

DEZE WEEK

RADIOLYMPUS

(Zondag, 19.00 uur)

THE KILIMA HAWAIIANS

(Woensdag, 12.38 uur)

STAAT EN MAATSCHAPPIJ.

Lezing door N. Stufkens.

(Woensdag, 19.00 uur)

KERMIS DER IJDELHEID. Zesde deel.

(Vrijdag, 21.30 uur)

ISAAC STERN, VIOL.

(Zaterdag, 15.15 uur)

PROMENADE-ORKEST.

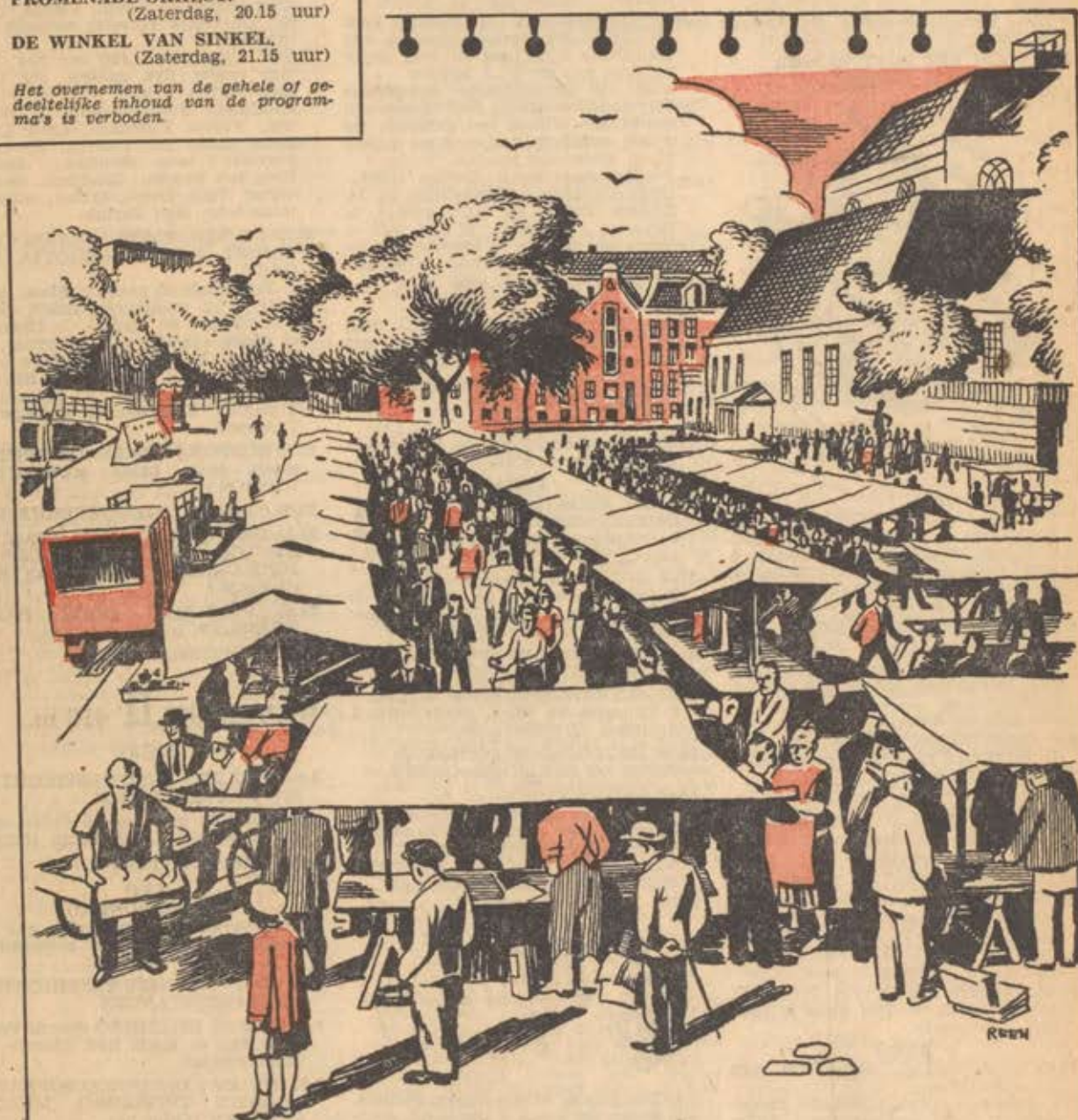
(Zaterdag, 20.15 uur)

DE WINKEL VAN SINKEL.

(Zaterdag, 21.15 uur)

Het overnemen van de gehele of gedeeltelijke inhoud van de programma's is verboden.

DE V A R A RADIOGIDS



DAT WAS AMSTERDAM

UITZENDING
WOENSDAGAVOND

HILVERSUM I 301 m.



VARA

- 8.00 (GEZ. PR.) NIEUWS.
8.15 SOCIALISTISCH
STRIJDLIED.

Lied van de Partij van de Arbeid,
Guillaume Landré

- 8.18 GRAMOFONMUZIEK. Ouver-
ture: Pierrot of the minute, G. Ban-
tock.

BBC Symphonie-orkest olv. George
Weldon.

- 8.30 VOOR HET PLATTELAND.
Lezing door H. Manders.

8.40:



olv. Johan Jong.

1. Arioso, Veracini. 2. Die Lotosblume,
Schumann. 3. Serenade, Jos. Haydn.
4. Kleine Nachtigall, Moszkowsky. 5.
Ave Maria, Fr. Schubert. 6. Songs of
Scotland, arr. Joh. Jong. 7. Serenade
de Pierrot, Monti.

- 9.12 SPORTMEDEDELINGEN.

- 9.15 MEN VRAAGT... EN WIJ
DRAAIEN. Gevraagde muziek met
een toelichtend woord van Rutger
Schoute.
Kindertotenlieder, G. Mahler.

- 9.45 GEESTELIJK LEVEN
H. de Waard spreekt over: „De tong
staat in het huisje”

VPRO

- 10.00 ZONDAGSHAAL. Uur olv. Mevr.
L. Spelberg—Stokmans.

IKOR

- 10.30 KERKDienst uit de Doopsge-
zinde Kerk te Leeuwarden, Voorgan-
ger: Ds F. van der Wissel. Doopsge-
zind predikant te Leeuwarden. Or-
ganist: Willem Zonderland.

VPRO

- 11.45 TUSSEN KERK EN WERELD.
Spreekster: Mevr. Dra Anne H. Mul-
der, Amsterdam.

AVRO

- 12.00 MUSICORDA, strijkorkest van
Hugo de Groot.

1. Babillage, Gillet. 2. Melodie, Rubin-
stein. 3. Valse poudrée, Popy. 4. Im
Chambre Séparée (uit Der Opern-
ball), Heuberger. 5. Mandolinata,
Paladilhe. 6. Idylle passionnelle, Razi-
gade. 7. Destiny (wals), Sidney
Baynes.

- 12.30 DE ZONDAGCLUB door R. Feen-
stra. De clubleden bespreken de Vin-
cent van Gogh-tentoonstelling.

- 12.40 BANDI BALOCH SPELT
ZIGEUNERMUZIEK.

2 De Radiogids

- 13.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN
gevolgd door weekoverzicht van de
werkzaamheden der V.N. door Ber-
nard Person.

- 13.15 MEDEDELINGEN OF GRAMO-
FOONMUZIEK.

- 13.20 METROPOLE-ORKEST olv. Dolf
van der Linden.

- 13.50 EVEN AFREKENEN, HEREN!

- 14.00 SPAANSE DANS nr. 6 op. 20,
Pablo de Sarasate (Gram.pl.).
Paul Janapoulo, piano.

- 14.05 BOEKENHALFuur.
Dr P. H. Ritter Jr. bespreekt het
boek „Tsjechische suite” van Anton
Coolen.

- 14.30 ZO GENIET U MEER VAN
MUZIEK! Een reeks concerten met
toelichting voor jong en oud, onder
redactie van drs P. J. Mulder.

- VIII De Romantische Symphonie
(2), door het Radio Philharmonisch
orkest olv. Willem van Otterloo, die
u ook mondeling de weg zal wijzen
in de wereld der muziek.

- Programma: Hector Berlioz (1803—
1869), Symphonie Fantastique, op. 14.
Episode de la vie d'un artiste. a.
Réveries - passions. b. Un bal. c.
Scène aux champs. d. Marche au sup-
plice. e. Songe d'une nuit de sabbat.

- 15.45 FILMPRAATJE door L. J. Jor-
daan.

- 16.00 RADIO DANSORKEST THE
SKYMASTERS olv. Pi Scheffer, met
zang van Karel van der Velde.

- 16.30 REPORTAGEDienst MET
SPORTFLITS.

VPRO

- 17.00 REPORTAGE van de Provinciale
Landdag te Utrecht.

VARA

- 17.30 DE AVONTUREN VAN
OME KEESJE. Uitzending
voor kinderen van acht tot
tachtig jaar en ouder.

- 17.50 SPORT: Voetballen.
Reportage door Jan de Troye van de
wedstrijd in district III. 1e klasse:
A.G.O.V.V.—Enschede Boys.

- 18.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN
EN SPORTUITSLAGEN.

- 18.15 ALEXANDER ZAKIN, PIANO.
1. Concerto en Fuga, Bach-Petri. 2.
Autrefois, C. Chaminade.

- 18.30 REGERINGSUITZENDING
VOOR DE STRIJDKRACHTEN.

- 19.00 RADIOLYMPUS.

- Vragen van luisternaars worden be-
antwoord door mevr. dr A. Romein—
Verschoor, C. Kleywegt, dr C. van
Rijsing, dr G. Stuijveling en Sam de
Wolff. Voorzitter: Jaap Buys Jr.

19.20:



1. The lullaby of the leaves, Petkere.
2. Negro spirituals. 3. Japanese sand-
man, Whiting. 4. La toupie, Gillet.
5. Liebestraume, Liszt.

- 19.50 (GEZ. PR.) UNITED NATIONS
DAY.

AVRO

- 20.00 (GEZ. PR.) EUROPEES CON-
CERT, gorganiseerd door de omroe-
pen van België, Frankrijk, Groot
Britannië, Luxemburg en Neder-
land.

- le concert. Groot symphonie orkest
en Frans en Vlaams koor van het
N.I.R. olv. Franz André. Koorleiders:
René Mazy en J. van Rouwel.

1. Symphonie in d kl. t., César
Franck. 2. 2e suite uit „Daphnis et
Chloé”, Maurice Ravel; (met koor).

- 21.00 REPORTAGEDienst MET
ACTUALITEITEN.

- 21.10 THE ROMANCERS olv. Gerard
van Krevelen, mmv. The Swinging
Nightingales.

- 21.45 PAUL VLAANDEREN EN INA.
Nieuw detective-hoorspel in 8 episo-
den door Francis Durbridge. Verta-
ling: J. C. van der Horst. Spellei-
ding: Kommer Kleijn. Vierde episo-
de: „Mevrouw Forester verbaast zich
over iets”.

- Paul Vlaanderen, Jan van Ees; Ina,
zijn vrouw, Eva Jansen; Sir Gra-
ham Forbes, Piet te Nuyt Sr. Philip
Kaufman, Huib Orizand; E. Bella-
my, Willem Tollenaar; Lord Cray-
more, Daan van Ollefen; Mevrouw
Forester, Lora Bondam; Joseph,
Rien van Noppen; Bradjoch, recher-
cheur, Paul Deen; O'Day, adjunct
inspecteur, Han Surink.

- 22.20 DE BEROEMDE SPAANSE GUI-
TARIST ANDRES SEGOVIA ALS
GAST.

1. Preambule et gavotte, Aless. Scar-
latti (d'un manuscript inédit de la
bibliothèque de Naples). 2. Chanson
et danse (dediées à A. Segovia), M.
Torroba. 3. Mazurka (dediées à A.
Segovia), M. Ponce. 4. Segovia
(dediées à l'artiste), A. Roussel. 5.
Tonadilla, E. Granados. 6. Legenda,
I. Albeniz.

- 22.45 BOSTON PROMENADE-ORKEST
speelt enige lichte orkestwerken.
(Gram.pl.)

- 23.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN

- 23.15 HET ORKEST VAN STANLEY
KENTON MET DE VOCALISTEN
JUNE CHRISTY EN THE PASTELS.
(Gram.pl.)

- 23.45 VIOOLSOLI DOOR FRITZ
KREISLER. (Gram.pl.)

- 24.00 SLUITING.

HILVERSUM II 416 m.

NCRV

- 8.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN
EN WATERSTANDEN.

- 8.15 SONATE in C voor 2 violen, cello
en clavecimbel, J. S. Bach. (Gr.pl.)

- 8.30 MORGENWIJDING.

KRO

BOERENZONDAG.

- KRO-Programma, aangeboden aan de
werkers van het land, ter gelegenheid
van de oogst.

- 9.30 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN
EN WATERSTANDEN.

- 9.45 KORTE INLEIDING door de Voor-
zitter van de Kath. Ned. Boeren- en
Tuindersbond.

- 9.50 HULDA LASHANSKO, SOPRAAN.
KERSTIN THORBERG, MEZZO-
SOPRAAN (Gram.pl.).

- 9.55 INLEIDING HOOGMIS.

- 10.00 HOOGMIS in de Kerk van Ma-
ria ten hemelopneming te De Steeg.
Celebrant: Rector J. A. G. van de
Hoogte, geestelijk adviseur van de
Kath. Land- en Tuinbouwbond.
Predikant: Pastoor Th. G. A. Hen-
driksen, geestelijk adviseur van de
Kath. Ned. Boeren- en Tuinders
Bond.

11.30 HANDEL EN BACH (Gram.pl.)

11.40 TE DEUM LAUDAMUS, Hendrik Andriessen. Koor van de Kathedrale Kerk St. Catharina te Utrecht olv. Sijf van der Eerden. Aan het orgel: de componist.

11.55 VARIATIES EN FUGA op een thema van Johann Kuhnau, Hendrik Andriessen. Radio Philharmonisch Orkest olv. Albert van Raalte.

12.15 BOERENDRACHTEN IN ONS VADERLAND, door Cruys Voorbergh.

12.35 BOERENKAPEL „DE BIETEN BOUWERS“ olv. Boer Biet, met praatjes van Galt-Jan Kruutmoes

13.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN gevolgd door weekoverzicht van de werkzaamheden der V.N., door Bernard Person. Aansluitend: Katholiek nieuws en boeknieuws.

13.25 HARMONIEEN VAN HET PLATTELAND.

I. R.K. Harmonie-Vereniging Amicitia te IJsselstein olv. P. F. de Kort II. Katholieke Fanfare Onze Vrije Uren uit Wagenberg olv. B. J. Lighthart.

III. Koninklijke Erkende Harmonie Concordia uit Loon op Zand olv. A. Molenschot.

14.00 OMROEP ORKEST olv. Henk Spruit mmv. Johan Schmitz, declamatie.

1. Haarlem suite, Strategier. 2. Declamatorium De Boer, Mengelberg. Declamator: Johan Schmitz.

14.30 KOREN VAN HET PLATTELAND.

15.00 DE BOER IN DE KUNST.

15.15 K.R.O.-AMUSEMENTSORKEST olv. Klaas van Beeck.

15.45 „BRABANTSE VERZEN“ van Lambert v. d. Zanden, voor te dragen door Mathieu Sijben.

16.00 MISSIELOF in de Kapel van het St. Willibrordus Missiehuis der Missionarissen van het Goddelijk Woord te Steyl (L.). Toespraak door Pater Dr Ger. Schoutens.

16.30 SLOT van de 2e helft van de semi-interland voetbalwedstrijd LUXEMBURG—ZUID NEDERLAND, in 't Stedelijk Stadion te Luxemburg. Verslaggever: Leo Pagano.



RADIO PER DRAAD

Programma van de Radio-centrales.

PROGRAMMA 3: 8.00 Vl. Br.: Nieuws, 8.15 Operetselecties (gr.), 9.00 Nieuws, 9.15 Symph. conc. (gr.), 10.00 Muz. geschiedenis v. d. jeugd, 11.00 Gr. Pim, 11.45 Fr. Br.: Casinopr. (gr.), 12.00 Vl. Br.: Omroepkooi, 12.15 Kwartet Gekiere, 12.30 Weerber, 12.32 Omroepkooi, 12.45 Kwartet, 13.00 Nieuws, 13.15 Bing Crosby (gr.), 13.30 Voor de soldaten, 14.00 Opera- en zangplaten, 15.30 Eng. L.P.: Verzoekpr. 16.30 Itma, 17.00 Kootwijk: Batavia, 18.00 Eng. L.P.: Muz. ork 18.30 Much binding in the Marsh, 19.00 Vl. Br.: Nieuws, 19.30 Lichte koormuz. (gr.), 20.00 Eng. L.P.: Gevar. pr. Billy Tennent en ork, 21.00 Palm Court Ork, 22.00 Nieuws, 22.15 Orgel, 22.45 Think on these things, 23.00 Ray Martin en ork, 23.30 Gr. 23.55 Nieuws.

PROGRAMMA 4: 8.00 Eng. L.P.: BBC Schots Var. ork. (opp.), 9.00 Nieuws, 9.10 The Strings in Harmony e.a. 9.30 Music in the air, Pim, 10.15 Eng. H.S.: Promenade-conc, 11.15 Muz. kroniek, 11.55 Pauze, 12.00 Eng. L.P.: Verzoekpr. 13.15 Sid cries Woolf, 14.00 Fr. Br.: Licht verz. pr. 15.00 Eng. H.S.: BBC Symph. ork. m. sol. 16.30 Vl. Br.: Voetbalrep. 16.45 Gr. 17.00 Gr. (symph. conc.) (om 17.55 sportuitl.), 18.30 Lux.: Concerts anglais, 19.00 Eng. L.P.: Nieuws, 19.30 Hersengymn. 20.00 Fr. Br.: Europees conc, 21.00 Gr. 22.00 Vl. Br.: Nieuws, 23.15 Verz. pr. (gr.) 23.00 Nieuws, 23.05 Gr.

IKOR

17.00 „DE JONGE KERK HOORT HET OUDE WOORD“ (D. Discussie van de Amsterdamse Jonge-kerkgroep. Onderwerp: Waarom leven wij. De Jeugddienst wordt gehouden in de Grote Kerk te Leeuwarden. De H. A. Visser, voorz. „Jonge kerk“, N.H. predikant te Watergraafsmeer behandelt eveneens de vraag: Waarom leven wij.

NCRV

18.30 NA DE KERKDIENT. (E.o.)

19.00 AVONDLIEDEREN. (E.o.)

9.15 KENT GIJ UW BIJBEL? door ds A. K. Straatsma, Ned. Herv. predikant te Den Haag.

19.30 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN EN WEEROVERZICHT.

KRO

19.45 LANDLIEDENKOR UIT CAVALLERIA RUSTICANA, Mascagni. (Gram.pl.). Scalakoor van Milaan.

9.50 (GEZ. PR.) UNITED NATIONS DAY.

20.00 „IN HET BOECKHUYNS“, Piet Oomes: de Boer in de literatuur.

