijving. 22.10 Gevar. progr. 22.30 Nieuws. 22.35 Dansmuziek (gr.).



Beromünster, 19.05 uur

Millioenen-export:

CABALLERO VINDT OVERAL WAARDERING!



EXPORT: de romantiek van ieder bedrijf!
Verre horizonten... vreemde volkeren van andere aard en levenswijze... Groeiend besef van internationale waardering: meer dan 100.000.000 Caballero sigaretten vonden in het eerste halfjaar van 1950 haar bestemming overzee! Onze romantiek... Uw garantie voor constante kwaliteit!

Caballero

CONSTANTE KWALITEIT



60 CENT

DE 20