20.15 UIT EN THUIS.

20.15 BOERENDANSEN EN LIEDJES.

1. Hij die geen liedje zingen kan, E. Hullebroek: Henk Dorel, Mannenkoor en Vaudeville Orkest. 2. Potpourri van Friese dansliedjes: Vaudeville Orkest. 3. Het Angelus, C. van Rennes: Aukje Karsmeyer—De Jong en het Vaudeville Orkest. 4. 't Boerin-

zondag

netje van voorheen, R. Hol: Mannenkoor en Vaudeville Orkest. 5. Het boertje van de kiel, Bosma: Henk Dorel en Vaudeville Orkest. 6. Twentse dansliedjes: Vaudeville orkest. 7. Van een herderin, IJzel: Aukje Karsmeyer—De Jong en het Vaudeville Orkest. 8. De koolraap en de biet: De Karekieten. 9. Boerendansen (N.-Holl.): Vaudeville Orkest. 10. Als de boer wil dansen gaan: Henk Dorel met het Vaudeville Orkest. 11. De pastoor zijn koe: De Karekieten. 12. In 't groene dal, Beltjens: Vrouwenkoor a cappella. 13. Oud Hollands bierledeke: Mannenkoor en Vaudeville Orkest. 14. Boerendans (N.-Brabant): Vaudeville Orkest. 20.45 LOF DER BOEREN. Klankbeeld geschreven door Jan van Zanen, Regie: Léon Povel. 21.45 CABARET VAN BOEREN UIT ALLE WINDSTREKEN. 22.25 NEDERLANDSE BOEREN IN DE VREEMDE. Twee reportages uit de immigratie-oorden voor Nederlandse boeren bij uitstek: Frankrijk en Canada.

22.45 AVONDGEDEB EN LITURGISCHE KALENDER.

23.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN

23.15 WIJ BLIJVEN IN LANDELIJKE SFEER (Gram.pl.).

24.00 SLUITING.

BUITENLAND

BELGIE. Frans Programma: 483.9 m.

19.30 Sportpraatje. 20.00 Europees concert: Groot Symphonie-Orkest olv. Franz André, mmv. de Vlaamse en Franse Omroepkoren: 1. Symphonie in d kl. t., Franck. 2. Suite no. 2, Daphnis et Chloé, Ravel. 21.00 Gr. 22.00 Nieuws. 22.10 Ensemble Jean Paques. 22.55 Nieuws. 23.00 Symphonische gr. 2. Concert no. 1 in g kl. t., voor viool en orkest, Bruch. 23.30 Hot-jazz (gr.). 23.55 Nieuws.

BELGIE. Vlaams Programma: 321.9 m.

8.00 Nieuws. 8.15 Gr. 9.00 Nieuws. 9.15 Symphonieconcert (gr.). 10.00 Muziekgeschiedenis voor de jeugd. 11.00 Gr. 11.45 Journaal. 12.00 Omroepkooi: Vlaamse volksliederen (gr.). 12.45 Kwartet Gekiere. 12.30 Weerber. 12.32 Vl. volksliederen (vervolg) (gr.). 12.45 Kwartet Gekiere (vervolg). 13.00 Nieuws. 13.15 Bing Crosby (gr.). 13.30 Voor de soldaten. 14.00 Opera- en zangplaten. 15.30 Gr. 16.00 Voetbalreportage. 16.45 Gr. 17.00. Gram.: Wagner, Schumann, Brahms. (Om 17.55 Sportuitlagen). 18.30 Godsdienstig half uur. 19.00 Nieuws. 19.30 Lichte koormuziek (gr.). 20.00 Bonte Zondagavond: Licht orkest olv. Jef Verelst, Salonorkest, Omroeporkest, Omroeponeel, Marcelle Vernay, zang: Ivo Sebrechts, tenor; Werner Baems, viool en René Segers, piano. 21.30 Actualiteiten. 21.45 Boyd Raeburn en zijn orkest (gr.). 22.00 Nieuws. 22.15 Gr. 23.00 Nieuws. 23.05 Gr.

ENGELAND. BBC Home Serv.: 342.1 m.

19.45 Avonddienst vanuit de „City of Birmingham training college“. 20.25 Liefdadigheidsomroep. 20.30 „Great expectations“, hoorspel naar Charles Dickens. Muziek van Walter Goehr, m.m.v. Philharmonisch orkest olv. Walter Goehr. 21.00 Toespraak t.g.v. „United Nations Day“, door z.e. de eerste minister, Daarna nieuws. 21.15 „In my experience“, causerie. 21.30 „No other Road“, programma t.g.v. „United Nations Day“, met muziek van Rawsthorne, m.m.v. Londens Symphonie Orkest olv. de componist. 22.00 Recital. 22.30 Epiloog. 22.38 Colin Horsley, piano: Sonate in Es, op. 27, nr. 1, Beethoven. 23.00 Nieuws.

ENGELAND. Light Pr.: 261.1 en 1500 m.

19.30 „Top of the form“, hersengymnastiek. 20.00 Gevar. progr. mmv. Billy Tennent en zijn orkest e.a. 21.00 Tom

Jenkins en het Palm Court Orkest mmv. Henry Cummings. 22.00 Nieuws. 22.15 Sandy Macpherson, orgel. 22.45 Think on these things, christelijke liederen, hun muziek en hun betekenis. 23.00 Ray Martin en zijn Melody from the Sky-orkest. 23.30 Gr. 23.55 Nieuws.

ENGELAND. Derde Pr.: 203 en 514.6 m.

18.00 BBC Midland Koor olv. James Denny; Eugene Bone, mis van Christopher Tye. 18.35 Klankbeeld: Stilicho. 19.20 The Mental Health of Society; discussie. 19.50 Intermezzo. 20.00 Europees concert. Relais van Brussel: Het Symphonie-Orkest olv. Franz André, mmv. het Vlaamse en het Franse Omroepkooi: 1. Symphonie in d kl. t., Franck. 2. Symphonische fragmenten uit Daphnis et Chloé (tweede suite), Ravel. 21.00 Causerie: Common speech in poetry. 21.30 Philharmonisch Orkest olv. Roger Désormière: 1. Fête Polonoise, Chabrier. 2. Suite „L'oiseau de feu“, Stravinsky. 3. Sinfonietta, Poulenc. 4. Suite Jeux d'enfants, Debussy. 22.45 The Bign Moment uit Rod and Line, voorgedragen door de auteur Arthur Ransome. 22.55 Kamer-muziek: Nancy Evans, mezzo-sopraan, en het Aelion Strijkkwartet: 1. Strijkkwartet in G gr. t., op. 18 no. 2, Beethoven. 2. A charm of lullabies, Britten. 3. Strijkkwintet in A gr. t., op. 18, Mendelssohn.

FRANKRIJK. Nationaal Pr.: 431.7 m.

19.35 Gr. 20.00 Nieuws. 20.30 Theater- overz. 21.00 Souvenirs inédits de Colette, klankbeeld. 21.30 Le monde sans frontières. 22.30 Werken van Chausson: Concert voor piano, viool en strijkkwartet. 23.30 Nieuws.

FRANKRIJK. Parijs Progr.: 386.6 m.

19.30 Parijs nieuws. 20.00 Progr. overz. 20.05 Ca va? ca val, mmv. Maurice Chevalier. 20.20 Avec les géants, Jean Wiener. 20.35 Changement de décor, mmv. orkest olv. Georges Dervaux en solisten. 21.45 Symphonisch jazz-orkest olv. Wal-Berg, mmv. omroepkoren en Raymond Troad, piano. 22.25 Accordéonensembles.

ITALIE. Milaan: 368.6 m.

19.35 Gr. 19.40 Sport. 20.00 Nieuws en sport. 20.22 Radiofortuna 1948. 20.36 Regenboog. 21.15 Recital door Uninsky, piano. 22.00 Citer-orkest olv. Pippo Barzizza. 22.55 Sportber. 23.10 Nieuws- en sportber. 23.25 Dansmuziek. 24.00 Nieuws en Goedenacht. 24.10 Weerber.

HILVERSUM I 301 m.

AVRO

- 7.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN.
7.15 (GEZ. PR.) GYMNASIEK.
7.30 DE KEUZE VAN DE OMROEPER.
(Gram.pl.)
8.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN.
8.15 OCHTENDVARIA. (Gram.pl. non stop.)
8.55 KORTE GESPREKKEN VAN VROUW TOT VROUW. Waarom ook hier niet?
9.00 GRAMOFONMUZIEK. Bizet en Chabrier.
9.30 EEN DANSIEDJE DEINT. (Gr.).
10.00 MORGENWIJDING. Prof. dr A. A. van Ruler, hoogleraar te Utrecht. Onderwerp Matth 6 : 9a. Gezang 176 : 1, 2, 4.
10.15 ARBEIDSVITAMINEN. (E.o.). The Romancers olv. Gerard v. Krevelen.
10.50 RICHARD CROOKS. (Gram.pl.).
11.00 OP DE UITKIJK, onder redactie van Go Daane. De Golf van Biscaye.
11.15 JOOP WALVIS, ORGEL, MMV. MEVR. JENNY VAN LEEUWEN—VAN DER SLOOT, ZANG, uit het Passage Theater te Schiedam.
12.00 EIFFELTOREN. Frans gramofonplaten-programma, samengesteld door dr H. M. Merkelbach.
12.30 (GEZ. PR.) WEERPRAATJE.
12.33 IN 'T SPIONNETJE door Johan Luger.
12.38 PIANODUO DE RAAFF EN SCHUTTE.
1. A girl like you, Ricardo. 2. Alt Wien, L. Godowsky. 3. Capriccio, S. Erhardt. 4. Chant Hindou, R. Korsakoff. 5. Je sais que vous êtes jolie, E. Christine. 6. Engelse matrozen-dans, G. Zogbaum.
13.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN
13.15 MEDEDELINGEN OF GRAMOFONMUZIEK.
13.20 ENSEMBLE TOM ERICH.
13.50 YETTE LEE MET HET ORKEST VAN JEAN ROBERT. (Gram.pl.)
14.00 (GEZ. PR.) WAT GAAT ER OM IN DE WERELD? door dr P. H. Ritter Jr.
14.15 (GEZ. PR.) SOLISTENCONCERT te verzorgen door Willem Hielkema, piano, Mikuláš Crous, viool en Pierre Palla, piano.
1. a. Reflets dans l'eau, b. Feux d'artifice, Debussy. 2. 2 préludes op. 27, Ortel. 3. Scherzo op. 20 in b kl. t., Fr. Chopin; Willem Hielkema, piano.
4. Sonate in A gr. t., C. Franck; Mikuláš Crous, viool, en Pierre Palla, piano.

DE RADIOGIDS, OFFICIEEL WEEKBLAD VAN DE VARA Onder redactie v. G. P. Bakker. Postbus 175, Heuvellaan 33-35, Telefoon 8741, Postgiro 500.000, Hilversum. Uitgave N.V. „De Arbeiderspers“ Hekelveld 15, Postgiro 21876, A'dam. (Deze rekening voor storting van contributie plus abonnementsgeld à f 2.50 per kwartaal). Losse nummers 25 cent.

BRENG EENS EEN ZONNETJE

in het leven van uw buurman.
Maak 'm lid-abonné!

AANMELDINGSFORMULIER

Ondergetekende:

Adres:

te:

verzoekt hem als lid-abonné van de V.A.R.A. te noteren en hem „De Radiogids“ toe te zenden tegen betaling van 20 cent per week.

Handtekening:



Afgeven aan het V.A.R.A.-afdelingsbestuur, agenten of bezorgers van de Arbeiderspers of opzenden aan de V.A.R.A., Postbus 175, Hilversum.

- 15.00 BONBONNIERE. Gevarieerd programma mmv. Tilly Ketting—Olivier, Frans van Schaik, Willy François, orgel, Van Wood-Quartet. Samenstelling en regie: Jean Smits.
16.00 AANSLUITING MET DE B.B.C. TE LONDEN. ECHOES FROM THE THEATRE. Theatermuziek van oude en nieuwe shows, uit te voeren door het London Light Orchestra olv. Michael Krein.
16.45 MUSICALENDER. Componisten en musici uit het verleden en uit onze dagen, bijeengebracht volgens de maand, waarin zij het levenslicht zagen. Samenstelling en toelichting: drs P. J. Mulder.
17.30 HOORT ZEGT HET VOORT. Voor en door de Padvinders.
17.45 REGERINGSUITZENDING. Qom Jan reist door Indonesië.
18.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN
18.15 MEDEDELINGEN OF GRAMOFONMUZIEK.
18.20 THE ANDREW SISTERS ZINGEN VOOR U. (Gram.pl.)
18.30 REGERINGSUITZENDING VOOR DE STRIJDKRACHTEN.
19.00 RADIO-FILMKRANT.
a.a. 1. Een nieuwe luistervraag: Wie en wat, en de oplossing van de vorige. 2. Verfilmd verzet, een bezoek aan het technisch centrum van Visiefilm bij de opname van het LOKP film. 3. Titel gezocht. 4. Dite, een menskind, de nieuwe film van de maand. 5. Fragmenten uit de Walt Disney RKO-Radio-film Bambi en de Universal International film The Lady objects.

- 19.30 INLEIDING TOT MUZIEK-BEGRIJ door dr P. van Anrooy.
19.45 REGERINGSUITZENDING. „De betekenis van de tabaksteelt voor de kleine bedrijven“, door ir L. F. J. M. van der Ven, Rijkstuinbouwconsulent voor tabaksaangelegenheden.
20.00 (GEZ. PR.) NIEUWS IN 'T KORT.
20.05 RADIOSCOOP.
20.05 HET RADIOSCOOPJOURNAAL brengt u actuele en interessante opnamen van overal.
20.20 PORTRET VAN FRANZ LEHAR, getekend door Gerard van Krevelen en The Romancers met Lex Karsmeyer.
20.45 Weet u eigenlijk wat een Amerikaan is?
21.00 RADIOSCOOP-VARIETE! De grote Parijse accordeonisten Balta en Beauvois in hun repertoire.
21.15 ... EN NU DE HOOFDFILM! Gaslicht; „thriller“ uit het Victori-aanse tijdperk door Patrick Hamilton. Vertaling: Cruys Voorbergh. Spelleiding: Kommer Kleijn. Personen: Mrs Manningham, Willy Haak; mr Manningham, Cruys Voorbergh; Rough, Ko Arnoldi; Elizabeth, Hesje Rijken; Nancy, Miep van den Berg.
22.30 IN STIJGENDE LIJN. 1e concert, Herman Krebbers speelt. Sonate voor viool alleen, No. 2 in A gr. t., op. 42, Max Reger.
23.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN gevolgd door verslag van de V.N. door Bernard Person.
24.00 SLUITING.



25 JAAR PAASHEUVEL

In December bestaat de Paasheuvel 25 jaar. Het is ruim 25 jaar geleden dat de A.J.C. in Vierhouten is gekomen om daar het kampeer- en buitenleven te beginnen.

Als eerste kamphuis werd in December 1923 de Paasheuvel geopend. Nu, na veelvuldig gebruik en een nietsontziende bezetting behoeft de Paasheuvel een noodzakelijke restauratie. Dat kost echter veel geld. Om daarin te kunnen voorzien heeft de A.J.C. een inzameling georganiseerd: Voor Zon en Vrijheid.

Op Zaterdagmiddag 30 October in de uitzending van de A.J.C. kunt u de aan de inzameling verbonden prijsvraag oplossen door goed te luisteren. Onnodig te zeggen dat de A.J.C. niet alleen de goede oplossing van de prijsvraag van u verwacht, maar ook een goed gevuld enveloppe.

HILVERSUM II 415 m.

NCRV

- 7.00 (GEZ.PR.) NIEUWSBERICHTEN
7.15 TE DEUM LAUDAMUS.
7.45 EEN WOORD VOOR DE DAG.
8.00 (GEZ.PR.) NIEUWSBERICHTEN
8.15 EN NU AAN HET WERK. (Gr.)
9.00 CELLO SUITE in G opus 131
no. 1, Max Reger. (Gram.pl.)
Emanuel Feuermann, cello.
9.15 OCHTENDBEZOEK BIJ ONZE
JONGE ZIEKEN.
9.30 (GEZ.PR.) WATERSTANDEN.
9.35 GRAMOFONMUZIEK.
10.05 (GEZ. PR.) DAVID BUNDLER
TAENZE opus 6, Rob. Schumann.
Alfred Cortot, piano. (Gram.pl.)
10.30 MORGENDIENST, te leiden door
ds Jac. Lissenberg, Vrij Evangelisch
pred. te Bussum.
11.00 LES PALADINS, Remeau. (Gr.)
Ensemble Orchestral de l'Oiseau—
Lyre olv. G. Désormière.
11.20 VAN OUDE EN NIEUWE
SCHRIJVERS.
Gelezen wordt: Armoede, uit Kin-
derland van M. A. Renes—Boldingh.
11.40 (GEZ. PR.) MORGENKLANKEN
12.00 (GEZ. PR.) KLASSIEK CON-
CERT. (Gram.pl.)
12.30 (GEZ.PR.) WEERPRAATJE.
12.33 ANCORA TRIO.
13.00 (GEZ.PR.) NIEUWSBERICHTEN
13.15 MANDOLINATA.
Het muzikale alfabet, een compo-
nistenserie van A tot Z.
13.45 LONDENS RADIO ORKEST
olv. Denis Wright. (Gram.pl.)
14.00 RADIO UITZENDING VOOR
DE SCHOLEN.
Uit het leven van Maarten Luther.
Klankbeeld door G. Ratis.
14.45 TSJAIKOWSKI CONCERT.
(Gram.pl.)

RADIO PER DRAAD

Programma van de Radio-centrales.

PROGRAMMA 3: 7.00 Vl. Br.: Nieuws.
7.15 Gr. 7.30 Klon. 7.40 Gymn. 7.50 Gr. 8.00
Nieuws. 8.15 Gr. 9.00 Nieuws. 9.05 Gr. Pim.
10.00 Eng. H.S.: Schooluitz. 10.15 Wlding.
10.30 Music while you work. 11.00 School-
uitz. 12.00 Vl. Br.: André Kostelanetz (gr.).
12.30 Weer- en landbouwer. 12.40 Jetty
Cantor en Bob Scholte (gr.). 13.00 Nieuws
Pim. 13.10 Eng. H.S.: Those were the days.
Pim. 14.05 Fr. Br.: Bizet (gr.). Pim. 15.00
Eng. L.P.: Honolulu Hawaiians. 15.30 Ken
Beaumont en ens. 16.00 Eng. H.S.: London
Light conc. ork. 16.45 Filmpraat. 17.00 Koot-
wijk. Batavia. 18.00 Fr. Br.: Voor de solda-
ten. 18.30 Vl. Br. Voor de soldaten. 19.00 Fr.
Br.: Argentijnse gr. 19.30 Vl. Br.: Gr. Pim.
19.50 Beromünster: Actualiteiten. 20.00 Verz.
pr. 20.30 Fr. Br.: Kon. koorver. La Musicale.
21.00 Lux.: Orchestres. 21.15 Vl. Br.: Verz.
pr. (gr.). 22.00 Nieuws. 22.15 Gr. 22.50
Nieuws. 22.55 Gr. 23.00 Lux.: Dansmuz.

PROGRAMMA 4: 7.00 Eng. H.S.: Nieuws.
7.15 Gr. 7.50 Lift up your hearts. 7.55 Weer-
ber. 8.00 Fr. Br.: Nieuws. 8.10 Gr. 9.00 Eng.
L.P.: Nieuws. 9.10 Verz. pr. v. d. huisvr. (gr.).
10.00 Voor de soldaten. 10.15 Boheems ens.
11.00 Voordr. 11.15 BBC Midland Light orch.
11.45 Orgel. 12.15 BBC Welsh Orch. en Al-
fredo Campoli. 13.15 Lew Stone en ork. 14.00
Voor de vrouw. Pim. 15.00 Denemarken: Om-
roepens. 16.00 Eng. L.P.: Voordr. 16.15 Hoor-
spel. 17.30 Mijw.ork. 18.15 Promenade
Players. Pim. 18.45 Beromünster: Amuse-
mentsork. 19.00 Causerie over Beethoven.
19.25 Mededelingen. 19.30 Eng. L.P.: Old
Mother Riley and her daughter Kitty. 20.00
Boyd Neel Strijkork. 20.30 Lux.: La Parade
des Succes. 21.00 Eng. L.P.: Ork. parade.
22.00 Nieuws. 22.15 Mr. Muddelcombe J. P.
22.35 Cyril Stapleton en ork. 23.15 Spa-ork.
23.56 Nieuws.

- 15.30 GLASGOW ORPHEUS CHOIR
olv. Robertson. (Gram.pl.)
16.00 BIJBELLEZING door ds Th.
Potma, Ger. pred. te Suawoude (Fr.).
16.45 JASCHA HEIFETZ, viol. (Gr.pl.)
17.00 HET KLEUTERKLOKJE KLIN-
GELT. Een pasje en een spelletje.
17.15 (GEZ.PR.) KAMERORKEST
olv. Anton Krelage.
1. Tafelmusik. G. Ph. Telemann. 2.
Sinfonia in Bes. Joh. Chr. Bach.
3. Concerto grosso no. 1 opus 17,
F. Lazar.
18.15 SPORTRUBRIEK.
18.30 MET BAND EN PLAAT VOOR
U PARAAT.



- 19.00 (GEZ.PR.) NIEUWSBERICHTEN
19.15 ONDER DE NCRV-LEESLAMP.
J. Allon bespreekt: Het dagboek van
Joseph Goebbels en Klerk en beul
van Felix Kersten.
19.30 HET ACTUEEL GELUID.
19.45 DE VIJF ZAPAKARA'S olv. Lex
Vervuurt.
20.00 (GEZ.PR.) NIEUWS IN 'T KORT
20.05 PROGRAMMA-PROLOOG.
20.15 HOLLANDS STRIJKORKEST
olv. Gerbrand Schürmann.
1. Concerto grosso in c. Corelli. 2.
Fünf Stücke opus 44 voor strijk-
orkest. Hindemith. 3. Rhapsodia
voor strijkorkest (1948), Schürmann
(eerste uitvoering). 4. a. Menuet
Marpurg; b. Fuga (sopra magnifi-
cat), Pachelbel.

BUITENLAND

BELGIË. Frans Programma: 483,9 m.
19.30 Vrije Politieke Tribune (Sociale
Partij). 19.40 Gr. 19.45 Nieuws. 20.00
Cabaret mmv. Pierre Dac, Pierre Ferrary
en Pierre Still. chansonniers. Yvette Mar-
tine, chansonniers, en Angelo Calabrese,
piano. 20.30 Kon. Koorver. La Musicale
van Dison olv. Jacques Dome. Populaire
liederen. 21.00 Gr. 21.05 Onze schrijvers
thuis: Arnold de Kerchove 21.15 Om-
roeporkest olv. André Joassin, mmv.
Renée Collinson, piano: 1. Deutsche
Tänze, Schubert. 2. Ballade voor piano
en orkest, Fauré. 3. 40e Mai, Spitzmuller.
22.00 Nieuws. 22.15 Dansmuziek (gr.).
22.55 Nieuws.

BELGIË. Vlaams Programma: 321,9 m.
8.00 Nieuws. 8.15 Gr. 9.00 Nieuws. 9.05
—10.00 Vrolijke gr. 12.00 André Koste-
lanetz: Werken van Victor Herbert
(gr.). 12.30 Weerberichten. 12.32 Voor
de landbouw. 12.40 Jetty Cantor en Bob
Scholte, zang (gr.). 13.00 Nieuws. 13.15
Gr. 14.00—15.00 Voor de vrouw. 17.00
Gr. 17.05 Nieuws. 17.15 Gr. 18.00 Orgel
(gr.). 18.25 Boekbespreking. 18.30 Voor
de soldaten. 19.00 Nieuws. 19.30 Gr.
19.50 De Venus van Ille, radiofeuilleton
van Prosper Mérimée. 20.00 Omroep-
orkest olv. Jef Verelst: 1. Balletsuite
uit Alceste, Gluck. 2. Divertimento no.
7, K.V. 205, Mozart. 3. Toccate, Marti-
nu. 21.00 Actualiteiten. 21.15 Gr. 22.00
Nieuws. 22.15 Gr. 22.50 Nieuws. 22.55
Gr.

DENEMARKEN. 255 en 1250 m.

19.15 Oude dansmuziek. 20.00 Dis-
cussie. 22.00 Nieuws. 22.15 Gedicht.
22.20 Milton Selbaek, viol. en Helga
Willer-Nielsen, piano: Sonate voor
viol. en piano in g kl. t., op. 35, Niel-
sen. 22.45 Voordracht. 23.00 Kopenhaags
kamerorkest.

ENGELAND. BBC Home Serv.: 342,1 m.

19.45 Causerie: „Enterprise and achie-
vement“. 20.00 „Starlight-Hour“ mmv.
Geraldine en concert-orkest met koor en
solisten. 21.00 Nieuws. 21.15 „How are
we doing?“ causerie. 22.00 „Close quar-
ters“, hoorspel. 23.00 Nieuws.

ENGELAND. Light Pr.: 261,1 en 1500 m.

19.30 Old Mother Riley and her
daughter Kitty, gevar. progr. mmv. BBC
Revue Orkest olv. Frank Cantell e.a.

maandag

21.00 DE ERFGENAAM VAN RED-
CLYFFE. Hoorspel in 4 delen door
Menno de Munck, naar het gelijk-
namige boek van Miss Yonge. Deel
III.

Frank Edmonstone, Willem de Vries;
Edith Edmonstone—Morville, Vera
Bondam; Charles, Laura en Amy,
hun kinderen, Frans Somers, Dogi
Rugani en Fiep Spelman; Philip
Morville, een neef, Robert Sobels;
Guy Morville, een neef, Cas Baas;
ds Ross, Daan van Ollefen; Ben
Dixon, Wam Heskes; James Well-
wood, Johan Wolder.

21.40 OMROEPORKEST olv. Henk
Spruit. Beethoven-programma.
1. Ouverture Fidelio. 2. Symphonie
no. 2 in D op. 36.

22.20 POPULAIRE ORGELBESPE-
LING vanuit het Concertgebouw te
Amsterdam door Piet van Egmond.
1. Première suite l'Arlesienne, Bizet.
2. Auf Flügeln des Gesanges, Men-
delssohn. 3. Wals in cis, Chopin. 4.
Improvisatie, Piet van Egmond.

22.45 AVONDOVERDENKING.

23.00 (GEZ.PR.) NIEUWSBERICHTEN
gevolgd door Verslag van de Ver-
enigde Naties door Bernhard Person.

23.15 (GEZ. PR.) SERENADE (Gr.)

23.40 URAL KOZAKKENKOOR. (Gr.)

24.00 SLUITING.

(opn.). 20.00 Interlude for Music met
Robert Irwin en het Boyd Neel Strijk-
orkest (opn.). 20.30 Return from Dark-
ness, spel van Lester Powell. 21.00 Or-
kest-parade. 22.00 Nieuws. 22.15 Robb
Wilton als Mr. Muddelcombe J. P., van
Max Kester (opn.). 22.35 Cyril Staple-
ton en orkest. 23.15 Spa-ork. mmv.
Winifred Davey, piano. 23.56 Nieuws.

ENGELAND. Derde Pr.: 203 en 514,6 m.

18.00 Gewilde muziek. 18.40 Causerie
Pre-Raphaelite. 19.00 BBC Schots Orkest.
30.00 Summer in Europe, gevar. progr.
van W. R. Rodgers. 21.15 Intermezzo.
21.20 Kamermuziek: Het Criller Strijk-
kwartet. 22.35 Causerie Pre-Raphaelite.
22.55 Aimée van de Wiele, clavecimbel:
Sonates van D. Scarlatti. 23.30 Gedichten
en lyrische balladen.

FRANKRIJK. Nationaal Pr.: 431,7 m.

19.30 Muziek. 20.00 Nieuws. 20.30 Natio-
naal Orkest olv. Roger Desormières, mmv.
solisten en de Omroepkoren olv. René
Alix: Hippolyte et Aricie, opera van
Rameau. In de pauze: Muzikale nieuw-
tjes. 22.15 Nieuws. 22.30 Henriette Roget,
piano. 22.45 Des Idées et des Hommes.
23.15 Un soir à Singapour (Indes). 23.30
Nieuws.

FRANKRIJK. Parijs Progr.: 386,6 m.

19.30 Parijs nieuws. 20.00 Progr.-overz.
20.05 Ca va? ça va! Maurice Chevalier;
a d. vleugel: Fred Fred. 20.20 Histoire
des Marins. 21.40 Parijs nieuws. 22.00
Gramofonmuz. 22.30 Dansmuz. (gr.).

ITALIË. Milaan: 368,6 m.

19.35 Walsmuziek. 19.50 Sportnieuws.
20.00 Nieuws en sportber. 20.22 Radio-
fortuna 1948. 20.36 Revue. 21.20 Orkest
olv. Antonio Guarnieri (Mozart). 22.00
Orkest Angelini: Gevar. muziek. 22.50
Toni Lenzi, piano. 23.10 Nieuws en par-
lementsoverz. 23.30 Citer-orkest olv.
Pippo Barzizza: Dansmuziek. 24.00
Nieuws en Goedenacht. 24.10 Weerber.

ZWITSERLAND. Beromünster: 539,6 m.

19.30 Nieuws. 19.40 Actualiteiten. 20.00
Verzoekprogramma: Opera- en concert-
muziek. 20.30 Der innere Richter, radio-
feuilleton. 21.00 Briefbeantwoording.
21.15 Zwitserse week: Strijkkwartet,
Hans Brunner. 21.45 Weekoverz. 21.55
Gr. 22.00 Nieuws. 22.05 Gr.

HILVERSUM I 301 m.

AVRO

- 7.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN
7.15 (GEZ. PR.) GYMNASIEK.
7.30 EDMUNDO ROS EN ZIJN ORKEST (Gram.pl.).

VPRO

- 7.50 DAGOPENING door Dr J. C. A. Fetter, Remonstr. Predikant te Den Haag. Aan de vleugel: Dr Anthon van der Horst.

AVRO

- 8.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN
8.15 OCHTENDVARIA (Gram.pl.).
8.55 KORTE GESPREKKEN VAN VROUW TOT VROUW. Voorzien van alle comfort.
9.00 JOSEPH HAYDN CONCERT DOOR EEN KAMERORKEST olv. Edward Feudler (Gram.pl.).
9.30 AUBADE (Gram.pl.).
10.00 MORGENWIJDING.

- 10.15 ARBEIDSVITAMINEN, een vrolijk programma voor huis en fabriek. (Gram.pl.).
10.50 KLEUTERTJE LUISTER!

- 11.00 SOFT AND SWEET (Gram.pl.).
11.30 DE WEKKER. Voor zieke kinderen van alle leeftijden, door Go Daane en Ruurd Feenstra.
12.00 RADIO DANKORKEST THE SKYMASTERS olv. Pi Scheffer, met zang van Karel v. d. Velde.

- 12.30 (GEZ. PR.) WEERPRATJE.
12.33 LE PIANO ROMANTIQUE. Pierre Palla speelt muziek van Chopin

- 13.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN
13.15 MEDEDELINGEN OF GRAMOFONMUZIEK.

- 13.20 THE AVROLEANS olv. Tom Erich.

- 13.45 CORO BELMONTE (Gram.pl.).

- 14.00 MET NAALD EN SCHAAR door Mevr. Ida de Leeuw van Rees.

- 14.30 (GEZ. PR.) RADIO MATINEE. (Gram.pl.).
1. Norma, 2e acte, Vincenzo Bellini.
2. Symphonie no. 6 in b kl. t. op. 74, Tsjalkofski.
Berlijns Philharmonisch orkest olv. Wilhelm Furtwängler.

NIEUWS

UIT DE V.A.R.A.-AFDELINGEN

Den Haag H (Spoorwijk)

20 November bezoek aan de Oké-avond te Hilversum. De tocht wordt gemaakt met touringwagens. Kosten f 3.50. Kaarten verkrijgbaar bij het secretariaat.

Weet u al dat wij Maandags en Donderdags op huisbezoek gaan? 7.30 uur verzamelen bij de Oranjekerk.

H. Staas, secretaris,
Max Havelaarstraat 18.

Rotterdam-Crooswijk

Zondag 24 October: propaganda-feestavond in de zaal Stadstimmerhuis, Veemarkt. Aanvang 8 uur. Programma: „Amateurs zetten hun beste beentje voor”. Spreker: Wim Verhagen.

VROLIJKE V.A.R.A.-REVUE:

ONDER DE LOUPE.

Medewerkenden: Elly Rexon, Jan Vogel en zijn accordeon-orkest, Charles Aerts, Jan Lemaire, Cees de Lange en Jan Oradi.

- 23 Oct., Vlaardingen. (Uitverkocht.)
28 Oct., Beverwijk, Luxor-Theater.
1 Nov., Vlaardingen, Harmonie.
2 Nov., Amersfoort, Amicitia.
3 Nov., Arnhem. (Uitverkocht.)
7 Nov., Rotterdam-Zuid, Harmonie (ochtendvoorstelling).
8 Nov., Amsterdam, Krasnapolsky. Kaarten verkrijgbaar in alle afd.
9 Nov., Winterswijk, Feestgebouw.
17 Nov., Dordrecht, Kunstmin.
19 Nov., Almelo, Groenendaal.
20 Nov., Goor, Grote Sociëteit.
21 Nov., Doetinchem, Sociëteit De Groot.
23 Nov., Zutphen, Buiten-Sociëteit.
30 Nov., Alkmaar, Gulden Vlies.

Voor beide tournees zijn toegangskaarten a f 1.25 plus belasting verkrijgbaar bij de bekende V.A.R.A.-adressen.

*

*

*

*

- 16.30 IVOR MORETON EN DAVE KAYE, PIANO. (Gram.pl.).

- 16.40 DE SCHOOLBEL olv. Leonard Roggeveen. De kinderen van de Schoolbel spelen een verhaaltje: van een kip, een eend, een hond, een kat en een tamme kraai.

- 17.00 KINDERKOOR JACOB HAMEL olv. Herman Broekhuizen

- 17.30 SELECTIE THE MIKADO, Sullivan (Gram.pl.) B.B.C. Theater orkest olv. Stanford Robinson.

- 17.45 REGERINGSUITZENDING. Flitsen van overzee.

- 18.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN

- 18.15 TOM ERICH, PIANO. Potpourri Oud en nieuw van alles wat.

- 18.30 REGERINGSUITZENDING voor de strijdkrachten.



- 19.00 DE RING VAN RICO, radio-strip door Herman Broekhuizen en Jan van Hilto. Deel 3: Pauze in het circus.

- 19.10 NEDERLANDSE JEUGD GE-MEENSCHAP.

- 19.25 BIJNAMEN IN DE KAMER-MUZIEK, 4e concert.
1. Sonate in D gr. t. (Jacht Sonate), Mozart.
2. Prelude in d kl. t. (De ondergang van Polen), F. Chopin.
Geza Frid, piano.

- 19.45 REGERINGSUITZENDING NIWIN-klanken.

- 19.50 REGERINGUITZENDING. Rubriek van de Wederopbouw.

- 20.00 (GEZ. PR.) NIEUWS IN 'T KORT

- 20.05 (GEZ. PR.) WEST-EUROPEES COMMENTAAR. Albert Calmes spreekt voor Luxemburg.

- 20.15 BONTE DINSDAGAVONDTREIN Radio-cabaret Fred Nagel met een programma onder de titel: Luister eens even!!!

Medewerkenden: Fred Fagel, Rens van Dort, Else Schild met aan de vleugel Cas Oosthoek, de 2 Annabell's met aan de vleugel Co v. d. Heide-Weyma, Fred Fagel en Rens van Dort o.a. als Half en Zacht van de Wegenwacht. Promenade orkest olv. Benedict Silbermann. Regie Frans Murlloff.

CABARET-REVUE:

HALLO, HIER HILVERSUM.

Medewerkenden: Elly Rexon, Charles Aerts, Jan Lemaire, Max van Praag en Tofny Bakkenes.

- 25 Oct., Santpoort, Hotel Vreeburg.
26 Oct., Den Helder. (Uitverkocht.)
29 Oct., Bergambacht. (Uitverkocht.)
30 Oct., Westzaan, Hotel De Prins.
5 Nov., Purmerend, Herenlogement.
6 Nov., Krimpen a. d. IJssel. (Uitv.).
10 Nov., Middelharnis. (Uitverkocht.)
13 Nov., Heemstede, Rest. Sportpark.
14 Nov., Warnsveld, Nutsgebouw.
16 Nov., Driebergen, Prins van Oranje.
18 Nov., Woerden, Stadsherberg.
22 Nov., Alphen a.d. Rijn, Nutsgebouw.
26 Nov., Vianen, Het Zwijnshoofd.
27 Nov., Beemster, Het Herenhuis.
28 Nov., Rotterdam-West, Prinses-Theater.

Voor beide tournees zijn toegangskaarten a f 1.25 plus belasting verkrijgbaar bij de bekende V.A.R.A.-adressen.

*

*

- 21.30 IK ZOU ZO GRAAG ... Grammofoonplaten-verzoekprogr., samengesteld door de luisterraars.

Als intermezzo: a. Brieven over de Hersengymnastiek door Jan van Herpen. b. Als ik daar nog aan denk! Belevissen van anderen, naverteld door Clinge Doorenbos.

- 22.15 BUITENLANDS OVERZICHT

- 22.30 (GEZ. PR.) WILLEM NOSKE, VIOOL. Begeleiding van Pierre Palla, piano.

Australische en Franse werken.
1. Sonate voor viool en piano in één deel (1945), Darian Lo Gallienne.
2. Saudades de Brasil, Corcovado, Ipanema, Darius Milhaud-Levy.
3. Presto, Poulenc-Heifetz.
4. Danceries, Claude Delvincourt: Rondo, Bourée, Basquaise, Farandole.

- 23.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN gevolgd door verslag van de V.N. door Bernard Person.

- 23.15 GRAMOFONMUZIEK. Purcell, J. S. Bach, Prokofief.

- 24.00 SLUITING.

HILVERSUM II 415 m.

KRO

- 7.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN.

- 7.15 LICHTHE GRAMOFONMUZIEK.

- 7.45 MORGENGEBED EN LITURGISCHE KALENDER.

- 8.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN.

- 8.15 PLUK DE DAG (Gram.pl.).

- 9.00 LICHTBAKEN DOOR DE Z.E. HEER HENRI DE GREEVE. (Herh. van 23 October j.l.)

- 9.30 (GEZ. PR.) WATERSTANDEN.

- 9.35 (GEZ. PR.) OCHTENDCONCERT

- 10.00 WIE KOMT ER IN MIJN HOKJE? De kleuters zijn weer in de studio.

- 10.15 LIEDJES UIT DE PRAIRIE

- 10.30 SCHOOLRADIO. Groep III.

Voor leerlingen van ca. 16-19 jaar. Muziekcursus. Vierde les.

Ouverture De vogels, van Alphons Diepenbroek (1862-1921). Samensteller en spreker: Hendrik Andriessen.

- 11.00 MUZIEK HOUDT FIT! (Gr.pl.).

- 11.30 ALS DE ZIELE LUISTERT.

Pater E. Miltenburg O.E.S.A. uit Utrecht spreekt over: Geven wij ons zelf?

11.40 (GEZ. PR.) SYMPHONISCHE DANSEN op. 14, no. 1-4, Grieg. Berlijns Opera Orkest olv. Grüber (Gram.pl.).

12.00 ANGELUS.

12.03 CYCLUS: REGER-BRUCKNER. Vioolwerken van Max Reger. Silvia Jaeger—Genzmer, viool; Willy François, orgel.

1. Der geïgde Eremit op. 128 voor viool en orgel. 2. Aria uit de suite in a kl. t. op. 103a. 3. Adagio in As gr. t. op. 122.

12.30 (GEZ. PR.) WEERPRAATJE.

12.33 METROPOLE ORKEST olv. Dolf van der Linden, mmv. Tony van Hulst, zang.

12.55 ZONNEWIJZER. 26 October 1492: Columbus ontdekt Cuba.

13.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN

13.25 METROPOLE ORKEST olv. Dolf van der Linden, mmv. Tony van Hulst, zang (vervolg).

13.45 (GEZ. PR.) RÖNTGEN KWARTET.

1. Kwartet in D gr. t. K.V. 575, Mozart. 2. Kwartet in Es gr. t. op. 125 no. 1, Schubert.

14.30 ONDER ONS. Gezond en lekker, causerie door Edmond Nicolas.

15.00 SCHOOLRADIO. Groep III. Voor leerlingen van ca. 16-19 jaar.

Literaire cursus. Bloelperioden van vreemde literatuur.

I. Italiaans (6 lessen). 4e uitzending: Ariosto's Orlando furioso, Docent: Dr J. H. Terlingen.

15.30 LUCHTIGE MIDDAGKLANKEN (Gram.pl.).

16.00 DE ZONNEBLOEM. Radiozakenbezoek olv. Alex van Wayenburg.

16.30 ZIEKENLOF in de Parochiekerk v. d. H. Drievuldigheid te Bloemendaal. Het parochiale jongenskoor zingt. Toespraak door pastoor L. Beune.

17.00 NA SCHOOLTIJD.

RADIO PER DRAAD

Programma van de Radio-centrales.

PROGRAMMA 3: 7.00 Vl. Br.: Nieuws. 7.15 Gr. 7.30 Kron. 7.40 Gymn. 7.50 Potpourri uit Der Vogelkinder (gr.). 8.00 Nieuws. 8.15 Eng. H.S.: BBC Northern Orch. 9.00 Piano kwartet 9.35 Wijding. 9.55 Orkmuz. (gr.). 10.05 Schooluitz. 10.15 Wijding. 10.30 Music while you work (om 10.40 plechtige opening Parlement). 11.00 Schooluitz. 12.00 Vl. Br.: Liedjes (gr.). 12.30 Weerber. 12.32 Omroep-ork. 13.00 Nieuws. 13.15 Gr. 14.00 Symph. conc. (gr.). 15.00 Eng. L.P.: Sextet. 15.30 Jack Mc. Cornick en ork. 16.00 Voordr. 16.15 Orgel. 16.45 Jack Byfield en ens. Pim. 17.00 Kootwijk: Batavia. 18.00 Fr. Br. Voor de soldaten. 18.30 Vl. Br.: Voor de soldaten. 19.00 Fr. Br.: Omroep-ork. 19.30 Vl. Br.: Gr. Pim. 19.50 Beroemuster Actualiteiten. 20.00 Liederen van Othmar Schoeck. 20.15 Volksconc. uit Zürich. 22.00 Vl. Br.: Nieuws. 22.15 Jazz (gr.). 22.30 Gr. 22.50 Nieuws. 22.55 Gr. 23.00 Dansmuz.

PROGRAMMA 4: 7.00 Eng. H.S.: Nieuws. 7.15 BBC Revue ork. 7.50 Lift up your hearts. 7.55 Weerber. 8.00 Fr. Br.: Nieuws. 8.10 Gr. 9.00 Eng. L.P.: Nieuws. 9.10 Verz. pr. v. d. huls. (gr.). 10.00 Voor de soldaten. 10.15 Music in your house. 11.00 Voordr. 11.15 BBC Welsh Orch. 11.45 Orgel. 12.15 BBC Theater ork. 13.15 Melanchrino ork. 14.00 Fr. Br.: Pinse muz. (gr.). 15.00 Eng. H.S.: Vespers uit de Abby Ampleforth. 15.30 Orgel. 15.45 Voordr. 16.00 Zangplaten. 16.30 Round Britain Quiz. 17.00 Fr. Br.: Ber. en interview. 17.10 Verz. pr. v. d. zieken (gr.). Pim. 17.40 Eng. L.P.: Ork. muz. 18.15 David Java en ork. 18.45 Pauze of div. 18.55 Beroemuster: Zangver. Caecilia. 19.25 Mededelingen. 19.30 Nights at the Round table. 20.00 Much Binding in the Marsh. 20.30 Fr. Br.: Melanchrino Strings. 21.00 Operafragmenten. Bizet (gr.). 22.00 Eng. L.P.: Nieuws. 22.15 BBC dansclub 23.00 Reg Leopold en en. 23.30 Williams en Rapley. 23.56 Nieuws.

17.15 PIANORECITAL DOOR JAN NEDERPELT.

Uit: Années de Pèlerinage, Franz Liszt; Sonnet no. 123 del Petrarca, Rhapsodie no. 5.

17.30 LANG ZULLEN ZE LEVEN!

Alle jarige Wigwamsters en Wigwammers worden gefeliciteerd.

17.45 SEPTET JOHNNY OMBACH.

Mmw. Louis Martel, zang.

18.10 SPOR PRAATJE door Jan Cottaar.

18.20 DINAH SHORE ZINGT (Gr.).

18.30 DIT IS LEVEN.

18.30 „Groeiend contact“, door pater Piet Wesseling.

18.45 „Een schip voor Keulen“. Klankbeeld voor de jeugd.

19.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN

19.15 (GEZ. PR.) KAREOL SEPTET, mmv. Léon Combé, zang.

1. Marche militaire no. 2, F. Schubert; 2. Légende, L. Aubert; 3. L'éclaircie, arr. R. van Veen; 4. Danse, Cl. Debussy; 5. Scintillano, Bossi; 6. Noors lied, Robde-Munodi; 7. Suite miniature, E. Grieg; 8. O peccator dell'onde; 9. Wals uit Le carnet de bal, Joubert-Munodi.

20.00 (GEZ. PR.) NIEUWS IN 'T KORT.

20.05 DE GEWONE MAN zegt er 't zijne van.

20.12 DE FAKKELDRAGERS DER BARMHARTIGHEID. Luisterspel door Louis Povel. Regie: Herbert Perquin. Een spel van de boerenzoon St. Vincent de Paul, die leefde van 1581-1660.

BELGIE. Frans Programma: 483,9 m.

19.30 Vrije Politieke Tribune (Libérale Partij). 19.40 Gr. 19.45 Nieuws. 20.00 Voor de jeugd. 20.30 Melanchrino Strings (gr.). 21.00 Operafragmenten van Bizet (gr.). 22.00 Nieuws. 22.15 Liederen en dansen uit de Nieuwe Wereld: Argentinië. 22.55 Nieuws.

BELGIE. Vlaams Programma: 321,9 m.

8.00 Nieuws. 8.15 Gr. 8.20 Franse les. 8.40 Gr. 9.00 Nieuws. 9.05-10.00 Gr. 12.00 Liedjes (gr.). 12.30 Weerber. 12.32 Omroep-ork. olv. Jef Verelst. 13.00 Nieuws. 13.15 Gr. 14.00 Symphonieconcert (gr.). 15.00-15.45 Schooluitz. 17.00 Gr. 17.05 Nieuws. 17.15 Wals uit Eugen Onegin, Tsjaikowski (gr.). 17.20 Franse les. 17.40 Klassieke liederen (gr.). 18.00 Marcel Marinower bespreekt l'Esprit des Lois. Montesquieu. 18.10 Selectie uit de cyclus Die schöne Müllerin, Schubert (gr.). 18.25 Financiële kroniek. 18.30 Voor de soldaten. 19.00 Nieuws. 19.30 Gr. 19.50 Vrije Politieke Tribune (Libérale Partij). 20.00 De nieuwbakken edelman, spel van Molière; muziek van Jean-Baptiste Lully. 21.30 Instrumentale soli (gr.). 21.45 Actualiteiten. 22.00 Nieuws. 22.15 Jazz (gr.). 22.30 The Rhythm Box (gr.). 22.50 Nieuws. 22.55 Gr.

ENGELAND. BBC Home Serv.: 342,1 m.

19.45 Vragenbeantwoording. 20.15 Amerikaans commentaar (opn.). 20.30 Ronald Shiner in „Send for Shiner“, hoorspel van E. A. Maquire. 21.00 Nieuws. 21.15 „How are we doing“, causerie. 22.00 BBC Northern Orchestra o.l.v. Charles Groves m.m.v. Runcorn Orpheus Koor en René Soames, tenor. 1. Ouverture „Iolanthe“, Sullivan; 2. Hiawatha's Wedding Feast, Coleridge-Taylor. 22.45 Parlementsoverzicht. 23.00 Nieuws.

ENGELAND. Light Pr.: 261,1 en 1500 m.

19.30 Nights at the Round Table. 20.00 Richard Murdoch in Munch-binding-in-the-Marsh, gevar. progr. mmv. dansorkest. 20.30 Klankbeeld over Italië. 21.15 Bing Crosby, zang (gr.). 21.30

dinsdag

22.37 ACTUALITEITEN.

22.45 AVONDGEBED EN LITURGISCHE KALENDER.

23.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN gevolgd door verslag van de V.N., door Bernard Person.

23.15 HANSHEINZ SCHNEEBERGER, VIOOL; ROLF LOOSER, CELLO. Sonate voor viool en cello, M. Ravel (A la Mémoire de Claude Debussy).

23.40 EVENTYR, Dellus. (Gram.pl.).

24.00 SLUITING.

NEDERLANDSE UITZENDINGEN UIT ENGELAND

BBC EUROPEAN SERVICE

7.45-8.00 Nieuws. Persoverzicht. Op 1796, 267, 48.54, 41.61, 41.49, 31.88, 31.01 m.

14.15-14.30 Nieuws en herhaling persoverzicht. Op 1796, 267, 41.61, 31.88, 24.49 m. Zondag herhaling Engelse les voor meergevorderden. Maandag herhaling Engelse les van H. Koolhoven.

18.30-19.00 Nieuws en programma Op 267, 41.61, 31.88 m. ZONDAG: Londense Brief van J. H. Huizinga. Engelse solisten; G. Thalben Ball, orgel. MAANDAG: Engelse les voor meergevorderden. Tweede serie English by Radio No. 6. DINSDAG: Film en Toneel. Boekbespreking WOENSDAG: Vrijbuiters Radiodagboek. Engelse les van H. Koolhoven. DONDERDAG: Sociaal-economisch programma. Landbouwpraatje van dr. T. J. Bakker. VRIJDAG: Klankbeeld. ZATERDAG: Actualiteiten. Programma-overzicht. Sport.

BUITENLAND

Celia, hoorspel van Edward J. Mason. 22.00 Nieuws. 22.15 BBC dansclub. 23.00 Reg Leopold en zijn ensemble. 23.30 Neville Williams en Felton Rapley, orgel. 23.56 Nieuws.

ENGELAND. Derde Pr.: 203 en 514,6 m.

18.00 Orgelmusiek uit de 18e eeuw. 18.30 Russia and Byzantium, causerie. 18.50 Intermezzo. 19.00 Engelse zangers. 19.30 Marx and the Russians, causerie. 19.50 Max Rostal, viool; Franz Osborn, piano; Herman Schey, bas. 21.05 Intermezzo. 21.15 The Electra, spel van Euripides, met muziek van John Buckland. 22.45 Wilhelm Backhaus, piano; 1. Ballade in g kl. t.; op. 23, Chopin. 2. Sonate in b kl. t., Liszt. 23.25 The Danube, causerie door C. A. Macartney.

FRANKRIJK. Nationaal Pr.: 431,7 m.

19.20 La légende du Point d'Argentan, operette van Fourdrain, mmv. Omroep-ork. en solisten. 20.00 Nieuws en persoverz. 20.30 Peer Gynt, spel van Ibsen. 22.15 Nieuws. 22.30 Het levelingsboek van Frankrijk. 23.00 Moderne Kamermusiek: Hollandse werken: 1. Sonate voor twee fluiten, Escher. 2. Suite voor cello en piano, Badings. 23.30 Nieuws.

FRANKRIJK. Parijs Progr.: 386,6 m.

19.30 Parijs nieuws. 20.00 Progr-overz. 20.03 Ça va? ça va!, Maurice Chevalier. 20.20 Hoorspelen van Claude-Marcel Laurent. 20.35 Gala-televisie-uitzending mmv. orkest olv. Georges Dervaux, harp-ensemble en solisten. 21.40 Parijs nieuws. 22.00 Rendez-vous avec la Chance, Mathilde Casadesu, mmv. Léo Marjane en Les contes du Mardi: Les voyages de Scaramante, Voltaire, mmv. Louis Seigner. 22.30 Dansmuziek (gr.).

ITALIE. Milaan: 368,6 m.

19.35 Culturele rubriek. 19.50 Gr. 20.00 Nieuws en sportber. 20.22 Radiofortuna 1948. 20.36 I. Puritani, opera van Bellini, mmv. het Omroep Symphonie-ork. olv. Antonio Guarnieri. In de pauze: Causerie. Parlementsoverz. en Nieuws. 24.00 Nieuws en Goedenacht. 24.10 Weerber.

27 OCTOBER

HILVERSUM I 301 m.

VARA
7.00 (GEZ. PR.) NIEUWS.
7.15 (GEZ. PR.) GYM-
NASTIEK.

7.30 MUZIEK BIJ HET ONTBIJT.
(Gram.pl.)

8.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN.

8.15 SOCIALISTISCH STRIJDLIED.
De eerste Mei, O. de Nobel.

8.18 BILLY COTTON EN ZIJN
ORKEST. (Gram.pl.)

8.50 VOOR DE HUISVROUW. Mevr.
A. J. Otte-Arnoldi spreekt over:
„Wat huisvrouwen mij schreven“.

9.00 (GEZ. PR.) SIBELIUS. (Gram.pl.)

VPRO

10.00 MORGENWIJDING door Ds D.
Richards, Doopsgezind predikant te
Bussum.

VARA

10.20 (GEZ. PR.) ONZE KEUKEN.
Kookpraatje door P. J. Kers Jr.

10.30 ALS DE STOPZUIGER ZWIJGT.

Een halfuur voor de vrouw over alles
en nog wat, onder redactie van mevr.
Jo de Waal-v. d. Werf.

1. Reportage over regenkleding en
regenkledingfabricage. 2. „De man
in de keuken“. Voordracht door Ro-
bert Montfoort. 3. Beantwoording
van vragen uit het land.

11.00 POPULAIR NON STOP. (Gr.pl.)

1. Koning Voetbal (mars), W. Schoo-
temeijer: Stafmuziek der Amster-
damse Politie olv. J. Pinkse. 2. Reveil-
lon (java), Deprince-Dominicy: De-
prince en zijn musette-orkest. 3.
Blonda John, Gullmar-Morris: Harry
Brandelius met orkest. 4. Selection
Yes Madam, Waller-Tunbridge: New
Mayfair-orkest. 5. Le piano mécani-
que, Tranchant: Lys Gauty met or-
kest. 6. Popular songs of the British
Army, arr. MacPherson: Sandy
MacPherson, orgel. 7. Aufzug des
Clowns, Noack: Xylofoon-orkest. 8.
Sea medley, arr. Troise: Troise and
His Banjo-players. 9. The golden waltz,
arr. Winter: Londens Palladium-
orkest olv. Richard Crean. 10. Review
of revues: Debroy Somers Band met
zang van Dan Donovan. 11. Le mate-
lot et son pompom, Gabaroché: Jean
Cyrano met koor en orkest. 12. Baby,
Deprince: Deprince en zijn musette-
orkest. 13. K.L.M.-mars, W. Schoote-
meijer: Stafmuziek der Amsterdamse
Politie olv. J. Pinkse.

12.00 ACCORDEOLA.

12.30 (GEZ. PR.) WEERPRAATJE

12.33 VOOR HET PLATTELAND.

12.38 THE KILMA HAWAIIANS.

Aan het orgel: Johan Jong.
1. Ola bapa dja, bew. W. van Herpen.
2. Terang boelan. 3. Hei hei meisje-
lied. 4. Kampong melodie, Harry
Brinkman. 5. Onder de tropische
maan, J. de Gast. 6. Sarina, bew. Bill
Buysman. 7. Goro, goro ne, bew. W.
van Herpen.

13.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN

13.15 KALENDER.

13.20 DOLF VAN DER LINDEN EN
ZIJN METROPOLE-ORKEST.

Zang: Tony van Hulst.
1. Eldorado, D. v. d. Linden. 2.
Nature boy, Ahbez. 3. A bench in the
park, Yellen-Ager. 4. Marie, I. Berlin.
5. Loving you like I do, C. Baan. 6.

Songs my mother taught me, A.
Dvorak. 7. Moonlight and roses,
Lemare. 8. Laroo - laroo, S. Lipman.
9. Tabu, Lecuona. 10. Pour ma petite
chérie Yvonne, J. Cleber. 11. I don't
know why, bew. T. v. Hulst. 12. Dans
voor jou, V. Philip-Reis.

14.00 GESPROKEN PORTRETTE.

Sidney en Beatrice Webb. Tekst:
prof. mr dr J. Barents. Spreker: Piet
te Nuyl Jr.

14.15 (GEZ. PR.) JEUGDCONCERT

in het Jeugdhuis te Bloemendaal.
Gusta en Everard van Royen, clave-
cimbel en fluit.

1. La lumagne, sonate in g kl. terts,
Michel Blavet: (fluit en clavecimbel).
2. a. La commère, b. Les mouchons,
François Couperin: (clavecimbel).
3. Sonate in Es gr. terts, J. S. Bach:
(clavecimbel en fluit).
Inleider: Everard van Royen.

15.00 DE VROUW IN DE MIST. Hoor-
spel in negen delen van Lester Powell,
vertaald door G. Blokhuis. Zesde deel.

Personen: Philip Odell, Bert Dijk-
stra; Kathleen McMarra, Eva Jans-
sen; Kitty, Enny Mols—de Leeuwe;
Christophers Hampden, Jacq. Snoek;
Leyton, Jo Vischer; Rigby, Ton Lutz;
Dr Frey, Willem Tollenaar; Assis-
tente, Fiep Spelman; Dienstbode, Nel
Snel; Dokter, Rien van Noppen.
Regie: S. de Vries Jr. (Herhaling van
Zaterdag 27 Maart j.l.)

15.30 DE REGENBOOG. Een program-
ma voor de zieken. Zoals gewoonlijk
een trekking in onze platenloterij.

16.00 DE ROODBORSTJES olv. Henk
van Laar. Aan de vleugel: Jan Vogel.

16.15 HET STOND IN DE KRANT.
Een bonte reeks artikelen over be-
langrijke en onbelangrijke dingen
door Bep Zomer, Henk de Waard,
Jan Brouwer en Joop Söhne. Redac-
tie en samenstelling: Gabri de Wagt.

16.45 VRAGEN STAAT VRIJ. Het an-
woord geeft Henk van Laar.

17.15 FILMSELECTIES. (Gram.pl.)

18.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN

18.15 V.A.R.A.-VARIA.

18.20 ROBERT VALENTINO, PIANO.

(Gram.pl.)

18.30 REGERINGSUITZENDING

VOOR DE STRIJDKRACHTEN.

19.00 STAAT EN MAATSCHAPPIJ.



Lezing door N. Stufkens. (Uitzending
in samenwerking met de Prot. Chr.
Werkgemeenschap in de P.v.d.A.)

19.15 SILVESTRI-KWARTET olv. Aat
Weeda.

1. Aisha (Indiaans intermezzo), John
Lindsay. 2. La Cinqtaine, Gabriel
Marie. 3. Menuet, G. Bolzoni. 4.
Fleur de Paris, Henri Bourtaire.

VPRO

19.30 VOOR DE JEUGD. Op zoek
naar... Een speurtocht naar de
achtergronden van ons leven olv. Ds
J. A. van Nieuwenhuijzen.

19.40 JEUGDNIEUWS.

19.45 LEZEN IN DE BIJBEL door Ds
G. J. Sirks, Amsterdam.

WOENSDAGAVONDPROGRAMMA

20.00 (GEZ. PR.) NIEUWS IN 'T KORT

20.05 DINGEN VAN DE DAG.

20.15 OMROEPORKEST olv. Willem
Brouwenstein, sopraan en Arnold
bas.

1. Overture „Le roi de Lahore“, J.
2. „Air du Cardinal“ uit „La Juive“
(Arnold van Mill). 3. „Air de Rache“
Julve, Halévy: (Gré Brouwenstein
bohémiennes uit „La jolia fille de“
Bizet. 5. Aria van Alvisé uit „La“
Ponchielli: (Arnold van Mill). 6. „A-
dio“ uit „La Gioconda“, Ponchielli:
Brouwenstein). 7. Marinareca uit
„O Patria mia“ uit „Aida“, G.
Brouwenstein). 8. Canzone del
„Mefistofele“, Boito: (Arnold van
Brouwenstein).

21.15 „DAT WAS AMSTERDAM“. Een
herinnering door Johan Elsensohn,
werking van S. de Vries Jr. Munt-
de Groot, gespeeld door het Omroep-
de componist. Spelfiguren:
In het voor- en naspel: Joost van
Rembrandt, Willem Tollenaar;
Israël, Paul Deen.

Op het Amstelveld: De vrouw
De standwerker met sigaren, Willem
de standwerker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de Leeuwe (d); De stand-
werker met sigaren, Willem
de man met de zeis, Willem Tol-
enaar (d); De vrouw, die koopt, Enny Mols
—de Leeuwe (d); Marcus Hollander
De standwerker met het toverboek,
Paul Deen (d); De zending, Robert Sobels;
Twee Maandaghouders, Daan van
Johan Elsensohn (d); De straat-
Publiek van kijkers en kopers
Enny Mols—de

HILVERSUM I 301 m.

AVRO

- 7.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN
7.15 (GEZ. PR.) GYMNASIEK
7.30 FREDO GARDONI EN ZIJN ORKEST. (Gram.pl.)

VPRO

- 7.50 DAGOPENING door Dr A. Trouw, Predikant bij de Ver. v. Vrijz. Herv. te Den Haag. Aan de vleugel: Marius de Boer.

AVRO

- 8.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN
8.15 OCHTENDVARIA. (Gram.pl.)
8.55 KORTE GESPREKKEN VAN VROUW TOT VROUW. Het uitstalleraam van de porseleinwinkel.
9.00 CONCERT in c kl. t., Healy Willau. (Gram.pl.)
Agnes Butcher, piano met het C.B.C. orkest o.l.v. Jean Beaudet.
9.30 MET EEN LIED DE WERELD ROND. (Gram.pl.)
10.00 MORGENWIJDING. Ds W. Willemse. Ned. Herv. Pred. te Hilversum.
10.15 ARBEIDSVITAMINEN. Vrolijk programma voor huis en fabriek. „The Skymasters” o.l.v. Pi Scheffer; Karel v. d. Velde, zang.
10.50 KLEUTERTJE LUISTER!
11.00 POPULAIRE ORKESTWERKEN (Gram.pl.)
11.45 (GEZ. PR.) KUDDEGEEST door Mevrouw Amy Groskamp—Ten Have.
12.00 JOHN RENOVIA AND HIS MUSIC.
12.30 (GEZ. PR.) WEERPRATJE.
12.33 IN 'T SPIONNETJE, door Johan Luger.
12.38 DE SPEELDOOS met melodiën van toen en nu.
13.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN
13.15 MEDEDELINGEN OF GRAMOFONMUZIEK.
13.20 REPORTAGE VAN DE GISTEREN PLAATSGEVONDEN HULDIGING VAN FRED ROESKE, t.g.v. zijn 60-jarig toonkunstenaarschap en het 100-jarig bestaan van de Kon. Mannenzangver. „Apollo”.
13.30 RADIODANSORKEST THE SKYMASTERS o.l.v. Pi Scheffer, Karel van der Velde, zang.
14.00 VAN DE HAK OP 'DE TAK, IN EN OM DE TUIN door B. S. C. van de Weerd.
14.20 ORGELCONCERT. Pierre Palla, orgel; Madelaine Vautier, vloed.
15.00 VOOR ZIEKEN EN GEZONDEN, onder redactie van Go Daane. Daarna KLIMOP, het gram-programma voor de zieken.
16.00 VAN VIER TOT VIJF, een radioprogramma in een Notedop, samengesteld door Emile Kellenaers. Muzikaal adviseur Ype Hóweler.
16.00 Meditatieve inleiding.
16.05 Eugene List speelt Preludes van Gershwin.
16.10 Boekbespreking door Dr P. H. Ritter Jr.
16.15 Amerikaanse Volksliederen, ingeleid door Ype Hóweler.
16.35 De Weldoener; hoorspel door Emile Kellenaers.
16.45 Stanley Kenton en zijn orkest. Intermezzo: U kunt het geloven of niet.

17.00 A.V.R.O. KALEIDOSCOOP door R. Veenstra. Wat bracht ons de maand October?

17.20 WELK DIER DEZE WEEK? door dr A. F. Portielje.

17.30 DOE HET ZELF! door Piet Knutselaar. Elektrische storingen.

17.35 MARIA ZAMORA EN HAAR ZUID-AMERIKAANS ORKEST.

18.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN

18.15 SPORTPRATJE door Aad van Leeuwen.

18.30 REGERINGSUITZENDING VOOR DE STRIJDKRACHTEN.

19.00 DE RING VAN RICO. Radiostrip door Herman Broekhuizen en Jan van Hillo.
Deel 4: Hoe later op de avond..... hoe schoner volk.

19.10 AVONDSCHOOL voor jong en oud. Wetenswaardigheden van allerlei aard, voor de microfoon gebracht door onze specialisten.
I. Dr J. J. Raimond, dir. Zeiss-Planetarium van de Haagse Courant, met WAT IS EEN STER?
II. Mary Pos: CURAÇAO, DE VUUR-OPPAAL.
III. W. Vogt: WAT IS EEN VLAM?
IV. Mevr. Amy Groskamp ten Have: FEESTELIJKE MAALTIJDEN.
V. J. A. Sellenraad behandelt in zijn serie Lastige kinderen de GIERPONT METHODE.
Muzikaal adviseur: Ype Hóweler.

19.45 REGERINGSUITZENDING. De Regerings Voorlichtings Dienst antwoordt...

20.00 (GEZ. PR.) NIEUWS IN 'T KORT

20.05 „WERELDSPAARDAG” door Dr J. R. A. Buning, secr. Nederlandse Spaarbankbond.

20.15 (GEZ. PR.) KAMERORKEST o.l.v. Max van Doorn, mmv. Dora van Doorn—Lindeman, sopraan; Wiebe Draayer, tenor; Doop van Domburg, alt; Piet Dra, bas en het Nederlandse Vocalistenensemble, Mozart-programma.

1. Ouverture in sogno die scipione K.V. 126. 2. Litaniae de venerabili altaris sacramento K.V. 125 in Bes Gr. t. (voor sol, koor, orkest en orgel).

21.00 HET WASSENDE WATER, hoorspel naar de roman van Herman de Man, door Maria Schröder—van Gogh. Spelleiding: Kommer Klein.

Vrouw Beijen, van de hoeve „Water-Snoedit”, Mien van Kerckhoven—Kling; Gieljan Beijen en Willem Beijen, haar zoons: Robert Sobels en Huib Orizand; Wieleke Beijen, haar dochter, Miep van den Berg; Hage Scheer, Willem de Vries; Aalgie Scheer, zijn dochter, Eva Janssen; Jaap van Jan de Pauw, Wieleke's verloofde, Johan Wolder; De heer Montijn, waterschout, Frits Bouwmeester; Geertrui de Goel, Dogi Rugani; De oude Dijkgraaf, Paul Deen; Krefeld, een meekoper, Rien van Noppen; Kapitein Portheine, Herman van Eelen. De handeling speelt zich af in de Lopikerwaard.

22.15 FRANS DANSORKEST van Ray Ventura (Gram.pl.)

22.45 PIJLERS VAN NEERLANDS WELVAART, onder redactie van prof. dr H. N. ter Veen. Het verenigingsbedrijf in Nederland, door dr C. Mensch.

23.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN gevolgd door verslag van de V.N., door Bernard Person.

23.15 GRAMOFONMUZIEK.

24.00 SLUITING.

REGIONALE OMROEP ZUID, 245 m

ZONDAG: 18.30 De Stem van Limburg. 18.50 Christelijk Leven in Limburg. 19.00 Muzikale epiloog. MAANDAG: 18.00 De Stem van Limburg. 18.15 Van onze sportvelden. 18.25 Muzikaal intermezzo. 18.30 Op 't land. 18.45 Groeten uit Indonesië en Nieuws van 't Limburgse Thuisfront. DINSDAG: 18.00 De Stem van Limburg. 18.15 Limburgse solisten. WOENSDAG: 18.00 De Stem van Limburg. 18.15 Voor de Jeugd. 18.30 De Limburgse Jeugd aan 't woord. DONDERDAG: 18.00 De Stem van Limburg. 18.15 Hilversum II. 18.30 Limburg musicceert. VRIJDAG: 18.00 De Stem van Limburg. 18.15 Het Sportmenu van de week. 18.25 Muzikaal intermezzo. 18.35 De Limburgse Kunstkronek. ZATERDAG: 18.00 De Stem van Limburg. 18.15 Hilversum II. 18.30 Limburgse microfoondebutanten. 19.00 Hilversum II. 19.15 Deze Limburger ziet Europa. 19.25 Vervolg optreden microfoondebutanten.

REGIONALE OMROEP NOORD, 245m

ZONDAG: 18.30 Das Wohltemperierte Klavier, van Joh. Seb. Bach. 18.55 Sport. MAANDAG: 18.30 De Stem van het Noorden. 18.45 Sportpratie. DINSDAG: 19.15 Frysk programma. Stommen út it Heite-lan. Frysk ûnderwijs yn Fryslân (VIII). De Kweekakademie, spreker: H. K. Schippers fan Drachten. Gr. de hûsfrou op 'e tekst. WOENSDAG: 18.30 De Stem van het Noorden. 18.45 Landbouwkwartier. DONDERDAG: 18.30 Chr. Muziekvereniging De Bazuin te Uithuizen. o.l.v. K. Tuinstra. 19.30 Groninger programma: a. F. J. Armbrust met voordracht uit het werk van J. Legger. b. Grönnege Laidjes. c. Nico Bulder 50 jaar. Johan van Delden spreekt. VRIJDAG: 18.30 De Stem van het Noorden. 18.45 Literair kwartier. 19.15 G.O.V. o.l.v. Jan van 't Hoff. Symphonie no. 5 Aus der Neuen Welt, Dvorak. ZATERDAG: 18.00 Groeten uit Indonesië en Noordelijk Niwinieuws. 19.15 Drs Pop I. Brouwer spreekt over een nieuw natuurmonument in de provincie Groningen. 19.30 Weekoverzicht.

HILVERSUM II 415 m.

KRO

- 7.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN
7.15 GRAMOFONMUZIEK.
7.45 MORGENGEDE EN LITURGISCHE KALENDER.
8.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN
8.15 PLUK DE DAG. (Gram.pl.)
9.00 VOOR DE VROUW. De dultend en één dingen, waar een vrouw belang in stelt.
9.05 MUZIEK HOUDT FIT! (Gr.pl.)
9.30 (GEZ. PR.) WATERSTANDEN.
9.35 SLAVISCHE DANCEN no. 8 in g kl. t. en no. 5 in A gr. t., Dvorak. (Gram.pl.)
Amsterdams Concertgebouw Orkest o.l.v. Eduard van Beinum.
9.45 SCHOOLRADIO. Groep I. Voor leerlingen van ca 12—14 jaar. 1001 Gemeenten. IV. Maastricht, het Rome van Nederland. Gegevens: Drs J. van Eijk. Samenstelling: Paul de Waart.

NCRV

- 10.00 WANDA LANDOWSKA, CLAVECIMBEL. (Gram.pl.)
10.15 MORGENDIENST, te leiden door Ds J. F. Hey, predikant v. d. Geref. Kerk (onderh. art. 31 K.O.) van Hasselt.
10.45 GEWIJDE MUZIEK (Gram.pl.)

KRO

- 11.00 DE ZONNEBLOEM. Radioleken-bezoek o.l.v. Alex van Wayenburg.
11.40 SCHOOLRADIO. Groep I. Voor leerlingen van ca 12—14 jaar. Les IV. Naar het wonderland der muziek. Muziekcursus, samengesteld door Dr

Helene Nolthenius. Cursusleider:
Manus Willemsen. Aan de vleugel:
Willy François.

12.00 ANGELUS.

12.03 K.R.O.-AMUSEMENTS-ORKEST
olv. Klaas van Beeck.
In de pauze: 12.30-12.33 (GEZ. PR.)
WEEROVERZICHT.

12.55 ZONNEWIJZER. 28 October 1852:
Sterfdag G. H. Roentgen, schepper
van de Zuidnederlandse ijzerindu-
strie, pionier op het gebied van de
Nederlandse stoomvaart en grond-
legger van de machine-fabricage.

13.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN
Aansluitend: Katholiek nieuws en
boekennieuws.

13.25 (GEZ. PR.) THEO POTJES,
PIANO.

1. Sonate (1943). Johanna Bordewijk-
Roepman. 2. Paysage, Paul Gilson.
3. Etude de Concert, Gaston Brenta.

13.45 HORS D'OEUVRE. Een licht ver-
teerbare schotel, speciaal voor het
zwakke geslacht.

NCRV

14.00 (GEZ. PR.) NA DE LUNCH
(Gram.pl.).

14.40 CAUSERIE VOOR DE VROUW.

15.00 NCRV-KOOR, olv. Alex Schelle-
vis.
Oud-Engelse madrigalen.

15.30 PIANORECITAL, door Gerbrand
Schuermann (Gram.pl.).
Beethoven-programma.

16.00 BIJBELLEZING door Ds C. L.
Verbaas, Ned. Herv. Pred. te Sneek.

16.45 WERKEN VAN WEBER (Gr.pl.).

17.00 HET RADIO JEUGDJOURNAAL.
Redactie: J. Soetekouw en P. Plokh-
hooy.

17.30 (GEZ. PR.) PIANODUO De
Raaff-Schutte.

RADIO PER DRAAD

Programma van de Radio-centrales.

PROGRAMMA 3: 7.00 Vl. Br.: Nieuws. 7.15
Suite nr. 1 uit Peer Gynt (gr.). 7.30 Kron.
7.40 Gymn. 7.50 Gr. 8.00 Nieuws. 8.15 Eng.
H.S.: The Majestic Orch. 9.00 Frank Weir
en ork. 9.30 Piano. 9.50 Amerik. commen-
taar. 10.05 Schoolluitzending 10.15 Wijdung.
10.30 Music while you work. 11.00 School-
uitz. 12.00 Vl. Br.: Ork. v. Philadelphia (gr.).
12.32 Weer- en tuinbouwber. 12.40 Vervolg
ork. 13.00 Nieuws. 13.15 Gr. 14.00 Muz. uit
de 17e en 18e eeuw. 15.00 Eng. L.P.: BBC
Revue ork. 15.30 Harry Farmer en ens.
16.00 Voordr. 16.15 Toni en het Northern
Var. ork. 17.00 Kootwijk: Batavia. 18.00 Fr.
Br.: Voor de soldaten. 18.30 Vl. Br.: Voor
de soldaten. 19.00 Fr. Br.: Omroepork. 19.30
Eng. L.P.: Rocky Mountain Rhythm. 20.00
Vl. Br.: Verzpr. (gr.). 21.00 Lux. Chansons
et danses. 21.30 Vl. Br.: Elisabeth Schumann
en Heinrich Schlusnus (gr.). 21.45 Actua-
liteiten. 22.00 Nieuws. 22.15 Fr. Br.: Gr. 22.55
Lux.: Dansmuziek.

PROGRAMMA 4: 7.00 Eng. H.S.: 7.15 BBC
Midland Light Ork. 7.50 Lift up your hearts.
8.00 Fr. Br.: Nieuws. 8.10 Gr. 9.00 Eng. L.P.:
Nieuws. 9.10 Verzpr. v. d. huisvr. (gr.). 10.00
Voor de soldaten. 10.15 Parlementsoverz.
10.30 Salonork. 11.00 Voordr. 11.15 Jan
Berenska en ork. 11.45 Orgel. 12.15 Vera
Lynn en Cliff Gordon. 12.30 BBC Midland
Light Ork. 13.15 George Scott Wood en
accordeon ork. 13.30 Geraldo en ork. 14.00
Voor de vrouw. 14.40 Reportage v. races.
15.00 Eng. H.S.: BBC Northern Orch. 16.00
Lichte muz. 16.30 Hoorspel naar Dickens.
17.00 Eng. L.P.: Mil. ork. 17.45 Rumba ork.
18.15 Anton en zijn ork. 18.45 Beromünster:
Uitz. voor de Radio Kameraden. 19.00 Piano-
meesterwerken. 19.25 Mededelingen. 19.30
Vl. Br.: Conc. voor blaasinstr. (gr.). Pim.
19.50 Beromünster: Actualiteiten. 20.00:
Cedric Dumont en amusementsork. 20.30
Eng. L.P.: Top of the form, hersengymn.
21.00 The Silver Tree. 21.30 Over the gar-
den wall. 22.00 Nieuws. 22.15 Rocket to the
stars. 22.35 Vic Lewis en ork. 23.15 Reg.
King en ens. 23.55 Nieuws.

17.50 REGERINGSUITZENDING.
Oom Fred vertelt. "Een kijkje in de
dessa", door F. Veldhuysen.

18.00 NCRV-KWARTET olv. Meindert
Boekel.

18.15 LAND- EN TUINBOUW. Rond-
om de bloembollenteeltregeling 1948-
1949, door J. Wagenaar Czn., hoofd-
bestuurslid Chr. Boeren- en Tuin-
dersbond.

18.30 THE MASQUERADERS (Gr.pl.).

18.45 PROBLEMEN VOOR PIETERE
PIEKERAARS, door Willem Bart-
jens Jr. Uitzending voor de Middel-
bare Schooljeugd.



19.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN
EN WEEROVERZICHT.

19.15 LEGER DES HEILS KWAR-
TIER (Gram.pl.).

19.30 HET ACTUEEL GELUID.

19.45 NEDERLANDSE ORGANISTEN
SPELEN EIGEN WERKEN.
IV. Adriaan C. Schuurman op het
orgel van de St. Joriskerk te Amers-
foort.

20.00 (GEZ. PR.) NIEUWS IN 'T KORT.

BUITENLAND

BELGIE. Frans Programma: 483,9 m.
19.30 Vrije Politieke Tribune (Comm.
Partij). 19.40 Gr. 19.45 Nieuws. 20.00
Les Trois Mousquetaires, radio-film naar
de roman van Alexander Dumas, met
muziek van Marc Berthomieu, door het
Omroepork. 22.00 Nieuws. 22.15 Gr.
22.55 Nieuws.

BELGIE. Vlaams Programma: 321,9 m.
8.00 Nieuws. 8.15 Radio-rhythme-
revue (gr.). 9.00 Nieuws. 9.05-10.00
Casinoprogramma (gr.). 12.00 Orkest
van Philadelphia olv. Eugene Ormandy
en Gaston Saul met zang-intermezzi.
(gr.). 12.30 Weerber. 12.32 Voor de tuin-
bouw. 12.40 Orkest van Philadelphia
(vervolg). 13.00 Nieuws. 13.15 Gr. 14.00
-15.00 Muziek uit de 17e en 18e
eeuw (gr.). 17.00 Amerikaanse marsen.
Barsotti (gr.). 17.05 Nieuws. 17.15 Voor
de kinderen. 18.15 Syndicale kroniek.
18.25 Strauss-polkas (gr.). 18.30 Voor
de soldaten. 19.00 Nieuws. 19.30 Con-
cert voor blaasinstrumenten (gr.). 19.50
De Venus van Ile, radio-feuilleton.
20.00 Gr. 21.00 Vrije Radio Tribune:
Betekent oud worden een zegen of een
ramp?, causerie door Georgette de
Rijcke. 21.30 Elisabeth Schumann en
Heinrich Schlusnus, zang: Liederen van
Brahms, Schumann en R. Strauss (gr.).
21.45 Actualiteiten. 22.00 Nieuws. 22.15
Moderne kamermuziek (gr.). 22.50
Nieuws. 22.55 Gr.

DENEMARKEN. 255 en 1250 m.

19.40 Parlementsoverz. 20.00 Omroep-
symphonieork. olv. Fritz Busch, mmv.
Esther Vagnig. Folmer Jensen en
Boris Linderud, piano's: 1. Symphonie
nr. 92, in g kl. t. (Oxford-symphonie).
Haydn; 2. Concert voor 3 piano's en
strijkork. in C gr. t. Bach; 3. Ouver-
ture Primavera, Rilsager; 4. Variatie's
en fuga over thema van Hiller, op. 100,
Rilsager. 21.50 Voordracht. 22.00 Nieuws.
22.15 Gedicht van de dag. 22.20 Cau-
serie. 22.40 Dansork.

ENGELAND. BBC Home Serv.: 342,1 m.

19.30 Flora Wend, sopraan. Gareth
Morris, fluit. William Pleeth, cello.
William Primrose, altviool en Ernest
Lush, piano: 1. Sonate in Es, op. 120,
nr. 2, voor altviool en piano, Brahms;
2. Chansons Madecasses, Ravel; 3. Sonate
voor altviool en piano, Milhaud. 20.30
Tommy Handley in „Itma", mmv. BBC
Versterkt Variété Orkest olv. Rae Jen-
kins, Handley's Kerbeide Choristers olv.
George Mitchell ea. 21.00 Nieuws. 21.15
„How are we doing?", causerie. 22.00

donderdag

20.05 PROGRAMMA PROLOG.

20.15 STUDIO-STERAVOND.

Een Herfstprogramma mmv. het
Metropole-ork. en Tilly Ketting-
Olivier, alsmede het Operakoor.
Kwart voor negen de Spraakwater-
val.

21.30 FAMILIECOMPETITIE.

22.00 DE LIEDEREN UIT VALERIUS
NEDERLANDSCHE GEDENCK-
CLANCK (deel II), Nederlands Ka-
merkoor olv. Felix de Nobel, met
tekst van Prof. Dr H. Smitskamp.

22.15 DE VAART DER VOLKEN, door
Prof. Dr L. W. G. Scholten te
Utrecht.

22.35 PARCELL EN ARNE (Gram.pl.).

22.45 AVONDOVERDENKING.

23.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN
gevolgd door Verslag van de Ver-
enigde Naties, door Bernard Person.

23.15 (GEZ. PR.) SYMPHONIE No. 5
op. 95. Aus der Neuen Welt, Dvorak.
(Gram.pl.)

24.00 SLUITING.

Magaloff, piano. 22.30 Wetensch. cause-
rie door prof. R. E. Peeters. 22.45 Parle-
mentsoverz. 23.00 Nieuws.

ENGELAND. Light Pr.: 261,1 en 1500 m.
19.30 Big Bill Campbell in Rocky
Mountain Rhythm, gevar. progr. mmv.
de Bunkhouse Band (opn.). 20.00 Cau-
serie Progress Report. 20.30 Top of the
form, hersengymnastiek. 21.00 The Sil-
ver Tree, hoorspel met muziek, mmv.
dansork. 21.30 Over the Gardenwall,
gevar. progr. mmv. Northern Variété
Orkest (opn.). 22.00 Nieuws. 22.15
Richard Goulden in Rocket to the
stars, radio-feuilleton. 22.35 Vic Lewis
en zijn orkest mmv. The Keynotes.
23.15 Reginald King en ensemble. 23.55
Nieuws.

ENGELAND. Derde Pr.: 203 en 514,6 m.

18.00 Dichters en Muziek, causerie
door Alan Pryce-Jones. 18.30 Het Boyd
Neel Orkest. 19.45 Buitenlands overzicht.
20.00 Klankbeeld Stilleho. 20.05 Inter-
mezzo. 20.50 Werken van Fauré en
Debussy. 21.55 Causerie The Critic on
the air. 22.10 Het Madrigaal Koor van
de Deense Omroep olv. Mogens Woldike
en de BBC Singers olv. Leslie Woodgate.
22.50 Causerie: Current Affairs. 23.10
John Simons, piano. 23.35 Causerie over
John Morley.

FRANKRIJK. Nationaal Pr.: 431,7 m.

19.35 Orkest-club, olv. Armand Ber-
nard. 20.00 Nieuws en persoverz. 20.30
Omroep Symphonie-ork. olv. D. E.
Inghelbrecht, mmv. Ginette Guillaumet
en Jeanne-Marie Darré: 1. Symphonie
no. 1, Schumann. 2. Les Enfantines,
Moussorgsky. 3. Prélude à l'Après-Midi
d'un Faune, Debussy. 4. Nuits dans les
Jardins d'Espagne, De Falla. 5. Fragment
uit Le Roi malgré lui, Chabrier. In de
pauze: Muzikale nieuwtjes. 22.15 Nieuws.
22.30 Werkelijkheid en hersenschim-
men, van Emmanuel Bondeville. 23.30
Nieuws.

ITALIE. Milaan: 368,6 m.

19.35 Culturele rubriek. 19.50 Gr.
20.00 Nieuws en sportber. 20.22 Radio-
fortuna 1948. 20.35 Orkest olv. Ernesto
Nacelli: Gevar. muziek. 21.15 Hoorspel.
Na het hoorspel: Dansmuziek. 23.10
Nieuws en parlementsoverz. 23.30 Aldo
Ferraresi, viool en Antonio Beltrami,
piano. 24.00 Nieuws en Goedenacht.
24.10 Weerber.

ZWITSERLAND. Beromünster: 539,6 m.

19.30 Nieuws. 19.40 Actualiteiten. 20.00
Amusementsork. 20.30 Hoorspel. 22.00
Nieuws. 22.05 Omroepork.

HILVERSUM I 301 m.



VARA

- 7.00 (GEZ. PR.) NIEUWS.
7.15 (GEZ. PR.) GYM-
NASTIEK.

7.30 SELECTIES. (Gram.pl.)

1. A country girl, Monckton: Londen theater-orkest. 2. Bow bells, Sullivan: Jack Payne en zijn orkest. 3. Gullivers travels: Reginald Dixon. 4. Edward German melodies, arr. S. Robinson: Harry Fryer en zijn orkest.

8.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN.

8.15 SOCIALISTISCH STRIJDLIED.

De Strijders, I. Olman.

8.18 OPERA-PROGRAMMA. (Gr.pl.)

1. Ouverture Mignon, Thomas. 2. La fleur que tu m'avais jetée (uit Carmen), Bizet. 3. Mon coeur s'ouvre à ta voix (uit Samson et Dalila), Saint-Saëns. 4. Invocazione (uit Mosé), Rossini. 5. Ah! mon fils (uit Le Prophète), Meyerbeer. 6. Cielo e mar (uit La Gioconda), Ponchielli. 7. O luge di quest' anima (uit Linda di Chamounix), Donizetti.

8.50 VOOR DE HUISVROUW. Mevr. A. J. Otte-Arnoldi spreekt over: Wat is vrouwenarbeid? (II).

9.00 LICHT MORGENKLANKEN. (Gram.pl.)

9.30 (GEZ. PR.) SCHUMANN. (Gr.pl.)

Kwintet in Es gr. t., op. 44. Rudolf Serkin, piano, met het Busch-kwartet.

VPRO

10.00 MORGENWIJDING door Ds A. L. Broer, Doopsgez. Predikant te Hilversum.

VARA

10.20 NEW MAYFAIR ORKEST. (Gr.)

Gilbert and Sullivan (selectie).

10.30 VOOR DE VROUW. Mevr. A. C. Ploeg—Ploeg spreekt over: Kinderen voeden ons op. (Uitzending in samenwerking met de Vrouwenbond van de Partij van de Arbeid.)

10.45 (GEZ. PR.) YRJO KILPINEN. Fjeldlieders op teksten van Törmenen.

1. Das Moor. 2. Die Fjeldquelle. 3. Alte Kirche. 4. Am Kirchenstrande. 5. An das Lied. 6. Der Zugvogel. 7. Trauerglocken. 8. Fjeldlied. Léon Combé, bariton; Jean Antonietti, piano.

11.00 EEN PAEDAGOOG, door Nico van Suchtelen. Voordracht: Hetty Blok. (Uitgever: Wereldbibliotheek, Amsterdam.)

11.25 HARMONIE-MUZIEK. (Gr.pl.)

Musique de la Garde Républicaine olv. Pierre Dupont. Sted. orkest van Madrid olv. Ricardo Villa. Foden's Motor Works Band. The Fairley Aviation Band olv. Harry Mortimer.

AVRO

12.00 ENSEMBLE JO BOS.

12.30 (GEZ. PR.) WEERPRAATJE.

12.33 SPORT EN PROGNOSE door Tom Schreurs.

12.45 VICTOR SILVESTER EN STRINGS FOR DANCING. (Gr.pl.)

13.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN

13.15 MEDEDELINGEN OF GRAMOFONMUZIEK.

13.20 PIERRE PALLA, ORGEL. EN HET TRIO MELODIA.

13.45 RENEE DYANE EN TINO ROSSI. (Gram.pl.)

14.00 KOOKKUNST door mevr. R. Lotgering—Hillebrand.

14.20 (GEZ. PR.) KWINTET in f kl. t., op. 34. J. Brahms. Rudolf Serkin, piano met strijkkwartet Busch. (Gr.)

15.00 (GEZ. PR.) ONS VOLK IN ZIJN DICHTERS.

Bertus Aafjes, „Het koningsgraf”. Samenstelling en voordracht: Anny Schuitema. Inleiding: Dr P. H. Ritter Jr.

15.20 PLATEN-CABARET. (Gram.pl.)

VARA

16.00 RICHARD CROOKS EN MILIZA KORJUS ZINGEN MET ORKEST. (Gram.pl.)

16.30 TUSSEN TWAALF EN ZESTIEN.

a. Van week tot week door L. J. Kleyn; b. Grote ontdekkingsreizen. Deze keer gaan we met Columbus Amerika ontdekken.

17.00 ORGELSPEL DOOR JOHAN JONG.

1. Ouverture Der Kalif von Bagdad, Boieldieu. 2. L'Amour, toujours l'amour, Friml. 3. Hammond-klanken, arr. Jong. 4. Vrouwen rijst op (pot-pourri), arr. Jong.

17.20 (GEZ. PR.) WIJ EN DE MUZIEK. Piet Tiggers spreekt over: Het vioolconcert van Beethoven, toegelicht met gramofoonplaten. Dit vioolconcert zal morgen van 15.15—16.00 uur worden uitgevoerd door Isaac Stern met het Radio Philharmonisch Orkest olv. Willem van Otterloo.

18.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN

18.15 DE VARA FELICITEERT Jan Vogel en zijn accordeon-orkest verzorgen de feestmuziek, met zang van Cora May.

1. Le rêve passe, Helmer-Krier. 2. Silver threads among the gold, Danks-Vogel. 3. Feestpolka, Vogel. 4. Cheerio Holland, Vervoort-Hughes.

18.30 REGERINGSUITZENDING VOOR DE STRIJDKRACHTEN.



19.00



Met Johan Elsensohn als Gijs Langsdeweg.

19.15 PIANO-DUO ANDRÉ DE RAAFF EN JACQ. SCHUTTE.

1. Pizzicato. L. Delibes. 2. Orientale, C. Cui. 3. Sabeldans, Katchaturian. 4. Poupée valsante, Poldini. 5. Tingeltangel, A. de Raaff.

VPRO

19.30 NEDERLAND EN ZIJN GEWES- TEN. Over de aard van het Nederlandse volk. (I). Spreker: Prof. Dr H. N. ter Veen, Amsterdam.

19.50 TIEN VOOR ACHT.

20.00 (GEZ. PR.) NIEUWS IN 'T KORT

20.05 FRANSE WERKEN. Jaap Stojtijn, hobo, en Klaas Bakker, piano.

1. Sonate in C gr. t., Loelliet. (hobo en piano). 2. Sonatine in fis kl. t., Ravel (piano). 3. Sarabande et Allegro, Grovlez (hobo en piano).

20.30 CURSUS: MIDDEN IN DE WERELD. De ontbinding van het gemeenschapsleven. Spreker: Dr H. Faber, Wassenaar.

21.00—22.40 Zie voor VARA-program hieronder.

22.40 VANDAAG. Spreekster: Mej. Dr N. A. Bruining.

22.45 AVONDWIJDING door Dr E. D. Spelberg. Aan het orgel: Dr Anthon van der Horst.

VARA AVONDPROGRAMMA VARA

21.00 MEN VRAAGT... EN WIJ DRAAIEN, met conférence van Frans Nienhuys.

21.00:



Hoorspel in twaalf delen door Audrey Lucas, naar de roman van William Makepeace Thackeray, vertaald door Ary van Nierop. Zesde deel. Regie: Willem van Cappellen. Becky Sharp, Enny Mols—de Leeuwe; Rawdon Crawley, Robert Sobels; Amelia, Eva Janssen; George Osborne, Bert Dijkstra; William Dobbin, Willem de Vries; Major O'Dowd, John Goban; Mevr. O'Dowd, Hélène Berthé; Jos. Sedley, Huib Orizand; Isidor, bediende van Jos, Johan Wolder; Lord Bareacres, Frits Bouwmeester; Lady Bareacres, Vera Bondam; Vaandrig Stubble, Han Surink; Generaal Tufto, Wim Paauw; Alde-de-camp, Frans Somers; Een kamenier, Annemarie van Ees; Thackeray, de verteller, Rien van Noppen.

22.00 BUITENLANDS WEEKOVER- ZICHT door dr C. D. J. Brandt.

22.15 SWING AND SWEET FROM HOLLYWOOD AND 52nd STREET. Art Hodes quintet. Gramofoonplaten-programma, samengesteld door Pete Feileman Jr.

22.40—23.00 Zie voor VPRO-program hierboven.

23.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN gevolgd door verslag van de V.N. door Bernard Person.

23.15 (GEZ. PR.) OMROEPKAMER- ORKEST olv. Anton Krelage Jr.

1. Ouverture „Giulio Cesare”, G. F. Händel. 2. Symphonie no. 101 in A gr. t., J. Haydn („Die Uhr”). a. Adagio-presto; b. Andante; c. Menuetto; d. Vivace (finale). 3. Zes Intermezzi voor strijkorkest, fluit en harp, J. Kolvers.

24.00 SLUITING.

KRO

- 7.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN
7.15 (GEZ. PR.) CONCERT in d kl. t. K.V. 466 voor piano en orkest, W. A. Mozart. (Gram.pl.)
7.45 MORGENGEBED EN LITURGISCH KALENDER.
8.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN
8.15 VICTOR YOUNG en zijn orkest met solisten plukken de dag. (Gr.pl.)
9.00 OPNAMEN VAN BEKENDE KOREN. (Gram.pl.)
9.30 (GEZ. PR.) WATERSTANDEN.
9.35 SCHOOLRADIO. Groep II. Voor leerlingen van ca. 13-16 jaar voornamelijk omvattend.
VAN VREEMDE LANDEN EN VOLKEN. I. ENGELAND. The city of London. Third lesson, written by Stanley Wright.
10.05 MUZIEK HOUDT FIT! (Gr.pl.)
11.00 DE ZONNEBLOEM. Radiozaken-bezoek o.l.v. Alex van Wayenburg
11.40 SCHOOLRADIO. Groep I. Voor leerlingen van ca. 12-14 jaar voornamelijk omvattend.
KLEDERDRACHTEN. Cursus speciaal voor het Vrouwelijk Nijverheids-onderwijs.
III. De drachten van onze Noordelijke Provinciën: Friesland, Groningen en Drente. Samensteller en spreker: Cruys Voorbergh.
12.00 ANGELUS.
12.03 SUSAN SLIVKO, piano.
12.30 (GEZ. PR.) WEEROVERZICHT
12.33 ORKEST SLAWA o.l.v. Wassili Schablowsky.
Solisten: Wera Kamenskaja, alt; Wolno Wischnewsky, tenor; Mischa Zacharoff, bariton.
12.55 ZONNEWIJZER. 29 October 1520: Lange Pier, de Friese zeeroover, sterft te Sneek.

RADIO PER DRAAD

Programma van de Radio-centrales.

PROGRAMMA 3: 7.00 Vl. Br.: Nieuws, 7.15 Gr. 7.30 Krom. 7.40 Gymn. 7.50 Gr. 8.00 Nieuws. 8.15 Gr. 9.00 Nieuws. 9.05 Gr. 10.00 Pauze. 10.05 Eng. H.S.: Schoolmuz. 10.15 Wijding. 10.30 Music while you work. 11.00 Schoolmuz. 12.00 Vl. Br.: Gr. 12.30 Weerber. 12.32 Omroeporkest. 13.00 Nieuws. 13.15 Operapr. (gr.). 14.00 Gr. 15.00 Eng. L.P.: Falkman en Apache-ork. 15.30 Jack Leon en ork. 16.00 Voordr. 16.15 BBC Schots Var. ork. 17.00 Kootwijk: Batavia. 18.00 Fr. Br.: Voor de soldaten. 18.30 Vl. Br.: Voor de soldaten. 19.00 Fr. Br.: Conc. (gr.). 19.30 Vl. Br.: Filmmuz. (gr.). 20.00 Lieder (gr.). 20.15 Filmverz. 20.30 Omroepsymph.ork. 22.00 Nieuws en kron. 22.15 Eng. H.S.: Jacques Thibaud en Marinus Filipse. 22.45 Pauze. 22.50 Vl. Br.: Nieuws. 22.55 Pianomuz. (gr.). 23.00 Lux.: Dansmuziek.
PROGRAMMA 4: 7.00 Eng. H.S.: Nieuws. 7.15 BBC Schots Var. ork. 7.50 Lift up your hearts. 7.55 Weerber. 8.00 Fr. Br.: Nieuws. 8.10 Gr. 9.00 Eng. L.P.: Nieuws. 9.10 Verz. pr. v. d. huisvr. (gr.). 10.00 Voor de soldaten. 10.15 Parlementsoverz. 10.30 Billy Mayerl en ens. 11.00 Voordr. 11.15 BBC Welsh Ork. 11.45 Orgel. 12.15 Jack Coles en zijn modern ork. 13.00 BBC Schots ork. 14.00 Voor de vrouw. Plm. 15.00 Denemarken: Noorse liederen. 15.10 Gylling Hansen en ork. Plm. 16.00 Eng. H.S.: Recital. 16.30 Country questions. 17.00 Fr. Br.: Ber. en interview. 17.10 Verz. pr. v. d. zieken. Plm. 17.40 Eng. L.P.: BBC Revue ork. 18.00 Orgel. 18.15 Felix King en ork. 18.45 Pauze. 18.50 Beroemuster: Amusementmuz. (gr.). 19.10 Wereldkroniek. 19.30 Eng. L.P.: Waterlogged Spa. 20.00 Muz. causerie met illustraties v. h. BBC Theater ork. o.l.v. Sir Adrian Boult. 21.00 Scrapbook for 1906. 22.00 Nieuws. 22.15 Sid Philips en ork. 23.00 Remember when. 23.15 Charles Shadwell en ork. 23.56 Nieuws.

- 13.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN
13.25 ORKEST SLAWA o.l.v. Wassili Schablowsky. (Vervolg)
13.50 OP DE KORREL, door Kapitein-Aalmoezenier J. van Croonenburg.
14.00 DIE CZARDASFURSTIN, E. Kalman. (Verkorte uitvoering; gram.pl.)
14.40 VAN DAVID ROSE NAAR FRANZ LISZT. (Gram.pl.)
15.35 KWARTET in g kl. t. op. 10, Debussy. (Gram.pl.)
Calvet kwartet.
16.00 DE ZONNEBLOEM. Radiozaken-bezoek o.l.v. Alex van Wayenburg.
17.00 NA SCHOOLTID.
17.15 KINDERKOOR DE KAREKIETEN o.l.v. Willy François.
17.45 WAT HET BUITENLAND LEEST door Pierre van Valkenhoff.
18.00 HET ORKEST ZONDER NAAM o.l.v. Ger. de Roos, mmv. De drie Muskietiers.
18.30 FRANSE LYRIEK VAN TROUBADOURS TOT MODERNE LIEDEREN.
Noëmi Perugia, sopraan; Gerard Hengeveld, piano.
1. La confidence d'amour, M. d'Aras. 2. Douce Dame jolie, G. de Machant. 3. L'Amour de moy, Anonyme. 4. Chanson pour Jeanne, Chabrier. 5. Beau soir, Debussy.
GRAMOFOON-INTERMEZZO.
6. D'Anne jouant de l'espinette, Ravel. 7. Mon Rêve familier, Koechlin. 8. Chanson de Ronsard, Honegger. 9. Chanson d'Orkense, Poulenc. 10. La Ronde, Hubeau.
19.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN
19.15 DE PARADE VAN DE ZONNESTRALEN. (Gram.pl.)
19.30 "UIT HET LAND VAN HERTOG JAN." Brabant halfuur.
20.00 (GEZ. PR.) NIEUWS IN 'T KORT.
20.05 DE GEWONE MAN zegt er 't zijne van.
OOSTENRIJKSE AVOND.
20.12 OPENING VAN DE AVOND EN MUZIKALE INLEIDING.

BELGIE. Frans Programma: 483,9 m.
19.30 Vrije Politieke Tribune (Christelijke Sociale Partij). 19.40 Gr. 19.45 Nieuws. 20.00 Omroeporkest o.l.v. André Joassin, mmv. Anny Godet, zang; Christian Juhn, bas, en Théodora Lambert-sopraan: Gevar. progr. 21.15 Xylofoon en Vibrafoon (gr.). 21.30 Filmprogr. 22.15 Kamerconcert: Trio Pro Musica. 22.55 Nieuws.
BELGIE. Vlaams Programma: 321,9 m.
8.00 Nieuws. 8.15 Gr. 9.00 Nieuws. 9.05-10.00 Gr. 12.00 Gr. 12.30 Weerber. 12.32 Omroeporkest o.l.v. Leonora Gras. 13.00 Nieuws. 13.15 Operaprogr. (gr.). 14.00 Gevar. muziek. 15.00-15.45 Schoolmuz. 17.00 Gr. 17.05 Nieuws. 17.15 Engelse les. 17.30 Gr. 18.10 Causerie over Joseph Conrad, door John Conrad. 18.25 Hongaarse Rhapsodie, Liszt-Mantovani (gr.). 18.30 Voor de soldaten. 19.00 Nieuws. 19.30 Filmmuziek (gr.). 20.00 Lieder voor Edgar Tincl (gr.). 20.15 Filmverz. 20.30 Omroep-symphonie-ork. o.l.v. Daniel Sternfeld: 1. Symphonie no. 8 in F gr. t., op. 93. Beethoven. 2. Les offrandes oubliées, Masslén. 3. Rubens, symphonische suite voor groot orkest, Chevrouille. (Om 21.10 Kunstkalendroscoop o.l.v. Jos de Haes.) 22.00 Nieuws. 22.10 Kroniek van de Staten-Generaal der Oudstrijders. 22.15 Broadway-muziek (gr.). 22.50 Nieuws. 22.55-23.00 Pianomuziek van De Falla en Albeniz (gr.).
DENEMARKEN. 255 en 1250 m.
19.40 Elsa Sigfuss met week-end-hits-koor. 20.00 Omroeporkest o.l.v. Erik Tuxen. 22.00 Nieuws. 22.15 Gedicht. 22.20 Voordr. 22.40 Omroep-amusements-ork. 23.10 Russische les.

VRIJDAG

- 20.15 OOSTENRIJK EN DE WERELD. Toespraak door de minister van Onderwijs Dr Felix Hurdes.
20.25 WEENS PROGRAMMA mmv. Mady Meth, soubrette; Franz Hoffmann, tenor; Joseph Baar, conferencier; Omroep Operakoor; Omroeporkest. Het geheel o.l.v. Willem Lohoff.
1. Ouverture „Eine Nacht in Venedig“, J. Strauss. 2. Lied van Eva, uit de operette „Eva“, F. Lohar: sopraan. 3. Lied van Tassilo uit „Gräfin Maritza“, E. Kalman: tenor. 4. Einzugs-marsch uit „Der Zigeunerbaron“, J. Strauss: Omroeporkest en orkest. 5. Intermezzo uit „Tausend und eine Nacht“, idem. 6. Als floter Geist, uit „Der Zigeunerbaron“, idem: tenor. 7. Du sollst der Kaiser meiner Seele sein sein, uit „der Favorite“, R. Stolz: sopraan. 8. Duet uit „Wienerblut“, Grütz Gott mein liebes Kind, J. Strauss: sopraan en tenor. 9. Polonaise uit „Wiener Blut“, idem: Omroeporkest en orkest.
21.20 TOESPRAAK door Kardinaal-Aartsbisschop dr Theodor Innitzer.
21.25 ZEVENDE SYMPHONIE van Anton Bruckner, door het Weens Symph. Orkest o.l.v. Dr Carl Böhm.
22.35 CULTURELE VOORDRACHT, door prof. dr Henz.
22.45 AVONDGEBED EN LITURGISCH KALENDER.
23.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN gevolgd door verslag van de V.N., door Bernard Person.
23.15 WEENS SCHRAMMEL ORKEST o.l.v. Josef Koci.
23.45 DELEN UIT „MOMENTS MUSICAUX“, Schubert, Arthur Schnabel, piano.
23.55 OOSTENRIJKS EN NEDERLANDS VOLKSLIED.
24.00 SLUITING.

BUITENLAND

ENGELAND. BBC Home Serv.: 342,1 m.
19.30 Wilfred Pickles in „Have a go“. 20.00 Buiteni. overz. 20.15 Marie Kor-chinska, harp. 20.30 Ethel Reynell in „Down our street“ mmv. Dansorkest. 21.00 Nieuws. 21.15 Discussie. 21.45 Richard Murdoch in „Much binding in the marsh“ mmv. Dansorkest o.l.v. Stanley Black ea. 22.15 Jacques Thibaud, viool en Marinus Filipse, piano: Sonate in A, voor viool en piano, Franck. 22.45 Parlementsoverz. 23.00 Nieuws.
ENGELAND. Light Pr.: 261,1 en 1500 m.
19.30 Eric Barker in Waterlogged Spa, gevar. progr. mmv. Billie Mariners dansorkest o.l.v. George Crow, ea. 20.00 Muzikale causerie door Sir Adrian Boult met illustraties door het BBC Theater Orkest: The Conductor and his Job. 21.00 Scrapbook for 1906. 22.00 Nieuws. 22.15 Sid Philips en zijn ork. mmv. Steve Race, piano. 23.00 „Remember when. 23.15 Charles Shadwell en zijn orkest mmv. Pamela Petts, sopraan. 23.56 Nieuws.
ENGELAND. Derde Pr.: 203 en 514,6 m.
18.00 Boekbespreking. 18.20 Kamer-muziek: Het Bech Kwartet. 19.40 Causerie door E. P. Carritt F.B.A. over Small Talk at Weyland, van Cecil Toor en voordracht uit het werk door John Chandos. 20.10. Programma van de zuivelten-toonstelling. 20.25 Intermezzo. 20.30 Orfeo, opera van Monteverdi, door het Symphonie-ork. van het N.I.R., mmv. het Vlaamse Omroepkoor o.l.v. Paul Col-lae. (Om 21.00 Intermezzo. Om 21.35 Munich Survey, causerie door prof. L. B. Namier. Om 22.25 Intermezzo.) 23.05 The Private Collector, causerie door Sir Cyril Radcliffe. 23.20-23.55 Gramofoonmuz.

30 OCTOBER

HILVERSUM I 301 m.

VARA

- 7.00 (GEZ. PR.) NIEUWS.
- 7.15 (GEZ. PR.) GYM-NASTIEK.
- 7.30 AL GOODMAN EN ZIJN ORKEST, afgewisseld met pianospel door Carroll Gibbons. (Gram.pl.)
- 8.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN.
- 8.15 SOCIALISTISCH STRIJDLIED. Broeders verheft u ter vrijheid.
- 8.18 LICHT MORGENKLANKEN. (Gram.pl.)
- 9.30 KOORZANG. (Gram.pl.)

VPRO

10.00 MORGENWIJDING

VARA

- 10.20 RADIOFEUILLETON in tien afleveringen. Koning Alcohol, van Jack London, vertaald door Jac. v. d. Ster. Voordracht: Jan Lemaire. Achtste aflevering. (Uitgever: Republiek der Letteren, Amsterdam.)
- 10.35 (GEZ. PR.) JOHAN WOLTERS, PIANO. 1. Twee Mazurka's, Alexander Tansman. 2. Miniatures, Joaquin Turina: Caminando (wandeling). Se acercan soldados (soldaten komen). La aldea duerna (het dorp slaapt). Amanecer (aanbreken van de dag). Duo sentimental. Fiesta (feest). La vuelta (de terugkeer). 3. Derde sonatine, op. 28, Leon Orthel.

- 11.00 UITZENDING VOOR DE ARBEIDERS IN DE CONTINU-DEDRIJVEN. 11.00 MUSETTE-KLANKEN. (Gr.pl.) 11.15 ALLERHANDE. Gevar. programma met verrassingen mmv. Tilly Ketting-Olivier, Lizzy Valesco, Cisca Harms, Sylvain Poons, De Barrio's, Dolf van der Linden en zijn Metropole-orkest. Samenstelling en regie: Nico Boer. (Herhaling van Zaterdag 11.)

- 12.00 LUNCHCONCERT (Gram.pl.) 1. Ouverture Marinarella, J. Fucik: Duits opera-orkest olv. W. Beutler. 2. An Island festival, G. English: OWI symphonie-orkest. 3. Roemeense rhapsodie, G. Enesco: Symphonie-orkest van Minneapolis olv. Eugene Ormandy.

- 12.30 (GEZ. PR.) WEERPRAATJE. 12.33 VINCENTINO olv. Frans Poptie. 1. So it is, Christiani. 2. Chine, bew. Poptie. 3. Hallelujah. 4. Rosetta, bew. De Jong. 5. Happy feet, bew. Poptie. 6. China town.

ISAAC STERN

Tegen het einde van de oorlog kwam op het Amerikaanse concertpodium een even twintigjarig violist naar voren, die zich met één slag in de voorste rij plaatste. De critici konden van zijn verblinden- de techniek, van zijn emotionele en dramatische voordracht nauwelijks genoeg krijgen en de New-Yorkse kranten karakteriseerden zijn toon, acht journalistiek, als: honing, fluweel en zijde tegelijk. De jonge emigrant keert nu op een concert-tournee naar Europa terug. Wij zijn naar zijn vertolking van Beethovens violconcert zeer benieuwd.

Uitzending: heden, 15.15 uur.

13.00 REGERINGSUITZENDING VOOR DE STRIJDKRACHTEN.

- 13.30 MALANDO EN ZIJN TANGO-RUMBA-ORKEST. Zang: Ann Sandor, Frans Wanders en Henk Bood. 1. El Picador, A. Malando. 2. Uno... M. Mores. 3. Lisboa antiga, R. Portela. 4. Adios pampa mia, Fr. Canaro. 5. Bien! Bien! Bien! L. Pozo. 6. Ave cantora, A. Malando. 7. Signorita estrallita, Christiani. 8. Mi chiquita, A. Malando.

- 14.00 ALS EEN BONTE VOGEL-VLUCHT. Onze veertiendaagse uitzending voor en door de A.J.C., ditmaal speciaal gewijd aan de inzameling "Voor Zon en Vrijheid". a. De radiowandkrant met berichten over de inzameling. b. De boom die stond in 't aardrijk; prijsvraag bij de inzameling. c. Toespraak van Ber Drukker.

14.20 GRAMOFOONMUSIEK.

- 14.50 'T IS DE SPRAEKE FAN US FOARFAERS. 'n Frysk healirke oer de Fryske taal en oer it Frysk op skoalle, forsoarge troch J. K. Dijkstra.

- 15.15 (GEZ. PR.) RADIO PHILHARMONISCH ORKEST. Dir.: Willem van Otterloo. SOLIST: ISAAC STERN, VIOL. Concert voor viool en orkest in D gr. t., op. 61, L. v. Beethoven: a. Allegro ma non troppo; b. Larghetto; c. Rondo: allegro. (Solist: Isaac Stern.) Deze uitzending wordt gerelateerd door de Deense Omroep "Statsradiofonien".

- 16.00 HET N.V.V. SPREEKT EEN WOORDJE MEE. C. v. d. Lende, secretaris van het N.V.V., spreekt over: Als iemand verre reizen doet.

16.15 AMERIKA ZINGT.

- Gramofoonplatenprogramma samengesteld door Pete Fel-leman Jr.

16.45 SPORT-PRAATJE

DOOR KLAAS PEERBOOM.

17.00 NIEUWS VAN DE PLATENMARKT.

- 17.30 OM EN NABIJ DE TWINTIG. a. Op bezoek bij de oude meesters olv. Jelle Troelstra; b. "Wat wil je worden, Kees?" Een serie uitzendingen over beroepskeuze onder redactie van H. v. d. Vlist; c. "Vragen die ons bezighouden", door Ary van Nierop.

18.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN

18.15 KLEINE VOCALE ENSEMBLES.

- (Gram.pl.) Coon Creek girls met banjo en gitaar, The Four Aces, Dixie Melodists, The Harmonians met piano en gitaar, The Charroliers met orkest.

18.30 REGERINGSUITZENDING VOOR DE STRIJDKRACHTEN.

- 19.00 ARTISTIEKE STAALKAART. Actualiteiten op kunstgebied, onder redactie van Max Dendermonde en Rutger Schoute.



VPRO

- 19.30 CURSUS: WAT DOET DE KERK? Gemeente en gemeenschap. Spreker: Dr. J. de Graaf Haarlem.
- 19.45 REGERINGSUITZENDING voor de Nederlanders in Duitsland.

ZATERDAGAVOND PROGRAMMA

20.00 (GEZ. PR.) NIEUWS IN 'T KORT

- 20.05 DINGEN VAN DE DAG, gevolgd VARA-varia.

- 20.15 PROMENADE-ORKEST olv. Bert Silberman mmv. Greet Koeman, sopraan; Jan van Mantgem, tenor; Bertus Reede, piano.

- 1. Ouverture "Les Dragons de Villars", Maillart. 2. a. Romance uit "Les Dragons de Villars", Maillart; b. Mattinata, 1. cavallo: (Jan van Mantgem). 3. Striana, Börschel: (pianosolo: Bertus Reede). 4. Czardas uit de operette "Fledermaus", Joh. Strauss: (Greet Koeman). 5. Souvenirs (paraphrase), Silberman. 6. Niemand heeft dich so wie uit de operette "Paganini", Fr. Le Greet Koeman en Jan van Mantgem. 7. Sweethearts, Herbert, bew. Silberman. (Greet Koeman).

- 21.00 SOCIALISTISCH COMMENTAAR door K. Voskuil, hoofdredacteur van Vrije Volk.

21.15 DE WINKEL VAN SINKEL.

- 14-daagse uitverkoop van zotte en zaken onder directie van Willy van mert. In de verkoopafdeling: Vischer, Lies de Wind, Mela Soesman van den Bosch, Henk Bood en Willy Hemert. Extra-aanbieding: Ina Vries in de muzikafdeling: Piano-duo Willy Vries en Wim de Soet.

22.00 VINDOBONA-SCHRAMMEL'N.

- 1. O Schöner Mai (wals), Strauss. 2. Wein und der Bettler (lied), Wein. 3. Künstlergruss (polka), Strauss. Mariandl-lied, Lang. 5. Schlagobers-pourri, Silberman.

22.25 DE MENS EN ZIJN LIEPHE RIJEN.

- Een serie flitsen uit het door Willem van Cappelen. I: Pootjesbaden. Gijs Nat, Willem de Vries; Antje

20.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN.

- 20.05 DINGEN VAN DE DAG, gevolgd door verslag van de Ver. Naties door Bernard Person.

20.15 DANSMUSIEK. (Gram.pl.)

- Johnny Claes and His Clay Pigeons. Charlie Barnet en zijn orkest. Dick "Two Ton" Baker en zijn orkest. Woody Herman en zijn orkest. Tommy Dorsey en zijn orkest. Chuck Forster en zijn orkest. Kenny Baker en zijn orkest. Johnny Claes en zijn orkest. Blue Barrons orkest. Kenny Baker en zijn All Star Orchestra.

21.00 SLUITING.



HILVERSUM II 415 m

KRO

7.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN

7.15 MARIA TER ERE (Gram.pl.)

- 7.45 MORGENGEBED EN LITURGISCHE KALENDER.

8.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN

8.15 PLUK DE DAG (Gram.pl.)

8.30 VOOR DE VROU.

8.05 (GEZ. PR.) LICHT ORKESTWERKEN (Gram.pl.)

9.30 (GEZ. PR.) WATERSTANDEN.

9.35 OPERETTE KLANKEN (Gr.pl.)

10.00 KLEIN, KLEIN KLEUTERTJE.

10.15 MUZIEK HOUDT FIT (Gr.pl.)

11.00 DE ZONNEBLOEM. Radiozieken-

- bezoek olv. Alex van Wayenburg.

11.45 SCHOOLRADIO. Groep II. Voor

- leerlingen van ca 13-16 jaar. Muziek-cursus. Vijfde les: Elne kleine Nachtmusik van Mozart (1756-1791). Samensteller en spreker: Hendrik Andriessen.

Van 12.00-12.03 Angelus.

12.15 MUZIKALE MELANGE DOOR

ARIE SNOEK, PIANO.

12.30 (GEZ. PR.) WEERPRAATJE.

12.33 K.R.O.-AMUSEMENTSORKEST

- olv. Klaas van Beek.

12.55 ZONNEWIJZER. 30 October 1905:

- Het bekende October-Manifest van Czaar Nicolaas II verschijnt.

13.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN

13.25 K.R.O.-AMUSEMENTSORKEST

- olv. Klaas van Beek (Vervolg).

13.50 FILM EN TONEEL, door A. van

- Domburg en Cor de Groot.

14.10 (GEZ. PR.) SIDNEY TORCH

EN ZIJN ORKEST (Gram.pl.). The

- great waltz, Strauss-arr. Tiomkin.

14.20 (GEZ. PR.) ENGELSE LES

VOOR BEGINNERS, door James

- Brotherhood.

14.40 OMROEP KAMERORKEST olv.

- Anton Krelage mmv. Toop van Domburg, alt.

- 1. Concerto da Chiesa, E. F. Dall'Abaco. 2. Stabat Mater, voor alt, strijkorkest en orgel, A. Vivaldi-Casella. 3. Prélude-Arioso-Fughette sur le nom de Bach, A. Honegger.

15.15 MELODIEEN VAN JEROM

KERN (Gram.pl.).

15.25 SYLVESTER TRIO.

15.50 DE REVALIDATIE VAN DE

- GEBREKKIGEN, door dr. H. M. Houben te Breda.

16.00 ZINGEN, DANSEN EN LACHEN

- (Gram.pl.).

16.30 DE SCHOONHEID VAN HET

- GREGORIAANS. Inleiding door Dom B. Brockbernd O.S.B. Medewerking van onze Schola Cantorum.

17.00 DE WIGWAM.

18.00 SEPTET JOHNNY OMBACH

- mmv. Louis Martel, zang.

18.30 JOURNALISTIEK WEEKOVER-

- ZICHT, door Paul de Waart.

18.45 WIE WEET HOE DEZE PLAAT

- HEET?

19.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN

BUITENLAND

BELGIE. Frans Programma: 483,9 m.

- 19.30 Vrije Syndicale Tribune. 19.40 Gr. 19.45 Nieuws. 20.00 Omroeporkest olv. Georges Béthune: Populaire muziek. 20.30 Chansons (gr.). 21.00 Vervolg Omroeporkest, mmv. Renée Claude, zang. 21.30 Muzette-concert (gr.). 22.00 Nieuws. 22.15 Dansmuziek (gr.). 22.55 Nieuws. 23.00 Westminster Orchestra olv. Denis Wright: 1. Symphonie no. 2 in f kl. t., Parry. 2. Ouverture Prometheus, Beethoven (gr.). 23.30 Melodische dansmuziek (gr.). 23.55 Nieuws.

BELGIE. Vlaams Programma: 321,9 m.

- 8.00 Nieuws. 8.15 Gr. 9.00 Nieuws. 9.05-10.00 Casinoconcert (gr.). 12.00 Lunchconcert (gr.). (Om 12.30 Weerber.) 13.00 Nieuws. 13.10 Toelichting op de verzekering tegen ziekte en invaliditeit. 13.15 Casinoconcert (gr.). 14.00 De herdenking van de Boerenkrijg, causerie. 14.10 Jozef Berden, orgel. 15.00 Le poème de la maison, Witkowski (gr.). 15.15 Gr. 15.45 Zigeunerlieder, Brahms (gr.). 16.00 Casinoconcert (gr.). 17.00 Gr. 17.05 Nieuws. 17.15 Roger Danneels, accordeon. 17.30 Cabaret (gr.). 18.00 Roger Danneels (vervolg). 18.15 Volkskoren (gr.). 18.30 Voor de soldaten. 19.00 Nieuws. 19.30 Liedjes (gr.). 19.50 Vrije Politieke Tribune (Christelijke volkspartij). 20.00 Gr. 21.00 Actualiteiten. 21.15 Volksbal (gr.). 22.00 Nieuws. 22.15 Verzoekprogr. (gr.). 23.00 Nieuws. 23.05 Dansorkest (gr.). 23.30 Gr.

ENGLAND. BBC Home Serv.: 342,1 m.

- 19.45 "The Week in Westminster". 20.00 "Music Hall", mmv. BBC Variété Orkest olv. Rae Jenkins. The five Smith Brothers' ea. 21.00 Nieuws. 21.20 "Fools rush in", hoorspel van Kenneth Horne; radiobew.: Molly Greenhalgh. 22.45 Gebod. 23.00 Nieuws.

ENGLAND. Light Fr.: 261,1 en 1500 m.

- 19.30 Sydney Thompson Olde Tyme Dance Orchestra: oude dansmuziek. 20.00 Inside America, causerie. 20.15 Sandy Macpherson, orgel. 20.45 Community Singing met Edric Connor en koor, Margaret Ritchie, sopraan; Frans Vroons, tenor; Fragmenten uit Romeo et Juliette, Gounod. 22.00 Nieuws. 22.15

Zaterdag

19.15 K.R.O. DISCO SHOW (Gram.pl.)

20.00 (GEZ. PR.) NIEUWS IN 'T KORT

- 20.05 DE GEWONE MAN zegt er 't zijne van.

20.12 SPAANSE DANSEN op. 12 no. 2 en 5, A. Moszkowsky (Gram.pl.).

- Boston Promenade Orkest olv. Arthur Fiedler.

20.20 LICHTBAKEN DOOR DE Z.E.

- HEER HENRI DE GREEVE.

20.50 EEN PLAAT UIT VELE DUI-

- ZENDEN (Gram.pl.). Balletsuite uit Les Patineurs, G. Meyerbeer-Lambert, Sadler Wells Orkest olv. Constant.

21.00 NEGEN HET DE KLOK.

- Samenstelling: Alexander Pola, Dico van der Meer en Jan de Cler. Muziekregie: Piet Lustenhout. Tekstregie: Han König. Algehele leiding: Jan de Cler.

21.45 WIE NEEMT DE HANDSCHOEN

- OP? Radio-estafette tussen een dames- en een herenteam.

22.00 WEEKEND SERENADE door Het

- Orkest zonder Naam olv. Ger de Roos, mmv. De drie Muskettiers.

22.30 ACTUALITEITEN.

22.45 AVONDGEBED EN LITURGISCHE KALENDER.

23.00 (GEZ. PR.) NIEUWSBERICHTEN

- gevolgd door verslag van de V.N., door Bernard Person.

23.15 (GEZ. PR.) AVONDCONCERT.

- (Gram.pl.). 24.00 SLUITING.

Edmundo Ross en Rumbaorkest en Paul

- Adam en Mayfair Music. 23.15 Gr. 23.55 Nieuws.

ENGLAND. Derde Pr.: 203 en 514,6 m.

- 18.00 Voordr. 18.20 Gr. 18.40 Causerie over de zuiveltentoonstelling. 19.00 Kamermuziek uit de 18e eeuw: Londense Clavecimbel-ensemble mmv. Flora Nielsen, mezzo-sopraan. 19.40 De toekomst van Duitsland, discussie tussen een Fransman, een Belg, een Nederlander en een Engelsman. 20.25 Intermezzo. 20.30 BBC Symphonie-Orkest olv. Sir Thomas Beecham Bart, mmv. Nikita Magaloff, piano; Victoria Sladen, sopraan; Gladys Ripley, alt; René Soames, tenor; Norman Walker, bas, en het BBC Koor: 1. Ouverture King Lear, Berlioz. 2. Pianoconcert no. 2 in A gr. t., Liszt. 3. Stabat Mater voor solisten, koor en orkest, Dvorak. (Om 21.10 Russja and Byzantium, causerie.) 22.35 Gedichten en lyrische balladen. 22.55 Essay Schlen, viool, en Frederick Stone, piano: Sonate, Bloch. 23.35 Buitenlands overzicht.

FRANKRIJK. Nationaal Pr.: 431,7 m.

- 19.18 Gevar. muziek olv. Paul Bonneau, mmv. Rolan Thierry, bariton, Geneviève Joly en Jacqueline Bonneau, piano. 20.00 Nieuws en persoverz. 20.30 Le Mystère de la mappe-monde et du pape-monde, spel van Salvador Madariaga, met muziek van André Tansman. 22.15 Nieuws. 22.30 De kunst en het leven. 23.00 Roland Charny, viool. 23.30 Nieuws.

FRANKRIJK. Parijs Progr.: 386,6 m.

- 19.30 Parijs nieuws. 20.00 Progr. overz. 20.05 Ca va? ca val, Maurice Chevalier. 20.20 Simone Simon in een uitz. van Pierre Viallet, mmv. Trio Emil Stern. 20.45 La ronde des ondes, mmv. groot symphonisch jazz-orkest olv. Guy Luy-paerts ea. 21.40 Parijs nieuws. 22.00 La ronde des ondes, Cabaret dansant.

ITALIE. Milaan: 368,6 m.

- 19.35 Loterij. 19.40 Causerie. 20.00 Nieuws en sportber. 20.22 Radiofortuna 1948. 20.36 Der Jahrmarkt zu Srotochinsk, opera van Moussorgsky. In de pauze: Causerie, parlamentsverz., nieuws en loterij. 24.00 Nieuws en Goedenacht. 24.10 Weerber.

De opmerkelijke luisteraar heeft ongetwijfeld geconstateerd, dat er van de „lezing“, eertijds zo'n vaak voorkomende figuur in de radioprogramma's, niet zo erg veel meer over is. Er zijn natuurlijk onderwerpen, die zich moeilijk anders dan in de vorm van een lezing laten presenteren, maar waar het maar enigszins mogelijk is, kiezen we tegenwoordig een andere vorm: de discussie: het vraaggesprek; het klankbeeld. Afgezien van de veel aantrekkelijker manier, waarop hierdoor de stof wordt gepresenteerd, is het ook onze enige mogelijkheid om de talloze actualiteiten, al die zaken, waarover voor de microfoon eens „iets moet worden gezegd“, in onze uitzendingen onder te brengen. Welnu, daartoe bleiden programma's als „Het stond in de krant“, „Als de Stofzuiger zwijgt“, en de „Artistieke Staalkaart“ ruimschoots gelegenheid, en het spreekt wel bijna vanzelf, dat we met deze rubrieken ook in het komende seizoen weer zullen doorgaan.

Van de discussies is onze Radiolympus wel het bekendst, en geen wonder; hier zit een zesttal mensen bij elkaar, die over de gave beschikken zonder enige voorbereiding hun licht te kunnen laten schijnen over allerlei vraagstukken. Juist het spontane van deze uitzendingen bezorgt ze hun grote populariteit. De Radiolympus is trouwens onze enige uitzending, die zonder enige voorbereiding van de kant van de medewerkers „er uit gaat“, afgezien van iedere keer weer een korte technische proef om de onderlinge verhouding van de stemmen te bepalen. En het is grappig om op te merken, dat de Olympianen, die in de uitzending nooit om een woordje verlegen zitten, aan deze proef maar niet schijnen te kunnen wennen, en herhaaldelijk met hun mond vol tanden zitten. We hebben ze nu aangeraden om voortaan maar van één tot twintig te tellen. Overigens: de hevigste debatten vinden plaats als de microfoon eenmaal weer dicht is, maar de cacophonie, die dan ontstaat, zouden we onmogelijk kunnen uitzenden; die bewijst alleen maar dat ook bij dit soort van programma's een zekere mate van regie onontbeerlijk is.

Alle andere discussies moeten, om ons in staat te stellen een zo groot mogelijke natuurlijkheid te bereiken, worden voorbereid; een tijdrovend, maar een dankbaar werk. De medewerkers, die zich hiermee bezig houden, zijn zo gelukkig als kinderen wanneer ze de natuurlijkheid van de een of andere uitzending weer een graad of wat hebben kunnen opvoeren.

Klankbeelden komen er deze winter voornamelijk op de Maandagavonden van 19.00—19.30 uur. Wat we met deze klankbeelden bedoelen heeft de luisteraar kunnen horen uit de uitzendingen over de afluitering en over Social Security in Groot-Brittannië. Onderwerpen als het woningvraagstuk, de smokkelarij, de heropvoeding, enz., staan voor de eerstkomende tijd op het programma. We zijn hier in Nederland nog niet zo ver, dat we een reporter een maand of wat met een reportagewagen en een technicus naar het buitenland kunnen sturen om een klankbeeld van zestig minuten te maken, maar met onze beperkte middelen vinden jonge, enthousiaste medewerkers ruimschoots gelegenheid om te tonen, wat ze kunnen.

Op het gebied van de hoorspelen hebben we een serie geprojecteerd onder de titel Plaatsbespreking Aanbevolen. Om de vier weken brengen we in deze reeks een voor de microfoon bewerkt toneelstuk, dat in het jongste verleden (en hiermee bedoelen we dan zo ongeveer de laatste dertig jaar) succes heeft gehad. Licht en nog lichter zullen elkaar afwisselen. Woensdag 13 October heeft men al kunnen luisteren naar Henri van Wermeskerkens kasstuk Tropenadel, ook nu nog bij amateur-gezelschappen zeer geliefd, en verder komen in deze serie o.a. De Baas in Huis, George en Margaret, Shaw's Pygmalion, en Schakels van Herman Heijermans.

Serie-hoorspelen hebben hun vrienden en hun vijanden. Het aantal vrienden tenminste naar de correspondentie, die naar aanleiding van deze serie bij ons binnenkomt. Van De Kermis der Lidelheid, een microfoonbewerking van Thackeray's beroemde roman, die juist honderd jaar geleden als „driedekker“ (dergelijke omvangrijke romans werden in de vorige eeuw in Engeland in drie delen uitgegeven) het licht zag, vindt u in deze Radiogids alweer het zesde deel aangekondigd. Als we na twaalf delen weten hoe het met Becky Sharp en Amelia Sedley afgelopen is, gaan we het in een ander genre zoeken met een door Willem van Cappellen geschreven serie onder de titel De Moord op de Prinsengracht. En op 30 October starten we met een reeks korte spelletjes; De Mens en zijn liefhebberijen, op zichzelf staande flitsen, waarin Willem van Cappellen op zijn bekende manier de eigenaardigheden van zijn medemens onder de loupe neemt.

En dan zijn we er eigenlijk nog lang niet met „het gesproken woord“. Maar er moet ook een element van verrassing in de uitzendingen blijven, en daarom laten we het hier voorlopig maar bij!

A. v. N.



ISAAC STERN, violist-soloist tijdens de uitzending van een concert door het Radio Philharmonisch Orkest; Zaterdag 15.15 uur.

DE MUZIEK

VINDOBONA-SCHRAMMEL'N

Bij de uitzending van Zaterdag, 22 u.

Wat betekent Vindobona? Dat is een vraag die we de laatste tijd uit luisteraarskring nogal eens horen. Wel, het antwoord is: Vindobona is de latijnse vorm van Wenen, zoals Ultrajectum de oude naam voor Utrecht was en Lugdunum die van Lyon (of zo men wil Lugdunum Batavorum = Leiden).

En wat zijn Schrammel'n? Het Schrammel-kwartet was een ensemble van Weense volksmuzikanten, dat in de tachtiger jaren van de vorige eeuw op het toppunt van zijn populariteit stond. De violist Johann Schrammel had een combinatie gevormd met zijn broer Joseph Schrammel, de klarinetist Dänzer en de gitaarspeler Stroh-mayer, waarmee hij vrolijke muziek ten uitvoer bracht. Zijn kwartet werd ook buiten Wenen vermaard en lang

nadat Johann Schrammel in 1895 stierf op drie en veertigjarige leeftijd is zijn naam als een soortnaam bekend. Voor zijn kwartet schreef Schrammel meer dan 150 werken, waarvan veel populair is geworden, denken we maar eens aan zijn mars Wien bleibt Wien. De Weense volksmuziek, zoals ze door Guschelbauer en door de iets kleinere goden Fürst, Matras, Kwapi en Stöckel werd gezongen in de voorstadskroegjes, werd Schrammel-musiek genoemd en vele kleine ensembles hebben de taak van de eerste Schrammel'n onder dezelfde naam voortgezet.

In de samenstelling kwam na 1891 enige verandering toen de klarinet door een chromatische harmonica vervangen werd. De harmonica is sindsdien gebleven en ons VARA-ensemble, de Vindobona-Schrammel'n bestaan uit twee violisten, een accordeonist, een gitarist en een cellist, welke laatste de basnoten aanvult van de basgitaar, een instrument dat in ons land moeilijk te vinden blijkt. Natuurlijk ontbreekt de zanger niet, die met zijn

onvervalst dialect een muzikale afstammeling blijkt te zijn van Mannsfeld, Hornischer, Seidi en Wiesberg, alle populaire volkszangers uit het Wenen van Johann Strauss.

Strauss, de walskoning, had merkwaaardig genoeg bijna geen contact met de volksmuziek zoals die in Nussdorf, Grinzing en de andere mooie plaatsjes in de omgeving van Wenen werd bedreven. In zijn lange componisten- en dirigenten-loopbaan had hij noch de tijd, noch de zin om zijn gevoel gehoor door de volkskunst te laten beïnvloeden. Maar toen de tekstdichter van de Zigeunerbaron, Ignaz Schmitzer, hem op een afscheidsouper voor een concertreis naar Rusland als speciale verrassing op een optreden van het kwartet van Johann Schrammel tracteerde (Brahms, David Popper en talrijke andere beroemde kunstenaars waren er ook bij), toen moest Johann Strauss erkennen, dat het Estamtam van de rhythmische voordracht van zijn eenvoudige collega's hem veel genoeg had gedaan.

Rutger Schoute.